

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

& بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وهو رب العرش العظيم  
# الحمد لله الذي فتق لسان الذبيح بالعربية البينة والخطاب الفصيح وتولاه بأثرة التقدم في النطق باللغة التي هي أفصح اللغات وجعله أبا عذر التصدى للبلاغة التي هي أتم البلاغات واستل من سلالة عدنان وأبناءه واشتق من دوحته قحطان وأحياءه وقسم لكل من هؤلاء من لبيان قسطاً وضرب له من الإبداع سهماً وأفرز له من الإعراب كفلاً فلم يخل شعبا من شعوبهم ولا قبيلة من قبائلهم ولا عمارة من عمائرهم ولا بطنا من بطونهم ولا فخذاً من أفخاذهم ولا فصيلة من فصائلهم من شعراء مفلقين وخطباء مصاقع يرمون في حدق البيان عند هدر الشقاشق ويصيبون الأغراض بالكلم الرواشق ويتنافثون من السحر في مناظم قريضهم ورجزهم زقصيدهم ومقطعاتهم وخطبهم ومقاماتهم وما يتصرفون [ عليه ] فيها من الكناية والتعريض والاستعارة والتمثيل وأصناف البديع وضروب المجاز والافتنان في الإشباع والإيجاز مالو عثر عليه السحرة في زمن موسى عليه الصلاة والسلام والمؤخذون واطلع طلعه أولئك المشعوذون لقعدها مغمورين مقهورين ولبقوا مبهورين مبهورين ولاستكانوا وأذعنوا وأسهبوا في الاستعجاب وأمعنوا ولعلموا أن نفثات العرب بألسنتها أحق بالتسمية السحر وأنهم في ضحضاح منه وهؤلاء بحجوا في البحر . ثم إن هذا البيان العربي كأن الله عزت قدرته مخضه وألقى زبدته على لسان محمد عليه أفضل صلاة وأوفر سلام فما من خطيب يقاومه إلا نكص متفكك الرجل وما من مصقع يناهزه إلا رجع فارغ السجل وما قرن بمنطقه منطلق إلا كان كالبرذون مع الحصان المطهم ولا وقع من كلامه شيء في كلام الناس إلا أشبهه الوضع في نقبة الأدهم . قال عليه السلام أوتيت جوامع الكلم . قال أنا أفصح العرب بيد أني من قريش واسترضعت في بني سعد بن بكر

وقد صنف العلماء رحمهم الله في كشف ما غرب من ألفاظه واستبهم وبيان ما اعتاص من أغراضه واستعجم كتباً تنوقوا في تصنيفها وتجودوا واحتاطوا ولم يتجاوزوا وعكفوا لهم على ذلك وحرصوا واغتموا الاقتدار عليه وافترصوا حتى أحكموا ما شاءوا وأترصوا وما منهم إلا بطش فيما انتحى بباع بسيط ولم يزل عن موقف الصواب مقدار فسيط ولم يدع المتقدم للمتأخر خصاصة يستظهر به على سدها ولا أنشودة يستنهضه لشدها ولكن لا يكاد يجد بدا من نبغ في فن من العلم وصبح به يده وعانى فيه وكده وكده من استحباب أن يكون له فيه أثر يكسبه في لسان الصدق وجمال الذكر ويجزن له عن الله عز وجل الأجر وسنى الذخر . # وفي صوب هذين الغرضين ذهب عند صنعة هذا الكتاب آل جهدا ولا مقصر عن مدى فيما يعود لمقتبسه بالنصح ويرجع إلى الراغبين فيه بالنجح من اقتضاب ترتيب سلمت فيه كلمات الأحاديث نسقا ونضدا ولم تذهب بددا ولا أيدي سبا وطرائف قددا ومن اعتماد فسر موضع وكشف مفصح اطلعت به على حاق المعنى وفص الحقيقة اطلاعا مؤداه طمأنينة النفس وثلج الصدر مع الاشتقاق غير المستكره والتصريف غير المتعسف والإعراب المحقق البصري الناظر في نص سيبويه وتقرير الفسوى فأية نفس كريمة

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ونسمة زاكية ونور الله قلبها بالإيمان والإيقان مرت على هذا التبيان والإيقان فلا يذهبن عليها أن تدعو لي بأن يجعله الله في موازيني ثقلاً ورجحاناً ويشيبي عليه روحاً وريحاناً . والله عز سلطانه المرغوب إليه في أن يوزعنا الشكر على طوله وفضله وألا نقدم إلا على أعمال الخير الخالصة لوجهه ومن أجله إنه المنعم المنان .

& حرف الهمزة \$ الهمزة مع الباء # النبي صلى الله عليه وسلم في ذكر مجلسه عن علي رضي الله عنه مجلس حلم وحياء وصبر وأمانة لا ترفع فيه الأصوات ولا تؤبن فيه الحرم ولا تثني فلتاته إذا تكلم أطرق جلساؤه كأن على رؤسهم الطير فإذا سكت تكلموا ولا يقبل الثناء إلا عن مكافئ . # ابن لا تؤبن أي لا تقذف ولا تعاب يقال ابنته آبنة . وأبنة أبنا وهو من الأبن وهي العقد في القضبان أهما تعيبتها . # ومنه قوله في حديث الإفك أشيروا علي في أناس أبناوا أهلي . # ومنه حديث أبي الدرداء إن نؤبن بما ليس فينا فرما زكينا بما ليس فينا . # البث والنث والنثو نظائر . # الفلته الهفوة . وافلتت القول رمى به على غير روية أي إذا فرطت من بعض حاضريه وسقطه لم تنشر عنه وقيل هذا نفى للفلتات ونثوها كقوله % ولا ترى الضب بما ينحجر % \$ كأن على رؤوسهم الطير عبارة عن سكوتهم وإنصاتهم لأن الطير إنما تقع على الساكن قال الهذلي % إذا حلت بنو ليث عكاظا % رأيت على رؤوسهم الغرابا % \$ # المكافئ المجازي . ومعناه أنه إذا اصطنع فأتى عليه على سبيل الشكر والجزاء تقبله . وإذا ابتدئ بثناء تسخطه أو لا يقبله إلا عمن يكافئ بثنائه ما يرى في المثني

عليه أي يماثل به ولا يتزيد في القول كما جاء في وصف عمر رضي الله عنه زهيراً وكان لا يمدح الرجل إلا بما فيه . # وكتب لوائل بن حجر من محمد رسول الله إلى المهاجر بن أبو أمية إن وائلاً يستسعى ويترفل على الأقوال حيث كانوا من حضرموت . وروى أنه كتب له من محمد رسول الله إلى الأقيال العباهلة من أهل حضرموت بإقام الصلاة وإيتاء الزكاة على اليتعة شاة واليتمة لصاحبها وفي السيوب الخمس لا خلط ولا وراط ولا شناق ولا شغار ومن أجي فقد أربي وكل مسكر حرام . وروى إلى الأقيال العباهلة والأرواح المشاييب من أهل حضرموت بإقام الصلاة المفروضة وأداء الزكاة المعلومة عند محلها في اليتعة شاة لا مقورة الألياط ولا ضناك وأنطوا الشبحة وفي السيوب الخمس ومن زن مم بكر فاصقعوه مائة واستوفضوه عاماً ومن زنى مم ثيب فضرجه بالأضاميم ولا توصيم في دين الله ولا غمة في فرائض الله وكل مسكر حرام . ووائل بن حجر يترفل على الأقيال أمير أمره رسول الله فاسمعوا وأطيعوا . وروى أنه كتب إلى الأقيال العباهلة لا شغار ولا وراط لكل عشرة من السرايا ما يحمل القراب من التمر . وقيل هو القراب . # أبو أبو أمية ترك في حال الجر عل لفظه في حال الرفع لأنه اشتهر بذلك وعرف فجرى مجرى المثل الذي لا يغير . وكذلك قولهم على بن أبو طالب ومعاوية بن أبو سفيان . يستسعى يستعمل على الصدقات من الساعي وهو المصدق .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وترفل يتسود ويترأس . يقال رفلته فترفل . قال ذو الرمة % إذا نحن رفلنا امرأ ساد قومه % وإن لم يكن من قبل ذلك يذكر % استعاره من ترफल الثوب وهو إسباغه وإسباله . حضرموت اسم غير منصرف ركب من اسمين وبني الأول منهما على الفتح . وقد يضاف الأول إلى الثاني فيعتقب على الأول وجوه الإعراب ويخضّر في الثاني بين

الصرف وتركه . ومنهم من يضم ميمه فيخرجه على زنة عنكبوت . أقوال جمع قيل . وأصله قيل فيعمل من القول فحذفت عينه . وأشتقاقه من القول كأنه الذي له قول أى ينفذ قوله . ومثله أموات في جمع ميت . وأما أقيال فمحمول على لفظ قيل كما قيل أرياح في جمع ريح الشائع أرواح ويجوز أن يكون من التثنية وهو الاتباع كقولهم تبع . العباهلة الذين أقروا على ملكهم لا يزالون عنه من عهبله بمهني أبهله إذا أهمله العين بدل من الهمة كقوله % أعن توسمت من حرقاء منزلة % ماء الصبابة من عينيك مسجوم % وقوله والله عن يشفيك أغنى وأوسع . وعكسه أفرة عفرة وأباب في عباب والتاء لاحقة لتأكيد الجمع كتاء صياقلة وقشاعمة . والأصب عباهل . قال أبو وجزة السعدي % عباهل عبهلها الورد % ويجوز أن يكون الأصل عباهيل فحذفت الياء وعوضت منا التاء كقولهم فرزانة وزنادقة في فرازين وزناديق وحذف الشاعر ياءها بغير تعويض على سبيل الضرورة كما جاء في الشعر المرازبة الجحاجح . وان يكون الواحد عبهولا ويؤنس به قولهم العزهول واحد العزاهيل وهي الإبل المهملة . ويجوز أن يكون علما للنسب على أن الواحد عبهلى منسوب إلى العبهلة التي هي مصدر وقد حذفها الشاعر كقولهم الأشاعث في الشعاعثة . التبعة الأربعون من الغنم وقيل هي اسم لأدنى ما تجب فيه الزكاة كالخمس من الإبل وغير ذلك وكأنها الجملة التي للسعاة عليها سبيل . من تاع إليه يتبع إذا ذهب

إليه أو لهم أن يرفعوا منها شيئاً ويأخذوا من تاع اللبأ والسمن يتوع ويتبع إذا رفعه بكسرة أو قمره . أو من قولك أعطاني درهما فتعت به أي أخذته أو أن يقعوا فيها ويتهافتوا من التتابع في الشيء . وعينها متوجهة على الياء والواو جميعاً بحسب المآخذ . التيمة الشاة الزائدة على التبعة حتى تبلغ الفريضة الأخرى . وقيل هي التي ترتبطها في بيتك للإحتلاب ولا تسميها . وأيتهما كانت فهي المحبوسة إما عن السوم وإما عن الصدقة من التتيم وهو التعبيد والحبس عن التصرف الذي للأحرار ويؤكد هذا قوبهم لمن يرتبط العلائف مبنن من ابن بالمكان إذا احتبس فيه وأقام . قال % يعيرني قوم بأني مبنن % وهل بنن الأشراف غير الأكارم % السيوب الركاز وهو المال المدفون في الجاهلية أو المعدن جمع سيب وهو العطاء لأنه من فضل الله وعطائه لمن أصابه . الخلاط أن يخالط صاحب الثمانين صاحب الأربعين في الغنم وفيهما شاتان لتؤخذ واحدة . الوراط خداع المصدق بأن يكون له أربعون شاة فيعطي صاحبه نصفها لثلاث يأخذ المصدق شيئاً مأخوذ من الورطة وهي في الأصل الهوة الغامضة فجعلت مثلاً لكل خطة وإيطاء عشوة وقيل هو تغيبها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

في هوة أو خمر لئلا يعثر عليها المصدق وقيل هو أن يزعم عند رجل صدقة وليست عنده فيورطه . الشناق أخذ شيء من الشنق وهو ما بين الفريضتين سمى شنقاً لأنه ليس بفريضة تامة فكأنه مشنوق أي مكفوف عن التمام من شنقت الناقة بزمامها إذا كفتها وهو المعنى في تسمية وقصا لأنه لما لم يتم فريضة فكأنه مكسور وكذلك شنق الدية العدة من الإبل التي يتكرم بها السيد زيادة على المائة . قال الأخطل % قرم تعلق أشناق الديات به % إذا المئون أمرت فوqe حملا % \$

الشغار أن يشاغر الرجل الرجل وهو أن يزوجه أخته على أن يزوجه هو أخته ولا مهر إلا هذا من قولهم شغرت بني فلان من البلد إذا أخرجتهم . قال % ونحن شغرنا ابني نزار كليهما % وكلبا بوقع مرهق متقارب % \$ ومن قولهم تفرقوا شغراً بغير لأحما إذا تبادلا بأختيهما فقد أخرج كل واحد منهما أخته إلى صاحبه وفارق بها إليه . أجي باع الزرع قبل بدو صلاحه وأصله الهمز من جبا عن الشيء إذا كف عنه ومنه الجباء الجبان لأن المبتاع ممتنع من الانتفاع به إلى أن يدرك وإنما خفف اليزاوج أربي . والإرباء الخول في الربا والمعنى أنه إذا باعه على أن فيه كذا قفيزاً وذلك غير معلوم فإذا نقص عما وقع التعاقد عليه أو زاد فقد حصل الربا في أحد الجانبين . الأرواع الذين يروعون بجهازة المناظر وحسن الشارات جمع رائع كشاهد وأشهاد . المشاييب الزهر الذين كأنما شبت ألوانهم أي أوقدت جمع مشبوب . قال العجاج % ومن قریش كل مشبوب أغر % \$ الأقرور تشان الجلد واسترخاؤه للهزال ويفضل حينئذ عن الجسم ويتسع من قولهم دار قوراء . الليط القشر اللاصق بالشجر والقصب من لاط حبة بقلبي يليط ويلوط إذا لصق فاستعير للجلد . واتسع فيه حتى قيل ليط الشمس للونها وإنما جاء به مجموعاً لأنه أراد ليط كل عضو . الصناك المكتنز اللحم من الضنك لأن لاكتناز تضام وتضايق ومطابقة الضانك المقورة في الاشتقاق لطيفة . الإنطاء الإعطاء يمانية .

ألق تاء يالثلج وهو الوسط لانتقاله من الاسم إلى الوصفية المراد أعطوا المتوسطة بين الخيار والرذال . قلب نون من ميماً في مثل قوله ميم ثيب لغة يمانية كما يدلون الميم من لام التعريف وأما ميم بكر فلا يختص به أهل اليمن لأن النون الساكنة عن الجميع تقلب مع الباء ميماً كقولهم شبناء وعنبر . والبكر والثيب يطلقان على 6 الرجل والمرأة . الصقع الضرب على الرأس ومنه فرس أصقع وهو المبيض أعلى رأسه والمراد عنها الضرب على الإطلاق . الاستيفاض التغريب من وفض وأوفض إذا عدا وأسرع . التضريح التدمية من الضرح وهو الشق . الأضاميم جماهير الحجارة الواحدة إضمامة إفعالة من الضم أراد الرجم . التوصيم أصله من وصم القناة وهو صدعها ثم قيل لمن به وجع وتكسر في عظامه موصم كما قيل لمن في حسبه غميرة موصوم ثم شبه الكسلان المتناقل بالوجع المتكسر فقيل توصيم . كما قيل مرض في الأمر . والمعنى لا هوادة ولا محاباة في دين الله العمة من غمه إذا ستره أي تخفى فرائضه وإنما تظهر ويجاهر بها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. القراب شبه جراب يضع فيه المسافر زاده وسلاحه . والقراف جمع قرف وهو يحمل فيه الخلع . أوجب عليهم أن يزودوا كل عشرة من السرايا المجتازة ما يسعه هذا الوعاء من التمر . # أبد سئل عن بعير شرد فرماه بعضهم بسهم حبسه الله به عليه فقال إن هذه البهائم لها أوابد كأوابد الوحش فما غلبكم منها فاصنعوا به هكذا . أوابد الوحش نفرها . أبدت تأبد وتأبد أبودا وهو من الأبد لأنها طويلة العمر لا تكاد تموت إلا بأفة ونظيره ما قالوه في الحية إنها سميت بذلك لطول

حياتها . وحكوا عن العرب . ما رأينا حية إلا مقتولة ولا نسرا إلا مقشبا . البهيمة كل ذات اربع في البر والبحر والمراد ههنا الأهلية وهذه إشارة إليها . # أبط أبو هريرة رضي الله عنه كانت رديته التأبط . هو أن يدخل رداءه تحت إبطه الأيمن ثم يلقيه على عاتقه الأيسر . الردية اسم لضرب من ضروب التردى كالبسة والجلسة وليست دلالتها على أن لام رداء ياء بحتم لأنهم قالوا قنية وهو ابن عمى دنيا . عمرو قال لعمر رضي الله عنه إني والله ما تابطني الإمام ولا حملتني البغايا في غبرات المآلي أي لم يحضني . البغايا جمع بغى فعول بمعنى فاعلة من البغاء . الغبرات جمع غبر جمع غابر وهو البقية . المآلي جمع مثلاة وهي خرقة الحائض لهنا وخرقة النائحة في قوله % وأنواحا عليهن المآلي % \$ ويقال آلت المرأة إيلاء إذا اتخذت مثلاة . ويقولون للمتسلية المتألية . نفى عن نفسه الجمع بين سبتين أحدهما أن يكون لغية والثانية أن يكون محمولا في بقية حضة وأضاف الغبرات إلى المآلي لملاستها لها . يحيى بن يعمر أي مال أدبت زكاته فقد ذهبت أبلته . همزتها عن واو من الكالأ الوبيل أي وباله ومأتمته . # أبل وهب لقد تأبل آدم على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حواء .

أي امتنع من غيشان حواء متفجعا على ابنه فعدى بعلى لتضمنه معنى تفجع وهو من أبلت الإبل ويأبلت ذا جزأت . في الحديث يأتي على الناس زمان يغبط الرجل بالوحدة كما يغبط اليوم أبو العشرة . هو الذي له عشرة أولاد وغبطته بهم أن رحله كان يخصب بما يصير إليه من ارزاقهم وذلك حين كان عيالات المسلمين يرزقون من بيت المال . وروى يغبط الرجل بخفة الحاذ أي بخفة الحال حذف الراجع من صفة الزمان إليه كما حذف في قوله تعالى ! > واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس شيئا < ! . والتقدير يغبطه ولا تجزيه أي يغبط فيه ولا يجزى فيه . لا تبع الثمر حتى تأمن عليه الأبله . هي العاهة بوزن الأهبة وهمزتها كهزمة الأبله في انقلابها عن الواو من الكالأ الوبيل إلا انها منقلبة عن واو مضمومة وهو قياس مطرد غير ومفتقر إلى سماع وتلك أعنى المفتوحة لآ بد فيها من السماع . مأبورة في ( سك ) . ليس لها أبو حسن في ( عض ) . ولا يؤبه له في ( وضع ) . إبان في ( قح ) . لآ أبالك في ( له ) . أبطحي في ( قح ) . مأبضه في حن . بأبي قحافة في ( ثغ ) . ابن أبي كبشة في ( عن ) . الإباق في ( دف ) . \$ الهمزة مع التاء النبي



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

صلى الله عليه وسلم سأل عصم بن عدي الأنصاري عن ثابت بن الدحداح حين توفي هل تعلمون له نسبا فيكم فقال إنما هو أتى فينا . فقضى بميراثه لابن أخته . # أتى هو الغريب الذي قدم بلادك . فعول بمعنى فاعل من أتى .

توفي ابنه إبراهيم فبكى عليه فقال لولا أنه وعد حق وقول صدق وطريق مئتاء لحزنا عليك يا إبراهيم حزنا أشد من حزنا . هو مفعال من الإيتان أي يأتيه الناس كثيرا ويسلكونه ونظيره دار محلال التي تحل كثيرا أراد طريق الموت . وعنه عليه السلام أن أبا ثعلبة الخشني استفتاه في اللقطة فقال ما وجدت في طريق مئتاء فعرفه سنة . عثمان رضى الله عنه أرسل سليط بن سليط وعبد الرحمن بن عتاب إلى عبدالله بن سلام فقال ايتياه فتتكرا له وقولا إنا رجلان أتاويان وقد صنع الناس ما ترى فما تأمر فقالا له ذلك فقال لستما بأتاويين ولكنكما فلان وفلان وأرسلكما أمير المؤمنين .

الأتاوى منسوب إلى الأتى وهو الغريب . والأصل أتوى كقولهم في عدى عدوى فزيدت الألف لأن النسب باب تغيير أو لإشباع الفتحة كقوله بمنزاح . وقوله لا تهاله . ومعنى هذا النسب المبالغة كقولهم في الأحمر أحمرى وفي الخارج خارجي فكأنه الطارىء من البلاد الشاسعة . قال % يصبحن بالقفر أتاويات % هيهات عن مصبحها هيهات % هيهات حجر من صنيعات % عبدالرحمن إن رجلا أتاه فرآه يؤتى الماء في أرض له . أي يطرق له ويسهل مجراه وهو يفل من الإيتان .

# إتب النحعي إن جارية له قال لها كثيرة زنت فجعلها خمسين وعليها إتب لها وإزار . هو البقيرة وهي بردة تبقر أي تشق فتلبس بلا كمين ولا جيب . & الهمزة مع الثاء # أثل النبي صلى الله عليه وسلم قال في وصي اليتيم يأكل من ماله غير متأثل مالا . أي غير متخذ إياه لنفسه أثلة أي أصلا كقولهم تديرت المكان إذا اتخذته دارا لك وتبنيته وتسريتها وتوسدت ساعدى . ومنه حديث عمر إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمره في أرضه بخير أن يجبس أصلها ويجعلها صدقة فاشترط فقال ولمن وليها أن يأكل منها ويؤكل صديقا غير متأثل وروى غير متمول . # أثر خطب في حجته أو في عام الفتح فقال ألا إن كل دم ومال ومأثرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدمي هاتين منها دم ربيعة بن الحارث إلا سدانة الكعبة وسقاية الحاج . المأثرة واحة المآثر وهي المكارم التي تؤثر أي تروى يعني ما كانوا يتفاخرون به من الأنساب وغير ذلك من مفاخر أهل الجاهلية . سدانة الكعبة خدمتها وكانت هي واللواء في بني عبد الدار والسقاية والرفادة إلى هاشم فأقر ذلك في الإسلام على حاله . وإنما ذكر أحد الشيعيين دون قرينة أعنى السدانة دون اللواء والسقاية دون الرفادة لأنهما لا يفترقان ولا يخلو أحدهما من صاحبه فكان ذكر الواحد متضمنا للذكر الثاني . وهذا استثناء من المآثر وإن احتوى العطف على ثلاثة أشياء . ونظير قولك جاءني بنو ضبة وبنو الحارث وبنو عبس إلا قيس بن زهير . وذلك لأن المعنى يدعوه إلى متعلقه . قوله تحت قدمي عبارة عن الإهدار والإبطال يقول المواع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لصاحبه

اجعل ما سلف تحت قدميك يريد طأ عليه واقمعه . الضمير في منها يرجع الى معنى كل كقوله تعالى ! > وكل أتوه داخرين < ! . وكذلك الضمير في كانت وفي قوله فهي . فإن قلت هل يجوز أن يكون لفظ كانت صفة للذي أضيف إليه كل وللمعطوفين عليه فيستكن فيه ضميرها قلت لا والمانع منه أن الفاء وقع في الخبر لمعنى الجزاء الذي تتضمنه النكرة الذي هو كل وحقه أن يكون موصوفاً بالفعل فلو قطعنا عنه كانت لم يصلح لأن يقع الفاء في خبره فكانت إذن في محل النصب على أنه صفة كل وكائن في ضميره وفيه دليل على أن إن لا يبطل معنى الجزاء بدخوله على الأسماء المتضمنة لمعنى الشرط . أبطل الدماء التي كان يطلب بها بعضهم بعضاً فيدوم بينهم التغاور والتناجز والأموال التي كانوا يستحلونها بعقود فاسدة وهي عقود ربا في الإسلام والمفاخر التي كانت ينتج منها كل شر وخصومة وتهاج وتعاد . وأما دم ربيعة فقد قتل له ابن صغير في الجاهلية فأضاف إليه الدم لأنه وليه وربيعه هذا عاش إلى أيام عمر . [ وفي الحديث ] من سره أن يبسط الله في رزقه وينسأ في أثره فليصل رحمه وقيل هو الأجل لأنه يتبع العمر واستشهد بقول كعب % والمرء ما عاش ممدود له أمل % لا ينتهي العمر حتى ينتهي الأثر . ويجوز أن يكون المعنى إن الله يبقي أثر وأصل الرحم في الدنيا طويلاً فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم . عمر رضي الله عنه سمعه النبي صلى الله عليه وسلم يحلف بأبيه فنهاه قال فما حلفت بها ذاكراً ولا آثراً . من آثر الحديث إذا رواه أي ما تلفظت بالكلمة التي هي بأبي لا ذاكراً

لها بلساني ذكراً مجرداً من عزيمة القلب ولا مجبراً عن غيري بأنه تكلم بها مبالغة في تصونى وتحفظي منها . وإنما قال حلفت وليس الذكر المجرد ولا الإخبار بحلف حلفاً لأنه لا يلفظ بما يلفظ به الحالف . # إثم الحسن رحمه الله ما علمنا أحداً منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثماً . أي تجنباً للإثم ومثله التحوب والتحرج والتهجيد . من الأثام في ( شب ) . وأثرته في ( كل ) . فجلد بأثكول النحل في ( حب ) . لآئين بك في ( تب ) . الأثل في ( زخ ) . & الهمزة مع الجيم # إجار النبي صلى الله عليه وسلم من بات على إجار ليس عليه ما يرد قدميه فقد برئت منه الذمة ومن ركب البحر إذا التجج وروى ارتج فقد برئت منه الذمة . أو قال فلا يلومن إلا نفسه . الإجار السطح . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما ظهرت على إجار لحفصة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم جالساً على حاجته مستقبلاً بيت المقدس مستديراً الكعبة . وكذلك الإنجاز . وجاء في حديث الهجرة فتلقى الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوق وعلى الأناجير . ما يرد قدميه أي لم يحوط بما يمنع من الزليل والسقوط . الذمة العهد كأن الكل أحد من الله ذمة بالكلاءة فإذا ألقى بيده إلى التهلكة فقد خذلته ذمة الله وتبرأت منه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

التج من اللجة وارتج من الرجة وهي صوت الحركة . وارتج زخر وأطبق بأمواجه قال % في ظلمة من بعيد القعر مرتاج % \$ # أجم أراد أن يصلى على جنازة رجل فجاءت امرأة معها مجمر فما زال يصيح بها حتى توارت بأجام المدينة . هي الحصون الواحد أجم سمي بذلك لمنعه المتحصن به من تسلط العدو . ومنه الأجمة لكونها ممنعة . وأجم الطعام امتنع منه كراهية . وكذلك الأطم لقولهم به إطام وهو احتباس البطن ولالتقائهما قالوا تأطم عليه وتأجم إذا قوى غضبه . # أجر قال له رجل إني أعمل العمل أسره فإذا اطع عليه سري . فقال لك أجران أجر السر وأجر العلانية . عرف منه أن مسرته بالاطلاع على سره لأجل أن يقتدى به فلماذا بشره بالأجرين . أسره في محل النصب على الحال أي مسرا له . # أجل مكحوا رحمهم الله كنا مرابطين بالساحل فتأجل متأجل وذلك في شهر رمضان وقد أصاب الناس طاعون فما صلينا المغرب ووضعت الجفنة قعد الرجل وهم يأكلون فخرق . أي سأل أن يضرب له أجل ويؤذن له في الرجوع إلى أهله فهو بمعنى استأجل كما قيل تعجل بمعنى استعجل . خرق سقط ميتا وأصل الخرق أن يبهت لمفاجأة الفرع . في الحديث في الأضحى كلوا وادخروا وأتجروا .

أي اتخذوا الأجر لأنفسكم بالصدقة منها وهو من باب اشتواء والأذباح . واتجروا على الإدغام خطأ لأن الهمزة لا تدغم في التاء وقد غلط من قرأ الذي اتجن وقولهم اتزر عامى والفصحاء على اتزر . وأما ما روى أن رجلاً دخل المسجد وقد قضى النبي صلى الله عليه وسلم صلاته فقال من يتجر فيقوم فيصلى معه . فوجهه أن صحت الرواية أن يكون من التجارة لأنه يشتري بعملة المثوبة وهذا المعنى يعضده مواضع في التنزيل والأثر وكلام العرب . فخرج بها يؤج في ( دو ) . ارتوى من آجن في ( ذم ) . أجم النساء في ( أثم ) . ترمض فيه الآجال في ( رص ) . أجنك في ( جل ) . أجل في ( ذق ) . & الهمزة مع الحاء النبي صلى الله عليه وسلم قال لسعد بن أبي وقاص وراه يومئذ بأصبعيه # أحد أحد أحد . أراد وحد فقلب الواو بهمزة كما قيل أحد وأحد وإحدى فقد تلعب بها القلب مضمومة ومكسورة ومفتوحة . والمعنى أشر بإصبع واحدة . ابن عباس رضي الله عنهما سئل عن رجل تتابع عليه رمضان فسكت ثم سأله آخر فقال إحدى من سبع يصوم شهرين ويطعم مسكينا . أراد أن هذه المسألة في صعوبتها واعتياصها داهية فجعلها كواحدة من ليالي عاد السبع التي ضربت مثلاً في الشدة . تقول العرب في الأمر المتفاقم إحدى الإحد وإحدى من سبع . # إحنة في الحديث في صدره إحنة على أخيه .

هي الحقد قال % متى يك في صدر ابن عمك إحنة % فلا تستثرها سوف يبدو دفينها % \$ # أحن وأحن عليه يأحن ولعل همزتها عن واو فقد جاء وحن بمعنى ضغن . قال أبو تراب قال الفراء وحن عليه وأحن أي حقد . وعن اللحياني وحن عليه وحنة أي أحن إحنة وأما ما حكى عن الأصمعي أنه قال كنا نظن أن الطرماح شيء حتى قال %



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وأكره أن يعيب على قومي % هجائي الأردلين ذوي الحنات % \$ فاستردال منه لو حن وقضاء على الهمزة بالإصالة أو برفض الواو في الاستعمال . أحد أحد في ( شب ) . & الهمزة مع الخاء # أخ عمر رضي الله عنه كان يكلم النبي صلى الله عليه وسلم كأخي السرار لا يسمعه حتى يستفهمه . أي كلاماً كمثل المسارة وشبهها لخفض صوته . قال امرئ القيس % عشية جاوزنا حماة وسيرنا % أخو الجهد لا نلوى على من تعذرا % \$ ويجوز في غير هذا الموضوع أن يراد بأخي السرار الجهار كما تقول العرب عرفت فلاناً بأخي الشر يعنون الخير وبأخي الخير يريدون بالشر . ولو أريد بأخي السرار المسار كان وجهها والكاف على هذا في محل النصب على الحال وعلى الأول هي صفة المصدر المحذوف والضمير في لا يسمعه يرجع إلى الكاف إذا جعلت صفة للمصدر . ولا يسمعه منصوب المحل بمنزلة الكاف على الوصفية وإذا جعلت حالاً كما الضمير لها أيضاً إلا أنه قدر مضاف محذوف كقولك يسمع صوته فحذف الصوت وأقيم

الضمير مقامه ولا يجوز أن يجعل لا يسمعه حالاً من النبي صلى الله عليه وسلم لأن المعنى يصير خلفاً . # أخذ عائشة رضي الله عنها جاءتها امرأة فقالت أوخذ جملي فلم تظن لها حتى فطنت فأمرت بإخراجها وروى أنها قالت أأقيد جملي فقالت نعم . فقالت أأقيد جملي فلما علمت ما تريد قالت وجهي من وجهك حرام . جعلت تأخذ الجمل وهو المبالغة في أخذه وضبطه مجازاً عن الاحتيال لزوجهما بجمل من السحر تمنعه بها عن غيرها ويقال لفلانة أخذة تؤخذ بها الرجال عن النساء . حرام أي ممنوع من لقائه تعني أني لا ألقاك أبداً . مسروق رحمه الله ما شبهت أصحاب محمد إلا الإخاذ تكفي الإخاذة الراكب وتكفي الإخاذة الراكبين وتكفي الإخاذة الفئام من الناس . هي المستنقع الذي يأخذ ماء السماء . وسمي مسافة لأنها تمسكه وتنتهي ونهياً لأنها تنهاه أي تحبسه وتمنعه من الجري وحاجراً لأنه يحجره وحائراً لأنه يحار فيه فلا يدري كيف يجري . قال عدى % فاض فيه مثل العهون من الرو % ض وما ضن بالإخاذ غدر % \$ وفي بعض الحديث وكان فيها إخاذات أمسكت الماء . يقال شبهت الشيء بالشيء ويعدى أيضاً إلى مفعولين فيقال شبهته كذا وعليه ورد الحديث . الفئام الجماعة التي فيها كثرة وسعة من قولهم للهودج الذي فئم أسفله أي وسع وللأرض الواسعة الفئام . والمفام من الرحال الواسع المزيد فيه بنيتان ومن الرجال الواسع الجوف . أراد تفاضلهم في العلوم والمناقب .

في الحديث لا تجعلوا ظهوركم كأخايا الدواب . هي جمع آخيه وهي قطعة حبل تدفن طرفها في الأرض فتظهر مقل العروة فتشد إليها الدابة وتسمى الآرى والإدرون وهذا الجمع على خلاف بنائها كقولهم في جمع ليلة ليل . وجمعها القياسي أوأخي كأواري . وقياس واحد الأخايا أحية كألوية وألايا كما ان قياس واحد الليالي ليلاه . أراد تقوسوها في

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الصلاة حتى تصير كهذه العرى . جوف الليل الآخر في سم . & الهمزة مع الدال النبي صلى الله عليه وسلم قال للمغيرة بن شعبة رضي الله عنه وخطب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يؤدم بينكما . # الأدم الأدم والإيدام الإصلاح والتوفيق . من آدم الطعام وهو إصلاحه بالإدَام وجعله الأدم موافقاً للطعام . لو هذه في معنى ليت والذي لاقى بينهما أن كل واحدة منهما في معنى التقدير . ومن ثم أجيب بالفاء كأنه قيل ليتك نظرت إليها فإنه والغرض الحث على النظر . ومثله قولهم لو تأتيني فتحدثني على معنى ليتك تأتيني فتحدثني . والهاء في قوله فإنه راجعة إلى المصدر نظرت كقولهم من أحسن كان خيراً له . وقوله أن يؤدم أصله بأن يؤدم فحذفت الباء وحذفها مع أن وأن كثير . والمعنى فإن النظر أولى بالإصلاح وإيقاع الألفة والوفاق بينكما ويجوز أن تكون الهاء ضمير الشأن . وأحرى أن يؤدم جملة في موضع خبر أن . نعم الإدَام الخل . هو اسم لكل ما يؤدم به ويصطبغ وحقيقته ما يؤدم به الطعام أي

**01** يصلح وهذا البناء يجيء لما يفعل به كثيراً كقولك الركاب لما يركب به والحزام لما يحزم به ونظائره جملة . لما خرج إلى مكة عرض له رجل فقال إن كنت تريد النساء البيض والنوق الأدم فعليك ببني مدلج . فقال إن الله منع من بني مدلج لصلتها الرحم وطعنهم في أبواب الإبل وروى لبات . الأدمة في الإبل البياض مع سواد المقلتين . عليك من أسماء الفعل يقال عليك زيدا أي الزمه وعليك به أي خذ به والمراد هاهنا أوقع ببني مدلج . الألباب جمع لب وهو المنحر واللبة مثله وقيل جمع لب وهو الخالص يعني أنهم ينحرون خالصة إبلهم وكرائها . ويجوز أن يكون جمع لبة على تقدير حذف التاء كقولهم في جمع بكرة بدر وشدة أشد . وصفهم بالكرم وصلة الرحم وأنهم بهاتين الخصلتين استوجبوا الإمساك عن الإيقاع بهم . لأمير المؤمنين على رضي الله عنه سَنَحَ لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا لَقِيتَ بَعْدَكَ مِنَ الْإِدَادِ وَالْأَوْدِ وَرَوَى مِنَ اللَّدَدِ # إِدَادٌ أَوْدٌ وَالْإِدَادَةُ الدَاهِيَةُ وَمَنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى! > لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا <! . وَالْأَوْدُ الْعَوْجُ وَاللَّدَدُ الْخِصُومَةُ . مَا لَقِيتَ بَعْدَكَ يَرِيدُ أَي شَيْءٍ لَقِيتَ عَلَى مَعْنَى التَّعَجُّبِ كَقَوْلِهِ % يَا جَارِتَا مَا أَنْتَ جَارُهُ % \$ ابْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مَأْدَبَةٌ اللَّهُ فَتَعَلَّمُوا مِنْ مَأْدَبَتِهِ وَرَوَى مَأْدَبَةُ اللَّهِ فَمَنْ دَخَلَ فِيهَا فَهُوَ آمِنٌ .

المأدبة مصدر بمنزلة الأدب وهو الدعاء إلى الطعام كالمعتبة بمعنى العتب . وأما المأدبة فاسم للصنيع نفسه كالوكيرة والوليمة . وشبهها سيبويه بالمسربة وغرضه أنها ليست كمفعلة ومفعلة في كونها بناءين للمصادر والظروف . وفي حديث كعب رحمه الله إنه ذكر ملحمة للروم فقال والله مأدبة من لحوم الروم بمروج عكاء . أي ضيافة للسباع . وعكاء موضع . في الحديث يوشك أن يخرج جيش من قبل المشرق أدى شيء وأعدده أميرهم رجل طوال أدلم أبرج . أدى وأعد من الأداة والعدة أي أكمل شيء أداة وأتمه عدة وهما مبنيان من فعل على تقدير فعل وإن كان غير مستعمل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كما قال سيبويه في قولهم ما اشهاها بمعنى ما أفضلها في كونها مشتبهة إنه على تقدير فعل وإن لم يستعمل . ويجوز أن يكون من قولك رجل مؤد أي كامل الأدوات . أو من استعد على حذف الزوائد كقولهم هو أعطاهم للدينار والدرهم . وهو آداهم للأمانه . ويجوز أن يكون الأصل آيد شيء وأعتده فقليل آدى على القلب كقولهم شاك في شائك شائك . وأعد على الإدغام كقولهم ود في وتد . الطوال البليغ في الطول والطوال أبلغ منه . # أدلم الأدم الأسود ومنه سمي الأرتدج بالأدم . الأبرج الواسع العين الذي أحدق بياض مقلتيه بسوادها كله لا يغيب منه شيء ومنه التبرج وهو إظهار المرأة محاسنها . وسفينة بارحة لا غطاء عليها . # أدف في الأذاف الدية كاملة . هو الذكر . فعال من ودف إذا قطر وقلب الواو المضمومة همزة قياس مطرد . قال

% أولجت في كعبتها الأذافا % مثل الذراع يمتري النطافا % \$ ويروى الأذاف بالذال المعجمة من وذف بمعنى قطر أيضا . كاملة نصب على الحال والعامل فيها ما في الظرف من معنى الفعل والظرف مستقر ويجوز أن ترفع على أنها خبر ويبقى الظرف لغوا آدمة في ( قر ) . أدبه في ( نج ) . فاستألها في ( سو ) . مؤدون في ( قو ) ( آدم ) في ( هب ) و ( زه ) . & الهمزة مع الذال النبي صلى الله عليه وسلم ما أذن الله لشيء كإذنه لنبي يتغنى بالقرآن . # أذن والأذن الاستماع . ومنه قوله تعالى ! > وأذنت لربها وحقت ! . وقال عدى % في سماع يأذن الشيخ له % وحديث مثل ماذى مشار % \$ المراد بالتغني تحزين القراءة وترقيقها . ومنه الحديث زينوا القرآن بأصواتكم . وعن عبدالله بن المغفل رضى الله عنه أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ سورة الفتح . فقال لولا أن يجتمع الناس علينا لحكيت تلك القراءة وقد رجع . والمعنى بهذا الإستماع الاعتداد بقراءة النبي وإبانه مزيتها وشرفها عنده . ومنه قولهم الأمير يسمع كلام فلان يعنون أن له عنده وزنا ومووعا حسنا . # أذى في الحديث كل مؤذن في النار . يريد أن كل ما يؤذى من الحشرات والسباع وغيرها يكون في نار جهنم عقوبة لأهلها . وقيل هو وعيد لمن يؤذى الناس . وأما الأذى في قوله الإيمان نيف وسبعون درجة أدناها إمطة الأذى عن الطريق فهو الشوك والحجر وكل ما يؤذى المسالك . وفي قوله في الصبي أميطوا الأذى عنه هو العقيقة تحلق عنه بعد أسبوع . بين الأذنين في ( قر ) . الأذربي في ( بر ) .

& الهمزة مع الراء النبي صلى الله عليه وسلم أتى بكتف مؤربة فأكلها وصلى ولم يتوضأ . هي الموفرة التي لم يؤخذ شيء من لحمها فهي متلبسة بما عليها من اللحم متعقدة به # أرب من أربت العقدة إذا أحكمت شدها . من الناس من يوجب الوضوء بأكل ما مسته النار وعن أهل المدينة أنهم كانوا يرون هذا الرأى وهذا الحديث واشباهه رد عليهم . إن الإسلام ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها . أي تنضوى إليه وتنضم ومنه الأروز للبخيل المنقبض

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# أرز وعن أبي الأسود الدؤلي إن فلانا إذا سئل أرز وإذا دعى انتهز وروى اهتر . قال يزيد بن شيبان أتانا ابن مربع الأنصاري ونحن وقوف بالموقف بمكان يباعده عمرو فقال أنا رسول الله إليكم اثبتوا على مشاعركم هذه فإنكم على إرث من إرث إبراهيم . # أرث هو الميراث وهمزته عن واو كإشاح وإسادة وهذا قياس عند المازني . من للتبيين مثلها في قوله تعالى ! > فاجتنبوا الرجس من الأوثان < ! . المشاعر موضع النسك لأنها معالم الحج . أتى بلبن إبل أوارك وهو بعرفة فشرب منه أتاه به العباس . # أراك أركت الإبل تارك وتارك أقامت في الأراك فعل ذلك ليعلم أصائم هو أم مفطر . وعن ابن عمر رضي الله عنهما حججت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلم يصمه ومع عثمان فلم يصمه وأنا لا أصومه ولا أمر بصيامه ولا أنهى عنه . اشتكى إليه رجل امرأته فقال اللهم أر بينهما وروى أنه دعا بهذا الدعاء لعلى وفاطمة عليهما السلام .

# أرى التارية التثبيت والتمكين . ومنه الآرى . وتقول العرب أر لفرسك وأوكد له أي أشدد له آريا في الأرض وهو المحبس من وتد أو قطعة حبل مدفونة . والمعنى الدعاء بثبات الود بينهما . قال له أبو أيوب رضي الله عنه يا رسول الله دلني على عمل يدخلني الجنة . فقال أرب ماله تعبد الله ولا تشرك به شيئاً وتقم الصلاة وتؤتي الزكاة وتصل الرحم وروى أرب ماله # أرب قيل في أرب هو دعاء بالافتقار من الأرب وهو الحاجة وقيل هو دعاء بتساقط الآراب وهي الأعضاء . وماله بمعنى ما خطبه وفيه وجه آخر لطيف وهو أن يكون أرب مما حكاه أبو يزيد من قولهم أرب الرجل إذا تشدد وتحكر من تأرب العقدة ثم يتأول بمنع لأن البخل منع فيعدى تعديته فيصير المعنى منع . ماله دعاء عليه بلصوق عار البخلاء به ودخولهم له في غمار اللثام على طريقة طباع العرب كقول الأشر % بقيت وفري وانحرفت عن العلا % ولقيت أضيافي بوجه عبوس % \$ وكذلك حديث عمر رضي الله عنه إن الحارث بن أوس سأله عن المرأة تطوف بالبيت ثم تنفر من غير أن أرف طواف الصدر إذا كانت حائضاً . فأفتاه أن يفعل ذلك فقال الحارث كذلك أفتاني رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال عمر لأربت عن ذي يديك . وروى أربت من [ ذي ] يديك أتسألني وقد سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم كي أخالفه ومعناه منعت عما يصحب يديك وهو ماله . ومعنى أربت من يديك نشأ بخلك من يديك والأصل فيما جاء في كلامهم من هذه الأدعية التي هي قاتلك الله وأخزأك الله ولا در درك وترت يداك وأشباهها .

وهم يريدون المدح المفرط والتعجب للإشعار بأن فعل الرجل أو قوله بالغ من الندرة والغرابة المبلغ الذي لسامعه أن يحسده وينافسه حتى يدعو عليه تضجراً أو تحسراً ثم كثر ذلك حتى استعمل في كل موضع استعجاب وما نحن فيه متمحض للتعجب فقط . ولتغير معنى قاتله الله عن أصل موضوعه غيروا لفظة فقالوا فاتعه الله وكاتعه . ويجوز أن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يكون على قول من فسر أرب بافتقر وأن يجرى مجرى عدم فيعدى إلى المال . وأما أرب فهو الرجل ذو الخبرة والفتنة . قال % يلف طوائف الفرسا % ن وهو بلفهم أرب % \$ وهو خبر مبتدأ محذوف تقديره هو أرب والمعنى أنه تعجب منه أو أخبر عنه بالفتنة أولاً ثم قال ماله أي لم يستفتى فيما هو ظاهر لكل فطن ثم التفت إليه فقال تعبد الله فعدد عليها الأشياء التي كانت معلومة له تبكيثا . وروى أن رجلا اعترضه ليسأله فصاح به الناس فقال عليه السلام دعوا الرجل أرب ماله قيل معناه احتاج فسأل . ثم قال ماله أي ما خطبه يصاح به وروى دعوه فأرب ما له أي فحاجة ماله . وما إبهامية كمثلها في قولك أريد شيئاً ما . ذكر الحيات فقال من خشى إربهن فليس منا . أي دهيهن وخبثهن ومنه المواربة والمعنى ليس من جملتنا من يهاب الإقدام عليهن ويتوقى قتلهن كما كان أهل الجاهلية يدينونه . لا صيام لمن لم يورضة من الليل . # أرض أي لم يهيئه بالنية من أرضت المكان إذا سويته وهو من الأرض . عن أبي سفيان بن حرب إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى هرقل من محمد رسول الله إلى هرقل عظيم الروم

سلام على من اتبع الهدى . أما بعد فإني أدعوك بدعاية الإسلام أسلم تسلم وأسلم يوفك الله أجره مرتين فإن توليت فإن عليك الأريسين ويأهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بينكم الآية . قال أبو سفيان فلما قال ما قال وفرغ من قراءة الكتاب كثر عنده اللجب وارتفعت الأصوات . # أرس الأريس والأريسي الأكار . قال ابن الأعرابي وقد أوس يأس أرسا وأرس . والمعنى أن أهل السوادو ماصاقبه كانوا أهل فلاحه وهم رعية كسرى ودينهم الجوسية فأعلمه أنه إن لم يؤمن وهو من أهل الكتاب كان عليه إثم الجوس الذين لا كتاب لهم . فلما قال يعنى الرسول الذي أوصل الكتاب إليهم وقرأه على هرقل . اللجب اختلاط الأصوات وأصله من لجب البحر وهو صوت التظام أواجه . # أرف إذا وقعت الأرف فلا شفعة . هي الحدود . ومنه حديث عمر رضي الله عنه إنه خرج إلى وادي القرى وخرج بالقسم فقسما على عدد السهام وأعلموا أرفها وجعلوا السهام تجرى فكان لعثمان خطر ولعبدالرحمن بن عوف خطر ولفلان خطر ولفلان نصف خطر . الخطر النصيب ولا يستعمل إلا فيما له قدر ومزية يقال فلان خطير فلان أى معادله في المنزلة . وفي الحديث أي مال اقتسم وأرف عليه فلا شفعة فيه . أي أديرت عليه أرف . عمر رضي الله عنه قال أسلم مولاه خرجت معه حتى إذا كنا ببحرة واقم فإذا نار تؤرث بصرار فخرجنا حتى أتينا صرار فقال عمر السلام عليكم بأهل الضوء وكره أن يقول يأهل النار أأدنو فقل ادن بخير أودع قال إذا هم ركب قد قصر بهم الليل والبرد والجوع وإذا امرأة وصبيان فنكص على عقبه وأدبر يهرول

حتى أتى دار الدقيق فاستخرج عدلا من دقيق وجعل فيه كبة من شحم ثم حمله حتى أتاهم ثم قال للمرأة ذرى وأنا أحركك . # أرث تأريث النار إيقادها . صرار بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق . أو دع يريد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أو دع الدنو إن لم يكن خير . وإذاهم هي إذا المفاجأة . وهي اسم أي ظرف مكان كأنه قال وبحضرتة هم ركب والمعنى أنهم فجنثوه عند دنوه . قصر بهم حبسهم عن السير . الهرولة سرعة الشيء . الكبة الجروهق . الذر التفريق يقال ذر الحب في الأرض وذر الدواء في العين . والمراد ذرى الدقيق في القدر . أحر بالضم أتخذ حريرة وهي حساء من دقيق ودسم . # أرض ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أزلزلت الأرض أم بي أرض . هي الرعدة . قال ذو الرمة % إذا توجس ركزا من سنابكها % أو كان صاحب أرض أو به موم % \$ عائشة رضي الله عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يقبل ويباشر وهو صائم ولكنه كان أملككم لإربه . # أرب والإرب الحاجة . وقيل هو العضو أرادت بملكه حاجته أو عضوه قمعه لشهوته . عبدالرحمن بن يزيد رضي الله عنه قال محمد ابنه قلت له في إمرة الحجاج يا أبا أنغزو فقال يا بني لو كان رأى الناس مثل رأيك ما أدى الأريان . هو الخراج . قال الحيقطان

% وقلتم لقاح لا تؤدي إتاوة % وإعطاء أريان من الضر أيسر . وكأن فعلان من التأرية لأنه شيء أكد على الناس وألزموه . وقيل الأشبه بكلام العرب أن يكون الأريان بالباء وهو الزيادة على الحق . يقال أريان وعربان . # أرن الشعبي رحمه الله اجتمع جوار فأرن وأشرن ولعبن الحزقة . الأرن النشاط / ومهر أرن . ومنه قول زيد بن عدى للنعمان لقد عقدت لك آخية لا يجلها المهر الأرن . الحزقة لعبة من التحزق وهو التقبض . عون رحمه الله ذكر رجلا فقال تكلم فجمع بين الأروى والنعام . # أروى أي بين كلامين متباعدين لأن الأروى جبلية والنعام سهلية . وفي أمثالهم % ما يجمع بين الأروى والنعام في الحديث مؤاربة الأريب جهل وعناء . وهي المداهاة والمخاتلة من الإرب وهو الدهاء والنكر . يريد أن العاقل لا يخدع . # أرم كيف تبلغك صلاتنا وقد أرت . قيل معناه بليت . كمثل الأرزة في ( خو ) . جعلت عليه آراما في ( سر ) . ذي أروان في ( طب ) . مس أرنب في ( غث ) . كما تتوقل الأروية في ( وق ) . والأرف تقطع في ( فح ) إربة أربتتها في ( حو ) . أرز في ( هي ) . الأرنبة والأرينة في ( قل ) . أرز في رى أرن الكلام في ( جد ) .

& الهمزة مع الزاى النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلي ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء . وهو الغليان . # أزز المرجل عن الأصمعي كل قدر يطبخ فيها من حجارة أو خزف أو حديد . وقيل إنما سمي بذلك لأنه إذا نصب فكأنه أقيم على أرجل . في حديث كسوف الشمس قال فدفننا إلى المسجد فإذا هو بأزز وروى يتأزر وذكر صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه خطب وذكر خروج الدجال وأنه يحصر المسلمين في بيت المقدس قال فيؤزلون أزلا شديدا . الأزز الامتلاء والتضام . وعن أبي الجزل الأعرابي أتيت السوق فرأيت النساء أززا . قيل ما الأزز قال كآز الرمانة المحتشية . يتأزز يتفعل من الأزيز وهو الغليان أي يغلي بالقوم لكثرتهم . الإحصار الحبس . يؤزلون يضيق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عليهم . يقال أزلت المشية والقوم حبستهم وضيقت عليهم . وأزلوا قحطوا . # أزر في حديث المبعث قال له ورقة بن نوفل إن يدركني يومك أنصرك نصراً مؤزراً . أي قويا من الأزر وهو القوة والشدة ومنه الإزار لأن المؤتزر يشد به وسطه ويحكيء صلبه من قوله % فوق من أحكأ صلبا بإزار % \$

وأزرت الرجل شددت عليه الإزار . فكأن المؤزر مستعار من هذا ومعناه المشدود المقوى . قال جواس % وأيام صدق كلها قد علمتم % نصرنا وبم المرج نصرنا مؤزراً % \$ قال للأنصار ليلة العقبة أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه نسائكم وأبنائكم . فأخذ البراء بن معرور بيده ثم قال نعم والذي بعثك بالحق لنمنعك مما تمنع منه أزرنا . كنى عن النساء بالأزر كما كنى عنهن باللباس والفرش . وقيل أراد نفوسهم من قوله % ألا أبلغ أبا حفص رسولا % فدى لك من أختي ثقة إزاري % \$ وهذا كما قيل في قول ليلي % رموها بأثواب خفاف فلن ترى % لها شبهها إلا النعام المنفرا % \$ أرادت النفوس . كان إذا دخل العشر الأواخر أيقظ أهله وشد المنزر وروى ورفع المنزر . أي أيقظهم للصلاة واعتزل النساء فجعل شد الإزار كناية عن الإعتزال كما يجعل حله كناية عن ضد ذلك . قال الأخطل % قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم % دون النساء ولو باتت بأطهار % \$ ويجوز أن يراد تشميره للعبادة ومن شأن المشمر المنكمش أن يقلص إزاره ويرفع أطرافه ويشدها . وقد كثر هذا في كلامهم حتى قال الراجز في وصف حمار وحش ورد ماء % شد على أمر الورد مئزره % ليلا وما نادى أذنين المدرة % \$ اختلف من كان قبلنا على ثنتين وسبعين فرقة نجا منها ثلاث وهلك سائرها فرقة

آزت الملوك وقاتلتهم على دين الله ودين عيسى حتى قتلوا . وفرقة لم تكن لهم طاقة بمؤازاة الملوك فأقاموا بين ظهراي قومهم فدعوههم إلى دين الله ودين عيسى فأخذتهم الملوك فقتلتهم وقطعتهم بالمناشير . وفرقة لم تكن لهم طاقة بمؤازاة الملوك ولا بأن يقيموا بين ظهراي قومهم فيدعوههم إلى دين الله ودين عيسى فساحوا في الجبال وترهبوا وهم الذين قال الله تعالى فيهم ! > ورهبانية ابتدعوها < ! # آزاه المؤازاة المقامة من قولك هو إزاء مال أي قائم به . سائرها باقيها اسم فاعل من سار إذا بقي ومنه السؤر . وهذا مما تغلط فيه الخاصة فتضعه موضع الجميع . أقام فلان بين أظهر قومه وظهرانيهم أي أقام بينهم . وإقحام الأظهر وهو جمع ظهر على معنى أن أقامته فيهم على سبيل الاستظهار بهم والاستناد إليهم . وأما ظهرانيهم فقد زيدت فيه الألف والنون على ظهر عند النسبة للتأكيد كقولهم في الرجل العيون نفساني وهو نسبة إلى النفس بمعنى العين والصيدلاني والصيدناني منسوبان إلى الصيدل والصيدن وهما أصول الأشياء وجواهرها فألحقوا الألف والنون عن النسبة للمبالغة وكأن معنى الثنية أن ظهرا منهم قدامه وآخر وراءه فهو مكنوف من جانبيه وهذا أصله ثم كثر حتى استعمل في الإقامة بين القوم مطلقا وإن لم يكن مكنوفا . أبو بكر رضي الله عنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قال للأنصار يوم سقيفة بني ساعدة لقد نصرتم وآزرتم وآسيتم . أي عاونتم وقويتهم . آسيتم وافقتم وتابعتم من الأسوة وهي القدوة . نظرت يوم أحد إلى حلقة درع قد نشبت في جبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فانكبت لأنزعها فأقسم على أبو عبيدة فأزم بها بنيتها فحذبها جذبا رفيقا . الأزم والأرم العض . يقال للأسنان الأزم والأرم .

عمر رضي الله عنه سأل الحارث بن كلدة ما الدواء فقال الأزم . هو الحمية ومنه الأزمة من المجاعة والإمساك عن الطعام . فأزم القوم في ( حف ) . عام أزية في ( صف ) . مؤزلة في ( صب ) . أزم في ( ول ) . أزلكم في ( ال ) . متزر في ( كس ) . بإزاء الحوض في ( شب ) . إزر صاحبنا في ( حش ) . فأزم عليها في ( هت ) . & الهمة مع السين النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن موت الفجاءة . فقال راحة للمؤمن وأخذة أسف للكافر . # أسف أي أخذة سخط من قوله تعالى ! > فلما آسفونا انتقمنا منهم < ! . وذلك لأن الغضبان لا يخلو من حزن ولهف فقيل له أسف . ثم كثر حتى استعمل في موضع لا مجال للحزن فيه . وهذه الإضافة بمعنى من كخاتم فضة ألا ترى أن اسم السخط يقع على أخذة وقوع اسم الفضة على خاتم . وتكون بمعنى اللام نحو قوله قول صدق وواعد حق . ومنه حديث النخعي رحمه الله إن كانوا ليكرهون أخذة كأخذة الأسف . إن هذه هي المخففة من الثقيلة واللام للفرق بينها وبين إن النافية . والمعنى إنه كانوا يكرهون أي إن الشان والحديث هذا . # أسى أيغلب أحدكم أن يصاحب صويحبه في الدنيا معروفا فإذا حال بينه وبينه ما هو أولى به استرجع ثم قال رب آسنى لما أمضيت واعنى على ما أبقيت وروى آسنى مما أمضيت وروى أثبني على ما أمضيت . التأسية التعزية وهي تحريض المصاب على الأسى والصبرا . والمعنى امنحنى الصبر لأجل من أمضيته . وإنما قال ما ذهابا إلى الصفة .

أسنى من الأوس وهو العوض . قال رؤبة % ياقائد الجيش وزيد المجلس % أسنى فقد قلت رقاد الأوس % \$ على ما أبقيت أي على شكره فحذف . استمنحه الصبر على الماضي أو الخلف عنه واستوزعه الشكر على الباقي . أيغلب من غلب فلان عن كذا إذا سلبه وأخذ منه . والأصل على أن يصاحب فحذف وحرف الجر مع أن شائع كثير ومعناه أتؤخذ منه استطاعة ذلك حتى لا يفعله . التصغير في الصويحب بمعنى التقريب وتلطيف المحل . معروفا أي صاحبنا مرضيا تتقبله النفوس فلا تنكره ولا تنفر عنه . ما هو أولى به أي أخلق به من صحبتته وهو الانتقال إلى جوار ربه . # أسد كتب من محمد رسول الله لعباد الله الأسديين ملوك عمان وأسد عمان من كان منهم بالبحرين وروى الأسبدين . أهل العلم بالنسب يقولون في القبيلة التي من اليمن التي تسميها العامة الأزدي الأسد . والأسبديون كلمة أعجمية معناها عبدة الفرس . وكانوا يعبدون فرسا والفرس بالفارسية أسب . # أسر عمر رضي الله عنه إن رجلا أتاه فذكر أن شهادة الزور قد كثرت في أرضهم فقال لا يؤسر أحد في الإسلام بشهداء السوء فإنما لا نقبل إلا العدول .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أي لا يسجن وفسر قوله تعالى! < ویتیمان وأسیرا >! بالمسجون . # أسل على رضي الله عنه لا قود إلا بالأسل . هو كل حديد رهيف من سنانم وسيف وسكين . والأسل في الأصل الشوك الطويل فشبه به والمؤسل المحدد . قال مزاحم

% تبارى سديساها إذا ما تلجمت % شبا مثل إبنزم السلاح المؤسل % \$ عائشة رضي الله عنها قالت حين أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا بكر أن # أسف يصلى بالناس في مرضه الذي مات فيه إن أبا بكر رجل أسيف ومتى يتم مقامك لا يقدر على القراءة . هو السريع الحزن والبكاء فعيل بمعنى فاعل من أسف كحزين من حزن يقال أسوف أيضا . خالد الربيعي رحمه الله إن رجلا من عباد بني اسرائيل أذنب ذنبا ثم تاب فثقب ترقوته فجعل فيها سلسلة ثم أوثقها إلى آسية من أوسى المسجد . هي السارية النابغة # أسى % فإن تك قد ودعت غير مذمم % أواسى ملك أثبتتها الأوائل % \$ سميت آسية لأنها تصلح السقف وتقيمه بعمدتها إياه من أسوت بين القوم إذا أصلحت بينهم . ثابت البناني رحمه الله كان داود عليه السلام إذا ذكر عقاب الله تخلعت أوصاله # أسر فلا يشدها إلا الأسر . أي العصب . إن خرج أسد في ( غث ) . ذا الأسد في بح . فأسن في خش . يأسن في نه . إسافا في ري . الأسامات في حو . هذه الأواسي في قل . والأسفاء في عس . وآسيتم في أز . & الهمزة مع الشين # أشب النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر فرفع بهاتين الآيتين صوته! < يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم >! فتأشب أصحابه حوله وابلسوا حتى ما أوضحوا بضاحكة .

أي التفوا عليه من أشب الشجر وهو التفافه . ومنه حديثه إن ابن أم مكتوم قال له إني رجل ضيرير وبينني وبينك أشب فرخص لي في العشاء والفجر . قال هل تسمع النداء قال نعم فلم يرخص له . أراد التفاف النخل . ابلسوا سكنوا ومنه الناقة المبلاس وهي التي لا ترغو من شدة الضبعة وإنما قيل لليئس عن الشيء مبلس لأن نفسه لا تحدته بعقد الرجاء به . حكى عن الزجاج أوضح بمعنى وضح ويقال للمقبل من أين أوضحت أي من أين طلعت . والمعنى ما طلعتوا بضاحكة وهي واحدة الضواحك من الأسنان أي ما أطلعوا ضاحكة والضاحك أشيع . كان إذا رأى من أصحابه بعض الأشاش مما يعظهم . # أشش همزته مبدلة من هاء الهشاش كما قيل في ماه ماء . وتلحقه التاء كما يقال الهشاشة . ما في مما يعظهم مصدرية وقبلها مضاف محذوف أي كان من أهل موعظتهم إذا رآهم نشيطين لها ويجوز أن تكون موصولة مقام من إرادة لمعنى الوصفية . الأشاء تين في بر . مؤتشب دي . وتأشبوا في صو . & الهمزة مع الصاد . النبي صلى الله عليه وسلم قال له عمر يا رسول الله أخبرني عن هذا السلطان الذي ذلت له الرقاب وخضعت له الأجساد ما هو # أصر قال ظل الله في الأرض فإذا أحسن فله الأجر وعليكم الشكر وإذا أساء فعليه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الإصر وعليكم الصبر هو الثقل الذي يأصر حامله أى يجبسه في مكانه لفرط ثقله والمراد الوزر العظيم . ومنه حديث ابن عمر من حلف على يمين فيها إصر فلا كفارة لها . قيل هو أن يحلف بطلاق أو عتاق أو مشى أو نذر . وكل واحد من هذه فيه ثقل فادح على الحالف لأنه لا يتفصى عنه بكفارة كما يتفصى بها عن القسم بالله تعالى . وإنما قيل للعهد إصر لأنه شىء أصر أى عقد .

معاوية رضي الله عنه بلغه أن صاحب الروم يريد أن يغزو بلاد الشام أيام فتنة صفين فكتب إليه يحلف بالله لئن تمت على ما بلغني من عزمك الأضالحن صاحبي ولأكونن مقدمته إليك فلاجعلن القسطنطينية البخراء حممة سوداء ولأنتزعنك من الملك انتزاع الاصفلينية ولأردنك إريسا من الأاراسة ترعى الدوابل . # إصطفل الجزيرة شامية والجمع بحذف التاء . ومنه حديث القاسم بن مخيمرة رحمه الله تعالى إن الوالى لينحت أقاربه أمانته كما تنحت القدم الإصفلينية حتى تخلص إلى قلبها . مر الإريس في أر . الدوابل دوبل وهو الخنزير وقيل الجحش . تم على الأمر إذا استمر عليه وتمة كما يقال مضى على ما عزم إذا أمضاه . اللام في لئن هي الموطئة للقسم وقد لف القسم والشرط ثم جاء بقوله لأضالحن فوق جوابا للقسم وجزاء للشرط دفعة . المقدمة الجماعة التي تتقدم الجيش من قدم بمعنى تقدم وقد استعيرت لأول كل شىء فقيل منه مقدمة الكتاب ومقدمة الكلام وفتح الدال خلف . أصله في زه . بالأصطبة في عل . الإصر في وص . & الهمزة مع الضاد النبي صلى الله عليه وسلم أتاه جبريل وهو عند أضاة بنى غفار فقال إن الله تعالى يأمرك أن تقرىء أمتك على سبعة أحرف . # أضا هي الغدير . الأحرف الوجوه والأنحاء التي ينحوها القراء يقال في حرف ابن مسعود كذا أي في وجهه الذي ينحرف إليه من وجوه القراءة . ومنه حديثه الآخر نزل القرآن على سبعة أحرف كلها كاف شاف فاقروا كما علمتم .

& الهمزة مع الطاء النبي صلى الله عليه وسلم ذكر المظالم التي وقعت فيها بنو اسرائيل والمعاصى فقال لا والذي نفسي بيده حتى تأخذوا على يدي الظالم وتأطروه على الحق أطرا . # أطر الأطر العطف ومنه إطار المنخل . قال طرفة % كأن كناسى ضالة يكتفانها % وأطر قسي تحت صلب مؤيد % حتى متعلقة بلا كأن قائلا قال له عند ذكره مظالم بنى اسرائيل هل نعذر في تخلية الظالمين وشأنهم فقال لا حتى تأخذوا . أي لا تعذرون حتى تجبروا الظالم على الإذعان للحق وإعطاء النصفة للمظلوم واليمين معترضة بين لا وحتى وليست لا هذه بتلك التي يجىء بها المقسم تأكيدا لقسمه . لما خرج صلى الله عليه وسلم إلى أحد جعل نساءه في أطم قالت صفية بنت عبدالمطلب فأطل علينا يهودي فقلت فضربت رأسه بالسيف ثم رميت به عليهم فتقضضوا وقالوا قد علمنا أن محمدا لم يترك أهله خلوفا . # أطم أطل الأطم الحصن . ومنه حديثه إنه انطلق في رهط من أصحابه قبل ابن صياد فوجده يلعب مع الصبيان عن أطم بنى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مغالة وقد قارب ابن صياد يومئذ الحلم فلم يشعر حتى ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم ظهره بيده ثم قال أتشهد أني رسول الله فنظر إليه ابن صياد فقال أشهد أنك رسول الأمين ثم قال ابن صياد له أتشهد أني رسول الله فرصه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال آمنت بالله ورسوله . ومنه حديث بلاب إنه كان يؤذن على أطم في دار حفصة يرقى على ظلقات أقتاب مغرزة في الجدار . أطل أشرف وحقيقته أوفى بطلله وهو شخصه وأما أظله فمعناه ألقى عليه ظله يقال أظلتهم السحابة والشجرة . ثم اتسع فيه فقيل أظله أمر وأظلنا شهر كذا والفرق بينهما أن أظلض متعد بنفسه وأطل يعدى بتلى .

تفضضوا تفرقوا وهو من معنى القض لا من لفظه . خلوفا أي خالين من حام . يقال القوم خلوف إذا غابوا عن أهلهم لرعى وسقى كأنه جمع خالف وهو المستقى . ويقال لمن تركوا من الأهالي خلوف أيضا لأنهم خلفوهم في الديار أي بقوا بعدهم . رصه ضغطه وضم بعضه إلى بعض . الظلفات الخشبات الأربع التي تقع على جنبي البعير . أنس رضي الله عنه قال ابن سيرين كنت معه في يوم مطير حتى إذا كنا بأطط والأرض فضفاض صلى بنا على حمار صلاة العصر يومئذ برأسه إيماء # أطط ويجعل السجود أخفض من الركوع . هو موضع بين البصرة والكوفة . فضفاض من قولهم الحوض ملآن يتفضفض أي يفيض من نواحيه إمتلاء أراد كثرة المطر وإنما ذكره لأنه أراد واد أو أبطح فضفاض أو تأول الأرض بالمكان كقوله % ولا أرض أبقل إبقالها % وقد سهل أمره أنه وإن كان صفة فليس له فعل كأسماء الفاعلين والصفات المشبهة فضرب له هذا سهما في شبه الأسماء الجامدة . مطير فعيل بمعنى فاعل لقولهم ليلة مطيرة كأنه مطر فهو مطير كقولهم رفيع وفقير من رفع وفقير المتروك استعمالها . عمر بن عبدالعزيز رحمه الله سئل عن السنة في قص الشارب فقال أن تقصه حتى يبدو الإطار . # أطر هو حرف الشفة المحيط بها .

في الحديث أطت السماء وحق لها أن تئط فما فيها موضع شبر إلا وفيه ملك قائم أو راعع أو ساجد . # أط الأطيع الحنين والنقيض والمعنى أن كثرة ما فيها من الملائكة أثقلتها حتى أنقضتها وهذا مثل وإيدان بكثرة الملائكة وإن لم يكن ثمة أطيع . أهل أطيع في غث . فأطره في وط . وأطى العشاء في وط . & الهمزة مع الفاء . النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لبشير ابن الخصاصية ممن أنت قال من ربيعة . قال أنتم تزعمون لولا ربيعة لا تئفكت الأرض بمن عليها . # أفك أي لانقلبت بأهلها من أفكه فائتفك . ومنه الإفك وهو الكذب لأنه مقلوب عن وجهه والمعنى لولاهم لهلك الناس تزعمون بمعنى تقولون ومفعولها الجملة بأسرها . أبو الدرداء رضي الله عنه نعم الفارس عومر غير أفة . # أف أي غير جبان وهو من قولهم أف له أي نتنا ودفرا يقوله المتضجر من الشيء فكأن أصله غير ذي أفة أي غير متأفف من القتال . وقولهم للجبان يأفوف من هذا أيضا وغير خبر مبتدأ محذوف تقديره هو غير أفة . وأما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حديث فألقى طرف ثوبه على أنفه ثم قال أف أف فهو اسم للفعل الذي هو أتضجر أو أتكره مبنى على الكسر . الأحنف رضى الله عنه خرجنا حجاً فمررنا بالمدينة أيام قتل عثمان فقلت لصاحبي قد أفد الحج وإني لا أرى الناس إلا قد نشبوا في قتل عثمان ولا أراهم إلا قاتليه . أفد حان وقته . قال النابغة % أفد % أفد الترحل غير أن ركابنا % لما نزل برحالنا وكان قد % \$

نشبوا أي وقعوا فيه وقوعاً لا منزع لهم عنه . أفاق في بجم . والأفن في ساء . المؤتفكات في رس . أفيقة في دب . أفيق في سف . & الهمزة مع القاف # أقط في ثو . أقطا أم تمر في شع . & الهمزة مع الكاف النبي صلى الله عليه وسلم قال بعض بني عذرة أتيت به بتبوك فأخرج إلينا ثلاث أكل من وطيفة . # أكل جمع أكلة وقي القرص . لوطيفة القعيدة . وهي الغرارة التي يكون فيها الكعك القديم سميت بذلك لأنها لا تفارق المسافر فكأنها تواطئه وتقاعده . النبي صلى الله عليه وسلم ما زالت أكلة خير تعادني فهذا أوان قطعت أبجري . المعادة معاودة الوجع لوقت معلوم . وحقيقتها أنه كان يحاسب صاحبه أيام الإفافة فإذا تم العدد أصابه والمراد عادته أكلة خبير فحذف . الأبر عرق مستبطن في الصلب والقلب متصل به فإذا انقطع مات صاحبه . قال % وللغواد وجيب تحت أبجره % لدم الغلام وراء الغيب بالحجر % \$

وان يجوز فيه البناء على الفتح كقوله % على حين عتبتالمشيعلى الصا % . \$ نهي عن المؤاكلة . هي أن يتحف الرجل غريمه فيسكت عن مطالبته لأن هذا يأكل المال وذلك يأكل التحفة فهما يتآكلان . أمرت بقرية تأكل القرى يقول يثرب . أي يفتح أهلها القرى ويغنمون أموالها فجعل ذلك أكلا منها للقرى على سبيل التمثيل ويجوز أن يكون هذا تفضيلاً لها على القرى كقولهم هذا حديث يأكل الأحاديث . وأسند تسميتها يثرب إلى الناس تحاشياً من معنى الشريب . وكان يسميها طيبة وطابة . يقولون صفة للقرية والراجع منه إليها محذوف والأصل يقولون لها . عمر رضى الله عنه الله ليضربن أحدكم أخاه بمثل أكلة اللحم ثم يرى أني لا أقيده منه والله لا قيده منه . قيل هي السكين وأكلها اللحم قطعها له ومثلها العصا المحددة أو غيرها . وقيل هي النار ومثلها السياط لإحراقها الجلد . الله أصله أبا الله فأضمر الباء ولا تضر في الغالب إلا مع الاستفهام . يرى يظن . في الحديث لعن أكل الربا ومؤكله . أي معطيه . لا تشربوا إلا من ذى إكاء . # إكاء أي من سقاء له إكاء وهو الوكاء . الاكولة في غد . الأكرة في زق . المأكمة في زو . أكلها في زف .

أكلة أو أكلتين في ( شف ) . مأكول في ( هب ) . & الهمزة مع اللام النبي صلى الله عليه وسلم عجب ربكم من ألكم وقنوطكم وسرعة إجابته إياكم . وروى من أزلكم . # أل الأل والألل والأليل الأئين ورفع الصوت بالبكاء .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والمعنى أن أفراطكم في الجوار والنحيب فعل القانطين من رحمة الله ومستغرب مع ما ترون من آثار الرأفة عليكم ووشك الاستجابة لأدعيتكم . والأزل شدة اليأس . ويل للمتألمين من أمتي . قيل هم الذين يحلفون بالله متحكمين عليه فيقولون والله إن فلانا في الجنة وإن فلانا في النار . ومنه حديث ابن مسعود إن أبا جهل قال له يابن مسعود لأقتلنك . فقال من يتأل على الله يكذبه . والله لقد رأيت في النوم أني أخذت حدجة حنظل فوضعتها بين كتفيك ورأيتني أضرب كتفيك بنعل لئن صدقت الرؤيا لأطأن على رقبتك ولأذبحنك ذبح الشاة . لأقتلنك جواب قسم محذوف معناه والله لأقتلنك ولهذا قال من يتأل على الله يكذبه أي من يقسم به متحكما عليه لم يصدقه الله فيما تحكم به عليه فخب مأموله . الحدجة ما صلب واشتد ولما يستحكم إدراكه من الحنظل أو البطيخ . إن الناس كانوا علينا ألبا واحدا . # ألب فيه وجهان أحدهما أن يكون مصدرا من ألب إلينا المال إذا اجتمع أو من ألبناه نحن إذا جمعناه أي اجتماعا واحدا أو جمعا واحدا . وانتصابه إما على أنه خبر كان على

معنى ذوى اجتماع أو ذوى جمع وإما على أنه مصدر ألبوا الدال عليه كانوا علينا لأن كونهم عليهم في معنى التألب عليهم والتعاون على مناصبتهم . والثاني أن يكون معناه يدا واحدة من الإلب وهو الفتر . قال حسان % والناس إلب علينا فيك ليس لنا % إلا السيوف وأطراف القنا وزر % \$ تفل في عين على ومسحها بألية إبهامه . هي اللحمية التي في أصلها كالضرة في أصل الخنصر . عمر رضي الله عنه قال له رجل اتق الله يا أمير المؤمنين . فسمعها رجل فقال أتألت على أمير المؤمنين فقال عمر رضي الله عنه دعه فلن يزالوا بخير ما قالوها لنا . # ألت يقال ألتة يمينا إذا أحلفه وتقول العرب ألتك بالله كما فعلت . وإذا لم يعطك حقك فقيده بالألت . وهو من ألتة حقه إذا نقصه لأن من أحلفك فهو بمنزلة من أخذ منك شيئا ونقصك إياه . ولما كان من شأن المحلف الجسارة على المخرج إلى اليمين والتشنيع عليه قال أتألت على أمير المؤمنين بمعنى أتجسر وتشنع عليه فعل الألت والضمير في فسمعها وقالوها للمقالة التي هي اتق الله . # ألف ابن عباس رضي الله عنهما لقد علمت قريش أن أول من أخذ لها الإيلاف وأجاز لها العيرت لهاشم . الإيلاف الحبل أي العهد الذي أخذه هاشم بن عبد مناف من قيصر وأشرف أحياء العرب لقومه بالألا يتعرض لهم في مجازاتهم ومسالكهم في رحلتهم . وهو مصدر من آلفه بمعنى آلفه لأن في العهد ألفة واجتماع كلمة ويقال له أيضا إلف وإلاف . قال % زعمتم أن إخوتكم قريش % لهم إلف وليس تكم إلاف % \$ العيرت جمع عير . قال الكميت

% عيرت الفعال والحسب العو % دإليهم محطوطة الاعكام % قال سيبويه أجمعوا فيها على لغة هذيل يعني تحريك الياء في مثل قوله % أخو بيضات رائح متأوب % . \$ وكان القياس التسكين وأن يقال عيرت كما يقال بيضات .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ابن عمر رضي الله عنهما كان يقوم له الرجل من إيتيه وروى من ليه نفسه وروى من ليته فما يجلس في مجلسه ليقول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يقيمن أحدكم أخاه فيجلس في مكانه . # ألا لى الإلية واللية كلتاهما فعلة من ولى فقلبت الواو همزة أو حذف . والمعنى كان يلى القيام طيبة به نفسه من غير أن يغضب عليه ويجبر على الانزعاج من مجلسه . وأما الية فالأقرباء الأذنون من اللى لأن الرجال ينتطق بهم فكأنه يلويهم على نفسه . ومعناه كان يقوم له الرجل الواحد من أقاربه . ويقال في الأقارب أيضاً لية بالتخفيف من الولى وهو القرب . ابن عمر رضي الله عنهما ذكر البصرة فقال أما إنه لا يخرج أهلها منها إلا الألبة . هي الجماعة من التآلب وهو التجمع لأهم في القحط يخرجون جماعة إلى الامتياز . البراء رضي الله عنه السجود على أليتي الكف . أراد ألية الإبهام وضرة الخنصر فغلب كقولهم العمران والقمران .

وهيب رضي الله عنه إذا وقع العبد في أهانية الرب ومهيمنية الصديقين ورهبانية الأبرار لم يجد أحداً يأخذ بقلبه ولا تلحقه عينه . # أله هذه نسبة إلى اسم الله تعالى إلا أنه وقع فيها تغيير من تغييرات النسب واقتضاب صيغة ونظيرها الرجولية في النسبة إلى الرجل قياس إلهية ورجلية كالمهيمنية والرهبانية في النسبة إلى المهيمن والرهبان وهو الراهب فعلان من رهب كغضبان من غضب . والمهيمن أصله مؤمن مفعول من الأمانة . والمراد الصفات الإلهية والمعاني المهيمنية والرهبانية أي إذا علق العبد أفكاره بها وصرف وهمه إليه أبغض الناس حتى لا يعيل قلبه إلى أحد ولا يطمح طرفه نحوه . في الحديث اللهم إنا نعوذ بك من الالس والألق والكبر والسخيمة . # ألس الألس اختلاط العقل قال المتلمس % إني إذن لضعيف الرأي مألوس % \$ وقيل الخيانة قال الأعشى % هم السمن بالسنوات لا ألس فيهم % \$ # ألق الألق الجنون ألق فهو مألوق . وقيل الكذب ألق يألق فهو ألق إذا انبسط لسانه بالكذب . السخيمة الحقد . إل الله الأرض في هض . وهو إليك في خش . اللهم إليك في ور . تؤلتوا أعمالكم في حب . وفي الأل في غث . ولم يخرج من إل في نق . المالى في أب . آل وألى في أو . لم آله في ثم . إيلاء في حد . الألوثة في لو . علمى إلى علمه في قر .

& الهمزة مع الميم . النبي صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى أوحى إلى شعيا أني أبعث أعمى في عميان وأميا في أميين أنزل عليه السكينة وأؤيده بالحكمة لو يمر إلى جنب السراج لم يطفئه ولو يمر على القصب الرعراع لم يسمع صوته . # أم نسب الأمي إلى أمة العرب حين كانوا لا يحسنون الخط ويخط غيرهم من سائر الأمم ثم بقى الاسم وإن استفادوه بعد . وقيل نسب إلى الأم أي هو كما ولدته أمه . السكينة الوقار والطمأنينة . فعيلة من سكن كالغفيرة من غفر وقيل لآية بنى اسرائيل سكينة لسكونهم إليها . الرعراع الطويل المهتز من ترعرع الصبي وهو تحركه وإيفاعه ومن ترعرع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

السراب وهو اضطرابه . وصف بأنه بلغ من توقره وسكون طائرته أنه لا يطفىء السراج مروره به ملاصقا له ولا يحرك القصب الطويل الذي يكاد يتحرك بنفسه حتى يسمع صوت تحركه . # أمم كان يجب بلالا ويمارحه فرآه يوما وقد خرج بطنه فقال أم حبين . هي عظاية لها بطن بارز من الحبن وعو عظم البطن . # أمر إن أميرى من الملائكة جبريل . هو فعيل من المؤامرة وهي المشاورة قال زهير % وقال أميرى هل ترى رأى ما نرى % أختلفه عن نفسه أن نصالوه % ومثله العشير والنزير بمعنى المعاشر والمنازل وهو من الأمر لأن كل واحد منهما يباث صاحبه أمره أو يصدر عن رأيه وما يأمر به . والمراد ولضي وصاحبى الذي أفرع إليه . ابن مسعود رضي الله عنه لا يكونن أحدكم إمعة . قيل وما الإمعة قال الذي يقول أنا مع الناس .

وعنه اغد عالما أو متعلما ولا تغد إمعة . وعنه كنا نعد الإمعة في الجاهلية الذي يتبع الناس إلى الطعام من غير أن يدعى وإن الإمعة فيكم اليوم المحقب الناس دينه . # أمع الإمعة الذي يتبع كل ناعق ويقول لكل أحد أنا معك لأنه لا رأى له يرجع إليه . ووزنه فعلة كذمة ولا يجوز الحكم عليه بزيادة الهمزة لأنه ليست في الصفات إفعلة وهي في الأسماء أيضا قليلة . المحقب المردف من الحقيبة وهي كل ما يجعله الراكب خلف رحله . ومعناه المقلد الذي جعل دينه تابعا لدين غيره بلا روية ولا تحصيل برهان . حذيفة رضي الله عنه ما منا إلا رجل به أمة يبجسها الظفر . # أمم هي الشجة التي تبلغ أم الرأس والمأمومة مثلها . يقال أمت الرجل بالعصا إذا ضربت أم رأسه وهي الجلدة التي تجمع الدماغ كقولك رأسته وصدترته وظهرته إذا ضربت منه هذه المواضع فالأم الضارب المأمومة أم الرأس . وإنما قيل للشجة أمة ومأمومة بمعنى ذات أم كقولهم راضية وسيل مفعم . وفي الحديث في الأمة ثلث الدية وروى في المأمومة . يبجسها يفجرها . أراد ليس منا أحد إلا به عيب فاحش . وضرب الشجة الممتلئة من القيح البالغة من النضج غايته التي لا يعجز عنها الظفر فيحتاج إلى بطها بالمبضع مثلا لذلك . # أمت الخدري رضي الله عنه إن الله حرم الخمر فلا أمت فيها . أي لا نقص في تحريمها . يعنى أنه تحريم بليغ من قولهم ملاً قزداته حتى لا أمت فيها أو لا شك

من قولهم بيننا وبين الماء ثلاثة أميال على الأمت أي على الحزر والتقدير لأن الحزر ظن وشك . أو لا لين هوادة من قولهم سار سيرا لا أمت فيه . ابن عباس رضي الله عنهما لا يزال أمر هذه الأمة مؤاما ما لم ينظروا في الولدان والقدر . المؤام المقارب مفاعل من الأم وهو القصد لأن الوسط مشارف للتناهي مقارب له قاصد نحوه قولهم شيء قصد والاقتصاد يشهد لذلك . ومؤام ههنا تقديره مفاعل بالفتح لأن معناه مقاربا بها . الباء للتعدية . الولدان أطفال المشركين أراد ما لم يتنازعوا الكلام فيهم وفي القدر . الزهري رحمه الله من امتحن في حد فأمه ثم تبرأ فليست عليه عقوبة وإن عوقب فأمه فليس عليه حد إلا أن يأمه من غير عقوبة . # أمه الأمة النسيان . وفي قراءة ابن عباس رضي



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الله تعالى عنهما وادكر بعد أمة . ولما كان في نسيان الشيء تركه وإغفاله ولهذا فسر قوله تعالى! < فنسيتها > بالترك قال فأمه أي ترك ما كان عليه من التروء والجحود ترك الناسى له ومعناه يؤول إلى الاعتراف . # أمد الحجاج قال للحسن ما أمدك يا حسن قال سنتان من خلافة عمر رضي الله عنه . فقال و الله لعينك أكبر من أمدك . اراد بالأمد مبلغ سنة والغاية التي ارتقى عليها عدد سنة قال الطرمح % كل حي مستكمل عدة العمر ومود إذا انقضى أمده . % \$

سنتان أي صدر ذلك وأوله سنتان فحذف المبتدأ لأنه مفهوم . ومعناه ولدت وقد بقيت سنتان من خلافة عمر . في الحديث كانوا يتأتمون شرار ثمارهم في الصدقة . # أمم أي يقصدون وفي قراءة عبدالله لا تأمؤ الخبيث . إن آدم لما زينت له حواء الأكل من الشجرة فأكل منها فعاقبه الله قال من يطع إمرة لا يأكل ثمرة . # أمر هي تأنيث الإمر وهو الأحمق الضعيف الرأي الذي يقول لغيره مرني بأمر ~ ك . والمعنى من عمل على مشورة امرأة حمقاء حرم الخير . ويجوز أن تكون الإمرة وهي الأنثى من أولاد الضأن كناية عن المرأة كما يكون عنها بالشاة . الأمانة غنى . # أمن أي من شهر بها كثر معاملوه فاستغنى . مأمورة في سك . الإماق في صب . ويؤتمن الخائن في تح . تقع الأمانة في هر . لا يآتمر رشدا في هي . بإمرة في ضر . يوم أمار في حص . في تامورته في حب . أم القرى في بك . وأمر العامة في خص . أمة في رب . أمير أو مأمور في قص . وأمينا في حى . & الهمزة مع النون النبي صلى الله عليه وسلم إن رجلا جاء يوم الجمعة ورسول الله صلى الله عليه وسلم

يخطب فجعل يتخطى رقاب الناس حتى صلى مع النبي صلى الله عليه وسلم فلما فرغ من صلاته قال أما جمعت يا فلان فقال يا رسول الله أما رأيتني جمعت معك فقال # أني رأيتك آنيت وآذيت . أي أخرجت الجحىء قال الحطيئة % وآنيت العشاء إلى سهيل % أو الشعرى فطال بي الأناء % \$ وهو التآني . حكم جعل في مثل هذا الموضوع حكم كاد في اقتضائه اسما وخيرا وهو فعل مضارع في تأويل اسم فاعل . وبينهما من طريق المعنى مسافة قصيرة وهي أن كاد لمقاربة الفعل ومشارفته وجعل لابتدائه والخوض فيه . التجميع إتيان الجمعة وأداء ما عليه فيها . والمعنى أنه جعل تجميعه في فقد الفضيلة لإيذائه الناس بالتخطي وتأخيره الجحىء كلا تجميع ونظيرة لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد . من استمع إلى حديث قوم وهم له كارهون صب في أذنيه الآنك يوم القيامة . وروى ملاً الله مسامعه من البرم وروى ملاً الله سمعه من البرم . # أنك الآنك الأسرب أعجمية . ومنه حديثه من جلس إلى قينة ليستمع منه صب في أذنيه الآنك يوم القيامة . البرم والبيرم الكحل المذاب القوم الرجال خاصة . قال الله تعالى! < لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء > ! . وقال زهير % أقوم آل حصن أم نساء % \$ .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

1 وهذه صفة غالبية . جمع قائم كصاحب وصحب ومعنى القيام فيها ما في قوله تعالى ! > الرجال قوامون على النساء < ! . الواو في وهم واو الحال وهي مع الجملة التي بعدها منصوبة المحل وذو الحال فاعل استمع المستتر فيه والذي سوغ كينونتها حالاً عنه تضمنها ضميره ويجوز أن تكون الجملة صفة للقوم والواو لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف وأن الكراهة حاصلة بهم لا محالة . ونظيره قوله تعالى ! > ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم < ! . المسامع جمع مسمع وهو آلة السمع أو جمع سمع على غير قياس كمشابهه وملامح في جمع شبه ولحمة وإنما جمع ولم يشن لإرادته المسمعين وما حولهما مبالغة وتغليظاً . القينة عند العرب الأمة . والقين العبد . ولإن الغناء أكثر ما كان يتولاه الإماماء دون الحرائر سميت المغنية قينة . في قصة خروجه إلى المدينة وطلب المشركين إياه قال سراقه بن مالك فيينا أنا جالس أقبل رجل فقال إني رأيت أنفاً أسودة بالساحل أراهم محمداً وأصحابه . قال فقلت ليسوا بهم ولكن رأيت فلانا وفلانا وفلانا انطلقوا بغيانا . # أنف أنفاً أي الساعة من ائتلاف الشيء وهو ابتداءه وحقيقتة في أول الوقت الذي يقرب منا . ومنه إنه قيل له مات فلان فقال أليس كان عندنا أنفاً قالوا بلى قال سبحان الله كأنها أخذت على غضب . المحروم من حرم وصيته . الأسود جمع سواد زهر الشخص . البغيان الناشدون جمع باغ كراع ورعيان . المؤمنون هينون لينون كالجمل الأنف إن قيد انقاد وإن أنيخ على صخرة استناخ . أنف البعير إذا اشتكى عقر الخشاش أنفه فهو أنف . وقيل هو الذلول الذي كأنه يأنف من الزجر فيعطى ما عنده ويسلس لقائده . وقال أبو سعيد الضيرير

رواه أبو عبيد كالجمل الأنف بوزن فاعل وهو الذي عقر الخشاش والصحيح الأنف على فعل كالفقر والظهر . والمخدوفة من ياءى هين ولين الأولى . وقيل الثانية . الكاف مرفوعة المحل على أنها خبر ثالث والمعنى أن كل واحد منهم كالجمل الأنف . ويجوز أن ينتصب محلها على أنها صفة لمصدر محذوف تقديره لينون لنا مثل لين الجمل الأنف . قال لرافع حين مسح بطنه فألقى شحمة خضراء إنه كان فيه سبعة أناسى . جمع إنسان يعني سبع أعين . إن المهاجرين قالوا يا رسول الله إن الأنصار قد فضلوا أنهم آوونا وفعلوا بنا وفعلوا . فقال أستم تعرفون ذلك لهم قالوا بلى قال فإن ذاك . ذاك إشارة إلى مصدر تعرفون وهو اسم إن وخبرها محذوف أي فإن عرفانكم لمطلوب منكم والمستحق عليكم ومعناه أن اعترافكم بإيوائهم ونصرهم ومعرفتكم حق ذلك ما أنتم به مطالبون فإذا فعلتموه فقد اديتم ما عليكم . زمثله قول عمر بن عبدالعزيز لقرشي مت إليه بقرابة فإن ذاك . ثم ذكر حاجته فقال لعل ذاك . أي فإن ذاك مصدق ولعل مطلوبك حاصل . عمر رضي الله عنه رأى رجلاً يأنح ببطنه فقال ما هذا فقال بركة من الله . فقال بل هو عذاب يعذبك الله به . # أنح الأنوح صوت من الجوف معه بمر يعترى السمين والحامل حملاً ثقيلاً . قال يصف منحنيقاً % ترى الفئام قياماً يأنجون لها % دأب المعضل إذ ضاقت ملاقيها % \$ . # أنكليس على رضي الله عنه بعث عماراً إلى السوق فقال لا تأكلوا الأنكليس من السمك .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قيل هو الشلق وقيل سمك شبيه بالحيات وتزعم الأطباء أنه ردىء الغذاء وكرهه لهذا لأ لأنه محرم . وفيه لغتان الأنكليس والأنقليس بفتح الهمزة واللام ومنهم من يكسرهما . # أندرورد أقبل وعليه أندروردية . الأندرورد نوع من اتلسراويل مشمر فوق التبان يغطي الركبة . ومنه حديث سلمان قالت أم الدرداء زارنا سلمان من المدائن إلى الشام ماشيا وعليه كساء وأندرورد . والأندروردية منسوبة إليه أي سراويل من هذا النوع . # أن ابن مسعود رضي الله عنه إن طول الصلاة وقصر الخطبة مئنة من فقه الرجل المسلم . قال أبو زيد إنه لمئنة من ذاك وإنهن لمئنة أي مخلقة . وكل شيء ذلك على شيء فهو مئنة له . وأنشد % ومنزل من هوى جمل نزلت به % مئنة من مراصيد المنيات % \$ وأنشد غيره % نسقى على دراجة خروس % معصوبة بين ر كاياشوس % \$ % مئة من قلت النفوس % \$ ويقال إن هذا المسجد مئنة للفقهاء . وأنت عمدتنا ومئنتنا . وحقيقتها أنها مفعلة من معنى إن التأكيدية غير مشتقة من لفظها لأن الحروف لا يشتق منها . وإنما ضمنت حروف تركيبها لإيضاح الدلالة على أن معناها فيها . كقولهم سألتك حاجة فلا ليت فيها . إذا قال . لا لا . وأنعم لي فلان إذا قال نعم . والمعنى مكان قول القائل إنه كذا . ولو قيل اشتقت من لفظها بعدما جعلت اسما كما أعربت ليت ولو ونونتا في قوله

% إن لوا وإن ليتا عناء % \$ كان قولاً . النحعي كانوا يكرهون المؤنث من الطيب ولا يرون بذكورته بأسا . # أنت وهو ما يتطيب به النساء من الزعفران والخلوق وماله ردع . والذكورة طيب الرجال الذي ليس له ردع كالكافور والمسك والعود وغيرها . التاء في الذكورة لتأنيث الجمع مثلها في الحزونة والسهولة . وفي الحديث لكل شيء أنفة وأنفة الصلاة التكبيرة الأولى . # أنف أي ابتداء وأول . كأن التاء زيدت على أنف كقولهم في الذنب ذنبة . جاء في أمثالهم إذا أخذت بذنبه الضب أعضبته . وعن الكسائي أنفة الصبا ميعته وأوليته . وأنشد . % عذرتك في سلمى بأنفة الصبا % وميعته إذ تزدهيك ظلها % \$ مونقا في حي . وإنه في هض . الأمر أنف في قف . أطول أنفا في عش . ورم أنفه في بر . أتأنق في أه . لجعلت أنفك في قفاك في بر . إنه في غو . أنف في السماء في مخ . الأنقليس في صل . آنتكم في خم . آنسهم في نف . أنابها في خص . أنف في رد . & الهمزة مع الواو النبي صلى الله عليه وسلم لا يأوى الضالة إلا ضال . # أوى أويته بمعنى آويته . قال الأزهري سمعت أعرابيا فصيحاً من بني نمير يرعى إبلا جربا فلما أراحها بالعشى نحأها من مأوى الصحاح ونادى عريف الحي فقال ألا إلى أين آوى بهذه الموقسة ومنه قوله الصلاة والسلام للأنصار أبايعكم على أن تأووني وتنصروني .

الضالة صفة في الأصل للبهيمة فغلبت . والمعنى أن من يضمها إلى نفسه متملكا لها ولا ينشدها فهو ضال . قال فيمن صام الدهر لا صام ولا آل وروى ألا وروى ألى . # أول آل رجع . وهذا دعاء عليه أي لا صام هذا الصوم ولا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رجع إليه . وألا قصر وترك الجهد . وألى أفرط في ذلك . قال الربيع بن ضبع الفزاري % وإن كنانتي لنساء صدق % وما ألى بنى ولا أساءوا % \$ ولا في هذا الوجه نافية بمنزلتها في قوله فلا صدق ولا صلى . والمعنى لم يصم لى أنه لم يترك جهدا . عمر رضي الله عنه إن نادبته قالت واعمراه أقام الأود وشفى العمدة . فقال على رضي الله عنه ما قالته ولكن قولته . # أود الأود العوج . يقال أدته فأود كعجته فعوج . العمدة أن يدبر ظهر البعير ويرم وهو متفرع على العميد وهو المريض الذي لا يتمالك أن يجلس حتى يعمد بالوسائد لأنه مريض . قولته الشىء واقولته إذا لقنته إياه وألقيته على لسانه . والمعنى أن الله أجراه على لسانها . أراد بذلك تصديقها في قولها والثناء على عمر . لا بد للندبة من إحدى علامتين إما يا وإما وا لأن الندبة لإظهار التفجع ومد الصوت وإلحاق الألف في آخرها لفصلها من النداء وزيادة الهاء في الواقف إرادة بيان الألف لأنها خفية وتحذف عند الوصل كقولهم واعمرا أمير المؤمنين . معاذ رضي الله عنه لا تأووا لهم فإن الله قد ضربهم بذل مفدم وأنهم سبوا الله سبا لم يسبه أحد من خلقه دعوا الله ثالث ثلاثة .

أي لا ترقوا للنصارى ولا ترحمهم . قال % ولو أنى استأويته ما أوى ليا % \$ . وهو من الإيواء لأن المؤوى لا يخلو من رقة وشفقة على المؤوى . ومنه الحديث كان يصلى حتى نأوى له . المفدم من الصبغ المفدم وهو المشبع الخاثر . والمعنى بذل شديد محكم مبالغ فيه . ابن عمر رضي الله عنهما صلاة الأوابين ما بين أن ينكفت أهل المغرب إلى أن يثوب أهل العشاء . # أوب وهو التوابون الراجعون عن المعاصي . والأوب والتوب والثوب أخوات . انكفاتهم انكفاؤهم إلى منزلهم . وهو مطاوع كفت الشىء إذا ضمه لأن المنكفىء إلى منزله منضم إليه . وثؤوبهم عودهم إلى المسجد لصلاة العشاء . والمعنى الإيدان يفضل الصلاة فيما بين العشاءين . معاوية رضي الله عنه قال يوم صفين آها أبا حفص % قد كان يعدك أبناء وهنثه % لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب % \$ # أوه هي كلمة تأسف وانتصابها على إجرائها مجرى المصادر . كقولهم ويجا له وتقدير فعل ينصبها كأنه قال تأسفا على تقدير أتأسف تأسفا . الهنثه إثارة الفتنة وهي من النبت والهاء وزائدة . يقال اللأمور الشداد هنابث يريد ما وقع الناس فيه من الفتن بعد عمر رضي الله عنه . وهذا البيت يعزى إلى فاطمة . الأحنف كتب إليه الحسين رضي الله عنه فقال للرسول قد بلونا فلانا وآل أبي فلان فلم نجد عندهم إيالة للملك ولا مكيدة في الحرب . # أول آل الرعية يؤولها أولا وإيالا وإيالة أحسن سياستها . وفي أمثالهم % قد أولنا وإيل علينا . وإنما قلبت الواو ياء في الإيالة لكسر ما قبلها وإعلال الفعل كالقيام والصيام . لا تأوى في ( زوة ) . من كل أوب في ( حس ) . أسنى في أس .

& الهمة مع الهاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم لو جعل القرآن في إهاب ثم القى في النار ما احترق . # أهب هو الجلد قيل لأنه أهبة للحي وبناء للحماية له على جسده كما قيل له المسك لإمساكه ما وراءه وهذا كلام قد سلك به

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

طريق التمثيل والمراد أن حملة القرآن والعالمين به موقيون من النار . كان يدعى إلى خبز شعير والإهالة السنخة فيجيب . # أهل هي الودك . وعن أبي زيد كل دهن يؤتدم به . السنخة والزنخة المتغيرة لطول المكث . ابن مسعود رضي الله عنه إذا وقعت في آل حم وقعت في روضات ودمثات أتائق فيهن . أصل آل أهل فأبدلت الهاء همزة ثم ألفا يدل عليه تصغيره على أهيل . ويختص بالأشهر الأشرف كقولهم القراء آل الله وآل محمد صلى الله عليه وسلم ولا يقال آل الخياط والإسكاف ولكن أهل . والمراد السور التي في أوائلها حم . الدمث المكان السهل ذو الرمل . التائق تطلب الأنيق المعجب وتتبعه . فيه أهب في سف . متن إهالة في بص . أهب في سف . خير أهلك في بر . آل داود في زم . إلى أهل في فر . فأهريقوا في عق . & الهمزة مع الياء النبي صلى الله عليه وسلم في حديث كسوف الشمس على عهده وذلك حين ارتفعت الشمس قيد رحمين أو ثلاثة أسودت حتى آضت كأنها تنومة . أي صارت قال زهير #  
أيض % قطعت إذا ما الآل آض كأنه % سيوف تنحى تارة ثم تلتقى . % \$

وأصل الأيض العود إلى الشيء تقول فعل ذلك أيضا إذا فعله معاودا فاستعير لمعنى الصيرورة لالتقائهما في معنى الانتقال . تقول صار الفقير غنيا وعاد غنيا . ومثله استعارتهم النسيان للترك والرجاء للخوف لما في النسيان من معنى الترك وفي الرجاء من معنى التوقع . وباب الاستعارة أوسع من أن يحاط له . التنوم نبت فيه سواد وزنه فعول ويوشك أن تكون تاؤه مقلبة عن واو فيكون من باب ونم . أصل قيد قود اشتقاقه من القود وهو القصاص لما فيه من معنى المماثلة والمقايسة يدل عليه قولهم قيس رمح وانتصابه على أنه صفة مصدر محذوف تقديره ارتفعت ارتفاعا مقدار رحمين . على رضي الله عنه من يطل أير أبيه ينتطق به . ضرب طول الأير مثلا لكثرة الولد قال % فلو شاء ربي كان أير أبيكم % طويلا كأير الحارث بن سدوس % \$ قال الأصمعي كان للحارث أحد وعشرون ذكرا . والانتطاق مثل للتعوى والاعتضاد . والمعنى من كثر إخوته كان منهم عز ومنعة . \ معاوية رضي الله عنه قال عطاء رأيت إذا رفع رأسه من السجدة الأخيرة كانت إياها . # إيه اسم كان وخبرها ضميرا للسجدة . والمعنى هي هي لم يقترن بها قعدة بعدها أي كان يرفع رأسه منها وينهض للقيام إلى الركعة من غير أن يقعد قعدة خفيفة . عكرمة رحمه الله كان طالوت أياها .

# أيب أي سقاء وهي فارسية . أبو قيس الأودي . سئل ملك الموت عن قبض الأرواح . فقال أويه بما كما يؤيه بالخیل فتحبيني . # أيه التأبيه أن يدعوه ويقول له إيه ونظيره التأيف في قوله أف قال طرفه % قعد فأيههن فاستعرضته % فثنى لهن بجد روق مدعس % مثل الأيم في وجه . الأيمة في عى . نفاق أيمة في حظ . بقتل الأيم في جن . إيه والاله في نط . إياى في مج . إي في حل .

\$ بسم الله الرحمن الرحيم \$ \$ حرف الباء & الباء مع الهمزة النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة مثني وتشهد في كل



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ركعتين وتبأس . وروى وتبأءس وتمسكن وتمسكن يديك وروى وتقع رأسك فتقول اللهم اللهم فمن لم يفعل ذلك فهي خداج . # بأس تبأس أي تذلل وتخضع ذل البائس وخضوعه . والتبأءس التفافر وأن يرى من نفسه تخشع الفقراء إخباتا وتضرعا . تمسكن من المسكين وهو مفعيل من السكون لأنه يسكن إلى الناس كثيرا وزيادة الميم في الفعل شاذة لم يروها سيبويه إلا في هذا وفي تمدر وتمدل وكان القياس تسكن وتدرع . ونظيره شدوذا استحوذ عن القياس دون الاستعمال . إقناع اليمين أن ترفعهما مستقبلا ببطونهما وجهك . وإقناع الرأس أن ترفع وتقبل بطرفك . على ما بينت يديك الخداج مصدر خدجت الحامل إذا ألفت ولدها قبل وقت النتاج فاستعير . والمعنى ذات خداج أي ذات نقصان فحذف المضاف . الضمير الراجع من الجزاء إلى الاسم المضمن معنى الشرط محذوف لظهوره والتقدير فهي منه خداج ومثله قوله تعالى! > ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور <! أي إن ذلك منه . إن رجلا آتاه الله ما لا فلم يبتئر خيرا . أي لم يدخر من البؤرة وهي الحفرة أو من البثرة والبئيرة الذخيرة .

على رضي الله عنه سلم عليه رجل فرد عليه رد السنة . وكان في الرجل باء فقال له ما أحسبك عرفني قال بلى وإني لأجد بنة الغزل منك . فقام الرجل وكان له في نفسه قدر . فقيل له يا أمير المؤمنين ما كان هذا قال كان أبوه ينسج الشمال باليمن . # باء الباء الكبر والعجب . البنة الرائحة من الإبنان وهو اللزوم لأنها تعبق وتلزم . الشمال جمع شملة وهي كساء يشتمل به . أريد السؤال عن الصفة فقيل ما كان هذا ولم يقل من كان وموضوع ما نصب تقديره أي شيء كان هذا لولا بأوفيه في ( كل ) . من أفواه البئار في ( هب ) . فبأوت بنفسي في ( حو ) . باءت في ( بو ) . أبؤسا في ( غو ) . & الباء مع الباء عمر رضي الله عنه لئن عشت إلى قابل لألحقن آخر الناس بأولهم حتى يكونوا بيانا . # بيان أي ضربا واحد في العطاء . قال أبو علي الفارسي هو فعال من باب كوكب ولا يكون فعلا لأن الثلاث لا تكون من موضع واحد . وأما بية فصوت لا عبرة به . وعن بعضهم بيانا وليس بثبت . ابن عمر رضي الله عنهما كان يقول إذا أقبل عبدالله بن الحارث جاء بيضة .

# بية هذا صوت كان يصوت به في طفوليته فقلب به . وكانت أمه تقول في ترقيصه % لأنكحن بيه جارية خدبة % كعب رحمه الله قال في قصة جريج الزاهد ( الراهب ) لما رمى بتلك المرأة فجاءوا بمهد الصبي قال يا بابوس من أبوك ففتح الصبي حلقه وقال فلان الراعي . ثم سكت . # بابوس هو الصبي الرضيع قال ابن أحرر % حنت قلوصى إلى بابوسها جزعا % فما حنينك أم ما أنت والذكر % \$ الباء مع التاء النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن البتع فقيل كل شراب أسكر فهو حرام . # بتع هو نبيذ العسل سمي بذلك لشدة فيه من البتع وهو شدة العنق . وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أنه خطب فقال خمر المدينة من البسر والتمر وخمر أهل فارس من العنب وخمر أهل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

اليمن البتع وهو من العسل وخمر الحبش السكركة . لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل وروى بيت . # بتت أي لم يقطعه على نفسه بالنية . علي رضي الله عنه قال عبد خير قلت له أصلى الضحى إذا بزغت الشمس قال لا حتى تبهر البتيراء الأرض . # بتر هي اسم للشمس في أول النهار قبل أن يقوى ضوءها ويغلب كأنها سميت بالبتيراء

مصغرة لتقاصر شعاعها عن بلوغ تمام الإضاءة والإشراق وقلته . وعن سعيد أنه أوتر بركعة فأنكر عليه ابن مسعود رضي الله عنه قال ما هذه البتيراء التي لم نكن نعرفها على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد رضي الله عنه لقد رد رسول الله صلى الله وآله وسلم التبتل على عثمان بن مظعون ولو أذن له لاختصينا . # بتل هو أن يتكلف بتل نفسه عن التزوج أي قطعها . حذيفة رضي الله عنه أقيمت الصلاة فتدافعوا فصلى بهم ثم قال لتبتلن لها أماما غيرى أو لتصلن وحدانا . أي لتصبين إماما ولتقطعن الأمر بإمامته . الوحدان جمع واحد كراكب وركبان . عليه بت في جل . ولا تبتل في زم . عشر البتات في ضح . والأبتر في طف . والمنبت في وغ . أبتر في صع . البات في دف . & الباء مع الثاء ابن مسعود رضي الله عنه ذكر بني إسرائيل وتحريفهم وذكر عالما كما فيهم عرضوا عليه كتابا اختلقوه على الله فأخذ ورقة فيها كتاب الله ثم جعلها في قرن ثم علقه في عنقه ثم لبس عليه الثياب . فقالوا أتؤمن بها فأوماً إلى صدره وقال آمنت بهذا الكتاب يعني الكتاب الذي في القرن . فلما حضره الموت بثبوه فوجدوا القرن والكتاب فقالوا إنما عنى هذا . # بثث أي كشفوه وفتشوه ليعلم البث . وتبثيثا في غث . وصار بثنية في بن .

& الباء مع الجيم النبي صلى الله عليه وسلم أتى القبور فقال السلام عليكم أصبتم خيراطويلا . # بجل أي عظيما من قولهم رجل بجال وبجبل وهو الضخم الجليل عن الأصمعي ومنه التبجيل . ما أخاف على قريش إلا أنفسها . ثم وصفهم وقال أشحة بجرة يفتنون الناس حتى تراهم بينهم كالغنم بين الحوضين إلى هذا مرة وإلى هذا مرة . # بجر البجرة من الأجر وهو الناتئ السرة كالصلعة من الأصلع والنزعة من الأنزع . والمعنى ذوو بجرة فحذف المضاف . او وصفوا بها انهم عين البجرة مبالغة في وصفهم بالبطانة وبتوء السرر . ويجوز أن يكون هذا كناية عن كنزهم الأموال واقتنائهم لها وتركهم التسمح بها . إن لقمان بن عاد خطب امرأة قد خطبها إخوته قبله فقالوا بئس ما صنعت خطبت امرأة قد خطبناها قبلك وكانوا سبعة وهو ثامنهم فصالحهم على أن ينعت لها نفسه وإخوته بصدق وتختار هي أيهم شاءت . فقال خذي مني أخي ذا البجل . إذا رعى القوم غفل . وإذا سعى القوم نسل . وإذا كان الشأن اتكل . قريب من نضيح . بعيد من نىء . فلحيا لصاحبنا لحيا . فقالت عيال لا أريده . ثم قال خذي مني أخي ذا البجلة . يحمل ثقله وثقله . ويخصف نعلى ونعله . وإذا جاء يومه قدمت قبله .

فقال خادم لا أريده . ثم قال خذي مني أخي ذا العفاق . صفاق افاق . يعمل الناقة والساق . فقالت فيج لا أريده

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. ثم قال خذي مني أخي ذا الأسد . جواب ليل سرمد . وبحر ذو زيد . فقالت سارق لا أريده . ثم قال خذي مني أخي ذا النمر . حي خفر . شجاع ظفر . أعجبني وهو خير من ذاك إذا سكر . فقالت يشرب الخمر فلا أريده . ثم قال خذي مني أخي ذا الحممة . يهب البكرة السنمة . والمائة البقرة العممة . والمائة الضائنة الزنمة . وإذا أتت على عاد ليلة مظلمة . رتب رتوب الكعب وولاهم شزنه . قال اكفوني الميمنة . سأكفيكم المشأمة . وليست فيه لعثمة . إلا أنه ابن أمة . فقالت مسرف لا أريده . ثم قال خذي مني أخي حزينا . أولنا إذا غدونا . وآخرنا إذا استنجينا . وعصمة أبنائنا إذا شتونا . وفاصل خطة أعيت علينا . ولا يعد فضله لدينا . ثم قال أنا لقمان بن عاد . لعادية وعاد إذا انضجعت لا أجلنظيء . ولا تملأ رثتي جنبي . إن أر مطمعي فحدأ تلمع . وإلا أر مطمعي فوقاع بصلع . فتزوجت حزينا . فسر ذو البجل بذي الضخامة . وقيل هو من قولك بجلى هذا أي حسبي . ومنه الحديث فألقى تمرات كن في يده وقال بجلى من الدنيا . والمعنى أنه قصير الهمة مقتصر على الأدنى . فإذا ظفر به قال بجلى . والوجه أن يكون هذا وسائر ما ابتدأ به ذكر إخوته أساميههم أو ألقابهم . إذا رعى القوم غفل أي إذا اهتموا برعاية بعضهم بعضاً أو برعاية ما معهم أو برعى الإبل لم يهتم بشيء من ذلك وكان غافلاً عنه

وإذا سعى القوم نسل أي إذا بذلوا السعي وتناهضوا فيما يفىء عليهم خيراً أو ينحيههم من بلية نسل هو من بينهم أي خرج وكان بمعزل من السعي معهم . اتكل أي اعتمد على غيره في كفاية الشأن ولم يتوله بنفسه عجزاً . النىء غير النضيح يريد أنه لازم بيت جثامة ولا يصيد ولا يغزو فيأكل اللحم الملهوج . ويحتمل أنه ليس بجلد يخدم أصحابه في السفر ويطبخ لهم كالموصوف بقوله % رب ابن عم لسليمي مشمعل % طباخ ساعات الكرى زاد الكسل % \$ ولكنه يتكاسل عن ذلك وعن معاونتهم أيضاً إذا باشروا الطبخ . فإذا قدموا أكل فهو بعيد عن النىء وطبخه قريب من النضيح وأكله . فلحيا من لحيت العود بمعنى لحوته وهو دعاء عليه بالهلاك والتكرير للتأكيد . قيل في نرى البجلة هو ذو الشارة الحسنة كانه الذي له من الرواء ما يبجل لأجله . وإذا جاء يومه أي وقت وفاته وأجله . حمده لإعانتة له وحمله عنه ودعا له . ذو العفاق من عفق يعفق إذا أسرع في الذهاب . والعفاق الحلب أيضاً . قال % عليك الشاء شاء بنى تميم % فعافقها فإنك ذو عفاق % \$ صفاق من الصفق وهو الجانب . يقال جاء أهل ذلك الصفق . وافق من الإفق أراد أنه مسفار منقب في النواحي والآفاق . يعمل الناقة والساق أي يركب تارة ويترجل أخرى لجلادته . ذو الأسد أي ذو القوة الأسدية . والأسد مصدر أسد / بمعنى إستأسد . ليل سرمد أي دائم غير منقطع لفرط طولته . والسنمة العظيمة السنام . العممة التامة . قوله المائة البقرة والمائة الضائنة بإدخال لام التعريف على المائة المضافة مما لا يجيزه البصريون ويقولون أخذت مائة الدرهم لا غير . وكذلك ثلاثة الأثواب والثلاثة الأثواب .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

خلف عندهم لأن الإضافة معرفة فإذا عرف الاسم باللام لم يعرف ثانية بالإضافة . ويستشهدون بمثل قول الفرزدق % وسما وأدرك خمسة الأشبار % وقول ذى الرمة % ثلاث الأثافي والديار البلاقع % ويخطئون من روى مثل هذا . ويقولون الصواب ومائة البقرة ومائة الضائنة وبرهانهم القياس الصحيح واستعمال الفصحاء . الزئمة ذات الزئمة وهى شئ يقطع من أذنها ويترك معلقاً وروى الزئمة بمعناها . الرتوب الثبوت . ولاهم شزنة أي ولاهم عرضه فخاطبهم بنفسه . يقال وليته ظهري إذا جعله وراءه واخذ يذب عنه . ومعناه جعلت ظهري يليه . وروى شزته أي شدته وغلظته . ومعناه دافع عنهم بآسسه . اللعثة التوقف أي ليس في صفاته التي توجب تقديمه توقف . إلا أنه ابن أمه أي هذا عيبه فقط . استنجينا من النجاء وهو الفرار . يريد إذا خرجنا الغزو تقدمنا وبادرنا . وإذا انهزمنا تأخر عنا ليحامي علينا مما يتبعنا . العادية خيل تعدة أو رجل يعدون . والعادى الواحد أي أنا لجماعة ولوحد يعنى أن مقاومته للجماعة والواحد واحدة لا تتفاوت لشدة بأسه وقوة بطشه . نظير أضجعه فانضجع في مجيء الفعل مطاوعاً لأفعل أزعجه فانزعج وأطلقه فانطلق وحق الفعل أن يطاوع فعل لا غير وإنما فعل هذا على سبيل إنابة أفعل مناب فعل .

الاجلنطاء . الاستلقاء ورفع الرجلين يعنى أنه ينام على جنبه مستوفزاً كما قيل في تأبط شراً % ما إن يمس الأرض إلا جانب % منه حرف الساق طى المحمل % ولا تملأ رثتي جنبي أي لست بجبان فينتفخ سحرى حتى يملأ جنبي بانتفاخه . يلمع يخفق بجناحيه وروى فحدو تلمع . والتلمع تفعل منه . والحدو الحدأ بلغة أهل مكة . الصلح الحجر الأملس . وقيل الموضع الذي لا يثبت من صلح الرأس . اراد أن عيشه عيش الصعاليك إن ظفر بشئ أماً عليه . وإلا فهو موطن نفسه على معاناة خشونة الحال وشظف العيش كالحدا الذي إن أبصر طعمته انقض عليها فاخطفها وإن لم ير شيئاً لم يبرح واقعا على الصلح . عثمان رضي الله عنه تكلم عنده صعصعة بن صوحان فأكثر فقال أيها الناس إن هذا البججاج النفاخ لا يدري ما الله ولا أين الله . # البججاج البججاج الذي يهزم الكلام وليس لكلامه جهة وروى الفججاج وهو الصياح المكثار وقيل المأفون المختال . والنفاخ الشديد الصلف . لا يدري ما الله ولا أين الله معناه أن حاله وفي وضع لسانه من إكثار الخطل وما لا ينبغى أن يقال كل موضع كحال من لا يدري أن الله سميع لكل كلام عالم بما يجري في كل مكان . ولم ينسبه إلى الكفر وقد شهد صعصعة مع على رضي الله عنه يوم الجمل وكان من أخطب الناس وأخوه زيد الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم زيد الخير الجذم من الخيار الأبرار .

أمير المؤمنين على رضي الله عنه لما التقى الفريقان يوم الجمل صاح أهل البصرة % ردوا علينا شيخنا ثم بجل % فقالوا % كيف نرد شيخكم وقد قحل % ثم اقتتلوا . قال الراوى فما شبهت وقع السيوف على الهام إلا بضرب البيازر على المواجن . بجل بمعنى حسب وسبب بنائهما أن الإضافة منوية فيهما . وإنما بنى بجل على السكون دون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حسب لأنه لم يتمكن بالأعراب في موضع تمكنه . قحل مات فجف جلده على عظمه . يقال قحل قحولا وهو الفصيح وقحل قحلا . البيازر جمع بيزر وهو الخشبة التي يدق بها القصار . والبيزرة العصا وبزره بها إذا ضربه . المواجن جمع ميجنة وهي خشبته التي يدق عليها . جبير رضي الله عنه نظرت والناس يقتتلون يوم حنين إلى مثل البجاد الأسود يهوى من السماء حتى وقع فإذا نمل مبعوث قد ملأ الوادي فلم يكن إلا هزيمة القوم فلم نشك في أنها الملائكة . # البجاد البجاد الكساء المخطط سمي بذلك لتداخل ألوانه من قولهم هو علم ببجدة أمره . أي بدخلته . والأسود من البجد هو المنسوج على خطوط سود يفصل بينها بيض دقاق

فالمعنى أن النمل كان يهوى متسائرا كخطوط البجاد الأسود . ومنه قيل لعبدالله ابن عبد نهم ذو البجادين لأنه حين أراد المصير إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعت أمه بجادا لها بائنين فائتر بأحدهما وارتدى بالثاني . ومنه حديث معاوية إنه مازح الأحنف بن قيس فما رثى مازحان أوقر منهما قال له يا أحنف ما الشيء الملفف في البجاد فقال هو السخينة يا أمير المؤمنين # ذهب معاوية إلى قوم [ 42 ] الشاعر % بخر أو بتمر أو بسمن % أو الشيء الملفف في البجاد والأحنف إلى السخينة التي تعير بها قريش \ وهي شيء يعمل من دقيق وسمن لأنهم كانوا يولعون به حتى جرى مجرى النبز لهم قال كعب بن مالك % زعمت سخينة أن ستغلب رها % وليغلبن مغالب الغلاب % \$ البجة في جب . بجراء في عز . وبجحنى في غث . البحر في بر . ييجسها في أم . بجرى في جد . & الباء مع الحاء النبي صلى الله عليه وسلم شكوا عبدالله بن ابي إلى سعد بن عبادة فقال يا رسول الله اعف عنه فوالذي أنزل عليك الكتاب لقد جاء الله بالحق ولقد اصطلح أهل البحرة على أن يعصبوه بالعصابة فلما رد الله ذلك بالحق الذي اعطاك شرق بذلك . # بحر اراد بالبحرة المدينة يقولون هذه بجزتنا اي أرضنا وبلدتنا . وأصل البحرة فجوة من الأرض تستبحر أي تنبسط وتتسع . قال يصف رسو الدار % كأن بقاياها ببحرة مالك % بقية سحق من رداء محبر % \$

العصابة العمامة لأنه يعصب الرأس بها وعصبه عممه . قال % فتاة أبوها ذو العمامة وابنه % أخوها فما أكفأوها بكثير % \$ وروى ذو العصابة ثم جعل التعصيب بالعصابة كناية عن التسويد لأن العمائم تيجان العرب . وقيل للسيد المعمم والمعصب كما قيل له المتوج والمسود . شرق بذلك أي لم يقدر على إساعته والصبر عليه لتعاضمه إياه فكأنه اعترض في حلقة فغص به كما يغص الشارب بالماء . من سره أن يسكن بجبوحة الجنة فليلزم الجماعة فإن الشيطان مع الواحد وهو من الإثنين أبعد . # بجبوحة هي من كل شيء وسطه وخياره قال جرير % قومي تميم هم القوم الذين هم % ينفون تغلب عن جببوحة الدار % \$ ابن عباس رضي الله عنهما قال أنس بن سيرين استحبيبت



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

امرأة آل أنس ابن مالك فأمروني فسألت ابن عباس عن ذلك فقال إذا رأيت الدم البحراني فلتدع الصلاة فإذا رأيت الطهر ولو ساعة من النهار فلتغتسل ولتصل . # البحراني البحراني الشديد الحمرة الضارب إلى السواد . منسوب إلى البحر وهو عمق الرحم قال % ورد من الجوف وبحراني % في الحديث تخرج بحنانة من جهنم فتلقط المنافقين لقط الحمامة القرطم . # بحنانة هي الشرارة الضخمة العظيمة من قولهم رجل بجون عظيم البطن ودلو بجونة وجلة بجونة إذا كانتا واسعتين .

القرطم حب العصفور . إن غلامين كانا يلعبان بالبحثة . # بحثة هي لعب بالتراب . بحيرة في صر . بحرا في قر . بحرية في نش . بحرها في حل . سورة البحوث في عد . بحيرة في رج . & الباء مع الخاء النبي صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان يستحل فيه الربا بالبيع والخمر بالبيد والبخس بالزكاة والسحت بالهدية والقتل بالموعظة . # بخس المراد بالبخس المكس لأن معنى كل واحد منهما النقضان يقال بخسني حقي ومكسنيه وقد روى في قوله % وفي كل ما باع امرؤ مكس درهم % بخس درهم . والمعنى أنه يؤخذ المكس باسم العشر يتأول فيه معنى الزكاة وهو ظلم . والسحت أي الرشوة في الحكم والشهادات والشفاعات وغيرها باسم الهدية ويقتل من لا تحل الشريعة قتله ليتعظ به العامة . أتاكم أهل اليمن هم أرق قلوباً وألين أفئدة وابجع طاعة . # البخاع أي أبلغ طاعة . من بجع الذبيحة إذا بالغ في ذبحها وهو أن يقطع عظم رقبتها ويبلغ بالذبح البخاع . والبخاع بالباء العرق الذي في الصلب . والنخع دون ذلك وهو أن يبلغ بالذبح النخاع وهو الخيط الأبيض الذي يجري في الرقبة .

هذا أصله ثم كثر حتى استعمل في كل مبالغة ففيل بجعت له نصحي وجهدي وطاعتي . والفعل ههنا مجعول للطاعة كأنها هي التي بجعت أي بالغت وهذا من باب نهارك صائم ونام ليل الهوجل . الفؤاد وسط القلب سمي بذلك لتفؤده أي لتوقده . زيد بن ثابت في العين القائمة إذا بجعت مائة دينار . أي فقئت يعني أنها إذا كانت عوراء لا يبصر بها إلا أنها غير منحسفة فعلى فاقعها كذا . القرظي قال في قوله تعالى! < قل هو الله أحد الله الصمد > ! . ولو سكت عنها لتبخص بها رجال فقالوا ما صمد فأخبرهم أن الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد . # البخص أخذ من البخص وهو لحم عند الجفن الأسفل يظهر من الناظر عند التحديق إذا أنكر شيئاً أو تعجب منه . يريد لولا أن البيان اقترن بهذا الاسم لتحيروا فيه حتى تنقلب أجفانهم وتشخص أبصارهم . الحجاج أتي بزید بن المهلب يرسف في حديد فأقبل يحظر بيده فغاظ ذلك الحجاج فقال % جميل الحيا بجترى إذا مشى % وقد ولي عنه فالتفت إليه فقال % وفي الدرع ضخم المنكبين شناق % \$

فقال الحجاج قاتله الله ما أمضى جنانة وأحلف لسانه # بجترى البجترى المتبختر . الشناق الطويل رجل حليف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

اللسان أي ذريه . والبخقاء في صف . مبخوص الكعبين في نه . بخ بخ في نس . يبجع لنا في ضج . وبجعها في زف . باحق العين في صع . مبخرة في زو . بخ في بر . وتبخلون في جب . & الباء مع الدال . النبي صلى الله عليه وسلم إن رجلاً أتاه فقال يا رسول الله إني أبدع بي فاحملي . # بدع أبدعت الراحلة إذا انقطعت عن السير بكلال أو ضلع . جعل انقطاعها عما كانت مستمرة عليه من عادة السير إبداعاً منها أي إنشاء أمر خارج عما اعتيد منها وألف واتسع فيه حتى قيل أبدعت حجة فلان . وأبدع بره بشكرى إذا لم يف شكره بره . ومعنى أبدع بالرجل انقطع به أي انقطعت به راحلته كقولك سار زيد بعمرو فإذا بنيت الفعل للمفعول به وحذفت الفاعل قلت سير بعمرو فأقمت الجار والمجرور مقام الفاعل . وكما أن المعنى في سير بعمرو سير عمرو كذلك المعنى في انقطع بالرجل قطع الرجل . أي قطع عن السير . نفل في البداية الربع وفي الرجعة الثلث . # البداية بدأة الأمر أوله ومبتدؤه يقال أما بادى بدأة فإني أحمد الله . وهي في الأصل المرة من البدء مصدر بدأ والمراد ابتداء الغزو . يعني أنه كان إذا نهضت سرية من جملة العسكر المقبل على العدو فأوقعت نفلها الربع مما غنمت وإذا فعلت ذلك عند قفول العسكر نفلها الثلث لأن الكرة الثانية أشق والخطة فيها أعظم . لا تبادروني بالركوع والسجود فإنه مهما أسبقكم به إذا ركعت تدركوني ذا

رفعت ومهما أسبقكم بع إذا سجدت تدركوني إذا رفعت إني قد بدنت . # البدن أي صرت بدنا والبدن المسن ونظيره عجزت المرأة وعود الجمل ونييت الناقة . وروى بدنت أي ثقلت على الحركة ثقلتها على الرجل البادن وهو الضخم البدن يقال بدن بدنا وبدن بدنا وبدانة ولا يصح لأنه صلى الله عليه وآله وسلم لم يوصف بالبدانة . تدركوني أي تدركوني به فحذف لأنه مفهوم كحذفهم منه في قولهم السمن منوان بدرهم . والمعنى أي شيء من الركوع أو السجود سبقتكم به عند خفض الرأس فإنكم مدركوه عند رفعه لثقل حركتي . قال سلمة بن الأكوع رضي الله عنه قدمت المدينة من الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرجت أنا ورياح ومعى فرس أبي طلحة أبعديه مع الإبل فلما كان بغلس أغار عبدالرحمن بن عيينة على إبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقتل راعيها ثم ذكر لحوقه به ورميه المشركين . قال فإذا كنت في الشجراء خزقتهم بالنبل . فإذا تضايقت الثنايا علوت الجبل فرديتهم بالحجارة . ثم ذكر مجيئه إلى النبي عليه الصلاة والسلام قال وهو على الماء الذي حلأتم عنه بذي قرد فقلت خلني فانتخب من أصحابك مائة رجل فأخذ على الكفار بالعشوة فلا يبقى منهم مخبر إلا قتلته . # الإبداء أبعديه أبرزه إلى المرعى . الشجراء الأشجار الكثيرة المتكاثفة . وهي اسم جمع للشجرة كالقصباء والطرفاء والأشياء . الخزق الإصابة يقال سهم خازق وخاسق أي مقرطس نافذ .

الردى الرمى بالحجر وهو المرداة . التحلئة المنع والطرء ومنها التحلئة التي يقشرها الدباغ عن الجلد لأنها تمنع الدباغ .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

العشوة بالحركات الثلاث ظلمة الليل قالوا في المثل % أوطاته العشوة % \$ إذا سامه أمراً متلبساً يغتره به لأن من وطىء الظلمة يظأ ما لا يبصره وربما تردى في هوة أو وضع قدمه على هامة ثم كثر ذلك حتى استعملت العشوة في معنى الغرة فقبل أخذت فلانا على عشوة وسمته عشوة . إن تهامة كبديع العسل حلو أوله وآخره . # البديع البديع الزق الجديد وهي صفة غالبية كالحية والعجوز . والمعنى استطابة أرض تهامة كلها أولها وآخرها كما يستحلى زق العسل من حيث يبدأ فيه إلى أن ينتهي . وقيل معناه أنها في أول الزمان وآخره على حال صالحة . وقيل لا يتغير طبيها كما أن العسل حلو أول ما يشتار ويجعل في الزق وبعد ما تمضى عليه مدة طويلة . لما كان انكشاف المسلمين يوم حنين أبد يده إلى الأرض فأخذ منها قبضة من تراب فحذا بها في وجوههم فما زال حدهم كليلاً . # بدد اي مدها يقال أبد السائل رغيفا أي مد يدك به إليه . ومنه حديث عمر بن عبدالعزيز إنه لما حضرته الوفاة قال أجلسوني فأجلسوه فقال أنا الذي أمرتني فقصرت ونهيتني فعصيت ولكن لا إله إلا الله . ثم رفع رأسه فأبد النظر وقال إني لا أي إني لا أشرك أو إني لا أعيش . القبضة بمعنى المقبوض كالغرفة بمعنى المعروف . حذا وحثا واحد كحذا وحثا .

من بدا جفا ومن اتبع الصيد غفل ومن اقترب من أبواب الشيطان افتتن . # بدو بدوت أبدو إذا أتيت البدو ومنه قيل لأهل البادية بادية كما قيل لحاضري الأمصار حاضرة . جفا اي صار فيه جفاء الإعراب لتوحشه وانفراده عن الناس . غفل أي شغل الصيد قلبه وألهاه حتى صارت فيه غفلة . وليس الغرض ما يزعمه جهلة الناس أن الوحش نعم الجن فمن تعرض لها خيلته وغفلته . الخيل مبدأة يوم الورد . أي مقدمة على غيرها يبدأ بها السقي . أتى بيدر فيه خضرات من البقول . # بدر هو الطبق سمى بدر استدارته كما يسمى القمر حين يستدير بدرا . خضرات غضات يقال بقلة خضرة وورق خضر قال الله تعالى ! > فأخرجنا منه خضرا < ! . على عليه السلام الأبدال بالشام والنجباء بمصر والعصائب بالعراق . # الأبدال هم خيار بدل من خيار جمع بدل وبدل . العصائب جمع عصابة . ويريد طوائف يجتمعون فيكون بينهم حرب . لما خطب فاطمة عليهما السلام قيل له ما عندك قال فرسي وبدني . # بدن هي الدرع القصيرة سميت بذلك لأنها مجول للبدن ليست بسابغة تعم الأطراف . الزبير كان حسن الباد على السرج إذا ركب . # الباد البادان أصلا الفخذين سميا بذلك لانفراجهما . وقيل لامرأة من العرب علام تمنعين زوجك القضة فإنه يعتل بك قالت كذب والله إني لأطأطأء الوساد وأرخي الباد .

والمعنى أنه كان حسن الركبة . حمل يوم الحندق على نوفل بن عبدالله بن المغيرة بالسيف حتى شقه باثنين وقطع أبدوج سرجه ويقال خلص إلى كاهل الفرس فقيل يا أبا عبدالله ما رأينا مثل سيفك فيقول والله ما هو السيف ولكنها الساعد أكرهتها . # بدج هو اللبد كأنها كلمة أعجمية . سعد رضي الله عنه قال يوم الشورى بعدما تكلم عبدالرحمن بن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عوف رضي الله عنه الحمد الله بديا كان وآخرا يعود . أحمدده كما أبحاني من الضلالة وبصريني من الجهالة بمحمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم استقامت الطرق واستنارت السبل وظهر كل حق ومات كل باطل إني نكبت قرني فأخذت السهم الفالج وأخذت لطلحة بن عبيدالله ما أخذت لنفسي في حضوري فأنا به زعيم وبما أعطيت عنه كفيلا والأمر إليك يا بن عوف . البدى الأول ومنه أفعل هذا بادىء بدى أي كان الله عز وجل أولا قبل كل شيء ويكون حين تفنى الأشياء كلها ويبقى وجهه آخر كما كان أولا فهو الأول والآخر . ومعنى يعود يصير وقد مضى شرحه . القرن جعبة صغيرة تقرن إلى الكبيرة . الفالج السهم الفائز في النضال . والمعنى إني نظرت في الآراء وقلبتها فاخترت الرأي الصائب منها وهو الرضاء بحكم عبدالرحمن بن عوف وأجزت على طلحة مثل ما أجزته على نفسي وانا زعيم بذلك اي ضامن . أم سلمة إن مساكين سألوها فقالت جارية أبايهم تمررة تمررة .

# التبديد أي فرقى فيهم من التبديد يقال أبددتم العطاء إذا لم تجمع بين اثنين . قال أبو ذؤيب % فأبدهن حتوفهن فهارب % بذمائه أو بارك متجعجع % \$ ابن المسيب في حريم البئر البدى خمس وعشرون ذراعا وفي القليب خمسون ذراعا . # البدى هي التي بدئت فحفرت في الأرض الموات وليست بعادية فليس لأحد أن يحفر حولها خمسا وعشرين ذراعا . والقليب العادية فليس لأحد أن ينزل على خمسين ذراعا منها ويتخذها دار فإنها العامة من الناس . عكرمة إن رجلا باع من التمارين سبعة أصوع بدرهم فتبددوه بينهم فصار على كل رجل حصة من الورق فاشترى من رجل منهم تمرا أربعة أصوع بدرهم فسأل عكرمة فقال لا بأس أخذت أنقص مما بعث . # بدد تبددوه أي اقتسموه بددا أي حصصا على السواء . بكر بن عبدالله كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتمازحون حتى يتبادحون بالبطيخ فإذا حزبهام أمر كانوا هم الرجال أصحاب الأمر . أي يترامون . # بدح والبدح رميك بكل شيء فيه رخاوة . حتى هذه هي التي يبتدأ بعدها الكلام . كالتي في قوله % وحتى الجياد ما يقدن بأرسان % \$ والتقدير حتى هم يتبادحون ولو كانت هي الجارة لسقطت النون لإضمار أن بعدها . بوادر في ظه . بادنا في شذ . المبدىء في نك . فلا تبدحيه في سد . البدن في رج . بددا في عل . وذو بدوان في عد . بوادره في سا .

& الباء مع الذال النبي صلى الله عليه وسلم البذاذة من الإيمان . # بذاذة يقال بذذت بعدى بذاذة وبذاذا وبذاذا أي رثت هيئتك . والمراد التواضع في اللباس ولبس مالا يؤدي منه إلى الخيلاء والرفول وأن لذلك موقعا حسنا في الإيمان . ورجل باذ الهيئة وبذاها . # بذة ومنه إن رجلا دخل المسجد والنبي صلى الله عليه وسلم يخطب فأمره أن يصلي ركعتين . ثم قال إن هذا دخل المسجد في هيئة بذة فأمرته أن يصلي ركعتين وأنا أريد أن بظنن له رجل فيتصدق عليه . يؤتى بابن آدم يوم القيامة كأنه بذج من الذل . # بذخ هي كلمة فارسية تكلمت بها العرب وهو أضعف ما يكون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

من الحملان وتجمع على بدجان . ابن عباس رضى الله عنهما سئل عن الباذق فقال سبق محمد الباذق وما أسكر فهو حرام . # بذق هو تعريب باذه ومعناها الخمر . الشعبي رحمه الله إذا عظمت الحلقة فإنما هي بذاء ونجاء . أي مباداة وهي الفاحشة ومناجاة . فيه بذاذة في تا . في هيئته بذاذة في حج . بذيا في طف . ييد القوم في مغ . فابدعر في زف . البذر في نو . فما ابدقر في مذ . & الباء مع الراء . النبي صلى الله عليه وسلم لما توجه نحو المدينة خرج بريدة الأسلمي رضى الله عنه

في سبعين راكبا من أهل بيته من بنى سهم فتلقى نبي الله ليلا . فقال له من أنت فقال بريدة فالتفت إلى أبي بكر وقال يا أبا بكر بزد أمرنا وصلح ثم قال ممن قال من أسلم . قال لأبي بكر سلمنا . ثم قال ممن قال من بنى سهم . قال خرج سهمك . # برد أمرنا أي سهل من العيش البارد وهو الناعم السهل وقيل ثبت من برد لي عليه حق . خرج سهمك أي ظفرت . وأصله أن يجيلوا السهام على شىء فمن خرج سهمه حازه . من صلى البردين دخل الجنة . هما الغداة والعشي لطيب الهواء وبرده فيهما . إذا اشتد الحر فأبردوا بالصلاة . أي صلوا إذا انكسر وهج الشمس بعد الزوال وإذا كانوا في سفر فزالت الشمس وهبت الأرواح تنادوا أبردتم بالروح . وحقيقة الإبراد الدخول في البرد . كقولك أظهرنا وأفجرنا . والباء للتعدية . فالمعنى ادخلوا الصلاة في البرد . الصوم في الشتاء الغنيمة الباردة . # باردة هي التي تجيء عفوا من غير أن يصطلى دونها بنار الحرب ويياشر حر القتال . وقيل الثابتة الحاصلة من برد لى عليه حق . وقيل الهنية الطيبة من العيش البارد . والأصل في وقوع البرد عبارة عن الطيب والهناء أن الهواء والماء لما كا طيبهما يبردهما خصوصا في بلاد تهامة والحجاز قيل هواء بارد و ماء بارد على سبيل الاستطابة ثم كثر حتى قيل عيش بارد وغنيمة باردة وبرد أمرنا . كان يكتب إلى أمرته إذا أبردتم إلى بريدنا فاجعلوه حسن الوجه حسن الاسم .

أي إذا ارسلتم إلى رسولا . # بريد والبريد في الأصل البغل وهي كلمة فارسية أصلها بريدة دم أي محذوف الذنب لأن بغال البريد البريد كانت محذوفة الأذنان فعربت الكلمة وخففت ثم سمى الرسول الذي يركبه بريدا والمسافة التي بين السكتين بريدا . والسكة الموضع الذي يسكنه الفيوج المرتبون من رباط أو قبة أو بيت أو نحو ذلك وبعد ما بين السكتين فرسخان وكان يرتب في كل سكة بغال . أبرقوا فإن دم عفراء أركى عند الله من دم سوداوين . # برقاء أي ضحوا بالبرقاء وهي الشاة التي تشق صوفها الأبيض طاقات سود . والعفراء التي يضرب لونها إلى بياض من عفرة الأرض . سئل أي الكسب أفضل فقال عمل الرجل بيده وكل بيع مبرور . بره أي أحسن إليه فهو مبرور . ثم قيل بر الله عمله إذا قبله كأنه أحسن إلى عمله بأن قبله ولم يرده . ومنه حديث أبي قلابة إنه قال لخالد الحذاء وقد قدم من مكة بر العمل . والبيع المبرور هو الذي لم يخالطه كذب ولا شىء من المآثم كأن صاحبه أحسن إليه بإخلائه عن ذلك



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. يبعث الله منها سبعين ألفاً لا حساب عليهم ولا عذاب فيما بين البرث الأحمر وبين كذا . هو الأرض اللينة جمعها براث . # برث الضمير منها لحمص وإنما قال ذلك لأن جماعة كثيفة من المؤمنين قتلوا هناك .

أهدى مائة بدنة منها جمل كان لأبي جهل في أنفه برة من فضة . # برة هي الحلقة ونقصانها واو لقولهم برة مبروة أي معمولة . سئل عن مضر فقال كنانة جوهرها وأسد لسانها العربي وقيس فرسان الله في الأرض وهم أصحاب الملاحم وتميم يرثتها وجرثمتها . # برثمة قيل أراد بالبرثمة البرثنة واحد البرائن وهي المخالب والمراد شوكتها وقوتها فأبدل من النون ميما لتعاقبهما ولتزوج الجرثمة كالغدايا والعشايا . والجرثمة الجرثومة وهي أصل الشيء ومجتمعه . انطلق للبراز فقال لرجل أتت هاتين الأشياء تين فقل لهما حتى تجتمعا فاجتمعتا ففضى حاجته . # براز البراز الفضاء واشتق منه تبرز كما قيل من الغائط تغوط . الأشاء النحلة الصغيرة . إن أبا طلحة قال له إن أحب أموالى إلى بيرحى وإنها صدقة الله أرجو برها وذخرها عند الله . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بخ ذلك مال رابح أو قال رائج . # برا بيرحى اسم أرض كانت له وكأنها فيعلى من البراح وهي الأرض المنكشفة الظاهرة . بخ كلمة يقولها المعجب بالشيء . رابح ذو ربح كقولهم هم ناصب رائج قريب المسافة يروح خير ولا يعزب . قال % سأطلب مالا بالمدينة إننى % أرى عازب الأموال قلت فواضله % . \$

خرج من مكة مهاجراً إلى المدينة وأبو بكر ومولى أبي بكر بن عامر بن فهيرة ودليلهما الليثي عبدالله بن أريقط فمروا على خيمتى أم معبد وكانت برزة جلدة تحبى بفناء القبة ثم تسقى وتطعم . فسالوها لحما وتمرا يشترونه منها فلم يصيبوا عندها شيئاً من ذلك . وكان القوم مرملين مشتين وروى مستتين فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شاة في كسر الخيمة فقال ما هذه الشاة يا أم معبد قالت شاة خلفها الجهد عن الغنم . فقال هل بها من لبن قالت / ي أجهد من ذلك قال أتأذنين لي أن أحلبها قالت بأبي أنت وأمي إن رأيت بها حلباً فاحلبها . وروى أنه نزل هو وأبو بكر بأم معبد وذفان مخرجة إلى المدينة . فأرسلت إليهم شاة فرأى فيها بصرة من لبن فنظر إلى ضرعها فقال إن بهذه لبنا ولكن ابغنى شاة ليس فيها لبن فبعثت إليه بعناق جذعة فدعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمسح بيده ضرعها وسمى الله ودعا لها في شائها فتفاجت عليه ودرت واجترت . وروى أنه قال لابن أم معبد يا غلام هات قروا فاتاه به فضرب ظهر الشاة فاجترت ودرت ودعا بإناء يربض الرهط فحلب به ثجا حتى علاه البهاء وروى الشمال ثم سقاها حتى رويت وسقى أصحابه حتى رووا فشرب آخرهم ثم أراضوا عللاً بعد نهل ثم حلب فيه ثانياً بعد بدء حتى ملأ الإناء ثم غادره عندها ثم بايعها ثم ارتحلوا عنها . فقلما لبثت حتى جاء زوجها أبو معبد يسوق أعزاً عجافاً تشاركن هزالاً . وروى تساوك . وروى ما تساوق مخهن قليل . فلما رأى أبو معبد اللبن عجب وقال من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أين لك هذا يا أم معبد والشاء عازب حيال ولا حلوب في البيت قالت لا والله إلا أنه مر بنا رجل مبارك كمن حاله كذا وكذا فقال صفيه لي يا أم معبد . قالت رأيت رجلاً ظاهر الوضاءة أبلغ الوجه حسن الخلق لم تبعه ثجلة ولم تزر به صقلة وروى صقلة وروى لم يعبه نحلة ولم يزر به صقلة وسيما قسيما في عينيه دعج وفي أشفاره عطف . أو قال عطف . وروى وطف وفي صوته صحل وفي عنقه سطع وفي لحيته كثائة أزج اقرن إن صمت فعليه الوقار وإن تكلم سما وعلاه البهاء أجل الناس وابهاهم من بعيد واحسنه وأجمله من قريب حلو المنطق فصل لا نزر ولا هذر كأنما منطقه خرزات نظم يتحدثون ربعة لا يائس من طول ولا تقتحمه عين من قصر غصن بين غصنين فهو أنضر الثلاثة منظرا واحسنهم قدرا له رفقاء يخفونه إن قال أنصتوا لقوله وإن أمر تبادروا إلى أمره محفود محشود لا عابس ولا معتد . قال أبو معبد هو والله صاحب قريش الذي ذكرنا لنا من أمره ما ذكر بمكة لقد هممت أن أصحبه ولأفعلن إن وجدت إلى ذلك سبيلا فأصبح الصوت بككة عاليا يسمعون الصوت ولا يدرون من صاحبه % جزى الله رب الناس خير جزائه % رفيقين قالا خيمتي أم معبد % % هما نزلاها بالهدى واهتدت بهم % فقد فاز من أمسى رفيق محمد % % فيا لقصى ما زوى الله عنكم % به من فعال لا يجارى وسؤدد % % ليهن بني كعب مقام فتاتهم % ومقعدها للمؤمنين بمرصد % % سلوا أختكم عن شاتها وإنائها % فإنكم إن تسالوا الشاة تشهد % \$ % دعاها بشاة حائل فتحلبت % له بصريح ضرة الشاة مزيد % \$

% فغادرها رهنا لديها لحالب % يرددها في مصدر ثم مورد % \$ # برزة البرزة العفيفة الرزينة التي يتحدث إليها الرجال فتبرز لهم وهي كهلة قد خلا بها سن فخرجت عن حد المحجوبات وقد برزت برازة . المرمل الذي نفذ زاده فرقت حاله وسخفت من الرمل وهو نسج سخيف ومنه الأرملة لركة حالها بعد قيمتها . المشتى الداخل في الشتاء . والمسنت الداخل في السنة وهي القحط وتؤه بدل من هاء لأن أصل أسنت أسنت . الكسر بالكسر والفتح جانب البيت . وذفان مخرجه اي حدثان خروجه وهو من توذف إذا مر مرا سريعا . البصرة أثر من اللبن يبصر في الضرع . التفاج تفاعل من الفجج وهو أشد من الفحج ومنه قوس فجاء . وعن ابنة الخس في وصف ناقة ضبعة عينها هاج وصلها راج وتمشى تفاج . القرو إناء صغير يردد في الحوائج من قروت الأرض إذا جلت فيها وترددت . الإرباض الإرواء إلى أن يثقل الشارب فيربض . انتصاب ثجا بفعل مضمر اي يشج ثجا أو بجلب لأن فيه معنى ثج ويجوز أن يكون بمعنى قولك ثاجا نصبا على الحال . المراد بالبهاء وبيص الرغوة . والشمال جمع شمالة وهي الرغوة .

أرضوا من أراض الحوض إذا استنقع فيه الماء أي نقعوا بالرى مرة بعد أخرى . تشاركن هزالا أي عمهن الهزال فكأنهن قد اشتركن فيه . التساوك التمايل من الضعف قال كعب % حرف توارثها السفار فجسمها % عار تساوك والفؤاد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

خطيف % \$ تساوق الغنم تتابعها في السير كان بعضها يسوق بعضها . والمعنى أنها لضعفها وفرط هزالها تتخاذل ويتخلف بعضها عن بعض . الحلوب التي تحلب . وهذا مما يستغربه أهل اللغة زاعمين أنه فعول بمعنى مفعولة نظراً إلى الظاهر والحقيقة أنه بمعنى فاعلة والأصل فيه أن الفعل كما يسند إلى مباشره يسند إلى الحامل عليه والمطرق إلى إحدائه . ومنه قوله % إذا رد عافى القدر من يستعيرها % . \$ وقولهم هزم الأمير العدو وبنى المدينة . ثم قيل على هذا النهج ناقة حلوب لأنها تحمل على احتلابها بكونها ذات حلب فكأنها تحلب نفسها لحملها على الحلب وكذلك ناقة ضبوث التي تشك في سمنها فتضبث فكأنها تضبث نفسها لحملها على الضبث بكونها مشكوكا في شأنها . ومن ذلك الماء الشروب والطريق الركوب واشباهها . بلج الوجه بياضه وإشراقه . ومنه الحق أبلج . الثلجة والثجل عظم البطن . والصقلة والصقل طول الصقل وهو الخصر وقيل ضمرة وقلة لحمه وقد صقل وهو من قولهم صقلت الناقة إذا أضمرتها بالسير . والمعنى إنه لم يكن بمنتفخ الخصر ولا ضامره جدا .

والنحل النحول . والصعلة صغر الرأس يقال رجل صعل وأصعل وامرأة صعلاء . القسام الجمال ورجل مقسم الوجه كأن المعنى أخذ كل موضع منه من الجمال قسماً فهو جميل كله ليس فيه شيء يستقبح . العطف طول الأشفار وانعطافها أي تثنيتها والعطف والغطف وانعطف وانغطف وأخوات . الوطف الطول . الصحل صوت فيه بحة لا يبلغ أن تكون جشة وهو يستحسن الخلوة عن الحدة المؤذية للصماخ . السطع طول العنق ورجل أسطع وامرأة سطعاء وهو من سطوع النار . سما قيل ارتفع وعلا على جلسائه . وقيل علا برأسه أو بيده . ويجوز أن يكون الفعل للبهاء أي سماه البهاء وعلاه على سبيل التأكيد للمبالغة في وصفه بالبهاء والرونق إذا أخذ في الكلام لأنه عليه السلام كان أفصح العرب . فصل مصدر موضوع موضع اسم الفاعل أي منطقة وسط بين النزر والهذر فاصل بينهما . # قالوا رجل ربعة فأنثوا والموصوف مذكر على تأويل نفس ربعة . ومثله غلام يفعة وجمل حجاج . لا يائس من طول يروى أنه كان فويق الربعة . فالمعنى أنه لم يكن في حد الربعة غير متجاوز له فجعل ذلك القدر من تجاوز حد الربعة عدم يأس من بعض الطول . وفي تنكير الطول دليل على معنى البعضية وروى ربعة لا يائس من طول . يقال في المنظر المستقبح اقتحمته العين أي ازدترته كأنها وقعت من قبحة في قحمة وهي الشدة .

مخفود مخدوم . وأصل الحفد مداركة الخطو . محشود مجتمع عليه تعنى أن أصحابه يزفون في خدمته ويجمعون عليه . خيمتى نصب على الظرف أجرى المحدود مجرى المبهم كبيت الكتاب % كما غسل الطريق الثعلب % \$ اللام في يا لقصي للتعجب كالتي كالتى في قولهم يا للدواهي ويا للماء والمعنى تعالوا يا قصي لنعجب منكم فيما أغفلتموه من حظكم وأضعتموه عن عزكم بعضيانكم رسول الله صلى عليه وآله وسلم وإجائكم إياه إلى الخروج من بين أظهركم .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وقوله ( ما زوى الله عنكم ) تعجب أيضا معناه أي شيء زوى الله عنكم الضرة اصل الضرع الذي لا يخلوا من اللبن . وقيل هي الضرع كله ما خلا الأظباء . ابو بكر الصديق رضى الله عنه دخل عليه عبدالرحمن بن عوف في علته التي مات فيها فقال اراك بارثا يا خليفة رسول الله فقال أما إني على ذلك لشديد الوجع ولما لقيت منكم يا معشر المهاجرين أشد على من وجعى وليت أموركم خيركم في نفسى فكلكم ورم أنفه أن يكون له الأمر من دونه والله لتتخذن نضائد الديباج وستور الحرير ولتألمن النوم على الصوف الأدربي كما يألم أحدكم النوم على حسك السعدان والذي نفسي بيده لأن يقدم أحدكم فتضرب عنقه في غير حد خير له من ان يخوض غمرات الدنيا . يا هادى الطريق جرت إنما هو الفجر أو البحر . وروى البحر . قال له عبدالرحمن خفض عليك يا خليفة رسول الله فإن هذا يهيضك إلى ما بك . وروى أن فلانا دخل عليه فقال من عمر قال لو استخلفت فلانا فقال أبو بكر رضى الله عنه لو فعلت ذلك لجعلت أنفك في قفاك ولما أخذت من أهلك حقا .

ودخل عليه بعض المهاجرين وهو يشتكى في مرضه فقال له أتستخلف علينا عمر وقد عتا علينا ولا سلطان له ولو ملكنا كان أعتى وأعتى فكيف تقول الله إذا لقيته فقال أبو بكر اجلسونى فأجلسوه فقال أبالله تفرقنى فإني أقول له إذا لقيته استعلمت عليهم خير أهلك . # برىء برىء من المرض وبرأ فهو بارىء ومعناه مزايلة المرض والتباعد منه ومنه برىء من كذا براءة . ورم الأنف كناية عن إفراط الغيظ لأنه يردف الاغتيال الشديد أن يرم أنف المغتاط وينتفخ منحراه قال % ولا يهاج إذا ما أنفه وربما % \$ النضائد الوسائد والفرش ونحوها مما ينضد الواحدة نضيدة . الأدربي منسوب إلى أذربيجان . وروى الأذرى . البحر الأمر العظيم . والمعنى إن انتظرت حتى يضىء لك الفجر أبصرت الطريق . وإن خبطت الظلماء أفضت بك إلى المكروه . وقال المبرد فيمن رواه البحر ضرب ذلك مثلا لغمرات الدنيا وتخييرها أهلها . خفض عليك أى أبق على نفسك وهون الخطب عليها . الهيض كسر العظم المجبور ثانية والمعنى أنه ينكسك إلى مرضك . جعل الأنف في القفا عبارة عن غاية الإعراض عن الشيء ولى الرأس عنه لأن قصارى ذلك أن يقبل بأنفه على ما وراءه فكأنه جعل أنفه في قفاه ومنه قولهم للمنهمز عيناه في قفاه لنظره إلى ما وراءه دائما فرقا من الطلب والمراد لأفرطت في الإعراض عن الحق أو لجعلت ديدنك الإقبال بوجهك إلى من وراءك من أقاربك مختصا لهم ببرك ومؤثرا إياهم على غيرهم . تفرقنى تخوفنى من أهلك . كان يقال لقريش أهل الله تفخيما لشأنهم وكذلك

كل ما يضاف إلى اسم الله كبيت الله وكقولهم لله أنت وكقول امرئ القيس فله عيننا من رأى من تفرق أشت وأناي من فراق المحصب . أمير المؤمنين عمر رضى الله عنه قال رجل ضربني عمر ن فسقط البرنس عن رأسي فأغاثني الله بشعفتين في رأسي . # البرنس البرنس كل ثوب رأسه منه ملتزق به دراة كان أوجهه أو ممطرا الشعفة خصلة في أعلى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الرأس . أمير المؤمنين على عليه السلام خير بئر في الأرض زمزم وشرع بئر في الأرض برهوت . # برهوت هي بئر بخصرموت يزعمون أن بها أرواح الكفار وقيل وأذ باليمن . برهوت وقيل هو اسم للبلد الذي فيه هذه البئر والقياس في قائتها الزيادة لكونها مزيدة في اخواتها الجائية على أمثالها مما عرف اشتقاقه كالتربوت والخربوت وغير ذلك . سعد رضي الله عنه قال لما قتل على راية المشركين من قبل من بني عبد الدار اخذ اللواء غلام لهم اسود وكان قد انتكس فنصبه العبد وبربريسب فرميته وأصيبت ثغرتة فسقط صريعاً فأقبل أبو سفيان فقال من رداه من رداه # بربرة البربرة كثرة الكلام ويحكى أن أفريقيس أبا بلقيس غزا البربرة فقال ما أكثر بربرتهم فسمعوا بذلك . رداه رماه بحجر .

عمار رضي الله عنه الجنة تحت البارقة . # البارقة هي السيوف لبريقها وهذا كقولهم الحنة تحت ظلال السيوف . ابن مسعود رضي الله عنه اصل كل داء البردة . # البردة هي التخمة لأنها تبرد حرارة الشهوة أولاً لأنها ثقيلة على المعدة بطبيعة الذهب من برد إذا ثبت وسكن قال % اليوم يوم بارد سمومه % من جزع اليوم فلا نلومه % \$ والمعنى ذم الاكثار من الطعام وعن بعضهم ( 56 ) لو سئل أهل القبور ما سبب آجالكم لقالوا التخم حذيفة رضي الله عنه قال سبيع بن خالد أتينا الكوفة فإذا أنا برجال مشرفين على رجل فقالوا هذا حذيفة بن اليمان فقال كان الناس يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم من الخير وكنت أسأله عن الشر فبرشموا إليه . # برشم برهم أي حددوا النظر وأداموه وإنكاراً لقوله وتعجبا منه يقال برشم إليه وبرهم وإنما كان يسأله عن الشر ليتوقاه فلا يقع فيه ولهذا كانت عامة ما يروى من أحاديث الفتن منسوبة إليه . أبو هريرة رضي الله عنه استعمله عمر على البحرين فلما قدم عليه قال له ياعدوا لله وعدو رسوله سرت من مال الله فقال لست بعدو الله ولا عدو رسوله ولكني عدو من عاداهما ولكنها سهام اجتمعت ونتاج خيل فأخذ منه عشرة آلاف درهم فألقاها في بيت المال ثم دعاه إلى العمل فأبى فقال عمر رضي الله عنه فإن يوسف قد سأل العمل فقال إن يوسف مني بريء وأنا منه براء وأخاف ثلاثاً واثنين قال أفلا تقول خمسا قال أخاف أن أقول بغير حكم وأقضي بغير علم وأخاف أن يضرب ظهري وأن يشتم عرضي وأن يؤخذ مالي .

# البراء البريء . والمراد بالبراء بعده عنه في المقايسة لقوة يوسف عليه السلام بريء وبراء على الاستقلال بأعباء الولاية وضعفه عنه وأراد بالثلاث والاثنتين الخلال المذكورة وإنما جعلها قسمين لكون التنتين وبالا عليه في الآخرة والثلاث بلاء وضرارا في الدنيا . ابن عباس رضي الله عنهما لكل داخل برقة . هي المرة من البرق مصدر برق يبرق إذا بقي شاخص البصر حيرة وأصله أن يشيم البرق فيضعف بصره . ومنه حديث عمرو بن العاص أنه كتب إلى عمر رضي الله عنه يا أمير المؤمنين إن البحر خلق عظيم يركبه خلق ضعيف دود على عود ن بين غرق و برق . يريد أن راكب البحر إما أن يغرق أو يكون مدهوشاً من الغرق . علقمة رضي الله عنه قال أجو وائل قال لي زياد إذا وليت



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

العراق فأتيت علقمة فسألته قال لا تقرهم فإن علي أبوهم فتنا كمبارك الإبل لاتصيب من دنياهم شيئاً إلا أصابوا من دينك مثليه . أراد مبارك الإبل الجربي . يعني أن هذه الفتن تعدي من يقرهم إعداء هذه المبارك الإبل الملمس إذا أنيخت فيها . قال تعدي ( 57 ) الصحاح مبارك الجرب على بن الحسين صلوات الله عليهما اللهم صل على محمد عدد البرى والثرى والورى . البرى التراب الذي على وجه الأرض وهو العفر ن من برى له إذا عرض وظهر . # برى الثرى الندى الذي تحت البرى ومنه قولهم التقى الثريان أي ندى المطر وبرى وندى الثرى .

مجاهد رحمه الله قال قوله عز وجل ! > وأنتم سامدون < البرطمه . هذا تفسير للسمود والسامد الرافع رأسه تكبيراً والمبرطم المتخاوص في النضطر وقيل المقطب المتغضب لكبرة . وجاء في تفسير ابن عباس رضي الله عنهما في قوله : ! > سامدون < متكبرون . قتادة رضي الله عنه تخرج نار من مشارق الأرض تسوق الناس إلى مغارها سوق البرق الكسير . هو الجمل تغريب برة في الحديث لاتبردوا عن الظالم . أي تخففوا عنه ولا تسهلوا عليه من عقوبة ذنبه بشتمه ولعنه . البيرم والبرم في ( أن ) . البريح في ( ول ) . يتبرضه في ( خب ) . البردفي ( خي ) . ثلاثين بردة في ( سر ) . من هذا البرح في ( سر ) . غير أبرام في ( عب ) . كثيرات المبارك في ( غث ) . البرهرهة في ( هو ) . بكم برة في ( مس ) . أبر عليهم في ( نض ) . من البرحاء في ( وغ ) . برانيا في ( جو ) . وهذه البرازق في ( طر ) . البرجمة في ( وس ) . إن البر دون الإثم في ( رب ) . & الباء مع الزاي النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانت نبوة رحمة ثم تكون خلافة رحمة ثم تكون ملكاً يملكه الله من يشاء من عباده ثم تكون بزبزا : قطع سبيل وسفك دماء وأخذ أموال بغير حقها . # البزبرة أي استيلاء منسوباً إلى البزيرة وهي الإسراع في الظلم والخفة إلى العسف وأصلها السوق الشديد وروى بزبزي بوزن خليفى وهي مصدر من بز إذا سلب ومعناها كثرة البز . الضمير في كانت للحال وكذلك في تكون

خطب يوم فتح مكة فقال : ألا في قتيل خطأ العمد ثلاث وثلاثون حقة وثلاث وثلاثون جذعة وأربع وثلاثون ما بين ثنية إلى بازل عامها كلها خلفه . # بازل يقال : جمل بازل وناقة بازل : إذا تمت لهما ثماني سنين ودخلا في التاسعة . وإذا أتى على الجمل عام بعد البزول قيل له : مخلف فأما الناقة فلا تكون مخلفاً ن ولكن يقال : بزول وبازل عام . والضمير في عامها يرجع إلى موصوف محذوف لأن التقدير : إلى ناقة بازل عامها ولايجوز رجوعه إلى بازل : نفسها لأن البازل مضافة إلى العام فلو رجعت فأضفت العام إليها كنت بمنزلة من يقول ك سيد غلامه أي سيد غلام السيد وهذا محال ونظيرة [ 58 ] في قول حاتم يخاطب امراته : % أماوي إني رب واحد أمه % أجرت فلا غرم عليه ولا أسر % \$ والخلفة وهي المخاض وهي الحوامل على غير لفظها . في قصيدة أبي طالب يعاتب قريشا في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : % كذبتم وبيت الله يبيزي محمد % ولما نطاعن دونه ونقاتل % \$ أي لا يبيزي فحذفه لأنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لا يلبس ومثله : % فقلت : % يمين الله أبرح قاعدا % \$ وقوله : آليت حب العراق الدهر أطعمه % \$ # البزو والبزو : القهر والغلبة ويجوز أن يكون من الإبزاء قال : % وإني أخوك الدائم العهد لم أحل % إن ابزأك خصم أو نبا بك منزل % \$ أمير المؤمنين [ على ] رضى الله عنه \_ قال سعد بن أبي وقاص : رأيت يوم بدر وهو يقول :

% بازل عامين حديث سني % سنحج الليل كأني جني % % لمثل هذا ولدتني أمي % ما تنقم الحرب العوان مني % \$ % [ سنحج الليل كأني جني ] % \$ وروى : % [ سمع كأني من جن ] % \$ # بازل بازل عامين : هو البعير الذي تمت له عشر سنين ودخل في الحادية عشرة فبلغ نهائية في القوة وهو الذي يقال له : مخلف عام والمعنى : أنا في استكمال القوة كهذا البعير مع حداثة السن . السنحج والسمعع ممكاكر عينه ولامه معا وهما من سنح وسمع . فالسنحج : العريض الذي يسبح كثيرا وإضافة إلى الليل على معنى أنه يكثر السنوح فيه لأعدائه والتعرض لهم لجلادته والسمعع : الخفيف السريع في وصف الذئب فاستعير والذئب موصوف بجدة السمع ولهذا قيل لولده من الضبع : السمع وضرب به المثل فليل : أسمع من سمع . السن : أثنت في تسمية الجارحة بها ثم استعيرت للعمر للاستدلال بها على طول وقصره : فليل : كبرت سني مبقاة على التأنيث بعد الاستعارة ونظيرها اليد والنار في إبقاء تأنيثهما بعد ما استعيرتا للنعمة والسمة . وقوله : حديث سني كما يقال : طلع الشمس واضطرم النار لأن حديث معتمد على أنا المحذوف وليس بخير قدم . خفف ياء جني ضرورة ويجوز في القوافي تخفيف كل مشدد ومثله قوله : % \$ خالف بين حرني الروى لتقارب النون والميم وهذا يسمى الإكفاء في علم القوافي ومثله :

% ياربها اليوم على مبين % على مبين جرد القصيم % \$ \* زيد رضي الله عنه فضى في البازلة بثلاثة أبعرة . # بازلة هي في الشجاج : المتلاحمة لأنها تنزل اللحم [ 59 ] أي تشقه . يزيغ في ( خش ) . بأشهب بازل في ( شه ) . البيازر في ( بج ) . بزة في ( شك ) . الباء مع السين النبي صلى الله عليه وسلم يخرج قوم من المدينة إلى العراق والشام ييسون المدينة والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون . # البس البس : السوق والطردي يقال : بس القوم عنك أي اطردهم ومنه بس عليه عقاربه إذا بث نمائمه قال أبو النجم : % وانبس حيات الكئيب الأهيل % \$ وبه فسر قوله تعالى : ! > وبست الجبال بسا < ! والمعنى يسوقون بهائمهم سائرين ولا محل له من الإعراب لأنه بدل من يخرج قوم ولا يجوز أن يقال : هو من محل النصب على الحال لأن الحال لا ينتصب عن النكرة ويجوز أن يكون صفة لقوم فيحكم على موضعه بالرفع . يدا لله بسطان لمسيء النهار حتى يتوب بالليل ولمسيء الليل حتى يتوب بالنهار . # بسط يقال : يد فلان بسط : إذا كان منفاقا منبسط الباع ومثله في الصفات : روضه

أنف ومشيئة سجع ثم يخفف فيقال : بسط كعنق وأذن جعل بسط اليد كناية عن الجود حتى قيل للملك الذي يطلق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عطاياه بالأمر وبالإشارة : مبسوط اليد وإن كان لم يعط منها شيئاً بيده لولا يبسطها به البته وكذلك المراد بقوله :  
يدالله بسطان وبقوله تعالى : ! < بل يدها مبسوطتان > ! ( الجواد والإنعام لاغير ن من غير تصور يد ولا بسطها لأن قولهم : مبسوط اليد وجواد عبارتان متعقبتان على معنى واحد والمعنى : إن الله جواد بالغفران للمسيء التائب . رزقنا الله التوبة ومغفرة الذنوب وفي قراءة ابن مسعود ك ( بل يدها بسطان ) وفي حديث عروة : مكتوب في الحكمة : ليكن وجهك بسطا تكن أحب إلى الناس ممن يعطيهم العطاء . أي منبسطة منطلقاً . أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه مات أسيد بن حضير فأبسل ماله بدينه فبلغ عمر فرده فباعه ثلاث سنين متواليه فقضى دينه . # بسل أي أسلم إذا كان مستغرق بالدين ومنه أبسل فلان بجريرته . قال الشنفرى : % هنالك لأرجو حياة تسرني % سجيس الليالي مبسلا بالجرائر % \$ وكان المال نخلا فباعه أي باع ثمرته حتى قضى منها دينه قال في دعائه : آمين وبسلا . قيل : معناه إيجاباً وتحقيقاً / قال أبو نخيله % لاخاب من نفعك من رجا كما % تبسلا وعادى الله من عادا كما % \$ ابن عباس رضي الله عنهما نزل آدم من الجنة ومعه الحجر الأسود متأبطه وهو ياقوته من يواقيت الجنة نزل بالباسنة ونخلة العجوة وروى : ونزل بالعلاة .

# باسنه [ 6 ] الباسنة : آلات الصناعات وقيل سكة الحراث العجوة : ضرب من أجود التمر . وعنه عليه وآله الصلاة والسلام : العجوة من الجنة . وهي شفاء من السم . العلاة : السندان الأشجع العبدى رضي الله عنه لا تبسروا ولا تتجروا ولا تعافروا فتنسكروا . # البسر البسر : خلط البسر بالتمر وانتبأهما والشجر : أن يؤخذ ثجير البسر فيلقى مع التمر وهو ثقله . والمعاقرة : الإدمان مأخوذ من عقر الحوض وهو مقام الشارية أي لا تلزموه لزوم الشارية العقر . الحسن رحمة الله قال له وليد التياس : إني رجل تياس . قال : لا تبسر وتخلب وروى : سألت الحسن عن كسب التياس . فقال : لا بأس به ما لم يبسر ولم يمصر . هو أن يحمل على الشاة غير الصارف والناقاة غير الضبعة . المصر : أن يخلب بإصبعين أراد ما لم يسترق اللبن قد بس منه في ( عي ) . البساط في ( عم ) . وبواسقها في ( قع ) . فأبجد بسل في ( فر ) بعد تبسق في ( رب ) . ومرة البسر في ( رغ ) . الباسة في ( بك ) . أشأم من البسوس في ( زو ) . & الباء مع الشين النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ لا يوطن من المسجد للصلاة والذكر رجل إلا تبشيش الله به من حين يخرج من بيته كما تبشيش أهل البيت بغائبهم إذا قدم عليهم

# التبشيش التبشيش بالإنسان : المسرة به والإقبال عليه وهو من معنى البشاشة لا من لفظها عند أصحابنا البصريين وهذا مثل لارتضاء الله فعله ووقوعه الموقع الجميل عنده . يخرذ : في موضع الجر بإضافة حين إليه والأوقات تضاف إلى الجمل ومن لا ابتداء الغاية والمعنى : إن التبشيش يتبدى من وقت خروجه من بيته إلى أن يدخل المسجد فترك ذكر

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الانتهاء لأنه مفهوم ونظيره : % شمت البرق من خلل السحاب % \$ ولا يجوز أن يفتح حين كما فتحه في قوله : % على حين عاتبت المشيب على الصبا % \$ لأنه مضاف إلى معرب وذالك إلى مبني # ابن مسعود رضي الله عنه ذلك أحب القرآن فليبشر وروى فليبشر . # بشر : يقال ك بشرته بمعنى بشرته فبشر كجبرته فجبر وبشرت فبشر كتلجت صدره فتلج والمعنى البشارة بالثواب العظيم الذي لا يبلغ كنهه وصف ولهذا المعنى حذف المبشر به . وقيل : المراد بقوله فليبشر بالضم أن يضم نفسه لحفظه فإن كثرة الطعام تنسيه إياه من بشر الأدم وهو أخذ باطنه بشفرة . ومثله قوله : إني لأكره أن أرى الرجل سمينا نسيا للقرآن . نظير البشر في وقوعه عبارة عن التضمير النحت والبريء في التعبير بهما عن الهزال وذهاب اللحم . يقال : براه السفر [ 61 ] قال : % وهو من الأين حف نخت % \$ ومن البشر حديث ابن عمرو : أمرنا أن نبشر الشوارب بشرا . أراد أن نحفيها حتى تظهر البشرة

ابن غزوان رضي الله عنه خطب الناس بالبصرة فقال : لقد رأيتني سابع سبعة مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مالنا طعام إلا ورق البشام حتى قرحت أشداقنا مامنا اليوم رجل إلا على مصر من الأمصار . وروى ك سابع سبعة قد سلقت أفواها من أكل الشجر # البشام البشام : شجر يستاك به قال جرير : % أتذكر يوم تصقل عارضياها % بفرع بشامة سقى البشام % \$ سلقت من السلاق وهو بثر يخرج من باطن الفم . السابع على معنيين : يكون اسما للواحد من السبعة واسم فاعل من سبعت القوم إذا كانوا ستة فأتمتهم بك سبعة . فالأول يضاف إلى العدد الذي منه اسمه فيقال : سابع سبعة إضافة محضة بمعنى أحد سبعة ومثله في القرآن ( ثاني اثنين ) وثالثه ثلاثة . والثاني يضاف إلى العدد الذي دونه فيقال : سابع ستة إضافة غيره من أسماء الفاعلين كضارب زيد والمعنى سابع ستة . الحجاج دخل عليه سيابة بن عاصم السلمى فقال : من أي البلدان أنت قال : من حوران قال : هل كان وراءك من غيث قال : نعم أصلح الله الأمير قال : انعت لنا كيف كان المطر وتبشيره قال : أصابني سحابة بحوران فوقع قطر كبار وقطر صغار فكأن الصغار لحمة للكبار ووقع بسبطا متداركا وهو السح الذي سمعت به واد سائل وواد نادح وأرض مقبلة وأرض مدبرة وأصابني سحابة بالقريتين فلبدت الدماث وأسألت العزاز وصدعت عن الكمأة أماكنها وجئتك في مثل جار الضبع .

وروي : فلبدت الدماث ودحضت التلاع وملاأت الحفر وجئتك في ماء يجر الضبع ويستخرجها من وجارها فقاءت الأرض بعد الري وامتلاأت الإخاذ وأفعمت الأودية . ثم دخل عليه رجل من أهل اليمامة فقال : هل كان وراءك من غيث فقال نعم كانت سماء ولم أرها وسمعت الرواد تدعو في رياتها فسمعت قائلا يقول : أظعنكم إلى محلة تطفأ فيها النيران وتشتكي في النساء وتنافس فيها المعزى . فلم يفهم الحجاج ما قال فاعتل عليه بأهل الشام فقال ويحك إنما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تحدث أهل الشام فأفهمهم . فقال : أما طفء النيران فإنه : أخصب الناس فكثرت السمن ( 62 ) والزيد واللبن فلم يحتج إلى نار يجزئه بها . وأما تشكى النساء فإن المرأة تربق بجمها وتمخض لبنها فتبيت ولها أنين وأما تنافس المعزى فإنها ترى من ورق الشجر وزهرة النبات ما يشبع بطونها ولا يشبع عيونها فتبيت ولها كظة من الشبع وتشتت فتتنزل الدرّة ثم دجخل رجل من بني أسد ن فقال له : هل كان وراءك منغيث قال أغبر البلاد وأكل ما أشرف من الجنة فتبيت ولها كظلة من الشبع وتشتت فتتنزل الدرّة . ثم دخل رجل من بني أسد ن فقال له : هل كان وراءك من غيث قال أغبر البلاد وأكل ما أشرف من الجنة فاستيقنا أنه عام سنة . فقال : بئس الخبر أنت ثم دخل رجل من الموالي من أشد الناس في ذلك الزمان فقال له : هل كان وراءك من غيث قال : نعم أصلح الله الأمير غير أنني لا أحسن أن أقول كما قال هؤلاء إلا أنه أصابني سحابة فلم أزل في ماء وطين حتى دخلت على الأمير .

فضحك الحجاج ثم قال ك والله لئن كنت من أقصرهم خطبة في المطر انك لمن أطولهم خطوة بالسيف التبشيرة : واحد التبشير وهي الأوائل والمبادئ . ومنه تبشير الصبح وهو في الأصل مصدر بشر : لأن طلوع فاتحة الشيء كالبشارة به ومثله التعشيب والتبيت . لحمة للكبار أراد أن القطر قد انتسج لفرط تتابعة فشبه الكبار بسدى النسيج والصغار بلحمته . السبط : المتد المنبسط وقد سبط وسبط . النادح : الواسع من ندح يندح إذا وسعه ن وهو من باب العيشة الراضيه والماء الدافق ومنه المندوحة وهي السعة مصدر من ندح كالمكذوبه والمصدوقة . الدماث : السهول جمع مكان دمث أو أرض دمثة . العزاز : الأرض الصلّة . ودحضت التلاع : صيرتها مداحض : أي مزلق الإخاذ : المصانع افعمت : ملئت . الريادة : مخرجة على زنة الخياطة والقصارة لأنها صناعة الكظلة : الامتلاء المفرط من طعام أو شراب : من اكتظ الوادي إذا غص بالماء . قلبت جيم ( تجتر ) شينا لتقاربهما . قيل في ( تشكى النساء ) وجه آخر وهو اتخاذهن شكاء اللبن جمع شكوة وهي القرية الصغيرة يقال : شكى الراعي وتشكى قال حتى رأيت العنز تشتري وتشكت ال % أيامي وأضحى الرئم بالدو طاويا % \$ الجنة عامة الشجر التي تتربل في الصيف .

السنة : القحط اراد بطول الخطوة التقدم إلى الأقران من قول ابن حطان % إذا فصرت اسيافنا كان وصلها % خطانا إلى أعدائنا فنضارب [ 63 ] % \$ وأبشره في ( قر ) . فبشكه في ( طر ) . والبشام في ( ظر ) . بشق في ( غث ) . & الباء مع الضاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن ابن طريف : كنت شاهدا النبي صلى الله عليه وسلم وهو محاصر أهل الطائف فكان يصلي بنا صلاة البصر حتى لو أن إنسانا رمى بنبله أبصر مواقع نبه . # البصر البصر بمعنى الإبصار يقال : بصر به بصرا . وقيل لصلاة الفجر أو المغرب على خلاف فيها : صلاة البصر لأنها تصلى في وقت إبصار العيون للأشخاص بعد حيلولة الظلمة أو قبلها . ذكر قوما يؤمون البيت ورجل متعوذ بالبيت قد لجأ به



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من قريش فإذا كانوا بالبيداء خسف بهم فقيل : يارسول الله أليس الطريق يجمع التاجر وابن السبيل والمستبصر والمجبور قال : يهلكون مهلكا واحدا ويصدرون مصادر شتى . المستبصر : ذو البصيرة في دينه . المجبور : المجبر على الخروج يقال : جبره على الأمر وأجبره ومعناه أن قوما يقصدون بيت الله ليلحدوا في الحرم فيخسف بهم الله . فقيل له : إن تلك الرفقة قد تجمع من ليس قصده قصدهم . فقال : يهلكون جميعا ثم يذهبون مذاهب شتى في الجزاء . ابن مسعود رضي الله عنه بين كل سماءين مسيرة خمسمائة عام وبصر كل سماء مسيرة خمسمائة عام . البصر : غلظ الشيء يقال : ثوب ذو بصر إذا كان غليظا وثيجا . ومنه البصرة والبصر لنوع من الحجارة

ويجوز أن يراد بالمسيرة المسافة التي يسار فيها كما قيل : المتية والمزلة ويجوز أن يكون مصدرا بمعنى السير كالمعيشة والمعيش والمعجزة والمعجز . كعب رضي الله عنه تمسك النار يوم القيامة حتى تبص كأنها متن إهالة فإذا استوت عليها أقدم الخلائق نادى مناد : أمسكي أصحابك ودعي أصحابي فتخس بهم وروى : فتخسف بهم فيخرج منها المؤمنون نديه ثيابهم البصيص : البريق الإهالة : الودك . خنس به يخنس ويخنس : إذا أخره وغيبه . بصير وأعمى في ( سف ) . ماهذه البصرة في ( كذ ) . بصرة في ( بر ) . وبصرها في ( فر ) . أصح بصر في ( خس ) . الباء مع الضاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ لما تزوج خديجة بنت خويلد دخل عليها عمرو بن أسيد فلما رأى النبي عليه السلام قال : هذا البضع لا يقرع أنفه وروي : لا يقدع . وروى : أنه لما خطب خديجة استأذنت أباهما وهو ثمل فقال : هو الفحل لا يقرع أنفه فنحرت بعيرا وخلقت أباهما [ 64 ] بالعبير . وكسته بردا أحمر فلما صحا من سكره قال : ماهذا الحبير وهذا العقير وهذا العبير البضع : مصدر بضع المرأة إذا جامعها ومثله فيما حكاه سيبويه : قرعها قرعا البضع وذقتها ذقتا وفعل في المصادر غير غريب منه الشغل والسكر والكفر وأخوات لها ويقال لعقد النكاح : بضع أيضا كما استعمل النكاح في المعنيين . وأرادها هنا صاحب البضع فحذف .

قرع الانف : عبارة عن الرد وأصله في الفحل المهجين إذا أراد أن يضرب في كرائم الإبل قرع أنفه بالعصا [ ليرتد عنها ] . والقدع قريب من القرع قالت ليلي الأخيالية : % ولم يقدع الخضم الألد وبمأل ال % جفان سديفا يوم نكباء صرصر % \$ أراد بالجزيرة : البرد الذي كسته وبالعبير : الذي خلقت به . وبالعقير : البعير المنحور . عمر رضي الله عنه كان لرجل حق على أم سلمة فأقسم عليها أن تعطيه فضره أدبا له ثلاثين سوطا كلها يبضع ويحدر وروى : يحدر . أي يشق الجلد ومنه المبضع ويورم ن يقال : احدره الضرب وحدره حدرا . وحدر الجلد بنفسه حدورا . قال عمر بن ابي ربيعة : % لو دب ذر فوق ضاحي جلدها % لأبان من آثارهن حدورا % \$ وقيل : يحدر الدم أي يسيله . النخعي رحمه الله تعالى قال : إن الشيطان يجري في الإحليل ويبض في الدبر فإذا أحس أحدكم من ذلك شيئا فلا ينصرف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حتى يسع صوتا او يقال يجد ريجا . # البضيض البضيض : سيلان قليل شبه الرشح والمعنى أنه يدب فيه فيخيل إليك أنه بضيض بلل . الحسن رحمه الله تعالى ما تشاء أن ترى أحدهم أبيض بضاً يملخ في الباطل ملخا وينفض مذكورية ويضرب أسدرية يقول : هأنذا فاعرفوني قد عرفناك فمقتك الله ومقتك الصالحون . # البض البض : الرقيق البشرية الرخص الجسد الملمخ : الإسراع والمر السهل يقال : بكرة ملوخ وقال رؤبه : % معترم التحليخ ملامح الملق % %

أي سريع في الملق وهو ما استوى من الأرض المذروان : فرعا الأليتين وإنما لم يقل : مذيان كقولهم : مذيان في تشنيه مذكرى الطعام لأن الكلمة مبنية على حرف التشنية كما لم تقلب ياء النهاية وواو الشقاوة همزة لبنائهما على حرف التأنيث . الأسدران : العطفان أي يضرب بيديه عليهما . عن ابن الأعرابي : وهو مثل للفارغ ونفض المذروين [ 65 ] للمختال . قد عرفناك : يسمى التفاتا وله في علم البيان موقع لطيف . وتبضع طيبها في ( كى ) . ما تبض ببلال في ( صب ) . يبيض ماء أصفر في ( ند ) من كل بضع في ( سح ) . أن يستبضع في ( نظ ) & الباء مع الطاء النبي صلى الله عليه وسلم رأيت عيسى بن مريم عليه السلام فإذا رجل أبيض مبطن مثل السيف . # بطن هو الضامر البطن . أن عمرو رضي الله تعالى عنهما يؤتى برجل يوم القيامة وتخرج له بطاقة فيها شهادة أن لا إله إلا الله وتخرج له تسعة وتسعون سجلا فيها خطاياهم فترجح بها . # بطاقة قال ابن الأعرابي : البطاقة : الورقة وروى نطاقه بالنون . وقال شمر : هي كلمة متذله بمصر وما والاها يدعون بها الرقعة الصغيرة المنوطة بالثوب التي فيها رقم ثمنه لأنها تشد بطاقة من هدبه وقيل لها : النطاقة لأنها تنطق بما هو مرقوم عليها . ابن عبدالعزيز رحمه الله تعالى قال رجاء بن حيوة : كمنت معه فضعف السراج فقلت : أقوم فأصلحه فقال : إنه للؤم بالرجل أن يستخدم ضيفه فقام فأخذ البطة

فزاد في دهن السراج ثم رجع فقال : قمت وأنا عمر بن عبدالعزيز ورجعت وأنا عمر بن عبدالعزيز # البطة البطة : الدبة بلغة أهل مكة وقيل : هي إناء كالقارورة وكأنها سميت بذلك لأنها على شكل الطائر المعروف . النخعي رحمه الله تعالى كان يبطن لحيته ويأخذ من جوانبها . أي يأخذ شعرها من تحن الذقن والحناك . أبطحوا في ( رف ) . وبطن في ( ظه ) . والبطحاء في ( جد ) . وبطيحاء في ( كم ) . ذو البطنين في ( جب ) . بطاقة في ( كه ) . ليستبطنها في ( غل ) . أبا البطحاء في ( قح ) . إن الشوط بطين في ( رح ) . ببطنتك في ( غض ) . الأباطيل في ( دح ) . البطريق في ( رس ) . ما يطأ بهم في ( ثب ) . & الباء مع الطاء على عليه السلام \_ أتى في فريضة وعنده شريح فقال له : ماتقول أنت أيها العبد الأبطر # بظارة هو الذي في شفته العليا بظارة وهي هنة ناتئة في وسطها لا تكون لكل احد ويقال لحلمه ضرع الشاة : بظارة أيضا وقيل : الأبطر الصخاب الطويل اللسان وجعله عبدا لانه وقع عليه سباء في الجاهلية بظيت في ( زر ) . & الباء مع العين النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ ما سقى منها بعلا ففيه العشر . #

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البعل البعل : النخل النابت في أرض تقرب مادة مائها ن فهو يجترئ بذلك عن المطر والسقي وإياه أراد النابغة في قوله :  
% من الواردات الماء بالقاع تستقى % بأذناهما قبل استقاء الحناجر % \$ وإنما سمي بعلا لأنه باجتزائه كل على منابته ومراسخ عروقه من قولهم [ 66 ] أصبح فلان بعلا على أهله إذا صار كلاً وعيالا عليهم .

ومنه تحديته : إن رجلاً أتاه فقال : يارسول الله أبايعك على الجهاد فقال : هل لك من بعل قال : نعم قال : انطق فجاهد فيه فإن لك فيه مجاهدا حسنا . قيل معناه : هل لك من يلزمك طاعته من أب وأم ونحوهما من قولهم : هو بعل الدار والدابة أي مالكهما ومنه بعل المرأة . ويجوز أن يكون مخففاً عن بعل وهو العاجز الذي لا يهتدي لأمره من بعل بالأمر بعلة : بلهاء لا تحسن اللبس ولا إصلاح شأن النفس . بعلا نصب على الحال والمعنى ماسقاه الله بعلا .  
تكلم لديه رجل فقال له : كم دون لسانك من حجاب فقال : شفتاي وأسناني . قال إن الله يكره الانبعاق في الكلام # الانبعاق هو الإكثار والاتساع فيه ن من انبعاق المطر وهو أن يسيل بكثرة وشدة . ذكر أيام التشريق فقال :  
انها أيام أكل وشرب وبعال . # بعال هو المباعلة وهي ملاعبة الرجل أهله قال الحطيئة : % وكم من حصان ذات بعل تركتها % إذا الليل أدجى لم تجد من تباعله % \$ ابن مسعود رضي الله عنه ما صلى لامرأة أفضل من أشد مكان في بيتها ظلمة إلا امرأة قد يئست من البعولة فهي في منقلبيها . # البعولة هي جمع بعل والتاء لتأنيث الجمع كالسهولة والحزونة ويجوز أن يكون مصدراً # البعولة يقال بعلت المرأة بعولة أي صارت ذات بعل . المنقل ك الخف قال الكميت : % وكان الأباطيح مثل الإبرين % وشبهه بالحفوة المنقل % \$ أي هي لابسة خفيها لخروجها من البيت وترددها في الحوائج والمعنى كراهة الصلاة في المسجد للشوَاب والترخيص فيها للعجائز . لامرأة : في موضوع الرفع صفة لمصلى . وأفضل إما أن ينصب على لغة أهل الحجاز أو يرفع على لغة بني تميم .

حذيفة رضي الله عنه قال : ما بقي من المنافقين إلا أربعة فقال رجل : فأين الذين يبعقون لقاحنا وينقبون بيوتنا فقال : أولئك هم الفاسقون \_ مرتين . # البعق بعق الناقة : نحرها وبعق للتكثير . وفي كلام الضبي كانت قبلنا ذئبة مجرية فأقبلت هي وعرسها ليلاً فبعقتنا غنماً . أي شقتنا بطونها أو المراد اللصوص الذين يغيرون على أهل الحي فيستاقونها ثم ينحرونها ويأكلونها . إن للفتنة بعثات ووفقات فمن استطاع ان يموت في وقفاتها فليفعل . # بعثة جمع بعثة وهي المرة من البعث أي إثارات وتهيجات . معاوية رضي الله عنه قيل له : أخبرنا عن نفسك في قريش فقال : أنا ابن بعثتها [ 67 ] والله ماسوبقت إلا سبقت ولا خضت برجل غمرة إلا قطعتها عرضاً . # البعث البعث : سرّة الوادي أراد أنه من صميم قريش وواسطتها . وخوض الغمر عرضاً أمر شاق لا يقوى عليه إلا الكامل القوة يقال : إن الأسد يفعل ذلك والذي عليه العادة أتباع الجزية حتى يقع الخروج ببعد من موضع الدخول وهذا تمثيل لإقحامه نفسه فيما يعجز

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عنه غيره وحوضه في مستصعبات الأمور وتفصية منها ظافراً بمباغية . عروة رضي الله عنه \_ قال : قتل في بني عمرو بن عوف فتيل فجعل عقله على بني عمرو بن عوف فما زال وارثه وهو عمير بن فلان بعلياً حتى مات . # بعلياً هو منسوب إلى البعل من النخل وقد سبق تفسيره والمراد ما زال غنياً ذا نخل

كثير ويجوز أن يكون بمعنى البعل وهو المالك من قولهم : هو بعل هذه الناقة والياء ملحقة للمبالغة مثلها في أحمر ودواري أي كثير الأملاك والقنية . وقيل : يشبه أن يكون بعلياً من قول العرب في أمثالها : مازال منها بعلياً يضرب لمن يفعل فعله تكسبه شرفاً ومجداً ومثله قولهم : مازال بعدها ينظر في خير و العلياء : اسم للمكان المرتفع كالنجد واليفاع وليست بتأنيث الأعلى الدليل عليه انقلاب الواو فيها ياء ولو كانت صفة لقليل : العلواء : كما قيل : العشواء : والقنواء والحدواء في تأنيث أفعالها ولأنها استعملت منكراً وأفعال التفضيل مؤنثة ليسا كذلك . فبعها في : ( كر ) يوم بعث في ( ف ) ي ز تبعل أزواجكن في ( قص ) . ولاباعوثا في ( قل ) بعجت له في ( حن ) . اغدو المبعث في ( غد ) . تعج الأرض في ( زف ) . بعل بالآمر في ( هط ) . وبعيثك في ( دح ) . من البعل في ( ضح ) . بعد ما بين السماء والأرض في ( رف ) . بعلى رسولها في ( سح ) . & الباء مع الغين النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانوا معه في سفر فأصابهم بغيث فنادى مناديه : من شاء أن يصلي في رحله فليفعل . # بغيث تصغير بغيث وهو المطر الخفيف وقد بغيثت المساء الأرض تبغيثها . قال رؤبة : بغيث % سيداكسيد الردهة المبعغوش % \$ ابوبكر الصديق رضي الله عنه خرج في بغاء إبل فدخل عند الظهيرة على امرأة يقال لها حبة فسقته ضيحة حامضة .

# بغاء : اخرج بغاء الشيء على زنة الأدواء كالعطاس والنحاز تشبيهاً لشغل قلب الطالب بالداء وبغاء المرأة على زنة العيوب كالشراد والحران لأنه عيب فاحش . الضحية : من الضيغ وهو اللبن المرقق كالشحمة من الشحم [ 68 ] الشهدة من الشهد وهي الشيء اليسير منه . أبو هريرة رضي الله عنه إذا رأيتك يارسول الله قرت عيني وإذا لم أرك تبغثت نفسي . التبغث : حبت النفس من غثيان وسوء ظن وغير ذلك والمراد هاهنا حبتها للوحشة يفقد المشاهدة . باغ وهاد في ( كر ) . بغيانا في ( ان ) بغوثها في ( صح ) . ابغني في ( غف ) . [ لا ] ينبغي له أن ينام في ( قس ) . باعوثا في ( قل ) . البغايا في ( أب ) . أبغيتها الطعام في ( دى ) . & الباء مع القاف النبي صلى الله عليه وآله وسلم تبقة وتوقه # بقي التبقى : بمعنى الاستبقاء كالتقصي بمعنى الاستقصاء وفي أمثالهم : لاينفعك من زاد تبقى . وقال ذو الرمة : % وأدرك المتبقي من ثميلته % \$

والمعنى الأمر باستبقاء النفس وألا يلقي بها إلى التهلكة والتحرز من المتالف والهاء ملحقة للسكت نهي عن التبقر في الأهل والمال . # بقر التبقر : تفعل من بقر بطنه إذا شقه وفتح فوضع موضع التفرق والتبدد . والمعنى النهي عن أن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يكون في أهل الرجل وماله تفرق في بلاد شتى فيؤدي ذلك إلى توزع قلبه . وهذا التفسير معنى قول ابن مسعود رضي الله عنه : فكيف بمال براذان ومال بكذا قال أبو مويهبة رضي الله عنه : طرقتني رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا أبا مويهبة إني قد أمرت أن أستغفر الله لأهل البقيع فانطلقت معه فلما تفوه البقيع قال : السلام عليكم . في كلام ذكره . # بقع المراد بقيع الغرقد : مقبرة بالمدينة . تفوه أي دخل فوهته وهي مدخلة يقال : تفوهت الزقاق والسكة . امير المؤمنين عثمان رضي الله عنه قال أبو موسى الأشعري حين أقبلت الفتنة بعد مقتله : إن هذه الفتنة باقرة كداء البطن لا يدري أين يؤتى له # بقر أي صادعة للألفة شاقة للعصا وشبهها في تعذر تلافيها والحيلة في كشفها بداء # بقر البطن الذي اعضل وأعيت مداواته . امير المؤمنين علي عليه السلام حمل على عسكر المشركين فما زالوا ييقطون . # التبقط التبقيط : الإسراع في المشي والكلام . ويقال : بقط في الجبل وبرقط : أسرع في صعوده والمعنى تعادوا إلى الجبال منهزمين . معاذ رضي الله عنه بقينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة في صلاة العشاء

حتى ظننا أنه قد صلى ونام ثم خرج إلينا فذكر فضل تأخير صلاة العشاء . بقي # بقي أي انتظرنا والاسم منه البقوى قبلت الياء فيها واوا . وكذلك كل فعلى إذا كانت اسماً كالتقوى والرعى والشروى وإذا كانت صفة لم تقلب يائها كقولهم : امرأة صديا وخزيا قال : % فهن يعلكن حدائدتها % جنح النواصي نحو ألوياتها % \$ % كالطير تبقى متداوماتها % \$ [ 69 ] أبو هريرة رضي الله عنه يوشك أن يستعمل عليكم بقعان أهل الشام # بقع أراد خبثاؤهم فشبهم في خبثهم بالبقع من الغربان التي هي اخبثها وأقذرها وقيل : أراد المولدين بين العرب والروميات لجمعهم بين سواد لون الآباء وبياض لون الأمهات . وفي حديث الحجاج : إن بعضهم قال له في خيل ابن الأشعث : رأيت قوما بقعا . قال : ماالبقع قال : رقعوا ثيابهم من سوء الحال . ابن المسيب رحمة الله قال : لا يصلح بقط الجنان . # بقط أي لايجوز إعطاء البساتين على الثلث والربع وإنما سمي هذا بقطاً لأنه خلط الملك وتصييره مشاعاً من قولهم : بقط الأقط : إذا بكله . ابن ميسرة رحمه الله إن حكيماً من الحكماء كتب ثلاثمائة وثلاثين مصحفاً حكماً

فبثها في الناس فأوحى الله تعالى : إنك قد ملأت الأرض بقاقاً وإن الله لم يقبل من بقاقك شيئاً . # بقق هو كثرة الكلام يقال : بق علينا فلان يبق بقاقاً كقولك : فك الرهن يفك فكاً إذا اندفع بكلام كثير ومنه بقت المرأة : كثر ولدها . وتكلم أعرابي فأكثر فقال له أخوه : أحسن أسمائك أن تدعي مبقاً . لقا وبقا في ( لق ) . / باقعة في ( نس ) . عين بقعة في ( حز ) . وبقر خواصرهما في ( شر ) . & الباء مع الكاف النبي صلى الله عليه وآله وسلم اتى بشارب خمر فقال : بكتوه فبكتوه . # بكت التبكيت : استقباله بما يكره من دم وتقرير وأن تقول له : يافاسق أما اتقيت



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بكت أما استحييت ومنه قيل للمرأة المعقاب : مبكتب لأنها كلما وضعت أنثى استقبلت زوجها بمكروه . نحن معاشر الأنبياء [ فينا ] بك ء . # بكأ أي قلة كلام مثل بكء الناقة أو الشاة / وهو قلة لبنها يقال : بكأت وبكؤت بكأ بكاء وبكأ وبكوءا فهي بكيء وبكيفة . وفي حديث عمر رضي الله عنه إنه سأل جيشا : هل يثبت لكم العدو قدر حلب شارة بكيفة فقالوا : نعم فقال : غل القوم . أي خانوا في القول ومعناه يكذبهم فيما زعموا من قلة ثبات العدو لهم . علي عليه السلام كانت ضرباته مبتكرات لاعونا . # بكر الضربة المبتكرة : هي التي ضربت مرة واحدة ولم تعاود لشدها وإتيانها على نفس المضروب شبهت بالجرارية المبتكرة وهي المفتضة لأنها التي بنى مرة واحدة .

والعوان : التي وقعت محتلسة فأخوجت إلى المعاودة شبهت بالمرأة العوان وهي الثيب . ومنه حرب عوان وحاجة عوان ويجوز أن يراد أنه كان يوقعها [ 7 ] على صفة في الشدة لم يسبقه إلى مثلها أحد من الأبطال . مجاهد رحمه الله تعالى من أسماء مكة بكة وهي أم رحم وهي أم القرى وهي كوثنى وهي الباسة وروي الناسة . # بكك : قيل : سميت بكة لبثك الناس فيها وهو ازدحامهم . وقيل : لأنها تبك أعناق الجبابرة ومن الحد فيها بظلم أي تدقها . وهي الباسة أو الناسة لأنها تبسهم أي تطردهم . وتنسهم أي تزجرهم وتسوقهم . وأم رحم : أصل الرحمة يقال : رحمة رحما ورحما . قال الله تعالى : < وأقرب رحما > ! قرئ باللغتين وقال زهير : % ومن ضربيته التقوى ويعصمه % من شيء منسيء العثرات والله والرحم % \$ وقيل في أم القرى : لأنها أول الأرض وأصلها ومنها دحيت . وكوثنى : بقعة بمكة وهي محلة بني عبدالدار وقال % لعن الله منزلا بطن كوثنى % ورماه بالفقر والإمعار % % ليس كوثنى العراق أعنى ولكن % كوثة الدار دار عبدالدار % \$ يريد بكوثنى العراق قرية ولديها إبراهيم صلوات الله عليه . الحجاج كتب إلى عامل له بقارس : ابعث إلى بعسل أبكار من عسل خلار من الدستفشار الذي لم تمسه النار . اراد أبكار النحل وهي أفتاؤها لأن العسل إذا كان منها كان أطيب وقيل أراد أن أبكار الجواري يلينة . والأول أصح لأنه قد روى : ابعث إلى بعسل من عسل خلار من النحل الأبكار .

خلار : موضع بفارس . الدستفشار : كلمة فارسية أي ممعصرته الأيدي وعالجته . بكر وابتكر في ( غس ) . أبكار أولادكم في ( نب ) إن تبكعني بها في ( قر ) . فبعكته في ( قر ) . وبكرة في ( رج ) . بكلت في ( لب ) . مم بكر في ( اب ) . من بك في ( خص ) شاة بكئ في ( نو ) . & الباء مع اللام النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول الله تعالى : أعددت لعبادي الصالحين مالا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر بله ما أطلعتهم عليه . # بله بله : من أسماء الأفعال كرويد ومه وصه يقال : بله زيدا بمعنى دعه بله واتركه . وقد يوضع موضع المصدر فيقال : بله زيد كأنه قيل : ترك زيد ويقلب في هذا الوجه فيقال : بهل زيد لأن حال الإعراب مظنة التصرف . وما أطلعتهم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عليه : يصلح أن يكون منصوب المحل ومجرورة على مقتضى اللغتين . وقد روى بيت كعب ابن مالك الأنصاري : تذر الجماجم ضاحيا هاماماتها % بلة الآكف كأنها لم تخلق % على الوجهين . المعنى : رأته وسمعته فحذف لاستطالة الموصول بالصلة ونظيرة فوله تعالى : ! > أهذا الذي بعث الله رسولا < ! بلوا أرحامكم ولو بالسلام . # البلب لما رأوا بعض الاشياء [ 71 ] يتصل ويختلط بالنداوة ويحصل بينهما التحايف والتفرق باليبس واستعاروا البلب المعني الوصل واليبس لمعنى القطيعة فقالوا في المثل : لا توبس الثرى بيني وبينك . قال : فلا تؤبسوا بيني وبينكم الثرى فإن الذي بيني وبينكم مثرى فإن الذي بيني وبينكم مثرى % \$ .

وفي حديث عمر بن عبدالعزيز رحمة الله تعالى \_ إذا استشن ما بينك وبين الله فبالله الله بالإحسان إلى عباده . إن أهل الجنة أكثرهم البلة . البلة هم الذين خلوا عن الدهاء والنكر والخبث وغلبت عليهم سلامة الصدور وهم عقلاء . وعن الزبير بن بدر : خير أولادنا ألبله العقول قال النمرين تولب : % ولقد لهوت بطفلة ميالة % بلهاء تطلعي على أسرارها % \$ وفي المقامات التي أنشأتها في عظة النفس في صفة الصالحين : هينون لينون غير غير أن لاهوادة في الحق ولا إدهان بلة خلا أن غوصهم على الحقائق يغمر الألباب والأذهان . من أحب أن يرق قلبه فليد من أكل البلس . # البلس : هو التين وروي البلس والبلسن وهما العدس وقيل حب يشبهه والنون في البلسن مزيدة مثلها في خلبن ورعشن من الخلابة والرعدة . ذكر الدجال فقال : رأته بيلمانيا اقم هجانا إحدى عينيه كأنها كوكب دري ورقوى فيلما نيا وفيلما . # بلم : البيلماني : الضخم المنتفخ من قولك : أبلم الرجل إذا انتفخت شفتاه ورأيت شفتيه مبتلمتين وابلمت الناقة : ورم حياؤها ويقال لطوط البردى : البيلم لطول انتفاخه . الفيلماني والفيلم : العظيم الجثة يقال : رأيت امرأ فيلما : أي عظيما . وقال الهذلي : % ويحمى المضاف إذا ما دعا % إذا فر ذو اللمة الفيلم % \$

والألف والنون والياء المشددة المزيادات على الفيلم مبالغات في معناه . الأقم : الأبيض والهجان تأكيد له . عمر رضي الله تعالى عنه أرسل إلى أبي عبيدة رسولا فقال له حين رجع : كيف رأيت ابا عبيدة فقال : رأيت بللا من عيش . فقصر من رزقه ثم أرسل إليه وقال للرسول حين قدم عليه : كيف رأيتك قال : رأيت حفوفا . فقال : رحم الله أبا عبيدة بسطنا له فبسط وقبضنا له فقبض . # بلبل جعل البلبل والحفوف وهو اليبس عبارة عن الرخاء والشدّة لأن الخصب مع وجود الماء والجذب مع فقده . يقال : حفت أرضنا : إذا يبس بقلها . وعن أعرابي : أتونا بعصيده قد حفت فكأنها عقب فيها شقوق . العباس رضي الله تعالى عنه قال في زمزم : لا أحلها لمفتسل : وهي لشارب حل وبل . قيل [ 72 ] بل إتباع لحل وقيل : هو المباح بلغة حمير . وعن الزبير بن بكار : معناه الشفاء من بل المريض وأبل . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال صلى الله عليه وآله وسلم : ستفتحون أرض العجم وستجدون فيها بيوتا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يقال لها البلانان فمن دخلها ولم يستتر فليس منا . # بلان واحدها بلان وهو الحمام من بل بزيادة الألف والنون لأنه يبل بمائه أو : بعرقه من دخله . ولا فعل له إنما يقال : دخلنا البلانان عن أبي الأزهر . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما سئل عن الوضوء من اللبن فقال : ماأباليه بالة اسمح يسمح لك . # بلا أي مبالاة وأصلها بالية : كعافية . أسمح وسمح وسامح : إذا ساهل في الأمر يقال : اسمحت قرونته وفي أمثالهم : إذا لم تجد عزا فسمح .

# البلغين : عائشة رضي الله تعالى عنها قالت لعلى رضي الله تعالى عنه يوم الحمل : قد بلغت منا البلغين . قيل : هي الدواهي كقولهم : البرحين والتحقيق فيهما أن يقال : كأنه قيل : خطب بلغ أي بليغ وأمر برح أي مبرح كقولهم : لحم زيم ومكان سوى ودينا قيما ثم جمعا جمع السلامة إيذانا بأن الخطوب في شدة نكايتها بمنزلة العقلاء الذين لهم قصد وتعمد . وفي إعراب نحو هذا طريقتان : أحدهما أن يجرى الإعراب على النون ويقر ما قبلها ياء والثاني أن يفتح النون أبدا ويعرب ما قبلها فيقال : هذه البلغون ولقيت البلغين وأعوذ بالله من البلغين قالت ذلك حين جهدها الحرب . وأبلسوا في ( أش ) . البلس والبلسن في ( جل ) . من البلاغ في ( رف ) . بلح في ( عن ) . الأبلمة في ( قد ) . بالة في ( خش ) . بذي بلى وبذي بليان في ( بن ) . بلاقع في ( خش ) . أبلج الوجه في ( بر ) . وبلتها في ( صح ) . مبلحا في ( مح ) . البلقعة في ( قي ) . مليلة الإرعاد في ( زو ) . والبلت في ( شن ) . ما نبض ببال في ( صب ) . وما ابتلت قدماه في ( حن ) . & الباء مع النون النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالت عائشة رضي الله عنها : مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقى الأرض بشيء إلا في يوم مطير ألقينا تحته بناء . # بنا معنى البناء : ضم الشيء إلى الشيء ومنه قيل للنطع مبناة ومبناة وبناء لأنه أديمان فصاعدا ضم بعضها إلى بعض ووصل به . في يوم مطير أي مطر فيه فاتسع في الظرف بإجرائه مجرى المفعول الصحيح كما قيل : ويوم شهدناه إلا أن الضمير استكن هنا لانقلابه مرفوعا . وبرزفي

شهدناه لأنه انقلب منصوبا والنصب أخوالجر . خالد رضي الله عنه تعالى عنه خطب الناس فقال : إن عمر استعملني على الشام وهو له مهم فلما ألقى الشام بوانية وصار بثنية وعسلا عزلي واستعمل غيري فقال رجل : هذا والله هو الفتنة . فقال خالد : أما وابن الخطاب حتى فلا ولكن ذاك إذا كان الناس بذي بلى وذي بلى وروي : بذي بليان البواني : أضلاع الزور لتضامها الواحدة بانية ويقال : ألقى البعير بوانية كما يقال : ألقى بركة وألقى كلكلة : إذا استناخ فاستعاره لاطمئنان الشام وقرار أموره . البثنية : حنطة حب منسوبة إلى البثنة [ 73 ] وهي بلاد من أرض دمشق . والبثنة : الأرض السهلة اللينة أي كثر فيها الحنطة والعسل حتى كأن كله حنطة وعسل . والمراد ظهور الخصب والسعة فيه . يقال لمن بعد حتى لايدري أين هو : صار بذي بلى وذي بليان من بل في الأرض إذا ذهب .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والمعنى ضياع أمور الناس بعدة وتشنت كلمتهم . عائشة رضي الله تعالى عنها كنت ألعب مع الجوارى بالبنات فإذا رأين رسول الله صلى الله عليه وسلم انقمعن فيسربهن إلى # بنت البنات : التماثيل التي يلعب بها الصبايا . انقمعن : دخلن البيت وتغيبن . يسر بهن : يرسلهن من السرب وهو جماعة النساء . شريح رحمه الله تعالى قال له أعراي وأراد أن يعجل عليه بالحكومة : تبين . # بن أي تثبت والبنين : العاقل المثبت وهو من أب بن بالمكان بن ابني عبد المطلب في ( غل ) . وبنسوا في ( نس ) . بنة العزل في ( با ) . ابن أبي كبشة في ( عن ) .

& الباء مع الواو النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا يدخل الجنة من لا يأمن جارة بوائقه . # بوق : أي غوائله وشرورة يقال : باقته بائقة تبوقه بوقا . جاء وهم يبوكون حسى تبوك بقدهح % فقال : ما زلت تبوكونها بعد فسيت تبوك . # بوك : وهو أن يحركوا فيه القدح يخرج الماء ومنه حديثه : إن بعض المناققين باك عينا كان النبي صلى الله عليه وسلم وضع فيها سهما . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما إنه كانت له بندقة من مسك وكان يبلها ثم يبوكتها بين راحتته فتفوح روائحها . أي يحركها بتدويره بين راحتيه . قال علقمة الثقفي رضي الله عنه : كنت في الوفد الذين قدموا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فضرب لنا قبتين فكان بلال رضي الله عنه يأتينا بظفرنا ونحن مسفرون جدا حتى والله ما نحسب إلا أن ذاك شيء يبتار به إسلامنا وكان يأتينا بطعامنا للسحور ونحن مسدفون فيكشف القبة فيسدف لنا طعامنا . # بور : بارة يبور مثل خيرة يخبره واختبره في البناء والمعنى . الآسداف : الدخول في السدفة وهي الضوء وقوله : يسدف لنا طعامنا أي يدخل في السدفة فيضيء لنا . اراد انه كان يعجل الفطور ويؤخر السحور امتحانا لهم . بظفرنا : أي بطعام فظفرنا فحذف . ومن الابتجار حديث عون قال : بلغني أن داود سأل سليمان صلوات الله عليهما

وهو يبتار علمه . فقال : أخبرني ما شر شيء قال : امرأة سوء إن اعطيتها باءت وفخرت وإن منعتها شكت ونفرت . # باء الباء : الكبر . كان بين حيين من العرب قتال وكان لأحد الحيين طول على الآخر فقالوا : لانرضى إلا أن يقتل بالعبد منا الحر منكم وبالمراة الرجل فأمرهم أن يتبأوا . هو أن يتقاصوا [ 74 ] في قتالهم على التساوي فيقتل الحر بالحر والعبد بالعبد . يقال : هم بواء أي ألفاء في القصاص والمعنى ذوو بواء قالت ليلي الأخيلية : # بواؤ % فإن تكن القتلى بواء فأنكم % فتى ماقتلتم آل عوف بن عامر % ومنه الحديث : الجراحات بواء : أي سواء وكثر حتى قيل : هم في هذا الأمر بواء : أي سواء . قال صلى الله عليه وآله وسلم لعباده بن الصامت رضي الله تعالى عنه : إن عليك السمع والطاعة في عسرك ويسرك ولا تنازع الأمر أهله إلا أن تؤمر بمعصية بواحا أو قال : براحا . # بوح يقال : باح الشيء إذا ظهر \_ بواحا وبؤوحا فجعل البواح صفة لمصدر محذوف تقديره إلا أن تؤمر أمرا بواحا أي بائحا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ظاهراً . براحا بمعناه من الأرض البراح وهي البارزة . ليس للنساء من باحة الطريق شيء ولكن لهن حجرتا الطريق .  
باحة الطريق : وسطه وكذلك باحة الدار : وسطها وهي عرصتها . الحجر : الناحية

كان جالسا في ظل حجرة قد كاد ينباص عنه الظل . # بوص : أي ينقبض عنه ويسبقه من باص إذا سبق وفات .  
ومنه حديث عمر رضي الله عنه إنه كان أراد أن يستعمل سعيد بن عامر فباص منه أي فاته مستترا . عمر رضي الله تعالى عنه إن الجن ناحت عليه فقالت : % عليك سلام من أمير وباركت % يد الله في ذاك الأديم الممزق % %  
قضيت أمورا ثم غادرت بعدها % بوائج في أكمامها لم تفتق % % فمن يسع أو يركب جناحي نعامة % ليدرك ماقدمت بالأمس يسبق % \$ % أبعد قتيل بالمدينة أظلمت % له الأرض تهتز اعضاه بأسوق % \$ # بوج :  
البوائج : البوائق الأكمام : الأغطية جمع كم أي كانت الفتى في أيامك مستورة فانكشفت / الأسواق : جمع ساق أنكر على الشجر أخضارها واهترازها أي كان يجب ان تجف وتذهب رطوبتها بموته الأحنف رضي الله تعالى عنه نعى إليه شقيق بن ثور فاسترجع وشق عليه ونعى إلى حسكة الحبطي فما ألقى لذلك بالا فغضب من حضرة من بني تميم فقال : إن شقيقا كان رجلا حليما فكنت أقول : إن وقعت فتنة عصم الله به قومه إن حسكة كان رجلا مشيعا فكنت أخشى أن تقع فتنة فيجر بني تميم إلى هلكة . # بال : إلقاء البال للأمر : الاكثرث له والاحتفال به . قيل المشيع هنا : العجول من شيعت النار : إذا ألقيت عليها ما [ 75 ] يذكيها وليس يبعد أن يراد به الشجاع وديدن الشجعان اقتحام المهالك والتخفف إلى

الحروب والفتن وقلة تدبر العواقب ولا يخلو من هذا دأبه أن يورط نفسه وقومه .

عمر بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى رفع إليه رجل قال لرجل : إنك تبوكها يعني امرأة ذكرها فأمر بضربه فجعل الرجل يقول : أأضرب فلاتا . # بوك وروى من وجدة آخر : إن ابن أبي خنيس الزبيرى ساب قريشا فقال له : علام تبوك يتيمنتك في حجرك فكتب سليمان بن عبد الملك إلى ابن حزم : إن البوك . سفاد الحمار فاضربه الحد . فلما قدم ليضرب قال : إنا لله اضرب فلاتا قال ابن حزم وكان لا يعرف الغريب لاتعجلوا على أن يكون في هذا حد آخر .  
الفلاط : المفاجأة وأفلطه : فاجأه لغة هذيلية قال المنتخل الهذلي ك % به أحمى المضاف إذا دعاني % ونفسي ساعة الفرع الفلاط % \$ وقال أيضا : % أفلطها الليل بعير فتس % عى ثوبها مجتنب المعدل % \$ وإنما قال ذلك لأنه لم يعلم أن الكلمة كانت قدفا . بوغاء في ( رج ) . بائر في ( هي ) . فأولئك بور في ( شر ) . بواء فليتبوا في ( مث ) . والبور في ( ند ) . بأئلة وييلتى في ( فو ) . بوالا في ( شص ) . حتى باص في ( ول ) وبوغاء في ( عف ) . بيص في ( حي ) . & الباء مع الهاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى بشارب خمر فحفق بالنعال وبمز بالأيدي . # بجز



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البهز : الدفع العنيف ومنه قيل لأولاد العلات : بنو بهز لتدافعهم وقلة ترافدهم وبه سمي ابن حكيم بهزا سار ليلة حتى ابهار الليل ثم سار حتى تهور الليل . # بجر ابهار : انتصف من البهرة وهي وسط كل شيء وإنما قيل للوسط بهرة لأنه خير موضع فكأنه يهز ماسواه . تهور مستعار من تهور البناء وهو انهدامه والغرض إدباره ومثله قولهم : تقوض الليل / قال لرجل : أمن البهش أنت # بهش : أراد أمن أهل بلاد البهش وهي بلاد الحجاز لأن البهش ينبت بها وهو المقل مادام رطباً فإذا بينس فهو خشل وهو من بهش إليه إذا أقبل باستبشار لأن البنات إقباله ورونقه في رطوبته وغضاضته وإدباره وإنكاسه في ييسه وجفوفة ومنه حديث عمر رضي الله عنه إن رجلاً قرأ عليه حرفاً أنكره فقال : من أقرأك هذا فقال : أبو موسى الأشعري . فقال : إن أبا موسى لم يكن أهل البهش . أراد أن القرآن نزل باللغة الحجازية وهو يعني . ومنه حديث أبي ذر رضي الله عنه \_ [ 76 ] إنه لما خرج إلى مكة أخذ شيئاً من البهش فتزوده . يحشر الناس يوم القيامة عراة حفاة غرلاً بهما قيل : وما البهم قال : ليس معهم شيء .

البهم : جمع الأبهم وهو البهيم أي المصمت الذي لا يخالط لونه لون آخر . بهم : ويجوز أن يكون جمع بهيم مخففاً كسبل جمع سبيل . والمعنى : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا . شبه خلو جسد العارى عن عرض يكون معه بخلو نقبة الفرس عن شية مخالفة لها . والأبهم والبهيم أيضاً : الحجر المصمت الذي لا حرق فيه . قال العجاج : % % \$ ومن هذا جوز أن يكون وصفاً لأبدانهم بالصحة والسلامة من الأمراض والعاهات الدنيوية إلا أنه فاسد من وجهين آخرين . الغرل : جمع أغرل وهو الأقلف . سمع رجل حين فتحت جزيرة العرب أو مكة يقول : أبها الخيل فقد وضعت الحرب أوزارها . فقال : لاتزلون تقاتلون الكفار حتى تقاتل بقيتكم الدجال . # بها إبهاء الخيل : تعرية ظهورها عند ترك الغزو من قولهم : أبهى البيت إذا تركه غير مسكون . وأبهى الإناء إذا فرغه . كان يدلح لسانه للحسن فإذا رأى الصبي حمرة لسانه بهش إليه . # بهش أي أقبل إليه وخف بارتياح واستبشار . قال المغيرة : % سبقت الرجال الباهشين إلى العلا % فعلاً مجداً والفعال سباق % \$ ومنه حديث : إنه أرسل أبا لبابة إلى اليهود فبهش إليه النساء والصبيان ييكون في وجهة . كان أو أبو لبابة يهودياً فأسلم فلهذا ارتاحوا حين أبصروه مستغيثين إليه .

ومن حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال : أبو بشامة قلت له : إني قتلت حية وأنا محرم فقال : هل بهشت إليك قلت : لا قال : لا بأس بقبل الأفعو ولا برمي الحدو فما نسيت خلاف كلامه لكلامنا . أي هل أقبلت إليك تريدك قلب ألقى ألقى واو هذه لغة لأهل الحجاز إذا وقفوا على الألف يقولون : هذه حبلو ولقيت سعدو ومنهم من يقبلها ياء فيقول : حبلو وسعدى وأما الحدأ فإنه لما وقف عليه فسكنت همزة تخفيف همزة رأس وكأس ثم عاملها معاملة الألف في ألقى . في قصة حنين : خرجوا بدريد بن الصمة يتهنسون به وروي يتبهبسون به فقال : بأي واد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أنتم قالو : بأوطاس قال : نعم مجال الخيل لآحزن ضرس ولا سهل دهس مالي اسمع بكاء الصغير ورغاء البعير ونهاق الحمير ويعار الشاء قيل : ساق مالك بن عوف مع الناس الظعن والأموال . فقال ما هذا يمالك قال : يأبا قره أردت أن أحفظ الناس وأن يقاتلوا عن أهلهم وأموالهم فأنقض به وقال : رويعي ضأن والله ماله وللحرب وهل يرد المنهزم شئ وقال أنت محل بقومك وفاضح من عورتك . لوتركت الظعن في بلادها والنعم في مراتعها ثم لقيت القوم بالرجال على متون الخيل والرجالة بين أضعاف الخيل أو متقدمة درية أمام الخيل كان الرأي ثم قال : هذا يوم لم أشهده ولم أغب عنه ثم أنشأ يقول : % ياليتني فيها جذع % لأحب فيها وأضع % % اقود وطفاء الزرع % كأنها شاة صدع % \$ # بهنس # البهنس التبهنس والتبيهس : مشية البيهس وهو الأسد ومشية تبختر والنون والياء

زائدتان بدليل تصريفي وقيل اشتقاق البيهس من البهس وهو الجرأة والمعنى : يمشون به على تؤدة كمش المتبختر وقيل : إنما يتهبون به وهو من قولهم : لضعيف البصر متهب لا يدري أين يطاء مأخذه من الهبوة . وروي يقاد به في شجار وهو مركب للنساء . ضرس : خشن . دهس : لين . أحفظ : من الحفيظة وهي الغضب : أي أذمهم للحرب . أنقض به : نقر بلسانه في فيه كما يزجي الحمار والشاة فعلها استجهالا له . محل بقومك : مخرج لهم من الامن كمن يخرج من الحرم أو من الأشهر الحرم أو من حرمة هو فيها أو منزل بهم بلية فحذف المفعول . الدرية بغير يستتر به الصائد عند رمي الوحش من رداه : إذا ختلة وهي الدريرة أيضا بالهمز من الدرء وهو الدفع لأنه يدرأ دراء دراء حتى يقرب من الرمية أي يجعل الرحالة ستر دون الخيل . الوضع : سير حثيث يقال : أوضع الراكب البعير ووضع البعير . الوطفاء من الوطف : وهو كثرة الشعر . الزرع : زوائد من وراء الظلف . الصدع : الخفيف . عمر رضي الله عنه رفع إليه غلام ابتهر جارية في شعره فقال : انظروا إليه فلم يوجد أنبت فدرأ عنه الحد # الابتهار الأبتهار : أن يقول : فجرت ولم يفجر من الشيء الباهر وهو الظاهر . الابتهار والابتيار : أن يقول وقد فعل من البؤرة وهي الحفرة قال الكمي : [ 78 ] % قبيح بمثلى نعت الفتاة % إما ابتهار وإما ابتيارا % \$ ونه حديث العوام بن حوشب رضي الله عنه : الابتهار بالذنب أعظم من ركوبه لأن فيه تبجحا بالذنب ولا يتبجح به إلا مع استحسانه واستحسان ما قضى الإسلام بقبحه يضرب إلى الكفر .

عبدالرحمن رضي الله تعالى عنه رأى رجلا يحلف عند المقام فقال : ارى الناس قد بهئوا بهذا المقام . # بها : أي أنسوا به حتى قلت هيئته في صدورهم فلم يهابوا الحلف على الشئ الحقير عنده . ومنه حديث ميمون بن مهران رحمة الله : إنه كتب إلى يونس بن عبيد : عليك بكتاب الله فإن الناس قد بهئوا به واستخفوا واستحبوا أعليه الأحاديث أحاديث الرجال . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما من شاء باهلته أن الله لم يذكر في كتابه جدا وإنما هو أب . # البهلة :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المباهلة : مفاعلة من البهلة وهي اللعنة ومأخذها من الإبهال وهو الإهمال والتخلية لأن اللعن والطرده والإهمال من واد واحد ومعنى المباهلة أن يجتمعوا إذا اختلفوا فيقولوا بهلة : بهلة الله على الظالم منا . عمرو رضي الله عنه إن ابن الصعبة ترك مائة بهار في كل بهار ثلاثة قناطير ذهب وفضة . # البهار : البهار : ثلاثمائة رطل وهو ما يحمل على البعير بلغة أهل الشام قال بريق الهذلي : % بمرتمز كأن على ذراه % ركاب الشام يحملن البهارة . % ابن الصعبة : طلحة بن عبيد الله أضافه إلى أمه وهي الصعبة بنت الحضرمي وكانت قبل عبيدالله تحت أبي سفيان بن حرب فلما طلقها تبعته نفسه فقال : % فإني وصعبة فيما ترى % بعيدان والود ود قريب % % فأن لا يكن نسب ثاقب % فعند الفتاة جمال وطيب % \$ وإنما أضافة إليها غضا منه لأنها لم تكن في ثقابة نسب . الحجاج كان أبو المليلح على الأبله فأتى بلؤلؤ بهرج فكتب فيه إلى الحجاج فكتب فيه أن يحمس وروى نبهرج .

# بهرج وهما الباطل الرديء وبهرج السلطان دمه : إذا أهدره وهي كلمة فارسية قد استعملها العرب وتصرفوا فيها قال : % محارم الليل له بهرج % \$ وفي الحديث \_ وتنقل الإعراب بأبائها إلى ذي الخلصة . # بهو جمع بهو وهو بيت من بيوت الأعراب يكون أمام البيوت ذو الخلصة : بيت فيه صنم كان يقال له : الخلصة لدوس وخثعم وبجيلة وقيل : هو الكعبة اليمانية . أبهر القوم في ( عز ) . بهلة الله في ( خف ) . قطعت أبهري في ( أك ) بهر جتنفي ( صب ) . وعلاه البهاء في ( بر ) . تبهر في ( تب ) . أبهار الليل في ( هج ) . البهيم في ( زخ ) . المبهمات في ( ذم ) . فيها ونعمت في ( نع ) . أناهما في ( خص ) . هذه البهائم في ( أب ) . & الباء مع الياء النبي صلى الله عليه وآله وسلم نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أو توا الكتاب من قبلنا وأوتينا من بعدهم . قيل معناه : غير أنهم وأنشد : # بيد % عمدا فعلت ذاك بيد أي % إدخال إن هلكت لم ترني % \$ [ 79 ] وفي حديثه : أنا أفصح العرب بيد أي من قریش ونشأت في بني سعد ابن بكر وروى : ميدأني . لا تقوم الساعة حتى يظهر الموت الأبيض قالوا : يارسول الله وما الموت الأبيض قال : موت الفجاءة .

# البياض معنى البياض فيه خلوة عما يحدثه من لا يغافض من توبه واستغفار وقضاء حقوق لازمة وغير ذلك من قولهم : ببيضت الإناء إذا فرغته وهو من الاضداد . عليكم بالحجامة لا يتبيغ بأحدكم الدم فيقتله . # البيغ قيل : هو قلب يتبغى من البغي . وعن ابن الأعرابي : تبغى الدم وتبوغ : ثار وهو من البوغاء وهو التراب إذا ثار . لا يخطب أحدكم على خطبة أخيه لا يبيع على يبيع أخيه . # البيع البيع ها هنا : الاثراء قال طرفة : % ويأتيك بالأخبار من لم تبع له بتاتا ولم تضرب له وقت موعد % \$ ألا إن التبين من الله والعجلة من الشيطان فتبينوا # التبين هو التثبت والتأني . قال لامرأة وذكرت زوجها أهو الذي في عينية بياض فقالت : لا . ذهب إلى البياض الذي حول الحدقة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وظنته المرأة الكوكب في العين . قال لأبي ذر رضي الله عنه : كيف تصنع إذا مات الناس حتى يكون البيت بالوصيف # البيت أراد بالبيت القبر وأن مواضع القبور تضيق لكثرة الموتى حتى يتناع القبر بالوصيف . كان لا يبيت مالا ولا يقيلة . يعني أن مال الصدقة إذا وافاه مساء أو صباحا لم يلبثه إلى الليل أو إلى القائلة بل كان يعجل قسمته .

عائشة رضي الله عنها تزوجني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على بيت قيمته خمسون درهما وروى : على بت . البيت : فرش البيت وهو معروف عندهم . يقولون ك تزوج فلان امرأة على بيت . البت : الكساء وقيل ك الطيلسان من خز . بيعا في ( خب ) . بياح في ( مك ) . البياض أكثر في ( رس ) . يبين في ( فد ) . بيسان في ( زو ) . بيص في ( حي ) . بيعة في ( سق ) . والأبيض في ( حم ) بيتك في ( فض ) . بين إحدى ثلاث في ( خب ) . [ آخر كتاب الباء والله الحمد والمنة ]

\$ حرف التاء & التاء مع الهمزة [ 8 ] النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتاه رجل عليه شارة وثياب ن فأتاره بصره . وجاءه رجل آخر فيه بذاعة تعلقو عنه العين فقال : هذا خير من طلاع الأرض ذهبا إن هذا لا يريد أن يظلم الناس شيئا . # الإتار الإتار : إتباع النظر بحده قال : % أتأرتهم بصرى والآل يرفعهم % حتى اسمدر بطرف العين إتارى % % تعلقو عنه : أي تنبو عنه وتقتحمه . طلاع الأرض : ما يملؤها حتى يطلع ويسيل . ومنه قوس طلاع الكف . قال [ يصف قوسا ] : كتوم طلاع الكف لادون ملئها % ولا عجسها عن موضع الكف فضلا % \$ هذا خير : إشارة إلى شأن الرجل حاله . ذهبا : نصب على التمييز الفرس التثق في ( سو ) . & التاء مع الباء النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن الرجل يتكلم بالكلمة يتبن فيها يهوي بها في النار . # التبانة تبين : دقق النظر من التبانة وهي الفطنة والمراد التعمق والأغماض في الجدل وأداء ذلك إلى التكلم بما ليس بحق . ومنه حديث سالم رحمه الله : كنا نقول في الحامل المتوفى عنها زوجها : إنه ينفق

عليها من جميع المال حتى تبنتم ما تبنتم ودققتم النظر حتى قلتهم غير ذلك . إن مريم ابنة عمران سألت ربها أن يطعمها مما لادم فيه فأطعمها الجراد . فقالت اللهم أعشه بغير رضاع وتابع بينه بغير شياخ . # تبع أي اجعله يتبع بعضه بعضا من غير أن يشايخ به مشايخة الراعي بالنعم وهي دعاؤه بها فتجتمع قال جرير : % فألق استك الهلباء فوق قعودها % وشايخ بها واضمم إليك التواليا % \$ قال له قيس بن عاصم المنقري : يارسول الله ما المال الذي ليس فيه تبعة من طالب أولا من ضيف فقال : نعم المال الأربعون والكثير الستون وويل لأصحاب المثين إلا من أعطى الكريمة ومنح الغزيرة وذبح السمينة فأكل وأطعم القانع والمعتز . وقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف تصنع في الطروقة قال له : يغدو الناس بجبالهم فلا يوزع رجل عن جمل يخطمه . وقال له : كيف تصنع في الإفقار فقال : إني

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لأفقر [ البكر ] الضرع والناب المدبرة وقال له : كيف أنت عند القرى قال : ألصق والله يارسول الله بالناب الفانية والضرع . # التبعة التبعة : ما يتبع المال [ 81 ] من الحقوق . الكثر : الكثير . منح : من المنحة وهي الناقة أو الشاة تعار للنبها ثم تسترد . القانع : السائل ومصدره القنوع . المعتر : الذي يتعرض ولا يفصح بالسؤال . في الطروقة أي في صاحب الطروقة إذا استطرقك فحلا . لا يوزع : لا يمنع أراد أنه يطرق الفحول كل من أراد من غير مضايقة في ذلك

الإفكار : إغارة البعير للركون أو الحمل والمعنى التمكين من فقارة . الضرع : الصغير الضعيف الإلصاق بالناب : عرقتها والمعنى إلصاق السيف بساقها قال الراعي : % فقلت له ألصق بأبيس ساقها % فإن يجبر العرقوب لا يرقاً النسا % \$ الذهب بالذهب تبرها وعينها والفضة بالفضة تبرها وعينها والتبر بالتبر مدى بمدى . # تبر التبر جوهر الذهب والفضة غير مطبوع من التبار فإذا طبع وضرب دنانير ودرهم فهو عين من عين الشيء وهو خالصة . المدى : مكيال لأهل الشام يسع خمسة عشر مكوكا والمكوك : صاع ونصف . الذهب مؤنثه يقال ذهب حمراء وروى الفراء تذكيرها . علي عليه السلام استخرج رجل معدنا فاشتراه منه أبو الحارث الأزدي بمائة شاة متبع فأتى أمه فأخبرها فقالت : يا بني إن المائة ثلاثمائة أمهاتها مائة واولأدها مائة وكفأتها مائة . فاستقاله فأبى فأخذه فأذابه فاستخرج منه ثمن الف شاة فقال له البائع : لآتين بك عليا عليه السلام فأتى عليا عليه السلام فأخبره فقال له علي عليه السلام : ماأرى الخمس إلا عليك يعني خمس المائة . المتبع : التي يتبعها ولدها . الكفأة في نتاج الإبل : أن تجعلها نصفين وتراوح بينها في الإضراب ليكون أقوى لها وأحرى أن لا تخلف . قال ذو الرمة : % ترى كفأيتها تنقضان ولم يجد % لها ثيل سقب في النتاجين لامس % \$ وإنما سميت كفأة لآنها جعل الإبل فرقتين متكافئتين ولا كفأة للغنم

ولكنها ارادت نتاجها الذي لا يخلف ولا يرتاب فيه أن تفذ : وهو أن تلد كل واحدة واحدا لأنهن قد يتئمن وفي ذلك ريب فسمته كفأة لذلك . الأثى والأثو : السعاية وعداه على تأويل أخبر وأعلم كأنه قال : لآخبرن بشأنك عليا أو بجذف الجار وإيصال الفعل . عمار رضي الله عنه صلى في تبان وقال : إني ممتون . # تبن التبان : سراويل الملاحين وقد تبنه : إذا البسه إياه الممتون : الذي يشتكي مثته . زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم رجل فسأله فقال : ما عندنا شيء ولكن أتبع علينا . # تبع يقال : أتبع فلانا على فلان : أي أجلته . ومنه الحديث : إذا أتبع أحدكم على ملىء فيتبع . إذا أحيل فليحتل . أبو واقد رضي الله تعالى عنه \_ تابعنا [ 82 ] الأعمال فلم نجد أبلغ في طلب الآخرة من الزهد في الدنيا . أي مارسنا وأحكمنا معرفتها من قولهم : تابع الباري القوس : إذا أحكم بريها فأعطى كل عضو منها حقه . وتابع الراعي الإبل : إذا أنعم تسمينها وأتقنه وكل بليغ في الآساق والإحكام متتابع . ومعناه أنه أشبه بعضه بعضا وتبعه في الإحكام فليس فيه موضع غير محكم . # تبن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ابن عبدالعزيز رحمه الله تعالى كان يلبس رداءً متبناً بزعفران . هو المصبوغ على لون التين . وأشرب التبن في ( قو ) .

& التاء مع الجيم ابو ذر رضي الله عنه كنا نتحدث أن التاجر فاجر . # تجر هو الخمار . قال ابن يعفر : % ولقد أروح إلى التجار مرجلاً % مذلاً بمالي لينا أجيادي % \$ وقيل : هو كل تاجر لما في التجارة في الأغلب من الكذب والتدليس وقلة التحاشي عن الربا وغير ذلك . & التاء مع الحاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا تقوم الساعة حتى يظهر الفحش والبخل ويجنون الأمين ويؤتمن الخائن وتهلك الوعول وتظهر التحوت . قالوا : يارسول الله وما الوعول وما التحوت قال : الوعول : وجوه الناس وأشرافهم . والتحوت : الذين كانوا تحت أقدام الناس لا يعلم بهم . # تحت شبه الأشراف بالوعول لارتفاع مساكنها . وجعل تحت الذي هو ظرف نقيض فوق اسماً فأدخل عليه لام التعريف ومثله قول العرب لمن يقول ابتداء : عندي كذا : أو لك عند ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه : إنه ذكر اشراط الساعة فقال : وإن منها أن تلعو التحوت الوعول . فقيل : ما التحوت قال : بيوت القانصة يرفعون فوق صالحهم . كأنه ضرب بيوت القانصة وهي قتر الصيادين مثلاً للأرذال والأدنياء لأنها أرذل البيوت تحفه الكبير في ( حب ) .

النبي صلى الله عليه وآله وسلم ملعون من غير تخوم الأرض روى تخوم . # تخم التخوم بوزن هبوط وعروض : حد الأرض وهي مؤنثة . قال : % يابني التخوم لا تظلموها % إن ظلم التخوم ذو عقال % \$ والتخوم جمع لا واجد له كالقتود وقيل ك واجدها تخم وقيل : وهذه الأرض تتاحم أرض كذا : أي تحادها والمعنى تغيير حدود الحرم التي حدها إبراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام وقيل : هو عام في كل حد ليس لأحد أن يزوي من حد غيره شيئاً . [ 83 ] وفي حديثه الآخرة : من ظلم [ جاره ] شبرا من الأرض طوقه يوم القيامة من سبع أرضين . & التاء مع الراء النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن منبري هذا على ترعة من ترع الجنة وروى من ترع الحوض . # ترع قيل : هي الروضة على مرتفع من الأرض وذلك أنق لها وأخشن ولهذا قالوا : ترع رياض الحزن . وفسرت بالباب والدرجة ومفتح الماء والأصل في هذا البناء الترع : وهو الأسراع والنزو إلى الشر وفلان يتترع إلينا أي يتسرع ويتنزى إلى شربنا ثم قيل كوز ترع وجفنة مترعه لن الإناء إذا امتلأ سارع إلى السيلان ثم قيل لمفتح الماء إلى الحوض : ترعه لأنه منها يترع أي يملأ وشبهه به الباب لأنه مفتاح الدار فقيل له : ترعة وأما الترعة بمعنى الروضة على المرتفع والدرجة فمن النزو لأن فيه معنى الارتفاع ومنه قيل للأكمة المرتفعة على ما حولها : نازية . والمعنى أن من عمل بما أخطب به دخل الجنة .

علي عليه السلام لئن وليت بني أمية لأنقضهم نفص القصاب التراب والوذمة # تراب التراب : جمع تراب تخفيف تراب . الوذمة : المنقطعة الأودام وهي المعاليق من قولهم : وذمت الدلو فهي وذمة إذا انقطعت وذامها وهي سيور العراقي والمعنى كما ينقض اللحوم أو البطون التي تعفرت بسقوطها على الأرض لانقطاع معاليقها . وقيل : هذا من غلط

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

النقلة وإنه مقلوب والصواب الودام التربه وفسرت الودام بأنها جمع وذمه وهي الحزة من الكرش أو الكبد والكرش نفسها والوجه ما ذكرت . مجاهد رحمه الله تعالى لا تقوم الساعة حتى يكتر التراز . # ترز قيل : هو موت الفجاءة وترز يترز ترزا . قال ابن دريد : الترز : اليبس ثم كثر حتى سما الميث تارزا قال الشماخ : % كأن الذي يرمي من الوحش تارز % وقيل : أصله أن تأكل الغنم حشيشا فيه الندى فيقطع بطونها فتموت يقال : ترزت الغنم ونفضت : أصابها التراز والنفاص وفي الحديث : لو وزن رجاء المؤمن وخوفه بميزان تريض ما زاد أحدهما على الآخر . % ترص هو المحكم العدل الذي لا يخيّف وقد ترص تراصة قال : [ فشد يديك بالعقد التريض ] % تارة في ( ل ح ) . تربت يداك في ( وس ) . تركته في ( نف ) ترائك في ( شر ) .

& التاء مع العين أبو هريرة رضي الله عنه تعس عبدالدينار والدرهم الذي إن أعطى مدح وضح وإن منع قبح [ 83 وكلح تعيس # تعس تعس فلا انتعش وشيك فلا انتقش . تعس تعسا فهو تاعس : إذا انحط وعثر وقد روى تعس فهو تعس وليس بذاك . ضبح : من ضباح الثعلب وهو صياحه . شبه صوته في مخاصمته دون مجادلته عنه بالضباح . وهو كقولهم : فلان كلب ينيح وديك يضح . قبح أو قبح له وجهه بمعنى قبحه . وكلح : عبس . شيك من قولهم : شاكه الشوك إذا دخل في رجله والانتقاش : استخراج . وقال تعار في ( صب ) . & التاء مع الغين الزهري رحمه الله مضت السنة أنه لا يجوز شهادة خصم ولا ظنين ولا ذي تبعة في دينه . # تعب هي الفساد وقد تعب تعبا فهو تعب وروي : ذي تبعة وقيل هي العيب والفساد ولا تخلو من أن تكون تفعلة من غيب الذي هو مبالغة في معنى غب الشيء : إذا فسد وتغير أو من غيب في الحاجه إذا لم يبالغ فيها وفي ذلك فساده أو من غيب الذئب والغنم : إذا عاث فيها وعضض أغبأها . & التاء مع الفاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا تمنعوا إماء الله مساجد الله وليخرجن إذا خرجن تفلات . # تفل التفل : ألا يتطيب فيوجد منه رائحه كريهة من تفل الشيء من فيه : إذا رمى به متكرها . قال ذو الرمة : % متى يحس منه ذائق القوم يتفل % \$

وميله قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إذا شهدت إحداكن العشاء فلا تمسن طيبا . قال رافع بن خديج رضي الله عنه في النصل الذي في لبسته : إن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وسلخ مسحه بيده وتفل عليه فلم يصر وبقي في طم غير أنه منتبر في رأس الحول . أي بزق عليه . لم يصر أي لم يجمع المدة من صرى الماء . الانتبار : التورم . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه ذكر القرآن فقال : لا يتفه ولا يتشان . # تفه هو من تفه الطعام إذا سنخ وتفه الطيب : إذا ذهب رائحته بمرور الأزمنة . والتشان : الإحلاق من من الشن وهو الجلد اليابس البالي أي هو حلو طيب لا تذهب طلاوته ويلى رونقه وطراوته بتزديد القراءة كالشعر وغيره . ومنه قول علي عليه السلام : لا تخلق بكثرة الرد . ويجوز أن

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يكون من تفة الثوب إذا بلى . ولا يتشان تأكيداً له ويجوز أن يكون من تفة الشيء : إذا قل وحقر أي هو معظم في القلوب أبداً . وقيل : معنى التشان الامتزاج بالباطل من الشنانة وهي اللبن المذيق . الرجل النافه في ( رب ) [ 85 ] . تتفل الريح في ( جف ) . التفت في ( عم ) . & التاء مع القاف التقدة في ( جل ) . & التاء مع اللام النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إن الملك يأتي العبد إذا وضع في قبره فإن كان كافراً أو منافقاً قال له : ما تقول في هذا الرجل يعني محمداً صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : فيقول : لأدري سمعت الناس يقولون شيئاً فقلته فيقول : لا أدري ولا تليت .

# تلو أي ولا اتبعت الناس بأن تقول شيئاً يقولونه . ويجوز أن يكون من قولهم : تلا فلان # تلو تلو غير عاقل إذا عمل عمل الجهال أي لاعلمت ولا جهلت يعني هلكت فخرجت من القبيلين . وقيل : لاقرأت وقلب الواو ياء للازدواج وقيل : الصواب أتليت . يدعو عليه بالألا يتلى إبله وإتلاؤها : أن يكون لها أولاد تتلوها وقيل : هو أتليت افتعلت من لا آلو كذا وإذا لم تستطعه . عن عائشة رضي الله عنها كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يبدو إلى هذه التلاع وإنه أراد البداوة مرة فأرسل إلى ناقة محرمة . # تلع التلاع : مسایل الماء من الأعالي إلى الأسافل . بدا بداوة وبدواة : خرج إلى الصحراء . المحرمة : التي لم تذلل ولم تركب . ومنه أعرابي محرم : إذا لم أهل الحضر وسوط محرم : لم تم دباغته . بينا أنا نائم أتيب بمفاتيح خزائن الأرض فتلت في يدي . # تل أي ألقيت ووضعت والمعنى مافتح الله لأمته من خزائن الملوك بعده ومنه حدثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه أتى بشراب فشرب منه وعن يمينه غلام وعن يساره الأشياخ فقال للغلام : أتأذني أن أعطي هؤلاء فقال : لا والله يارسول الله لا أؤثر بنصيبي منك أحداً قتله في يده . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أتى بسكران فقال : تلتلوه ومزمزوه . التلتله من قولهم : مر فلان يتلثل فلانا إذا عنف بسوقه . وقيل : وهي التخسيس والتذليل . المزمزة : التحريك .

وهذا كقوله : بهز بالأيدي وقيل : معناه حركوه حتى يوجد منه ريح ماذا شرب . قال في سورة بني إسرائيل والكهف ومريم وطه والأنبياء : هن من العتاق الأول وهن من تلادى . # تلد أي من قدسم ما أخذت من القرآن شبههن بتلاد المال . وتاؤه بدل من واو . ومعناه ماولد عندك . ومنه حديث عائشة رضي الله عنها : إن أخاها عبدالرحمن مات فرأته في منامها وإنها أعتقت عنه تلادا من أتلاده . أبو الدرداء رضي الله عنه أين [ 86 ] أنت من يوم ليس من الأرض إلا عرض ذراعين في طول أربع أمتنوا عليك البنيان وتركوك لمتلك . # تل أي لمصرعك . ابن عمر رضي الله عنهما سأله رجل عن عثمان فقال : أنشدك الله تعالى هل تعلم أنه فر يوم أحد وغاب من بدر وعن بيعة الرضوان فذكر عذرة في ذلك كله ثم قال : اذهب به تلان معك . # تلان أراد الآن فحففه بألان وأسقط همزته وألقى حركتها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

على اللام كما يقال : الرض في الأرض وزاد في أوله تاء قال الشاعر : % نولى قبل نأي داري جمانا % وصلينا كما زعمت تالانا % \$

وقد زادها على حين من قال : % العاطفون تحين مامن عاطف % والسبغون يدا إذا ما أنعموا % \$ فتلها إليه في ( خل ) . والتلوة في ( ثغ ) . تليده في ( ول ) . & التاء مع الميم سليمان بن يسار رضي الله عنه الجذع التام التمم يجزيء في الصدقه . # تمر أراد بالتام : الذي استوفى الوقت الذي يسمى فيه جذعا كله وبلغ أن يسمى ثنيا . تتم وبالتمم : التام الخلق . ومثله في الصفات خلق عمم وبطل وحسن . يجزيء أي يقضى في الأضحيه . النخعي رحمه الله لم ير بالتميم بأسا . هو تقدير اللحم . وقيل هو أن تقطعه صغارا على قدر التمر فتحففه . والمراد الرخصه تمر للمحرم في تزوده قديد الوحش فأوقع المصدر على المفعول كما يقال : الصيد بمعنى المصيد والخلق بمعنى المخلوق . تمت في ( أص ) . فتتامت في ( قح ) . & التاء مع النون النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتاه رجل وعليه ثوب معصفر فقال له : لو أن ثوبك هذا كان في تنور أهلك أو تحت قدر أهلك لكان خيرا لك فذهب الرجل فجعله في التنور أو تحت القدر ثم غدا على النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال : ما فعل الثوب فقال : صنعت ما أمرني به . فقال : ما كذا أمرتك أفلا ألقيته على بعض نسائك # تنور قال أبو حاتم : التنور لي بعربي صحيح ولم تعرف له العرب اسما غيره فلذلك # تنور جاء في التنزيل لأنهم خثوطبوا بما عرفوا .

وقال أبو الفتح الهمداني : كان الاصل في نوور فاجتمع واوان وضمة وتشديد فاستثقل ذلك فقلبوا عين الفعل إلى فائه فصار ونور فأبدلوا من الواو تاء كقولهم : تولج في وولج . وذات التنانير : عقبه بجذاء زباله . أراد : لو صرفت ثمنه إلى دقيق تحتبزه أو حطب تطبخ به [ كان خيرا لك ] والمعنى : إنه كره [ الثوب ] المعصفر للرجال . عمر رضي الله عنه مر قوم من الأنصار بجي من العرب فسألوهم القرى فأبوا فسألوهم الشراء فأبوا . فتضبطوهم فأصابوا منهم فأتوا عمر فذكروا ذلك له فهم بالأعراب وقال : ابن السبيل أحق بالماء من الثانيء عليه . هو المقيم . تنأ ابن سلام رضي الله عنه آمن ومن معه من يهود وتنخوا في الإسلام . تنوخ أي أقاموا [ 87 ] وثبتوا . ومنه تنوخ لأنها قبائل تحالفت فتنخت في مواضعها . وروى : وتنخوا . وفسر برسخوا . والأصل في يهود ومجوس أن يستعملا بغير لام التعريف لأنهما علمان خاصان لقومين كقبيلتين . قال : % وفرت يهود وأسلمت جيرانها % صمى لما فعلت يهود صمام % \$ وقال : أحرار أريك برقا هب وهنا % كنار مجوس تستعر استعارا % \$ وإنما جوز تعريفهما باللام لأنه أجرى يهودي ويهود ومجوسي ومجوس مجرى شعيرة وشعير وتمر وتمر . وتنوفة في ( عب ) . تنومه في ( أجرى ) .

\$ التاء مع الواو \$ # النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رأى على أسماء بنت يزيد سوارين من ذهب وخواتيم من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ذهب فقال : أتعجز إحدان أن تتخذ حلقتين أو تومتين من فضة ثم تلطحهما بعبير أو ورس أو زعفران التومة : حبه تصاغ على شكل الدرة وجمعا توم وتوم كصور وصور # تومة في جمع صورة . العبير : أنواع من الطيب تخلط عن الأصمعي . الاستحمام تو والطواف تو وإذا استخمر أحدكم فليستجمر بتو . هو الوتر سبع جمرات وسبعة أشواط ومنه قولهم : سافر سفرا تو إذا لم يعرج # تو في طريقه على مكان . والتو : الحبل المفتول طاقا واحدا . ابن مسعود رضي الله عنه إن التمامم والرقي والتولة من الشرك . التولة : ضرب من السحر تؤخذ بها المرأة زوجها وتحبب إليه نفسها وهي من # تولة التولة والدولة وجاء فلان بتولاته ودولاته . ومنه الحديث : إن اباجهل لما رأى الدبرة قال : إن الله قد أراد بقريش التولة والتاء مبدله من دال كما قال سيبويه في تاء تربوت وهي الناقة المرتاضه : إنها بدل من دال مدرب واشتقاق الدولة من تداول الايام ظاهر . تاج الوقار في ( يم ) . التويتات في ( حو ) . ورضراضه التوم في ( حو ) . \$ التاء مع الهاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن بلالا أذن بليل ن فأمره أن يرجع فينادى ألا إن الرجل تم وروى تهن . النون فيه بدل من ميم كما حكى البنام في بنان وجاء قاتن بمعنى قاتم في شعر الطرماح :

% كطوف متلى حجة بين غبغب وقره مسود من النسك قاتن % \$ التهم والتهم : شبه سدر يصيب من شدة الحر وركود الريح ومنه تامة [ 88 ] . والمعنى أنه أشكل عليه وقت الأذان وتحير فيه فكأنه تم ويجوز أن يشبهه فرط نعاسه بذلك فيكون المعنى ملكه النعاس فلم يتفطن لمراعاة وقته متهم في ( وض ) . كليل تامة في ( غث ) . \$ التاء مع الياء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما يحملكم على أن تتايعوا في الكذب كما يتتبع الفراش في النار تتابع المتتابع : التهافت في الشر والتسارع إليه وتفاعل من تاع إذا عجل وحذف إحدى التائين في تتفاعل جائز وفي تتابع كالواجب . ومنه حديث : إنه لما نزلت ( والذين يرمون المحصنات ) الآية . قال سعد ابن عبادة : يارسول الله أرأيت إن رأى رجل مع إمرأته رجلا فقتله أتقتلونه وإن أخرج بما رأى جلد ثمانين أفلا يضربه بالسيف فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : كفى بالسيف شا أراد شاهدا فأمسك وقال : لو لا أن يتتبع فيه الغيران والسكران . حذف جواب لولا والمعنى لولا تهافت هذين في القتل وفي الاحتجاج بشهادة السيف لتمت على جعله شاهدا ولحكمت بذلك . ومنه قول الحسن رضي الله عنه : إن عليا عليه اسلام أراد أمرا فتتايعت عليه الأمور فلم يجد مشرعا . يعني في أمر الجمل .

عمر رضي الله تعالى عنه رأى جارية مهزولة تطيش مرة وتقوم أخرى فقال : ومن يعرف تيا فقال له ابنه عبدالله : هي والله إحدى بناتك . تيا : تصغير تا في الإشارة إلى المؤنث كما قيل : ذيا في تصغير ذا # تيا والألف في آخرهما مزيدة مجعولة علامة للتصغير كالضمة في صدر فليس وليست هي التي في آخر المكبر بدليل قولك : اللذيا واللثيا في تصغير الذي والتي وكذا المبهمات كلها مخالفة بها ما ليس بمبهم ومحافظ على بنائها . وعن بعض السلف أنه أخذ تبنة من



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الأرض ثم قال : تيا من التوفيق خير من كذا وكذا من العمل . التיעة والتيمة في ( اب ) . لأتيسنهم في ( يم ) . [ تم  
اخر كتاب التاء والله الحمد والمنه ]

حرف الثاء \$ الثاء مع الهمزة \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم استعمل عبادة بن الصامت على الصدقة فقال : أتق  
الله يا أبا الوليد ألا تأتي يوم القيامة على رقبتك شاة لها ثؤاج . ثؤاج هو صوت النعجة . الا تأتي : فيه وجهان :  
أحدهما أن تكون لامزيدة . والآخر أن يكون أصله لثلا تأتي فحذف اللام . على رقبتك : ظرف وقع حالا من  
الضمير في تأتي تقديره : مستعلية رقبتك شاة ونظيره : % فجاءونا [ 89 ] لهم سكر علينا % \$ عمر رضي الله  
عنه قال في عام الرمادة : لقد همت أن أجعل مع كل أهل بيت من المسلمين مثلهم فإن الإنسان لا يهلك على نصف  
شبعه . فقال رجل : لو فعلت ذلك يا أمير المؤمنين ما كنت فيها بابتاء . # ثأد وروى : إن رجلاً قال له عام  
الرمادة : لقد أنكشفت وما كنت فيها ابن ثأداء فقال : ذلك لو أنفقت عليهم من مال الخطاب الثأداء : الأمة سميت  
بذلك لفسادها لؤما ومهانة من قولهم : ثئد المبرك على البعير : إذا ابتل وفسد حتى لم يستقر عليه . وفي كلامهم :  
أقمت فلانا على الثأداء إذا اقلقته وبعضات ذلك تسميتهم إياها ثأطاء من الثأطة .

وأما الدثاء فهي من دئت فلان بالإعياء حتى كسل وأعيا : أي أثقل لأنها لا تخلو من ذلك في أكثر أوقاتها وقد روى  
حركة الهمزة في قوله : \$ وما كنا بني ثأداء لما شفينا بالأسنة كل وتر % \$ وقد استتقل سيبوبة هذا البناء ولم يذكر إلا  
قرماء [ و ] جنفاء في اسمي موضعين . والمعنى : إنك عملت على شاكلة الأحرار الكرام في تفقد المسلمين ومواساتهم  
والقيام بما يصلحهم وينعشهم . وثأط في ( حم ) . فرأب الثأى في ( سح ) فيوتر ثأركم في ( حب ) . \$ الثاء مع  
الباء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أخيار أمتي أولها وآخرها وبين ذلك ثبج أعوج ليس منك ولست منه . أي  
وسطا يقال : ضرب ثبجة بالسيف ومضى بثبج من الليل : إذا مضى قريب يبيع من نصفه . معنى قولهم : هو منى هو  
بعضى . والغرض الدلالة على شدة الاتصال وتمزوج الهواء واتحاد المذاهب ومنه قوله تعالى : فمن تبعني فإنه مني .  
وقوله : ليس منك ولست منه نفى لهذه البعضية من الجانبين . عمر رضي الله عنه إذا مر أحدكم بجائط فليأكل منه  
ولا يتخذ ثبانا وري : خبنة . الثبان : ماتحمل فيه الشئ بين يديك من وعاء . وقيل : هي جمع ثبنة وهي # ثبان  
الحجزة تتخذها في إزارك تجعل فيها الجنى وغيره . والخبنة : مثلها يقال : ثبن الثوب وخبنة وكبنة . عبادة رضي الله عنه  
يوشك أن يرى الرجل من ثبج المسلمين قرأ القرآن

على لسان محمد فأعاده وأبدأه لايجور فيكم إلا كما يجور صاحب الحمار الميت . ثبج من أوساطهم وخيارهم . على  
لسان محمد أي على لغته وكما كان يقرؤه بلا لحن ولا تحريف . لايجور : لا يرجع أي لا يصير حاله عندكم في كساد ما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يتلوه من كتاب الله إلا كحال من يعرض حماراً ميتاً فلا يعن له من يشتريه منه . أبو موسى الأشعري رضي الله عنه قال لأنس بن مالك : ما ثبر الناس ما بطأ بهم فقال [ 9 ] أنس : الدنيا وشهواتها . أي ماصدهم وقطعهم عن طاعة الله ومنه : ثبرة الله ثبرا وثبوراً إذا أهلكه وقطع دابره . د ثبر وثبر البحر : جزر والأصل فيه الثبرة وهي تراب شبيهة بالنورة يكون بين ظهري الأرض إذلاً بلغه عرق النخلة وقف ولم يسر فيه فضعفت بطأ : على ضربين : يكون تعديته لمعنى بطؤ ومبالغة فيه فيقال : بطؤ وبتأ به وبتأ عن الأمر والطاعة : إذا بالغ ثم يعدى بالباء فيقال : بتأت به ومنه قوله تعالى : ( وإن منكم لمن ليبطئن ) الآية معاوية رضي الله عنه قال أبو بردة : دخلت عليه حين أصابته قرحة فقال : هلم يا بن أخي فانظر . فتحولت فإذا هي قد ثبرت فقلت : ليس عليك يا أمير المؤمنين بأس . أي انفتحت ونضجت وسالت مدتها لأن عاديتها تذهب وتنقطع عند ذلك وهذا من باب فعلته ففعل يقال : ثبرة الله مثبر أي هلك وانقطع . فتحولت : أي نهضت من مكاني إليه . حكيم رضي الله عنه دخلت أمه الكعبة وهي حامل فأدركها المخاض فولدت حكيماً في الكعبة فحمل في نطع وأخذ ماتحت مثيرها فغسل عند حوض زمزم وأخذت ثيابها التي ولدت فيها فجعلت لقي . المثبر : حيث يسقط الولد وينفصل عن أمه وحقيقته : موضع الثبر وهو القطع والفصل ومنه قيل : مثبر الجزور لمجزرها . اللقي : الملقى وكان من عادة أهله الجاهلية إلقاء ثيابهم إذا حجوا يقولون : هذه ثياب قارننا فيها الآثام فلا نعود فيها ويسمونها الألقاء . عائشة رضي الله عنها استأذنت سودة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ليلة المزدلفة أن تدفع قبله وقبل حطمة الناس وكانت امرأة ثبطة الثبط فأذن لها . والثبط : الثبط كالفقير من الافتقار والقياس في فعلهما ثبط وفقر . أثبيح في ( رص ) و ( صه ) . الثبحة في ( اب ) . فاضربوا ثبحة في ( زن ) . \$ الثاء مع الجيم \$ ابن عباس رضي الله عنهما ذكره الحسن فقال : كان أول من عرف بالبصرة صعد المنبر فقرأ البقرة وآل عمران ففسرهما حرفاً حرفاً وكان مثجاً يسيل غرباً هو مفعول من الثج : وهو السيل والصب الغزير . شبه فصاحته وغزارة منطقة # ثج بماء يثج مثجاً ومثله قولهم : مثج للفرس الكثير الجرى وهذا لبناء الآلات فاستعمل فيمن يكثر منه الفعل كأنه آلة لذلك . ومنه رجل محرب ومدبر ومصقع وفرس مكر مفر . الغرب : ما سال بجدة وأتصال ]

[ 91 ] بغير انقطاع . قال لبيد : % غرب المصبة محمود مصارعه % لاهي النهار بسير الليل محتقر \$

ومنه : قيل للدمع الكائن بهذه الصفة ولعرق العين الذي لا يرقأ : غرب . حلب به ثجاً ولم تبعه ثجله في ( بر ) . بشجيجة في قح ) . لاثجروا في ( بس ) . \$ الثاء مع الدال \$ النبت صلى الله عليه وآله وسلم قال في ذى الثدية المقتول بالنهروان : إنه مثدون اليد وروى مثدن مودون ومودن وموتن ومخدج . ثدية الثدية : تصغير الثندوة بتقدير حذف الزائد الذي هو النون لأنها من تركيب الثدى وانقلاب اليها فيها واوا لضممة ما قبلها ووزنها فنعلت ولم يضرب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لظهور الاشتقاق ارتكاب الوزن الشاذ كما لم يضر في إنقحل وروى : ذو اليديه المثلدون والمثلدن : المخدج من قولهم : امرأة ثدنة أي منقوصة الخلق . المودون والمودن : من ودن الشيء وأودنه إذا نقصه وصغره . ومنه : ودنه بالعصا : إذا ضربه وودن الأديم : لينة بالبل والمعاني متقاربة . والموتن : من أيتنت المرأة إذا جاءت بولدها يتنا وقلبت الياء واوا لضم ما قبلها . وروى ابن الأنباري : الوتن بمعنى اليتن . وأوتنت : أيتنت . \$ الثاء مع الراء \$ النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ما بعث الله نبياً بعد لوط إلا في ثروة من قومه . # ثرو أي في كثرة . يقال : ثرا المال يثرو وثرا القوم يثرون . قال ابن مقبل :

% وثروة من رجال لو رأيتهم % لقلت إحدى حراج الجر من أقر % \$ وذلك لقول الله تعالى حكاية عن لوط : ( لو أن لى بكم قوة أو آوى إلى ركن شديد ) إذا زنت خادم أحدكم فليجلدها الحد ولا يثرب وروى : ولا يعيرها وروى : ولا يعنفها . ومعنى الثلاثة واحدة . الخادم : الجارية بغير تاء تأنيث لإجرائها مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال ومثلها : لحية وأمرأة عاتق دعا في بعض سفارة بالأزواد فلم يؤت إلا بالسويق فأمر به فثرى فاكل ثم قام إلى المغرب فتمضمض ثم صلى ولم يتوضأ . أي ندى من الثرى . ثرى ومنه قول سهل بن سعد رضي الله عنه : كنا نطحن الشعير وننفخه فيطير ماطر وبقى ثريناه فأكلناه . قام إلى المغرب أي قصدها وتوجه إليها وعزم عليها وليس المراد [ 92 ] المثول وهكذا قوله تعالى : ( إذا قمتم إلى الصلاة ) . نهي عن الصلاة إذا صارت الشمس كالأثارب . في جمع أثرب جمع ثرب وهو الشحم الرقيق المبسوط على الكرش والأمعاء شبه بها ضياء الشمس إذا رق عند العشي . ابن عمر رضي الله عنهما كان يقعى ويثرى في الصلاة . أي يلزم يديه الثرى بين السجدين لا يفارق بهما الأرض وذلك في التطوع في وقت كبره . يثرب في ( الك ) . نعماً ثريا في ( غث ) . الثرثا رون في ( وط ) . ثراه في ( حت ) . غير مترد في ( فر ) .

\$ الثاء مع الطاء \$ يمشي التطى في ( ذا ) . الثطاط في ( نظ ) . ثطا في عباءة في ( شغ ) . \$ الثاء مع العين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن امرأة أتته فقالت : يارسول الله إن ابني هذا به جنون يصيبه عند الغداء والمساء فمسح صدره ودعا له فثع ثعة فخرج جوفه جرو اسود يسعى . ثع أي قاء قيئة يقال : ثع يثع وتثع . قال : اللهم اسقنا حتى يقوم ابو لبابة عريانا فيسد ثعلب مرده بإزاره أو بردائه . قال ك فمطرنا حتى قام ابو لبابة فنزع إزاره فجعل يسد به ثعلب مرده . المربد : الموضع الذي يوضع فيه التمر حين يصرم ليحفف وهو من ربة : إذا حبسه ومنه مربد الأبل وقيل مربد البصرة لأنهم كانوا يجسسون فيه الإبل . ثعلب والثعلب : مخرج مائه . ولاثعول في ( شب ) . الثعابر في ( )

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ضب ) . المتعرج في ( قر ) . فثعها في ( كر ) . ثعلب بن ثعلب في ( صح ) . \$ الثاء مع الغين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى بأبي قحافة وكان رأسه ثغامة فامرهم أن يغيروه . # ثغامة قال أبو زيد : هي شجرة بيضاء الورق ليس في الأرض ورقة إلا خضراء غير الثغامة . وقال ابن الأعرابي : شجرة تبيض كأنها الثلج .

أبو قحافة : أبو أبي بكر الصديق رضي الله عنهما واسمه عثمان وكان هذا يوم فتح مكة أتى به ليبياعه على الإسلام فباعه وسار إلى المدينة ابن مسعود رضي الله عنه ماشبهت ماغبر من الدنيا إلا بثغب ذهب صفوة وبقي كدره . هو المستنقع في الجبل . وقد روى : ثغب وثغبان كظهر وظهران . ثغب ابن عباس رضي الله عنهما قال عمرو بن حبشي : كنت عنده فجاءته امرأة [ محرمة ] فقالت : أشرت إلى أرانب قرماها الكرى فقال ابن عباس : يحكم به ذوا عدل منكم . ثم قال له : أفتنا في دابة ترعى الشجر [ 93 ] وتشرب الماء في كرش لم تنغر . فقلت : تلك عندنا الفطيمة والتلوة والجدعة . لم تنغر : لم سقط أسنانها يقال : نغر الصبي فهو مثغور وانغر وانغر مثله . # نغر ومنه حديث النخعي : كانوا يحبون أن يعلموا الصبي الصلاة إذا نغر وروى نغر . ويحكى أن عبدالصمد بن علي بن عبدالله بن عباس لم ينغر فط وأنه دخل قبره بأسنان الصبا وما نفض له سن حتى فارق الدنيا مع ما بلغ من العمر . ويقال للنبات بعد السقوط : اتغار وأتغار أيضا وهما لغتان في الافتعال من النغر والأصل اثتغار فإما أن تقلب الثاء تاء وهو المشهور في الاستعمال والقوى في القياس وإما أن تقلب التاء ثاء . ومثل ذلك اتار واثار و اترد واثرد . الفطيمة : المقطومة . والتلوة : التي تبعت أمها والذكر : تلو . والجدعة : التي دخلت في السنة الثانية . والمعنى أنه لما قال لها يحكم به ذوا عدل منكم نصب نفسه وابن حبشي حكيمين فسأله عن فدية بالصفة التي وصفها معتبرا للمماثلة من جهة الخلقة لان من جهة القيمة فذكر له هذه الثلاثة فأوجب عليها أحدها .

معاوية رضي الله تعالى عنه في فتح قيسارية وقد نغروا منها ثغرة فأخذ معاوية اللواء ومضى حتى ركزا اللواء على الثغرة وقال : أنا عنيسة . أي ثلموا منها ثلثة . عنيسة : الأسد من العبوس والنون زائدة ومثله عنسل من العسلان . سواء الثغرة في ( نس ) . \$ الثاء مع الفاء \$ النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أمر المستحاضة أن تستنفر وتلجم إذا غلبها سيلان الدم . # نغر الأستنفار : أن تفعل بالخرقة فعل المستنفر بإزاره وهو أن يرد طرفه من بين رجله ويغرزه في حجزته من ورائه ومأخذه من الثفر . ومنه حديث الزبير رضي الله عنه : إنه وصف الجن الذين رأهم ليلة استتبعه النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : فإن نحن برجال طوال كأنهم الرماح مستنفرين ثياهم . التلجم : أن يتوثق في شد الخرقه وهي تسمى لجمة وكل ما شددت به شيئاً وأوثقته فهو لجام ولجمة . ويجوز أن يراد بالاستنفار : الاحتشاء بالكرسف من الثفر وهو الفرج كأنه طلب ما تسد به الثفر وبالتلجم شد اللجمة . ماذا في الأمرين من

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الشفاء : الصبر والثفاء ثفاء هو الحرف سمي بذلك لما يتبع مذاقه من لدغ اللسان لحدته من [ 94 ] قولهم :

ثفاه يثفوه ويثفيه : إذا اتبعه وتسميته حرفاً لحرافته . ومنه : يصل حريف وهمزة الثفاء منقلبة عن واو أوياء على مقتضى اللغتين . قال في غزوة الحديبية : من كان معه ثفل فليصطنع . الثفل : مارسب تحت الشيء من خثورة وكدرة كثفل الزيت والعصير والمرق . # ثفل ثم قيل لكل مالا يشرب كالحبز ونحوه : ثفل . ومنه : وجدت بني فلان مثافلين : إذا فقدوا اللبن فأكلوا الثفل . ورجل ثفل ومحض . الاصطناع : اتخاذ الصنيع . أبو الدرداء رضي الله عنه رأى رجلاً بين عينيه مثل ثفنة البعير فقال : لو لم يكن هذا كان خير . شبه السجادة بين عينيه بإحدى ثفنت البعير : وهي ما بلَى الأرض من أعضائه # ثفنة عند البروك فيغلظ وكأنه إنما جعل فقدها خيراً له مع أن الصلحاء وصفوا مثل ذلك وسمي كل واحد من الامام زين العابدين عليه السلام وعلي بن عبدالله بن عباس رضي الله تعالى عنهم : ذا الثفنت لأنه رأى صاحبه يرأى بها . مجاهد رحمه الله قال في قوله تعالى : ( وآتواحقه يوم حصاده ) . وذكر البر ثم التمر إذا حضروه عند الجداد ألقى لهم الثفاريق والتمر . الثفروق : قمع البسرة والتمرة . وعن أبي زيد : هو شيء كأنه خيط مركب في بطن القمعة وطرفه في النواة والمراد هاهنا شماريخ يتعلق بأقماعها تمرات متفرقة لا اقماع خالية من التمر . الضمير في حضرة وللمساكين . في الحديث : حمل فلان على الكتيبة فجعل يثفنها .

ثفن أي يضربها ويطردها وأصله من قولهم : ثفنته الناقة : ضربته بثفنائها . بثفناها في ( دس ) . بالثفال في ( دج ) .  
& الثاء مع القاف النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم خلفت فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي # ثقل الثقل : المتاع المحمول على الدابة وإنما قيل للجن والآنس : الثقلان لأنهما قطان الأرض فكأنهما أثقلها . وقد شبه بهما الكتاب والعتره في أن الدين يستصلح بهما ويعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين . والعتره : العشيرة سميت بالعتره وهي المرزنجوشة لأنها لاتنبت إلا شعبا متفرقة . قال % فما كنت أحشى أن أقيم خلافهم % بستة ابيات كما نبت العتر % \$ أبو بكر رضي الله عنه قالت الأنصار لقريش : منا أمير ومنكم أمير . فجاء أبو بكر فقال : إنا معشر هذا الحي من قريش أكرم الناس أحسابا واثقبة أنسابا ثم نحن بعد عتره رسول الله التي خرج منها وبيضته التي تفقأت عنه وإنما جيبت [ 95 ] العرب عنا كما جيبت الرحي عن قطبها . # ثقب أثقبه : أنورة من نقبت النار ونجم ثاقب والأصل فيه نقوذ الضوء وسطوعه والضمير يرجع إلى الناس وهو اسم موحد مذكر كالبشر والأنام والورى

تفقأت : تفلقت ومنه فقء العين . معنى وجوب الرحاء عن القطب : أن يقطع عنه ويزال ما يمنع نفوذه منها بأن يثقب الموضع الذي يكون فيه . ولما كان موضعه وسط الرحي شبه بذلك مكان قريش من العرب يعني وسطها وسرقتها . معشر : منصوب بفعل مضممر مثل : اذكروا عني ويسمى النصب على المدح والاختصاص . ثقف في ( لق ) .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لمثقبا في ( نق ) . \$ الثاء مع الكاف \$ في الحديث يحشر الناس على ثكنهم . الثكنة : الراية أي مع راياتهم وعلاماتهم فتعلم كل أمة وفرقة بعلامة تمتاز بها عن غيرها . والثكنة : الجماعة أيضا أي يحشر كل أحد مع الجماعة التي هو منها . والثكنة أيضا : القبر أي يحشرون على أحوال ثكنهم فحذف المضاف . المعنى : على الأحوال التي كانوا عليها في قبورهم من سعادة أو شقاء . على ثكتهم في ( ضر ) . ثكما الأمر ثكما في ( زو ) . بأثكول في ( حب ) . ثكن في ( رج ) . \$ الثاء مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال ذات غداة : إنه أتاني الليلة آتيان فأبتعثاني فانطلقت معهما فأتينا على رجل مضطجع وإذا رجل قائم عليه بصخرة وإذا هو يهوي بالصخرة فتتلغ رأسه فتدهدى الصخرة . ثم انطلقنا فأتينا على رجل مستلق وإذا رجل قائم عليه بكلوب وإذا هو يأتي أحد شقى وجهه فيشرشر شذقه إلى قفاه . ثم انطلقنا فأتينا على مثل بناء التنور فيه رجال ونساء يأتيهم

لهب من أسفل فإذا اتاهم ذلك ضوضوا فانتبهنا إلى دوحة عظيمة فقالوا لي : ارق فيها فارتقينا فإذا نحن بمدينة مبنية بلبن ذهب وفضة فسما بصرى صعدا فإذا قصر مثل الربابة البيضاء . ثلغ الثلغ والفلغ : الشدخ . الكلاب والكلوب : خشبة في رأسها عقافة منها أو من حديد . ومنه قيل كلابيب البازي لمخالبه . يشرشر : يشقق ويقطع . الضوضاة : الضجيج والصياح وهو من مضاعف الرباعي كالقلقلة وقولهم : ضوضيت كأغزيت في قلب الواو باء لوقوعها رابعة . والتدهدي أصله التدهدة فقلبت الهاء ياء لاستئصال الضعيف كما قيل : تقضى البازي وهو التدحرج . الدوحة : كل شجرة عظيمة [ 96 ] . ويقولون : انداحت هذه الشجرة إذا عظمت ومظلة دوحة : أي عظيمة واسعة . الربابة : السحابة المعلقة دون السحاب . قال : % كأن الرباب دوين السحاب % نعم تعلق بالأرجل % \$ لاجمى إلا في ثلاث : ثلة البئر وطول الفرس وحلقة القوم . # ثلة أي إذا احتفر الرجل بئرا في موضع لم يملكه أحد قبله ن فله أن يجمى من حوالها ما يطرخ فيه ثلثها وهي تراهما الذي أخرجه منها وإذا ربط فرسه في العسكر فله أن يجمى مسدار فرسه وللقوم أن يجموا حلقة مجلسهم من أن يجلس وسطها أحد . وفي حديث حذيفة رضي الله عنه : الجالس في وسط الحلقة ملعون . عمر رضي الله عنه رأى في المنام فسئل عن حالة فقال : ثل عرشي أو كاد عرشي يثل لولا أنى صادفت ربا رحيمًا

ثلة : هدمه ويكون أيضا بمعنى أصلحه عن قطرب . وأثله : أمر بإصلاحه # ثل وقد حكى : أثله : هدمه . والعرش : سرير الملك . وهذه كناية عن إدار الأمر وذهاب العز لأن الإدالة من الملك يردفها ثل عرشه . تثلغ الخبزة في ( فل ) . الثلب في ( نص ) . ثلثا وأثنتين في ( بر ) وثلثهم في ( ثو ) وثلاثها في ( ثن ) . ثلثت في ( سب ) . ثلة في ( ثو ) . \$ الثاء مع الميم \$ ابن مسعود رضي الله عنه أتاه رجل بابن أخيه وهو سكران فأمر بسوط فدقت ثمرته ثم قال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

للجلاد أضرب وارجع يديك ثم قال : بئس لعمر الله ولى اليتيم هذا ما أدبت فأحسنت الأدب ولاسترت الخربة . قال : يا أبا عبد الرحمن إنه لابن أخى وإني لأجد له من اللاعة ما أجده لولدي ولكن لم آله . ثمرة السوط : العقدة في طرفه وإنما أمر بدقها لتلين تخفيفاً عنه وكذلك # ثم أمره برجع اليدين وهو ألا يرفعهما عندا لضرب ولا يمدهما ويقتصر على أن يرجعهما رجعا . اللام في اليتيم لتعريف الجنس لا للعهد لإسناد بئس إلى المضاف إليه لأنه لا يسند إلا إلى ما فيه اللام للجنس أو إلى ما أضيف والذي جوز الفصل بين بئس وفاعله بالقسم أنه تأكيد لمضمون الجملة فليس بأجنبي عنهما . ما أدبت : التفات إلى الرجل بالتقريع . الخربة : من قولهم : ما رأينا من فلان خربة أي عيباً وفساداً . ومنه : الخارب لعيشه في المال بالسرقة زخراب الأرض : فسادها لفقد العمارة اللاعة فعلة من لاع يلاع : إذا وجد في قلبه لوعة من شوق أو حزن .

قال الأعشى % ملمع لآعه الفؤاد إلى جحش % فلاه عنها فبئس الفالي % [ 97 ] ومثلها : امرأة خافة وعين داءة من خاف يخاف ن وداء يداء والمراد من وجد اللاعة وهي النفس فحذف المضاف . لم آله : أي مع فرط حرقتي ومحبتى له لم أدخر عنه عركاً وتأدياً . ابن عباس رضي الله عنهما الرشوة الحكم سحت وثن الدم وأجره الكاهن وآخر القائف وهديفة الشفاعة وجعالة الغرق . ثمن ثمن الدم : كسب الحجام . القيافة : أن يعرف بفضنة وصدق فراسة أن هذا ابن فلان أو أخوه وكانت في بني مدلج . الجعيلة والجعالة : الجعل وهو ما يجعل لمن يغوص على متاع أو إنسان غرق في الماء . معاوية رضي الله عنه دخل عليه عمرو بن مسعود وقد أسن وطال عمرة فقال له كيف أنت وكيف حالك فقال : ما تسأل يا أمير المؤمنين عمن ذبلت بشرته وقطعت ثمرته وكثر منه ما يجب أن يقل وصعب منه ما يجب أن يذل وسحلت مريرته بالنقض وأجم النساء وكن الشفاء وقل انخياشه وكثر ارتعاشه فنومه سبات وليله هبات وسمعه خفات وفهمه تارات . # ثم ثمرته : نسله شبهه بثمره الشجرة كما يقال : هذا فرع فلان وشعبته ويجوز أن يكنى بها عن العضو ويريد انقطاع قدرته على الملامسه وانقطاع شهوته لقوله وأجم النساء وقد أنشد بعضهم :

% إلى عليجين لم تقطع ثمارهما قد طال ماسجدا للشمس والنار % \$ يريد لم يختنا . أراد بما يجب أن يقل : السهو والنسيان والذنين والبول وغير ذلك . وبما يجب أن يذل : المفاصل الجاسية التي لاتطاوعه في القبض والبسط سحلت مريرة أي جعل حبله المبرم سحילה وهو الرخو المفتول على طاق واحد وقد سحله يسحله . والمريرة والمرير : المر المفتول على طاقين فصاعدا وهذا تمثيل لضعفه واسترخاء قوته . أجم : عارف ومل . الانخياش : النفور من الشيء فزعا . قال ذو الرمة : % وبيضاء لاتنحاش منا وأمها % إذا مارأتنا زيل منها زويلها % \$ ولم يرد أنه لايفزع فينحاش لأن السيخ موصوف الفزع والخشية ومنه المثل : لقد كنت وما أخشى بالذئب . ولكنه أراد أنه إذا فزع لم يقدر على النفار والفرار

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. السبات : النوم الثقيل ومنه قيل للميت : مسبوت والأصل فيه انقطاع الحركة الهبات : الضعف والاسترخاء من قولهم : لفلان هبته أي ضعف وهبت المرض ورجل مهبوت الفؤاد : نخب . الخفات : ضعف الاستماع من خفوت الصوت [ 98 ] وإنما أخرجته على فعال لأنه وزن أسماء الأدوية . تارات : يكرر عليه الحديث مرات حتى يتفهمه . عروة رضي الله عنه ذكر أحيحة بن الجلاح وقول أخواله فيه : كنا أهل ثمة ورمة حتى استوى على عممه . وقيل الصواب الفتح في ثمة ورقة . الثم : الجمع . والرمة : المرمة وأما الثم والرمة فلا يخلوان من أن يكونا مصدرين # ثمة كالحكم والشكر والكفر أو بمعنى المفعول كالذخر والعرف والخبر . والمعنى : كنا

أهل تربيته والمتولين لجمع أمره وإصلاح شأنه أو ما كان يرتفع من أمره مجموعاً مصلحاً فإننا كنا المحصلين له على تلك الصفة . العمم : صفة كشلل وسحج بمعنى العميم وهو التام الطويل ويجوز أن يكون جمع عميم كسرير وسرر وقولهم : نخل عم تخفيف عمم والمعنى : استوى على عظمه أو قده التام أو على عظامه أو أعضائه التامة وأما التشديد [ فيه عند من شدد ] فإنها التي تزداد في الوقف في قولهم : هذا عمراً وفرج وإنما زادها مجرباً للوصول مجرى الوقف كما قال : \$ % ليتشاكل السجعتان . وروى بالتخفيف وروى على عممه وهو مصدر العميم وقولهم : منكب عمم وصف بالمصدر . وروى أن هاشماً تزوج سلمى بنت زيد النجارية بعد أحيحة فولدت له شيبية وتوفى هاشم وشب شيبية فانتزعه المطلب من أمه فقالت : % كنا ذوي ثمة ورمة % حتى إذال قام على أتمه % % انتزعه يافعا من أمه % وغلب الأخوال حق عمه % \$ علاه الشمال في ( بد ) . على ثمد في ( خب ) . شمال حاضرهم في ( رج ) . سنة ثمغ في ( صر ) . قليل الثميلة في ( صد ) . ثماما ( خض ) . فتملته في ( ور ) . وأفجر له الثمد في ( صب ) .

\$ الثاء مع النون \$ النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لاثني في الصدقة . الثني : مصدر كالقلبي والشري من ثنيت الشيء : إذا أخذته مرة ثانية وثنيت # ثنى الأرض : إذا كريتها مرتين والمعنى في أخذ الصدقة فحذف المضاف . والصدقة : المال المتصدق به ويجوز أن يكون بمعنى التصديق من صدق المال : إذا أخذ صدقته كالزكاة والذكاة بمعنى التزكية والتذكية فلا يقدر حذف مضاف أراد لاتؤخذ في السنة مرتين ثنى بني مع لا لنفي الجنس وعلم بنائه سقوط التنوين . سئل عن الإمارة فقال : أولها ملامة وثناؤها ندامة وثلاثها عذاب يوم القيامة إلا من عدل . أي ثانياها وثالثها بالكسر وأما ثناء وثلاث فصفتان معدولتان عن اثنين أثنين [ 99 ] وثلاثة ثلاثة . قرأ عليه أبي رضي الله عنه فاتحة الكتاب فقال : والذي نفسي بيده ما أنزل في التوراة ولا في الإنجيل ولا في الزبور ولا في القرآن مثلها إنها السبع المثاني من القرآن العظيم الذي أعطيت . المثاني : هي السبع . ومن : للتبيين مثلها في قوله تعالى : ( فاجتنبوا الرجس من الأوثان ) . كأنه قيل : إنها لآيات السبع التي هي المثاني وإنما سميت مثاني لأنها ثنى : أي تكرر في قومات

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الصلاة والواحدة مثني ويجوز أن يكون مثناة . وقوله : والقرآن العظيم : إطلاق الآسم القرآن على بعضه . ومثله قوله تعالى : ( بما أوحينا إليك هذا القرآن ) فيمن جعل المراد بالقصص سورة يوسف وقوله : ولا في القرآن مثلها تفضيل لآيات الفاتحة على سائر آي القرآن . حمزة رضي الله عنه قال وحشي : سددت حربتي يوم أحد لثنته فما أخطأتها . الثنة : مادون السرة إلى العانة .

وحشي غلام طعيمة بن عدى . رزقه يوم أحد فقتله وكان حمزة رضي الله تعالى عنه قد قتل طعيمة يوم بدر . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما من أراط الساعة أن توضع الأخيار وترفع الأشرار وأن تقرأ المثناة على رؤوس الناس لا تغير . قيل : وما المثناة قال : ما استكتب من غير كتاب الله . ثنا قيل : هو كتاب وضعه أحبار بني إسرائيل بعد موسى على نبينا وعليه الصلاة والسلام على ما ارادوا من غير كتاب الله الذي أنزل عليهم أحلوا فيه ما شاءوا وحرّموا ما شاءوا على خلاف الكتاب وقد وقعت إلى ابن عمر كتب يوم اليرموك فقال ذلك لمعرفته بما فيها . كعب رضي الله عنه إن الله عز وجل لما مد الأرض مادته فتنطها بالجبال فصارت كالأوتاد لها وتنطها بالآكام فصارت كالمثقلات لها . # نثط قال ابن الأعرابي : النثط بتقديم الثاء على النون : الشق . والنثط : والإثقال وهما حرفان غريبان ماجاءا إلا في حديث كعب وقيل نثطها : أثبتها والنثط والمثط : غمزك الشيء بيدك على الأرض . وفي بعض الحديث : كانت الأرض هفا على الماء فتنطها الله بالجبال . الهف : القلق الذي لا يستقر من قولهم : رجل هف أي خفيف وقال : % هف خفيف قليل المال ليس له % إلا مذلقة أو وفضة سبد % \$ ومنه سحابة هف : لاماء فيها % وشهدة هف لاعسل فيها . سعيد رضي الله عنه = الشهداء ثنية . أي الذين استثناهم الله عن الصعفة الأولى [ بقوله : ( فصعق من في السموات ومن في الأرض إلا من شاء الله ) . يقال حلف يمينا ليست فيه اثنية .

وعن الأصمعي : سألت ابن عمران القاضي [ 1 ] عن رجل وقف وفقاً واستثنى منه فقال : لا يجوز الوقف إذا كانت فيه ثنية . يثنيه عليه إثناء في ( طر ) . اثنائه في ( سح ) . وطلاع الثنايا في ( دين ) . وثنيته في ( عص ) . \$ الثاء مع الواو \$ النبت صلى الله تعالى عليه وآله وسلم توضعوا مما غيرت النار ولو من ثور أقط . هو القطعة منه لأن الشيء إذا قطع عن الشيء ثار عنه وزال ثور والأقط : مخيض يطبخ ثم يترك حتى يمتص . والمراد بالتوضؤ غسل اليدين كتب صلى الله تعالى عليه وسلم لأهل جرش بالحمى الذي أحماه لهم : للفرس والراحلة والمثيرة فمن رعاها من الناس فماله سحت . المثيرة : البقرة التي تثير الأرض . سحت : هدر أي إن عقره عاقر أهدرته والذي يلاقي بينه وبين السحت المعروف أن الدم المهدر مسحوت التبعه كما أن الكسب الحرام مسحوت البركة . كتب صلى الله تعالى عليه وسلم لأهل نجران حين صالحهم : إن عليهم ألفى حلة في كل صفر وفي كل رجب ألف حلة وما قضوا من ركاب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وخيل أو دروع أخذ منهم بحساب وعلى نجران مثوى رسلَى عشرين ليلة فمادونها ولنجران وحاشيتها ذمة الله وذمة رسوله على ديارهم وأموالهم وثلثهم وملتهم وبيعهم ورهبانيتهم واساقفهم وشاهدتهم وغائبهم وعلى ألا يغزوا أسقفا من سقيفاه ولا واقفا من وقيفاه ولا راهبا من رهبانته وعلى الا يحشروا ولا يعشروا . مثوى رسلَى : أي ثاؤهم ضيوفا لهم . والثوى : الضيف قال أوس : ثوى

\$ لعمر ك ماملت ثواء ثويها % حليلة إذا ألقى مراسي مقعد % \$ ويقال : تثويت فلانا : إذا تضيفته . ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال : شيخ من طفاوة تثويته فلم أر رجلا أشد تشميرا ولا أقوم على ضيف منه . يقال لقطع الضأن : ثلة ولقطع المعزى : حيلة فإذا اجتمعوا قيل لهما جميعا ثلة . وعلى ألا يغزوا معطوف على قوله : أن عليهم لأن المعنى صالحهم على أن عليهم فحذف على وحروف الجر يكثر حذفها مع أن وأن . الرهبانية والأساقفة : جمع رهبان وأسقف وقد مضى لنا في هذه التاء كلام وسمى الأسقف لحشوعه من الأسقف وهو الطويل المنحني . الواقف : خادم البيعة لأنه وقف نفسه على ذلك . السقيفي [ 1 1 ] والواقيفى : مصدران الخليفى والخطيبي . لا يحشروا : لا يكلفوا الخروج في البعوث . ويعشروا : لا يؤخذ عشر أموالهم . إذا ثوب بالصلاة فأتوها وعليكم السكينة فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فأتموا . # ثوب الأصل في الثوب : أن الرجل كان إذا جاء مستصرخا لوح بثوبه فيكون ذلك دعاء وإنذارا ثم كثر حتى سمي الدعاء تثويا قال طفيل : % وقد منت الخدواء منا عليكم % وشيطان إذا يدعوهم ويثوب % \$

وقيل : هو ترديد الدعاء تفعيل مثاب : إذا رجع ومنه قيل لقول المؤذن : الصلاة خير من النوم : الثوب . عمر رضي الله عنه كتب إليه في رجل قيل له : متى عهدك بالنساء فال : البارحة . فقيل : من قال : أم مثوى . فقيل له : قد هلكت قال : ما علمت أن الله حرم الزنا فكتب عمر أن يستحلف ما علم أن الله حرم الزنا ثم يخلى سبيله . المثوى : موضع الثواء وهو النزول ويقال لصاحب المثوى : أبو مثوى # ثواء ولصاحبه : أم مثوى . لأوتي بأحد انتقص من سبل المسلمين إلى مثاباته شيئا إلا فعلت به كذا . أي إلى منزله لأنه يثاب إليها أي يرجع به . عمرو رضي الله عنه قيل له في مرضة الذي مات فيه : كيف تجدك قال : أجدي أذوب ولا أثوب وأجدنجوى أكثر من رزئي . يقال ثاب جسمه بعد النهكة : إذا عاد إلى صحته . النجو : الحدث . من رزئي : أي مما أرزؤه من الطعام بمعنى أصيبه . يقال : مارزأته زبالا : إذا لم يصب منه شيئا . ومنه قيل للمصاب : رزء ورزئييه .

في الحديث : الثيبان يرجمان والبكران ويجلدان ويغريان . يقال للرجل والمرأة : ثيب وهو فيعمل من ثاب يثوب كسيد من ساد يسود لمعاودتها التزوج في غالب الأمر وقولهم : تثيبت مبنى على لفظ ثيب ويجوز أن يكون فيعملت كما قيل في



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

تدوير المكان مم ثيب في ( أب ) . إلى ثور في ( عى ) . مثاويكم في ( فر ) . فلا يثوى عنده في ( جو ) . [ آخر  
الثاء والله الحمد والمنة ]

حرف الجيم \$ الجيم مع الهمزة \$ النبي صلى الله عليه وسلم قال في المبعث حين رأى جبريل عليه السلام : فحجثت منه فرقا فأتت خديجة ابن عمها ورقة بن نوفل وكان نصرانياً قد قرأ الكتب فحدثته وقالت : إني أخاف أن يكون قد عرض له فقال : لئن كان ماتقولين حقاً إنه ليأتيه الناموس الذي كان يأتي موسى . جث الرجل : قلع من مكانه فزعا والثاء بدل من فاء جث الشيء بمعنى جعف : # جث إذا قلع من أصله قال زيد الفوارس [ 21 ] : % ولوا تكبتهم الرماح كأنهم أثل جأفت أصوله أو أثاب % \$ ومثله قولهم في فروغ الدلو ثروع . وفي أثاث أثاف . وعكسه فم في ثم وجدف في جدث . وروى فحجثت وهو أيضاً من جث واجثت : إذا قلع . فرقا : منتصب على أنه مفعول له . عرض له : من قولهم عرضت له الغول وعرضت بالكسر عن أبي زيد أي أخاف أن يكون قد أصابه مس من الجن . الناموس : جبرائيل عليه السلام شبه بناموس الملك وهو خاصته الذي يطلعه على مايطويه من سرائره من غيره . وقيل هو صاحب سر الخير خاصة . الجاجيء في ( رج ) .

\$ الحيم مع الباء \$ النبي صلى الله عليه وسلم ليس في الجبهة ولا في النخة ولا في الكسعة صدقة . # جبه الجبهة : الخيل سميت بذلك لأنها خيار البهائم كما يقال : وجه السلعة لخيارها ووجه القوم وجبهتهم لسيدهم . وقال بعضهم : هي خيار الخيل . النخة والنخة : الرقيق وقيل : البقر العوامل وقيل : الإبل العوامل من النخ وهو السوق الشديد . الكسعة : الحمير من الكسع وهو ضرب الأدبار . ومنه : اتبع آثارهم يكسعهم بالسيف . أخرجوا صدقاتكم فإن الله تعالى قد أراحكم من الجبهة والسجة والبجة الجبهة : المذلة من جبهة : إذا استقبله بالأذى . والسجة : المذقة من السجاج وهو اللبن المذيق . والبجة [ الدم ] الفصيد من البج وهو البط والطعن غير النافذ والمعنى : قد أنعم الله عليكم بالتخليص من مذلة الجاهلية وضيقها وأعزكم بالإسلام ووسع لكم الرزق وأفاء عليكم الأموال فلا تفرطوا في أداء الزكاة فإن علكم مزاحة . وقيل : هي أصنام كانوا يعبدونها . والمعنى : تصدقوا شكراً على ما رزقكم الله من الإسلام وخلع الأنداد . حضرته امرأة فأمرها بأمر فتأبت عليه فقال : دعوها فإنها جبارة . هي العاتية المتكبرة . ومنه قيل للملك : جبار وجبير لكبريائه .

وفي حديثه : أنه ذكر الكافر في النار فقال : صرسه مثل أحد وكثافة جلده أربعون ذراعاً بذراع الجبار . وهو من قول الناس : ذراع الملك وكان هذا ملكاً من ملوك الأعاجم تام الذراع . قال عمر بن عبدالعزيز زعمت المرأة الصالحة حولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرد ذات يوم وهو مختضن أحد ابني ابنته وقد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يقول : والله إنكم لتجنبون وتبخلون وتجهلون وإنكم لمن ريحان الله وإن آخر وطأة وطئها الله بوج . معناه : إن الولد [ 31 ] يوقع أباه في الجبن خوفاً من أن يقبل فيضيع ولده بعده # حبن وفي البخل إبقاء على ماله له وفي الجهل شغلا به عن طلب العلم . الواو وإنكم للحال كأنه قال : مع أنكم من ريحان الله : أي من رزق الله . يقال : سبحان الله وريحانة : أي أسبحه وأسترزقه . وقال النمر : سلام الإله وريحانه % ورحمته وسماء درر % \$ [ وبعده % غمام ينزل رزق العباد % فأحيا البلاد وطاب الشحر % \$ وهو مخفف عن ريحان فيعلان من الروح لأن انتعاشه بالزرع . ويجوز أن يراد بالريحان : المشموم لأن الشمامات تسمى تحايا ويقال : حياة الله بطاقة نرجس وبطاقة ريحان فيكون المعنى : وإنكم مما كرم الله به الأناسى وحياهم به أو لأنهم يشمون ويقبلون فكأنهم من جملة الرياحين التي أنبتها الله . ومنه حديث علي عليه السلام : أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له : أبا الريحانين أوصيك بريحانتي خيرا في الدنيا قبل أن ينهد ركنك . فلما مات رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال علي : هذا أحد الركنين فلما ماتت فاطمة قال : هذا الركن الآخر .

الوطأة : مجاز عن الطحن والإبادة . قال : \$ ووطئتنا وطأة على حنق وطأ المقيد نابت الهرم % \$ وج : وادي الطائف . قال % ياسقى وج وجنوب وج % واحتله غيث دراك الشج % \$ والمراد غزاة حنين وحنين : واد قبل وج لأنها آخر غزاة أوقع بها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على المشركين . وأما غزوتنا الطائف وتبوك فلم يكن فيهما قتال ووجه عطف هذا الكلام على ماسبقه التأسف على مفارقة أولاده لقرب وفاته لأن غزوة حنين كانت في شوال سنة ثمان ووفاته في شهر ربيع الأول من سنة إحدى عشرة . كأنه قال : وإنكم لمن ريحان الله وأنا مفارقكم عن قريب . قال له رجل : إني مررت ببجوب بدر فإذا أنا برجل أبيض رضراض وإذا رجل أسود بيديه مرزنة من حديد يضربه بها الضربة بعد الضربة فيغيب في الأرض ثم يبدو رتوة فيتبعه فيضربه فيغيب ثم يبدو رتوة . فقال ذلك أبو جهل يفعل به ذلك إلى يوم القيامة . جبب : الجبوب : ما غلظ من وجه الأرض وقيل للمدرة : جبوبة لأنها قطعة من الجبوب . ومنها حديثه : إنه قال لرجل يقبر ميتا : ضع تلك الجبوبة موضع كذا الرضراض الذي يترضرض لنعمته وكثرة لحمه يقال : بدن رضراض وكفل رضراض . المرزبه [ 41 ] والإرزبة : الميتدة من رزب على الأرض ورزم : إذا لزم فلم يبرح قال : % ضربك بالمرزبة العود النخر % \$

الرتوة : قرب المسافة من قول الماشي : رتوت رتوة إذا مشى مشيا قليلا ومنه رتوت الدلوا : إذا مددتها برفق ورتا برأسه وهو شبه الإيماء . قال سلمة بن الأكوع : قدمنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم [ بئر ] الحديدية فقعد على جباها فسقينها واستقيننا ثم إن المشركين راسونا الصلح حتى مشى بعضنا إلى بعض فاصطلحننا . الجبا : بالفتح ما حول

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

البئر وبالكسر : ما جمع في الحوض من الماء . جبي راسونا : فاتحونا من قولهم : بلغني رس من خبر ورس الحمى ورسيسها : أول ما تمس . عبدالرحمن رضي الله عنه لما بدا له أن يهاجر أودع مطعم بن عدي جعبة فيا نوى من ذهب . هي زنبيل من جلود . ومنها حديث عروة : كانت تموت له البقرة فيأمر أن تتخذ من جلدها جبابج . النوى : جمع نواة وهي قطعة وزنها خمسة دراهم سميت بنواة التمرة ابن مسعود رضي الله عنه قال وذكر النفخ في الصور فيقومون فيحبون تجبية رجل واجد قياما لرب العالمين . قيل لكل واحد من الراكع والساجد : مجب لأنه يجمع بانحنائه بين أسفل بطنه وأعلي فخذه . أسامة رضي الله عنه ذكر سرية خرج فيها قال : فصبحنا حيا من جهينة فلما رأونا جبئوا من أحببتهم وانفرد لي ولصاحب السرية رجل فاشرع عليه الأنصاري # جبأ ورحمه وسجد فالتفت وقال : لا إله إلا الله فرفع عنه الأنصاري وأدركته فقتلته .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أقتلت رجلا يقول : لا إله إلا الله قال أسامة : فلا أقاتل رجلا يقول : لا إله إلا الله حتى ألقاه . فقال سعد : وأنا لا أقاتلهم حتى يقاتلهم ذو البطين . وكان لأسامة بطن مندح . وروى أنه كان في سرية أميرها غالب بن عبدالله وأنهم قد أحاطوا ليلا بحاضر فعم وقد عطنوا مواشيهم فخرج إليهم الرجال فقاتلوا ساعة ثم ولوا قال أسامة : فخرجت في أثر رجل منهم فجعل يتهم بي حتى إذا دنوت منه ولحمته بالسيف قال : لا إله إلا الله فم أغمد عنه سيفي حتى أوردته شعوب . جبئوا : خرجوا يقال : جبأ عليه الأسود من جحره وجبأت عليه الضبع من وجارها : وهو الخروج من مكنن . فرقع عنه : أي رحمه أو يده فحذف لأنه مفهوم . الضمير في ألقاه يرجع إلى الله في قوله : لا إله إلا الله . أراد بذي البطين : أسامة لاندتجاج بطنه وهو اتساعه واستفاضة . ومنه : اندح [ 51 ] الكلاء . الحاضر : الحي إذا حضر والدار التي بها مجتمعهم . قال : % في حاضر لجب ابالليل سامره % فيه الضواهل والرايات والعكر % \$ وهو أيضا خلاف البادي في قوله : لهم حاضر فعم وباد كأنه % قطين الإله عزة وتكرما % \$ وقد يقال أيضا للمكان المحضور : حاضر فيقولون : زلنا حاضر بني فلان . الفعم : الضخم الجسم . عطنوا : من العطن . التهكم : الاستهزاء والاستخفاف . لحمته : ضربته . ومعناه أصبت لحمه .

شعوب : علم للمنية كذكاء للشمس وقد يدخل عليها لام التعريف فيقال : أدركته الشعوب وهي جينئذ صفة غالبية إذا لم تدخل عليها اللام انصرفت فقيل : أدركته شعوب . كقولك : منية ومصيبة وهي من الشعب بمعنى التضفير . ابن عباس رضي الله عنهما نحا الجب . قيل : وما الجب فقالت امرأة عنده : هو المزادة يخطط بعضها إلى بعض وكانوا ينتبذون فيها حتى ضربت . هي من الجب وهو القطع لأنها التي فريت لها عدة آدمة . وعن الأصمعي في المزادة هي التي تفأم بجلد ثالث بين الجلدين لتسع وتسمى المحبوبة أيضا . ويقال : استجب السقاء : إذا غلظ وضرى ومعناه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

صار جبا كاستحجر الطين . جابر كان اليهود يقولون : إذال نكح الرجل امرأة مجبية جاء ولده أحول فنزلت : ( نساؤكم حرث لكم ) غير أن ذلك في صمام واحد وروى في صمام أي مكبة على الوجه . الصمام : ما يسد الفرجه فسمى به الفرج ويجوز أن يكون معناه في موضع صمام والسمام : السم يقال : سم الإبرة وسمامها ويجوز أن يكون الصاد بدلا من السين شاذا عن القياس أعني أنه ليس بعدها أحد الحروف الأربعة التي هي الغين والخاء والقاف والطاء كما شذ صلهب في معنى سلهب . عكرمة كان يسأله خالد الحذاء فسكت خالد فقال له : مالك أجبلت أي انقطعت وأصله أن يبلغ معول الحافر الجبل ولا يعمل . جبل مسروق رضي الله عنه الممسك بطاعة الله إذا جبت الناس عنها كالكار بعد الفار .

التجيب : الفرار البليغ بغاية الإسراع . الجبور في ( بص ) . وجهرة في ( عف ) . جبار في ( عج ) . ولا تجبوا في ( عش ) . من أجبي في ( أب ) . مجبأة في ( قص ) . وجبار القلوب في ( دح ) . في جبوته في ( حب ) . من الجبت في ( طى ) جب طلعة في ( جف ) . \$ الجيم مع الثاء [ 61 ] النبي صلى الله عليه وسلم من دعا دعاء الجاهلية فهو من جثى جهنم . # جثى أي من جماعاتها . والجثوة : ما جمع من تراب وغيره فاستعيرت . وروى جثى وهو جمع جاث من قوله تعالى : ( حول جهنم جثيا ) نهي عن المثمة . # جثم هي البهيمة تجثم ثم ترمي حتى تقتل . فجثت في ( جا ) . تجثمها في ( جف ) . \$ الجيم مع الحاء \$ النبي صلى الله عليه وسلم مر بأمرأة مجح فسأل عنها فقالوا : هذه أمة لفلان . فقال : أيلم بها فقالوا : نعم فقال : لقد هممت أن ألعنه لعنا يدخل معه في قبره كيف يستخدمه وهو لا يجل له أم كيف يورثه وهو لا يجل له # جح الجح : جرو الحنظل والبطيخ فشبه به الجنين فقيل للحامل مجح . الضمير في يستخدمه ويورثه راجع إلى الولد وهو في الموضوعين يرجع إلى الاستخدام والتوريث . والمعنى : أن امرأة مشكل إن كان ولده لم يجل له استعبادة وإن كان ولد غيره لم يجل له توريثه . خذوا العطاء ما كان عطاء فإذا تجاحفت قريش على الملك وكان عن دين أحدكم فدعوه .

أي تقاتلت من الأجحاف ويقال : الجحف : الضرب بالسيف . والمجاحفة المزاحفة . # جحف عن دين أحدكم : أي مجاوزا لدين أحدكم مباحدا له . عائشة إذا حاضت المرأة حرم الجحران . المعنى : أن أحدهما حرام قبل الحيض فإذا حاضت حرما معا وقيل الجحران والحجر # حجر كعقب الشهر وعقبانه . ميمونه كان لها كلب فأخذها داء يقال له الجحام فقالت وارحمنا لمسمار هو داء يأخذ في رءوس الكلاب فتكوى بين أعينها وفي عيون الأناسي فترم . # جحام مسمار اسم كلبها . الحسن استؤذن في قتال أهل الشام حين خرج ابن الأشعث فقال في كلام له : والله إنها لعقوبة فما أدري أمستأصلة أم مجحجة فلا تستقبلوا عقوبة الله بالسيف ولكن بالاستكانة والتضرع . أراد أم متوقفة كافة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عن الاستئصال يقال : جحجج عن الأمر وجحجج عليه : # مجحجج إذا لم يقدم عليه . جحيمر في ( عش ) .  
جحظ في ( سح ) . ولاججاء في ( طم ) . فاجتجفها في ( صب ) . الجحيم في ( قع ) . فجحجج في ( جخ ) .  
\$ الجيم مع الخاء \$ النبث صلى الله تعالى عليه وسلم كان إذا سجد جحى . أي تقوس ظهره متجافياً عن الأرض  
من قولهم : جحى الشيخ : إذا انحى # جحى من الكبر قال % \* لاخير في الشيخ إذا ما جحى % \$

وروى : جخ : أي فتح عضديه وروي : كان إذا صلى جخ وفسر بالتحول من مكان إلى مكان . ابن عمر نام وهو  
جالس حتى سمع [ 71 ] جحيفة ثم قام فصلى ولم يتوضأ . جحف جحف النائم : إذا نفخ وزاد على الغطيظ . في  
الحديث : إن أردت العز فجحجج في جشم . أي صح فيه ونادهم . وقيل : احلل في معظمهم وسوادهم كأنه ليل قد  
تجحجج : أي تراكمت ظلمته قال الأغلب : % إن سرك العز فجحجج في جشم % أهل العديد والبناء والكرم %  
\$ وروى بالخاء أي توقف فيهم . ومن روى % فجحجج بجشم فهو من قولهم : جحججت بفلان أي اتيت به  
جحججها : سيدا . مجحججيا في ( عر ) . جججاء في ( طم ) . \$ الجيم مع الدال \$ النبث صلى الله تعالى عليه وسلم  
كتب معاوية إلى المغيرة بن شعبة : أن اكتب إلى بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم . فكتب إليه : إني  
سمعته ويقول إذا انصرف من الصلاة : لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك واله الحمد وهو على كل شيء قدير .  
اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا نفع ذا الجد منك الجد وروى : لما أنطيت لامنطي . الجد : الحظ  
والإقبال في الدنيا . والجد بالضم : الصفة ومثله الخلو والمر وناقاة غير أسفار . ومنه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم :  
قمت على باب الجنة فإذا عامة من يدخلها

الفقرء وإذا أصحاب الجد محبوسون . منك : من قولهم : هذا من ذاك أي بدل ذاك ومن قوله : \* فليت لنا من ماء  
زمزم شربه % \$ أي بدل ماء زمزم . ومنه قوله تعالى : ( ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلقون ) . والمعنى  
: أن المخلوق لا ينفعه حظه بذلك أي بدل طاعتك وعبادتك ويجوز أن تكون من على أصل معناها أعني الابتداء  
وتتعلق إما ما ينفع وإما بالجد . والمعنى : الجود لا ينفعه منك الجد الذي منحتة وإنما ينفعه أن تمنحه اللطف والتوفيق  
في الطاعة أو لا ينفع من جده منك جده وإما ينفعه التوفيق منك الأنطاء : الإعطاء بلغة بني سعد . إني عند الله  
مكتوب خاتم النبیین وإن آدم لمنجدل في طينته . الجدل : مطاوع جدله إذا ألقاه على الأرض وأصله الإلقاء على  
الجدالة وهي الأرض الصلبة وهذا على سبيل # جدل فعل مناب فعل وقد سبق نظيره . الطينة : الخلقة من قولهم :  
طانه الله طينتك والجار الذي هو في ليس بمتعلق بمنجدل وإنما هو خير ثان لأن والواو مع ما بعدها في محل النصب  
على الحال من المكتوب . والمعنى كتبت خاتم الأنبياء في الحال التي آدم مطروح على الأرض حاصل في أثناء الخلقة لما



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يفرغ من تصويره وإجراء الروح فيه . نهي صلى الله عليه وسلم عن جداد الليل . وعن حصاد الليل هو بالفتح والكسر : صرام النخل وكانوا يجدون بالليل ويحصدون خشية حضور المساكين وفراراً من التصدق عليهم فنهوا عن ذلك بقوله تعالى : ( وآتوا حقه يوم حصاده ) . [ 81 ] # جداد

أوصى من خبير بجاد مائة وسق للأشعريين وبجاد مائة وسق للشنائيين . # جاد أي بنخل يجد منه مائة وسق من التمر وهو من باب قولهم : ليل : نائم . ومنه حديثه : اربطوا الفرس فمن ربط فرسا فله جاد مائة وخمسين وسقا . قيل : كان هذا في بدء الإسلام وفي الخيل إذا ذاك غزة [ وقوله ] الشنئ : منسوب إلى شنوءة بجذف الواو وفتح العين وهكذا النسبه إلى كل ماثلته واو أوياء ساكنه وفي آخره تاء تأنيث كقولهم : عضبي وحنفي نسبهم إلى بني عضوية وبني حنيفة . وروى للشنويين وهذا فيمن خفف شنوءة بقلب همزتها واوا . أبو بكر الصديق رضي الله عنه إن قوم خفاف بن ندبه السلمي ارتدوا وأبي أن يرتد # جداء وحسن ثباته على الإسلام فقال فيه شعراً قوافيه ممدودة مقيدة : % ليس لشيء غير تقوى جداء % وكل خلق عمره للفناء % % إن أبا بكر هو الغيث إذا % لم ترزغ الأمطار بقلا بماء % % المعطي الجرد بأرسالها % والناعجات المسرعات النحاء % % والله لا يدرك أيامه % ذو طرة ناش ولاذو رداء % من يسع كي يدرك أيامه % يجتهد الشد بأرض فضاء % \$ الجداء : من أجدى عليه كالغناء من أغنى عنه . الإزراع : البلب البليغ ومنه الرزغه وهي الردغة المعطى : نصب على المدح . الناعجات : الإبل السراع وقد نعجت وقيل الكرام الحسان الألوان من النعج

يجتهد الشد : أي يجتهدده ويبلغ أقصى ما يمكن منه من قولهم : اجتهد رأيه . عمر رضي الله عنه جذب السمر بعد العتمة . الجذب : العيب والتنقص قال : # جذب \$ ومن وجه تعلل جادبه \$ ومنه الجذب . خرج إلى الاستسقاء فصعد المنبر فلم يزد على الاستغفار حتى نزل فقيل له : إنك لم تستسق . فقال : لقد استسقيت بمجاديح السماء . هو جمع مجدح : وهو ثلاثة كواكب كأنها أنفية فشبّه بالمجدح وهو خشبة لها ثلاثة اعيار الجدح يجدها بها الدواء : أي يضرب والقياس بمجادح فزيدت الياء لإشباع الكسرة كقولهم : الصياريف والدراهيم . وهو على قياس قوله سيبويه جمع على غير واحد . والمجدح عند العرب من الأنواء التي لا تكاد تخطئ وإنما جمعه لأنه اراده وماشاكله من سائر الأنواء الصادقة . والمعنى : أن الاستغفار عندي بمنزلة الاستسقاء بالأنواء الصادقة عندكم لقوله [ 91 ] تعالى : ( فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ) . سأل المفقود الذي اشتهوته الجن : ما كان طعامهم قال : الفول وما لم يذكر اسم الله عليه . قال : فما كان شرابهم قال الجدح .

جاء في الحديث : إنه ما لا يغطي من الشراب كأنه الذي جدف عنه الغطاء : أي نحى و جذف من قولهم : رجل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مجدوف الكمين إذا كان قصير الكمين محذوفهما وجذفت السماء بالثلج [ وجذفت ] : رمت به وقيل : هو كل ما رمي به عن الشراب من زبد او قذى . وقيل : هو نبات إذا رعته لإبل لم تحتج إلى الماء كأنه يجذف العطش . جدف والتقدير : أي شيء كان طعامهم أو شراهم . وإن نصبا كان في محل الرفع وفي الفعل ضمير هـ . والتقدير : أي شيء كان هو طعامهم أو شراهم والجذف جائز فيه الرفع والنصب . علي عليه السلام وقف على طلحة يوم الحمل وهو صريع فقال : أعزز على أبا محمد أن أراك مجلا تحت نجوم السماء في بطون الأودية شفيت نفسي وقتلت معشرى إلى الله أشكو عجرى ونجري الجدل : المطروح جدل العجر : العقد في العصب ومنه عجر العصا . والبحر : العروق المتعقدة في البطن خاصة وقيل : العجر النفخ في الظهر والبحر في البطن فوضعت موضع الهموم والأشجان على سبيل الاستعارة . سعد رميت يوم بدر سهيل بن عمرو فقطعت نساها فانبعثت جدية الدم . جدى هي أول دفعة منه . ابن عمر كان لا يبالي أن يصلى في المكان الجدد والبطحاء والتراب . الجدد : المستوى الصلب

والبطحاء : المسيل الذي فيه حصى صغار . انس كان الرجل إذا قرأ البقرة وآل عمران جد فينا . أي عظم فيما بيننا . ومنه جد الله وهو عظمتة . جدد معاوية رضي الله عنه قال لصعصعة بن صوحان : أنت رجل تتكلم بلسانك فما مر عليك جدلتك ولم تنظر في أرز الكلام ولا استقامته . فقال له صعصعة : والله إني لأترك الكلام حتى يخرم في صدري فما أزهف به ولألهب فيه ن حتى أقوم أوده وأنظر في اعوجاجه فأخذ صفوه وأع كدره . أراد انه يتكلم بكل ما يعن له من غير روية فشبهه بالصائد الذي يرمي جدل فيجدل كلما أكتبه من الوحش المارة عليه . جدل الأرزك من [ 11 ] قولك : أرز الشيء : ثبت في مكانه فاجتمع . ومنه : الآرزة والمراد التثام الكلام . الإزهاف : الاستقدام يقال : أزهفت قدما يعني ما قدمه قبل النظر فيه ويجوز أن يكون من أزهف فلان في الحديث إذا زاد فيه وقال ما ليس بحق وقد صحف من رواه بالراء . والإلهاب : الإسراع . عاشئة رضي الله تعالى عنها قالت في العقيقة : تذبح يوم السابع وتقطع جدولا ولا يكسر لها عظم . أي أعضاء تامة . قال المبرد : الجدل : العظم يفصل بما عليه من اللحم .

يوم السابع : أي يوم الليل السابع . كعب رضي الله عنه شر الحديث التحديف . جدف هو كفران النعمة واستقلالها وحقيقته نسبة النعمة إلى التقاصر من قولهم : فميص مجدوف الكمين ومنه الحديث لا تجدوا بنعم الله . ومنه الحديث الأوزاعي : سئل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أي العمل شر قال : التحديف . قيل وما التحديف قال : أن يقول الرجل : ليس لي وليس عندي لأن جحود النعمة من كفرانها . مجاهد قال في تفسير قول الله تعالى : ( قل كل يعمل على شاكلته ) : على جديته . جديلة هي الطريقة والناحية . وقال شمر : مارأيت تصحيفا أشبه بالصواب مما قرأ مالك بن سليمان [ عن مجاهد في تفسير قوله تعالى : ( قل كل يعمل على شاكلته ) . أي على جديته ] فإنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

صحف قوله ك على جديته فقال : على حد يليه . ابن سيرين رتحنه الله كان يختار الصلاة على الجد إن قدر عليه فإن لم يقدر [ عليه ] فقائماً فإن لم يقدر فقاعداً . جد الجد بمعنى الجدة : وهي الشاطيء يعني أن راكب السفينة يصل على الشاطيء فإن لم يقدر صلى في السفينة فائماً وإلا فقاعداً . عطاء قال في الجد جدبوت في الوضوء : لأبأس به . هو صرار الليل وفيه شبه من الجراد قال ذو الرمة :

% كأننا تغنى بيننا كل ليلة % % جدا جد صيف من صرير الأواخر % \$ في الحديث : فوردنا على جدجد متدمن . قيل : هو البئر الكثيرة الماء . أو جدعاء ( شر ) . وجدا في \_ ( حي ) . وجداية في ( ضغ ) . الجدر في ( شر ) يجادونه في ( مص ) . جادسه في ( خم ) . الجديد في ( صل ) . \$ الجيم مع الذال \$ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله تعالى وهو أجذم . أي مقطوع اليد . جذم ومنه قول علي عليه السلام : من نكث بيعته لقي الله وهو أجذم ليست له يد . وقيل : الجذم الأجدوم والمجذم : المصاب بالجذام وقيل : هو المنقطع الحجة . في حديث المبعث إن ورقة بن نوفل قال : ياليتني فيها جذع . أراد ليتني في نبوته شاب أقوى على نصرته أو ليتني ادركتها في عصر الشيبية جذع حتى كنت على الإسلام لاعلى النصرانية . علي عليه السلام أسلم والله ابو بكر وانا جذعمة أقول فلا يسمع قولي فكيف أكون أحق بمقام أبي بكر

هي الجدعة والميم زائدة للتوكيد كالتي في [ 111 ] زرقم وستهم . وفي التاء وجهان : أحدهما المبالغة والثاني التأنيث على تأويل النفس أو الجثة . جذعم أمر نوناً البكالي أن يأخذ من مزورده جديداً . جذذ هو السويق لأنه يجذ أي يكسر ويجش والشربة منه : جديزة . ومنها حديث أنس رضي الله عنه ك قال محمد بن سيرين : أصبحنا ذات يوم بالبصرة وندري على ما نحن عليه من صومنا فخرجت حتى أتيت أنس بن مالك فوجدته قد أخذ جديزة كان يأخذها قبل أن تغذو في حاجته ثم غدا . يجوز أن تكون ما أستفهامية قد دخل عليه الجار وأبقيت كما هي غير محذوفة الألف وإن كان الحذف هو الأكثر استعمالاً وعليه زائدة للتوكيد . ويجوز أن تكون موصوله ويجرى ندرى مجرى نطلع ونقف فيعدى تعديته . حذيفة رضي الله عنه حدثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حديثين قد رأيت أحدهما وأنا أنتظر الآخر : حدثنا أن الأمانة نزلت في جذر قلوب الرجال ثم نزل القرآن فعلموا من القرآن وعلموا من السنة . ثم حدثنا عن رفع الأمانة فقال ينام الرجل النوم فتقبض الأمانة من قلبه فيظل أثرها كأثر الوكت ثم ينام النوم فتقبض الأمانة من قلبه فيظل أثرها كأثر الجمل كجمر دحرجته على رجلك تراه منتبراً وليس فيه شيء ولقد أتى على زمان وما أبالي أيكم بايعت لئن كان مسلماً ليردنه على إسلامته ولئن كان يهودياً أو نصرانياً ليردنه على ساعية فأما اليوم فما كنت لأبابع إلا فلانا وفلانا . جذر الجذر بالفتح والكسر : الأصل . قال زهير : % وسامعتين تعرف العتق فيهما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

% إلى جذر مدلوك الكعوب محدد % الفرق بين الوكت والمجل : أن الوكت : النقط في الشيء من غير لونه يقال :

بعينه وكنه ووكت البسر : إذا بدت فيه نقط الإرتطاب . والمجل : غلظ الجلد من العمل لاغير ويدل عليه قوله : تراه منتبرا : أي متنفخا وليس فيه شيء . بايعت : من البيع . الساعي : واجد الساعة : وهم الولاة على القوم يعني أن المسلمين كانوا متحققين بالإسلام فيتحفظون بالصدق والأمانة والملوك ذوي عدل فما كنت أبالي من أعمال إن كان مسلما رجعه إلى بالخروج عن الحق عمله بمقتضى الإسلام وإن كان غير مسلم أنصفتي منه الوالي . الحباب قال يوم سقيفة بني ساعدة حين اختلف الأنصار في البيعة : أنا جديله المحكك وعذيقها المرجب منا أمير ومنكم أمير . الجذل : عود ينصب للإبل الجري تحتك به [ 112 ] فتستشفى . والمحكك : الذي كثر به الاحتكاك حتى صار مملسا . جذل والعذق ك بالفتح ك المخلة . والمرجب : المدعوم بالرجبه وهي خشبة ذات شعبتين وذلك إذا طال وكثر حمله . والمعنى : إني ذو رأي يستشفى بالاستضاءة به كثيرا في مثل هذه الحادثة وأنا في كثرة التجارب والعلم بموارد الأحوال فيها وفي أمثالها ومصادرها كالنخلة الكثيرة الحمل ثم رمى بالرأي الصائب عنده فقال : منا أمير ومنكم أمير . قتادة قال في قوله تعالى : ( والركب أسفل منكم ) . أبو سفيان انجذم بالعبير فانطلق في ركب نحو البحر . حذم والمجذية في ( خو ) . يتجاذون في ( رب ) . يجذل في ( شى ) . والجذم في ( مص ) . والجذعة في ( ثغ ) . حسمى جذام في ( كف ) .

& الجيم مع الراء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم : من شرب من آنية الذهب والفضة فكأنما يجرجر في جوفه نار جهنم . # جرجر أي يردددها فيه من جرجر الفحل : إذا رددد الصوت في حنجرتة . ما من عبد نام بالليل إلا على رأسه جرير معقود فإن هو تعار وذكر الله حلت عقدة فإن هو قام وتوضأ وصلّى حلت عقدة . وروى : يعقد الشيطان على قافية رأس أحدكم ثلاث عقد فإذا قام من الليل فتوضأ وصلّى انحلت عقدة . # جرر هو جبل من آدم . تعار : سهر بصوت ومنه عرار الظليم وهو صياحه . وفي معناه : حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : من أصبح على غير وتر أصبح وعلى رأسه جرير سبعون ذراعا . ومن الجرير قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لبني عبدالمطلب وهم ينزعون على زمزم : انزعوا على سقايتكم فلولا أن يغلبكم الناس عليها لنزعت معكم حتى يؤثر الجرير بظهرى . ومنه الحديث : إن رجلا كان يجر الجرير فأصاب صاعين من تمر فتصدق بأحدهما فلمزه المنافقون . معناه : أنه كان يستقى الماء . القافية : القفا . قالت عائشة رضي الله تعالى عنها : نصبت على باب حجرتي عباءة وعلى حجر بيتي سترا مقدمه من غزوة خيبر أو تبوك فدخل البيت فهتك العرص حتى وقع إلى الأرض . الجمر والعرض واحد وهما الجائز الذي توضع عليه أطراف العوارض .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وروى بالضاد وقيل : لأنه يوضع على البيت عرضاً ويقال : عرضت السقف تعريضا . مقدمة : نصب على الظرف أي وقت مقدمه . ليس لابن آدم حق فيما سوى هذه الخصال : بيت يكنه وثوب يوارى عورته وجرف الخبز والماء ويروى : جلف . # جرف وهما جمع جرفة وجلفة وهي الكسرة من جرفته السنة وجلفته . الخصال : الخلال وليست الأشياء المذكورة بخلال ولكن المراد إكنان بيت ومواراة ثوب وأكل جرف وشرب ماء فحذف ذلك كقوله تعالى ! > واسأل القرية < ! . وروى : كل شيء سوى جلف الطعام وظل بيت وثوب يستر فضل بسكون لام جلف . وقيل : هو الخبز اليابس غير المأدوم . وأنشد : % الفقر خير من مبيت به % بجنوب زخة عند آل معارك % % جاءوا بجلف من شعير يابس % بيني وبين غلامهم ذي الحارك % لا تجار أخاك ولا تشاره . # جرى أي لا تطاوله ولا تغالبه فعل المجارى في السباق . والمشاركة : الملاحة ومنها : استئراء الفرس في عدوه . ورويا مشددين قيل : المجارة من الجري وهو أن يجنى كل واحد منهما على صاحبه وقيل : المماطلة وان يلوى بحقه ويجره من وقت إلى وقت . والمشاركة من الشر . دخلت امرأة النار من جراهرة لم تطعمها حتى ماتت هزلا . أي من أجلها . قال أبو النجم : % فاضت دموع العين من جراها % . \$

قال عمرو بن خارجة الأشعري : شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حجة وكنت بين جران ناقته وهي تقصع بجرتها ولغامها يسيل بين كتفي . # جرن وهو العنق : ما بين المذبح إلى المنحر . القصع : المضغ بعد السدع وهو السدع وهو نزع الجرة من الكرش إلى الفم يقال : دسعت بجرتها ثم قصعت بها . اللغام : الزبد ولغم البعير : رمى به . أبو بكر رضي الله عنه : مر الناس في معسكرهم بالجرف فجعل ينسب القبائل حتى مر بيني فزاره فقام له رجل منهم فقال أبو بكر : مرحبا بكم : قالوا : نحن يا خليفة رسول الله أحلاس الخيل وقد قدناها معنا . فقال أبو بكر : بارك الله فيكم . # جرف الجرف : موضع وأصله ما تجرفته السيول من الأودية . ينسب القبائل : من قولهم : نسبت فلانا إذا قلت : ما نسبك قال أبو وجزة : % ما لن ينسبن وهنا كل صادقة % \$ اي يشخصن القطا فيقول : قطا قطا فجعل ذلك نسبا له . جلس الدابة : كالمشحة يكون تحت اللبد فيشبهه به الرجل اللازم لظهر الفرس . عمر رضي الله عنه : تجردوا بالحج وإن لم تحرموا . # جرد أي جيئوا بالحج مفردا وإن لم تقررنا الإحرام بالعمرة يقال : جرد فلان الحج وتجرد به : إذا أفرده ولم يقرنه بالعمرة .

أتى مسجد قباء فرأى فيه شيئا [ 114 ] من غبار وعنكبوت فقال لرجل : أثنتي بجريدة واتق العواهين . قال : فجننته بها فربط كمية بوذمة ثم أخذ الجريدة فجعل يتتبع بها الغبار . الجريدة : السعفة التي جرد عنها الخوص أي قشر . العواهن : ما يلي القلبة من السعف وإنما نهي عنها لئلا يضر قطعها القلبة . الوذمة : السير . كان يأخذ بيده اليمنى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أذنه اليسرى ثم يجمع جراميزه ويثب فكأنما خلق على ظهر فرسه . # جرمز أي أطرافه . ومنه تحرف الرجل من واجرمز : إذا اجتمع وتقبض وهو لم يسمع واحده كالعباديد والحذافير وقيل : الجرmoz : الركبة فإن صح كان المعنى أنه جمع ركبتيه وما يتصل بهما . ومنه حديث المغيرة : إنه لما بعث إلى ذى الحاجين قال : قالت لي نفسي : لو جمعت جراميزك فوثبت وقعدت مع العلي . عبدالرحمن : قال الحارث بن الصمة : رأيت يوم أحد في جر الجبل فعطفت إليه . # جرر هو أسفله . قال : % وقد قطعت واديا وجرا % \$ وكأنه ما نجز على الأرض من سفحه . وقولهم : ذيل الجبل . يحتج له . ابن مسعود رضي الله عنه : جردوا القرآن ليربو فيه صغيركم وى ينأى عنه كبيركم فإن الشيطان يخرج من البيت تقرأ فيه سورة البقرة . # جرد قيل : أراد تجريده عن النقط والفواتح والعشور لئلا ينشأ نسيء فيرى أنها من القرآن . وقيل : هو حث على ألا يتعلم معه غيره من كتب الله لأنها تؤخذ عن النصارى واليهود وهم غير مأمونين .

وقيل : إن رجلاً قرأ عنده فقال : أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم فقال : ذلك . وفيه وجه أسلوب الكلام ونظمه عليه أدل : وهو أن يجعل اللام من صلة جردوا ويكون المعنى : اجعلوا القرآن لهذا وخصوه به واقصروه عليه دون النسيان والإعراض عنه من قولهم : جرد فلان لأمر كذا وتجرد له . وتخلصه : خصوا القرآن بأن ينشأ على تعلمه صغاركم وبألا يتباعد عن تلاوته وتدبره كباركم فإن الشيطان لا يقر في مكان يقرأ فيه . أبو هريرة رضي الله عنه : لو رأيت الوعول تجرش ما بين لايبيتها ما هجتها ولا مستها لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرم شجرها أن تعضد أو تحبط . # جرش أي ترعى وتقضم والأصل فيه جرش الملح وغيره وهو الا ينعم دقه فهو جريش ثم استعير لموضع القضم . وأما الجرس فهو أن ينقر الطير الحب فيسمع له جرس أي صوت ومنه : نحل جوارس . [ 115 ] اللابتان : حرتا المدينة . مستها : أي مستها . وفيه وجهان : أحدهما أن تحذف السين وتلقى حركتها على الميم . والثاني : أن تحذفها حذفاً من غير أن تلقيها عليها فتقول : مستها بالفتح ومثله ظلت وظلت في ظلت . ابن عمر رضي الله عنهما شهد فتح مكة وهو ابن عشرين سنة ومعه فرس حرون وجمل جرور وبردة فلوت ورمح ثقيل فرآه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو يختلى لفرسه فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إن عبدالله وإن عبدالله . # جرر الجرور : لا ينقاد كأنه يجر قائده أو يجر بالشطن جرا . الفلوت : التي لا تنضم عليه لصغرهما كأنها تنفلت عنه .

يختلى : يجتز الخلى وهو الرطب ولامه ياء لقولهم : خليت الخلى . قال ابن مقبل : % تمطيت أخليه اللجام وبذني % وشخصى يسامى شخصه ويطاوله % \$ أي أجعل اللجام في فيه مكان الخلى . إن عبدالله إن عبدالله : ويجوز أن يكونا جملتين محذوفتي الخبر ويجوز أن تكون الثانية خبراً لقولهم : عبدالله عبدالله . عائشة رضي الله عنها رأت امرأة شلاء : فقالت : رأيت أمى في المنام وفي يدها شحمة وعلى فرجها جريدة وهي تشكو العطش فلأردت أن أسقيها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فسمعت مناديا ينادى : ألا من سقاها شلت يمينها فأصبحت كما ترين . # جرد تصغير جردة : وهي الخرقفة الخلق من قولهم : ثوب جرد . وهب رحمه الله : قال طالوت لداود : أنت رجل جرىء وفي جبالنا هذه جراجمة يجتربون الناس . # جرحم هم اللصوص من جرجمة : إذا صرعه وقياس الواحد جرجمى . يجتربون : يستلبون من حربته : إذا أخذت ماله . الشعبي رحمه الله : قال سويد : قلت له : رجل قال إن تزوجت فلانة فهي طالق . قال : هو كما قال . قلت : إن عكرمة يزعم أن الطلاق بعد النكاح . قال : جرمز مولى ابن عباس . # جرمز اي حاد عن الصواب ونكص . الحسن رحمه الله تعالى : قال عيسى بن عمر : أقبلت مجرماً حتى اقعنبت بين يديه فقلت : يا أبا سعيد ما قول الله : ! > والنخل باسقات لها طلع نضيد < ! قال : هو الطبيع في كفره . أي متقبضا .

قعنبت : استوفزت حاعلا يدي على الأرض . الطبيع : لب الطلع سمى لامتلائه من قولك : هذا طبع الإناء أي ملؤه وطبع القرية . والكفرى : قشر الطلع . عبدالمكك قال في خطبته : وقد عظمتكم فلم تزدادوا على الموعظة إلا استجراحا . # جرح هو استفعال من الجرح وهو الطعن على الرجل ورد شهادته أي لم تزدادوا إلا فسادا تستحقون به أن يطعن عليكم كما يفعل بالشاهد . ومنه قول ابن عون رحمه الله : استجرحت هذه الأحاديث . أي كثرت حتى دعت أهل العلم إلى جرح بعضها . ولا يستجربنكم في ( جف ) . بيده جريده في ( زو ) . جردية في ( ري ) . محرسة في ( سر ) . جردا في ( سق ) . في موضع الجرير في ( غف ) . من الجريمة في ( عد ) . المتجرد في ( شد ) . وه في ( بر ) . جرائيم العرب في ( رك ) . حار جار في ( شب ) . جرنمها في ( صر ) . اجرد في ( قع ) . وأجر في قن . ولا يجر عليه في ( هض ) . جرسك الدهور في ( حن ) . ولم تجرد في ( سر ) . ثم جرحم في ( لو ) . ثم يجرجر في ( كو ) . جرزا في دو . وعلى جرتة في ( حن ) بجريعة الذقن في ( كف ) . بجريرة حلفائك في ( عض ) . جرائيم في ( رف ) . & الجيم مع الزاى النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال لأبي بردة بن نيار في الجذعة التي أمره أن يضحى بها : ولا تجزى عن أحد بعدك . # جزأ أي لا تؤدى عنه الواجب ولا تقضيه من قوله تعالى : ! > لا تجزى نفس عن نفس شيئا < ! . وإنما وضع الجزاء موضع الأداء لأن مكافأة الصنيع كقضاء الحق .

أمر باخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب . # جزر قال الأصمعي : هي من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق في الطول . وأما العرض فمن جدة وما والاها من ساحل البحر إلى أطراف الشام . وقيل : ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول . وأما العرض فما بين رمل بيرين إلى منقطع السماوة . وقيل : سميت جزيرة لأن البحرين : بحر فارس وبحر الحبش والرافدين قد أحاطت بها . قال علي رضي الله عنه في وصف دخوله صلى الله عليه وآله وسلم : كان دخوله لنفسه مأذون له في ذلك فكان إذا أوى إلى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء : جزءا لله وجزءا لأهله وجزءا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لنفسه . ثم جزأ جزأه بينه وبين الناس فيرد ذلك بالخاصة على العامة ولا يدخر عنهم شيئاً . # جزأ يريد أن العامة كانت لا تصل إليه في منزله ولكنه كان يوصل إليها حظها من ذلك الجزاء بالخاصة التي تصل إليه فتوصله إلى العامة . لنفسه : من صلة الدخول . ومأذون : خبر مبتدأ محذوف والجملة في موضع خبر كان ويجوز أن تستتر في كان ضمير الشأن ويرتفع الدخول بالابتداء ومأذون خبره ويجوز أن يكون لنفسه خبر كان ومأذون خبر مبتدأ محذوف والجملة لا محل لها لأنها بدل عن قوله كان دخوله لنفسه . وقف على وادى محسر ففرع راحلته فخبث حتى جزعه . # جزع أي قطعه عرضاً ومنه جزع الوادى . [ 117 ]

ذكر خروج الدجال وأنه يدعو رجلاً ممتلئاً شاباً فيضربه بالسيف فيقطعه جزلتين رمية الغرض ثم يدعو فيقبل يتهلل وجهه يضحك . # جزل أي قطعتين يقال : ضرب الصيد فجزله جزلتين : إذا قطعه باثنتين . رمية بالغرض : يريد أن بعد ما بين القطعتين رمية غرض وتقدير الكلام كأنه قال : يفصل بين نصفيه فصلاً مثل رمية الغرض لأنه معنى قوله : فيقطعه جزلتين أو يفصل بين نصفيه واحد . واحد . قال : لا يحل لأحد منكم من مال أخيه شيء إلا بطيب نفسه . فقال له عمرو بن يثري : يا رسول الله أرأيت إن لقيت غنم ابن عمي أجتزرها منها شاة فقال : إن لقيتها نعجة تحمل شفرة وزناداً بخبث الجميش فلا تمسها . # جزر اجتزار الشاة : اتخذها جزرة وهي من الغنم كالجزور من الإبل . خبت : علم لصحراء بين مكة والحجاز . قال [ جندب ] : % زعم العواذل أن ناقة جندب % بجبوب خبت عريت وأجمت % \$ وامتناع صرفها للتأنيث والعلمية ويجوز أن تصرف لسكون الوسط . والجميش : صفة لها فعيل بمعنى مفعولة من الجمش وهو الحلق كأنها حلق نباتها . ويجوز أن تضاف خبت إلى الجميش . والجميش : النبات . والمعنى : إنك إن ظفرت بشاة ابن عمك وهي حامل ما تحتاج إليه في ذبحها واتخاذها من سكين ومقدحة وأنت مقو في أرض قفر فلا تعترض لها . عمر رضى الله عنه أتاه رجل بالمصلى عام الرمادة من مزينة فشكا إليه سوء الحال وإشراف عياله على الهلاك فأعطاه ثلاث أنياب جزائر وجعل عليهن غرائر فيهن رزم من دقيق ثم قال له : سر فإذا قدمت فانحر ناقة فأطعمهم .

بودكها ودقيقها ونوز . فلبث حيناً ثم إذا هو بالشيخ المزني فسأله فقال : فعلت ما أمرتني به واتي الله بالحيا فبعت ناقتين واشتريت للغيال صبة من الغنم فهي تروح عليهم . الجزائر : جمع جزور وهي الناقة قبل أن تنحر فإذا نحرت فهي جزور بالضم . الرزمة من الدقيق : نحو ثلث الغرارة وربعها وهي من رزم الشيء : إذا جمعه كالقطعة والصرمة من قطع وصرم يقال أيضاً للثياب المجموعة وبقيّة التمر في الجلة : رزمة . نوز : قتل عن شمر . الحيا : الخصب ولامه ياء وهو من الحياة . الصبة : ما بين العشر إلى الأربعين . تسمية الناقة المسنة بالناب لطول نابها كما يسمى الطليعة عينا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والناب مذكر [ 118 ] مذطر فلوحظ الأصل حيث قيل : ثلاثة أنياب على التذكير كما قالوا في تصغيرها : نيب لذلك . ابن مسعود رضى الله عنه اشترى من دهقان أرضاً على أن يكفيه جزيتها . # جزى الجزية : الخراج الذي ضرب على الكفار جزاؤه أي أدأؤه فاستعيرت الخراج الأرض المحتوم أدأؤه . والمعنى أنه شرط عليه أن يؤدي عنه الخراج في السنة التي وقع فيها البيع . أبو هريرة رضى الله عنه كان يسبح بالنوى المجزع وروى بالكسر . # جزع قيل : هو الذي حك بعضه حتى ابيض وترك الباقي على لونه فصار على لون الجزع وكل ما اجتمع فيه سواد وبياض فهو مجزع . ومنه جزع البسر إذا أرطب إلى نصفه .

والمعنى أنه اتخذ سبحة من النوى يسبح بها . خوات رضى الله عنه : خرجت زمن الخندق عينا إلى بنى قريظة فلما دنوت من القوم كمنت ورمقت الحصون ساعة ثم ذهب بي النوم فلم أشعر إلا برجل قد احتملني فلما رقى بي إلى حصونهم قال لصاحب له : أبشر بجزرة سمينة فتناومت فلما شغل عنى انتزعت مغولا كان في وسطه فوجأت به كبده فوقع ميتا . # جزر هي الشاة المعدة للجزر أي الذبح . المغول : شبه الخنجر يشده الفاتك على وسطه للاغتيال . قتادة رحمه الله قال في اليتيم : تكون له الماشية يقوم وليه على صلاحها وعلاجها ويصيب من جزرها ورسلاها وعوارضها . # جز جمع جزة وهي ما جز من صوف الشاة . يقال : اعطنى جزة أو جزتين أي صوف شاة أو شاتين وفلان عاض على جزة : إذا كان عظيم اللحية . الرسل : اللبن . العوارض : جمع عارض وهو ما عرض له داء فذكى . يقال : بنو فلان يأكلون العوارض . النخعى رحمه الله التكبير جزم والقراءة جزم والتسليم جزم . # جزم الجزم : القطع ومنه قيل لضرب من الكتابة : جزم لأنه جزم عن المسند وهو خط حمير أي قطع عنه وأخذ منه . والمعنى الإمساك عن إشباع الحركات والتعمق فيها وقطعها أصلا في مواضع الوقف والإضراب عن الهمز المفرط والمد الفاحش وان يختلس الحركة ويعمل على طلب الاسترسال والتسهيل في الجملة وعلى وتيرة قول الأصمعى : إن العرب تزوف على اللإعراب ولا تعمق فيه .

الحجاج قال لأنس بن مالك : والله لأقلعنك قلع الصمغة ولأجزرنك جزر الضرب ولأعصبنك عصب السلمة . فقال أنس : من يعنى الأمير قال : إياك أصم الله صداك . فكتب أنس بذلك إلى عبد الملك . فكتب إلى الحجاج : يا بن المستفرمة بحب الزبيب لقد هممت أن أركلك ركلة تهوى منها إلى نار جهنم قاتلك الله أخيفش العينين أصك الرجلين أسود الجاعرتين . # حزر جزر العسل : انتزاعه من الخلية وقطعه عنها ومنه جزر النخل : إذا أفسده بقطع ليفه وشحمه . والضرب : العسل الأبيض الغليظ وقد استضرب وهو يسهل على العاسل استقصاء شوره بخلاف الرقيق فإنه ينماع ويسيل ولو روى الصرب بالصاد وهو الصمغ الأحمر لجادت روايته . عصب السلمة : ضم أغصانها بجبل ثم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ضربها حتى يسقط ورقها . أصم الله صداك : أي أهلكك حتى لا يكون لك صوت يسمعه الصدى فيجيبه .  
المستفرمة : من الفرمة والفرمة وهو شيء كانت البغايا يتخذنه من عجم الزبيب ومن الأشياء العفصة للتضييق وهو التفرير والتفريب ومنه قول امرئ القيس يصف خيلا : % مستفرمات بالحصى جوافلا % \$ الركلة : الرفسة بالرجل .  
ومنها : مركلا الفرس لموقعي رجلى الفارس من جنبيه . الجاعرتان : حيث يضرب الفرس أو الحمار بذنبه من فخذه .

ابن عمير رضي الله عنهما : إن رجلا كما يداين الناس وكان له كتب ومتحاز فكان يقول : إذا رأيت الرجل معسر فأنظره فغفر الله له . # جزا أهل المدينة يسمون المتقاضى المتحازى ويقولون : أمرت فلانا يتحازى ديني على فلان .  
أجزرنا في ( عز ) . فتحزعوها في ( مل ) . فجزلها في ( كن ) . فليجز في ( عر ) \* . من جزئه في ( حى ) . بقناح جزء في ( قن ) . & الجيم مع السين النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إياكم والظن فإن الظن أكذب الحديث ولا تجسسوا ولا تحسسوا . # جسس هو بالجيم : تعرف الخبر بتلطف ونيقة ومنه الجاسوس وجس الطبيب اليد وبالحاء : تطلب الشيء بحاسة كالتسمع على القوم . الشعبي رحمه الله : % اجسر جسار سميتك الفسفاش إن لم تقطع % \$ # جسر جسار : فعال من الجسارة يعني سيفه جعله علما له . والفشفاش : المنتفج الكذاب وفشفش : أفرط في الكذب واصله فشفشة الوطب وهي فشه . نوف رحمه الله تعالى : ذكر عوجا وقتل موسى له قال : فوقع على نيل مصر فجسرهم سنة . أي أعترض على النيل فعقد لهم من شخصه جسرا من جسر الجسر : إذا عقده والأصل فجسر لهم فحذف الجار وأوصل الفعل كقوله :

% ولقد جنيتك أكمؤا وعساقلا % \$ ومنه قول ذي الرمة : % فلا وصل إلا أن تقارب بيننا % قلاتص يجسرون الفلاة بنا جسرا % الجساسة في ( زو ) . جساما في ( قح ) . لجاسد في ( شن ) . & الجيم مع الشين النبي صلى الله تعالى وآله وسلم أولم على بعض نسائه بجشيشة . # جشش هي الحنطة المشوشة تطبخ بلحم أو تمر . عمر رضي الله عنه قال حفص بن أبي العاص : كنا نأكل عند عمر وكان يجيئنا بطعام جشب غليظ فكان يأكل ويقول : كلوا فكنا نعذر . # جشب الجشب : الغليظ الخشن وقد جشب جشابة . ومنه : % توليك كشحا لطيفا ليس مجشابا % \$ التعذير : التقصير مع طلب إقامة العذر . عثمان رضي الله تعالى عنه : بلغني أن أناسا منكم يخرجون إلى سوادهم إما في تجارة وإما في جباية وإما في حشر فيقصرون الصلاة فلا تفعلوا وإنما يقصر الصلاة من كان شاخصا أو بحضرة عدو . # جشر الجشر : فعل بمعنى مفعول وهو المال الذي يجشر أي يخرج إلى المرعى فيبات فيه ولا يراح إلى البيوت ويقال للذين يجشرونه : جشر أيضا كأنه جمع جاشر . ويقال : جشر المال عن أهله فهو جاشر وجشر .  
ومنه قوله : لا يغرنكم جشركم من صلاتكم . وذلك أنهم كانوا يطيلون الغيبة عن البيوت فيرونها سفرا فيقصرون



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الصلاة .

شاخصا : أي مسافرا . بحضرة عدو : يعني أنه كان يقصر وإن كان مقيما إذا كان في قتال عدو . ومن الجش حديث صلة بن أشيم قال : خرجت إلى جش لنا والنخل سلب وكنت سريع الاستجاعة فسمعت وجبة فإذا سب فيه دوخلة رطب فاكلت منها فلو أكلت خبزنا ولحما ما كان أشبع لي منه . سلب : لا حمل عليها الواحد سلب . الأستجاعة : قوة الجوع واستجاع من جاع كاستعلى من علا واستبشر من بشر . الوجبة : صوت السقوط . السب : الثوب الرقيق . وقيل : الشقة البيضاء . الدوخلة : سفيفة من حوص . معاذ رضي الله عنه لما خرج إلى اليمن شيعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فبكى معاذ جشعا لفراق رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . # جشع أي جزعا مع شدة حرص على الإقامة معه . تجشمني فإني جاشمة في ( لب ) . & الجيم مع الظاء كل حظ في ( ضع ) . # الجيم مع العين . النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نهي عن لونين من التمر : لون الجعور ولون الحبيق . # جعر الجعور : ضرب من الدقل يحمل أشياء صغارا لا خير فيها . ومنه قيل لصغار الناس : جعارير . الحبيق : ضرب ردى أيضا . والمراد النهي عن أن يؤخذ في الصدقة .

ومنه حديث الزهري : لا يأخذ المصدق الجعور ولا مصران الفارة ولا عدق حبيق . قال الأصمعي : عدق حبيق وعدق ابن حبيق : ضرب من الدقل . مر مصعب بن عمير وهو منجحف فقال : رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه . # جعف جعفت الرجل : صرعته فانجحف . بعث عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه رسولا إلى أهل مكة فنزل على أبي سفيان ابن حرب وبلغه رسالته فقال أهل مكة لأبي سفيان : ما أتاك به ابن عمك قال : أتاني بشر سألتني أن أخلي مكة لجعاسيس مضر . # جعسس قال الأصمعي : الجعسوس بالسين والشين : وصف بالقماءة والصغر وقيل بالسين : اللثيم وبالشين : الدقيق الطويل . وقال الراعي : % ضعاف القوى ليسوا كمن بيتني العلا % جعاسيس قصارون دون المكارم % \$ كان العباس رضي الله تعالى عنه يسم إبله في وجوههم فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : يا عم إن لكل شيء حرمة وإن حرمة البدن الوجه . قال : لا جرم يا رسول الله لأباعدن ذلك عنه . فكان يسمها على جواعرها . # جعر قال المبرد : للورك حروف ستة فحرفاها المشرفان على الخاصرتين : الحجتان وحرفاها المشرفان على الفخذين : الغرابان وحرفاها اللذان يتدان الذنب : الجاعرتان . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ذكر عنده الجعائل فقال : لا أغزو على أجر ولا أبيع أجرى من الجهاد .

# جعل جمع جعالة بالفتح والكسر أو جعيلة وهي جعل يدفعه المضروب عليه البعث إلى من يغزو عنه قال [

الأسدى : ] % فأعطيت الجعالة مستميتا % \$ ومنه حديث مسروق رحمه الله : إنه كان يكره الجعائل . ابن زياد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كتب إلى عمر بن سعد بن ابي وقاص : أن جعجع بالحسين . # جعجع أي أنزله بجعجاع وهو المكان الحشن الغليظ وهذا تمثيل لإجائه إلى خطب شاق وإرهاقه . وقيل : المراد إزعاجه لأن الجعجاع مناخ سوء لا يقر فيه صاحبه ومنه : جعجع الرجل : إذا قعد على غير طمأنينة . جعظ في ضع . جعظري في غل . الجعثن في صب . الجعاد في نط . جعد في فر . جعيلة في ثم . كالجعدبة في عص . انجعافها في خو . & الجيم مع الفاء . النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم في صفة الدجال : جفال الشعر . # جفل هو الكثير الشعر المجتمع . ومنه الجفالة : الجماعة من الناس . وتقول العرب على لسان الضائنة : أولد رخالا وأجز جفالا وأحلب كثبا عجالا [ ولم تر مثلى مالا ] . وفي حديث آخر : إنه صلى الله تعالى عليه وسلم رأى رجلا جافل الشعر فقال : أما وجد هذا شيئا يسكن به شعره هو المستطار الشعر المتفرقة . ومنه حديث السحاب الجفل : الخفيف الذي تطير به

الريح وكل خفيف جافل وجفل وجفيل . صوموا ووفروا أشعاركم فإنها مجفرة . # جفر أي مقطعة للنكاح يقال : جفر الفحل عن الضراب جفورا : إذا انقطع عنه . وكنت آتيكم فأجفرتكم : أي قطعتم . ومنه حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن عثمان بن مظعون قال له : إني رجل يشق على العزبة في المغازي أفتأذن لي في الخضاء قال : لا ولكن عليك بالصوم فإنه مجفر . أي قاطع للشهوة . ومنه حديث على عليه السلام : نه رأى رجلا في الشمس فقال : قم عنها فإنها مبخرة مجفرة تتفل الريح وتبلى الثوب وتظهر الداء الدفين . وعن عمر رضي الله عنه إياكم ونومة الغداة فإنها مبخرة مجفرة وروى مجفرة . أي مبيسة للطبيعة . # جفف حين سحر جعل سحره في جف طلعه ودفن تحت راعوثة البئر . وروى : في جب طلعة . جفها : وعاءها إذا جف وجبها : جوفها ومنه جب البئر وهو جرابها . الراعوفة : صخرة تترك ناتئة في اسفل البئر فإذا نقوها جلس عليها المنقى . وقيل تكون في بعض البئر لا يمكن قطعها فترك وهي من رعف : إذا تقدم . في لحوم الحمر الأهلية نهي عنها ونادى مناديه بذلك فأجفئوا القدر . وروى : فجفئوا . وروى : فأمر بالقدر فكفئت . وروى فأكفئت . # جفا جفا القدر وكفأها وأجفأها وأكفأها : قلبها . قال عبدالله بن الشخير رضي الله عنه : قدمت عليه في رهط من بني عامر فسلمنا

عليه فقالوا : أنت والدنا وانت سيدنا وأنت أطول طولاً وأنت الجفنة الغراء . فقال : قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان . وروى : ولا يستهوينكم . # جفن شبهوه بالجفنة الغراء وهي البيضاء من الدسم نعتا له بأنه مضياف مطعم أو أرادوا : أنت ذو الجفنة ومنه قوله : % يا جفنة بإذاء الحوض قد كفئوا % ومنطقا مثل وشى اليمنة الحبره % وقول امرئ القيس : % رب طعنة متعنجرة % وجفنة مسحفره % تدفن غدا بأنقره % \$ بقولكم : أي بما هو عادتكم من القول المسترسل فيه على السجية دون المتكلف المتعمل للتزيد في الثناء . وقيل : بقول أهل الإسلام

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ومخاطبتهم بالنبي والرسول لأن ما خاطبوه به من تحية أهل الجاهلية ملوكمهم . استجريت جريا وتجريته : أي اتخذته وكيلا وهو من الجرى لأنه يجرى مجرى موكله . والمعنى : لا يتخذنكم كالأجراء في طاعتكم له واتباعكم خطواته . خلق الله الأرض السفلى من الزبد الجفاء والماء الكباء . # جفا الجفاء : ما جفأ السيل أي رمى به ويجوز أن يراد به الجافي وهو الغليظ من قولهم : ثوب جاف ورجل جاف . والكباء : الكابي وهو المرتفع العظيم من قولهم : فلان كابي الرماح . وكبا الغبار : ارتفع وكبت العلبة : امتلأت حتى تفيض .

من اتخذ قوسا عربية وجفيرا نفى الله عنه الفقر . # جفر الجفير : الواسعة من الكنائس ومنه : الفرس الجفر وتقدير قوله : وجفيرا : وجفيرا سهامها فحذف وخص العربية كراهة زى العجم . وروى أنه رأى رجلا معه قوس فارسية فقال : ألقها . قالت حليلة رضي الله عنها التي ارضعته صلى الله عليه وآله وسلم : كان يشب في اليوم شباب الصبي في الشهر فبلغ ستا وهو جفر . هو الذي قوى على الأكل واتسع جوفه وقد استجفر . وهو من أولاد المعز : ما بلغ أربعة أشهر وفصل . ومنه حديث عمر : إنه قضى في الضبع كبشا وفي الظبي شاة وفي اليربوع جفرا أو جفرة . أي أوجب ذبحها على المحرم إذا قتل شيئا من ذلك . عمر رضي الله عنه كيف يصلح بلد جل أهله هذان الجفان : كذب بكر أو بخل تميم . هذا لقب لبكر وتميم . قيل . لأنه لم يكن في العرب قبيلتان أكثر عددا منهما . # جفف والجفف : الجمع الكثير . وعن المبرد : حيان فيهما جفاء من الجف وهو الجافي . حمل يهودى امرأة مسلمة على حمار فلما خرج بها من المدينة جفلها عن رحلها ثم تجثمها لينكحها فأتى به عمر فقال : ما على هذا عاهدناكم فقتله .

# جفل جفلها : طرحها من قولهم : طعنه فجفله إذا قلعه من الأرض والريح تجفل الجهام أي تذهب به . ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : إن رجلا قال له : أتى البحر فأجده قد جفل سمكا كثيرا فقال : كل ما لم تر شيئا طافيا . أي رمى به إلى الساحل . تجثمها : من تجثم الطائر أثنائه إذا علاها للسفاد . انكسرت قلوب من إبل الصدقة فجفنها . # جفن أأطعمها في الجفان وأنشد ابن الأعرابي : % يا رب شيخ فيهم عنين % عن الطعان وعن التحفين . % عثمان رضي الله عنه لما حوضر أشار عليه طلحة أن يلحق بجنده من أهل الشام فيمنعوه . فقال : ما كنت لأدع المسلمين بين جفين يضرب بعضهم رقاب بعض . # جف الجف والجفة : الجماعة الكثيرة ويجوز أن يريد بين مثل جفين وهما بكر وتميم في كثرة العدد . أبو قتادة رضي الله عنه كنت مع النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم في سفرة فنعس على ظهر بعيره حتى كاد ينجفل فدعمته . # جفل هو مطاوع جفله إذا طرحه وألقاه . ابن عازب رضي الله عنه سئل عن يوم حنين فقال : انطق جفاء من الناس وحسر إلى هذا الحي من هوزان وهم قوم رماة فرموهم برشق من نبل كانها رجل جراد فانكشفوا .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# جفاً أراد سرعان الخيل تشبيهاً بجفاء السيل . والحسر : جمع حاسر وهو الذي لا جنة له يعنى أنهم قليلون وحاسرون . رجل الجراد : الجماعة منه . لم تجفئوا في ( حف ) . الجفرة في ( عك ) . جف طلعة في ( طب ) . مجفرة في ( زو ) . من بدا جفاً في ( بد ) . [ في جفاء الحقو في ( حق ) . ] أجفله في ( زف ) . جفة في ( نف ) . جفنة عبدالله في ( حك ) . جفوفاً في ( بل ) . & الجيم مع اللام النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نهي عن لحوم الجلالة . # جلال كنى عن العذرة بالجملة وهي البعرة فليل لاكتها : جلاله وجماله وقد جل الجملة واجتلتها : التقطها ماء مجلول : وقعت فيه الجملة . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إن رجلاً سأله عن لحوم الحمر فقال : أطعم أهلك من سمين مالك فإني كرهت لك جوال القرية . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما : إن رجلاً قال له : إني أريد أن أصحبك . فقال : لا تصحبني على جلال . كره ركوبه لأن الجملة في عرقه . # جلهم استأذن عليه أبو سفيان فحجبه ثم أذن له فقال : ما كدت تأذن لي حتى تأذن لحجارة الجهلمتين فقال : يا أبا سفيان أنت كما قال القائل : كل الصيد في جوف الفرا . الجلهمة بالضم : القارة الضخمة . وعن أبي عبيد : أنه أراد الجهلة وهي جانب الوادي فزاد ميماً والرواية عنه بالفتح .

والمعنى أنك تؤخرني ولا تأذن لي حتى تأذن قبلي لناس كثير هم في كثرة حجارتهما . أو لا تأذن لي أصلاً كما لا تأذن للحجارة . الفرا : حمار الوحش يعنى أن كل صيد دونه وإنما قصد تألفه بهذا الكلام وكان من المؤلفة قلوبهم . لا جلب ولا جنب ولا شغار في الإسلام . # جلب الجلب : بمعنى الجلبة وهي التصويت . والجنب : مصدر جنب الفرس إذا اتخذ جنبية . والمعنى فيهما في السباق أن يتبع فرسه رجلاً يجلب عليه ويزجره وأن يجنب إلى فرسه فرساً عرياً فإذا شارف الغاية انتقل إليه لأنه أودع فسبق عليه . وقيل : الجلب في الصدقة : أي يجلبوا إلى المصدق أنعامهم في موضع ينزله فنهى عنه إيجاباً لتصديقها في أفنيتهم . وقد مر الشغار في ( أب ) . أعطى بلاب بن الحارث معادن القبيلة جلسيها وغوريها . # جلس النسبة إلى المجلس وهو نجد سمي بذلك لارتفاعه من قولهم للغلظ من الأرض والجبل المشرف والناقة المرتفعة : جلس . وجلس : إذا أنجد وقال الشماخ : % فمرت على ماء العذيب وعينها % كوقب الصفا جلسيها قد تغورا % \$ في حديث الإسراء : أخذني جبرائيل وميكائيل فصعدا بي فإذا بنهرين جلواخين قلت : يا جبرائيل ما هذان النهران قال : سقيا أهل الدنيا .

# جلع الجلواخ : الواسع قال بعض بني غطفان : % الأليت شعري هل أبيت ليلة % بأبطح جلواخ بأسفله نخل % \$ قال له صلى الله عليه وآله وسلم أصحابه لما نزلت : ! > إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً < ! : هذا يا رسول الله أنت قد غفر لك وبقينا نحن في جلع لا ندرى ما يصنع بنا . # جلع الجلع : بمعنى الحرج وهو القلق أي بقينا في غير استقرار

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ويقين من أمرنا . وقيل : هو جمع جلجلة وهي الرأس : اي في عدد رعوس كثيرة من المسلمين . ومنه حديث عمر رضي الله عنه : إنه كتب إلى عامله على مصر خذ من كل جلجلة من القبط كذا وكذا . أخذ أسعد بن زرارة رضي الله عنه بيده صلى الله عليه وبله وسلم قال : يأبها الناس أتدرون على ماذا تبايعون محمدا صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إنكم تبايعونه على أن تحاربوا العرب والعجم والجن والإنس مجلبة قالوا : نحن حرب لمن حارب وسلم لمن سالم . # جلا أي حربا مجلبة عن الأوطان تقول العرب : اختاروا فيما سلم مخزية وإما حرب مجلبة . وقيل : لو رويت مجلبة فهي من أجلب القوم وأجلبوا : إذا اجتمعوا . قدم سويد بن الصامت مكة فتصدى له رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فدعاه فقال له سويد : لعل الذي معك مثل الذي معي قال صلى الله عليه وآله وسلم : وما الذي معك قال : مجلة لقمان . # جلا كل كتاب حكمة عند العرب مجلة . قال النابغة :

% مجلتهم ذات الإله ودينهم % قويم فما يرجون غير العواقب % \$ وكأنا مفعلة من جل لجلال الحكمة وعظم خطرهما ثم إما أن يكون مصدرا كالمذلة فسمى بها كما سمي بالكتاب الذي هو مصدر كتب وإما أن يكون بمعنى مكان الجلال . لا يدخل شيء من الكبر الجنة . قال قائل : يا رسول الله إني أحب أن أتجمل بجلاز سوطي وشع نعلى . فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن ذلك ليس من الكبر إن الله جميل يحب الجمال وإن الكبر من سفه الحق وغمص الناس . # جلاز الجلاز : ما يجليز به السوط أو القوس وغيرهما من عقب وغيره وهو أن يدار عليه ويلوى . ومنه قيل للمستدير في أسفل السنان كالحلقة : جلاز [ 126 ] وللعقد المعقود مستديرا جلاز . كنى بقوله : لا يدخل شيء من الكبر الجنة عن أنه لا يدخلها أحد المتكبرين لأنه إذا نفى أن يدخلها شيء منه فقد نصب دليلا على أن صاحبه غير داخلها لا محالة . جميل : أي جميل الأفعال حسننها والعرب كما تصف الشيء بفعله فإنها تصفه بفعل ما هو من سببه . من سفه الحق : أي فعل من سفهه ومعناه جهله . وغمص الناس : أي استحققهم . لما خرج أصحابه إلى المدينة وتخلف هو وأبو بكر ينتظر إذن ربه في الخروج اجتمع المشركون في دار الندوة يتشاورون في أمره فاعترضهم إبليس في صورة شيخ جليل عليه بت . فقال أبو جهل : إني مشير عليكم برأى . قال : وما هو قال :

نأخذ من كل قبيلة غلاما شابا نهدا ثم يعطى سيفا صارما فيضربونه ضربة رجل واحد حتى يقتلوه ثم وديناه وقطعنا عنا شأفتة واسترحنا منه . فقال الشيخ : هذا والله الرأي # جلا جلا الرجل فهو جليل : إذا أسن وكبر ومنه قولهم : جل عمرو عن الطوق بدليل قولهم : كبر عمرو . قال كثير : % وجن اللواتي قلن عزة جلت % \$ البت : كساء غليظ مربع . النهد : العظيم الخلق المرتفع . قال : % من بعد ما كنت صملا نهدا % \$ الشأفة : قرحة تخرج بالقدم فتكوى فتذهب وقد شئفت رجله . والمعنى : قطعنا أصله كما تقطع الشأفة . قال البراء رضي الله عنه : لما صلح



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم المشركين بالحديبية صالحهم على أن يدخل هو وأصحابه مكة من قابل ثلاثة أيام ولا يدخلونها إلا بجلبان السلاح . قال : فسألته ما جلبان السلاح . قال : القراب بما فيه . # جلب الجلبان والجران والقراب : شبه جراب يضع فيه الراكب سيفه مغموداً وسوطه وأداته وينوطه وراء رحله .

وقيل : هو مخفف بوزن الجلبان الذي هو الملك ولعله سمي جلبان لجمعه السلاح ومدار هذا التركيب على معنى الجمع . وجران من لفظ الجراب وإنما اشترطوا عليه ذلك ليكون علماً للسلم . قد ابى بن خلف في فداء ابنه وكا أسر يوم بدر فقال : يا محمد إن عندي فرساً أجلها كل يوم فرقا من ذرة أقتلك عليها . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : بل أنا اقتلك عليها إن شاء الله تعالى . # جليل أجلها : أعلفها علفاً جليلاً من قولهم : اتيتته فما أجلني ولا أحشاني : أي ما أعطاني من جلة ماله ولا حاشيته . [ 127 ] وقوله : فرقا بيان لذلك الجليل وهو مكيال يسع ستة عشر رطلاً . عليها : في الأول حال عن الفاعل وفي الثاني عن المفعول . ابو بكر رضي الله عنه في قصة المهاجرة : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لي : ألم يأن للرحيل فقلت : بلى فارتحلنا حتى إذا كنا بأرض جلدة . # جلد هي الصلبة . ومنها حديث على عليه السلام : إنه كما ينزع الدلو بتمرة ويشترط أنها جلدة . وذلك أن الرطبة إذا صلبت طابت جدا . ومنه المثل : أطيّب مضغة صيحانية مصلبة . عمر رضي الله تعالى عنه . كتب إلى معاوية رضي الله تعالى عنه يسأله أن يأذن له في غزو البحر فكتب إليه : إني لا أحمل المسلمين على أعواد نجرها النجار وجلفظها الجلفاظ يحملهم عدوهم إلى عدوهم .

# جلفظ هو الذي يسد دروز السفن ويصلحها بالطاء غير المعجمة وأراد بالعدو البحر أو النواتي لأنهم كانوا علوجا يعادون المسلمين . قالت أم صبية الجهنية رضي الله عنها : كنا نكون على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعهد أبي بكر وضدرا من خلافة عمر رضي الله تعالى عنهما في المسجد نسوة قد تجالئن وربما غزلنا فيه فقال عمر رضي الله تعالى عنه : لأردنكن حرائر . فأخرجنا منه . # جليل تجالئن : اسنن . حرائر : أي كما يجب أن تكون الحرائر من ضرب الحجب عليهن وألا يبرزن بروز الإماء . علي عليه السلام من أحبنا أهل البيت فليعد للفقير جلباباً أو قال : تجفافاً . # جليب الجلباب : الرداء وقيل : الملاءة التي يشتمل بها . والمعنى : فليعد وقاء مما يورد عليه الفقر والتقلل ورفض الدنيا من الحمل على الجزع وقلة الصبر على شظف العيش وخشونة الحال . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه : إن امرأة سألته أن يكسوها فقال : إني أخشى أن تدعى جلباب الله الذي جلببك به . قالت : وما هو قال : بيتك . قلت : أجنك من أصحاب محمد تقول هذا أجنك : أصله من أجل أنك أو لأجل أنك فحذف الجار كقوله : % أجل أن الله قد فضلكم % فوق من أحكأ صلبا بإزار % \$ وخففت أن ضريين من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

التخفيف : أحدهما حذف الهمزة والثاني حذف إحدى النونين فوليت النون الباقية اللام وهما متقاربتا المخرجين فقلبت اللام نونا وأدغمت في النون وحق المدغم أن يسكن فالتقى ساكنان هي والجيم فحركت الجيم بالكسر فصار أجنك .

ذكر المهدي من ولد الحسن رضي الله عنهما فقال رجل : أجلي الجبين أقي الأنف ضخم البطن أزيل الفخذين أفلج الشايبا بفخذه اليمنى شامة . # جلا الجلا : ذهب شعر الرأس إلى نصفه [ 128 ] والجلح : دونه والجله : فوجه . القنا : احديداب في قسبة الأنف . الزبير رضي الله عنه كان أجلع فرجا . # جلع هما بمعنى واحد وهو الذي لا يزال يبدو فرجه . والأجلع أيضا : الذي تنضم شفثاه . لما التقينا يوم بدر سلط الله علينا النعاس فوالله إن كنت لأتشدد فيجلد بي ثم أتشدد فيجلد بي . # جلد أي يصرعنى النوم . يقال : جلدت به الأرض : إذا صرعته كما يقال : ضربت به الأرض . إن : مخففة من الثقيلة واللام في لأتشدد هي الفارقة بين إن المخففة والنافية . أبو أيوب رضي الله عنه من بات على سطح أجلع فلا ذمة له . # جلع هو الذي لم يحجر بجدار ولا غيره . ابن معاذ رضي الله كان رجلا ضخما جلعا . وروى : جلحبا . # جلعب هما الطويل : وقيل : الضخم الجسم . أم سلمة رضي الله تعالى عنها كانت تكره للمحد أن تكتحل بالجلع . # جلعا هو الإثم لأنه يجلو البصر وأما الحلاء بالحاء والضم فحكاكة حجر على حجر قال أبو المثلث الهذلي : % وأكحلك بالصاب أو بالحلاء % ففقق لذلك أو غمض % \$

وهو الحلوة أيضا يقال : حلأت له حلوءاً : إذا حككت حجرا على حجر ثم جعلت الحكاكة على كفك وصدأت به المرأة ثم كحلته به وقد غلط راوى بيت الهذلي بالجيم لأنه متوعد فلا يكحل بما يجلو البصر . عطاء رحمه الله قال ابن جريج : سألته عن صدقة الحب فقال : فيه كله الصدقة وذكر الذرة والدخن والجلجلان والبلسن والإحريض والتقدة . # جلجل الجلجلان : السمسم . والبلسن : العدس وهو البلس بضميتين عن ابن الأعرابي . والإحريض : العصفر وثوب محرض . والتقدة بالحاء : الكزبرة وبالنون الكرويا . في الحديث : إن الله ليؤدى الحقوق إلى أهلها حتى يقص للشاة الجلحاء من الشاة القرناء نظحتها . # جلحاء الجلحاء : الجماء . لا أجلنظي في ( بج ) . أجلي في ( زه ) . مجللا في ( حي ) . أجلو الله في ( حل ) . ولا جلحاء في ( عق ) . من جلابها في ( عس ) . فجلد بالرجل في ( رت ) . جلعدا في ( قص ) . على أجالدهم في ( قس ) . وجليل في ( صب ) . جلال في ( لق ) . ذا الجلب في ( لب ) . جلحاء في ( قد ) . جليل المشاش في ( مغ ) . & الجيم مع الميم . النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال في الشهداء : ومنهم أن تموت المرأة بجمع . # جمع يقال : ماتت بجمع وجمع : أي حاملة أو غير مطموثة . ومنه حديثه : أيما امرأة ماتت بجمع [ 129 ] لم تطمث دخلت الجنة .

وحقيقة الجمع والجمع أهما بمعنى المفعول كالذخر والذبح . ومنه قولهم : ضربه بجمع كفه أي بمجموعها وأخذ فلان

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بجمع ثياب فلان . فالمعنى : ماتت مع شيء مجموع فيها غير منفصل عنها : حمل أو بكارة وأما قول ذي الرمة : %  
وردناه في مجرى سهيل يمانيا % بصعر البرى من بين جمع وخادج % فلا بد فيه من تقدير مضاف محذوف أي  
ذات جمع . وضاة المغيرة فذهب يخرج ذراعيه فصاق عليه كما جمازته فأخرج يده من تحتها . # جمز الجمازة : مدرعة  
قصيرة من صوف . قال عمر رضي الله تعالى عنه : إن سمرة بن جندب باع خمرا قاتل الله سمرة ألم يعلم أن رسول الله  
صلى الله عليه وآله وسلم قال : لعن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فحملوها فباعوها . # جمل جمل الشحم  
يجمله : أذابه . والمعنى أنه خلل الخمر ثم باعها فكان ذلك مضاهيا لفعل يهود في إذابتهم الشحم حتى يصير ودكاثم  
بيعهم له متوهمين أنه خرج عن حكم الأصل بالإذابة . قال أبو ذر رضي الله تعالى عنه : قلت : يا رسول الله كم  
الأنبياء قال : مائة الف وعشرون ألفا . قلت : كم الرسل من ذلك قال : ثلاثمائة وثلاثة عشر جماء غفيرا قلت : من  
أولهم قال : آدم . قلت : أنبي مرسل قال : نعم خلقه الله بيده ونفخ فيه من روحه ثم سواه قبلا . وروى قبلا وقبلا .

# جم ذكر سيبويه : الجماء الغفير في باب : ما يجعل من الأسماء مصدرا كطرا وقاطبة وكأنه قال صلى الله تعالى عليه  
وآله وسلم : هم كذا وكذا جمعا لهم وحصرا واستغراقا . والكلمتان من الجموم وهو الاجتماع والكثرة ومن الغفر وهو  
التغطية فجعلتا في موضع الشمول والإحاطة . وعن المازني : لم تقل العرب الجماء إلا موصوفا ويقال : جاءوا جما  
غفيرا والجماء الغفير والجم الغفير . وعن بعضهم : جم الغفير وجماء الغفير وجماء الغفيرة وجماء الغفيرى . قبلا وقبلا :  
مقابلة ومشاهدة وقبلا : استقبالا واستئنافا يقال : لا آتيك إلى عشر من ذى قبل : من قبل اي من زمان نشاهده  
ومن ذى قبل اي من زمان يستقبلنا . عمر رضي الله تعالى عنه : إن أهل الكوفة لما وفدوا إليه العلباء بن الهيثم  
السدوسى فرأى عمر هيئة رثة وما يصنع في الحوائج . قال : لكل أناس في جميلهم خبر وروى في بعيرهم . # جمل  
وهو مثل يضرب في معرفة القوم بصاحبهم [ 13 ] يريد أن قومه لم يسودوه إلا لمعرفةهم بشأنه وكان العلباء دميما  
أعور باذ الهيئة وكان الرجل إذا حزب أمر . سأل الحطيئة عن عبس ومقاومتها قبائل قيس فقال : يا أمير المؤمنين كنا  
ألف فارس كاننا ذهبه حمراء لا نستحمر ولا نحالف . # جمر أي لا نسأل غيرنا أن يتجمعوا إلينا لاستغنائنا بأنفسنا  
من الجمار بفتح الجيم : وهو الجماعة وتجمرت القبائل : اجتمعت . لا تجمروا الجيش فتفتنوهم . وهو أن يحسبوا في  
الثغر ولا يؤذن لهم في القفول .

الخدري رضي الله عنه بع الجمع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم جنيبا . # جمع الجمع : صنوف من التمر تجمع . والجنيب  
: نوع منه جيد وكانوا يبيعون صاعين من الجمع بصاع من الجنيب فقال ذلك تنزيها لهم عن الربا . ابن عباس رضي  
الله عنهما أمرنا أن نبنى المساجد جما والمدائن شرفا . # جم الجم : التي لا شرف لها من الشاة الجماء وهي خلاف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

القرناء . والشرف : التي لها شرف . أنس رضي الله تعالى عنه : توفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم والوحي أجم ما كان لم يفتر عنه . أي أكثر ما كان من جم الشيء جموما . معاوية رضي الله تعالى عنه : قال له ابن الزبير : إنا لا ندع مروان يرمى جماهير قريش بمشاقصه ويضرب صفاتها بمعوله ولولا مكانك لكان اخف على رقابنا من فراشة وأقل في أنفسنا من خشاشة وأيم الله لئن ملك أعنة خيل تنقاد له ليركبن منك طبقا تخافه . فقال معاوية : يا معشر قريش ما أراكم منتهين حتى يبعث الله عليكم من لا تعطفه قرابة ولا يذكر رحما يسومكم خسفا ويوردكم تلفا . قال ابن الزبير : إذن والله نطلق عقال الحرب بكتائب تمور كرجل الجراد على جافتها الأسل لها دوى كدوى الريح تتبع غطريفا من قريش لم تكن أمه براعية ثلة . فقال معاوية : أنا ابن هند اطلقت عقال الحرب فاكلت ذروة السنام وشربت عنفوان المكرع إذ ليس للأكل إلا الفلذة وللشارب إلا الرنق والطرق .

# جمهور جمهور الناس : معظمهم وجمعه جماهير وقد يقال له : جرهوم وجراهم . المشقص : من النصال : ما طال وعرض . وعن الأصمعي أنه الطويل غير العريض . الصفاة والصفوانة : الحجر الأملس . الفراشة : التي تتهافت في النار . الخشاشة : واحدة الخشاش وهي الهوام . الطبق : جمع طبقة وهي منزلة فوق منزلة . قال الله تعالى : ! > لتركبن طبقا عن طبق < ! . ومنه طبق الظهر وهو فقاره . والمعنى : ليركبن منك أحوالا ومنازل في العداوة مخوفة . سامه خسفا : إذا أزمه إياه قسرا وإجبارا من سوم العالة وهو أن تكره ويداوم عليها حتى تشرب يقال : سام ناقته سوما . والخسف : حبس الدابة على غير علف فوضع موضع الإذلال . نطلق : منصوب بإذن لكونها مبيدا غير معتمدة وكون الفعل مستقبلا غير حاضر . رجل الجراد : القطعة منه التي قوى بعضها ببعض عن المبرد . الغطريف : السيد . الثلة : الجماعة من الضأن . العنفوان : الأول وزنه فعلوان من اعتنف الشيء إذا ابتدأه ولو جعل العين بدلا من الهمزة لم يبعد لقولهم : أنفوان وائتنف الشيء . الفلذة : القطعة من الكبد . الرنق : الرنق وهو الكدر . الطرق : الماء الذي طرقته الدواب أي خاضته وبالت فيه وبعرت فتغير واصفر سمى بالمصدر . ضرب ذلك مثلا لعزة ومدلتهم وتقدمه وتخلفهم .

عائشة رضي الله تعالى عنها بلغها أن الأحنف قال شعرا يلومها فيه فقالت : لقد استفرغ حلم الأحنف هجاؤه إياي أبي كان يستجم مثابة سفهه إلى الله أشكو عقوق أبنائي # جم استجم البئر : تركها أياما لا يستسقى منها حتى يجتمع ماؤها كأنه طلب جمومها . والمثابة : الموضع الذي يثوب منه الماء . أرادت انه يحلم عن الناس ولا يتسافه عليهم فكأنه كان يجمع سفهه . أبي : أي بسببي ومن اجلى . عاصم رحمه الله لقد ادركت أقواما يتخذون هذا الليل جملا يشربون النبيذ ويلبسون المعصفر منهم زر بن حبيش وأبو وائل . # حمل هي عبارة عن قيام الليل والتهجد . في الحديث إن آدم عليه السلام رمى إبليس بمنى فأجر بين يديه فسميت الجمار به الجمار . # جمر أي أسرع . قال لبيد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: % فإذا حركت غرزي أجمرت % \$ كان في جبل تهامة جماع قد غصبوا المارة ممنكناة ومزينة وحكم والقارة . #  
جمع الجماع : الأشابة من قبائل شتى . قال ابن الأسلت : % من بين جمع غير جماع % \$

إذا وضعت الجوامد فلا شفعة . # جمده هي الحدود جمع جامد . من جمع في ( غل ) . جمز في ( ذل ) . جملاء في ( سن ) . بختب الجميش في ( جز ) . جماليا في ( صه ) . جمعاء في ( فط ) . وإذا استجمرت في ( نث ) . مجمعا في نس . ولا تجمروهم في ( كف ) . جماع في ( شع ) . جامسا في ( مى ) . جمس في ( سن ) . أجمر ما كانوا في ( خم ) . & الجيم مع النون . # جنح النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : أمر بالتجنح في الصلاة فشكا ناس إليه الضعف فأمرهم أن يستعينوا بالركب . التجنح والاجتناح في السجود . أن يعتمد على راحتيه مجافيا لذراعيه غير مفترشهما من [ 132 ] قول ابن الرقاع يصف ثور الوحش : % يبيت يحفر وجه الأرض مجتنحا % إذا اطمان قليلا قام فانتقلا % \$ وفي حديثه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنهم شكوا إليه الاعتماد في السجود فرخص لهم أن يستعينوا بمرافقهم على ركبهم . ذكر الشهداء فقال : والمجنوب في سبيل الله شهيد . # جنب هو الذي به ذات الجنب . دخل مكة فبعث الزبير على إحدى المجنبتين وبعث خالد بن الوليد على اليسرى وبعث ابا عبيدة على الحبس أو الحسر .

المجنبتان : جناحا العسكر . الحبس : الرجالة وسموا بذلك لحبسهم الخيالة ببطء مسيرهم كأنه جمع حبوس او لأنهم يتخلفون عنهم وتحبسهم الرحلة عن بلوغهم كأنه جمع حبيس . والحسر : جمع حاسر وهو الذي لا بيضة عليه . لا يضر المرأة الحائض والجنب إلا تنقض شعرها إذا أصاب الماء سور الرأس . روى شوى رأسها . الجنب : يستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والاثنتان والجمع . وقد يقال : جنبون وجنبات واجناب . سور الرأس : أعلاه . والشوى : جمع شواة وهي فروته . عن على بن الحسين عليهما السلام : جنأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بيده في يوم حار وقال : من أحب أن يظله الله من فور جهنم يوم القيامة فلينظر غربما أو ليدع معسرا . # جنأ يريد حناها والأجنا : الذي في كاهله انحناء على صدره وليس بالأحدب . وتيس أجناً : الذي انحنى قرناه على جنبيه وصليف عنقه . عن عمر رضي الله تعالى عنه إن رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رجم يهوديا ويهودية فقد رأيتة يجانيء عليها يقيها الحجارة بنفسه . وروى : فعلق الرجل يحنىء عليها . يقال : جنأ عليه إذا عطف جنوءا وأجنأه عليه ومنه الجنأ وهو الترس

والقبر الجنأ : المسنم . وجانأه : بمعنى أجنأه كباعده وأبعده وعالاه وأعلاه والمعنى : يعطف عليها نفسه . عمر رضي الله عنه افطر في شهر رمضان وهو يرى أن الشمس قد غربت ثم نظر فإذا الشمس طالعة . فقال : : لا نقضيه ما



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تجانفنا فيه لإثم . # جنف التجانف : الميل والجنف والإجناف كذلك . ومنه حديث عروة : يرد من صدقة الجانف في مرضه ما يرد من وصيه المحنف عند موته . ابن عباس رضي الله عنه : الجان مسيخ الجن كما مسخت القردة من بني إسرائيل . # جنن هو العظيم من الحيات . ومنه حديث ابن وائلة رحمه الله : أقبل جان فطاف [ 133 ] بالبيت سبعا ثم انقلب حتى إذا كان ببعض دور بني سهم عرض له شاب من بني سهم أحمر أكشف أزرق أحول أعسر فقتله فثارت بمكة غيرة حتى لم تبصر لها الجبال . الأوكشف : الذي له في قصاص الناصية شعرات نائرة وقد يتشام به . ومنه حديث القاسم رحمه الله : إنه سئل عن قتل الجان فقال : أمر بقتل الأيم منهن . الأيم والأين : ما لطف منها . ويجمع على جنان ونظيره غائط وغيطان وحائط وحيطان . زمنه الحديث في كسح زمزم أن العباس قال : يا رسول الله إن فيها جنانا كثيرة . ومنه حديث آخر : إنه نهي عن قتل الجنان التي تكون في البيت . علي بن الحسين عليهما السلام . مدحه الفرزدق فقال : % في كفه جهني ريحه عقب % من كف أروع في عرينه شمم % \$ # جنه قال القتبي : الجهني : الخيزران . ومعرفتي بهذه الكلمة عجيبة وذلك أن رجلا

من أصحاب الغريب سألتني عنه فلم أعرفه فلما أخذت من الليل مضجعي أتاني آت في المنام فقال لي : ألا أخبرته عن الجهني قلت : لم أعرفه . قال : هو الخيزران فسألته شاهدا فقال : هدية طرفه . في طبق مجنة . فهبيت وأنا أكثر التعجب فلم ألبث إلا يسيرا حتى سمعت من ينشد : % في كفه جهني . . . . . % وكنت أعرفه : في كفه خيزران % \$ . مجاهد رحمه الله قال في قوله تعالى : ! < متاعا لكم وللسيارة > ! أجناب الناس كلهم . # حنب هم الغرياء الواحد جنب . قالت الخنساء : % ابكي أخاك لأيتام وأرملة % وابكي أخاك إذا جاورت أجنابا % \$ # جنق الحجاج : نصب على البيت منجنقين ووكل بهما جانقين فقال أحد الجانقين عن رمية : % خطارة كالجمل الفنيق % أعددتها للمسجد العتيق % \$ الجانق : الرامي بالمنجنيق وقد جنق يجنق . وقال الشيخ أبو علي الفارسي : الميم في منجنيق أصل والنون التي تلي الميم زائدة فأما جنق ففيه بعض حروف المنجنيق وليس منه كقولهم : لأل وليس من اللؤلؤ والمنجنيق مؤنثة ولهذا قال خطارة شبهها بالفحل ووصفها بما يوصف به من الخطران وهو تحريكه ذنبه للصيل أو للنزاء . والفنيق : الفحل ويجمع على فنق وافناق . في الحديث الجانب المستغزر يثاب من هبته . الجانب : الغريب . والمستغزر من استغزر الرجل : إذا طلب أكثر ماى أعطى . والمراد أن الرجل الغريب إذا أهدى إليك شيئا لتكافئه وتزيده فأثبه من هديته وزده .

لا جنب في ( جل ) . جناب المضب في ( نص ) . بالجنبه في ( كس ) . [ أخفوا ] الجنن في ( زن ) . ظهر الجنن في ( كل ) . جانبيه في ( قح ) . & الجيم مع الواو النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : قال حمل بن مالك بن النابغة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: إني كنت بين جارتين لي فضربت إحداهما الأخرى بمسطح فألقت جنينا ميتا وماتت فقضى بدية المقتولة على عاقلة القتالة وجعل في الجنين غرة عبداً أو أمة . # جور كنوا عن الضرة بالجارة تطيراً من الضرر . وحكى أنهم كان يكرهون أن يقولوا : ضرة ويقولون : إنها لا تذهب من رزقها بشيء . ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : إنه كان ينام بين جارتيه . المسطح : عمود الخباء لأنه يسطح به أي يمد . العاقلة : القرابة التي تعقل عن القاتل أي تعطى الدية من قبله . غرة : أي رقيقاً أو مملوكاً ثم أبدل منه عبداً أو أمة . قال ابن الأحمر : % إن نحن إلا أناس أهل سائمة % ما إن لنا دونها حرث ولا غرر % أي أرقاء . وقال آخر : % كل قتيل في كليب غرة % أي هم كالمماليك في جنبه وإنما قيل للرقيق غرة لأنه غرة ما يملك : أي خيره وأفضله . وقيل : أطلق اسم الغرة وهي الوجه على الجملة كما قيل : رقبة ورأس فكأنه قيل : جعل فيه نسمة عبداً أو أمة . وقيل : أراد الخيار دون الرذال . وعن أبي عمرو بن العلاء : لولا أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أراد بالغرة

معنى لقال : في الجنين عبداً أو أمة ولكنه عنى البياض ولا يقبل في الدية إلا غلام أبيض أو جارية بيضاء . قالت عائشة رضي الله عنها : كان إذا دخل علينا لبس بجولا . # جول هو ثوب يثنى ويخاط أحد شقيه ويجعل له جيب يلبس ويجال به في البيت . إن رجلاً قال له : يا رسول الله إنا قوم نتساءل أموالنا . فقال : يسأل الرجل في الجائحة والفتق فإذا استغنى أو كرب استعف . الجائحة : اسم فاعلة من حاجته تجوحه : إذا استأصلته وهي المصيبة العظيمة في المال التي تهلكه . ومنه حديثه : إنه أمر بوضع الجوائح . قيل : هي كل ما أذهب الثمرة أو بعضها من أمر سماوي بغير جناية آدمي . وتقديره بوضع ذوات الجوائح أي بوضع صدقات ذات الجوائح فحذف الأسمان ونظيره قوله : % وناقتي الناجي إليك بربدها % قال أبو علي : أي ذو سير [ 135 ] ريدها . الفتق : أن تقع الحرب بين فريقين فتقع بينهم الدماء والجراحات فيتحملها رجل ليصلح بينهم فيسأل فيها حتى يؤديها . وقيل : هو الجذب والشدة . كرب : قرب من ذلك . قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : استحيوا من الله . ثم قال : الاستحياء من الله ألا تنسوا المقابر والبلى وألا تنسوا الجوف وما وعى والا تنسوا الرأس وما احتوى

# جوف ما وعاه الجوف وهو داخل البطن : المأكول والمشروب . وما احتواه الرأس : السمع والبصر واللسان . والمعنى : الحث على الحلال من الرزق واستعمال هذه الجوارح فيما رضي الله استعمالها فيه . دخل صلى الله تعالى عليه وآله وسلم على عائشة رضي الله تعالى عنها وعندها رجل فقالت : إنه أخى من الرضاعة . فقال : انظرن ما إخوانكن فإنما الرضاعة من الجماعة . # جوع هي الجوع وفي وزنها ومعناها المنحصمة . والمعنى أن الرضاع إنما يعتبر إذا لم يشبع الرضيع من جوعه إلا اللبن وذلك في الحولين فأما رضاع من يشبعه الطعام فلا . جاءه قوم حفاة عراة مجتأبي النمار أزرأ

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بينهم عامتهم من مضر فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما رأى بهم من الفاقة ثم حث على الصدقة .  
# جوب أي مقتطعى النمار وهي أكيسة من صوف واحدتها نمرة . أزرا بينهم : انتصابه على الحال من الضمير في عراة وجعله حالاً من قوم غير ضعيف لأنه موصوف . أته امرأة فقالت : إني رأيت في المنام كأن جائر بيتي قد انكسر . فقال : خير يرد الله غائبك . فرجع زوجها ثم غاب ورأت مثل ذلك فلم تجد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فوجدت أبا بكر فأخبرته فقال : يموت زوجك . فذكرت ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : هل قصصتها على أحد قالت : نعم . قال : هو كما قيل لك .

# جوز الجائز الذي توضع عليه أطراف العوارض وجمعه أجوزة وجوزان . الضيافة ثلاثة أيام فما زاد فهو صدقة وجائزته يومه وليلته ولا يثوى عنده حتى يجرجه . يثوى من الثواء : وهو الإقامة . الإحراج : التضيق . والمعنى أنه يحتفل له في اليوم الأول ويقدم إليه ما حضره في الثاني والثالث وهو فيما وراء ذلك متبرع إن فعل فحسن وإلا فلا بأس به كالمصدق وعلى الضيف ألا يطيل الإقامة عنده حتى يضيق عليه . في الرهط العرنين : قدموا المدينة فاجتووها فقال : لو خرجتم إلى إبلنا فأصبتكم من ابوالها وألبانها ففعلوا فصحوا فمالوا على الرعاء فقتلوهم واستاقوا الإبل وارتدوا عن الإسلام فبعث في طلبهم قافة فأتى بهم فأمر فقطعت أيديهم وأرجلهم وسمل أعينهم . وروى وسمر أعينهم . قال أنس : فلقد رأيت أحدهم يكدم الأرض بفيه حتى ماتوا عطشا . # جوى اجتواء المكان : خلاف تنعمه وهو ألا تستمرىء طعامه وشرابه ولا يوافقك . القافة : جمع قائف وهو الذي يقوف الآثار أي يقفوها . سمل أعينهم : أي فقأها بحديدة محماة أو غيرها . وسمرها : أحمى لها مسامير فكحلهم بها .

الكدم : العض . قيل : وقع الترخيص في إصابة بول الإبل للتداوى لهؤلاء خاصة ذلك في صدر الإسلام ثم نسخ . وقيل : للمتداوى أن يصيبه كأكل الميتة لكسر عادية الجوع . واما المثلة بهم فلأنهم كانوا مثلوا بيسار مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فقطعوا يده ورجله وغرزوا الشوك في لسانه وعينيه فأدخل المدينة ميتاً فجازاهم لقوله تعالى : > فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به < ! . نزل في قتلى أحد ومثله المشركين بهم وقول المسلمين عند ذلك : لئن أظهرنا الله عليهم لنمثلن بهم أعظم مما مثلوا . قال له رجل : يا رسول الله : أي الليل أجوب دعوة قال : جوف الليل الغابر . # جوب أجوب : كأنه في التقدير من جابت الدعوة بوزن فعلت كطالت أي صارت مستجابة كقولهم في فقير وشديد : كأنهما من فقر وشدد وليس ذلك بمستعمل . ويجوز ان يكون من جبت الأرض : إذا قطعها بالسير على معنى أمضى دعوة وأنفذ إلى مظان التقبل والإجابة . عمر رضي الله عنه لما قدم الشام أقبل على جمل عليه جلد كبش جوني وزمامه من خلب النخل . # جون الجون : الأسود وقد يقال للأحمر : جون كما يقال له : أسود . قال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في صفة الشقشقة : % في جونه كققدان العطار % \$ والياء للمبالغة كقولهم : أحمري وأسودى .

الخلب : الليف . على عليه السلام لأن أطلى بجواء قدر أحب إلى من أطلى بزعفران . # جوا جواء القدر : سوادها . وهو من قولهم : كتيبة جأواء . العين همزة واللام واو . وأصله جئاء إلا أنه استثقلت همزتان بينهما ألف فقلبت الأولى واوا كما في ذوائب . سأله رجل عن الوتر فلم يرد عليه شيئاً وقام من جوز الليل ليصلى وقد طرت النجوم فقال : والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس . أين السائل عن الوتر نعم ساعة الوتر هذه # جوز جوز الليل : وسطه . طرت النجوم : طلعت [ 137 ] . وروى طرت : أي أضاءت من طررت السيف : إذا صقلته . ابن مسعود رضي الله عنه أقرض رجلاً دراهم فأتاه بها فقال حين قضاه : إني قد تجودتها لك من عطائي . فقال عبد الله : اذهب بها فاخلطها ثم ائتنا بها من عرضها . التجود : تخير الأجود . العرض : الجانب أي خذها من جانب من جوانبها من غير تخير . حذيفة رضي الله تعالى عنه لقد تركنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ونحن متوافرون وما منا أحد لو فتش إلا فتش عن جائفة أو منقلة إلا عمر وابن عمر . # جوف ضرب الجائفة . وهي الطعنة الواصلة إلى الجوف والمنقلة : وهي التي ينقل منها العظام مثلاً للمعايب .

وفي معناه قول جابر : ما منا أحد إلا وقد مالت به الدنيا إلا عمر وابن عمر . سلمان رضي الله تعالى عنه إن لكل امرئ جوانياً وبرانياً فمن يصلح جوانيه يصلح الله برانيه ومن يفسد جوانيه يفسد الله برانيه . # جوى الجوانى : نسبة إلى الجوى وهو الباطن من قولهم : جوى البيت لداخله . والبراني : إلى البر وهو الظاهر من قولهم للصحراء البارزة : برورية وللباب الخارج : براني . وزيادة الألف والنون للتأكيد . والمعنى أن لكل امرئ سرّاً وشأناً باطناً وعلناً وشأناً ظاهراً . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ستة لا يدخلون الجنة فذكر الجواظ والجعثل والقتات . فقيل له : ما الجعثل فقال : الفظ الغليظ . # جوظ جوظ الرجل جوظاً وجوظاناً : إذا اختال من سمن وثقل في يده . ومنه الجواظ . وقيل : هو الجموع المنوع . الجعثل : مقلوب العثجل وهو العظيم البطن . القتات : النمام شريح رحمه الله خاصم إليه محمد بن الحنفية رحمه الله غلاماً لزياد في بردوية باعها وكفل له الغلام فقال محمد : حيل بيني وبين غريمي واقتضى مالى مسمى واقتسم مال غريمي دوني . فقال شريح : إن كان مجيزاً كفلك غرم وإن كان اقتضى لك مالك مسمى فأنت أحق وإن كان الغرماء أخذوا ماله دونك فهو بينكم بالحصص . # جوز أراد بالمجيز : المأذون له في التجارة لأنه يجيز الشيء أي يمضيه وينفذه بسبب الإذن له ويقال للولى والوصى : مجيز أيضاً .

ومنه حديثه الآخر : إذا باع المجيزان فالبيع للأول وإذا أنكح المجيزان فالنكاح للأول . إقتضى مالك مسمى : أي إن تقاضاه وقبضه على اسمك وعلى أنه لك فأنت أحق به وإن كان الغرماء أخذوا المال دونك فأنت غريم ك بعضهم ولك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فيه حصاة على قدر مالك . عطاء رحمه الله : سئل عن المجاور إذا ذهب للخلاء أمر تحت سقف قال : لا . قيل : أفيمر تحت قبو مقبو من لبن أو حجارة ليس فيه عتب ولا خشب قال : نعم . # جور المجاور : المعتكف . القبو : الطاق . مقبو : معقود . ومنه : كان يقال لضم الحرف قبو وحرف مقبو . العتب : الدرج . الحجاج أتى بدرع حديد فعرضت عليه في الشمس وكانت الدرع صافية فجعل لا يرى صفاءها فقال له الرجل وكان فصيحاً : الشمس جونة . وروى عرضها عليه في الشمس فقال له الحجاج : الشمس جونة . # جون أي نخها عن الشمس فقد قهرت لون الدرع . والجونه هنا : البيضاء الشديدة البياض والجون من الأضداد . أجيخوا في خم . لم تجز عليه في رح . المجيد في ضم . جيدوا في عد . ذى المجاز في عن . أجون في قع . إلا جورا في نط . جولة في وج . جوح الدهر في عش . فجوب في فر . فسرت إليه جوادا في ذر .

قطعة الجائر في رض . جوفوه في قر . ليس لك جول في حد . أجواز الإبل في ضح . وتستجيل في صب . & الجيم مع الهاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان بالحديبية فأصابهم عطش قال : فجهشنا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . # جهش يقال : جهش إليه وأجهش : إذا فزع إليه كأنه يريد البكاء فزع الصبي إلى أبيه . بينا هو في مسير له نزل بأرض جهاد . وروى : بينا هو يسير على أرض حرز مجدبة مثل الأيم فقال الناس : احبطوا فتنفرق الناس فجاء بعود وجاء ببيعة حتى ركموا فكان سوادا فقال : هذا مثل ما تحقرون من أعمالكم . # جهد الجهاد والجرز بمعنى وهي التي لا نبات بها ولا ماء . الأيم : الحية شبه به الأرض في ملامستها . السواد : السنخ . عمر رضي الله تعالى عنه إذا رأيناكم جهرناكم . # جهر أي وجدناكم عظاما في الأعين معجبة أجسامكم يقال : جهرني فلان : راعني بجسمه وهيئته وجهرته : رأيتك كذلك . محمد بن مسلمة رضي الله عنه : قصد يوم أحد رجلا قال : فجاهضني عنه أبو سفيان . # جهض أي ما نعتي وعاجلني بذلك . من قولهم : أجهضته عن كذا إذا نحيته عنه بعجلة . في الحديث : من استجهل مؤمنا فعليه إثم . أي حمله على الجهل والسفه بشيء أغضبه فأخرجه من خلقه .

فجهجأه في حش . أجهضوهم في حو . لا تجهده في دع . واجتھر في سح . أجهشت في سا . & الجيم مع الياء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم عن ابن عمر : بعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سرية فلقوا العدو فجاجض المسلمون جيضة فأتيت المدينة فقلنا : يا رسول الله نحن الفرارون فقال : بل أنتم العكارون وأنافتكم . وروى : فحاص الناس حيصة . # جيض ومعنى الكلمتين واحد هو الحيدودة حذرا . العكار : الكرار . ذهب في قوله : أنافتكم إلى قوله تعالى : ! > أو متحيزا إلى فئة < ! . يمهّد بذلك عذرهم في الفرار . البراء بن مالك رضي الله عنه : شهدت المدينة فكفونا أول أو النهار فرجعت من العشى فوجدتهم في حائط فكأن نفسي جاشت فقلت : لا وألت



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أفرارا من أول النهار وجبنا آخره فانقحمت عليهم . # جيش جاشت : ارتفعت من الارتياح وغلت . وألت : نجوت . فجاش في خب . جيشات في دح . الجية في مخ . فتجيشت في حى . [ آخر الجيم والله الحمد والمنة . ]

\$ حرف الحاء & الحاء مع الباء النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن بيع جبل الحبله . # جبل الحبل : مصدر سمي به المحمول كما سمي بالحمل وإنما أدخلت عليه التاء للإشعار بمعنى الأنوثة فيه لأن معناه أن يبيع ما سوف يحمله الجنين في بطن الناقة على تقدير أن يكون أنثى وإنما نهي عنه لأنه عرر . يخرج من النار رجل قد ذهب حبره وسبره . # حبر الحبر : أثر الحسن والبهاء من حبرت الشيء وحبرته . والسبر ما عرف من هيئته وشارته من السبر وهو تعرف الشيء . عن أبي عمرو بن العلاء : أتيت حيا من أحياء العرب فلما تكلمت قال بعض من حضر : أما اللسان فبدوى وأما السبر فحضرى . وقد روى فيهما الفتح . قال في السقط : يظل محبطينا على باب الجنة . # احبطينا احبنت : من حب ~ ط إذا انتفخ بطنه كاسلنقيت من سلقه : إذا ألقاه على ظهره والنون والياء زائدتان . والمعنى أنه يظل منتفخا من الغضب والضجر . وقد روى مهموزا . في صفة الدجال : رأسه حبك . # حبك الحبك : هي الطرائق واحدها حباك أو حبيك أو هو جمع حبيكة . ومنه حديث قتادة رحمه الله : الدجال قصد من الرجال أجلى الجبين براق الثنايا محبك الشعر . وروى : محبل .

أي كل قرن من قرونه جبل لأنه جعله تقاصيب . إن الأنصار لما أرادوا أن يبايعوه قال أبو الهيثم بن التيهان : يا رسول الله إن بيننا وبين القوم جبالا ونحن قاطعوها فنخشى إن الله أعزك وأظهرك أن ترجع إلى قومك . فتبسم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال : بل الدم الدم والهدم الهدم . وروى : بل اللدم اللدم والهدم الهدم وأنا منكم وأنتم مني أحارب من حاربتهم وأسالم من سالمتم . # حبل الحبال : العهود . والهدم بالسكون : أن يهدم دم القاتل أي يهدر يقال : دماؤهم هدم بينهم . والمعنى دمكم دمي وهدمكم هدمي يريد إن طلب دمكم فقد طلب دمي وإن أهدر فق أهدر دمي لاستحكام الألفة . وأما اللدم : فهي الحرم جمع لادم لأنهن يلتد من على صاحبهن إذا هلك . والهدم : المنزل وهو فعل بمعنى مفعول لأنه يهدم أي حرمت حرمتكم ومنزلى منزلتكم . وقيل : المراد بالهدم : القبر أي وأقبر حيث تقبرون كقوله صلى الله عليه وآله وسلم لهم : المحيا محياكم والممات مماتكم . إن رجلا أحبن أصاب امرأة فسئل فاعترف فأمر به فجلد بأثكول النخل . وروى : بإثكال النخل . # حبن الأحبن : الذي به حبن وهو السقى .

وعن الأصمعي : إن رجلا تجشأ في مجلس فقال له رجل : أدعوت على هذا الطعام أحدا قال : لا . قال : فجعله الله حبنا وقدادا . الأثكول والإثكال : الشمراخ . الخيل ثلاثة : أجر وستر ووزر فأما الذي له الأجر فرجل حبس خيلا في سبيل الله فما سنت له شرفا إلا كان له أجر . ورجل استعف بها وركبها ولم ينس حق الله فيها فذلك الذي له ستر .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ورجل حبس خيلا فخرأ ويواء على أهل الإسلام فذلك الذي عليه الوزر . # حبس حبس فرسا في سبيل الله وأحبس : إذا وقفه فهو حبس ومحبس . سنت : من سن الفرس إذا لج في عدوه . والشرف : الطلق يقال : عدا شرفا . النواء : المناوأة وهي المناهضة في المباحة . قال : % بليت يدها في النواء بفارس % لا طائش رعش ولا وقاف % \$ إن رجلا كان اسمه الحباب : فسماه عبدالله . وقال : إن الحباب اسم شيطان . # حبس اشترك الشيطان والحية في الحباب كما اشتركا في الشيطان والجنان وأبي قترة . في قصة بدر : إن رجلا من غفار قال : اقبلت وابن عم لي حتى سعدنا على حبل ونحن مشركان على إحدى عجمتي بدر . العجمة الشامية . ننتظر الوقعة . # جبل الحبل : الممتد من الرمل . والعجمة : المتراكم منه المشرف على ما حوله . قال لعمر رضي الله عنه في نخل له أراد أن يتقرب به صدقة إلى الله : حبس الأصل وسبل الثمرة .

# حبس أي اجعله حبيسا وقفا مؤبدا لا يباع ولا يوهب ولا يورث واجعل ثمرته في سبل الخير . عمر رضي الله تعالى عنه قال لرجل من أهل الطائف : الحبلة أفضل أم النخلة وجاء أبو عمرة عبدالرحمن بن محسن الأنصاري . قال : الزبيب إن آكله أضرس وإن أتركه أغرث وليس كالصقر في رعوس الرقل الراسخات في الوحل المطعمات في المحل خرفة الصائم وتحفة الكبير وصمته الصغير وخرسة مريم وتحترش به الضباب من الصلحاء . # حبله الحبله : الكرمة . ومنه الحديث : لما خرج نوح عليه السلام من السفينة غرس الحبله . ومنه حديث أنس رضي الله عنه : إنه كانت له حبله تحمل كرا وكان يسميها أم العيال . أضرس . من ضرس [ 141 ] لأسنان . أغرث : أي أجوع يريد أنه إذا أكل الزبيب ثم تركه وهو جائع لأنه لا يعصم كما يعصم التمر . الصقر : عشب الرطب . الرقل : النخيل الطوال . الوحل : لغة في الوحل وهو الطين . خرفة الصائم : مخترفة أي مجتناه وقد استحب الإفطار بالتمر . وعن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إذا أفطر أحدكم فليفطر على تمر فإن لم يجد تمرا فإن الماء طهور . الصمته : ما يصمت به . الخرسه : ما تطعمه النفساء أراد قوله تعالى : ! < تساقط عليك رطبا جنيا > ! .

الصلحاء : الصحراء التي لا نبات فيها من الصلع . واحتراش الضب : اصطياده . يقال إنه يعجب بالتمر جدا . # حبر عثمان رضي الله تعالى عنه : كل شيء يجب ولده حتى الحباري . خصها لأنها موصوفة بالموق . وقد شرحت ذلك في كتاب المستقصى من أمثال العرب . عبدالرحمن رضي الله عنه : قال يوم الشورى : يا هؤلاء إن عندي رأيا وإن لكم نظرا إن حابيا خير من زاهق وإن جرعة شراب أنفع من عذب موب وإن الحيلة بالمنطق أبلغ من السيوف في الكلم فلا تطيعوا الأعداء وإن قربوا ولا تغفلوا المدى بالاختلاف بينكم ولا تغمدوا السيوف عن أعدائكم فيوتروا تأركم وتؤليوا أعمالكم . وروى : ولا تؤبروا آثاركم فتؤلتوا دينكم . لكل أجل كتاب ولكل بيت إمام بأمره يقومون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وبنهيه يرعون قلدوا أمركم رحب الذراع فيما نزل مأمون الغيب على ما استكن يقترع منكم وكلكم منتهى ويرتضى منكم كلكم رضا . # حبا ضرب الحابي وهو السهم الذي يزلج على الأرض ثم يصيب الهدف والزاهق وهو الذي يجاوزه من زهق الفرس : إذا تقدم أمام الخيل . مثلاً لوال ضعيف ينال الحق أو بعضه ولاخر يجاوز الحق ويتخطاه . والشروب : وهو الماء المالح الذي لا يشرب إلا عند الضرورة . والعذب الموبىء : وهو الذي يورث وباء . مخففة مثلاً لرجلين : أحدهما أدون وأنفع والثاني أرفع وأضر .

اليسوب : مصدر ساب في الكلام إذا هضب فيه وخاض بهذر يريد أن التلطف في الكلام والتقليل منه أبلغ من الإكثار . وترته : أصبته برتر وأوترته : أوجدته ذلك . والثأر : العدو أي لا توجدوا عدوكم الوتر في أنفسكم . وتؤلتوا : تنقصوا يقال : آله بمعنى آله . التويير : تعفية الآثار من تويير الأرنب وهو مشيها على وبر قوائمها لئلا يقتص أثرها . يرعون : يكفون . يقال : ورعته فروع يرع [ 142 ] كوثق يثق ورعا ورعة . على ما استكن : أي تأمنون غيبة على ما استتر من أمركم عليكم فلا يخونكم . يقترع : يختار . ومنه القريع . سعد رضي الله تعالى عنه : لقد رأيتنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وما لنا طعام إلا الحبلة وورق السمر ثم أصبحت بنو أسد تعزرنى على الإسلام لقد ضللت إذن وخاب عملى # الحبلة : ثمر السمر مثل اللوبياء . عن ابن الأعرابي . تعزرنى من عزره علماً أمر وعزره : إذا أجبره عليه ووقفه بالنهى عن معاودة خلافه قال هذا حين شكاه أهل الكوفة إلى عمر قالوا : لا يحسن الصلاة فسأله عمر عن ذلك فقال : إني لأطيل بهم في الأوليين وأحذف في الآخرين وما آلو عن صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . فقال عمر : كذلك عهدنا الصلاة . وروى : كذلك الظن بك يا أبا إسحاق . سأل عنه عمرو بن معد يكرب فقال : خبر أمير نبطى في جبوته . وروى : جبوته عربى في نمرة أسد في تامورته . وروى : ناموسته يعدل في القضية ويقسم بالسوية وينقل إلينا حقنا كما تنقل الذرة .

# حبا الحبوة من الاحتباء وهي للعرب خاصة كما يقال : حبي العرب حيطانها وعمائمها تيجانها . والحبوة : الجباية يقال : حبوة وجبية وجباوة . يريد أنه كالنبطى في علمه بالعمارة وهو في حبوة العرب . وإذا روى بالجيم فمعناه هو كالنبطى في علمه بأمر الخراج . النمرة : بردة تلبسها الأعراب والإماء . التامورة : عريسة الأسد . وقيل : التأمورة : علقة القلب . والمعنى أسد في جرأته وشدة قلبه . الناموسة : مكمن الصائد شبه بها العريسة . ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما بلغه قتل مصعب فقال في خطبته : إنا والله ما نموت حبجا ولا نموت إلا قتلاً وقعصا بالرماح تحت ظلال السيوف ليس كما تموت بنو مروان . # حجاج الحجاج : أن تنتفخ بطون الإبل لأكلها العرفج يعرض بنى مروان أنهم يموتون تخمة . القعص : أن تصيبه فتقتله مكانه . عائشة رضي الله تعالى عنها كانت تحتبك تحت الدرع في الصلاة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# حبك الاحتباك : الائتزاز بإحكام . ومنه الحبكة وهي الحجة . شريح رحمه الله : جاء محمد صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بإطلاق الحبس . # حبس هو جمع حبيس : وهو ما كان أهل الجاهلية يجبسونه من السوائب والبخائر والحوامى وغيرها فالمعنى أن الشريعة أطلقت ما حبسوا وحللت ما حرّموا . وهب رحمه الله قال : ما أحدثت لرمضان شيئاً قط يعنى من صلاة أو صيام وكان إذا دخل يثقل على كأنه الجبل الحابى .

# حبا وهو العظيم المشرف . ابن المسيب رحمه الله : قال عبدالله بن يزيد السعدى : سألته عن أكل الضبع . فقال : أو يأكلها [ 143 ] أحد فقلت : إن ناساً من قومي يتحبّلونها فياًكلونها . # حبل التحبل والاحتبال : الاصطياد بالحبال بالحبل . الواو في أو يأكلها هي العاطفة دخلت عليها همزة الاستفهام والمعطوف عليه في مثل هذا الكلام محذوف مقدر . على الحبس في جن . تنبت الحبة في ضب . على حبل عاتقه في حت . ما يقتل حبطا في زه . لخبثها في زم . وثوب حبرة في صح . لو الحبيق في جع . ولو حبوا في غر . ألبس الحبير في خب . وحبلتها في صح . عقد الحبي في صع . أم حبين في أم . حب الغمام في شد . وأن يحتبي في صم . هذا الحبير في بض . عذق حبيق في جع . لا يجبس في صب . & الحاء مع التاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : قال لسعد يوم أحد : أحتهم يا سعد فذاك أبي وأمي # حت أراد ارددهم وادفعهم وحث الشيء وحطه نظيران . ومنه حديث عمر : إن أسلم كان يأتيه بالصاع من التمر فيقول : يا أسلم حت عنه قشره . قال : فأحسفه فياًكله . الحسف مثل الحت . ومنه حسافة التمر . ذاكر الله في الغافلين مثل الشجرة الخضراء وسط الشجر الذي قد تحات من الضريب . أي تساقط ورقه من الجليد وهو تفاعل من الحت . وروى من الصريد وتفسيره في الحديث : البرد وقال فيمن خرج مجاهداً في سبيل الله : فإن رفسته دابة أو أصابته كذا

فهو شهيد ومن مات حتف أنفه فقد وقع أجره على الله ومن قتل قعصاً فقد استوجب المآب . # حتف انتصب حتف أنفه على المصدر ولا فعل لها كبهراً وويحاً كأنه قيل : موت أنفه . ومعناه الموت على الفراش قيل : لأنه إذا مات كذلك زهقت نفسه من أنفه وفيه ويقال : مات حتف فيه وحتف أنفيه يراد الأنف والشم فيغلب أحدهما . في حديث العرياض رضي الله عنه : كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يخرج في الصفة وعلينا الحوتكية . # حتك هي عمّة يتعممها الاعراب . على عليه السلام بعث رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أبا رافع يتلقى جعفر ابن أبي طالب رضي الله تعالى عنه فأعطاه على عليه السلام حتياً وعكة سمن وقال له : إني أعلم بجعفر إنه إن علم ثراه مرة واحدة ثم أطعمه فادفع هذا إلى أسماء بنت عميس تدهن به بنى اخى من صمر البحر وتطعمهم من الحتى . # حتا الحتى : سويق المقل : قال الهذلي : % لا در درى إن أطعمت نازلکم % قرف الحتى وعندى البر مكنوز % \$

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ثراه : بله من الثرى يريد أن جعفر مطعام فإن ظفر به نداء بالسمن وأطعمه الناس وحرمه أولاده . الصمر : النتن والغمق ومنه الصمارى وهي الاست . وسميت الصميرة وهي بلدة لعمقها . زينب رضي الله تعالى عنها بيعت الله من بقيق الغرقد سبعين الفا هم خيار من ينحت عن خطمة المدر تضىء وجوههم غمدان اليمن .

# حث انحت : مطاوع حته . والخطم : مستعار من السبع والطائر وهو مقدم الأنف والفم والمنقار . والمعنى تنشق عن وجه الأرض . في الحديث : من أكل وتحتم دخل الجنة . هو من الحتامة وهي دقاق الخبز وغيره الساقط على الخوان . أحتم في سح . حتفها ضائن تحمل في فر . & الحاء مع الثاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : لا تقوم الساعة إلا على حثالة من الناس . # حثل هي الردىء من كل شىء . ومنه قيل الثفل الدهن وغيره : حثالة . ومنه حديثه الآخر : إنه لعبد الله بن عمر : كيف أنت إذا بقيت في حثالة من الناس قد مرجت عهودهم وأماناتهم . أي اختلطت وفسدت . # حثا عمر رضي الله عنه قال ابن عباس : دعاني عمر فإذا حصير بين يديه عليه الذهب منشورا نثر الحثا فأمرني بقسمه . هو دقاق التبن لأن الريح تحثوه حثوا . قال : % أغبر مسحول التراب ترى به % حثا طردته الريح من كل مطرد % \$ ويجوز أن يكتب بالياء لقولهم : حثى يحثى . منشورا : حال من الظرف الذي هو عليه . أنس رضي الله عنه أعوذ بك أن أبقى في حثل من الناس . # حثل اي حثالة بسكون الثاء . المحثلة في ضح . أن يحثوا عنه في نه . حثحث في دج .

& الحاء مع الجيم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : لأهل القتيل أن ينحجزوا الأدنى فالأدنى وإن كانت امرأة . # حجز انحجز : مطاوع حجزه إذا منعه . والمعنى : أن لورثة القتيل أن يعفوا عن دمه رجالهم ونسائهم . # حجل قال لزيد : أنت ملانا فحجل . أي رفع رجلا وقفز على الأخرى من الفرج . وهو زيد بن حارثة ملكته خديجة عليها السلام فاستوهبه منها رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فوهبته له فأعتقه وزوجه أم أيمن . كان له حصير يبسطه بالنهار ويحتجره بالليل يصلى عليه . # حجر أى يحظره لنفسه دون غيره . ومنه احتجرت الأرض إذا ضربت عليها منارا أم أعلمت علما في حدودها للحيازة . توضع الرحم يوم القيامة لها حجنة كحجنة المغزل تكلم بلسان تطلق ذلق . وروى : السنة تطلق ذلق . # حجن الحجنة من الأحجن كالحمرة من الأحمر سميت بها الحديدية العقفاء في رأس المغزل . يقال : لسان تطلق ذلق وطلق ذلق وطلق ذلق وألسنة تطلق ذلق . والمراد الانطلاق والحدة . ومنه الحديث : إذا كان يوم القيامة جاءت الرحم فتكلمت بلسان تطلق ذلق تقول : اللهم صل من وصلني واقطع من قطعني . ذكرت عائشة رضي الله تعالى عنها نساء الأنصار فأثنت عليهن خيرا وقالت لهن معروفا . وقالت : لما نزلت سورة النور عمدن إلى حجوز مناطقهن فشققنها فجعلن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

منهما خمرًا وأنه دخلت منهن امرأة على النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فسألته عن الاغتسال من الخيض فقال لها : خذى فرصة ممسكة فتطهري بها . # حجز واحد الحجز حجز بكسر الحاء وهو الحجرة ويجوز ان يكون واحدها حجرة على تقدير إسقاط التاء كبرج وبروج الفرصة . قطعة قطن أو صوف من فرص : إذا قطع . الممسكة الخلق التي أمسكت كثيرًا كأنه أراد ألا يستعمل الجديد للارتفاق به في الغزل وغيره لأن الخلق أصلح لذلك وأوفق . وقيل : هي المطيبة من المسك . رأى رجلاً محتجزاً بجبل ابرق وهو محرم فقال : ويحك ألقه هو الذي يشد ثوبه في وسطه ماخوذ من الحجرة . الأبرق : الذي فيه سواد وبياض ومنه قيل للعين : براق . عمر رضي الله تعالى عنه : قال لبلال بن الحارث : ما أقطعك رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم العقيق لتحتجنه فأقطعته الناس . # حجن احتجان الشيء : اجتذابه إلى نفسك من المحجن . والمعنى هاهنا الامتلاك والحيازة لنفسه أراد أن الاقطاع ليس بتملك إنما هو إرفاق إلى مدة . علي عليه السلام سئل عن بني أمية فقال : هم أشدنا حجزاً وأطلبنا للأمر لا ينال فينالونه . # حجز شدة الحجرة عبارة عن الصبر على الشدة والجهد . ابن مسعود رضي الله عنه إنكم معشر همدان من أحجى حي بالكوفة يموت

أحدكم فلا يترك عصابة فإذا كان كذلك فليوص بما له كله . # حجا يقال : هو حج بكذا وحجى به : أي حرى وخلق وهو أحجى به . قال الأعشى : % أم الصبر أحجى فإن امرأ % سينفعه علمه إن علم % \$ أبو الدرداء رضي الله عنه ترك الغزو عاماً فبعث مع رجل صرة فقال : فإذا رأيت رجلاً يسير من القوم حجرة في هيئته بذادة فادفعها إليه . # حجر الحجرة : الناحية . معاوية رضي الله عنه قال رجلاً : خاصمت إليه ابن أخي فجعلت أحج خصمي فقال : أنت كما قال أبو دواد : % أنى أتيح لها حرباء تنضبة % لا يرسل الساق إلا ممسكا ساقا % \$ # حجج أحجه : غلبه في الحاجة شبهه في تعلقه بحجة بعد انقضاء أخرى بفعل الحرباء في إمساكه ساق الشجرة عن إرسال غيرها . في الحديث : تزوجوا في الحجز الصالح فإن العرق دساس . # حجز هو الأصل والمنبت . وقيل : هو فصل ما بين فخذ الرجل والفخذ الأخرى من عشيرته سمي بذلك لأنه يحتجز بهم أي يمتنع وإن روى بالكسر فهو بمعنى الحجرة كناية عن العفة وطيب الإزار . رأيت علجاً يوم القادسية قد تكنى وتحجى فقتلته . # حجا أي زمزم والحجاء ممدود : الزمزمة .

حجرتا الطريق في بو . حجرا في طم . من وراء الحجرة في فر . كالجمل المحجوم في صع . كالحجفة في ذر . فيستحجى في غد . واحتجانه في نو . الحواجب في شد . بمحجته في فز . تحجى في كن . & الحاء مع الدال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ألم تروا إلى ميتكم حين يحدج ببصره فإنما ينظر إلى المعراج من حسنه . # حدج أي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يرمى ببصره ويجد نظره . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه : حدث القوم ما حدجوك بأبصارهم . أي ماداموا نشيطين لسماع حديثك مقبلين عليك . في قصة حنين : إن مالك بن عوف النصرى قال لغلام له حاد البصر : ما ترى فقال : أرى كتيبة حرشف كأنهم قد تشدروا للحملة ثم قال له : وتلك صف لي قال : قد جاء جيش لا يكت ولا ينكف . # حدد يقال : رجل حديد البصر وحاده كقولهم : كالليل البصر وكاله . الحرشف : الرجالة . تشدروا : تهيئوا . لا يكت : لا يخصى . لا ينكف : لا يقطع ولا يبلغ آخره يقولون : رأينا غيثاً مانكفه أحد سار يوماً ولا يومين . قال في السنة : في الرأس والجسد قص الشارب والسواك والاستنشاق والمضمضة وتقليم الأظفار وبتف الإبط والختان والاستنجاء بالأحجار والاستحداد وانتقاص الماء . # حدد استحد الرجل : إذا استعان وهو استفعل من الحديد كأنه استعمل الحديد على طريق الكناية والتورية .

ومنه حديثه : إنه حين قدم من سفر أراد الناس أن يطرقوا النساء ليلاً فقال : أمهلوا حتى تمتشط الشعثة وتستحد المغيبة . قيل في انتقاص الماء : هو أن يغسل مذاكيره ليرتد البول لأنه إذا لم يفعل نزل منه الشيء بعد الشيء فيعسر استبرأؤه فلا يخلو الماء من أن يراد به البول فيكون المصدر مضافاً إلى المفعول وان يراد به الماء الذي يغسل به فيكون مضافاً إلى الفاعل على معنى وانتقاص البول وانتقص يكون متعدياً وغير متعد . قال عدى بن الرعاء : % لم ينتقص مني المشيب قلامه % الآن حين بدا ألب وأكيس % \$ وقيل : هو تصحيف والصواب انتقاص الماء بالفاء والمراد نضحه على الذكر من قولهم : لنضح الدم القليل : نفس الواحد نفصة قال حميد : % طافت ليلي وانضمت ثيلتها % وعاد لحم عليها بادن نخصا % % فجاءها قانص يسعى بضارية % ترى الدماء على أكتافها نفصا % \$ إن في كل أمة محدثين ومروعين فإن يكن في هذه الأمة أحد فإن عمر منهم . # حدث المحدث : المصيب فيما يحدس كأنه حدث بالأمر . قال أوس : % نقاب يحدث بالغباب % \$ والمروع : الذي يلتقى الشيء في روعه صدق فراسته . خيار أمتي احداؤها . # حدد هو جمع حديد كأشدهاء في جمع شديد والمراد الذي فيهم حدة وصلابة في الدين . قال : إن أبي بن خلف كان على بعير له وهو يقول : يا حدراها يا حدراها # حدر قال أبو عبيدة : يريد هل أحد رأى مثل هذه ويجوز أن يريد يا حدراء الإبل

فقصرها وهو تأنيث الأحدر وهو الممتلىء الفخذ والعجز الدقيق الأعلى وأراد بالبعير الناقة . وفي كلامهم حلبت بعيري وصرعتني بعير لي . عمر رضي الله عنه حجة ها هنا ثم احدرج ههنا حتى تفنى . # حدج أي أحدرج إلى الغزو . والحدج : شد الأحمال وتوسيقها . تفنى : تهرم من قولهم للكبير : فان . قال لبيد : % حباله مبثوثة بسبيله % ويفنى إذا ما أخطأته الحبال % \$ أو أراد حتى تموت . والمعنى : حج حجة واحدة ثم اقبل على الجهاد ما دامت فيك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مسكة أو ما عشت . علي عليه السلام عن أم عطية : ولد لنا غلام أحدر شيء وأسمنه فحلف أبوه لا يقرب أمه حتى تفظمه فارتفعوا إلى علي فقال : أمن غضب غضبت عليها قال : لا ولكني أردت أن يصلح ولدي فقال : ليس في الإصلاح إيلاء . # حدر حدر حدار فهو حادر : إذا غلظ جسمه . ليس في الإصلاح إيلاء أي أن الإيلاء إنما يكون في الضرار والغضب لا في الرضا . قال يوم خيبر : [ 148 ] % أنا الذي سمتن أمي حيدرة % كليث غابات كربه المنظرة % % أوفيههم بالصاع كيل السندره % \$ قيل : سمته أمه فاطمة بنت أسد باسم أبيها وكان أبو طالب غائباً فلما قدم كرهه وسماه علياً وإنما لم يقل : سمتني أسداً ذهاباً إلى المعنى . والحيدرة : من أسماء الأسد . السندرة : مكيال كبير كالقنقل . وقيل : امرأة كانت تباع القمح وتوفى الكيل .

والمعنى اقتلكم قتلاً واسعاً . وقيل : السندرة العجلة والمراد توعدهم بالقتل الذريع . ووجه الكلام : أنا الذي سمته ليرجع الضمير من الصلة إلى الموصول ولكنه ذهب إلى المعنى لأن خبر المبتدأ هو أعنى أن الذي هو أنا في المعنى فرد إليه الضمير على لفظ مردود إلى أنا كأنه قال : أنا سمتني . جمع الغابة ليجعل الليث الذي شبه به نفسه حامياً لغياض شتى لفرط قوته ومنعة جانبه . صفية بنت أبي عبيد رضي الله عنهما : اشتكت عيناها وهي حاد على ابن عمر زوجها فلم تكتحل حتى كادت عيناها ترمضان . # حدد حد تحد حدا والمعنى أحدث : إذا تركت الزينة بعد وفاة زوجها وهي حاد أي ذات حداد أو شيء حاد على المذهبين . الرمص معروف : وإن روى : ترمضان فالرمض الحمى . # حدق الأحنف رحمه الله تعالى قدم على عمر في وفد أهل البصرة وقضى حوائجهم فقال : يا أمير المؤمنين إن أهل هذه الأمصار نزلوا مثل حدقة البعير من العيون العذاب تأتيهم فواكههم لم تحضد وروى : لم تحضد . وروى : إن إخواننا من أهل الكوفة نزلوا في مثل حواء الناقة من ثمار متهدلة . وأنهار متفجرة وإنا نزلنا بسبخة نشاشة طرف لها بالفلاة وطرف بالبحر الأجاج يأتيها ما يأتيها في مثل مرءى النعامه فإن لم ترفع خسيستنا بعتاء تفضلنا به على سائر الأمصار نهلك فحبسه عنده سنة . قال : خشيت أن تكون مفوها ليس لك جول . شبه بلادهم في خصبها وكثرة مائها بحدقة البعير وحولاء الناقة لأن الحدقة توصف بكثرة الماء . وقيل : أراد أن خصبها دائم لا ينقطع لأن المخ ليس يبقى في شيء بقاءه في العين . والحولاء : جلدة رقيقة تخرج مع الحوار كأنها مرآة مملوءة ماء أصفر يسمى السخد . قال الكميت : % وكالحولاء مراعي المسيم عنك والرئة المنهل % \$

حضد الشيء : ثناه وتحضد تثني يعني أن فواكههم قريبة منهم فهي تأتيهم غضة لم تثن ولم تتكسر ذبولاً . التهدل : الاسترخاء والتدلى . النشاشة : من النشيش والغليان . مرءى النعامه : مجرى طعامها وهو ضيق يعني نزاره قوتهم . الخسيصة : صفة للحال . المفوه : البليغ المنطيق كأنه المنسوب إلى الفوه وهو سعة الفم . الجول : العقل والتماسك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وأصله جانب البئر ومثله قولهم : ماله زبر من زبرت البئر . مجاهد رحمه الله تعالى كنت أتحدى القراء فأقرأ . # حدأ أي تعمدهم والتحدى والتحرى بمعنى . الحسن رحمه الله تعالى حادثوا هذه القلوب بذكر الله فإنها سريعة الدثور واقدعوا هذه الأنفس فإنها طلعة . # حدث محادثة السيف : تعهده بالصقل وتطريته . قال زيد الخيل : % أحادثه بصقل كل يوم % واعجمه بمهمات الرجال % فشبه ما يركب القلوب من الرين بالصدأ وجلاءها بذكر الله بالمحادثة . والدثور : الدروس . القدع : الكف . الطلعة : التي تطلع إلى هواها وشهواتها .

# حدب ابن الأشعث كتب إلى الحجاج : سأحملك على صعب حدباء حدبار ينبج ظهرها . # حدبر الحدبار : التبداء عظم ظهرها ونشزت حراقيفها هزالاً . قال الكميت : % ردهن الهزال حدبا حدابد % روطى الإكام بعد الإكام % \$ نجيج القرحة : سيلائها قيحا قال : % فإن تك قرحة خبثت ونجت % فإن الله يشفى من يشاء % \$ ضرب ذلك مثلاً للأمر الصعب والخطة الشديدة . في الحديث : القضاة ثلاثة : رجل علم فعدل فذلك الذي يجرز أموال الناس ويجرز نفسه في الجنة . ورجل علم فحدل فذلك الذي يهلك الناس ويهلك نفسه في النار وذكر الثالث . # حدل حدل : ضد عدل من قولهم : إنه لحدل غير عدل . ويجدر في بض . حدجة حنظل في آل . نحدرها في ظا . فحدأ في بج . الحدو في به . أو عصا حديدية في رف . & الحاء مع الذال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : تراصوا في الصلاة لا تتخللنكم الشياطين كأنها بنات حذف . وروى : أقيموا صفوفكم لا يتخللكم كأولاد الحذف . قيل : يا رسول الله وما أولاد الحذف قال : ضأن سود جرد صغار تكون باليمن . # حذف كأنها سميت حذفاً لأنها محذوفة عن مقدار الكبار [ 15 ] ونظيره قولهم للقصير :

حطائط قيل : لأنه حط عن مقدار الطويل . كأولاد : الكاف فيه في محل الرفع على الفاعلية ومثله الكاف في قول الأعشى : % هل تنتهون ولن ينهى ذوى شطط % كالطعن يذهب فيه الزيت والقتل % \$ في ليلة الإسراء : انطلق بي إلى خلق من خلق الله كثير موكل بهم رجال يعمدون إلى عرض جنب أحدهم فيحذون منه الحذوة من اللحم مثل النعل ثم يضيفونه في أحدهم ويقال له : كل كما أكلت . أى يقطعون منه القطعة من حذو النعل . # حذا ومنه الحديث : في مس الذكر : إنما هو حذية منك . يضيفونه : يدقونه فيه من ضفرت البعير : إذا جمعت ضغثاً فلقمته إياه وضافت القرس لجامه . من دخل حائطاً فليأكل منه غير آخذ في حذله شيئاً . وروى في حذنه . وهما التبان . # حذل ومنه قولهم : هو في حذل أمه أي في حجرها وأنشد : % أنا من ضئضىء صدق % بخ وفي أكرم حذل % \$ ابن عباس رضي الله عنهما قال في ذات عرق : هي حذوقرن . وروى وزان قرن . ومعناها واحد أراد أنها محاذية قرن فيما بين كل واحد منهما وبين مكة فمن أكرم من هذا كمن أكرم من ذاك .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ابن غزوان رضي الله عنه خطب الناس فقال : إن الدنيا آذنت بصرم وولت حذاء فلم يبقى منها إلا صباة كصباة الأبناء . # حذاء الحذاء : الخفيفة السريعة . ومنه قولهم للسارق : أخذ اليد وللقصيدة السيارة : حذاء . # حذاقي في ( صع ) . إن لم يحذك في ( دو ) . فاحذم في ( رس ) . [ ان يحذفها في ( لب ) حذاؤها في ( عف ) ] . & الحاء مع الراء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . قال حريث : رأيت دحل مكة يوم الفتح وعليه عمامة سواء حرقانية وقد ارحى طرفها على كتفيه . # حرق هي التي على لون ما أحرقته النار كأنها منسوبة بزيادة الألف والنون إلى الحرق يقال : الحرق بالنار والحرق معا والحرق من الدق الذي يعرض للشوب عند دقه محرك لا غير . ومنه حديث عمر بن عبدالعزيز رحمهما الله : إنه اراد أن يستبدل بعماله لما رأى من إبطائهم في تنفيذ أمره فقال : أما عدى بن أرتاة فإنما غرني بعمامته الحرقانية وأما أبو بكر بن حزم فلو كتبت إليه أذبح لأهل المدينة شاة لراجعني فيها : أقرناء أم جماء لا قطع في حريسة الجبل . # حرس هي الشاة مما يحرس بالجبل من الغنم وهي الحرائس . ومنه حديثه الآخر : إنه سئل عن حريسة الجبل فقال : فيها غرم مثلها وجلدات نكالا [ 151 ] فاذا آواها المراح ففيها القطع . واحترس فلان : إذا استرق الحريسة .

ومنه الحديث : إن غلمة لحاطب ابن أبي بلتعة احترسوا ناقة لرجل فانتحروها . إن رجلا أتاه بضباب قد احترشها . فقال : إن أمة مسخت فلا أدري لعل هذه منها . # حرش الاحتراس : أن يمسح يده على الحجر ويحركها حتى يظن الضب أنها حية فيخرج ذنبه ليضربها فيقبض عليه وهو من الحرش بمعنى الأثر لأن ذلك المسح له أثر . # حراوة تغدى أعرابي مع قوم فاعتمد على الخردل فقالوا : ما يعجبك منه قال : حراوته وحمزه . الحراوة والحمز : اللذع والقرص باللسان . سموا أولادكم أسماء الأنبياء وأحسن الأسماء عبدالله وعبدالرحمن وأصدقها الحارث وهمام وأقبحها حرب ومرة . قيل : لأنه ما من أحد إلا وهو يحرق أي يكسب . ويهيم بالشئ أي يعزم عليه ويريده . وكره حربا ومرة ذهابا إلى معنى المحاربة والمرارة . كان قبل أن يوحى إليه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم يأتي حراء فيتحنث فيه الليالي . # حراً حراء : من جبال مكة معروف ومنهم من يؤنثه فلا يصرفه وللناس فيه ثلاث لحنات : يفتحون حراء وهي مكسورة ويقصرون ألفه وهي ممدودة ويميلونها ولا يسوغ فيها الإمالة لأن الراء سبقت الألف مفتوحة وهي حرف مكرر فقامت مقام الحرف المستعلى ومثل رافع وراشد لا يمال . التحنث : التبعيد ومعناه إلقاء الحنث عن نفسه كالتحرج والتحوب . ومنه حديث حكيم بن حزام القرشي رضي الله عنه : يا رسول الله أرأيت أمورا كنت أتحنث بها في الجاهلية من صدقة وصلة رحم هل لي فيها أجر فقال النبي صلى الله

تعالى عليه وآله وسلم : أسلمت على ما سلف من خير . نهي عن حرق النواة وأن تقصع بها القملة . # حرق قيل :



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

هو إحراقها بالنار ويجوز أن يكون من حرق الشيء إذا برده بالمبرد . والقصع : الفضخ وإنما نهي عن ذلك إكراماً للنخلة قيل : لأنها مخلوقة من فضلة طينة آدم عليه السلام . وفي الحديث : أكرموا النخلة فإنها عمتمكم . وفي حديث آخر : نعمت العممة لكم النخلة . وقيل : لأن النوى قوت للدواجن . بعث عروة بن مسعود رضي الله عنه إلى قومه بالطائف فأتاهم فدخل محراباً له فأشرف عليهم عند الفجر ثم أذن للصلاة ثم قال : أسلموا تسلموا فقتلوه . المحراب : المكان الرفيع والمجلس الشريف لأنه يدافع عنه ويحارب دونه . منه قيل : محراب الأسد لمأواه وسمى القصر والغرفة المنيفة محراباً . قال : % [ 152 ] ربة محراب إذا جئتها % لم ألقها أو أرتقى سلماً % \$ ما من مؤمن مرض مرضاً حتى يجرضه إلا حط الله عنه خطايا . # حرض أي يشرف به على الهلاك . في قصة بدر : عن معاذ بن عمرو بن الجموح رضي الله تعالى عنه قال : نظرت إلى أبي جهل في مثل الحرجة فصمدت له حتى إذا أمكنتني منه غرة حملت عليه فضربته ضربة طرحت رجله من الساق فشبهتها النواة تنزو من المراضخ . # حرج الحرجة : الغيضة التي تضايقت لالتفافها من الحرج وهو الضيق . الصمد : القصد . المرضخة : حجر يرضخ به النوى .

إن المشركين لما بلغهم خروج اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى بدر يرصدون العير . قالوا : اخرجوا إلى معاشكم وحرائبكم . وروى بالثناء . # حرب الحرائب : جمع حربية وهي المال الذي به قوام الرجال . # حرث والحراث : المكاسب من الاحتراث وهو اكتساب المال الواحدة حريثة . وقيل : هي أنضاء الإبل من أحرثنا الخيل وحرثناها : إذا أهزلناها . تزوج رجل من المهاجرين امرأة من الأنصار فأراد أن يأتيها فأبت إلا أن تؤتي على حرف حتى شرى أمرها فبلغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فأنزل الله تعالى : ! > نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أني شئتم < ! . # حرف الحرف : الطرف والناحية . والمعنى إينائها على جنب . ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : كان أهل الكتاب لا يأتون نسائهم إلا على حرف وكان الأنصار قد أخذوا بذلك من صنعهم وكان هذا الحي من قريش يشرحون النساء شرحاً منكراً . قيل : شرح المرأة : إذا سلقها على قفاها ثم غشيها . وقيل : معنى على حرف ألا يتمكن منها تمكن المتوسط المتبجح في الأمر . والشرح : أن يتمكن منها من شرح الأمر وهو فتح ما انغلق منه . شرى : أي عظم وارتفع من شرى البرق وهو أن يتتابع في لمعانه . أبو بكر رضي الله تعالى عنه كان يوتر من أول الليل ويقول : % واحرزا وأبتغى النوافلا % \$ وروى : % أحرزت نهي وأبتغى النوافلا % \$ # حرز الحرز : ما أحرزته .

والنوافل : الزوائد والف واحرزا منقلبة عن ياء الإضافة كقولهم : يا غلاماً أقبل . وهذا مثل يضربه الطالب للزيادة على الشيء بعد ظفره به فتمثل به لأداء صلاة الوتر و فراغ قلبه منها وتنفله بعد ذلك . لما مات رسول الله صلى الله تعالى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

عليه وآله وسلم أصابه حزن شديد فمازال [ 153 ] يجرى بدنه حتى لحق بالله . # حرى أي يذوب وينقص . قال : % حتى كأني خاتل قنصا % والمرء بعد تمامه يجرى % \$ ومنه الحارية من الأفاعى وهي التي قيل فيها : حارية قد صغرت من الكبر . عمر رضي الله تعالى عنه ذكر فتیان قريش وسرفهم في الإنفاق فقال : لحرفة أحدهم أشد على من عيلته . # حرف الحرفة : بالكسر الطعمة وهي الصناعة التي منه يرتزق لأنه منحرف إليها . والحرفة والحرف بالضم : من المخارف وهو المحدود . ومنها قولهم : حرفة الأدب والمراج لعدم حرفة أحدهم والإغتمام لذلك أشد على من فقره . ومنه ما يروى عنه : إني لأرى الرجل فيعجبني فأقول : هل له حرفة فإن قالوا : لا سقط من عيني . والصحيح أن يريد بالحرفة سرفهم في الإنفاق . وكل ما اشتغل به الإنسان وضرى به من أي أمر كان فإن العرب تسميه صنعة وحرفة يقولون : صنعة فلان أن يفعل كذا . وحرفة فلان أن يفعل كذا يريدون دأبه وديدنه . على عليه السلام عليكم من النساء بالحارقة . هي الضيقة الملاقى كأنها تضم الفعل ضم العاض الذي يحرق أسنانه ويقال لها : العضوض والمصوص .

وعنه عليه السلام : إنه سئل عن امرأته فقال : وجدتها حارقة طارقة فائقة . # طرق أراد بالطارقة : التي طرقت بخير وقيل : الحارقة : النكاح على الجنب أخذت من حارقة الورك وهي عصبة فيها والمعنى : عليكم من مباشرة النساء بهذا النوع . وعنه عليه السلام : كذبتكم الحارقة ما قام لي بها إلا أسماء بنت عميس . قال علي عليه السلام لفاطمة سيدة نساء العالمين عليها السلام : لو أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فسألته خادما تقيك حار ما أنت فيه من العمل # حرر أي شاقة وشديدة . وجعلوا الحرارة عبارة عن الشدة والبرد عن خلافها وقد سبق نحو من ذلك . ابن مسعود رضي الله عنه دخل على مريض فرأى جبينه يعرق فقال : موت المؤمن عرق الجبين تبقى عليه البقية من الذنوب فيحارف بها عند الموت . وروى فيكافأ بها . # حرف المحارفة : المقايسة ومنه المحراف وهو الميل الذي يقابس به الجراحة فوضعت موضع المكافأة . والمعنى أن لشدة التي ترهقه حتى يعرق لها جبينه تقع كفاء لما بقى عليه من الذنوب وجزاء فتكون كفارة له . احرثوا هذا القرآن . # حرث أي فتشوه وتدبروه . عوف رضي الله عنه قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : رايت محلم بن جثامة في المنام فقلت : كيف أنت يا محلم فقال : بخير وجدنا ربا رحيمًا غفر لنا . قلت : أكلكم قال : كلنا غير الأحرار . قلت ومن الأحرار قال : الذين يشار إليهم بالأصابع .

# حرص أراد الفاسدين المشتهرين بالشر الذين لا يخفى على أحد فسادهم شبهم بالسقمة المشرفين على الهلاك فسماهم أحرارًا . الحسن رحمه الله قال : في الرجل يحرم في الغضب كذا . # حرم أي يحلف في حال الغضب إنما سمي الحلف محرماً لأنه يتحرم بيمينه كالحرم الذي يدخل في حرمة الحج والحرم . ومنه إحرام المصلى بالتكبير . الحجاج

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: باع معتقا في حراره . # حرر يقال : حر العبد حرارا قال : % وما رد بعد الحرار عتيق % \$ في الحديث : الذي تدرکہم الساعة تسلط عليهم الحرمة ويسلبون الحياء . هي الغلظة من حرمت الشاة واستحرمت : إذا اشتهدت الفحل . الحرق والغرق والشرق شهادة . # حرق هو الاحتراق بالنار . حرق النار في هم . يحرق القلوب في ذف . على حراجيح في عب . يجتربون في جر . وحرقتيه في ند . أحر لك في أر . قد حرب في كل . حرثاها في ظه . سبعة أحرف في أض . حرشف في حد . حرمد في حر . حربية في زو . محردها في عى . حرباء تنضبة في حج . & الحاء مع الزاي . النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بعث مصدقا فقال : لا تأخذ من حزرات أنفس الناس شيئا . خذ الشارف والبكر وذا العيب .

# حزر الحزرات : جمع حزره وهي خيار مال الرجل يحزره في نفسه كأنها سميت بالمره من الحزر لهذا المعنى أضيفت إلى الأنفس يقال : هي الحزره أيضا بتقديم الراء من الإحراز . الشارف : الناقة المسنة وهي بينة الشروف سميت لعلو سننها . ومنها قيل : السهم الشارف للذي طال عهده فانتكث عقبة وريشه . كان ذلك في بدء الإسلام لأن السنة ألا تؤخذ إلا بنت مخاض أو بنت لبون أو حقة أو جذعة . كما يرقص الحسن أو الحسين عليهم الصلاة السلام فيقول : حزقة حزقة . ترق عين بقه . فترقى الغلام حتى وضع قدمه على صدره . روى : حزقة حزقة برفع الأول وتوينه والوقف في الثاني وبالوقف فيهما . فوجه الرواية الأولى أن يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره أنت حزقة والثاني كذلك أو خبر مكرر . ووجه الرواية الثانية ان تكون منادى حذف منه [ 155 ] حرف النداء وهو في الشذوذ كقولهم : أطرق كرا . وافند مخنوق والثاني كذلك او تكرير للمنادى . # حزق والحزقة : الضعيف القصير المقارب خطوه . قال امرؤ القيس : % وأعجبنى مشى الحزقة خالد % كمشى أتان حلتت بالمناهل % \$ وعين بقه : منادى ذهب إلى صغر عينه تشبيها لها بعين البعوضة . قال لأبي بكر رضي الله عنه : متى توتر فقال : من أول الليل . وقال لعمر متى توتر فقال : من آخر الليل . فقال لأبي بكر : أخذت بالحزم . وقال لعمر : أخذت بالعزم . # حزم الحزم : ضبط الأمر والحذر من فواته . والعزم : عقد القلب على الأمر وقوة الصرمة . ومنه حديثه الآخر : إن أبا بكر وعمر رضي الله عنهما تذاكرا الوتر عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فقال أبو بكر : أما أنا فإني أنام على وتر فإن استيقظت صليت شفعا إلى الصباح . وقال عمر : لكني أنام على شفيع ثم أوتر من السحر . فقال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لأبي بكر : حذر هذا . وقال لعمر : قوى هذا .

على عليه السلام خطب أصحابه في أمر المارقين وحضهم على قتالهم فلما قتلوهم جاءوا فقالوا : أبشر يا أمير المؤمنين فقد استأصلناهم . فقال : حزق عير حزق عير قد بقيت منهم بقية . الحزق : الشد البليغ والضغط والتضييق يقال :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حزقه بالحبل . وحزق القوس بالوتر . وإبريق محزوق العنق : ضيقها . ومنه : حزق إذا حبق لما في الضبط من الضغط وفسر على وجهين : أحدهما : أن ما فعلتم بهم في قلة الاكتراث به حصاص حمار . والثاني : أن أمرهم يعد في إحكامه كأن وقر حمار بولغ في شده . والمعنى حزق حمل غير فحذف . ابن مسعود رضي الله عنه الإثم حزاز القلوب . # حز هي الأمور التي تحز في القلوب أي تحك وتؤثر وتخالج فيها أن تكون معاصي لفقد الطمأنينة إليها . ورواه بعضهم : حواز القلوب أي يحوز القلوب ويغلب عليها ويجعلها في ملكته . زيد رضي الله عنه لما دعاني أبو بكر إلى جمع القرآن دخلت عليه وعمر محزئ في المجلس . # حزل أي مستوفز من قولهم : احزألت الآكام : إذا زهاها السراب واحزألت الأبل في السير : إذا ارتفعت فيه . قال الطرماح : % ولو خرج الدجال ينشد دينه % لزافت تيملاً حوله واحزألت % وكان عمر ينكر ذلك ويقول : كيف نصنع شيئاً لم يصنعه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ثم وافقه بعد . ابن عمر رضي الله عنهما : ذكر الغزو ومن يغزو ولا نية له فقال : إن الشيطان يحزنه .

# حزن أي جعله بوسوسته حزينا نادما على مفارقة أهله حتى يفسد عليه نيته . يقال : أحزنه الأمر وحزنه . أبو سلمة رحمه الله لم يكن أصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم متحيزين ولا متماوتين كانوا يتناشدون الأشعار ويذكرون أمر جاهليتهم فإذا أريد أحدهم على شيء من أمر دينه دارت حماليق عينيه كأنه مجنون . # حزق المتحزق : المتقبض . والمتماوت : من صفة المرائي بنسكه الذي يتكلف التزمت وتسكين الأطراف كأنه ميت . وعن عمر رضي الله تعالى عنه : لما رأى رجلاً متماوتاً فحفظه بالدرة قال : لا تمت علينا ديننا أماتك الله الشعبي رحمه الله أتى به الحجاج فقال : أخرجت على يا شعبي فقال : أصلح الله الأمير أجذب بنا الجناب وأحزن بنا المنزل واستحلنا الخوف واكتحلنا السهر فأصابتنا خزية لم نكن فيها بررة أتقياء ولا فجرة أقوياء . قال : لله أبوك ثم أرسله . # حزن أحزن المنزل : صار ذا حزنونة كأخصب وأجذب ويجوز أن يكون من قولهم : أحزن الرجل وأسهل : إذا ركب الحزن والسهل والباء للتعديعية يعنى : وركب بنا المنزل الحزن لأنهم إذا نزلوه وهو حزن فكأنه قد أوطأهم الحزن . استحلنا الخوف : صيرناه كالحلس الذي يفترش . خزية : أي خصلة خزينا فيها أي ذلنا . قال : % فإني بحمد الله لا ثوب عاجز % لبست ولا من خزية أتقنع % في الحديث : كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم غلمانا حزاورة فتعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن .

# حزور هو جمع حزور وحزور وهو المراهق والتاء لتأنيث الجمع . وفلان آخذ بحزته أي بحجزته وقيل بعنقه . حزلة حزة في سع . حزبي من القرآن في طر . حزه أمر في هي . محزون في زو . حازق في حق . الحزقة في أر . حزقان في غى . & الحاء مع السين النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم الحسب المال الكرم التقوى . # حسب هو ما يعده

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من مآثره ومآثر آبائه . ومنه قولهم : من فاته حسب نفسه لم ينتفع بحسب أبيه . وقال ذو الرمة : % له قدم لا ينكر الناس أنها % مع الحسب العادى طمت على البحر % وقال المتلمس : % ومن كان ذا بيت كريم ولم يكن % له حسب كان اللئيم المذموم % وفي حديث عمر رضي الله عنه : من حسب الرجل نقاء ثوبه . والمعنى : إن ذا الحسب الفقير [ 157 ] لا يوقر ولا يتفل به ومن لا حسب له إذا رزق الثروة وقر وجل في العيون . وفي حديث آخر : حسب الرجل خلقه وكرمه دينه . وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن وفد هوزان لما قدموا عليه يكلمونه في سبيهم قال لهم : اختاروا إحدى الطائفتين : إما المال وإما السبي . فقالوا : أما إذا خيرتنا بين المال والحسب فإننا نختار الحسب فاختاروا أبناءهم ونساءهم . قيل المراد بالحسب هنا عدد ذوى القربات ويجوز أن يراد أن فكاك الأسارى وإيثاره على استرداد المال حسب وفعال حسنة فهو بالاختيار أجدر .

عمر رضي الله عنه مر بامرأة قد ولدت فدعا لها بشرية من سويق وقال : # حسس اشربي هذا يقطع الحس . هو وجع النفساء غب الولادة . يا أيها الناس احتسبوا أعمالكم فإن من احتسب عمله كتب له أجر عمله وأجر حسبته . # حسب الاحتساب من الحسب كالاعتداد من العد . وإنما قيل : احتسب العمل لمن ينوى به وجه الله لأن له حينئذ أن يعتد عمله فجعل حال مباشرة الفعل كأنه معتد والحسبة : أسم من الاحتساب كالعدة من الاعتداد . وقولهم : ماتت والدتي فاحتسبتها ومعناه : اعتدت مصيبتها في جملة بلايا الله التي أتاب على التصبر عليها . أتى بجراد محسوس فأكله . # حسس هو الذي مسته النار حتى قتلته من الحس وهو القتل . طلحة رضي الله عنه اشترى غلاماً بخمسمائة درهم و وأعتقه فكتب : هذا مما اشترى طلحة بن عبيد الله من فلان ابن فلان العيشمي اشترى منه فتاه ديناراً بخمسمائة درهم بالحسب والطيب ودفع إليه الثمن وأعتقه لوجه الله فليس لأحد عليه سبيل الولاء . # حسب قيل : هو من حسبته إذا أكرمه أي بالكرامة من البائع والمشتري والرغبة وطيب النفوس منهما . العطاردي رحمه الله قال له أبو عمرو بن العلاء : ما تذكر قال : أذكر مقتل بسطام بن قيس على الحسن . هو حبل من رمل . قال :

% لأم الأرض ويل ما أجنث % غداة أضر بالحسن السبيل % \$ عمر مائة وثمانيا وعشرين سنة وكانت ولادته قبل الهجرة بإحدى عشرة سنة . سماك رحمه الله : قال شعبة : سمعته يقول : ما حسبوا ضيفهم . # حسب أي ما أكرموه وأصله من الحسبانة وهي الوسادة الصغيرة يقال لها الحسبة أيضا لأن [ 158 ] من أكرم أجلس عليها . في الحديث : إن المسلمين كانوا يحتسبون الصلاة فيجيئون بلا داع . أي يتعرفون وقتها ويتوخونها يأتون المسجد قبل أن يسمعوا الأذان . يخرج آخر الزمان رجل يسمى أمير المعصب أصحابه محسرون محقرون مقصون عن أبواب السلطان يأتونه من



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كل أوب كأنهم قزع الحزيف يورثهم الله مشارق الأرض ومغارها . # حسر محسرون : مؤذون محمولون على الحسرة أو مدفوعون مبعدون من حسر القناع : إذا كشفه . أو مطرودون متعبون من حسر الدابة إذا أتعبها . من كل أوب قال ابن السراج : معناه أنهم جاءوا من كل مآب يرجعون إليه ومن كل مستقر . القزع : السحاب المتفرق . ادعوا الله ولا تستحسروا . هو أبلغ من الحسور أي لا تنقطعوا ولا تملوا . عليكم بالصوم فإنه محسمة . # حسم أي مقطعة للباءة . ثم حسمه في شق . لا يحسر صابجها في دك . حس في هض .

عليها حسيكة في يس . فأحسفه في حت . فحسك أمراس في فر . تحسف جلد الحية في ظل . حسر في جف . حسكه في عر . ولا تحسوا في رث . هل أحسستما في سم . حسمى في رك . حسرته في مد . على الحس في حن . ولا تحسسوا في جس . & الحاء مع الشين # حشش النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إن رجلا من اسلم كان في غنيمة له يحش عليها في بيداء ذى الحليفة إذ عوى عليه ذئب فانتزع شاة من غنمه فجهجأه الرجل بالحجارة حتى استنقذ منه شاته فقال الذئب : أما تقيت الله أن تنزع مني شاة رزقتها فقال الرجل : تالله ما سمعت كاليوم قط فقال الذئب : أعجب من ذلك هذا الرسول بين الحرتين يحدث الناس بما خلا ويحدثهم بما هو آت . فلما سمع الرجل قول الذئب ساق غنمه يحوزها حتى جاء المدينة . يحش : بمعنى يهش أي يخبط الورق ومثله مدح ومده جهجأه : زجره والهمزة بدل من هاء . قال عمرو بن الإطنابة : % والضار بين الكبش يبرق بيضه % ضرب المجهج عن حياض الأبل % \$ يحوزها : يجمعها في السوق . ما سمعت كاليوم : أي ما سمعت أعجوبة كأعجوبة اليوم فحذف الموصوف واقام الصفة مقامه والمضاف وأقام المضاف إليه مقامه . قال لأبي بصير رضي الله عنه : ويلمه محش حرب لو كان معه رجال هو الذي [ 159 ] يحش نار الحرب كثيرا كقولهم : مسعر حرب . وى : كلمة تعجب والأصل وى لأمه فحذفت الهمزة للتخفيف وألقت حركتها على اللام وربما كسرت إتباعا للميم أو لأنها حركتها الأصلية

وانتصاب محش على التمييز . عمر رضي الله تعالى عنه أتى امرأة مات زوجها واعتدت بأربعة أشهر وعشر ثم تزوجت رجلا فمكثت عنده أربعة أشهر ونصفا ثم ولدت ولدا فدعا عمر نساء من نساء الجاهلية فسألن عن ذلك . فقلن : هذه امرأة كانت حاملا من زوجها فلما مات حش ولدها في بطنها فلما مسها الزوج الآخر تحرك ولدها فألحق الولد بالأول . حش الولد في بطن المرأة : إذا يبس فيه وهو حش وأحشت المرأة . عثمان رضي الله تعالى عنه قال له أبان بن سعيد حين بعثه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى اسارى المسلمين . يا عم مالى أراك متحشفا أسبل فقال : هكذا إزره صاحبنا . حشف أي متقبضا متقلص الثوب من الحشف وهو التمر اليابس الردىء قيل : % هو لابس الحشيف وهو الخلق . قال الهذلي : # يدنى الحشيف عليها كي يواربها % ونفسه وهو للأطمار لباس %

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الإسبال : إرخاء الإزار وكان قد شمره وقلصه . الإزرة : ضرب من الائتزار أراد بصاحبنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم يعني أنه إذا ائتزر شمر ولم يسبل . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه محاش النساء عليكم حرام . # حشش المحشة : بالشين والسين : الدبر . وقد روى بهما . وروى : محاشي . والمحشاة : أسفل مواضع الطعام الذي يؤدي إلى المذهب وهي المبرع من الدواب .

ابن عمر رضي الله عنهما . خلق الله البيت قبل أن يخلق الأرض بألف عام وكان البيت زبدة بيضاء حين كان العرش على الماء وكانت الأرض تحته كأنها حشفة فدحيت الأرض من تحته . # حشف هي صخرة تنبت في البحر . قال ابن هرمة يصف ناقة : % كأنها قادم يصرفها النو % تى تحت الأمواج عن حشفه % \$ وروى : كانت الكعبة خشعة على الماء فدحيت من تحتها الأرض . وهي أكمة متواضعة . أم سلمة رضي الله عنها : خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من بيتها ليلاً ومضى إلى البقيع فتبعته وظنت أنه دخل بعض حجر نسائه فلما أحس بسوادها قصد قصده فعدت وعدا على أثرها فلم يدركها إلا وهي في جوف حجرتها فدنا منها وقد وقع عليها البهر والربو فقال : مالى أراك حشياً رابية . # حشى وهي التي أصابها الحشى وهو الربو [ 16 ] وقد حشيت والرجل حشيان وحش . في الحديث : كان صلى الله عليه وآله وسلم يصلى في حاشية المقام . أي في جانبه . محشود في بر . تحشحننا في حط . حي حشد في عب . لا يحشرن في عش . أوحشا في حو . في الحش في نش . ولا حشت في نم . المحاشد في رس . ألا يحشروا في ثو .

& الحاء مع الصاد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال لمعاذ بن جبل : اكفف عليك لسانك فقال : يا رسول الله أو إنا لماخوذون بما نتكلم فقال : ثكلتك أمك يا معاذ وهل يكب الناس على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم . # حصد جمع حصيدة وهي ما يحصد من الزرع شبه اللسان وما يقتطع به من القول بحد المنجل وما يقطع به من النبات . استقيموا ولن تحصوا واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة ولن يحافظ على الوضوء إلا مؤمن . # حصى أي لن تطيقوا الاستقامة في كل شيء حتى لا تميلوا من قوله تعالى : ! < علم أن لن تحصوه > ! . ومعنى التركيب الضبط فالعاد يضبط ما يعده ويحصره وكذلك المطيق للشيء ضابط له . ومنه الحصو وهو المنع . يقال : حصوتنى حتى . بلغه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن قبطياً يتحدث إلى مارية فأمر علياً عليه السلام بقتله قال على عليه السلام : فاخذت السيف وذهبت إليه فلما رآنى رقى على شجرة فرفعت الريح ثوبه فإذا هو حصور فأتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فأخبرته فقال : إنما شفاء العى السؤال . # حصر قيل : الحصور هاهنا المجرى لأن حصر عن الجماع . والعى : الجهل من عى بالأمر يعيا عيا : إذا لم يهتد له . نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع الحصاة . هو أن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يقول : إذا نبذت إليك الحصاة فقد وجب البيع وهو من بيوع الجاهلية .

عمر رضي الله عنه لما حصب المسجد قال له فلان : لم فعلت هذا قال : هو أغفر للنخامة وألين في لموطىء . #  
حصب هو تغطية سطحه بالحصباء وهي الحصى الصغار . أغفر : أستر وهي رخصة في البزاق في المسجد إذا ادفن .  
ياخزيمة حصبوا . التحصيب : إذا نفر الرجل من منى إلى مكة للتوديع أن يقيم بالأبطح حتى يهجع به ساعة من الليل ثم يدخل مكة وروى : اصبحوا أراد أن يقيموا بالأبطح إلى أن يصبحوا . وعن عائشة رضي الله عنها : ليس التحصيب بشيء إنما كان منزلاً نزله رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لأنه كان أسمح للخروج . عثمان رضي الله تعالى عنه في حديث مقتله : تحاصبوا في المسجد حتى ما أبصر أديم السماء . هو الترامى بالحصباء . علي عليه السلام لأن أححص في يدي جمرتين [ 161 ] أحب إلى من أن أححص كعبتين . # حصحص الححصصة : تحريك الشيء أو تحركه حتى يستقر ويتمكن . ومنه حديث سمرة رضي الله عنه : إنه أتى برجل عينين فكتب فيه إلى معاوية فكتب إليه : أن اشتر له جارية من بيت المال وأدخلها معه ليلة ثم سلها عنه ففعل فلما أصبح قال : ما صنعت قال : فعلت حتى حصحص فيه فسأل الجارية فقالت : لم يصنع شيئاً . فقال : خل سبيلها يا مححص ابن مسعود رضي الله عنه لدغ رجل وهو محرم بالعمرة فأحصر فقال عبدالله :

ابعثوا بالهدى واجعلوا بينكم وبينه يوم أمار فإذا ذبح الهدى بمكة حل هذا . # حصر أي منع بسبب اللدغ من قوله تعالى : ! > فإن أحصرتم < ! . الأمار والأمارة : العلامة . يقال : أمار ما بيني وبينك كذا . والمعنى : اجعلوا بينكم وبينه يوماً تعرفونه . أبو هريرة رضي الله تعالى عنه : إن الشيطان إذا سمع الأذان خرج وله حصاص . # حصص هو حدة العدو وقيل : هو أن يمصع بذنبه ويصر بأذنيه ويعدو . وقال : % عجرد كالذئب ذى الحصاص % يوضع تحت القمر الوباص % \$ وقيل هو الضراط . ابن عمر رضي الله عنهما : أتته امرأة فقالت : إن ابنتي عريس وقد تمعط شعرها وأمروني أن أرجلها بالخمير . فقال : إن فعلت ذلك فألقى الله تعالى فر رأسها الخاصة . هي العلة التي تحص الشعر أي تنثره وتذهب به . ويقال : بينهم رحم حاصة إذا قطعوها بمعنى محصورة والتحقيق ذات حص . عريس : تصغير عروس ولم تدخله تاء التأنيث لقيام الحرف الرابع مقامها ومثله قليص وعقيرب وقد شد قديمة وورية . معاوية رضي الله عنه أفلت وانحص الذنب . هو مثل فيمن أشفى ثم نجا وحديثه في : كتاب المستقصى . حصيف العقدة في كل . ليس مثل الحصر في رج . ذنوب حصان في فق . وحصلها في سل . في مؤخر الحصار في خذ . قد حصبوا في فر .

\$ الحاء مع الضاد \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أهدى له هدية لم يجد شيئاً يضعها عليه فقال : ضعه بالحضيض

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فأنما أنا عبد آكل كما يأكل العبد . # حَضُّضُ هو قرار الأرض بعد منقطع الجبل قال امرؤ القيس : % فلما أجن الشمس منى غؤورها % نزلت إليه قائماً بالحضيض % قال صلى الله عليه وسلم لعامر بن الطفيل : أسلم تسلم فقال : على أن تجعل لي نصف ثمار المدينة وتجعلني والى الأمر من بعدك . فقال له أسيد بن حضير : اخرج بدمتك [ 164 ] لا أنفذ حزنك بالرمح فوالله لو سألتنا سيابة ما أعطيناكها . # حَضْنُ هما الجنبان وأحضان كل شيء : جوانبه . السيابة : البلحة . إن بعلمته صلى الله عليه وآله وسلم لما تناول الحصى ليرمى به يوم حنين فهمت ما أراد فأنحضجت . # حَضُّجُ أي انبسطت ويقال : انحضج بطنه : إذا اتسع وتفتق سمنا . قال : % وقلص بدنه بعد انحضاج % وانحضج من الغيظ : انقد وانشق . ومنه حديث أبي الدرداء رضي الله عنه : إنه قال في الركعتين بعد العصر : أما أنا فلا أدعهما فمن شاء أن ينحضج فلينحضج . وقيل معناه : من شاء أن يسترخى في أدائهما ويقصر فشأنه . عمر رضي الله تعالى عنه قال يوم أتى سقيفة بني ساعدة للبيعة : فاذا إخواننا من الأنصار يريدون أن يختزلوا الأمر دوننا ويحصنونا عنه .

# حَضْنُ أي يحجبونا ويجعلونا في حَضْنِ أي في ناحية . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه : إنه أوصى إلى الزبير وإلى ابنه عبد الله بن الزبير قال في وصيته : إنه لا تزوج امرأة من بناته إلا بإذنها ولا تحضن زينب امرأة عبد الله عن ذلك . عثمان رضي الله عنه قال كعب بن عجرة : ذكر رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فتنة فقرها وعظمتها ثم مر رجل متقع في ملحفة فقال : هذا يومئذ على الحق . فانطلقت محضراً فأخذت بضبعة فقلت : أهذا هو يا رسول الله قال : هذا فإذا هو عثمان بن عفان : # حَضْرُ أي مسرعاً . عمر رضي الله تعالى عنه أقسم لأن أكون عبدا حبشياً في أعنز حَضْنِيَّاتِ أُرْعَاهُنَّ حَتَّى يَدْرِكْنِي أَجْلِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أُرْمَى فِي أَحَدِ الصَّفِينِ بِسَهْمٍ أَصَبْتُ أَوْ أَخْطَأْتُ . # حَضْنٌ نسبها إلى حَضْنٍ وهو جبل في أول حدود نجد . ومنه قولهم : % أنجد من رأى حَضْنًا % \$ . يعني أن ذلك أحب إلي من أن أشهد حرباً في فتنة . الحَضْرَمِيُّ في ظل وفي ذي . أحاطوا ليلاً بحاضر في جب . & الحاء مع الطاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال على عليه السلام : لما خطبت فاطمة عليه السلام قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أعندك شيء قلت : لا . قال : فأين درعك الحطمية التي أعطيتك قلت : هاهي ذه . قال : أعطها . ودخل علينا وعلينا قطيفة فلما رأيناها تحشحننا فقال : مكانكما . وفيه : قلت يا رسول الله هي أحب إليك مني . قال : هي أحب منك وأنت أعز علي .

# حَطْمٌ هي منسوبة إلى حطمة بن محارب بطن من عبد القيس يعملون الدروع . التحشحش : التحرك للنهوض . شر الرعاء الحطمة . هو الذي يعنف [ 163 ] بالإبل في السوق والإيراد والإصدار فيحطهما ضربه مثلاً لوالى السوء

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. جلس صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إلى غصن شجرة يابسة فقال بيده فحط ورقها . # حط الحط والحت بمعنى واحد . قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : أخذ بقفاى فحطأنى حطاة فقال : اذهب فادع إلى معاوية وكان كاتبه . وروى : فحطاني حطوة غير مهموز . # حطاً الحطء : الضرب بالكف المبسوطة كاللطح . وقيل : هو الدفع يقال : حطأت القدر بزبدها : دفعته ورمت به وحطاً بسلحه وضرطه وكان الحطيفة يلعب مع الصبيان فضرط فضحكوا فقال : ما لكم إنما كانت حطيفة فلزمته نيزا . ومنه حديث معاوية رضي الله تعالى عنه : إن المغيرة قال له حين ولي عمرا : ما لبثك السهمى أن حطاً بك إذ تشاورتما . أي دفعك عن رأيك . وعن ابن الأعرابي : الحطو : تحريك الشيء مززعجا . حطاما في خض . & الحاء مع الظاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سأله ايض بن حمال عن حمى الأراك . فقال : لا حمى في الأراك . فقال : أراكة في حظارى . قال : لا حمى في الأراك . # حطر أراد ارضا قد حطرها وحوط عليها . وفيه لغتان : الفتح والكسر وحين أحيهاها كانت تلك الأراكة فيها .

عمر رضى الله عنه من حظ الرجل نفاق أيمه وموضع حقه . # حظظ الحظ : الجد وفلان حظيظ ومحظوظ . والأيم : التي لا زوج لها بكر كانت أو ثيبا أى من جده إلا تبور عليه بناته وأخواته وأن يكون حقه في ذمة مأمون جحوده وتخصمه . لا يحظر في ند . & الحاء مع الفاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أتى بتمر وهو محتفز . فجعل يقسمه . # حفز هو المستوفز المرید للقيام من حفزه : إذا أزعجه . ومنه : الليل يسوق النهار ويحفزه . ومنه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : إنه ذكر القدر عنده فاحتفز وقال : لو رأيت أحدهم لعرضت بأنفه . أي قلق وشخص به ضجرا . عن أبي بن كعب رضي الله تعالى عنه سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن التوبة النصوح فقال : هو الندم على الذنب حين يفرط منك وتستغفر الله بندا منك عند الحافر ثم لا تعود إليه أبدا . # حفر كانوا لكرامة الفرس عندهم ونفاستهم بها لا يبيعونها بالنساء فقالوا : النقذ عن الحافر وسيروه مثلا أي عند بيع [ 164 ] الحافر في أول وهلة العقد من غير تأخير والمراد إذا بالحافر ذات الحافر وهى الفرس . ومن قال : عند الحافرة فله وجهان : أحدهما : أنه لما جعل الحافر في معنى الدابة نفسها وكثر استعماله على ذلك من غير ذكر الذات فقيل : اقتنى فلان الحف والحافر أي ذواتهما ألحقت به علامة التأنيث إشعارا بتسمية الذات بها . والثاني أن يكون فاعلة من الحفر لأن الفرس بشدة دوسها تحفر الأرض كما سميت فرسا لأنها تفرسها : أي تدقها هذا أصل الكلمة ثم كثرت حتى استعملت في كل أولية فقيل : رجع إلى حافره وحافرته وفعل كذا عند الحافر .

والحافرة . والمعنى تنجيز الندامة والاستغفار عند موقعة الذنب من غير تأخير لأن التأخير من الإصرار . الباء في بندا منك بمعنى مع أو بمعنى الاستعانة أي بطلب مغفرة الله بأن تندم . الواو وتستغفر للحال أي هو الندم منك



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مستغفراً ويحتمل أن يعطف على الندم على أن أصله وأن تستغفر فحذف . كقوله : % ألا أيهذا اللائمي أحضر  
الوغى % \$ النصوح : هي التي ينصح فيها الإنسان نفسه مبالغاً فجعل الفعل لها كأنها هي التي تبالغ في النصيحة .  
سئل : متى تحل الميتة فقال : ما لم تصطبحوها أو تغتبقوها أو تحتفتوها بقلا فشانكم بها . # حفأ الاحتفاء : اقتلاع  
الحفأ وهو البردى وقيل : أصله فاستعير لاقتلاع البقل . وروى : تحتفوا من احتفى القوم المرعى : إذا رعوه وقلعوه .  
وروى : تحتفوا من احتفاف النبات وهو جزه . وحفت المرأة وجهها واحتفت . وروى : تحتفتوا بالجيم من اجتفاء  
الشيء : إذا قلعتة ورميت به . ومنه الجفاء . وروى : تحتفوا بالخاء من اختفيت الشيء : إذا أخرجته . والمختفى :  
النباش . ما : مصدرية مقد قبلها الزمان والمعنى : وقت فقد صبوحكم . أمر أن تحفى الشوارب وتعفى اللحى .  
الإحفاء والحفو : أن يلزق الجز . والإعفاء : التوفير من عفا الشيء : إذا كثر وعفوته وأعفيته . إنا لم نشبع من طعام  
إلا على حفف .

وروى : ضفف . وروى : شظف . # خفف الثلاثة في معنى ضيق المعيشة وقتلتها وغلظتها يقال : أصابه حفف  
وحفوف وحفت الأرض : إذا يبس نباتها . وعن الأصمعي رحمه الله : أصابهم من العيش ضفف أي شدة وفي رأى  
فلان ضفف أي [ 165 ] ضعف وما رثى على بنى فلان حفف ولا ضفف أي أثر عوز والمعنى : أنه لم يشبع إلا  
والحال خلاف الرخاء والخصب عنده وقيل : معناهما اجتماع الأيدي وكثرة الأكله أي لم يأكل وحده ولكن مع الناس  
عطس عنده رجل فوق ثلاث فقال له : حفوت . # حفو الحفو : المنع يقال : حفاه من الخير أي منعنا أن  
نشمتك بعد الثلاث . ومنه : إن رجلا سلم على بعض السلف فقال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته الزاكيات  
فقال له : أراك قد حفوتنا ثوابها . أخذته كله وحرمتنا . وروى : حقوت بالقاف أي شددت من الحقو وهو الإزار  
الذي يشد على الخصر والمعنى واحد لأن الشد من باب المنع . استعمل رجلا فأهدى إليه فقال : هذا لي فقال : ألا  
جلس في حفش أمه فلينظر أكان يهدى إليه شيء # حفش هو البيت الصغير من الحفش وهو الجمع لاجتماع  
جوانبه . قيل للسفط والسنام حفش . ومنه حديث زينب رضي الله عنها كانت المرأة إذا توفى عنها زوجها دخلت  
حفشا ولبست شر ثيابها ولم تمس طيبا ولا شيئا حتى تمر سنة ثم تؤتى بدابة حمار أو شاة أو طير فتفتض به فقل ما  
تفتض بشيء إلا مات . أي تكسر به ما كانت فيه من العدة وتخرج منه به . قيل : كانت تمسح به قبلها فلا يكاد  
يعيش . وروى : فتقبص من القبص وهو الأخذ بأطراف الأصابع .

يذهب الصالحون الأول فالأول حتى يبقى حفالة كحفالة التمر . # حفل هي الخشارة . صلى فجاء رجل قد حفزه  
النفس فقال : الله أكبر حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه . فلما قضى صلاته قال : أيكم المتكلم بالكلمات فأرم القوم .

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وروى فأزم القوم . # حفز حفزة : أقلقه وجهه ه . الإرام : السكوت . قال : % يسرون والليل مرم طائره % \$ والأزم : الإمساك . حمدا . نصب بفعل مضمر أراد أحمدته حمدا . إن الله تعالى يقول لآدم عليه السلام : أخرج نصيب جهنم من ذريتك فيقول : يا رب كم فيقول : من كل مائة تسعة تسعين . فقالوا : يا رسول الله احتفينا إذن فماذا يبقى منا قال : إن أمتي في الأمم كالشعرة البيضاء في الثور الأسود . # حفى أي استؤصلنا . نهي عن بيع المحفلة قال : إنها خلابة . # حفل هي التي حفل اللبن في ضرعها أيما ليغتر بها المشتري فيزيد في الثمن . الضمير في إنها للفعلة ويجوز أن يرجع إلى المحفلة ويكون سبيل الكلام سبيل قولها : % فإنما إقبال وإدبار % \$

أبو بكر رضي الله تعالى عنه إنما نحن حفنة من حففات ربنا . # حفن هي ما يملأ الكفين من دقيق أو غيره . ويقال : حفن له حفنة : إذا أعطاه قليلاً كأنه لم يزد على ملء الكفين . والمعنى : إنا على [ 166 ] كثرتنا يوم القيامة قليل عند الله عز وجل . عمر رضي الله عنه كان أصلع له حفاف . # حفف حفافاً الشيء : جانباه . قولهم : بقى شعره حفاف : هو أن يصلع وتبقى طرة من الشعر حول رأسه . أنزل أويسا القرني فاحتفاه . # حفا أي بالغ في الإطافه واستقصى . على عليه السلام سلم عليه الأشعث فرد عليه بغير تحف . الحفاوة والتحفى : الإكرام بالمسألة والإلطف . معاوية رضي الله تعالى عنه بلغه أن عبدالله بن جعفر حفف وجهه من بذله وإعطائه فكتب إليه يأمره بالقصد وينهاه عن السرف . وكتب إليه بيتين من شعر : % لمال المرء يصلحه فيغنى % مفارقة أعف من القنوع % % يسد به نوائب تعزيره % من الأيام كالنهل الشروع % # حفف حفف : مبالغة في حف أي جهد وقل ماله من حفت الأرض . المفقر : جمع فقر على غير قياس كالملاح والمشابه ويجوز أن يكون جمع مفقر مصدر من أفقره الله أو مفتقر بمعنى الافتقار أو مفقر وهو الشيء الذي يورث الفقر .

القنوع : السؤال . يقال : قنع إلى فلان يقنع . النهل : الإبل العطاش . جمع ناهل . الشروع : الشاربة في الماء . والبيتان للشماخ . محفود في بر . أن أحفظ الناس في به . كدت أحفى فمى في در . الحوفزان في نس . فلتحتفر في خو . أحشى حفده في كل . حفلت له في زف . حفوفاً في بل . & الحاء مع القاف . النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أعطى النساء اللواتي غسلن ابنته حقوه فقال : أشعرنها إياه . # حقا الحقو : الإزار الذي يشد على الحقو وهو الخصر . ومنه حديث عمر رضي الله عنه : لا تزهدن في جفاء الحقو فإن يكن ما تحته جافياً فإنه أستر له وإن يكن ما تحته لطيفاً فإنه أخفى له . أشعرنها إياه : أي اجعلن لها الحقو شعاراً وهو الثوب الذي يلي الجسد . جفاء الحقو : أي تجعله جافياً أي غليظاً بأن تضاعف عليه الثياب لتستر مؤخرها . نهي عن المحاقلة والمزابنة ورخص في العرايا . الحقل : القراح من الأرض وهي الطيبة التربة الخالصة من شائب السبخ الصالحة للزرع . ومنه حقل يحقل إذا زرع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والمحاولة : مفاعلة من ذلك وهي المزارعة بالثلث والربع وغيرهما . وقيل هي اكتراء الأرض بالبر . وقيل : هي بيع الطعام في سنبله بالبر . وقيل : بيع الزرع قبل إدراكه . المزابنة : بيع التمر في رءوس النخل بالتمر لأنها تؤدي إلى النزاع والمدافعة من الزين [ 167 ] وهو الدفع . العرية : النخلة التي يعربها الرجل محتاجاً أي يجعل له ثمرتها فرخص للمعري

أن يبتاع ثمرتها المعري بتمر لموضع حاجته سميت عرية لأنه إذا وهب ثمرتها فكأنه جردها من الثمرة وعراها منها ثم اشتق منها الإعراء . مر هو وأصحابه وهم محرمون بظي حاقف في ظل شجرة فقال : يا فلان قف ها هنا حتى يمر الناس لا يريه أحد بشيء . # حقف هو المحقوقف وهو المنعطف المنثنى في نومه وقيل : هو الكائن في أصل حقف من الرمل . لا يريه : لا يوهمه الأذى ولا يتعرض له به . قال للنساء : ليس لكن أن تحقن الطريق عليكن بحافات الطريق . # حقق هو أن يركب حققها وهو وسطها . يقال : سقط على حاق القفا وحقه . عليك جعل اسماً للفعل الذي هو خذ فقيل : عليك زيدا وبزيد كما قيل : خذه وخذبه . الحافة : الناحية وعينها واو بدليل قولهم في تصغيرها حويفة وتحوفه بمعنى نظرفه . قال : % تحوف غدرهم مالى وأهدى % سلاسل في الحلوق له صليل % وأما تحيفه فمن الحيف . عن عبادة بن الأحمر المازني : كنت في إبلى أرهاها فأغارت علينا خيل رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أو خيل أصحابه فجمعت إبلى وركبت الفحل فحقب فتفاج بيول فنزلت عنه وركبت ناقة منها فنحوت عليها وطرودوا الإبل .

# حقب الحقب : ان يتعسر البول على البعير . ومنه : حقب عامنا : إذا احتبس مطره وقيل : هو أن يقع الحقب على ثيله فيورثه ذلك . التفاج : تفاعل من الفجج وهو أبلغ من الفجح . والمعنى : ففرج بين رجله يريد أن يبول . أبو بكر رضي الله تعالى عنه خرج إلى المسجد فقيل : مما أخرجك هذه الساعة قال : ما أخرجني إلا ما أجد من حاق الجوع . # حقق أي من صادقة ويقولون : فلان والله حاق الرجل وحق الشجاع وحاقة الرجل وحاقة الشجاع . والمعنى : صادق جنسه في الرجولية والشجاعة . وروى : من حاق الجوع وهو من حاق به البلاء يحيق حيقاً وحاقا : أي من اشتمال الجوع ويجوز ان يكون بمعنى حائق كالشاك والنال . عمر رضي الله تعالى عنه لما طعن أوقف للصلاة فقيل : الصلاة يا أمير المؤمنين . فقال : الصلاة والله إذن ولا حق . أي الصلاة مقضية إذن ولا حق مقضى غيرها كأنه أراد أن في عنقه حقوقاً جمة مفترضا عليه الخروج عن عهدها وهو غير مقتدر عليه : فهب أنه قضى حق الصلاة فما بال الآخر وقيل معناه : ولا حظ في الإسلام لمن تركها . ويحتمل : ولا حظ لي فيها لأنه وجد نفسه على حال سقطت عنه الصلاة فيها وهذا أوقع . ابن عباس رضي الله عنهما قال في قراءة القرآن : متى ما تغلوا تحتقوا . التحاق الأحتقاق : التخاصم وأن يقول كل واحد : الحق معي . في الحديث : لا أرى لحاقن ولا حاقب ولا حازق . # حزق الحاقب : المحصور .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# حزق والحازق : الذي ضاق خفه فحزق قدمه أي ضغطها وهو فاعل بمعنى مفعول ويجوز أن يكون بمعنى ذى الحزق كما قيل في : ماء دافق وعيشة راضية . لا يصلين أحدكم وهو حقن حتى يتخفف . # حقن هو الحاقن . ما تصنعون بمحاقلكم . # حقل هي المزارع والواحدة محقلة . حقبة في ضج . الحقل في رب . حقاق العرفط في قل . الحقاق في نص . نفع الحقيية في خض . على أحقابها في خط . حاقنتي في سح . كحق الكهول في عص . المحقب في ( أم ) . كل حق في ( حق ) . حقوت في ( حف ) . الححققة في ( سو ) . & الحاء مع الكاف النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال : قال لي أبو جهل بن هشام : والله إني أعلم أن ما يقول محمد صلى الله عليه وآله وسلم حق ولكن قالت بنى قصي : فينا الحجابة فقلنا : نعم ثم قالوا فينا اللواء قلنا : نعم ثم قالوا : فينا الندوة قلنا : نعم . ثم قالوا : فينا السقاية قلنا : نعم ثم أطعموا وأطعمنا حتى إذا تحاكت الركب قالوا : من نبي والله لا أفعل # حكك أي تماست واصططكت والمراد تساويهم في الشرف وتشاكلهم في المنزلة . وقيل : تحاثيهم على الركب للتفاخر . وأراد بالإطعام : الرفادة . كانوا يترافدون فيشترتون الجزر والكعك والسويق ويطعمون الحاج ويقولون : نحن أهل الله وجيران بيته والحاج وفد الله وضييفانه فنحن أولى بقراهم . وعنى بالندوة تناديهم في دار عبد المطلب للتشاور إذا حزبه أمر .

سأله صلى الله عليه وآله وسلم النواس بن سمعان عن البر والإثم فقال : البر حسن الخلق الإثم ما حك في نفسك وكرهت أن يطلع عليه الناس . أي أثر في قلبه وأهمه أنه ذنب وخطيئة . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : الإثم ما حك في صدرك وإن أفتاك الناس عنه وأقنوك . أي أرضوك . ومنه الحديث : [ 169 ] إياكم والحكاكات فإنها المآثم . أي الأمور التي تحك في الصدور . وروى : ما حاك ومن قولهم : حاك فيه السيف وأحاك . عمر رضي الله عنه : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكمته وقال : انتعش نعشك الله وإذا تكبر وعدا طوره وهصه الله الى الأرض . # حكمة الحكمة من الإنسان : أسفل وجهه ورفع الحكمة كناية عن الإعزاز لأن من صفة الدليل أن ينكس ويضرب بذقنه صدره . وقيل : الحكمة القدر والمنزلة من قولهم : لا يقدر على هذا من هو أعظم حكمة منك . وهصه : كسره ودقه . ابو هريرة رضي الله تعالى عنه قال في الكلاب : إذا وردن الحكر الصغير لا تطعمه . # حكر هو الماء المستنقع في وقبة من الأرض لأنه يحكر أي يجمع ويحبس من احتكار الطعام . لا تطعمه : لأي لا تشربه . ومنه قوله تعالى : ! > ومن لم يطعمه فإنه مني < ! .

ابن عباس رضي الله عنهما قرأت المحكم على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وأنا ابن اثنتي عشرة سنة . # حكم يعني المفصل سمي محكما لأنه لم ينسخ منه شيء وقيل : يعني ما لم يكن متشابها لأنه أحكم بيانه بنفسه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويبسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ولم يفتقر إلى غيره . كان الرجل يرث امرأة ذات قرابته فيعضلها حتى تموت أو ترد إليه صداقها فأحكم الله تعالى عن ذلك ونهى عنه . أي منع يقال : حكمت الفرس وحكمته وأحكمته : إذا قدعته . قال : % أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم % إني أخاف عليكم أن أغضبها % \$ كعب رحمه الله ذكر داراً في الجنة ووصفها ثم قال : لا ينزلها إلا نبي أو صديق أو شهيد أو محكم في نفسه أو إمام عادل . هو الذي يخير بين الشرك والقتل فيختار القتل . ومنه الحديث : إن الجنة للمحكمين . وروى بالكسر وفسر بأنه المنصف من نفسه . النخعي رحمه الله : حكم اليتيم كما تحكم ولدك . أي امنعه من الفساد . الحكم في عص . حكرة في عى . المحكك في حذ . الحكم في الأنصار في دع . إذا حككت قرحة في قف .

& الحاء مع اللام النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن حلوان الكاهن . # حلوان هو أجرته يقال حلوته كذا إذا حبوته به فحلى به إذا ظفر به واشتقاقه من الحلاوة . أمر معاًذا رضي الله تعالى عنه أن يأخذ من كل حالم ديناراً . # حلم قيل : المراد كل من بلغ وقت الحلم حلم أو لم يحلم . ومنه الحديث : الغسل يوم الجمعة واجب على كل حالم . إن امرأة توفى عنها زوجها فاشتكت عينها فأرادوا أن يداووها فسئل صلى الله عليه وسلم عن ذلك فقال : فكانت إحداكن تمكث في شر أحلاسها في بيتها إلى الحول فإذا كان الحول فمر كلب رمته ببعرة ثم خرجت أفلا أربعة أشهر وعشر . # حلس الحلس : كساء يكون على ظهر البعير تحت البرذعة ويسط في البيت تحت حر الثياب وجمعه أحلاس . قال : % ولا تغرنك أضغان مزملة % قد يضرب الدبر الدامي بأحلاس % \$ والمعنى أنها كانت في الجاهلية إذا أحدث على زوجها اشتملت بهذا الكساء سنة جرداء فغذا مضت السنة رمت الكلب ببعرة ترى أن ذلك اهون عليها من بعة يرمى بها كلب فكيف لا تصبر في الإسلام هذه المدة . وأربعة أشهر منصوب بتمكث مضمر . وفي حديثه : إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم ذكر الفتن حتى ذكر فتنة الأحلاس فقال قائل : يا رسول الله وما فتنة الإحلاس قال : هي هرب وحرب . فتنة السراء دخنها من تحت قدمي رجل من أهل بيتي يزعم أنه مني وليس مني

إنما أوليائي المنتقون ثم يصطلح الناس على رجل كورك على ضلع ثم فتنة الدهيماء لا تدع من هذه الأمة أحداً إلا لطمته . # حلس كأن لها أحلاسا تغشيها الناس لظلمتها والتباسها وهي ذات دواه وشور كدة لا تقلع بل تلزم لزوم الأحلاس . السراء : البطحاء . الدخن : من دخنت النار دخنا إذا ارتفع دخانها وقيل : الدخن : الدخان . من تحت قدمي رجل : أي هو سبب إثارتها . كورك على ضلع : مثل أي لا يستقل بالملك ولا يلائمه كما أن الورك لا يلائم الضلع . الدهيماء : الداهية . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : مررت على جبرئيل ليلة أسرى بي كالحلس من خشية الله . ويشبهه به الذي لا يبرح منزله فيقال : هو حلس بيته . ومنه حديث أبي بكر رضي الله عنه : كن حلس



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بيتك حتى تأتيك يد خاطئة أو منية قاضية . وكذلك الذي يلزم ظهر فرسه فيقال : هو من أحلاس الخيل . ومنه حديث معاوية رضي الله عنه دخل عليه الضحاك بن قيس فقال معاوية : % تطاولت للضحاك حتى رددته % إلى حسب في قومه متقاصر % \$ فقال الضحاك : قد علم قومنا أنا أحلاس الخيل فقال : صدقت أنتم احلاسها ونحن فرسانها أراد أنتم راضتها وساستها فتلزمون ظهورها أبداً ونحن أهل الفروسية . ويحتمل أن يذهب بالأحلاس إلى الأكسية ويريد أنكم بمنزلتها في الضعة والذلة

كما يقال للمستضعف : بردعة وولية . لا يموت لمؤمن ثلاثة أولاد فتمسه النار إلا تحلة القسم . # حل مثل في القليل المفرط القلة وهو أن يباشر من الفعل الذي يقسم عليه المقدار الذي يبر به قسمه ويحلله مثل أن يحلف على النزول بمكان فلو وقع به وقعة خفيفة فتلك تحلة قسمه . قال ذو الرمة : % طوى طية فوق الكرى جفن عينه % على رهبات من حنان المحاذر % \$ % قليلاً كتحلليل الألى ثم قلصت % به شيمة روعاء تقليص طائر % \$ والمعنى : لا تمسه النار إلا مسة يسيرة مثل تحليل قسم الحلف ويحتمل أن يراد بالقسم قوله تعالى : ! > وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتماً مقضياً < ! لأن ما حمته الرب على نفسه جار في التأكيد مجرى القسم عليه ويعنى بتحلته الورد والاجتياز . لعن من النساء الحالقة والسالقة والخارقة والمتمهشة والمتمهشة . الحالقة : التي تحلق شعرها . السالقة : التي تصرخ عند المصيبة والسلق والصلق : الصوت الشديد . الخارقة : التي تحرق ثوبها . المتمهشة : التي تحمش وجهها وتأخذ لحمه بأظفارها من قولهم : انتهشه الذئب والكلب والحية وهي عضة سريعة لها مشقة . المتمهشة جاء في الحديث : أنها التي تحلق وجهها بالموسى للزينة قيل : كأن هاءها مبدلة من حاء من المحش وهو السحج والقشر يقال : مر بي فمحنني .

حالف صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بين قريش والأنصار في دار أنس التي بالمدينة . # حلف أي آخى بينهم وعاهد . كان صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل دعا بشيء نحو الحلاب . # حلب هو المحلب قال : % صاح هل ريت أو سمعت براع % رد في الضرع ما قرا في الحلاب % \$ ومنه حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : كان صلى الله عليه وسلم إذا اغتسل من الجنابة دعا بشيء مثل الحلاب فأخذ بكفه فبدأ بشق رأسه الأيمن ثم الأيسر . وروى : مثل الحلاب بالجيم والضم وفسر بماء الورد وأنه فارسي معرب . لما رأى سعد بن معاذ كثرة استشارة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أصحابه يوم بدر قال : إنه إنما يستنطق الأنصار شفقاً ألا يستحلوا معه على ما يريد من أمره . استحلاب القوم مثل إحلابهم وهو إجتماعهم للنصرة وإعانتهم إلا أن في الإستحلاب معنى طلب [ 172 ] الفعل وحرص عليه وأصل الإحلاب : الإعانة على الحلب ثم كثر حتى استعمل في كل موضع والمعنى ما يستشيرهم إلا خوفاً

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من أن يتركوا إعانته . وشفقا : مفعول له وحرف الجر محذوف قبل أن . وأن مع ما في حيزها منصوبة المحل بالمصدر المفضى إليها بعد حذف الجار . أحلوا الله يغفر لكم . # حلل اي أسلموا لله ومعناه الخروج من حظر الشرك وضيقه إلى حل الإسلام وسعته من أحل المحرم . وروى : أجلوا بالجيم أي قولوا له : ياذا الجلال وآمنوا بعظمته وجلاله .

لا أوتى بحال ولا محلل له إلا رجعتهما . يقال : حللت لفلان امرأته فأنا حال وهو محلول له : إذا نكحها لتحل للزوج الأول وهو من حل العقدة . ويقال : أحللتها له وحللتها . وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنه لعن المحلل والمحلل له . وروى : لعن المحل والمحل له . سئل صلى الله عليه وسلم أي الأعمال أفضل فقال : الحال المرتحل . قيل : وما ذاك قال : الخاتم المفتوح . أراد الرجل المواصل لتلاوة القرآن الذي يختمه ثم يفتحه شبهه بالمسافر الذي لا يقدم على أهله فيحل إلا أنشأ سفرا آخر فارتحل . وقيل : أراد الغازي الذي لا يقفل عن غزو فيختمه إلا عقبه بآخر يفتحه . والتقدير عمل الحال المرتحل فحذف لأنه معلوم . أبو بكر رضي الله عنه مر بالنهديّة إحدى مواليه وهي تطحن لمولاتها وهي تقول : والله لا أعتقك حتى يعتقك صباتك فقال أبو بكر رضي الله عنه حلا أم فلان واشترها فأعتقها . حلا : بمعنى تحللا من تحلل في يمينه إذا استثنى وهو في حذف الزوائد منه ورده إلى ثلاثة أحرف للتخفيف نظير عمرك الله بمعنى تعميرك الله وانتصابه بفعل مضمر تقديره تحللى حلا . قال عبيد : % حلا بيت اللعن حلا % إن فيما قلت أمه % \$ يقال هذا لمن يخلف على ما ليس بمرضى ليكون له سبيل بالاستثناء إلى إتيان المرضى مع إبرار اليمين وأرادت بالصباة المسلمين أي حتى يشتريك بعضهم فيعتقك .

9 الموالى : جمع مولى ومولاة لأن مفعلا ومفعلة يجمعان على مفاعل . عمر رضي الله عنه : قضى في الأرنب بقتلها المحرم بحلاتم . وروى بالنون . # حلم الحلان : الجدى أو الحمل يقتلها ويسمى بذلك حين تضعه أمه فيحل بالأرض ويلزمه ما دام صغيرا . قال ابن أحر : % يهدى إليه ذراع الجدى تكرمة % إما ذبيحا وإما كان حلانا % أراد إما كبيرا قد استحق أن يذبح وإما صغيرا قريب العهد بالوضع . وأما الحلام فميمه بدل من النون وقيل : هو الصغير الذي حلمه الرضاع أي سمنه من تحلم الصبي إذا سمن واكتنز . # حلن وفي حديث عثمان رضي الله عنه : إنه قضى في أم حبين بحلان . من كان حليفا أو عريرا في قوم قد عقلوا عنه ونصروه فميراثه لهم إذا لم يكن له وارث معلوم . # حلف الحليف : المحالف وهو المعاهد . والعريز : النزيل فيهم ليس من أنفسهم من عره واعتزه إذا غشيه . عقلوا عنه أي وجبت عليه دية فأدوها عنه . إن عليا عليه السلام أرسل أم كلثوم إليه وهي صغيرة فقالت : إن أبي يقول لك : هل رضيت الحلة فقال : نعم قد رضيتها . # حلل كان قد خطب إلى علي عليه السلام ابنته فاعتذر إليه بصغرها وارسلها إليه ليراها إعدارا وجعل الحلة كناية عنها وقد يكنى عن النساء باللباس . ابو ذر رضي الله عنه قال لحبيب بن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مسلمة : هل يوافقكم عدوكم حلب شاة ثور وروى : فتوح . قال : إى والله وأربع عزز فقال : غلتم والله .

# الحلب الحلب بالتحريك : مصدر حلب والمعنى وقت حلب شاة فحذف ومثله قولهم : آتيك خفوق النجم . الثور والفتوح : الواسعة الإحليل كأنها تنثر الدر نثراً وتفتح سبيله فتحا . إى بمعنى نعم إلا أنها تختص بالإتيان مع القسم إيجاباً لما سبقه من الاستعلاء ونعم تأتي مع القسم وغيره . العزز : جوع عزوز وهي الضيقة الإحليل كأنها تعز حالبها على الدر أي تغلبه عليه وتمنعه إياه . غلتم أى خنتم في القول ولم تصدقوا . أبو هريرة رضي الله عنه لما نزل تحريم الخمر كنا نعلم إلى الحلقة وهي التذنوب فنقطع ما ذنب منها حتى نخلص إلى البسر ثم نفتضحه . # حلقن إذا بلغ الإرتاب ثلثي البسر فهو حلقان ووزنها فعلان لأن نونها يقضى على إصالتها قولهم : حلقن البسر فهو محلقة . ونظيره دهقان وشيطان نص سيبويه على أن نونيهما أصليتان مستدلاً بتدهقن وتشيطان وإذا رطب من قبل ذنابه فهو التذنوب وقد ذنب . افتضاحه : أن يفضخ باليد وهو شدخه فيتخذ منه شراب يسمونه الفضيخ . كان يتوضأ إلى نصف الساق ويقول : إن الحلية تبلغ مواضع الوضوء . # حلى أراد بالحيلة التحجيل يوم القيامة من أثر الوضوء . من قوله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إن أمتى يوم القيامة غر من السجود محجلون من أثر الوضوء . # حلل ابن عباس رضي الله عنهما إن حل ليوطى ويؤذى ويشغل عن ذكر الله . هو زجر للناقة والمعنى : إن حثك الناقة والتصويت بها في الإفاضة من عرفات يؤدى إلى ذلك فسر على هينتك .

لقية عبدالله بن صفوان بن أمية بن خلف في خلافة عمر فقال : كيف ترون ولاية هذا الأحلافى قال : وجدنا ولاية صاحبه المطيبي خيراً من ولايته . # حلف كانت الرياسة في بني عبد مناف والحجابه في بني عبدالدار فأراد بنو عبدمناف أن يأخذوا ما لعبد الدار فحالف عبدالدار بنى سهم ليمنعوهم فعمدت أم حكيم بنت عبدالمطلب إلى جفنة فملاؤها خلوقاً ووضعها في الحجر وقالت : من تطيب بهذا فهو منا فتطيت به عند عبدمناف وأسد وزهرة وبنو تيم فسموا المطيبين فالمطيبي أبو بكر لأنه من تيم . ونحر بنو سهم جزورا وقالوا : من أدخل يده في دمها فهو منا فأدخلت أيديها بنو سهم وبنو عبدالدار وجمع وعدى ومخزوم وتحالفوا فسموا أحلافاً فالأحلافى عمر لأنه من عدى . ويروى : إنه لما صاحت الصائحة على عمر قالت : واسيد الأحلاف قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : والمختلف عليهم يعنى المطيبين . النسبة إلى الأحلاف كالنسبة إلى الأبناء في قولهم أبنائى . ومه حديث المغيرة : إنه خرج مع ستة نفر من بنى مالك إلى مصر فعدا عليهم فقتلهم جميعاً واستاق العير ولحق برسول الله فاجتمعت الأحلاف إلى عروة بن مسعود فقالوا : ما ظنك بأبي عمير سيد بنى مالك قال : ظنى والله أنكم لا تفرقون حتى تروه يخلج أم يخلج في قومه كأنه أمة مخزبة ولا ينتهى حتى يبلغ ما يريد ويرضى من رجاله فما تفرقوا حتى نظروا إليه وقد تكتب يرف في قومه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يحلج : يمشى مسرعاً في حث قومه فيحرك في مشيه يديه وأعضائه فعل الخالج وهو الجاذب . # حلج يحلج : يسرع من قول العجاج : % تواضخ التقريب قلوا محلجا % المخربة : المثقوبة الآذان من الخبرة شبهه بأمة سندية لشدة أدمة لونه .

تكتب : تجزم وجمع عليه ثيابه . يزف : من الزيف وهو الاسراع . أنس : كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصلي العصر والشمس بيضاء محلقة فأرجع إلى أهلى فأقول : صلوا . # حلق أي مرتفعة من حلق الطائر : إذا ارتفع في طيرانه ومنه الحالق وهو المكان المشرف يقال : هوى من حالق . عائشة رضي الله عنها قالت لامرأة مرت بها : ما أطول ذيلها فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اغتبتها قومي إليها فتحليلها . # حلل التحلل والاستحلال : طلبك إلى الرجل أن يجعلك في حل . وفي الحديث : من كانت عنده مظلمة من أخيه فليستحله . عدى رضي الله عنه لا يتحلجن في صدرك طعام ضارعت فيه النصرانية . # حلج يقال : دع ما تحلج في صدرك وما تحلج أي اضطرب فيه ريب منه والمعنى : أنه نظيف فلا تر تابن فيه . النخعي رحمه الله : قال في المحرم يعدو عليه السبع أو اللص : أحل بمن أحل بك . # حلل أي من ترك الإحرام وأحل بك وفقاً لتلك فأحلل به أنت أيضاً وقتله . وفي حديث آخر : من حل بك فأحلل به . يقال : حل المحرم صار حلالاً وأحل : دخل في الحل . الزهري رحمه الله تعالى : ذكر شأن الفيل وان قريشا أجلت عن الحرم ولزمه عبدالمطلب قال : والله لا أخرج من حرم الله أبتغى العز في غيره قال : % لاهم إن المرء يمنع رحله فامنع حلالك . % \$

% لا يغلبن صليبهم % ومحالمهم غدوا محالك % \$ انه رأى في المنام فقيل له : احفر تكتم بين الفرث والدم . قال : فحفرها في القرار ثم بجرها حتى لا تنزف . قوم حلة وحلال : أي كانوا مقيمين متجاورين يريد سكان الحرم . المحال : الكيد والأصل في المحل الشدة . تكتم : من أسماء زمزم لأنها كانت مكتومة وقد اندفعت بعد أيام جرهم حتى أظهرها عبدالمطلب . مجرها : شقها وأوسعها . الميمان في لا هم عوض عن حرف النداء عند أصحابنا البصريين . الغدو : أصل الغد وتامه ولم يرد اليوم الذي بعد يومه وإنما أراد ما قرب من الأوقات المستقبلية وقد يجري مثل هذا التجوز في اليوم والأمس . في الحديث : دب إليكم داء الأمم من قبلكم البغضاء والحالقة . # حلق هي قطعة الرحم والتظام لأنها تجتاح الناس وتهلكهم كما يحلق الشعر يقال : وقعت فيهم حالقة لا تدع شيئاً إلا أهلكته . من تحلم ما لم يحلم . # حلم أي من تكلف حلماً لم يره فقد أساء وفعل منكراً . حين حلها في وق . لحلاوة القفا في هو . بفصيل محلول في حل . الحلقة في صف . وفي ند . وحلبها على الماء في طر . حلبانة في غف . حلب امرأة في نض . أحلاس الخيل في جر . على حلقة في هت . ولا حلوب في بر . استحلسنا الخوف في حر . مجلس أخفافها في نج .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حلائتهم في بد . حلا في قو . حلقة القوم في ثل . حلقي في عق . الحلا في جل . اهل الحلقة في قد . محل بقومك في به .

& الحاء مع الميم النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم الحمد رأس الشكر ما شكر الله عبد إلا بحمده . # حمد الشكر لا يكون إلا على نعمة وهو مقابلتها قولاً وعملاً ونية وذلك أن يثنى على المنعم بلسانه ويدئب نفسه في الطاعة له ويعتقد أنه ولي النعمة وقد جمعها الشاعر في قوله : % أفادتكم النعماء منى ثلاثة % يدي ولساني والضمير المحجبا % \$ وهو من قولهم : شكرت الإبل : إذا أصابت مرعى فغزرت عليه وفرس شكور إذا علف فسمن . وأما الحمد فهو المدح والوصف بالجميل وهو شعبة واحدة من شعب الشكر وإنما كان رأسه لأن فيه إظهار النعم والنداء عليها والإشارة بها . في كتابه صلى الله عليه وآله وسلم : أما بعد فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو . أى أنهى إليك أن الله محمود . ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : إني أحمد إليك غسل الإحليل . ومعناه : أرضاه لكم وأفضى إليكم بأنه فعل محمود مرضى . لقي صلى الله عليه وسلم العدو في بعض مغازيه فقال حم لا ينصرون . وفي حديث آخر : إن بيتم الليلة فقولوا حم لا ينصرون . # حم قيل : إن حم من أسماء الله تعالى والمعنى اللهم لا ينصرون وفي هذا نظر لأن حم ليس بمذكور في أسماء الله المعدودة ولأن أسماءه تقديست ما منها شيء إلا وهو صفة مفصحة عن ثناء و تمجيد وحم ليس إلا اسمى حرفين من حروف المعجم فلا معنى تحته يصلح لأن يكون به تلك المثابة ولأنه لو كان إسماً كسائر الأسماء لوجب أن يكون في آخره إعراب لأنه عار من علل البناء ألا ترى أن قاتل محمد بن طلحة بن عبيدالله بما جعله اسماً للسورة كيف أعربه فقال :

% يذكرني حاميم والرمح شاجر % فهلا تلا حاميم قبل التقدم % \$ منعه الصرف لأنه علم ومؤنث والذي يؤدي إليه النظر أن السور السبع التي في أوائلها حم سور لها شأن . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه : إذا وقعت في آل حم فكأني وقعت في روضات دمثات . فنبه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن ذكرها لشرف منزلتها وفخامة شأنها عند الله عز وجل مما يستظهر به على استنزال رحمة الله في نصرة المسلمين وقل شوكة الكفار وفص خدمتهم . وقوله : لا ينصرون كلام مستأنف . كأنه حين قال قالوا : حم قال له قائل : ماذا يكون إذا قيلت هذه الكلمة فقال : لا ينصرون . وفيه وجه آخر وهو أن يكون المعنى ورب . أو منزل حم لا ينصرون . قال أنس بن مالك رضي الله عنه : كنانى رسول الله صلى الله عليه وسلم ببقلة كنت أجتنيها وكان يكنى أبا حمزة . # حمز سميت لحرافتها بالحمزة وهي اللدعة . ويحكى أن أعرابياً تغدى مع قوم فاعتمد على الخردل فقالوا : ما يعجبك منه فقال : حراوته وحمزه . قال جبير بن مطعم رضي الله عنه : أضللت بعيرا لي يوم عرفة فخرجت أطلبه حتى أتيت عرفة فإذا رسول الله



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

صلى الله تعالى عليه وآله وسلم واقفا بعرفة مع الناس فقلت : هذا من الحمس فماله خرج من الحرم

# حمس الحمس : قریش ومن دان بدينهم في الجاهلية واحدهم أحمس سموا لتحمسهم أي تشددهم في دينهم .  
والحمسة : الحرمة مشتقة من اسم الحمس لحرمتهم بنزولهم الحرم وكانوا لا يخرجون من الحرم ويقولون : نحن أهل الله لسنا كسائر الناس فلا نخرج من حرم الله وكان الناس يقفون بعرفة وهي خارج الحرم وهم كانوا يقفون فيه حتى نزل :  
! > ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس < ! . فوقفوا بعرفة فلما رأى جبير رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم بعرفة ولم يعلم نزول الآية أنكر هذه وقوفه خارج الحرم . رسول الله : مبتدأ وخبر فإذا كقولك : في الدار زيد . وواقفا : حال عمل فيها ما في إذا من معنى الفعل . الحميل غارم . # حمل هو الكفيل يقال حمل به يحمل حمالة . إن قوما من أصحابه صلى الله عليه وآله وسلم أخذوا فرخى حمرة فجاءت الحمرة فجعلت تفرش . # حمرة هي طائر بعظم العصفور وتكون دهساء وكدراء ورقشاء . التفرش : أن تقرب من الأرض فتفرش بجناحيها . قال أبو دواد : % فأتانا يسعى تفرش أم البيض شدا وقد تعالى النهار % \$ إن وفد ثقيف لما انصرف كل رجل منهم إلى حامته قالوا : أتينا رجلا فظا غليظا قد أظهر السيف وأداخ العرب ودان له الناس وكان لهم بيت يسمونه الربة كانوا يضاؤون به بيت الله الحرام وكان يستر ويهدى إليه فلما أسلموا جاء المغيرة بن شعبة فأخذ الكرزين فهدمها فبهت ثقيف وقالت عجزو منهم : أسلمها الرضاع وتركوا المصاع .

الحامة : الخاصة . أداخ : أذل . دان : أطاع كرها . الكرزين : الفأس . الرضاع : اللثام وجمع راضع والفعل منه رضع . المصاع : المماصعة وهي المجالدة . بعثت إلى الأحمر والأسود . أي إلى العجم والعرب لأن الغالب على ألوان العجم الحمرة والبياض وعلى ألوان العرب الأدمة والسمررة . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : أعطيت الكنزين الأحمر والأبيض . # حمر هما الذهب والفضة . وأما حديث ابن شجرة : أن عمر رضي الله عنه كان يبعثه على الجيوش فخطب [ 178 ] الناس فقال : اذكروا نعمة الله عليكم ما أحسن أثر نعمته عليكم إن كنتم ترون ما أرى مما بين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض وفي الرحال ما فيها إلا انه إذا التقى الصفان في سبيل الله فتحت أبواب السماء وأبواب الجنة وأبواب النار وتزين الحور العين فإذا اقبل الرجل بوجهه إلى القتال قلن : اللهم ثبته اللهم انصره وإذا أدبر احتجب منهن وقلن : اللهم اغفر له فأنهكوا وجوه القوم فدى لكم أبي وأمي ولا تحروا الحور العين . فإنه يريد بالألوان التي ذكرها زهرة الدنيا وحسن هيئة القوم في لباسهم . النهك : الجهد والإضناء . الفدى : بفتح الفاء مقصور بمعنى الفداء . لا تحزوا : من الخزانة وهي الحياء . أبو بكر رضي الله عنه إن أبا الأعور السلمي دخل عليه فقال : إنا قد جئناك في غير محمة ولا عدم .

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# حم المحمية : الحاجة الحاضرة المهمة يقال : أحم الأمر إذا دنا قال : % حيا ذا كما الغزال الأجا % إن يكن ذا كما الفراق أحما % \$ عمر رضي الله عنه لا يدخلن رجل على امرأة وإن قيل حموها ألا حموها الموت # حم والأحماء : أقرباء الزوج كالأب والأخ والعم وغيرهم والواحد حم في غير الإضافة وإذا أضيف قيل : هذا حموها ورأيت حمها ومررت بحميها وهو أحد الأسماء الستة التي إعرابها بالحروف مضافة ويقال أيضا : هذا حما كقفا وهو حمها . وقوله : الا حموها الموت معناه أن حمها الغاية في الشر والفساد فشبهه بالموت لأنه قصارى كل بلاء وشدة وذلك أنه شر من الغريب من حيث أنه آمن مدل والأجنبي متخوف مترقب ويحتمل أن يكون دعاء عليها أي كأن الموت منها بمنزلة الحم الداخل عليها إن رضيت بذلك . قال لرجل : مالى أراك محمجا . # حمج التجميع : إدامة للنظر مع فتح العين وإدارة الحدقة . قال : % حمج للجان المو % ت حتى قلبه يجب % \$ والتجميع مثله . وعن عمر بن عبدالعزيز رحمه الله : أنه اختصم إليه ناس من قريش وجاءه شهود يشهدون فطفق المشهود عليه يجمع إلى الشاهد النظر . أمير المؤمنين على عليه السلام كنا إذا احمر البأس اتقينا برسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فلم يكن أحد أقرب إلى العدو منه . # حمر أي اشتدت الحرب . ومنه : موت احمر وهو مأخوذ من لون السبع كأنه سبع إذا أهوى إلى الإنسان .

9 اتقينا به : أي استقبلنا به العدو . [ 189 ] أتاه الأشعث بن قيس وهو على المنبر فقال : غلبتنا عليك هذه الحمراء فقال على : من يعذرني من هؤلاء الضيافة يتخلف أحدهم يتقلب على حشاياه وهؤلاء يهجون إلى أن طردتهم إني إذا لمن الظالمين والله لقد سمعته يقول : ليضربنكم على الدين عودا كما ضربتموهم عليه بدءا . الحمراء : العجم . الضيافة : جمع ضيطر وهو الضخم الذي لا غناء عنده . التهجير : الخروج في الهاجرة . الضمير في سمعته للنبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وفي ليضربنكم للعجم . وعنه : إنه قد عارضه رجل من الموالي فقال : اسكت يا ابن حمراء العجان . أراد يا ابن الامة . قال جرير : % إذا ما قلت قافية شرودا % تنحلها ابن حمراء العجان % \$ ابن مسعود رضي الله عنه كان حمش الساقين . # حمش أي دقيقهما . ومنه حديث ابن الحنفية : إنه ذكر رجلا تلى الأمر بعد السفيناني فقال : حمش الذراعين والساقين مصفح الرأس غائر العينين يكون بين شث وطباق . المصفح : العريض . الشث والطباق : شجران ينبتان ببلاد تهمامة والحجاز أي يخرج بالمواضع التي هي منابت هذين . ابن عباس رضي الله عنهما سئل أى الأعمال أفضل فقال : أحمزها . # حمز أي أمتنها وأقواها من قولهم : رجل حميز الفؤاد وحامزه .

كان يقول : إذا أفاض من عنده في الحديث بعد القرآن والتفسير : أحمضوا . # حمض يقال : أحمضت الإبل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وحمضت : إذا رعت الحمض عند سآمتها من الخلة فضرب ذلك مثلاً لخوضهم في الأحاديث وأخبار العرب إذا ملوا تفسير القرآن . ومنه حديث الزهري رحمه الله : الأذن مجاجة وللنفس حمضة . حاج عمرو بن العاص عند معاوية رضى الله عنهم في آية فقال عمرو : تغرب في عين حامية وقال ابن عباس : حمئة فلما خرج إذا رجل من الأزد قال له : بلغنى ما بينكما ولو كنت عندك أفدتك بأبيات قالها تبع : % فرأى مغار الشمس عند غروبها % في عين خلب وثأط حرمد % فقال : اكتبها يا غلام . حامية : حارة . # حمأ حمئة : ذات حمأة . الخلب : الطين اللزج وماء مخلب . الثأط : الحمأة . والحرمد : الأسود . ابن عمر رضى الله عنهما : كما يتوضأ ويغتسل بالحميم . # حمم هو الماء الحار . قال سعيد بن يسار : قلت له : كيف تقول في التحميض قال : وما التحميض

# حمض قلت : أن تؤتى المرأة في دبرها . قال : هل يفعل ذلك أحد من المسلمين كنى [ 18 ] عن ذلك بتحميم الإبل إذا سئمت الخلة . المسور رضى الله عنه ذكر حليلة بنت عبدالله بن الحارث وأنها خرجت في سنة حمراء قد برت المال وخرجت بابنها عبدالله ترضعه ومعها أتان قمراء تدعى سدرة وشارف دلقاء يقال لها سمراء لقوح قد مات سقبها بالرأس . # حمر الحمراء : المقحطة . برت المال : أي هزلت الإبل والمال عند العرب الإبل لأنها معظم ماها . قال النابغة : % ونمخ المال في الأحمال والغنما % القمراء : البيضاء ويقال : حمار أقمر . الشارف : المسنة . الدلقاء : التي ذهبت أسنانها ويقال لها الدلوق أيضا . أنس رضى الله عنه كان يقيم بمكة فإذا حمم رأسه خرج فاعتمر . # حمم هو أن ينبت بعد الخلق فيسود من حمم الفرخ : إذا اسود جلده من الريش وحمم وجه الغلام . كعب رحمه الله : أسماء النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الكتب السالفة : محمد وأحمد والمتوكل والمختار وحميائط وفار قليطا . معنى حميائط : حامى الحرم . وفار قليطا : يفرق بين الحق والباطل . شريح رحمه الله : كان يرد الحمارة من الخيل .

# حمر الحمارة والحمار : الخيل التي تعدو عدو الحمير . وقيل : الحمارة : أصحاب الحمير كالبغالة والجمالة . والخيل : أصحاب الخيل : من قوله صلى الله عليه وآله وسلم : يا خيل الله اركبي . والمعنى : إنه ردهم فلم يلحقهم بالفرسان في السهام . مسلمة كان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا هما أقلهم حما . # حما هو المنعة من تحميم المطلقة وهو أن تمتع بثوب أو نحوه . قال : # أنت الذي وهبت زيدا بعدما % هممت بالعجز أن تحمما % في الحديث : في حديث ذي الثدية المقتول بالنهروان : إنه كان له ثدية مثل ثدى المرأة إذا مدت امتدت وإذا تركت تحمست . # حمص أي تقبضت . ومنه : حمص الورم : إذا سكن وحمصه الدواء . إنما مثل العالم كالحمة تكون في الأرض يأتيها البعداء ويتركها القرباء # حمة فيناهم كذلك إذ أغار ماؤها فانفج بها قوم وبقي قوم يتفكنون . هي عين حارة الماء يستشفى بها . يتفكنون : يتندمون ويتعجبون من شأن أنفسهم وما فرطوا فيه من طلب حظهم مع إمكانه وسهولة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مأخذه . والفكن والفنك : العجب وقيل : تفكن وتفكر بمعنى . ذا الحممة في بج . حمة زغر في زو . حمة كل دابة في غر . الحمم الأسود في هض . حميت في خذ . حمة النهضات في هم . حماديات في سد . حممها في خذ . أحماس في فر . يحمش في زن . حماناة في قر . الحميدات في حو . وتحامل في فق . المحماة في غم . والحمة في هم . سنة حمراء في صب . استحمق في مه . حمش الساقين في صه .

\$ الحاء مع النون \$ النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كان يحنك أولاد الأنصار . # حنك وهو أن يمضغ التمر ويدلكه بحنكه . يقال : حنك الصبي وحنكه . كانوا معه صلى الله عليه وسلم فأشرفوا على حرة واقم فإذا قبور بمحنية . # حنى هي مفعلة من حنى وهي منعطف الوادى ومنحناه . لا تزال الأمة على شريعة ما لم يظهر فيهم ثلاث : ما لم يقبض منهم العلم ويكثر فيهم أولاد الحنث ويظهر فيهم السقارون . قالوا : ما السقارون يا رسول الله قال : نشء يكونون في آخر الزمان تحيتهم إذا التقوا التلاعن . # حنث الذنب العظيم سمي بالحنث وهو العدل الكبير الثقيل . وقيل للزنا : حنث لأنه من العظامم . السقار والصقار : اللعان لمن لا يستحق اللعن سمي بذلك لأنه يضرب للناس بلسانه من الصقر وهو ضربك الصخرة بمعول وهو الصاقور ومنه الصقر لأنه يصقر الصيد اي يضربه بقوة . النشاء : القرن الذي ينشأ بعد قرن مضى وهو مصدر كالضيف . عمر رضي الله عنه لما قال ابن أبي معيط : أقتل من بين قريش قال عمر : حن قدح ليس منها . # حن ضربه مثلاً لادخاله نفسه في قريش وليس منهم وأصله أن يستعار قدح فيضرب مع القداح فيصوت صوتاً يخالف أصواتها . لا يصلح هذا الأمر إلا لمن لا يحنق على جرتة . # حنق يقال : مل يكظم فلان على جرة وما يحنق على جرة : إذا لم ينطو على حقد

ودخل واصل ذلك في البعير أن يفيض بجرتة وهو أن يقذف بها ولا يضر عليها والإحناق : لحوق البطن والتصاقه . قال أوس : # وحلى بها حتى إذا هي أحنقت % وأشرف فوق الحابلين الشراسف % وإنما وضع موضع الكظم من حيث أن الاجترار ينفخ البطن والكظم بخلافه . طلحة قال لعمر رضي الله عنهما حين استشارهم في جموع الأعاجم : قد حنكتك الأمور وجرستك [ 182 ] الدهور وعجمتك البلايا فأنت ولى ما وليت لا ننبو في يديك ولا نخول عليك . # حنك حنكته الأمور وأحنكته وحنكته : إذا أدبته وراضته وهو حنيك ومحنك ومحنك واحتنك فهو محتنك واصله من قولهم : حنك الفرس يحنكه : إذا جعل في حنكه الأسفل حبلاً يقوده به . جرسته : أحكمته وهو من جرست بالقوم : إذا سمعت بهم كأنه ارتكب أمورا لم يهتد للإصابة فيها فعنف وصيح به وأنحى عليه باللوائم حتى تعلم واستحكم . عجمتك : من عجم العود وهو عضه ليعرف صلابته من رخاوته ومن فصيح كلامهم ما حكاه أبو زيد من قولهم : إني لتعجمك عيني يريدون يخيل إلى أنى قد رأيتك . لا نخول : لا نتكبر . قال : % فإن كنت سيدنا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

سدتنا % وإن كنت للخال فاذهب فحل % \$ وهو مع الخيلاء والخييل شاذ . لا ننبو في يدك : أي نحن لك كالسيوف الباترة . ابو ذر رضي الله عنه لو صليتم حتى تكونوا كالحنايا ما نفعكم ذلك حتى

تجوا آل رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم . وعنه : لو صليتم حتى تكونوا كالأوتار وصمتم حتى تكونوا كالحنايا ما نفعكم ذلك إلا بنية صادقة وورع صادق . # حنى الحنية : القوس بلا وتر وقيل : العقد المضروب وقيل كل منح . والمعنى حتى تحذبوا وتنحنوا مما تجهدون أنفسكم فتصيروا كالقسي أو العقود في انحنائها وانعطافها أو كالأوتار في الدقة من الهزال . ابن عباس رضي الله عنهما الكلاب من الحن وهي ضعفة الجن فإذا غشيتكم عند طعامكم فألقوا لهن أنفسا . # حن الحن : من حن عليه إذا رق وأشفق قال : % ولا بد من قتلى فعلك منهم % وإلا فحرج لا يحن على العظم % \$ والرقعة والضعف من واد واحد ألا ترى إلى قولهم : رقاق القلوب وضعاف القلوب كما يقولون : غلاظ القلوب وأقوياء القلوب ويحتمل أن يكون من أحن إحنانا إذا أخطأ لأن الأبصار تخطئها ولا تدركها كما أن الجن من الاجتنان عن العيون . الأنفس : جمع نفس وهي العين . عمرو رضي الله عنه إن ابن حنتمه بعجت له الدنيا معاها وألقت إليه أفلاذ كبدها ونقت له محتها وأطعمته شحمتها وأمطرت له جودا سال منه شعابها ودفقت في محافلها فمص منها مصا وقمص منها قمصا وجانب غمرتها ومشى

ضحضاحها وما ابتلت قدماه ألا كذلك أيها الناس قالوا : نعم رحمه الله # حنتم حنتمة بنت هاشم بن المغيرة المخزومي أم عمر بن الخطاب . [ 183 ] البعج : الشق يعني أظهرت له ما كان مخبوءاً من غيره . الأفلاذ : جمع فلذ وهو القطعة من الكبد أي ملكته كنوزها وأفاءت عليه أموالها . المحافل : حيث يحتفل الماء جمع محفل أو محفل . مص منها : أي نال اليسير . قمص : نفر وأعرض . الضحضاح : مارق من الماء على وجه الأرض . ما ابتلت قدماه : أي لم يتعلق منها بشيء . نصب ضحضاحها على احد وجهي : إما على حذف الجار وإيصال الفعل أو تأول مشى بخاض وسلك وما أشبه ذلك . بلال رضي الله تعالى عنه مر عليه ورقة بن نوفل وهو يعذب فقال : والله لئن قتلتموه لأتخذنه حنانا . # حن اراد لأجعلن قبره موضع حنان أي مظنة من رحمة الله فأتمسح به متبركا كما كان يتمسح بقبور الصالحين الذين قتلوا في سبيل الله في الأمم الماضية فيرجع ذلك عارا عليكم وسبة عند الناس . وورقة هو ابن عم خديجة رضي الله تعالى عنها وهو أحد من كان على دين عيسى عليه السلام قبيل مبعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم . ابن المسيب رحمه الله من قتل قرادا أو حنظبانا وهو محرم تصدق بتمر أو بتمرتين . وقال له ابن حمزة : قتلت قرادا أو حنظبا فقال : تصدق بتمر .

# حنظب هما ذكر الخنافس وقد يفتح ظاء حنظب وهذا عند سيبويه دليل على زيادة النون وان الوزن فنعل لأن فعلا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ليس يثبت عنده ويجب على قياس مذهبه أن يشتق من حظب إذا سمن . عطاء رحمه الله قال ابن جريج قلت لعطاء : أي الحنط أحب إليك قال : الكافور قلت : فأين يجعل منه قال : في مرافقه قلت : وفي بطنه قال : نعم قلت : وفي رفعى رجله وماأبضه قال : نعم قلت : وفي عينيه وانفه وأذنيه قال : نعم . قلت : أيا بسا يجعل الكافور أو يبيل بماء قال : لا بل يابسا . قلت : أتكره المسك حنطا قال : نعم . # حنط الحنوط والحناط : كل ما يطيب به الميت . المآبض : بواطن الركبتين . الرفغ : أصل الفخذ . حنطا نصب على التمييز . في الحديث لا تزوجن حنانة ولا منانة . # حنن أي امرأة كان لها زوج قبلك فهي تذكره بالتحزن والحنين إليه . ولا أنسب منك فهي تمن عليك بصحبتها . إن ثمودا لما استيقنوا بالعذاب تكفنوا بالأنطاع وتحنطوا بالصبر . # حنط أي جعلوا حنوطهم الصبر . الحنتم في دب . والحنوة في فش [ 184 ] . في حنطه في نح . فيتحنث في حر . الحانية في سف . أحنف الرجل في صع . الحش في غر . حنانيك في لب .

\$ الحاء مع الواو \$ النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم خير الخيل الحو . # حوى الحوة : كتمته يعلوها سواد وقد حوى وهو أحوى والجمع حو . قال طفيل : % ورادا وحووا مشرفا احجباتها % بنات حصان قد تعولم منجب % \$ قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل : يا رسول الله هل علي مالى شىء إذا أديت زكاته فقال : فأين ما تحاوت عليك الفضول . # حوى التحاوى : تفاعل من الحواية وهي الجمع . وما موصولة وما يجب من الضمير الراجع إليها في الصلة محذوف والتقدير تحاوته . والفضول : جمع فضل وهو ما فضل من المال عن حوائجه . والمعنى : فأين الحقوق التي تحاوتها عليك فضول المال من الصدقات والمكرم . ومن يرويه : تحاوت فوجهه إن صحت روايته أن يكون في الشذوذ كقولهم : حلات السويق ولبات في الحج . كان صلى الله عليه وسلم إذا قدم من سفر قال : آيون تائبون لربنا حامدون حوبا حوبا . # حوب حوب : زجر للجمل يقولون : حوب لا مشيت وفي كلام بعضهم : حوب حوب إنه يوم دعق وشوب لا لعابنى الصوب . وقد سمي به الجمل فقيل له : الحوب . قال يصف كنانته : % هي ابنة حوب أم تسعين آزت % أcha ثقة تمرى جباها ذوائبه % \$

ويجوز فيه ما يجوز في اف من الحركات الثلاث والتنوين إذا نكر فقوله : حوبا حوبا بمنزلة قولك : سيرا سيرا كأنه فرغ من دعائه ثم زجر جملة . كان صلى الله تعالى عليه وسلم إذا دخل إلى أهله قال : توبا توبا لا يغادر علينا حوبا . الحوب والحوب والحوبه : الإثم ومنه : إن أبا أيوب رضى الله عنه أراد أن يطلق أم أيوب فقال له صلى الله عليه وآله وسلم : إن طلاق أم أيوب لحوب . وإنما أئمه بطلاقها لأنها كانت مصلحة له في دينه . وفي دعائه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : اللهم اقبل توبتى واغسل حوبتى . وروى : وارحم حوبتى . وفسرت بالحاجة والمسكنة وإنما سموا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الحاجة حوبة لكونها مدمومة غير مرضية وكل ما لا يرتضونه هو عندهم غى وخطية وسيئة وإذا ارتضوا شيئا سموه خيرا ورشدا وصوابا . قال القطامي : % والناس من يلحق خيرا قائلون له % ما يشتهي ولأم المخطيء الهبل % \$ أراد من استغنى وأصاب ثروة مدحوه وأحسنوا فيه القول . ويقولون للفقير : هبلته أمه . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إن رجلا اتاه فقال : إني أتيتك لأجاهد معك . فقال : ألك حوبة قال : نعم قال : ففيها فجاهد . هي الحرمة التي يَأْتَمُّ في تضييعها من أم أو أخت أو بنت والتقدير ذات حوبة . قال الفرزدق :

0 % حوبة أم ما يسوغ شرايها % \$ ومنه الحديث : اتقوا الله في الحوبات . الربا سبعون حوبا أيسرها مثل وقوع الرجل على أمه وأرْبَى الربا عرض المسلم . هو الفن والضرب . قال ذو الرمة : % تسمع في تيهائه الأغفال % حوبين من همهم الأغوال % \$ وهذا أيضا من الباب لأنه فن مما يرتضى . قال صلى الله عليه وآله وسلم للذي باع له القدح والجلس فيمن يزيد : انطلق إلى هذا الوادي فلا تدع حاجا ولا حطبا ولا تأتني خمسة عشر يوما . # حوج الحاج : ضرب من الشوك . قال : # من حسك التلعة أو من حاجها % \$ الزبير ابن عمتي وحواري من أمتي . # حور حواريو الأنبياء : صفوتهم والمخلصون لهم من الحور وهو أن يصفو بياض العين ويشدد خلوصه فيصفو سوادها ومن الدقيق الحواري وهو خلاصته ولبابه ومن ذلك قيل لنساء الأمصار : الحواريات لخلوص ألوانهن وذهابهن في النظافة عن نساء الأعراب . قال المبرد : % إذا ما الحواريات علقن طنبت % بميثاء لا يألوك رافضها صخرا % \$

صفية رضي الله عنها : بنت عبدالمطلب عممة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم وهي أم الزبير . أتى عبدالله بن رواحة رضي الله عنه يعوده فما تحوز له عن فراشه . # حوز التحوز : من الحوزة وهي الجانب كالتنحي من الناحية يقال : تحوز عنه وتحيز وتحيز تفعيل . السنة أن الرجل أحق بصدر دابته وصدر فراشه . أتى صلى الله عليه وسلم حائش نخل أو حشا ففضى حاجته . # حوش الحائش : النخل الملتف كأنه لالتفافه يحوش بعضه إلى بعض . قال الأخطل : % وكان ظعن الحى حائش فربة % داني الجناة وطيب الأثمار % \$ والحش والحش : البستان وقيل : هو النخل الناقص القصير الذي ليس بمسقى ولا معمور من حش الولد في بطنها . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه دخل يوما حائش نخل فرأى فيه بعيرا فلما رآه البعير خن أو حن وذرفت عيناه فمسح سراته وذفراه فسمن فقال لصاحبه : أحسن إليه فإنه شكأ إلى أنك تجعيه وتدئبه . الخنين : البكاء [ 186 ] في الأنف . السراة : أعلى الظهر . الذفري : أصل الأذن وهي مؤنثة سواء جعلت ألفها للتأنيث أو للإلحاق . يقول : هذه ذفري أسيلة وذفري أسيلة .

في ذكر الكوثر حاله المسك ورضراضه التوم . # حول الحال : الحمأة من حال يحول : إذا تغير . ومنه الحديث . إن جبرئيل عليه السلام أخذ من حال البحر فأدخله فا فرعون . الرضراض : الحصى الصغار . التوم : جمع تومة وهي حبة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الدر . قال الأسود بن يعفر : % يسعى بها ذو تومتين منطف % قنأت أنامله من الفرصاد % \$ ونظيره درة ودرر وصورة وصور . كوى أسعد بن زرارة رضي الله عنه على عاتقه حوراء . وروى : إنه وجد وجعا في رقبته فحوره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بحديدة . # حور الحوراء : كية مدورة من حار يحور : إذا رجع وحورة : إذا كواه هذه الكية وحور عين دابته وحجرها : إذا وسم حولها بميسم مستدير . وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : إنه لما أخبر بقتل أبي جهل قال : إن عهدى به في ركبته حوراء فانظروا ذلك فانظروا فأروه . إنهم حاسوا العدو يوم أحد ضربا حتى أحهبهم عن أثقلمهم وإن رجلا من المشركين جميع الأمة كان يحوز المسلمين ويقول : استوسقوا كما تستوسق جرب الغنم فضربه ابو دجانة على حبل عاتقه ضربة بلغت وركه . # حوس الحوس : المخالطة بضرر ونكاية يقال : تركت فلانا يحوسهم ويحوسهم ويدوسهم . ومنه حديث عمر رضي الله عنه . إنه رأى فلانا وهو يخطب امرأة تحوس الرجال . قال العجاج :

% خيال تكني وخیال تكتما % باتا يحوسان أناسا نوما % \$ وعنه : إنه ذكر فلان شيئا فقال له عمر : بل تحوسك فنتة . ضربا : تميز ويجوز أن يكون حالا أي حاسوه ضارين . الإجهاض : التنحية والطرده . جميع الأمة : أي مجتمع السلاح . الحوز : السوق . استوسقوا : اجتمعوا يقال : وسقه فاتسق واستوسق . حبل العاتق : رباطه ما بينه وبين المنكب . نهي صلى الله عليه وآله وسلم أن يستنجى بعضهم حائل . # حول هو المتغير المستحيل بلى من حال : أي تغير . علم الإيمان الصلاة فمن فرغ لها قلبه وحاذ عليها بحدودها فهو مؤمن . # حوذ أي حافظ عليها بجد وانكماش من الأحوذى وهو الجاد الحسن السباق للأمور . أقبل صلى الله عليه وآله وسلم من خيبر وأقبل بصفية بنت حيي قد حازها فكان يحوى وراءه بعباءة أو بكساء ثم يردفها وراءه . # حوى التحوية : أن يدير كساء حول السنام وهو الحوية وجمعها حوايا . وفي قصة بدر : إن أبا جهل بعث عمير بن وهب الجمحي ليحزر بأصحاب [ 187 ] رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأطاف عمير برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما رجع إلى أصحابه قال : رأيت الحوايا عليها المنايا ونواضح يثرب تحمل الموت الناقع . النواضح : جمع ناضح وهو السانية . الناقع : الثابت المجتمع من نقع الماء في بطن الوادي واستنقع . ومنه السم المنقع والنقيع وهو الذي جمع وربى .

اللهم بك أحاول وبك أصاول . # حول المحاولة : طلب الشيء بحيلة ونظيرها المراوغة . والمصاولة : المواثبة . وروى : إنه كان يقول إذا لقي العدو : اللهم بك أحاول وبك أصاول . وهو من حال يحول حيلة بمعنى احتال والمراد كيد العدو وقيل : هو من حال بمعنى تحرك . صبح خيبر يوم الخميس بكرة فجأة وقد فتحوا الحصن وخرجوا معهم المساحي فلما رأوه حالوا إلى الحصن وقالوا : محمد والخميس . أي تحولوا إليه يقال : حال حولاً كعاد عودا . محمد خبر مبتدا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

محذوف أى هذا محمد وهذا الحميس أو محمد والحميس جاء على حذف الخبر . من أحال دخل الجنة . أي أسلم لأنه قلب لحاله عما عهد عليه من حال الشيء وأحاله : غيره . عمر رضي الله عنه ما وليها أحد إلا حام على قرابته وقرى في عييته ولن يلى الناس كقرشى عض على ناجذه . # حوم هو أن يحكى في عطفه ورفرفته عليهم فعل الحائم على الورد . والقراة : الأقارب سمو بالمصدر كالصحابة . القرى في العيبة وهو الجمع فيها تمثيل للاحتجان والاختزال . عض على ناجذه : صبر وتصلب والنواجذ : أربعة أضراس في أقصى المنابت تنبت بعد أن يشب الإنسان تسمى أضراس العقل والحلم . أحرق بيت رويشد الثقفي وكان حانوتا . # حانوت هو حانة الخمار . قال طرفه : % وإن تقتنصني في الحوانيت تصطد % \$

وهو كالتطاغوت في تقديم لامة إلى موضع العين وأصله حنوت فعلوت من حنا يحنوا حنوا لإحرازه ما يرفع فيه وحفظه إياه ثم قلب فصار حونوت ثم حانوت . والحانة : أيضا من تركيبه لأن أصلها حانية فاعلة من الحنو بدليل قولهم في جمعها : حوان وفي النسبة إليها حانوى وفي معناها الحانياء إلا أنه حذف لامها كما قالوا : ما باليت به بالة والأصل بالية كعافية . علي عليه السلام اشترى قميصا فقطع ما فضل عن اصابعه ثم قال لرجل : حصه . # حوص أي خط كفافه . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لما بايع الناس عبدالله بن الزبير قلت : أين المذهب عن [ 188 ] ابن الزبير أبوه حوارى الرسول وجدته عممة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صفية بنت عبد المطلب وعمته خديجة بنت خويلد زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم وجدته صديق رسول الله أبو بكر وأمه ذات النطاقين فشددت على عضده ثم آثر على الحميدات والتويتات والأسامات فبأوت بنفسي ولم أرض بالهوان ان ابن أبي العاص مشى اليقدمية وروى القديمة وإن ابن الزبير مشى القهقرى . وروى لوى ذنبه ثم قال لعلى ابنه : الحق بابن عمك فغنك خير من سمين غيرك ومنك أنفك وإن كان أجدع فالحق بعبد الملك فكاتن أثر الناس عنده . # حور حوارى الرسول : صفوته وقد مر . خديجة عممة الزبير لأن خويلد بن أسد بن عبدالعزى أبو العوام وخديجة فجعلها عممة لعبد الله كما يجعل الجد أبا .

خالته عائشة لأن أمه اسماء بنت أبي بكر وسميت ذات النطاقين لمظاهرتها بينهما تسترا وقيل : كانت تحمل في أحدهما الزاد إلى الغار . والنطاق : ثوب تلبسه وتشد وسطها بجبل ثم ترسل الأعلى على الأسفل . شددت على عضده أي عضدته وأعنته . الحميدات وغيرها : بنو حميد . وتويت وأسامة : قبائل من أسد بن عبدالعزى . بأوت بنفسى : رفعتها وربأت بها . مشى اليقدمية أي المشية اليقدمية وهى التى يقدم بها الناس أى يتقدمهم وروى عن بعضهم بالتاء وغلط . قال : % \$ الضارين اليقدمية بالمهنة الصفائح % \$ القهقرى : الرجوع إلى خلف وفي ذلك يقول عبدالله بن الزبير الأسدى : % مشى ابن الزبير القهقرى وتقدمت % أمية حتى أحرزوا القصبات % \$ تلوية الذنب : مثل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لترك المكارم والروغان عن المعروف . ابن عمر رضي الله عنهما دخل أرضا له فرأى كلبا فقال : أحيشوه على وأخذ المسحاة فاستقفاه فضربه بها حتى قتله واقتل على قيمة في أرضه فقال : أتدخل أرضي كلبا # حوش حشيت عليه الصيد حوشا وأحسته عليه : إذا نفرته نحوه وسقته . استقفاه وتقفاه : إذا اتاه من قبل قفاه . عمر رضي الله عنه قال في قصة إسلامه : اقبلت متوجها إلى المدينة على جمل لي فبينما أنا اسير ببعض الطريق إذا ببياض أنحاش منه مرة وبنحاش منى أخرى فإذا أنا بأبي هريرة الدوسى فقلت : أين تريد قال : المدينة فاصطحبنا حتى قدمنا المدينة فأربت بأبي هريرة ولم تضرنى إربة أربتها قط قبل يومئذ قلت : أقدم [ 189 ]

أبا هريرة فيدخل فيجد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مشغولا فحجنا والصلاة قائمة فدخل أبو هريرة والناس ينظرون إليه في الصلاة فتشايه الناس وشهر وتأخرت أنا حتى صلى . الانحياش : مطاوع الحوش وهو النفار . قال ذو الرمة : % وبيضاء لا تنحاش منا أمها % إذا ما رأتنا زيل منها زويلها % \$ أربت به : احتلت به . الإربة : الحيلة . قط : فيما مضى كعوض وأبدا فيما يستقبل ويقول : ما فعلت ذلك قط ولن أفعله عوض وبنأؤه من حيث انه وجبت إذا إضافته إلى صاحب الوقت أضيف إليه قبل وبعد فلما انقطع من الإضافة بنى على الضم كما بنى . تشايروه : تراءوا شارته أي هيئته وهذا يؤذن بأن ألف الشارة عن ياء . وقد روى أبو عبيدة : إنه لحسن الشورة بمعنى الشارة فهما لغتان . والصحيح أن إسلام عمرو وتقدم إسلام أبي هريرة أسلم عمرو مع خالد بن الوليد سنة خمس وأبو هريرة سنة سبع . معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما لما احتضر قال لبنت قرظة : اند بيتي . فقالت : % ألا أبكيه ألا أبكيه % ألا كل الفتى فيه % \$ فقال : لا بنتيه : قلباني وقال : إنكما لتقلبنا حولا قلبا وإن وقى كبة النار . وروى حوليا قلبيا إن نجا من عذاب الله غدا ثم تمثل : % لا يبعدن ربيعة بن مكدم % وسقى الغوادى قبره بذنوب % \$

# حول الحول : ذو التصرف والاحتيال . والقلب : المقلب للأمر ظهرا لبطن ولحوق ياء النسبة للمبالغة . كبة النار : معظمها والبيت لحسان . عائشة رضي الله عنها : تزوجني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى خوف فما هو إلا ان تزوجني فألقى على الحياء . # خوف هو بقيرة يلبسها الصبي قال : % جارية ذات حر كالنوف % ململم تستره بخوف % \$ ابن عبدالعزيز رحمهما الله قدم عليه وفد فجعل فتى منهم يتحوس في كلامه فقال : كبروا كبروا فقال الفتى : يا أمير المؤمنين لو كان بالكبر لكان بالمسلمين من هو أسن منك . # حوس هو تفعل من الأحوس وهو الشجاع أي يتشجع في كلامه ولا يبالي وقيل : يتردد ويتحيل من قولهم : ما زال يتحوس حتى تركته . قال : % سر قد أنى لك أيها المتحوس % \$ كبروا : أي اجعلوا متكلمكم رجلا كبيرا مسنا . فتادة رحمه الله أن تسجد بالآخرة منهما أخرى ألا يكون في نفسك حوجاء . # حوج هي الريبة التي يحتاج إلى إزالتها . يقال : ما في [ 19 ] صدرى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حوجاء ولا لوجاء . قال قيس بن رفاعه : % من كان في نفسه حوجاء يطلبها % عندي فأني له رهن بإصهار %  
% أقيم نخوته إن كان ذا عوج % كما يقوم قدح النبعة الباري % \$ يريد من كان له ريبة في أمرى يطلب عندي  
إزالتها فأنا مزيلها .

والمعنى : إن موضع السجود من حم السجدة مختلف فيه فعند بعضهم هو في الآية الأولى عند قوله تعالى : ! >  
واسجدوا لله الذي خلقهن < ! . وعند آخرين في الآية الأخرى عند قوله تعالى : ! > وهم لا يسأمون < ! . فاختار  
السجود عن الأخرى لأنه إن كانت السجدة عند الأولى لم يضره ان يسجدها عند الأخرى وإن كانت عند الأخرى  
فسجدها عند الأولى قدم السجود قبل الآية . أن تسجد : في موضع المبتدأ وأخرى خبره . الحور في وع . يتخولهم في  
خو . الحائمة في ضح . يحوزها في حش . الحوآب في دب . نستحيل الجهام في صب . انجاز في هت . بالحومانة في  
عب . إلى حواء في فر . الحورى في نص . حوشى الكلام في عظ . بحور في صه . لا يحور فيكم في ثب . يحوف في  
ذف . بمحول في قص . بخفة الحاذ في اب . حولاء في حد . أحوى في سف . فلم يجره في رج . احوالوا عليه في رح .  
تحولت في زو . المستحيلة في ور . & الحاء مع الياء النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن قوما أسلموا على عهده  
فقدموا بلحم إلى المدينة فتحيشت أنفس أصحابه وقالوا : لعلمهم لم يسموا فسألوه فقال : سمو أنتم وكلوا . وروى :  
فتحيشت . # حيش هما تفعل من حاش يحيش : إذا فزع ونفر ومن جاشت نفسه : إذا دارت للغثيان . عن عبد الله  
بن مسعود رضي الله عنه : كنا إذا صلينا خلف رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قلنا : السلام على الله  
السلام على فلان السلام على فلان فقال لنا : قولوا التحيات لله والصلوات والطيبات . . . . . إلى آخر  
التشهد فإنكم إذا قلت ذلك فقد سلمتم على كل عبد صالح في السموات والأرض . # حي التحية : تفعله من  
الحياة بمعنى الإحياء والتبقيّة .

والصلاة من الله : الرحمة . والطيبات : الكلمات الدالة على الخير كسقاها الله ورعاه وأعزه وأكرمه وما أشبه ذلك .  
والمعنى : إنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أنكر عليهم التسليم على الله وعلمهم أن ما تقولون عكس ما يجب أن  
يقال لأن كل إحياء وتعمير وسلامة في ملكة الله وله ومنه فكيف يستجاز أن يقال : السلام على الله وكذلك كل  
رحمة وكل ما يدل [ 191 ] عليه كلمات أدعية الخير فهو مالکها ومعطيها . إن مما أدرك الناس من كلام النبوة  
الأولى : إذا لم تستحى فاصنع ما شئت . فيه إشعار بأن الذي يكف الإنسان ويردعه عن مواجهة السوء الإحياء فغذا  
رفضه وخلع ريقته فهو كالمأمور بارتكاب كل ضلالة وتعاطى كل سيئة . جاء في دعائه صلى الله عليه وسلم اللهم ذا  
الحيل الشديد # حيل هو الحول أبدل واوه ياء . وروى الكسائي : لا حيل ولا قوة إلا بالله . والمعنى ذا الكيد والمكر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الشديد وهو من قوله تعالى : >! وأكيد كيدا >! . وقوله تعالى : >! ومكر الله >! . وقيل : ذا القوة لأن أصل الحول الحركة والاستطاعة . تحينوا نوقم . # حين أي احتلبوها في حينها المعلوم . الحياء من الإيمان . جعل كالبعض منه لمناسبته له في أنه يمنع من المعاصي كما يمنع الإيمان . وعن الحسن رحمه الله : إن رجلا قال له : يأتيني الرجل وأنا أمقته لا أعطيه إلا حياء فهل لي في ذلك من أجر قال : إن ذلك من المعروف وإن في المعروف لأجرا .

أتاني جبرئيل ليلة أسرى بي بالبراق فقال : أركب يا محمد فدنوت منه لأركب فأنكرني فتحيا مني . # حياء أي انقبض وانزوى ولا يخلو من أن يكون مأخوذا من الحياء على طريق التمثيل لأن من شأن الحى أن يتقبض أو يكون أصله تحوى أي تجمع فقلبت واوه ياء أو يكون تفعيل من الحى وهو الجمع كتحييز من الحوز . خرج صلى الله عليه وآله وسلم للاستسقاء فتقدم فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة وكان يقرأ في العيدين والاستسقاء في الركعة الأولى بفاتحة الكتاب وسبح اسم ربك الأعلى وفي الركعة الثانية بفاتحة الكتاب وهل أتاك حديث الغاشية فلما قضى صلاته استقبل القوم بوجهه وقلب رداءه ثم جثا على ركبتيه ورفع يديه وكبر تكبيرة قبل أن يستسقى ثم قال : اللهم اسقنا وأغننا اللهم اسقنا غيثا مغيثا وحيا ربيعا وجدا طبقا غدقا مغدقا مونقا عاما هنيئا مريئا مريعا مريعا مرتعا وابلاسا بلا مسبلا مجللا ديما دررا نافعا غير ضار عاجلا غير راث غيثا اللهم تحي به البلاد وتغيث به العباد وتجعله بلاغا للحاضر منا والباد . اللهم أنزل علينا في أرضنا زيتها وأنزل علينا في أرضنا سكنها . اللهم أنزل علينا من السماء ماء طهورا فأحى به بلدة ميتا . واسقه مما خلقت لنا أنعاما واناسي كثيرا . قيل لابن كهيععة : لم قلب رداءه فقال : لينقلب [ 192 ] القحط إلى الخصب . فقيل له : كيف قلبه قال : جعله ظهرا لبطن . قيل : كيف قال : حول الأيسر على الأيمن والأيمن على الأيسر . الحيا : المطر لإحيائه الأرض . الجدا : المطر العام . الطبق : مثله . الغدق والمغدق : الكثير القطر . المونق : المعجب .

المريع : ذو المراعاة وهي الخصب المريع : الذي يربعمهم عن الارتياح من ربعت بالمكان وأربعنى . المرتع : المنبت ما يرتع فيه . السابل من قولهم : سبل سابل أي مطر ماطر . الجلل : الذي يجلل الأرض بمائة أو نباته . الدرر : الدار كقولهم : لحم زيم ودين قيم . الرائث : البطيء . السكن : القوت لأن السكنى به . كما قيل : النزول لأن النزول يكون به . عمر رضى الله عنه قال لأخيه زيد حين ندب لقتال أهل الردة فتناقل : ما هذا الحيش والقل # حيش أي الفزع والرعدة يقال للمرأة المذعورة من الريبة : حيشانة . واخذه قل : إذا أرعد كأنه يقل من موضعه . ابن مسعود رضى الله عنه إذا ذكر الصالحون فحيهلا بعمر . # حيهل أي ابدأ به واعجل بذكره وفيه لغات : حيهل بفتح اللام وحيهلا بألف مزيدة . قال : % بجهلا يزجون كل مطية % أمام المطايا سيرها المتقاذف % وحيهلا بالتنونين للتنكير

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وحيهلاً بتخفيف الياء . وروى حيهل بالتشديد وإسكان الهاء وعلل باستثقال توالى المتحركات واستدراك ذلك وقيل : الصواب حيهل بتخفيف الياء وسكون الهاء وأن هذا التعليل إنما يصح فيه لا في المشدد ويلحقه كاف الخطاب فيقال : حيهلك الشريد .

وسمع أبو مهدية الأعرابي رجلاً يقول لصاحبه : زوذ فسأل عنه فترجم : تعجل . فقال : أفلا [ يقول ] : حيهلك . ويقال : فحى بعمر . # حياً سلمان رضي الله عنه أحيوا ما بين العشاءين فإنه يحط عن أحدكم من جزئه وإياكم وملغاة أول الليل فإن ملغاة أول الليل مهدنة لآخره . وروى : مهذرة في موضع ملغاة . إحياء الليل بمنزلة تسهيده وتأريقه لأن النوم موت واليقظة حياة ومرجع الصفة إلى صاحب الليل فهو إذن من باب قوله : % إذا ما نام ليل الهوجل % اراد بالعشاءين المغرب والعشاء فغلب وبالجزم : ما وظف على نفسه من التهجد . الملغاة والمهذرة والمهدنة : مفعلة من اللغو والهذر والهدون بمعنى [ 193 ] السكون والمعنى : إن من قطع صدر الليل بالسمر ذهب به النوم في آخره فمنعه من القيام للصلاة . ابن عمر رضي الله عنهما كان في غزاة بعثهم فيها النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم قال : فحاص المسلمون حيصة . وروى فحاض . كلاهما بمعنى انهزم وانحرف # حيص ومنه حديث أبي موسى رضي الله عنه : إن هذه لحيصة من حيصات الفتن . أي روغة منها عدلت إلينا . ابن عمير رضي الله تعالى عنه إن الرجل ليسأل عن كل شيء حتى عن حية اهله .

# حى أي عن كل نفس حية في بيته من هرة وفرس وحمار وغير ذلك . مطرف رحمه الله خرج من الطاعون فليل له في ذلك فقال : هو الموت نحايصه ولا بد منه . # حيص المحايصة : مفاعلة من حاص عنه وليس المعنى أن كل واحد من الموت والرجل يحيص عن صاحبه وإنما المعنى أن الرجل في فرط حرصه على الحياص عن الموت كأنه يباريه ويغالبه لأن من شأن المغالب المبارى أن يحرص على فعله ويحتشد فيه فيئول معنى نحايصه إلى قولك : يحرص على الفرار منه . وإخراجه على هذه الزنة لهذا الغرض لكونها موضوعة لإفادة المباراة والمغالبة في الفعل . ومنه قوله تعالى : > يخادعون الله وهو خادعهم < ! . سعيد رحمه الله تعالى سئل عن مكاتب اشتراط عليه أهله ألا يخرج من المصر فقال : أتقلتم ظهره وجعلتم عليه الأرض حيص بيص . أي ضيقة لا يقدر على التردد فيها من قولهم : وقع فلان في حيص بيص : إذا وقع في خطة ملتبسة لا يجد موضع تفص عنها تقدم أو تأخر من حاص عن الشيء إذا حاد عنه وباص : إذا تقدم والذي قلبت له واو بوص ياء طلب المزوجة كالعين الحير ونبيا بناء خمسة عشر لأن الأصل حيص ويص . وروى الفتح والكسر في الحاء والصاد والتنوين للتكثير . عطاء رحمه الله قال ابن جريج : كيف يمشى بجنازة الرجل قال : يسرع به . قال : فالمرأة قال : يسرع بها ايضاً ولكن أدون من الإسراع بالرجل . قال : فما حياكتهم أو حياكتكم قال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: زهو .

# حيك هي مشية فيها تبخر . قال : % حياكة وسط القطيع الأعرم . % \$ تحيضى في كر . حيها في قح . حيرى دهر في طر . من حاق الجوع في حق . الحياء في مر . تحايوا في رو . انخياشه في ثم . بالحيا في جز . حبله في كر . [ آخر الحاء ] .

\$ حرف الحاء & الحاء مع الباء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم [ 194 ] أهل من ذى الحليفة وبعث من بين يديه عينا من خزاعة يتخير له خبر كفار قريش فلقية فأخبره أنه ترك قريشا تجمع لقتاله قال : فراحوا إلى عسفان فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : خيل قريش بالغميم عليها خالد بن الوليد فأمرهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يتيامنوا عن الغميم . ويروى أنه قال لما لقيه خالد بن الوليد : هلم ها هنا فأخذ بهم بين سرورعتين ومال عن سنن القوم . ويروى أنه قال : يامنوا في هذا العصل فلم يشعر خالد وأصحابه إلا وقد خلفتهم قتره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأصحابه فركض خالد إلى مكة فأنذر كفار قريش فخرجوا بأجمعهم حتى نزلوا أعداد مياه الحديبية وأقبل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يسير نحو القوم فبركت به ناقته فزجرها المسلمون . فألحت وقالوا : خلأت القضاء فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : والله ما خلأت وما هو لها بخلق ولكن حبسها حابس الفيل ثم زجرها فقامت وانصرف عن القوم فنزل على ثمد بوادى الحديبية ظنون الماء يتبرضه الناس تبرضا فشكا الناس إليه قلة مائه فانتزع سهما من كنانته فأمر به فغرز في النمد فجاش لهم الماء بالرى ثم قدم بديل بن ورقاء الخزاعي في رهط من خزاعة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكانت خزاعة عيبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أهل تهامة فقال : تركت قومك كعب بن لؤى وعامر بن لؤى وقد خرجوا بأجمعهم معهم العوذ المطافيل وقد أقسموا بالله لا يخلون بينك وبين الطواف ما بقي منهم أحد فقال

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنا لم نأت لقتال أحد ولكن جئنا نطوف بالبيت فمن صدنا عنه قاتلناه وإن قريشا قد أضرت بهم الحرب وهككتهم فإن شاءوا ما ددناهم مدة يستجمون فيها وأنا والله مجاهد على أمرى حتى تنفرد سالفتى أو ينفذ الله أمره . وفي الحديث : إن عروة بن مسعود رضي الله عنه قال له : إني أرى معك أوشابا من الناس لا أعرف وجوههم ولا أنسابهم . # خبر تخير الخبر : تعرفه . التيامن عن الموضع : الذهاب عنه ذات اليمين يقال : يا من بهم وشاءم فتيامنوا وتشاءموا . الغميم : موضع ما بين عسفان وضجنان . السروعة والزروحة : رابية من رمل . العصل : رمل معوج سمى بالعصل وهو الالتواء . القتره : الغبرة . الأغداد : المياه ذوات المادة كماء العيون والآبار . ألحت : لزمت مكانها لا تبرح . الخلاء للناقة : كالحران للفرس . الثمد : الماء القليل . الظنون : كل ما تتوهمه ولست

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

منه على يقين . قال الشماخ : % كلا يومى طوالة وصل أروى % ظنون آن مطرح الظنون % \$ التبرض : الأخذ قليلا قليلا من البرض وهو الوشل . جاش : ارتفع . عنى بالعيبة : أنهم موضع سره ومظنة استنصاحه . العوذ : الحديثات النتاج جمع عائد .

السالفتان : ناحيتا مقدم العنق . الأوشاب : الأخلاط . كا إذا أراد الخلاء قال : أعوذ بالله من الخبث والخبائث . وروى : الخبث بضم الباء . # حث الخبث : خلاف طيب الفعل من فجور وغيره . ومنه الحديث : إذا كثرت الخبث يكون كذا . وفي الحديث : وجد فلان مع أمه يجث بها . ويجوز أن يكون تخفيف الخبث وهو جمع خبيث . والخبائث : جمع خبيثة فالمراد شياطين الجن والإنس ذكراهم وإناثهم . اللهم إني أعوذ بك من الرجس النجس الخبيث المنخبث . هو الذي أصحابه وأعوانه خبيثاء كقولهم للذي فرسه قوى : مقو . وقيل : هو الذي ينسب الناس إلى الخبث وقيل : الذي يعلمهم الخبث ويوقعهم فيه . اشترى رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم من أعرابي حمل خبط فلما وجب البيع قال له : اختر . فقال له الأعرابي : عمرك الله يبع . # خبط هو الورق المخبوط . عمرك الله : ذكر أبو على الفارسي في الشيرازيات أن انتصابه بفعل مضمر وذلك الفعل عمرك الله أي سألت الله تعميرك . والمعنى عمرك الله تعميرا مثل تعميرك إياه وفي هذا إلفاف من المخاطب وتقرب إلى من يخاطبه فكان القياس في عمرك الله تعميرك الله إلا أن المصدر استعمل بحذف الزيادة ونظيره تحقير الترخيم . البيع : فيعمل من باع بمعنى اشترى كلين من لان وانتصابه على التمييز .

نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن المخابرة . # خبر هي المزارعة على الخبرة وهي النصيب . وعن جابر رضي الله عنه : كنا نخابر على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم فنصيب من القصرى ومن كذا وكذا فقال : من كانت له أرض فليزرعها أو ليمنحها أخاه . القصرى : القصارة وهي الحب الباقي في السنبل بعد الدياسة . والمنحة : العارية . وعن ابن عمر رضي الله عنهما إنه كان يخابر بأرضه ويشترط ألا يعرها . من العرة : وهي السزجين . إن الحمى تنفى الذنوب كما ينفى الكبر الخبث . # خبث هو نفاية الجوهر المذاب ورديه . من أصيب بدم أو خبل فهو بين إحدى ثلاث : بين أن يعفو أو يقتص أو يأخذ الدية فإن فعل شيئا من ذلك ثم عدا بعد فإن له النار خالدا فيها مخلدا . # خبل يقال : خبل الحب [ 195 ] قلبه إذا أفسده يخبله ويخبله خبلا . ومنه خبلت يد فلان أي قطعت . قال أوس : % أبني لبيني لستم بيد % إلا يدا مخلولة العضد % \$ وبنو فلان يطالبون بدماء وخبل أي بقطع أيد وأرجل . والمعنى : من أصيب بقتل نفس أو قطع عضو . بين : يقتضى شيئين فصاعدا . وقوله : بين إحدى ثلاث إنما جاز لأنه محمول على المعنى . ومنه قول سيبويه : وقولهم : بينى وبينه مال معناه بيننا مال إلا أن المعطوف



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حذف هاهنا لكنه مفهوماً مدلولاً عليه بالثلاث وتقديره بين إحدى ثلاث وبين أختيها أو قرينتها أو الباقيتين منها وكذلك قوله : بين أن يعفو . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : بين يدي الساعة الخبل . هو الفساد بالفتن . ابتغوا الرزق في خبايا الأرض . # خبأ هي جمع خبيئة وهو المحبوء وقياس جمعها خبائى بهمزتين المنقلبة عن ياء فعيلة ولام الفعل إلا أنهما استثقل اجتماعهما فقلبت الأخيرة ياء لانكسار ما قبلها ثم قيل خبأى كعدارى ومدارى فحصلت الهمزة بين ألفين فقلبت ياء . ونظيرها خطايا في جمع خطيئة والمراد ما يجنبه الزرع من البذر فيكون حثاً على الزراعة أو ما خبأه الله تعالى في معادن الأرض . كتب صلى الله عليه وسلم للعداء بن خالد بن هوذة كتاباً : هذا ما اشترى العداء ابن خالد من محمد رسول الله اشترى منه عبداً أو أمة لا داء ولا خبيثة ولا غائلة بيع المسلم للمسلم . # خبث عبروا عن الحرمة بالخبث كما عبروا عن الحل بالطيب والخبث نوع من أنواعه . قيل : هو أن يكون مسيئاً من قوم أعطوا عهداً أو أماناً أو لهم حرية في الأصل . الغائلة : الخصلة التي تعول المال أي تهلكه من إباق وغيره . إن امرأتين من هذيل كانت إحداهما حبلى فضربتها ضربتها فأسقطت فحكّم النبي صلى الله عليه وآله وسلم بغرة . # خبط هو عصا يخبط بها الورق . إن أبا عامر الذي يلقب الراهب كان مقيماً على الحنفية قبل مبعث رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم وكان حسوداً فساعة بلغه أن الأنصار بايعوه صلى الله عليه وآله وسلم تغير وخبث وعاب الحنيفية . # خبت هو بمعنى خبث . قال السموءل بن عاديا : % إننى كنت ميتاً فحييت % وحياتي رهن بأن سأموت % % فأتاني اليقين أنى إذا ما مت % أوم أعظمى مبعوث % % ينفع الطيب القليل من الكسب % ولا ينفع الكثير الخبيث % [ 197 ] قال عمر بن شبة : هذه لغته أراد مبعوث والخبيث . # حبي عثمان رضى الله عنه قد اختبأت عند الله خصالاً : غنى لرابع الإسلام وزوجنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابنته ثم ابنته وبايعته بيدي هذه ( اليمنى ) فما مسست بها ذكرى وما تغنيت ولا تمنيت ولا شربت خمراً في جاهلية ولا إسلام . أي ادخرتها وجعلتها خبيئة لنفسى . زوجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم رقية فماتت ثم زوجه أم كلثوم . التمنى : التكذب تفعل من منى إذا قدر لأن المتفعل يقدر الحديث في نفسه ويصوره ومصداقه التحرص من الحرص والحزر والتقدير . وعنه رضى الله عنه : ما تمنيت منذ أسلمت .

أبو عبيدة رضى الله عنه خرج في سرية إلى أرض جهينة فأصابهم جوع فأكلوا الخبط وهو يومئذ ذو مشرة حتى إن شذق أحدهم بمنزلة مشفر البعير العضه وحتى قال قائلهم : لو لقينا العدو ما كان منا حركة إليه فقال قيس بن سعد لرجل من جهينة : بعنى جزرا وأوفيك شقة من تمر المدينة فابتاع منه خمس جزائر يشرط عليه الأعرابي تمر ذخيرة مصلبة من تمر آل دليم . قال الجهنى : أشهد لى فكان فيمن استشهد عمر فقال : لا اشهد هذا يدين ولا مال له إنما المال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مال أبيه فقال الجهنى : والله ما كان سعد ليخنى بابنه في شقة من تمر . # خبط الخبط : فعل بمعنى مفعول كالنفض . المشرة والمشرة من أمشرت العضاة وتمشرت : إذا أصابها مطر الخريف فتفطرت بورق ومعنى وصف الخبط بذى مشرة أن العضاة قد أمشرت به . حتى إن شذق أحدهم : هي حتى التي يبتدأ الكلام بعدها ولهذا وجب كسر إن بعدها . العضة : الذي يرعى العضاة يعنى أن اشداقهم قد انتفخت وقلصت . الشقة : كل قطعة مما يشق ومنه قولهم : غضب فطارت منه شقة . فاستعارها في الطائفة من التمر . الجزائر والجزر : جمع جزور وهي مؤنثة ولهذا قال : خمس . المصلبة بالكسر من صلبت الرطبة : إذا بلغت اليبس يقال : أطيب مضغة أكلها الناس صيحانية مصلبة . أذان يدين : إذا أخذ الدين فهو دائن ودنته : أعطيته الدين فهو مدين . الإخناء على الشيء : إفساده ومنه الخنا وهو الفحش والكلام الفاسد . ودخلت الباء في قوله : ليخنى بابنه للتعدية . والمعنى ما كان ليحعله مخنيا على ضمانه خائسا به واللام لتأكيد معنى النفى

كأنه قال : سعد أجل من أن يضايق ابنه في هذا حتى يعجز عن الوفاء بما ضمن . أبو هريرة رضى الله عنه إن كنت لأستقرىء الرجل السورة لأنا أقرأ لها منه رجاء أن يذهب بى إلى بيته فيطعمنى وذلك حين لا أكل الخبير ولا ألبس الخبير . # خبر الخبير : الإدام الطيب لأنه يصلح الطعام ويدمته للأكل من الخبراء وهي الأرض السهلة الدمثة وهي الخبرة أيضا يقال : أتانا بخبرة ولم يأت بخبرة . وروى الخمير . الخبير : الموشى من البرود وإن هي المخففة من الثقيلة واللام هي الفارقة بينها وبين النافية والتي دخلت على أنا للابتداء . الاستقراء : طلب القراءة والإقراء أيضا كالأستشاد . ابن عامر رحمه الله دخل عليه اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي مات فيه فقال : ما ترون في حالى قالوا : ما نشك لك في النجاة قد كنت تقرى الضيف وتعطى المختبط . # خبط هو الذي يسأل من غير سابق معرفة ولا وسيلة شبه بخباط الورق . الحسن رحمه الله خبات كل عيدانك مضضنا فوجدنا عاقبته مرا . # خبت خبات : هي الخبيثة في النداء خاصة كغدار وفساق وحرف النداء محذوف وهو جائز في كل معرفة ولا يصح أن ينعت به أي والخطاب للدنيا . مض يمض مضضيا : إذا مص يقال : لا تمض مضض العنز . مكحول رحمه الله مر برجل نائم بعد العصر فدفعه برجله قال : لقد عوفيت ولقد دفع عنك إنها ساعة مخرجهم [ أي الشياطين ] وفيها ينتشرون وفيها تكون الخبنة .

4 كانت فيه لكنة فجعل الطاء تاء وإنما أراد الخبطة من تخبطه الشيطان إذا مسه بخبل أو جنون . # خبل في الحديث : من أكل الربا أطعمه الله تعالى من طينة الخبال يوم القيامة . قيل : هو ما ذاب من حراقة أجسة أهل النار . خبت الجميش في ( جز ) . هل تخبون في ( وط ) . خبنة في ( صب ) . والمخبر في ( سح ) واختبط في ( ضج ) . اخبر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

نقله في ( قل ) خباط عشوات في ( ذم ) . كخبج الحمار في ( ضل ) . & الخاء مع التاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم من أشراط الساعة أن تعطل السيوف من الجهاد وان تحتل الدنيا بالدين وروى : وأن تتخذ السيوف مناجل . # ختل ختل الذئب الصيد : إذا تخفى له وحتل الصائد : مشيه للصيد [ قليلا ] قليلا في خفية لئلا يسمع حسا فشبه فعل من يرى ديناً وورعاً يتدرب بذلك إلى طلب الدنيا بحتل الذئب والصائد . المناجل : المجاز أي يؤثرون الحرث على الحرب . إذا التقى الختانان وجب الغسل . # ختن هما موضع الإعذار والحفض . سعيد رحمه الله سئل : أينظر الرجل إلى شعر ختنه فقراً : ! > ولا يبيدين زينتهن إلا لبعولتهن < الآية . فقال : لا أراه فيهم ولا أراها فيهن . الختن : أبو امرأة الرجل والختنة : أمها . قال الأصمعي : الأختان من قبل المرأة والأحماء من قبل الرجل والصهر يجمعهما وخاتن الرجل الرجل : إذا تزوج إليه . وعن النضر بن شميل المصاهرة مخاتنة لالتقاء الختانين .

& الخاء مع الجيم أبو هريرة رضي الله تعالى عنه قال : إن رجلاً ذهب له أينق فطلبها فأتى على واد خجن مغن معشب فوجد أينقه فيه . # خجل الخجل : الكثير العشب المتكاثفة . ومنه : قميص خجل : فضفء اض واسع وجلل الفرس جلا خجلا : أي واسعاً يضطرب عليه ويدنو من الأرض . أعن الوادي فهمو مغن : إذا صوتت ذبانه وفي صوتها غنة كقولك : أقطف الرجل : إذا قطفت دابته . ويقال أيضاً : واد أغن جعل الوصف له وهو للذباب كقولهم : طريق سائر . الأينق : جمع ناقة كالأكم في جمع أكمة قال ذلك سيويوه وفيه وجهان : أحدهما : أن يكون أصله أنوق فقلبت وأبدل واوه ياء . والثاني : أن تحذف العين وتزاد الياء عوضاً . ابن عمير رضي الله عنه اسم الذي بنى الكعبة لقريش باقوم وكان رومياً كان في سفينة أصابتها ريح فخرجتها فخرجت إليها قريش بجدة فأخذوا السفينة وخشبها وقالوا : ابنه لنا بنيان الشام . # خجج الريح الخجوج : الشديدة المر في غير استواء وخجت السفينة : لوئها عن وجهها بعصف . الضمير في ابنه للبيت . خجلتن في ( دق ) . ريح خجوج في ( ذر ) .

& الخاء مع الدال . النبي صلى الله عليه وآله وسلم كل صلاة ليست فيها قراءة فهي خداج . # خدج فسر في الباء مع الهمزة . من سأل وهو غنى جاءت مسألته يوم القيامة خدوشاً أو خموشاً أو كدوحاً في وجهه قيل : وما غناه قال : خمسون درهماً أو عدلها من الذهب . # خدش خدش الجلد : قشره بعود ونحوه . ومنه قيل لأطراف السفا : الخادشة . والخمش بالأظفار . والكدح : العض . وهذه مصادر والذي جوز فيها ان تجمع أنها جعلت أسماء للآثار . عدل الشيء : مثله من غير جنسه . إن سعد بن عبادة رضي الله عنه أتاه برجل في الحى مخدج سقيم وجد على أمة من إمائهم يخبث بها فقال صلى الله عليه وآله وسلم : خذوا له عثكالا فيه مائة شمراخ فاضربوه به ضربة . # خدج هو الناقص الخلق . العثكال والعثكول : الكباسة . عمر رضي الله عنه رفع إليه رجل [ 2 ] ما أهمه من قحوظ المطر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فقال : خدعت الضباب وجاعت الأعراب . اي أمعنت في جحرتها . ومنه خدعت العين : إذا غارت والمخدع : البيت الداخل وخدع الرجل : أن تظهر له خلاف ما تخفى . عبدالرحمن رضى الله عنه طلق امرأته فمتعتها بخادم سوداء حممها إياها .

# خدم الخادم : واحد الخدم غلاماً كان أو جارية . قال : % ما أنا بالجلد ولا بالحازم % إن لم أجأ هنك بالعجارم % \$ % وجأ ينسيك طلاب الخادم % \$ يريد الجارية . حممها أيها : أي أعطاها الجارية على وجه التحميم وهو إعطاء متعة الطلاق خاصة وكأنهم كانوا يجعلونها من حامة ما لهم أي من خياره يقال : لفلان إبل حامة : إذا كانت خياراً . سلمان رضى الله عنه كان في سرية وهو أميرها على حمار وعليه سراويل وخدمته تذبذبان . # خدم الخدمة : سير محكم كالحلقة يشد في رسغ البعير ثم يشد إلى سريحة النعل وجمعها خدم . قال جرير : % يدمى على خدم السريح أظلمها % والمر من وهج الهواجر حامى % \$ وبها سمى الخلد خدمة واشتق منها الفرس المخدم وهو الذي تحجيلة مستدير فوق أشاعره فيجوز أن يشبه قناتى سراويله بالخدمتين . ويجوز أن يريد ساقيه لأنهما موضعا الخدمتين . التذبذب : الاضطراب . مسروق رحمه الله انهار الجنة تجرى في غير أخدود وشجرها نضيد من أصلها إلى فرعها . # خدد أي في غير شق في الأرض . نضيد : منضود بالورق أو بالثمر من اعلاها إلى أسفلها ليس لها سوق بارزة . خدبا في ( قص 9 . خدامهن في ( دل ) خدلج في ( صه ) . خدم نسائكم في ( صف ) .

خدل في عف . خداعة في غد . خذب في كس . مخدج اليد في ثد . فهى خداج في با . & الخاء مع الذال أبو بكر رضى الله تعالى عنه قال سعد : رأيت بالخدوات وقد حل سفرة معلقة في مؤخر الحصار فإذا قريص من ملة فيه أثر الرضيع وإذا حميت من سمن فدعاني فأصبت من طعامه . # خذو هي موضع . الحصار : حقيبة يرفع مؤخرها فيجعل كآخرة الرحل ويحشى مقدمها فيكون كقادمة الرحل يركب بها البعير ويقال : قد احتصرت البعير بالحصار . من ملضة : أي مما ينضج في ملة وهى الرماد الحار . الرضيع : اللحم المشوى على الرضف ورضفه يرضفه . واثره : [ 21 ] ما علق بالقرص من دسمه . الحميت : زق السمن . قال ابن السكيت : وهو النحى المربوب وإنما سمى حميتاً لأنهم يحمونه بالرب والحميت المتين . قال رؤبة : % حتى يبوخ الغضب الحميت % \$ ويقال للتمرة إذا كانت أشد حلاوة من صاحبته : هذه أحمت حلاوة منها . معاوية رضى الله عنه قيل له : أتذكر الفيل قال : أذكر خذقه . # خذق هو روثه .

النخعى رحمه الله إذا كان الشق أو الخذا أو الخرق في أذن الأضحية فلا بأس ما لم يكن جدعا . # خذا وهو استرخاء الأذن وانكسارها ولامه واو لقولهم : خذواء ومنه خذى الرجل واستخذى : إذا انكسر . أبو الزناد رحمه الله أتى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عبد الحميد وهو أمير على العراق بثلاثة نفر قد قطعوا الطريق وخدموا بالسيف . فأشير عليه بقتلهم فاستشارني فنهيته ثم قتل أحدهم فجاءه كتاب عمر بن عبدالعزيز يغلظ له ويقبح له ما صنع . # خذم الخدم : سرعة القطع والمراد أنهم جرحوا الناس . في الحديث : كأنكم بالترك وقد جاء تكم على براذين مخدومة الآذان . أي مقطعتها . المخدوم في ( فق ) . يتخذمانها في ( عم ) . ومخدفة في قف . خدمة في ( سن ) . الخاء مع الراء . النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم عائد المريض على مخارف الجنة حتى يرجع . # خرف هو جمع مخرف أو مخرفة فالمخرف من قولهم : اشترى فلان مخرفاً صالحاً أي نخلات يخترفن . ومنه حديث أبي طلحة رضي الله عنه : حين نزلت : من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً . قال : إن لي مخرفاً وإني قد جعلته صدقة . فقال النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : اجعله في فقراء قومك . وعن أبي قتادة رضي الله عنه : لما أعطاه رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سلب القتل . قال : فبعته وابتعت به مخرفاً فهو أول مال تأثلته في الإسلام . والمعنى أن العائد فيما يحوزه من الثواب كأنه نخل الجنة يخترف ثمارها

والمخرف والمخرفة أيضاً : الطريق الواضح . قال أبو كبير الهذلي : % فأجزته بأفل تحسب أثره % نجحاً أبان بذي فريغ مخرف % \$ وفي حديث عمر رضي الله عنه : تركتكم على مثل مخرفة النعم . أي على منهاج لا حب كالجادة التي كدتها النعم بأخفافها حتى وضحت واستبانته وهي في الأصل : السكة بين صفى النخل فيكون المعنى أنه على الطريق المؤدية إلى الجنة . [ 22 ] وروى : خرافة الجنة وهي مصدر خرف الثمار : إذا جناها وروى : على خرفة الجنة أي على مواضع خرفتها وهي اسم المخروف فيقول إلى معنى قوله : على مخارف الجنة حض صلى الله عليه وآله وسلم على الصدقة فجعلت المرأة تلقى خرصها وسخابها . هو حلقة القرط . # خرص ومنه حديث عائشة رضي الله عنها : إنها ذكرت جراحة سعد بن معاذ فقالت : وقد كان رقاً كله وبراً فلم يبق إلا مثل الخرص . ومنه حديث ابن عباس رضي الله عنهما : إنه قال في قوله تعالى ! > وجئنا ببضاعة مزجاة < ! . والخرص أيضاً : الحلقة التي في أسفل السنان ثم سمي به السنان ثم كثر حتى سمي به الرمح .

كان عليه الصلاة والسلام يأكل العنب خرطاً . # خرط يقال : خرط العنقود واخترطه : إذا وضعه في فيه وأخرج عمشومه عارياً . نهي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم أن يضحى بالمخرمة الأذن . # خرم هي مقطوعتها . قال له صلى الله عليه وآله وسلم حكيم بن حزام : أبايعك على ألا أخرجك قائماً . فقال : أما من قبلنا فلن نخر إلا قائماً . # خرر أي لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام قائماً بالحق . ومعنى جوابه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم إنك لن تعدم من جهتنا الاجتهاد في إرشادك وفي ألا تموت إلا بهذه الصفة . إنه صلى الله عليه وآله وسلم وأبا بكر رضي الله عنه حين



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

خرجوا مهاجرين استأجروا رجلاً من بني الدليل هادياً خريتنا فأخذ بهم يدبجر . # خرت هو الماهر بالدلالة الذي يهتدى لأحرات المفازة وهي مضايقتها وطرقها الخفية . يدبجر : أى طريق بحر يريد الساحل لأن الطريق كان عليه . من اقتراب الساعة إخراب العامر وعمارة الخراب وان يكون الفىء رفءءدا وأن يتمرس الرجل بدينه تمرس البعير بالشجرة . # حرب وقال ابو عمرو : الإخراب : أن يترك الموضع حرباً والتخريب : الهدم وقرأ وحده : ( يخربون بيوتهم ) مشددة والباقون يخربون والمراد ما يخربه الملوك من العمران وتعمره من الخراب شهوة لا صلاحاً . الفىء : الخراج أي يصلون به من أرادوا ولا يصرفونه إلى مصارفه . يتمرس بدينه : أي يتلعب به ويعبث كما يتحكك البعير بالشجرة متعبثاً .

زوج صلى الله عليه وآله وسلم فاطمة من علي عليهما السلام فلما أصبح دعاها فجاءت خرقة من الحياء فقال لها : اسكنى فقد أنكحتك أحب أهل بيتى ودعا لهما . وروى : إنها أتته تعثر في مرطها من الخجل . # خرق الخرق : التحير . سأله صلى الله عليه وآله وسلم رجل عن إتيان النساء في أدبارهن فقال : حلال . فلما ولى دعاه فقال [ 2 ] [ 3 ] : كيف قلت في أي الخرزتين أو الخصفتين أمن دبرها في قبلها فنعم أم من دبرها في فلا . # حرب ثلاثتها بمعنى واحد وهو الثقب المستدير . قال ذو الرمة : % أو من معاشر في آذانها الحرب % \$ والخرزة من الخرز والخصفة : من الخصف . مر صلى الله عليه وآله وسلم بأوس بن عبد الله الأسلمى ومعه أبو بكر رضي الله عنه وهما متوجهان إلى المدينة فحملهما على جمل وبعث معهما دليلاً وقال : اسلك بهما حيث تعلم من مخارم الطرق وكان أوس مغفلاً فأمره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يسم إبله في أعناقها قيد الفرس . # حرم المخرم : منقطع أنف الجبل . المغفل : الذى إبله أغفال . قيد الفرس : سمة . أنشد أبو عبيد : % كوم على أعناقها قيد الفرس % تنجو إذا الليل تدانى والتبس % \$ قال صخر من أسباط أوس : وهي سمتنا اليوم وصورتها أن تحلق حلقتين وتمد بينهما مدة . من تحلى ذهباً أو حلى ولده مثل خر بصيصه أو عين جرادة كان كذا يوم القيامة .

# خربص هي هنة تترأى في الرمل لها بصيص كأنها عين جرادة . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إن نعيم الدنيا أقل وأصغر عند الله من خربصيصة . عمر رضي الله عنه رأى في ثوبه جنابة فقال : خرط علينا الاحتمام . # خرط أى أرسل من قولهم : خرط الفحل في الشول وخرط البازى في سيره وخرط دلوه في البئر . # خرص كان رضي الله عنه يقول للخارص : إذا رأيت قوماً قد خرفوا في حائطهم فانظر قدر ما ترى أنهم يأكلون فلا يخرص عليهم # خرف أى أقاموا فيه وقت احتراف الثمار وهو الخريف يقال : خرف القوم بمكان كذا وصافوا وشتوا وأما أخرفوا وأصافوا وأشتوا فمعناها الدخول في هذه الأوقات . على عليه السلام أتاه قوم برجل فقالوا : إن هذا يؤمنا ونحن له كارهون فقال له على : إنك لخروط . أتوم قوماً وهم لك كارهون # خرط شبهه في تهوره وتهافته في الأمر بجهلة بالفرس

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الخروط وهو الذي يجتذب رسنه من يد ممسكه ويمضى هائماً . البرق مخاريق الملائكة . # خرق جمع مخراق وهو ثوب يفتل يتضارب به ثم يقال للسيوف الخفاف : مخاريق تشبيهاً . قال : % مخاريق بأيدي لاعبيننا % \$ قال سويد بن غفلة رحمه الله تعالى : دخلت على على عليه السلام يوم الخروج فإذا بين يديه فاثور عليه خبز السمراء وصحفة فيها خطيفة وملبنة فقلت : يا أمير المؤمنين يوم عيد وخطيفة فقال : إنما هذا عيد من غفر له .

# خرج يقال ليوم العيد : يوم الخروج ويوم الزينة ويوم الصف ويوم المشرق . الفاثور [ 42 ] : الخوان من رخام ونحوه ويقال للجمام أو الطست من ذهب أو فضة : فاثور ومنه قيل لقرص الشمس فاثورها . السمراء : الخشكار لسمرته كما قيل للباب : الحواري لبياضه والسمراء ايضاً من أسماء البر . الصحفة : القصعة المسلنطة . الخطيفة : الكبولاء . وقيل : لبن يوضع على النار ثم يذر عليه دقيق ويطحخ بالملاعق . الملبنة : ملعقة يعلق بها الخطيفة ونحوها وهي من اللبن . يوم عيد : خير مستدوه محذوف ولا يجوز أن يكون استفهاماً لأن حرف الاستفهام لا يجوز حذفه إلا في مثل قولك : زيد في الدار أم على السطح لأن أم العديلة للهمزة تدل عليها ولو قلت : زيد في الدار وأنت تريد الاستفهام كنت مخطئاً [ عند البصريين ] . سعد رضي الله عنه : ما خرمت من صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم شيئاً . # خرم أي ما تركت وأصله القطع . زيد رضي الله عنه قال في الخرمات الثلاث في كل واحدة منها ثلث الدية . جمع خرمة وهي من الأخرم كالشتر من الأشر . والمعنى : أنه إذا خرم الوتر والناشترتين كانت عليه الدية وإذا خرم واحدة منها فعليه الثلث .

الخدري رضي الله عنه لو سمع أحدكم ضغطة القبر لخرع . # خرع أي انكسر وضعف ومنه الخروع وهو كل نبات لين . وفي حديث يحيى بن أبي كثير : لا يؤخذ [ في ] الصدقة الخرع . أراد الصغير لأنه ضعيف . وعن أبي طالب : لولا أن قريشا تقول أدركه الخرع أي الخور [ لأقررت بها عينك ] . الأشعري رضي الله عنه مثل الذي يقرأ القرآن ويعمل به كمثل الأترجة طيب ريحها طيب خراجها . ومثل الذي يعمل به ولا يقرؤه كمثل النخلة طيب خراجها ولا ريح لها . # خرج كل ما خرج من شيء من نفعه فهو خراجه فخراج الشجر ثمره وخراج الحيوان نسله ودره . أبو هريرة رضي الله عنه كره السراويل المخرفجة . # خرفج هي الواسعة التي تقع على ظهور القدمين ومنها عيش مخرفج . السراويل : معربة وهي اسم مفرد واقع في كلامهم على مثال الجمع الذي لا ينصرف كقناديل فيمنعونه الصرف قال يصف ثورا : % يمشى بها ذب الرياد كأنه % فتى فارسي في سراويل راح % \$ ويقال في معناها : سروالة . قال : % عليه من اللؤم سروالة % \$ وعن الأخفش : إن من العرب من يراها جميعاً وأن كل جزء من أجزائها سرواله .

ابن عباس رضي الله عنهما يتخارج الشريكان وأهل الميراث . # خرج أي إذا كان بينهم شيء غير مقسوم جاز لكل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

واحد منهم بيع نصيبه من الآخر . ولا يجوز له بيعه من اجنبي إلا بعد القبض [ 52 ] والحيازة وهو تفاعل من الخروج كأنه يخرج كل واحد عن ملكه إلى صاحبه بالبيع . ابن عمر رضى الله عنهما قال في الذي يقلد بدنته فيضن بالنعل : يقلدها خرابة . # خرب هي بالتشديد الرء و تخفيفها : عروة المزادة ويقال لثقب الورك أيضا خرابة باللغتين ولفم الدبرة التي تفتح وتشكر : خرابة بالتشديد . في الحديث : كان فلان إذا دعى إلى طعام قال : أفى خرس أو عرس أم إعدار فإن كان في واحد من ذلك أجاب وإلا لم يجب . # خرس الخرس : طعام الولادة والحرسه ما تطعمه النفساء نفسها . وفي أمثالهم : تخرسى لا محرسه لك . وكأنه سمي خرساً لأنه يصنع عند وضعها وانقطاع صرختها . إن قوم صالح عليه السلام سألوه أن يخرج لهم من الصخرة ناقة مختزجة جوفاء وبراء . # خرج قيل : على خلقة الجمل وقيل : مشاكلة للبخت وهى من قولهم : اخترجه بمعنى استخرجه فإما أن تكون التي استخرجت من شكل الذكور أو من شكل البخت . الجوفاء : الواسعة الجوف . كان كتاب فلان مخربشاً . # خربش الحربشة والحرمشة والخرفشة معناها التشويش والإفساد . الخارقة في ( حل ) . تحترق في ( فض ) . أو خرقاء في ( شر ) . خارف في ( نص ) .

اللبن الخريف في ( هن ) . يخرش في ( قز ) . خرفة الصائم وخرسة مريم في ( حب ) . الخربة في ( ثم ) . مخربة في ( حل ) . المخردل في ( وب ) . فخرق في ( اج ) . مخرفا في ( عد ) . خارك في ( را ) . مخر نظمة في ( سو ) . & الخاء مع الزاى النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن كعب بن الأشرف عاهده ألا يعين عليه ولا يقاتله ولحق بمكة ثم قدم المدينة معلنا مقعادة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرع منه هجاؤه له فأمر بقتله . # خزع الخزع : القطع ومنه خزاعة لأنهم تخزعوا عن أصحابهم وأقاموا بمكة وخزع منه كقولهم : نال منه وشعث منه ووضع منه . والضمير في منه لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وقيل : معناه قطع الهجاء عهده وذمته والضمير على هذا لكعب . حذيفة رضى الله عنه إن الله تعالى يصنع صانع الخزم ويصنع كل صنعة . # حزم الخزم : شجر يتخذ من لحائه الحبال والواحدة خزمة وبالمدينة سوق الخزامين والمراد بصانع الخزم : صانع ما يتخذ من الخزم . أبو الدرداء رضى الله عنه قال له رجل : إن أخوانك من أهل الكوفة يقرئونك السلام ويأمرونك ان تعظهم . قال : اقرأ عليهم السلام ومرهم أن يعطوا القرآن بخزائمهم . جمع خزامة وهي شىء من الشعر كالخشاش من العود في أنف البعير والمراد اتباعهم القرآن منقادين لأحكامه . أعطى : منقول بالهمزة من عطا الشىء إذا تناوله فهو متعدد إلى مفعولين ووجه دخول الباء هاهنا على المفعول الثاني وفي قولهم أعطى بيده إذا انقاد ووكل

أمره إلى من عنى له بيان ما تضمن من زيادة المعنى على معنى الإعطاء الجرد . معاوية رضى الله عنه حبسه عتبان بن مالك على خزيمة تصنع له . # خزر هي حساء من دقيق ودسم وقيل : الحريرة من الدقيق والخزيمة من النخالة . في

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الحديث : إن الشيطان لما دخل سفينة نوح قال له نوح عليه السلام : اخرج يا عدو الله من جوفها فصعد على خيزران السفينة . هو سكاها . قال المبرد ويقال للمردى : خيزرانة إذا كان يتثنى إذا اعتمد عليه . والخيزران : كل غصن متثن . خزقتهم في ( بد ) . لا خزام في ( زم ) . ولا تخزوا في ( حم ) . خزبة في ( حز ) . فخزل في ( قص ) . الخاء مع السين . عمر رضى الله عنه إن العباس بن عبدالمطلب رضى الله عنه سأله عن الشعراء فقال : امرؤ القيس سابقهم خسف لهم عين الشعر فافتقر عن معان عور أصح بصر . # خسف أي أنبظها وأغزرها من قولهم : خسف البئر : إذا حفرها في حجارة فنبعت بماء كثير فهي خسيف . يريد أنه أول من فتق صناعة الشعر وفنن معانيها وكثرها وقصدها فاحتذى الشعراء على مثاله . افتقر : افتعل من الفقير وهم فم القناة بمعنى شق وفتح وجعل للشعر بصراً صحيحاً وجعل ذلك البصر مفتوحاً باصراً وهو في المعنى لتأمله والناظر فيه كقوله تعالى : ! > وآتينا ثمود الناقة مبصرة < ! . وكذلك وصفه المعاني بالبور في الحقيقة لتأملها يعني أنها لغموضها وخفائها عليه كأنه أعمى عنها . والمراد أن أمراً القيس قد أوضح معاني الشعر ولخصها وكشف عنها الحجب وجانب التعويص والتعقيد .

ومحل عن وما دخل عليه النصب على الحال كأنه قال : فتح للشعر أصح بصر مجاوزاً للمعاني العور متخطياً لها . أحسفت في ( شج ) . يسومكم خسفاً في ( جم ) . خسيستنا في ( حد ) . الخاء مع الشين النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في مكة : لا تزول حتى يزول أخشباها . هما أبو قبيس والأحمر وهو جبل مشرف وجهه على قيعقان . # خشب والأخشب : كل جبل خشن غليظ وأخشب : جبال بالصمان . وفي حديثه الآخر أن جبرئيل قال له : يا محمد إن شئت جمعت [ 72 ] عليهم الأخشبين فعلا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أفكل وقال : دعني أنذر قومي . الأفكل : الرعدة . أنذر : مجزوم بحرف شرط مضمير تقديره فإن تدعني أنذر ولو رفع لكان متجهاً على أنه يكون حالاً أو كلاماً مستأنفاً كقولهم : % وقال قائلهم أرسوا نزاوها % \$ قال صلى الله عليه وآله وسلم لبلال : ما عملك فإني لا أراني أدخل الجنة فأسمع الخشفة فأنظر إلا رأيتك . # خشف الخشفة : الحس والحركة ومنها : الخشف وهو الغزال إذا تحرك . أراني : من الرؤية بمعنى العلم بدليل تعديه إلى ضمير فاعله . وأدخل في موضع المفعول الثاني . ورأيتك في موضع الحال بإضمار قد كأنه قيل : لا أراني ناظراً إلا رأيتك لك . # وروى : ما دخلت الجنة إلا سمعت خشخشة فقلت : من هذا فقالوا : بلال ثم مررت بقصر مشيد بزيع فقلت : لمن هذا القصر فقالوا : لعمر بن الخطاب . # خشخش الخشخشة : حركة فيها صوت . قال الحجاج : % خشخشة الريح الحصاد اليبسا % \$

البزيع : الحدث الظريف وقد بزع بزاعة فشبه به القصر في حسنه . دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تسقتها ولم ترسلها فتأكل من خشاش الأرض . # خشش أي هوامها . والواحدة خشاشة سميت بذلك لاندساسها في التراب من خش في الشيء إذا دخل فيه يخش وخشه غيره يخشه . ومنه الخشاش لأنه يخش في أنف البعير . في هرة : أى في معناها وبسببها . في ذكر المنافقين : مستكبرون لا يألفون ولا يؤلفون خشب بالليل وصخب بالنهار . وروى سخب بالسين . # خشب شبههم في تمددهم نياما بالخشب المطرحة ويقال للقتيل : خر كأنه خشبة وكأنه جذع . قال جميل بن معمر : % قعدت له والقوم صرعى كأنهم % لدى العيس والأكوار خشب مطرح % \$ السخب والصخب : اختلاط الأصوات والأصل السين ومنه السخاب وهو القلادة من قرنفل وقيل : ومن خرز لأجراسه والصاد بدل والذى ابدلت له وقوع الخاء بعدها كقولهم : صخر في سخر والغين والقاف والطاء أخوات الخاء في ذلك يقال : أصبغ ويصاقون ومصيطر والمراد رفع أصواتهم وضجيجهم في المجادلات والخصومات وغير ذلك . عمر رضى الله عنه أتاه قبيصة بن جابر فقال : إني رميت ظبيا وأنا محرم فأصبت خششاءه فركب ردعه فأسن فمات . فأقبل [ 2 ] [ 8 ] على عبدالرحمن بن عوف فشاوره ثم قال : اذبح شاة . فقال قبيصة لصاحبه : والله ما علم أمير المؤمنين حتى سأل غيره واحسبني [ أنى ] سأخر ناقتي فسمعه عمر فأقبل عليه بالدرة وقال : أتغمص

الفتيا وتقتل الصيد وأنت محرم قال الله تبارك وتعالى : ! > يحكم به ذوا عدل منكم < ! . فأنا عمر وهذا عبدالرحمن # خشش الخششاء : العظم الناتىء خلف الأذن وهزتها منقلبة عن ألف التأنيث واما همزة الخشاء ووزنها فعلاء كقوباء وهذا الوزن قليل فيما قال سيويوه فمنقلبة عن ياء للإلحاق ونظير هذه الهمزة في كونها تارة للتأنيث واخرى للإلحاق ألف علقى وهى من خش لأنها عظم مركزوز في اليافوخ مركب فيه . الردع : التضميخ بالزعفران وثوب مردوع : مزعفر وكثر حتى قيل للزعفران نفسه : ردع وهو في قولهم : ركب ردعه اسم للدم على سبيل التشبيه ومثله الجسد هو الزعفران والدم ومعنى ركوبه دمه أنه جرح فسأل دمه فوجه متشحطا فيه وعن المبرد أنه من ارتدع السهم إذا رجع النصل في السنخ متجاوزا وأن معناه سقط فدخلت عنقه في جوفه . وفيه وجهان : أحدهما أن يكون الردع بمعنى الارتداع على تقدير حذف الزوائد . والثانى أن يكون من ردع الرامى السهم : إذا فعل به ذلك ومنه ردع السهم : إذا ضرب نصله بالأرض ليثبت في الرعظ والتقدير ركب ذات درعه أي عنقه فحذف المضاف أو سمى العنق ردعا على الاتساع . أسن : ديره من أسن المائح . الغمص : التسخط والاستحقار . إن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال له : أكثرت من الدعاء بالموت حتى خشيت أن يكون ذلك أسهل لك عند أوان نزوله فإذا مللت من أمتك أما تعين صالحا أو تقوم فاسدا فقال يا بن عباس غنى قائل قولا وهو إليك . قال : قلت لن يعدونى . قال : كيف لا أحب فراقهم وفيهم ناس كلهم فاتح فاه للهوة من الدنيا إما بحق لا ينوء به أو بباطل لا يناله ولولا أن أسأل عنكم لهربت منكم فأصبحت الأرض منى بلاقع فمضيت لشأنى وما قلت ما فعل الغالبون .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

**2 #** خشى خشيت : رجوت . وهو إليك : أي مسر إليك . اللهوة : ما ألقى من الحب في فم الرحي فاستعيرت للعطية والمنالة . ناء بالحمل : إذا نهض . البلاقع : جمع بلقع وهو الخالي . وصف بالجمع مبالغة كقوله : % كأن قتود رحلى حين ضمت % حوالب غرزا ومعا جياعا % [ 92 ] سلمان رضي الله عنه ذكره أبو عثمان فقال : كان لا يكاد يفقه كلامه من شدة عجمته وكان يسمى الخشب خشبان . قد انكر هذا الحديث لأن كلامه يضارع كلام الفصحاء . والخشبان في جمع الخشب صحيح مروى ونظيره سلق وسلقان وحمل حملان . قال : % كأنهم بجنوب القاع خشبان % ولا مزيد على ما يتعاون على ثبوته القياس . والرواية معاوية رضي الله عنه كان سهم بن غالب من رءوس الخوارج خرج بالبصرة عند الجسر فأمنه عبد الله بن عامر فكتب إلى معاوية : قد جعلت لهم ذمتك . فكتب إليه معاوية : لو كنت قتلته كانت ذمة خاشفت فيها . فلما قدم زياد صلبه على باب داره . # خشف أي سارعت إلى إخفارها . يقال : خاشف فلان في الشر وخاشف الإبل ليلته : إذا سايرها يريد لم يكن في قتلك له إلا أن يقال : قد أخفر ذمته يعني أن قتله كان الرأي . في الحديث : إذا ذهب الخيار وبقيت خشارة كخشارة الشعير لا يبالى بهم الله باله .

هي من كل شيء رديه ونفايته وقيل : هو من الشعير ما لب له . # خشر البالة : أصلها بالية كعافية بمعنى المبالاة . لتركبن سنن من كان قبلكم ذراعاً بذراع حتى لو سلكوا خشرم دبر لسلكتموه . # خشرم قيل : هو بيت النحل ذو التخاريب ويقال لجماعة النحل : خشرم . والدبر : النجل ويمكن ان يجعل اشتقاقه من التدبير لما في عمله من النيقية . أخاشب في ( عب ) . المخشوش في ( مد ) . خشمة في ( سل ) . واخشو شنوا في ( فر ) . من أحشن في ( نش ) . خشنا في ( نب ) . خشاش المرأة في سح . خاشى بهم في ( دف ) . خشعة في ( حش ) . خش في ( فق ) . من خشاشة في ( جم ) . & الخاء مع الصاد النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم كان يصلى فأقبل رجل في بصره سوء فمر ببئر عليها خصفة فوق فيها فضحك بعض من كان خلف النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأمرهم بإعادة الوضوء والصلاة . # خصف الخصفة : واحدة الخصف وهي جلال نجرانية يكثر فيها التمر وكأنه فعل بمعنى مفعول من الخصف وهو ضم الشيء إلى الشيء لأنه شيء مرمول من خوص ومنه خصف النعل وشبهه به ضرب من الثياب الغلاظ جداً فقيل له : خصف . ومنه الحديث : إن تبعاكسا البيت المسوح فانتفض البيت منه ومزقه عن نفسه ثم كساه الخصف فلم يقبله ثم كساه الأنطاع [ فقبلها ] . جاء صلى الله عليه وآله وسلم إلى البقيع ومعه مخرصة له فجلس ونكت بها في الأرض ثم رفع رأسه وقال : ما من منفوسة إلا وقد كتبت مكانها في الجنة والنار .

# خصر المخرصة : قضيب يشير به الخطيب والملك إذا خاطب . قال : % يكاد يزيل الأرض وقع خطابهم % إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وصلوا أيماهم بالمخاصر % \$ ويقال : اختصرتها وتخصرت بها : إذا أمسكتها بيدك . قال أبو الفتح الهمداني النحوي : هي من الخنصر لأنها إما أن تكون بعلاقة فعتلقها صاحبها بخنصره وإما ألا تكون بعلاقة فيجعلها بين خنصره وبنصره . ووزن خنصر فنعمل من الاختصار لصغرهما . النكت في الأرض : ان يضربها ويخط فيها وهذه من صفة المفكر المهموم كما قال ذو الرمة : % عشية مالى حيلة غير أننى % بلقط الحصى والخط في الدار مولع % \$ المنفوسة : المولودة نفست المرأة [ نفاسا ] : إذا ولدت فهى نafs والولد منفوس . قال : % كما سقط المنفوس بين القوابل % \$ نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يصلى الرجل مختصراً . وروى : مختصراص . # خصرهما بمعنى الواضع يده على خاصرته . وعنه صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : الاختصار في الصلاة راحة أهل النار . قيل معناه أن هذا فعل اليهود في صلاتهم وهم أهل النار لا أن لأهل جهنم راحة لقوله تعالى : ! > لا يفتر عنهم وهم فيه مبلسون < ! . وقيل : هو أن يأخذ بيده مخرصة يتكىء عليها . وقيل الاختصار : ان يقرأ آية

أو آيتين من آخر السورة ولا يقرأها بكاملها في فرضه . ومنه : إنه صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن اختصار السجدة . وهو أن يقرأ آية السجدة فإذا انتهى إلى موضعها تحطاه . وأما الحديث المختصرون يوم القيامة على وجوههم النور . فهم الذين يتهجدون فإذا تعبوا وضعوا أيديهم على خواصرهم وقيل : هم المتكثرون على أعمالهم يوم القيامة . قالت أم سلمة رضي الل تعالى عنها : يا رسول الله أراك كساهم الوجه أمن علة قال : ولكنه السبعة الدنانير التي أتينا بها أمس نسيتها في خصم الفراش فبت ولم أقسمها . # خصم هو الجانب وجمعه خصوم وأخصام . ومنه قول سهل بن حنيف رحمه الله يوم صفين لما حكم الحكمان : إن هذا الأمر لا يسد منه والله خصم إلا انفتح علينا خصم آخر . والمخاصمة : من الخصم كما أن المشاققة من الشق لأن المتجاذبين كلاهما منحاز إلى جانب . وروى : الدنانير السبعة وهي الرواية الصحيحة لن إضافة ما فيه لام التعريف في غير أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة لا وجه لها . بادروا بالأعمال ستا : طلوع الشمس من مغربها والدجال والدخان ودأبة الأرض وخويصة أحدكم وأمر العامة . # خصص الخويصة : تصغير الخاصة بسكون الياء لأن ياء التصغير لا تكون إلا ساكنة ومثله أصيم ومذيق في تصغير أصم ومذق والذي جوز فيها وفي نظائرها التقاء الساكنين أن الأول حرف لين والثاني مدغم والمراد حادثة الموت التي تخص المرء وصغرت

لاستصغارها في جنب سائر الحوادث العظام من البعث والحساب وغير ذلك . العامة : القيامة لأنها تعم الخلائق . ومعنى مبادرة الست بالأعمال الانكماش في الأعمال الصالحة قبل وقوعها وتأنيث الست لأنها خطط ودواه . ابن عمر رضي الله عنهما كان يرمى فإذا أصاب خصلة قال : أنا بها أنا بها . # حصل الخصلة : المرة من الحصل وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الغلبة في النضال يقال : حصلتهم خصلاً وخصلاً كأنه على حاصلتهم فحصلتهم كفاضلتهم فنضلتهم . والتخاضل : التراهن في النضال وأصل الخصل : القطع . ومنه سيف مخصل لأن المتراهنين يتقاطعون أمرهم على شيء معلوم . أنا بها : أى أنا جئت بها وخصلتها فحذف . ومثله قول عمر رضي الله عنه وقد أتى بامرأة قد فجرت : من بك أي من فعل بك يخصف الورق في ( فض ) . مختصراً في ( قر ) . إذا تخصروا في ( زخ ) . خصبة في ( زو ) . مخضرة في ( عق ) . الخصلة في ( صد ) . الخصفتين في ( خر ) . ولا يخصف في ( نش ) . الخاء مع الضاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم خطب الناس يوم النحر وهو على ناقه مخضرة . # خضرم الخضرم : أن يجعل الشيء بين بين فالناقاة المخضرمة : هى التى قطع شيء يسير من طرف أذنها لأنها حينئذ بين الوافرة الأذن والناقصتها وقولهم للخفض : خضرمة تشبیه بذلك لأن ما يحدف يسير وقيل : هى المتوجة بين النجائب والعكاظيات يقال للحم الذى لا يدرى أمن ذكر هو أم أنثى مخضرم ومنه لخضرم من الشعراء : الذى أدرك الجاهلية والإسلام .

نهى صلى الله تعالى عليه وسلم عن المخاضرة . # خضرم وهي بيع الثمار خضراً لما بيد صلاحها . قال أبو سفيان رضي الله عنه يوم فتح مكة : يا رسول الله قد أبيع خضراء قريش ولا قرش بعد اليوم . هي جماعتهم وكثرتهم سميت بذلك من الخضرة التي بمعنى السواد كما قيل لها سواد ودهماء ومثلها تسميتهم اللبن المخلوط بالماء خضاراً كما سموه سماراً شبهوها في تكاثفها وترادفها باللين المظلم وقد صرحوا بذلك فقالوا : أقبلوا كالليل المظلم . وقال : % زنخن كالليل جاش في قتمه % \$ ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم في فتح مكة : إنه أمر العباس أن يجبس أبا سفيان بمضيق الوادى حيث تمر به الكتائب فحبسه حتى مر المسلمون ومر رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم في كتيبته الخضراء . هى التى غلبها سواد الحديد كما قيل الجأواء . ومنه حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه : إن الحارث بن حكيم تزوج امرأة أعرايية فدخل عليها فإذا هي خضراء فكرهها ولم يكشفها ف أرسل مروان في ذلك إلى زيد فجعل لها صداقاً كاملاً . الصداق بالكسر أفصح عن أصحابنا البصريين . قال صلى الله عليه وآله وسلم في مرضه الذي مات فيه : أجلسوني في المخضب فاغسلوني . # خضب هو المكنى سمي بذلك لأنه يجعل فيه ما يخضب به . إياكم وخضراء الدمن . قيل : وما ذاك يا رسول الله قال : المرأة الحسناء في منبت السوء . # ضرب ضرب الشجرة التى تنبت في ملقى الزيل فتجىء مخضرة ناضرة ولكن منبتها خبيث قدر مثلاً للمرأة الجميلة الوجه اللئيمة المنصب .

قال صلى الله عليه وآله وسلم لأُم سليم : خضلى قنازك . # خضل الخضل : الندى وخضل واخضل : إذا ندى والتخضيل : التندية . القناز : شعر متفرق في الرأس في مواضع شتى بعد الحلق أو النتف الواحدة قنزعة يقال : لم يبق من شعره إلا قنزعة ونونها زائدة من الرأس المقنزع . أمرها بإزالة الشعث وتطابير الشعر والتندية بالماء أو الدهن . عمر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

رضى الله عنه مر رجل برجل وامرأة قد خضعا بينهما حديثاً فضرب الرجل حتى شجحه فرفع إلى عمر رضى الله عنه فأهدره . # خضع خضع يكون متعدياً لازماً قال جرير : % أعد الله للشعراء منى % صواعق يخضعوناً لها الرقابا % والمراد خفض الحديث وتليينه . كان يقول : اغزوا والغزو حلو خضر قبل أن يكون ثماما ثم رماما ثم يكون حطاماً . وكان يقول : إذا انتاطت المغازى واشتدت العزائم ومنعت الغنائم فخير غزوكم الرباط . # خضر الخضر : الأخضر والمراد الطرى . والثمام : شجر ضعيف . والرمام : الهشيم من النبت . وقيل : هو حين تنبت رءوسه فترم أي تؤكل . وحطام كل شيء : كسارته . والمعنى : عليكم بالغزو وهو لعدل ولاية الأمر في قسمة الفىء ولما ينزل الله من النصر ويسر من الفتح ببركة الصالحين كالثمرة في وقت طراوتها وحلاوتها وخلوها من الآفات قبل أن يتدرج في الوهن إلى أن يشبه حطام اليبس ودقاغه . انتاطت : بعدت افتعلت من نياط المفازة وهو بعدها كأنها نيطت بأخرى .

المغازى : مواضع الغزو ومتوجهات الغزاة . العزائم : عزمات الأمراء على الناس في الغزو إلى الأقطار البعيدة واخذهم به . الرباط : المرابطة وهي الإقامة في الثغر . الزبير رضى الله عنه عن عروة ابنه : كان الزبير طويلاً أزرق أخضع أشعر ربما أخذت وأنا غلام بشعر كتفيه حتى أقوم . يخط رجلاه إذا ركب الدابة نفج الحقيية . # خضع الأخضع : الذى فيه جنأ . الأشعر : الكثير الشعر . النفج : صفة كالسرح والسجح بمعنى المتفجع وهو الرابى المرتفع . والحقيية : كل ما يجعله الراكب وراء رحله فاستعيرت للعجز . والمعنى : أنه لم يكن بأزل . أبو ذر رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : ما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء أصدق لهجة من أبي ذر . # خضر هي السماء وتسمى الجرباء والرقيع والرقع . وروى في اللهجة سكون الهاء وفتحها وأن الفتح أفصح . قال أبو حاتم عن الأصمعي : اللهجة الهاء ساكنة ولم يعرف اللهجة وقيل : لهجة اللسان ما ينطق به من الكلام وإنها من لهج بالشىء ونظيرها قول بعضهم في اللغة : إنها من لغى بالشىء إذا أغرى به أبو هريرة رضى الله عنه مر بمروان وهو يبنى بنيانا له فقال : ابنوا شديدا وأملوا بعيدا واخضموا فسنقضم .

# خضم الخضم : المضغ بأقصى الأضراس وهو من الكثرة ومنه الرجل الخضم الكثير العطية . والقضم : بأدنى الأسنان ومنه القضم وما ذقت قضاماً . والمعنى : استكثروا من الدنيا فإننا سنقنع منها بالدون . ابن عباس رضى الله عنهما سئل عن الخضخضة فقال : هو خير من الزنا ونكاح الأمة خير منه . # خضض هي الاستمناة وهو استئزال المنى في غير الفرج وأصل الخضخضة : التحريك يقال : خضض الماء في الإناء والسكين في بطنه . معاوية رضى الله عنه رأى رجلاً يجيد الأكل فقال : إنه لمخضد . # خضد هو الشديد الأكل يقال : الفرس يخضد خضداً . قال امرؤ القيس : % ويخضد في الآرى حتى كأنما % به عرة أو طائف غير معقب % \$ وهو من الخضد وهو قطع الشىء

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الرطب . وقيل لأعرابي كان معجبا بالقثاء : ما يعجبك منه فقال : خضده . ومنه حديث مسلمة بن محمد : إنه قال لعمر بن العاص : إن ابن عمك هذا لمخضد . الحجاج جاءته امرأة برجل فقالت : تزوجني على أن يعطيني خضلا نبيلاً . # خضل هو الدر الصافي و الماء الواحد خضلة وهي من الخضل بمعنى الندى . مجاهد رحمه الله ليس في الخضراوات صدقة . # خضر قيل هي من الفواكه مثل التفاح والكمثرى وغيرها وقيل : البقول وإنما جاز جمع فعلاء هذه بالألف والتاء ولا يقال نساء حمراوات لاختلاطها

بالأسماء . وفي الحديث : تجنبوا من خضرائكم ذوات الروايح . أراد الثوم والبصل والكرات . في الحديث : من حضر له في شيء فليلزمه . اي من بورك في صناعة أو حرفة أو تجارة فليقبل عليها وتحقيقه : جعلت له الحال فيها خضراء . مخضبة خضرة وآكلة الخضر في ( زه ) . أخضلوا في ( لع ) . أخضر الشمط في ( مغ ) يخضل في ( طي ) . خضمة في ( زو ) . لم تخضد في ( حد ) . فيه خضروات في ( بد ) . خضرمنا النعم في ( دج ) . خضرتها في ( قر ) . خضراؤهم في ( قو ) . وخضده في ( رب ) . الخاء مع الطاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعد رجلا أن يخرج إليه فأبطأ عليه فلما خرج قال له : شغلني عنك خطم . # خطم قال ابن الأعرابي : هو الخطب الجليل فميمه على هذا بدل من الباء ونظيره قولهم : بنات مخر في بنات بحر ورأيته من كثم وكثب وما زلت راتما على هذا وراتبا ويحتمل أن يراد بالخطم أمر خطمه أي منعه من الخروج . نهي صلى الله عليه وسلم عن الخطفة . # خطف هي المرة من الخطف سمي بها العضو الذي يخطفه السبع أو يقطعه الانسان

من أعضاء البهيمة الحية وهو ميتة لا تحل وأصل هذا أنه حين قدم المدينة رأى الناس يجبون أسنمة الإبل وأليات الغنم فيأكلونها . سأله صلى الله عليه وآله وسلم معاوية بن الحكم عن الخط . فقال : كان نبي من الأنبياء يخط فمن صادف مثل خطه علم مثل علمه . # خطط قال ابن الأعرابي : كان يأتي صاحب الحاجة إلى الحازي فيعطيه حلوانا فيقول له : اقعد حتى أخط لك وبين يديه غلام معه ميل ثم يأتي إلى أرض رخوة فيخط خطوطا كثيرة بالعجلة لئلا يلحقها العدد ثم يرجع فيمحوها على مهله خطين خطين فإن بقي منها خطان فهما علامة النجاح فيقول الحازي : ابني عيان . أسرعا البيان . وإن بقي خط واحد فهو علامة الخيبة والعرب تسميه الأسحيم . تخرج الدابة ومعها عصا موسى وخاتم سليمان عليهما السلام فتحلى وجه المؤمن بالعصا وتخطم أنف الكافر بالخاتم حتى إن أهل الإخوان ليجتمعون فيقول هذا : يا مؤمن ويقول هذا : يا كافر . # خطم أي تؤثر على انفه من خطمت البعير : إذا وسمته بالكي بخط من الأنف إلى أحد خديه وتسمى تلك السمة : الخطام . الإخوان : الخوان ومثاله الإسوار والسوار . وقال : % ومنحر مئناث تخر حوارها % وموضع إخوان إلى جنب إخوان % \$ ابو ذر رضي الله عننه نرعى الخطاط ونرد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المطائظ وتأكلون خضماً ونأكل خضماً والموعد الله . # خطط الخطيطة : الأرض التي لم تمطر بين ممطورتين . المطيطة : الماء المختلط بالطين الذي يتمطط أى يتمدد بختورته . الخضم والقضم : قد مضى تفسيرهما آنفاً .

ابن عباس رضى الله عنهما سئل عن رجل جعل أمر امرأته بيدها فقالت : فأنت طالق ثلاثاً . فقال ابن عباس : خطأ الله نوءها ألا طلقت نفسها ثلاثاً . أي جعله مخطئاً لها يصيبها مطره ويقال للرجل إذا طلب حاجته فلم ينجح : أخطأ نوؤك وروى : خطى وهو يحتمل ان يكون من الخطيطة وهى الأرض غير الممطرة وأصله خطط فقلبت الطاء الثالثة حرف لين كقولهم : تقضى البازى والتنظى ولا أملاه . وروى بهذا المعنى خط بغير ألف وما أظنه صحيحاً وان يكون من خطى الله عنك السوء اي جعله يتخطاها ولا يمتطرها . أنس رضى الله عنه كان عند أم سليم شعير فحشته فجعلت للنبي صلى الله عليه وآله وسلم خطيفة وأرسلتني أذعوه . # خطف هي لبن يطبخ بدقيق ويختطف بالملاعق . ابن مقرن رضى الله عنه قام خطيباً في غزوة نهاوند فقال : أيها الناس إن هذه الأعاجم قد أخطروا لكم وأخطرتهم لهم إخطاراً أخطروا رثة وأخطرتهم الإسلام فنافحوا عن دينكم الا وإنكم باب بين المسلمين والمشركين إن كسر ذلك الباب دخل عليهم منه . ألا وإني هاز لكم الراية فإذا هزتها فليثبت الرجال إلى أكمة خيولها فيقرطوها أعتتها ألا وإني هاز لكم الراية الثانية فلتثب الرجال فنشدهما بينها على أحقائهما ثم ذكر ان النعمان طعن برأيه رجلاً ثم رفع رأيه محتضبة دماً كأنها جناح عقاب كاسر وجمعت الرثا كأنها الإكام بعد قتل النعمان إلى السائب . # خطر يقال : أخطرت لى فلان وأخطرت له إذا تراهنا . والخطر : ما وضعناه على يدي عدل فمن فاز أخذه وهو من الخطر بمعنى الغرر لأن ذلك المال على شفا أن يفاز به ويؤخذ .

الرثة واحدة الرثا : الأمتعة الردية أراد الغنائم فصغر شأنها كما قالت أخت عمرو بن معد يكرب : % ولا تأخذوا منهم إفاً وأبكراً % وأترك في بيت بصعدة مظلم . % \$ أراد أنهم لم يعرضوا للاستهلاك إلا متاعاً يهون قدره وأنتم عرضتم له ما هو أفخم الأشياء شأننا وأعظمها قدراً وهو دين الإسلام فضرب لذلك فعل المتخاطرين مثلاً . المنافحة : المدافعة من نفحه بالسيف وقوس نفوح : بعيدة الدفع للسهم ونفح الرائحة : انتشارها واندفاعها . الأكمة : جمع كمام وهو المخلاة التي تعلق بأعلى رأس الدابة وكمام البعير : هو ما يكمن به فوه لئلا يعرض . التقريط : ان يجعلوا الأعنة وراء آذانها عند طرح اللحم في رءوسها أخذ من تقريط المرأة . والمعنى : الأمر بنزع المخالى وإلجام الخيل . الثانية : صفة للمصدر المحذوف وتقديره الهزة الثانية . الهيمان : الذي يجعل فيه الدراهم ويشد على الحقو فعلان من همى لأنه إذا أفرغ همى بما فيه وسميت به المنطقة لأنها تشد مشده والمراد ها هنا المناطق . الكاسر : التي تكسر حناحيها إذا انحطت . عائشة رضى الله عنها وصى أبو بكر رضى الله عنه أن يكفن في ثوبين كانا عليه وان يجعل معهما ثوب آخر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: فأرادت عائشة أن تبتاع له أثواباً جديداً فقال عمر : لا يكفن إلا فيما أوصى به . فقالت عائشة : يا عمر والله ما وضعت الخطم على آنفنا . فبكى عمر وقال : كفى اباك فيما شئت . كنى عن الولاية والمملك بوضع الخطم لأن البعير إذا ملك وضع عليه الخطام . والمعنى : ما ملكت علينا أمورنا ففتنهانا أن نصنع ما نريد فيها .

وما يحظر في سن . خطيطه في ضف . فتحطمه في هض . وخطيفة في خر . كالحطائط في سل . المخاطب في رس . خطر في أر . عن خطمه في حت . خطارة في جن . واسوق خطوى في ذق . & الخاء مع الفاء . النبي صلى الله عليه وآله وسلم أيما سرية غزت فأخفقت كان لها أجرها مرتين . # خفق أي لم تغنم وحقيقته صادفت الغنيمة خافقة غير ثابتة مستقرة فهو من باب أجنبته وأحلتته وأقحمته . قال صلى الله عليه وآله وسلم : يا أم عطية إذا خفضت فأشمتي ولا تنهكي فإنه أسرى للوجه وأحظى عند الزوج . # خفض الخفض : ختن المرأة خاصة شبه القطع اليسير بإشمام الرائحة . والنهك : المبالغة فيه . أسرى من سرور عنه الثوب : إذا كشفته أي أجلى للوجه وأصفى لونه والضمير في فإنه للإشمام . أبو بكر رضي الله عنه ذكر المسلمين فقال : فمن ظلم منهم أحداً فقد أخفر الله ومن ولى من أمر الناس شيئاً فلم يعطهم كتاب الله فعليه بهلة الله ومن صلى الصبح فهو في خفرة الله . # خفر خفرت الرجل أجرته وحفظت عهده وأخفرتة : نقضت عهده الهمزة فيه مثلها في أشكيتة كأن المعنى : أزلت خفرتة . كتاب الله أي مراسمه في العدل والإنصاف . البهلة بالفتح والضم : اللعنة . أبو ذر رضي الله عنه قدم مكة عند إسلامه فذكر أنه كان يمشى نهاره فإذا كان الليل سقطت كأني خفاء .

# خفا هو الكساء الذي يلبس وطب اللبن من خفى قال ذو الرمة : % عليه زاد وأهدام وأخفية % \$ كان هي التامة المستغنية عن الخبر . أبو هريرة رضي الله عنه مثل المؤمن الضعيف كمثل خافت الزرع يعميل مرة ويعتدل أخرى . وروى : خافته الزرع وخافة الزرع . # خفت الخافت والخافطة : مالان وضعف ولحوت التاء على تأويل السنبلة واما الخافة فهي فعلة من باب خوف وهي وعاء الحب سميت بذلك لأنها وقاية له . ويقال للعبة والخريطة التي يشار فيها العسل : خافة من هذا والخوف هو الاتقاء . والمعنى إنه ممنو بأحداث الزمان مرزاً لا يستقيم في أمر دنياه استقامة غيره . ابن أسيد رضي الله عنه ذكر الدجال فقال : يخرج في قلة من الناس وخفقة من الدين وإدبار من العلم . # خفق هي من خفق إذا اضطرب أو خفق الليل : إذا ذهب أكثره أو خفق النجم إذا انحط في المغرب أو من خفق خفقة إذا نعس نعسة والمعنى فترة أمره . عبيدة السلماني رحمه الله تعالى سئل عن موجب الجنابة فقال : الخفق والخلاط . وروى الدفق . # خفق هي الإيلاج وأصله الضرب يقال : خفقه بالدرة . والخلاط : مخالطة الرجل والمرأة . مجاهد رحمه الله سأله حبيب بن أبي ثابت فقال : إني أخاف أن يؤثر السجود في جبهتي . فقال : إذا سجدت فتخاف . # خفف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أي ضع جبهتك على الأرض وضعا خفيفا من غير اعتماد .

ومنه حديث عطاء : خفوا على الأرض . وروى : فتجاف . تحتفوا في حف . أخفوا في قع . خفر في بج . خافجة في لب . & الخاء مع القاف . عبدالملك كتب إلى الحجاج : أما بعد فلا تدع حقاً من الأرض ولا لقا إلا زرعته . # حقق الحق : الخد في الأرض يقال : حق فيها وخذ . واللق : الصدع . وروى عن يوسف بن عمر أنه قال : إن عاملاً من عمالي كتب إلى يذكر أنه زرع كل حق ولق بالحاء والضم وفسر الحق بالأرض المطمئنة واللق بالمرتفعة . أخاقيق في ( وق ) . & الخاء مع اللام النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن الله تعالى جعل حسنات ابن آدم بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف وقال جل ثناؤه : إلا الصوم فإن الصوم لي وأنا أجزى به واخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك . # خلف خلف فوه خلوفه واخلوفاً وأخلف إخلافاً : إذا تغير . قال ابن أحرر : % بان الشباب وأخلف العمر % وتنكر الإخوان والدهر % \$ أراد بالعمر : اللحم الذي بين الأسنان قال المبرد في فسرته : خلف : حدث له رائحة بعد ما عهدت منه ولا يقال : خلوف لمن لم يزل ذلك منه ومنه اللحم الخالف وهو الذي تجد منه رويحة . ومنه حديث علي عليه السلام حين سئل عن القبلة للصائم فقال : وما رأيتك إلى خلوف فيها ليردن على الحوض أقوام ثم ليختلجن دوني .

أي ليجتذبن ويقتطعن عنى . صلى الله عليه وآله وسلم بأصحابه صلاة جهر فيها بالقراءة وقرأ قارىء خلفه فجهر فلما سلم قال : لقد ظننت أن بعضكم خالجيها . أي جاذبني القراءة ونازعنيها . وفي حديث آخر : مالى أنازع القرآن بعث صلى الله عليه وآله وسلم رجلاً على الصدقة فجاءه بفصيل مخلول أو مخلول فقال : هذا من صدقة فلان فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لا بارك الله له فيه إبله فبلغ الرجل دعاؤه فجاءه بناقة كوماً فتلها إليه فدعا له في إبله بالبركة . # خلل المخلول : الذي خل لسانه لثلاً يرضع عند الفطام فهزل . والمخلول : الذي كأنما حل عن أوصاله اللحم وخلع لفرط هزاله . # تلها : أناخها من تللت الرجل : إذا صرعت . الكوماً : المرتفعة السنام من كومت الشيء : إذا ركمت . قال أبو رفاعة رضي الله عنه أتيتته صلى الله عليه وآله وسلم وهو يخطب فقلت : إني رجل جاهل غريب لا يعلم دينه فترك الناس ونزل فقعده على كرسي خلب قوائمه من حديد . # خلب هو ليف النخل . قال : % ومطرذا كرشاء الجرو % ر من خلب النخل لم ينأد % \$ . وهو من الخلب بمعنى الانتزاع يقال : خلب السبع الفريسة ومنه الخلب لأنه ينتزع من النخل وسمى ليفاً لأنه يلاف منه أي يؤخذ منه من لاف المال الكلاً يلوفه . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كان له وسادة حشوها خلب . وروى : سلب . وهو قشور الشجر وروى : فأتى بكرسي من خلب قوائمه حديد فقعده عليه .

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قال حميد بن هلال : أراه خشباً أسود حسب أنه حديد لا تقوم الساعة حتى تضطرب أليات نساء دوس على ذي الخلصة . # خلص هو بيت أصنام كان لدوس وختعم وبجيلة ومن كان ببلادهم من العرب بتباله أو صنم لهم . وقيل : كان عمر بن لحي بن قمعة نصبه بأسفل مكة حين نصب الأصنام في مواضع شتى فكانوا يلبسونه القلائد ويعلقون عليه بيض النعام ويذبحون عنده وكأن معانهم في تسميته بذلك أن عباده والطائفين به خلصة . وقيل : هو الكعبة اليمانية . وفي قول من زعم أنه بيت كان فيه صنم يسمى الخلصة نظر لأن ذو لا يضاف إلا إلى الأسماء الأجناس . والمعنى أنهم يرتدون ويعودون إلى جاهليتهم في عبادة الأوثان فترمل نساء بني دوس طائفات حول ذي الخلصة فترج أكفالهن . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم لجرير بن عبدالله : تهيأ حتى تسير إلى بيت قومك خثعم وذو الخلصة فتدعوهم إلى الإسلام وتكسر صنمهم . فقال : يا رسول الله إني رجل قلع فقال : اللهم ثبته واجعله هادياً مهدياً . القلع : الذي لا يثبت في السرج . ومنه الحديث : تكون ردة قبل يوم القيامة حتى يرجع ناس من العرب كفاراً يعبدون الأصنام بذى الخلصة . وفيه دليل على أنه بيت أصنام . عن معاوية بن حيدة القشيري رضى الله عنه : قلت : يا رسول الله ما آيات الإسلام قال : أن تقول أسلمت وجهي إلى الله وتحليت وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة كل مسلم عن مسلم محرم أخوان نصيران .

فقلت : يا نبي الله هذا ديننا قال : هذا دينكم وأينما تحسن كيفيك . # خلى التخلي : التفرغ . يقال : تخلى من الدنيا وتخلي للعبادة وهو تفعل من الخلو والمراد التبرؤ من الشرك وعقد القلب على شرائع الإسلام . كل من دخل في حرمة لا يسوغ هتكها فهو محرم يعني أن حق كل مسلم أن يكون آمناً أذى مسلم مثله متباعداً عن استطالته عليه ونكايته فيه لكونه داخلاً في حرمة الإسلام ومأمته . أخوان : خبر مبتدأ محذوف معناه : هما أخوان أى المسلمان حتم عليهما التناصر والتعاون لا ينبغي لهما أن يتخاذلا . ما في أيما زائدة ليست مثلها في حيثما وإذا ما ألا ترى أن أين جازمة للفعلين بدوئهما ولكنها أفادت تأكيداً وضرباً من الشيعاء الزائد . والمعنى : هذا دينكم وأنتم كما قلت في المحافظة على هذه الحدود وإقامة هذه الفرائض وعلى أن الأمر كذلك ففى أي مقامة من مقامات الخير أوقعت إحساناً وبراً على سبيل التبرع أجدى عليك ونفعك عن الله فلا تعجز أن تفعل . ثلاث آيات يقرؤهن أحدكم في صلاته خير له من ثلاث خلفات سمان عظام . # خلف الخلفة : الناقة الحامل . كانت له صلى الله عليه وآله وسلم خشبة يقوم عندها إذا خطب فقالوا : لو جعلنا لك شيئاً تقوم عليه حتى تسمع الناس فحنضت الخشبة حنين الناقة الخلود فأتاها فضمها إليه . # خلج هي التي اختلج عنها ولدها أى انتزع . لو : بمعنى ليت وقد سبق مثلها مع الشرح . قال صلى الله عليه وآله وسلم في مكة : لا يخلتلى خلاها ولا تحل لقطتها إلا لمنشد . # خلى الخلى : الرطب من الخلى كما أن الفصيل من الفصل وهما القطع يقال : خلى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الخلى يخليه واختلاه : إذا جزه وحقه أن يكتب بالياء ويثنى خليان . اللقطة يفتح القاف والعامة تسكنها : ما يلتقط المنشد : المعرف ابو بكر رضى الله عنه جاءه أعرابي فقال : أنت خليفة رسول الله قال : لا قال : فما أنت قال : أنا الخالفة بعده . # خلف الخالف والخالفة : الذي لا غناء عنده ولا خير فيه وهو بين الخلافة بالفتح . يقال : هو خالفة أهل بيته . وهو خالفة من الخوالم وما أدري أى خالفة هو أرد تصغير شأن نفسه وتوضيعها . لما كان سؤاله عن الصفة دون الذات . قال : فما أنت ولم يقل : فمن أنت عمر رضى الله عنه لو أطيق الأذان مع الخليفة لأذنت . هذا النوع من المصادر يدل على معنى الكثرة . قال سيويوه : يقول : كان بينهم رميا فليس يريد قوله رمى رميا ولكنه يريد ما كان بينهم من الترامى وكثرة الرمى وأما الدليلي فإنما يريد كثرة علمه بالدلالة ورسوخه فيها فكأنه أراد بالخليفي كثرة جهده في ضبط أمور الخلافة وتصريف أعبائها . رف إليه رضى الله عنه رجل قالت له امرأته : شبهنى فقال : كأنك ظبية كأنك حمامة . فقالت : لا أرضى حتى تقول : خلية طالق فقال ذلك فقال عمر رضى الله عنه : خذ بيدها فهى امرأتك . # خلى الخلية : الناقة التى تخلى عن عقالها وطلقت من العقال تطلق تلقا فهى طالق

وقيل الخلية : الغزيرة يؤخذ ولدها فيعطف عليه غيرها وتخلى هي للحي يشربون لبنها . قال خالد بن جعفر الكلابي يصف فرسا : % وأوصى الحالبين ليؤثراها % لها لبن الخلية والصعود % \$ والطاق : الناقة التى لا خطام عليها أرادت مخادعته عن التطليق بإرادتها له على أن يقول : كانك خلية طالق فتطلق وإنما ذهب هو إلى الناقة فلم يقع الطلاق . قال عمر رضى الله عنه : ليس الفقير الذى لا مال له وإنما الفقير الأخلق الكسب . # خلق هو الأملس المصمت الذي لا يؤثر فيه شيء من قولهم : حجر أخلق وصخرة خلقاء . ومعنى وصف الكسب بذلك أنه وافر منتظم لا يقع فيه وكس ولا يتحيفه نقصان . أراد أن عادة الله في المؤمن أن تلم به المرزىء فيما يملكه فيثاب على صبره فيها فإذا لم يزل معافى منها موفورا كان فقيرا من الثواب وهو الفقر الأعظم . إن عاملا له رضى الله عنه على الطائف كتب إليه : إن رجالا من فهم كلموني في خلايا لم أسلموا عليها وسالوني أن أحميها لهم . فكتب إليه عمر : إنما هو ذباب غيث فإن أدوا زكاته فاحمه عليهم . # خلى الخلايا عسلات النحل وهي أشباه الرواقيد الواحدة خلية كأنها المواضع التى تخلى فيها أجوافها . ومنه الحديث في خلايا النحل أن فيها العشر . هو : ضمير العسل . يعنى أنه يعيش بالغيث ويرعى ما ينبت فشببهه بالنعم السائم الذي فيه الزكاة . # خلع عثمان رضى الله عنه كان إذا أتى بالرجل قد تخلع في الشراب المسكر جلده ثمانين .

أى أحمك في معاقرة وخلع رسنه فيها وبلغ به الثمل إلى أن استرخت مفاصله استرخاء يشبه التخلع والتفكك كما قال الأخطل : % صريع مدام يرفع الشرب رأسه % ليحيا وقد ماتت عظام ومفصل % % إذا رفعوا عظما تحامل



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

صدره % وآخر مما نال منها مخبل % \$ ابن عمرو بن نفيل لما خالف دين قومه قال له الخطاب بن نفيل : إني لأحسبك خالفة بني عدى هل ترى أحدا يصنع من قومك ما تصنع # خلف الخالفة : الكثير الخلاف قال : % يأيها الخالفة للجوج % \$ ويجوز أن يريد الذي لا خير عنده وقد مر آنفا . ابن مسعود رضى الله عنه عليكم بالعلم فإن أحدكم لا يدري متى يختل إليه . # خلل أي يحتاج من الخلة وهي الحاجة . الخدري رضى الله عنه : خرجنا في سرية زيد بن حارثة التي أصاب فيها بني فزارة فأتينا القوم خلوفا فقاتل النحام العدو يومئذ وقد أقام على صلبه نصيلا . # خلف قال : إني أقوى منذ ثلاث فنخفت أن يحطمني الجوع . فسر الخلوف في الهمزة والطاء . النصيل : حجر فيه طول نحو الذراع وأكثر . الإقواء : نفاذ الزاد . شريح رحمه الله إن نسوة شهدن عنده على صبي وقع حيا يتخلج فقال : إن الحى يرث الميت أتشهدن باستهلال فأبطل شهادتين . # خلج التخلج : الاضطراب والتحرك . أهل الصبي واستهل : صاح عند الولادة وأهل الهلال فاستهل : صيح بالتكبير

عند رؤيته وانملت السماء بالقطر واستهلته : ابتدأت به فسمع صوت وقعه . قضى في قوس كسرهما رجل لرجل بالخلاص . # خلص قيل : هو مثل الشيء المتوى . وخلص : إذا أعطى الخلاص ومناة ما يتخلص به من الخصومة . أبو مجلز رحمه الله إذا كان الرجل محتلجا فسرك ألا تكذب فانسبه إللا أمه . # خلج يقال : تخالجوا الشيء واختلجوه إذا تنازعوه . والمعنى : إذا كان مختلفا في نسب ابيه يتداعاه قوم وقوم فانسبه إلى طرف الأم . ابن عبدالعزيز رحمه الله كتب إليه في امرأة خلقاء تزوجها رجل فكتب إليه : إن كانوا علموا بذلك فأغرمهم صداقها لزوجها يعنى الذين زوجوها . وإن كانوا لم يعلموا فليس عليهم إلا أن يحلفوا ما علموا بذلك . هي الرتقاء من الصخرة الخلقاء : المصمتة . # خلق معتمر رحمه الله سئل مالك عن عجيز يعجن بدردى فقال : إن كان يسكر فلا فحدث الأصمعي به معتمرا فقال : أو كان كما يقال : % رأى في كف صاحبه خلاة % فتعجبه ويفزعه الجرير % \$ # خلى الخلاة : الطائفة من الخلى وهو الرطب ونظيرها الشهدة من الشهد والجبنة من الجبن . أعجبتته فتوى مالك وخاف التحريم لاختلاف الناس في المسكر فتوقف وتمثل بالبيت . ومعناه أن الرجل يند بعيره فيأخذ بإحدى يديه عشبا وفي الأخرى حبلا فينظر البعير إليهما فلا يدري ما يصنع .

خلوفا في ( أط ) . لا خللاط في ( اب ) . خلأت في ( خب ) . إذا أحلف في ( دك ) . ما خلفه في ( دخ ) . بخلافتك في ( شل ) . اخلق في ( عو ) . خالع في هل . خلل النخل في جو . الخلى في لف . خلاص في عد . اختلناها في سل . يختلى في جر . يخلج في حل . خلوقكم في ول . واخلوق في رب . الخلاط في ين . نستخلب في صب . مخلاف في نص . & الخاء مع الميم النبي صلى الله عليه وآله وسلم خمروا آنيتمكم وأوكوا أسقيتمكم وأجيفوا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الأبواب وأطفئوا المصاييح واكتفوا صبيانكم فإن للشياطين انتشاراً وخطفة . يعنى بالليل . # خمرة التخمير : التغطية . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه أتى بإناء من لبن فقال : لولا خمرة ولو يعود تعرضه عليه . لولا هذه تخصيصية . ومنه الحديث : لا تجرد المؤمن إلا في إحدى ثلاث : في مسجد يعمره أو بيت يخمره أو معيشة يدبرها . أي يستره ويصلح شأنه . الآنية : جمع قلة كأدمة جمع أديم . الإبكاء : الشد بالوكاء وهو خيط يشد به السقاء . إجافة الباب : رده . اكتفوهم : ضمومهم إليكم واحبسوهم في البيوت . كان صلى الله عليه وآله وسلم يسجد على الخمرة . هي السجادة الصغيرة من الحصر لأنها مرملة مخمرة خيوطها بسعفها . سئل صلى الله عليه وآله وسلم أي الناس أفضل فقال : الصادق اللسان والمخموم القلب .

قالوا : هذا الصادق اللسان قد عرفناه فما المخموم القلب قال : هو التقى الذي لا غل فيه ولا حسد . # خمم هو من خممت البيت إذا كنته . علي عليه السلام قال حبة بن جوين العرنى : شهدنا معه يوم الجمل فقسم ما في المعسكر بيننا فأصاب كل رجل منا خمسمائة خمسمائة فقال بعضهم يوم صفين في كلام له : % قلت لنفس السوء ولا تقرين % لا خمس إلا جندل الإحرين % % والخمس قد تجشمك الأمرين % \$ # خمس أراد لا خمسمائة فحذف لأنه كان معلوماً . الإحرون : جمع حرة وزيادة الهمزة فيه بمنزلة الحركة في أرضون وكنغير الصدر في ثبون وقلون كراهة أن تكون بمنزلة ما الواو والنون له في الأصل كمسلمون . ويقال حرون كما قيل قلون بغير تغيير تنزيلاً للواو والنون منزلة الألف والتاء . ونظيره قول بعضهم في الواحدة : إحرة . والمعنى : مالك اليوم مما فرض لك يوم الجمل إلا الحجارة الأمور : الدواهي جمع الأمر والمعنى الخطب أو الحادث .

الأمر : الأفظع . والقول فيه القول في حرون . معاذ رضى الله عنه كان يقول باليمن : أئتوني بخميس أو ليس آخذه منكم في الصدقة فإنه أيسر عليكم وأنفع للمهاجرين بالمدينة . الخميس : ثوب طوله خمس أذرع وهو المخموس أيضاً يعنى الصغير من الثياب . والليس : الذي لبس فأخلق . وعن أبي عمرو : الخميس نوع من الثياب عمله الخمس ملك باليمن قال الأعشى : % توما تراها كشيبة أردية الخمس ويوما أديمها نغلا % \$ أيسر : أسهل . من استخمر قوما أولهم أحرار وجيران مستضعفون فإن له ما قصر في بيته حتى دخل الإسلام وما كان مهملاً يعطى الخراج فإنه عتيق وإن كل نشر أرض يسلم عليها صاحبها فإنه يخرج منها ما أعطى نشرها ربع المسقوى وعشر المظمى ومن كانت له أرض جادسة قد عرفت له في الجاهلية حتى أسلم فهي لربها . استخمر : استعبد وتملك وأخمرني كذا : ملكنيه كلمة يمانية . # خمرة يعنى إذا استعبد الرجل في الجاهلية قوماً بنى أحرار وقوماً استجاروا به فاستضعفهم واستعبدهم فإن من قصره أى من احتبسه واختاره منهم في بيته واستجاره في خدمته إلى أن جاء الإسلام فهو عبد له

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ومن لم تحتبسه وكان مهملاً قد ضرب عليه الخراج وهو الضريبة فهو حر بمجىء الإسلام . النشر : النبات . ما : في أعطى مصدرية مقدر معها الزمان . وريع : مفعول يخرج . المسقوى : الذي يسقى سيحاً . والمظمىء : الذي تسقيه السماء وهما منسوبان إلى المسقى والمظماً مصدرى سقى وظمىء .

الجادسة : التي لم تحرث ولم تعمر . قال ابن الأعرابي : الجوادس : البقاع التي لم تزرع قط . قال عائذ الله بن عمرو : دخلت المسجد يوماً مع اصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أخطر ما كانوا . . . . . ثم ذكر حديثاً حدثهم به معاذ . أي أكثر ما كانوا وأوفر وحقيقته أستر ما كانوا من خمر شهادته يخمرها ويخمرها أي ستروا بدعائمهم أرض المسجد . وروى بالجيم من أجمر القوم إذا اجتمعوا . سهل بن حنيف الأنصاري رحمه الله . قال عامر بن ربيعة : انطلقت أنا وسهل نلتمس الخمر فوجدنا خمراً وغدير ماء ودخل الماء فأعجبني خلقه فأصبته بعين فأخذته قففة . هو ما وارك من شجر . القففة : الرعدة . في الحديث : اذكروا الله ذكراً خاملاً . # خمل أي خفيضاً خفياً كقوله تعالى : > ادعوا ربكم تضرعاً وخفية < ! . الخميس في حو . خمرا في ست . خميسة في سد . وفي فض . خمصان الأخصمين في شد . خماشات في نو . خموشا في خد . لا تخمروا ووجهه في وق . خمر العالم في غب . & الخاء مع النون النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن رجلاً أتاه فقال : يا رسول الله تخرقت عنا الخنف وأحرق بطوننا التمر . # خنف الخنيف : ضرب من أردا الكتان أراد ما يكون منه كأنه سمى بذلك لمباينته سائر أجناس الكتان وانقطاعه وميله عنها رداءة من خنف الأترجة بالسككين إذا

قطعها وخنف الفرس : أمال حافره إلى وحشية . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن اختناث الأسقية . # خنث هو ثنى أفواهاها إلخارج فإن ثبت إلى داخل فهو قبع . قيل : إنما نهي عنه لأنه ينتنها أو كراهة أن تكون فيه دابة . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما : إنه كان يشرب من الإداوة ولا يختنثها ويسميها نفعة . سماها بالمرّة من النفع ومنعها من الصرف للعلمية والتأنيث . لولا بنو إسرائيل ما خنز الطعام ولا أنتن اللحم كانوا يرفعون طعام يومهم لغدهم . # خنز هو قلب خزن إذا أروح وتغير وهو من الخزن بمعنى الادخار لأنه سبب تغيره ألا ترى إلى قول طرفة : % ثم لا يخزن فينا لحمها % إنما يخزن لحم المدخر % \$ ويحتمل أن يكون أصلين ومنه الخنزوانة وهي الكبر لأنها تغير عن السمات الصالح ووزنها فعلوانه ويحتمل أن يكون فعلانة من الخزو وهو القهر والإذلال . الزبير رضي الله عنه سمع رجلاً يقول : يا خنذف فخرج ويده السيف وهو يقول : أحنذف إليك ايها المخنذف والله لئن كنت مظلوماً لأنصرك . # خنذف الخنذفة : الهرولة ولو قيل : إن نوحاً مزيدة واشتقت من خنذفت السماء بالثلج إذا رمت به لأن المهول يقذف بنفسه في السير كان وجهها . وخنذف : لقب ليلي بنت عمران بن الحافي ابن قضاة ولدت للياس بن مضر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عمرا وعميرا وعميرا فندت لهم إبل فذهبوا في طلبها فأدركها عامر فلقب بمدركه واقتنص عمرو أرنبا فطبخها فسمى طابخة وانقمت عمير في البيت فسمى قمعة وخرجت

ليلي في إثرهم وقالت : أحنف في إثركم فلقت حنف . أراد بالمخندف المنادى بياالحنف ولم يرد المهول ونظيره المهلل والملبي . اللام في يا لحنف لام الاستغاثة كان هذا كان قبل نهي النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن التعزي بعزاء الجاهلية . عائشة رضي الله عنها ذكرت وفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالت : فأنخت في حجري فما شعرت حتى قبض . خنت أي انثنى يقال : خنته فأنخت قالت لها بنوتميم : هل لك في الأحنف قالت : لا ولكن كونوا على محنته خنن أي على طريقته قال بعض بني ضبة : % يامن لعاذلة لومي محنتها % % ولو أرادت سدادا لاتقت عدلي % \$ ويقال : البطيخ لي محنة أي أكله لي إلف وعادة ن أي أكله الساعة بعد الساعة لا اصبرعنه . في الحديث يخرج عنق من النار فتخنس بالجبارين النار : خنس أي تغيب بهم فيها من خنس النجم . الخنيف في ( هن ) . فخنوا في ( شى ) . الخنس في ( ضح ) . \$ الخاء مع الواو \$ النبي صلى الله عليه وسلم مثل المؤمن مثل الخامة من الزرع تفيئها الرياح مرة هنا ومرة ها هنا ومثل الكافر مثل الأرزة المجذية على الأرض حتى يكون # خوم انجعافها مرة . هي الغضة قال الشماخ [ 227 ] : % إنما نحن مثل خادمة زرع % % فمتى يأن يأت محتضده . % \$ تفيئها : تميلها .

الأرزة بفتح الراء . شجرة الأرز وبوي بكونها وهي شجرة الصنوبر الصنوبر ثمرها وروى : الأرزة وهي الثابتة في الأرض وقد أرزت تأرز . والمجذية مثلها يقال : جذا يجذو وأجذى يجذي . الانجعاف : مطاوع جعفة إذا قلمه . كان صلى الله عليه وآله وسلم يتخولهم بالموعظة مخافة السامة عليهم . أي يتعهدهم من قولهم : فلان خائل مال وهو الذي يصلحه ويقوم به وقدخال خول يخول خولا وهي الخولى عند أهل الشام . وروى : يتخولهم على هذا المعنى . قال ذو الرمة % لاينعش الطرف إلا ماتخونه داع يناديه باسم الماء مبغوم % \$ وقيل : يتخولهم أي يتأمل حالاتهم التي ينشطون فيها للموعظة . لاتبقى خوخة في المسجد إلا سدت غير خوخة أبي بكر . خوخ هي مخترق بين بيتين ينصب عليها باب . عن التلب بن ثعلبة العنبري أصاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خوبة فرقي إليه أن عندي طعاما فاستقرضه مني . خوب هي الحاجة وقد خاب يخوب خوبا : إذا افتقر رقي إليه : رفع إليه وبلغ . ومنه الحديث : نعوذ بالله من الخوبة . نهى صلى الله عليه وآله وسلم أن يطرق الرجل أهله [ أن ] يتخولهم ويلتمس عوراتهم . التخون : تطلب الخيانة والريبة والأصل لأن يتخولهم فحذف اللام [ وحروف الجر # خون تسقط مع أن كثيرا ومنعناه متخونا ] وقد مرت له نظائر . عمر رضي الله تعالى عنه لن تخور قوى ماكان صاحبها ينزع وينزو .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

خور خار يخور خورا او خؤورا أو خثورة إذا ضعف وهو حوار . أراد : ينزع العوس وينزو على الفرس . علي عليه السلام إذا صلى الرجل فليخو وغدا صلت المرأة فلتحتفز . خوى التخوية : أن يجافي عضديه عن جنبه حتى يخوي ما بين ذلك . الاحتفاز : التضمام كتضمام المحتفز وهو المستوفز . في الحديث مثل المرأة الصالحة مثل التاج المخوص بالذهب ومثل المرأة السوء كالحمل الثقيل على الشيخ الكبير # خوص هو الذى جعلت عليه صفائح من ذهب كخوص النخل خوة في ( ده ) . نستحيل في ( صب ) . وخوى في ( عج ) . خاص في ( عد ) . لانخول في ( حن ) . لالخال في ( لب ) . خولا في ( دخ ) . خواتا في ( رض ) . أهل الإخوان في ( خط ) . خوضات الفتن في ( دح ) . خوص \$ الخاء مع الياء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن عائشة رضي الله عنهما : كان نبي الله صلى الله عليه وآله وسلم خير إذا رأى رجلاً سأل الله خيرها وخير ما فيها وإذا رأى في السماء اختيالا تغير لونه ودخل وخرج وأقبل وأدبر [ 228 ] وروى : كان إذا رأى مخيلة أقبل وأدبر وتغير . قالت عائشة : فذكرت ذلك له فقال : وما يدرينا لعله كقوم ذكرهم الله ( فما رأوه عارضا مستقبلاً أوديتهم ) . الآية . خيل الاختيال : أن يخال فيها المطر والمخيلة : موضع الخيل وهو الظن كالمظنة وهي السحابة الخليقة بالمطر ويجوز أن تكون مسماة بالمخيلة التي هي مصدر كالمخبة كقولهم : الكتاب والصيد .

قال أسامة بن زيد رضي الله عنهما : قلت له : يارسول الله أين تنزل غدا في حجته فقال : هل ترك لنا عقيل منزلاً ثم قال : نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث قاسمت قريس على الكفر يعني المحصب . الخيف : ما نحدر من الجبل وارتفع عن المسيل . خيف قاسمت : من القسم وذلك أنهم قالوا : لاناكح بني هاشم ولا نبايعهم معاداة لهم في رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وعقيل هو ابن أبي طالب رضي الله عنه باع دور عبدالمطلب لأنه ورثها أباه دون علي عليه السلام لأن علياً عليه السلام تقدم إسلامه موت أبيه ولم يكن لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [ فيها إرث لأن أباه عبدالله رضي الله عنه هلك وأبوه عبدالمطلب حي وهلك أكثر أولاده ولم يعقبوا فحاز رباة أبوطالب رضي الله عنه وبعده عقيل رضي الله عنه . بعث صلى الله عليه وآله وسلم مصدقاً فأنتهى إلى رجل من العرب له إبل فجعل يطلب في إبله فقال له : ما نظر فقال : بنت مخاض أو بنت لبون . قال : إني لأكره أن أعطي الله من مالي ما لا ظهر فيركب ولا لبن فيجلب فاخترها ناقة الاختيار : أخذ ما هو يتعدى إلى أحد مفعولية بوساطة من ثم بحذف خير ويوصل الفعل كقوله تعالى : ( واختار موسى قومه ) . أراد فاختر منها ناقة [ أي ] من الإبل ويجوز أن يرجع الضمير إلى المطلوبه وتنصب ناقة على الحال ويكون المختار منه محذوفاً وذلك سائغ في غير باب حسب . تخيروا لنطفكم . أي تكلفوا طلب ما هو خير المناكح وأزكاها وأبعدها من الخبث والفجور . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كره أن يسترضع بلبن الفاجرة .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه إن اللبن يشبه عليه . لأعرفن أحدهم يجيء يوم القيامة ومعه شاة قد غلها لها ثغاء ثم قال : أدوا الخياط والمخيط . خيط الخياط : الخيط يقال : هب لي خياطاً ونصاحاً والمخيط : الإبرة لأعرفن صورته : نهي نفسه عن العرفان . ومعناه نهي الناس عن الغلول لأنهم إذا لم يغلوا لم يعرفهم غالين ونظيره قول العرب لأرنيك ها هنا . في مسيرة صلى الله عليه وسلم وآله وسلم إلى بدر : إنه مضى حتى قطع الخيوف وجعلها يساراً ثم جزع الصفيراء ثم صب في دقران حتى أفتق من [ 229 ] الصدمتين . خيف جمع خيف . الصفيراء : شعب بناحية بدر ويقال لها الأصافر . تفران : واد ثمة . وصب فيه : إذا انحدر فيه . أفتق : خرد إلى الفتق وهو ما أنفرح واتسع ومثله أصحر وأفضى . الصدمتان : جانب الوادي لأنهما لضيق الملك الذي يسقهما كأنهما يتصادمان . وقال أبو رافع رضي الله عنه : بعثني قريش إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما رأيته ألقى في قبلي الإسلام وقلت : والله لأرجع إليهم ز فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إني لأخيس بالعهد ولا أحبس البرد ولكن أرجع فإن كان في نفسك التي في نفسك الآن فأرجع . خيس خاس بالعهد : إذا أفسده من خاس الطعام إذا فسد ومنه الخيس لما يخيس فيه من لحوم الفرائس .

البرد : بريد وهو الرسول مخفف عن برد كرسل في رسل . التي [ في نفسك ] : أراد النية والغزيمة فأنث فارجع أي إلى المدينة . علي عليه السلام بني سحنا من قصب فسماه مانعا فنقبه للصوص ثم بني سحنا من مدر فسماه مخيسا . ثم قال : % أما تراني كيسا مكيسا % % بنيت بعد نافع مخيسا % % بابا حصينا وأمينا كيسا % % \$ المخيس : موضع التخيس وهو التذليل . قال المتلمس : \$ وروى بكسر الياء لأنه يذلل من وقع فيه . الكيس : حسن التأتى في الأمور . والمكيس : المنسوب إلى الكيس المعروف به . وأمينا : أراد : ونصبت أمينا يعني السجان كقوله % متقلدا سيفا ورمحا % \$ وخيسه في ( نو ) الأخبب في ( مي ) . [ آخر الخاء ]

حرف الدال \$ الدال مع الهمزة \$ في الحديث : إن الجنة محظور عليها بالدليل . هي جمع دؤلول وهو الشدة والداهية دال يقال : وقع الناس في دؤلول وهو فعلول على تكرير اللام من دأل إذا عدا لأن الناس يتعادون في النوازل ويترددون فيها . ومعناه معنى قوله صلى الله عليه وآله وسلم : حفت الجنة بالمكاراة . \$ الدال مع الباء 4 النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثلاثة لاتقبل له صلاة : رجل أتى الصلاة دبارا ورجل اعتبد محررا ورجل أم قوما وهم له كارهون . يقال : لايدري فلان ما قبل الأمر من دبارة وماقبيله من دبيره أي ما أوله من آخره والمراد انه يأتي في آخر وقت الصلاة حين أدبر وكاد يفوت . وانتصابه على الظرف وعن ابن الأعرابي رحمه الله : هو جمع دبر كالأدبار في قوله تعالى : ( وأدبارالسجود ) . الاعتبار : الاستبعاد . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن الدباء والختم والنقير والمزفت ويروى : نهي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عن الشرب [ 23 ] في النقيير والزفت والختم وأباح أن يشرب في السقاء الموكى

الدباء : القرع والواحدة دباءة ووزنه فعال ولامه همزة كالثاء دبء على [ اعتبار ] ظاهر اللفظ لأنه لم يعرف انقلاب لامه عن واو أو ياء كما قال سيبويه في الآءة ويجوز أن يقال : هومن باب الدبا وهو الجراد مادامت ملسا قرعا وذلك قبل نبات أجنحتها وإنه سمي بذلك لملاسته ويصدقه تسميتهم إياه بالقرع ولام الدباء واو لقولهم : ارض مدبوبة وأما مديبة فكقولهم : أرض مسنية في مسنوة . الحنتم : حرار خضر . النقيير : أصل خشبة ينقر . المزفت : الوعاء المطلي بالزفت وهي أوعيه تسرع بالشددة في الشراب . وتحدث في التغير ولايشعر به صاحبه فهو على خطر من شرب المحرم . وأما الموكى فهو السقاء الرقيق الذي كان ينتبذ فيه ويوكى رأسه فإنه لايشد في الشراب إلا انشق فلا يخفى تغيره . وفي حديث ابن مغفل رضي الله عنه قال غزوان : قلت له : أخبرني ما حرم علينا من الشراب فذكر النهي عن الدباء والختم والنقيير والمزفت فقلت : شرعي فإنطلقت إلى السوق فاشترت أفيقة فما زالت معلقة في بيتي . شرعي : حسبي . قال : % شرعك من شتم أخيك شرعك % % إن أحاك في الأشاوي صرعك % 4 الأفيقة : من الأفيق كالجلدة من الجلد وهو الذي لم يتم دباغه فهو رقيق غير خصيف وأراد سقاء متخذاً من الأفيقة . نهي صلى الله عليه وآله وسلم أن يدبج الرجل في صلاته كما يدبج الحمار .

هو أن يطأطي الراكع رأسه حتى يكون أخفض من ظهره . دبج وفي حديث : إنه صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا ركع لو صب على ظهره ماء لاستقر . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه . قال صلى الله عليه وآله وسلم لنسائه : ليت شعري أيتكن صاحبه الجمل الأدب تسير أو تخرج حتى تنبجها كلاب الحوآب الأدب كالأزب وهو الكثير وبر الوجه فأظهر التضعيف ليزواج الحوآب الحوآب : منهل وأصله الوادي الواسع . لايدخل الحنة ديبوب ولاقلاع . دب هو الذي يدب بين الرجال والنساء ويعسى حتى يجمع بينهم . وقيل النمام لأنه يدب بعقاربه . والقلاع : الذي يقلع الرجل المتمكن عند الأمير بوشاياته . عمر رضي الله عنه كان زنباع بن روح في الجاهلية نزل مشارف الشام وكان يعشر من مر به فخرج عمر في تجارة له إلى الشام ومعه ذهبه قد جعلها في ديبيل وألقمها شارفا [ 231 ] له فنظر إليها زنباع تذرّف عينها فقال : إن لها لشأنا فنحراها ووحد الذهبية فعشرها فقال عمر : \$ متى ألق زنباع بن روح ببلده % % لي النصف منها يقرع السن من ندم % \$ دبل الديبل : من دبل اللقمة دبلار ودبليها : إذا جمعها وعظمها . قال كثير % ودبلت أمثال الأثافي كأنها % % رءوس نقاد قطعت يوم تجمع % \$ النصف : النصفة . لما بويح لأبي بكر رضي الله عنه قام فقال : أما بعد فإنني قلت لكم مقالة لم

تكن كما قلت ولكني كنت أرجو أن يعيش رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتي يدبرنا . أي يخلفنا بعد موتنا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يقال : هو يدبره ويخلفه ويذنبه . دبر وكانت مقالته أنه لما نعى إليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنكروا موته وتوعد الناعي وزعم أنه لا يموت حتى يموت أصحابه حتى تلا عليه أبو بكر رضي الله عنه قوله تعالى : ( أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ) . أبو الدرداء رضي الله عنه لأننا أعلم بشراركم من البيطار بالخيال هو الذين لا يأتون الصلاة إلا دبراً ولا يسمعون القول إلا هجراً ويعتق محررهم . أي آخر حين كاد الإمام يفرغ . الهجر : الفحش من أهرج في منطقة وروى : لا يسمعون القرآن إلا هجراً أي تركوا وإعراضاً يعني أنهم وضعوا الهجر موضع السماع فسماعهم له تركه ويجوز أن يكون بمعنى الهذيان من قولك : هجر في منطقة أي هذى يعني لا يستصتون له ولا يعظمونه كأنهم يستمعون هجراً من الكلام . محررهم : معتقهم والمعنى أنهم يستخدمونه ولا يخلونه وشأنه وإن أراد مفارقتهم ادعوا رقه فهو محرر في معنى مسترق . وقيل : إن العرب كانوا إذا أعتقوا عبداً باعوا ولاءه ووهبوه وتناقلوه تناقل الملك . وقال [ الشاعر ] % فباعوه عبداً ثم باعوه معتقاً % % فليس له حتى الممات خلاص % \$ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما اتبعوا دبو قريش فلا تفارقوا الجماعة . هي طريقهم يقال : ركب فلان دبة فلان وأخذ بدبته وهي من الدبيب . دب

النجاشي رضي الله عنه ما أحب أن لي دبراً ذهباً وأنى آذيت رجلاً من المسلمين . دبر فسر في الحديث بالجبل وانتصاب وذهباً على التمييز ومثله قولهم : عندي راقود خلا ورطل سمناً . والواو في وأنى بمعنى مع أي ما أحب اجتماع هذين . سكينه رضي الله عنها جاءت أعلى أمها الرباب وهي صغيرة تبكي فقالت : مابك قالت : مرت بي دبيرة فلسعتني بأبيرة . هي تصغير دبيرة وهي النحلة سميت بذلك لتدبيرها ونيقتها في عمل العسل . النخعي رحمه الله كان له صليلسان مدبج . دبج هو الذي [ 232 ] زين تطاريفه بالدبيباج . في الحديث لا يأتي الصلاة إلا دبيراً وروى دبيراً بالسكون دبر هو منسوب إلى الدبر وهو الآخر والتحريك من تغيرات النسب . كقولهم حمصى ورملتي . وانتصابه على الحال من فاعل يأتي . أما سمعته من معاذ يدبره عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . حقيقه قولهم : دبرت الحديث أنه جعل له دبراً أي آخراً ومسنداً كقولك : روى فلان عن فلان عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن ثلعب إنما هو يدبره بالذال المعجمه وفسره بيتقنه . وعن الزجاج الذبر : القراءة . وعن بعضهم : ذبر إذا نظر . مدابرة في ( شر ) . الدباء في ( فغ ) . الدبر في ( قع ) . ولاتدبرا في ( نج ) . دبول في ( نط ) . الدوابل في ( أص ) . دبراً في ( شع ) . لمن الدبيرة في ( ذم ) . دبراً في ( حش )

\$ الدال مع الثاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له : يارسول الله ذهب أهل الدثور بالأجور . جمع دثر وهو المال الكثير . دثر أبو الدرداء رضي الله عنه إن القلب يدثر كما يدثر السيف فجلاؤه ذكر الله . شبه ما يغشى القلب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من الرين والقسوة بما يركب السيف من الصداً فيغطي وجهه وهو من دثور المنزل وهو أن تهب عليه الرياح فتغشى رسومه بالرمل وتغطيها بالتراب وأصله من الدثار . الجلاء مصدر كالصقال ويحتمل أن يراد ما يجلى به . سريعة الدثور في ( حد ) . \$ الدال مع الجيم \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعن الله من مثل بدواجه . هي الشاء التي تعلقها الناس في منازلهم شاة داجن ودجنت تدجن دجوناً . والمثله بها : أن يخصيها ويجدعها . دجن بعث صلى الله عليه وآله وسلم عيينة بن بدر رضي الله عنه حين أسلم الناس ودجا الإسلام فهجم على بني عدي بن حندب بذات الشقوق فأغاروا عليهم وأخذوا أموالهم حتى أحضروها المدينة فقالت وقود بني العنبر : أخذنا يارسول الله مسلمين غير مشركين حين حضرنا النعم فرد النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليهم ذراريهم وعقار بيوتهم

دجا الإسلام شاع : وطبق من دجا من دجا الليل إذا ألبس كل شيء . قال الأصمعي دجا وليس من الظلمة . وقيل لأعرابي : بم تعرف حمل شاتك قال : إذا استفاضت خاصرتها ودجت شعرتها أي وفرت . وفي بعض الأحاديث : منذ دجت الإسلام فأنت على معنى الملة الحنيفية / أراد حضرة الإسلام وذلك أن أهل الجاهلية كانوا يخضرون نعمهم فلما جاء الإسلام أمر رسول الله [ 233 ] صلى الله عليه وآله وسلم بأن يخضروا في غير الموضوع الذي خضرم فيه أهل الجاهلين . وقد فسرت الخضرة في الخاء مع الضاد . عقار البيت : المصون من متاعه الذي لا يتدل ورجل معقر : كثير العقار محضة قال أن الأعرابي : أنشدني أبو قصيدة فقال في أبيات منها : هذه لأبيات عقار هذه القصيدة ن أي خيارها وقال الشاعر : % تضيء عقار البيت في ليلة الدجى % % وإن كان مقصوراً عليها ستورها % \$ إن أبا بكر رضي الله تعالى عنه خطب إليه فاطمة عليها السلام فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إني قد وعدتها بعلي ولست بدجال . دجل أي خداع وأصل الدجل الخلط وبه سمي مسيح الضلالة لخطه الحق بالباطل . ابن عمر رضي الله عنهما رأى قوماً في الحج لهم هيئة أنكروها فقال : هؤلاء الداج وليسوا بالحاج . دجج دج دجيحاً إذا دب وسعى ومنه الداج وهم الذين يسعون مع الحاج في تجاراتهم وقيل : هن الأعوان والمكارون وعن بعضهم : الداج المقيم وأنشد : % عصابة إن حج عيسى حجوا % % وإن أقام بالعراق دجوا % \$ ونظير الحاج والداج في ان اللفظ موحد والمعنى جمع قوله تعالى : ( سامراً تهجرون ) .

وقوله الشاعر : % أو تصبحي في الظاعن المولى % \$ أكل الدجر ثم غسل يده بالثفال . الدجر : اللوياء . دجر والثفال : الإبريق . والدواحن في ( نص ) . داجنتهم في ( نو ) . ولاداجة في ( دو ) . \$ الدال مع الحال \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم سئل : هل يتناكح أهل الجنة قال نعم دحمادحما . الدحم والدخم والدحب والدعب : نكاح المرأة بدفع وإزعاج دحم ومنه حديث أبي الدرداء رضي الله عنه : إنه ذكر الجنة فقال : ليس فيه مني ولا منية إنما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تدحموهن دحما . وانتصاب دحما بفعل مضمر أي يدحمون دحما ويجوز أن ينتصب على الحال أي داحمين . والتكرير للتأكيد أو بمنزلة قولك : دحما بعد دحم كقولك : لقيتهم رجلا رجلا . كان صلى الله عليه وآله وسلم يصلى المهجير التي يسمونها الأولى حين تدحض الشمس . أي تزول لأنها تنزل حينئذ عن كبد السماء وتزول عنها . دحض أراد صلاة المهجير فحذف المضاف وأنت الصفة وهي الاسم الموصول لكون الصلاة مرادة ومن ذلك قول حسان % بردى يصفق بالرحيق السلسل % \$ أراد ماء بردى فذكر يصفق لذلك .

كان صلى الله عليه وآله وسلم يبايع الناس وفيهم رجل دحسمان وكان كلما أتى عليه أخره حتى لم يبق غيره فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هل أشكتك قط قال : لا قال : فهل رزئت بشيء قال : لا فقال : إن الله ييغض العفرية النفرية الذي لم يرزأ في جسمه ولا ماله . # دحسم دحس الدحسان والدحسان : الأسود في سمن وحدارة ويلحق بهما ياء النسبة كأحمرى . ولو قيل : إن الميم زائدة لما في تركيب دحس من معنى الخفاء فالدحس : طلب الشيء في خفاء . ومنه داحس والدحاس : دويبة . تغيب في التراب لكان قولاً . العفر والعفرية والعفريت والعفارية : القوى المتشيطان الذي يعفر قرنه . والياء في عفارية وعفارية للإلحاق [ بشر ذمة وعذافرة . وحرف التأنيت فيهما للمبالغة . والتاء في عفريت للإلحاق ] بقنديل والنفرية والنفريت والنفارية إتباعاً . مر بغلام يسلم شاة فقال له : تنح حتى أريك فدحس بيده حتى توارت إلى الإبط ثم مضى فصلى ولم يتوضأ . # دحس أي دسها بين الجلد واللحم . ومنه حديث عطاء رحمه الله : حق على الناس أن يدحسوا الصفوف حتى لا تكون بينهم فرج . # دحس أراد أن يرصوها ويدسوا أنفسهم بين فروجها وروى : أن يدحسوا بالخاء من الدحيس وهو اللحم المكتنز وكل شيء ملأته فقد دحسته . ومنه : إن العلاء بن الحضرمي أنشد رسول الله صلى الله عليه وسلم . % وإن دحسوا بالشر فاعف تكراً % وإن خنسوا عنك الحديث فلا تسل % \$ الدحس : دسه من حيث لا يعلم به . ما من يوم إبليس فيه أدر ولا أدحق من يوم عرفة إلا ما رأى يوم بدر . قيل : وما رأى يوم بدر قال : أما إنه رأى جبرئيل يزع الملائكة .

# دحر الدحر : الدفع بعنف على سبيل الإهانة والإذلال . والدحق : الطرد والإبعاد يقال : فلان دحيق سحيق / وأدحقه الله وأسحقه . ومنه : دحقت الرحم إذا رمت الماء فلم تقبله . وأفعل التفضيل من دحر ودحق كقولهم : أشهر وأجن من شهر وجن . يزع الملائكة : يعنى بتقدمهم فكيف ريعانهم من قوله تعالى : ! > فهم يوزعون < ! . نزل وصف الشيطان بأنه أدر وأدحق منزلة وصف اليوم به لوقوع ذلك في اليوم واشتماله عليه فلذلك قيل : من يوم عرفة كأن اليوم نفسه هو الأدر والأدحق . وقوله إلا ما رأى يوم بدر : استثناء من معنى الدحور كأنه قال : إلا الدحور



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الذي أصيب به يومئذ عند وزع جبرئيل الملائكة . كان صلى الله عليه وسلم يعرض نفسه على أحياء العرب في المواسم فأتى عامر بن صعصعة فردوا عليه جميلاً وقلوبه ثم [ 235 ] أتاهم رجل من بني قشير فقال لهم : بئس ما صنعتُم عمدتم إلى دحيق قوم فأجرتموه لترمينكم العرب عن قوس واحدة . قالوا : يا محمد أعمد لطيتك وأصلح قومك فلا حاجة لنا فيك . # دحق الدحيق : الطريد . الطية : الوجهة وهي فعلة من طوى الأرض . على عليه السلام عن سلامة الكندي : كان على عليه السلام يعلمنا الصلاة على النبي \* : اللهم داحى المدحوات وباري المسموكات وجبار القلوب التفطرتها : شقيها وسعيدها اجعل شرائف صلواتك ونوامى بركاتك ورأفة تحننك على محمد عبدك ورسولك الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق والمعلن الحق بالحق والدامغ لجيشتات الأباطيل كما حمل فاضطلع بأمرك لطاعتك مستوفزا في مرضاتك بغير نكل في قدم ولا وهى في عزم واعيا لوحيك حافظا لعهدك ماضيا على نفاذ أمرك حتى أورى قبسا لقابس آلاء الله تصل بأهله

أسبابه . به هديت القلوب بعد خوضات الفتن والإثم موضحات الأعلام ونائرات الأحكام ومنيرات الإسلام فهو أمنيك المأمون وخازن علمك المخزون وشهيدك يوم الدين وبعيثك نعمة ورسولك بالحق رحمة اللهم افسح له مفتحاً في عدلك أو عدتك واجزه مضاعفات الخير من فضلك له مهنات غير مكدرات من فوز ثوابك المحلول وجزل عطائك المعلول . اللهم أعل على بناء البانين بناءه وأكرم مثواه لديك ونزله وأتم له نوره واجزه من ابتعائك له مقبول الشهادة مرضى المقالة ذا منطق عدل وخطة فصل وبرهان عظيم . # دحو الدحو : البسط والمدحوات : الأرضون وكان خلقها ربوة ثم بسطها . المسموكات : السموات وكل شيء رفعته فقد سمكته . الجبار : من الجبر الذي هو ضد الكسر أى اثبتها وأقامها على ما فطرها عليه من معرفته ويجوز أن يكون من جبره على الأمر بمعنى أجبره عليه أى ألزمها وحتم عليها الفطرة على وحدانيته والاعتراف بربوبيته . والفطرات : جمع تكسير فطرة على بناء أدنى الجمع كالقربات والسدرات بكسر العين . قال سيبويه : ومن العرب من يفتح العين وروى عنهم الإسكان أيضاً كما يقولون في الغرفة : غرفات . شقيها وسعيدها : بدل من القلوب . الرأفة : أرق الرحمة فأضافها إلى التحنن وهو الترحم . الجيشتات : جمع جيشة من جاش إذا ارتفع . الأباطيل : جمع باطل على غير قياس . والمراد انه قانع ما نجم منها ومزهقه . اضطلع به : قوى بحمله افتعل من الضلاعة وهي القوة وإجفار الجنبين يقال فرس ضليع وقد ضلع والأصل الضلع . نكل قدم الرجل نكلا : لغة في نكل نكولا .

والقدم : التقدم ويجوز أن يراد قدم الرجل ويقع نكولها عبارة عن التلكؤ والتأخر . أراد بالقبس نور الحق . الضمير ان في بأهله وأسبابه راجعان إلى القبس يعني من أنعم عليه الله وتكاملت عنده آلاؤه وصل اسباب ذلك القبس به وجعله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

من أهله والمستضيئين بشعاعه . المصدر في خوضات الفتن مضاف إلى المفعول أي بعد ماخاضت القلوب الفتن أطواراً وكرات . موضحات : متعلق بهدويت والأصل هدويت إلى موضحات فحذف الجار وأوصل الفعل . النائر بمعنى المنير : نار الشيء وأنار . شهيدك : أي الشاهد على أمته يوم القيامة . البعيث : المبعوث . المفتسح : موضع الافتساح وهو الاتساع أو مصدر . العدن : الجنة وأصله الإقامة . المحلول : الميسر المهيأ . المعلول : المضاعف المكرر من علل الشرب . نزله : رزقه . ابو ذر رضي الله تعالى عنه إن خليلي صلى الله عليه وآله وسلم قال : إن مادون جسر جهنم طريقاً ذا دحض ومزلة . هما الزلق . ابن عباس رضي الله عنهما قال في حديث إسماعيل عليه السلام : فالما ظمئ إسماعيل عليه السلام جعل يدحض الأرض بعقبه وذهبت هاجر حتى قلت الصفا إلى الوادي والوادي يومئذ ذلاح .

الدحض : الفحص . يقال : دحض المذبوح برجليه . لاح : ضيق بكثرة الشجر والحجارة ومنه لاحت عينه : التصقت وروى : لاح أي ملتف مختلط من قولهم : سكران ملتخ وروى : لخت عينه مثل لحت وروى : لاح بالتخفيف من قولهم : التاخ التبت إذا التبس وكذلك الأمر ولخته لونها يقال : واد لاح وأودية لائحة وتقديره فعل كما قيل في كبش صاف وروى : لاح كفاض بمعنى معوج من الألخى وهو المعوج الفم . أبو رافع رضي الله عنه كنت ألاعب الحسن والحسين عليهما السلام بالمداحي . دحو هي أحجار أمثال القرصة يحفرون حفيرة فيدحون بها إليها وتسمى المسادي والمراصيل . والدحو : رمي الملاعب بالجوز أو غيره وكذلك الزدو والسدو والرصع : ضربة باليد . ومنه حديث [ 237 ] ابن المسيب رحمه الله : إنه سئل عن الدحو بالحجارة فقال : لا بأس به . سعيد [ بن جبير رحمه الله ] خلق الله آدم من دحناء ومسح ظهره بنعمان السحاب . دحن دحناء : اسم أرض . نعمان : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأن السحاب يركد فوقه لعلوه . أبووائل رحمه الله ورد علينا كتاب عمر رضي الله تعالى عنه ونحن بخانقين إذا قال الرجل للرجل : لاتدحل فقد آمنه . دحل من دحل عني إذا فر واستتر هو من الدحل . قال :

% ورجل يدحل عني دحلا % % كدحلان البكر لاقى الفحلا % \$ عطاء رحمه الله بلغني أن الأرض دحت دحا من تحت الكعبة . أي بسطت ووسعت من بيته : إذا وسعه واندح بطنه . دحح ابن زياد لعنه الله دخل عليه زيد بن أرقم وبين يديه رأس الحسين [ عليه وعلى أبيه وجده وأمه وجدته من الصلوات أزكاها ومن التحيات أنماها ] وهو ينكته بقضيب معه فغشي عليه فلما أفاق قال له : مالك يا شيخ قال : رأيتك تضرب شفقتين طالما رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقبلهما . فقال ابن زياد [ لعنه الله ] : أخرجوه فلما قام ليخرج قال : إن محمديةكم هذا الدحاح . هو القصر . دحح في الحديث : يدخل البيت المعمور كل يوم سبعون ألف دحية مع كل دحية سبعون ألف ملك . قيل : هو رئيس الجند وبه سمي دحيه الكلبي وكأنه من دحاه يدحوه دحي إذا بسطه ومهده لأن الرئيس

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

له التمهيد والبسط وقلبت الواو ياء فيه نظير قلبها في قنية وصبية . وروى أبو حاتم عن الأصمعي دحية الكلبي ولا ويقال بالكسر ولعل هذا من تغيرات الأعلام كشمس وموهب والحجاج على الإمالة . دحض في ( عب ) . مندح في ( حب ) . مدحضة في ( سو ) . وادحل في ( صر ) . ودحضت في ( بش ) . دحمسة في ( نف ) .

\$ الدال مع الحاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم \_ إذا أراد أحدكم أن يضطجع على فراشه فلينزح داخله إزاره . وروى : صنفة إزاره ثم لينفض فراشه فإنه لا يدري ما خلفه عليه . دخل هي حاشية الإزار التي تلي جسده . وهي الصنفة ومشدة هنالك فإذا نزعها فقد حل الإزار . خلفه عليه : أي صار بعده فيه من هامة أو غيرها مما يؤدي المضطجع . ما في محل الرفع على الابتداء ويدري معلق عنه لتضمنه معنى الاستفهام . قال صلى الله عليه وآله وسلم لابن صياد : إني خبأت لك خبيثاً فما هو قال : الدخ فقال أحسأ فلن تعدو قدرك . # دخ هو الدخان . قال : % عند رواق البيت يغشى الدخا % \$ أبو هريرة رضي الله عنه إذا بلغ بنو العاص ثلاثين كان دين الله دخلاً ومال الله نخلاً وعباد الله خولاً . دخل هو الغش والفساد وحقيقتة أن يدخل في الأمر ما ليس منه أي يدخلون [ 238 ] في الدين أموراً لم تجربها السنة . النحل من العطاء : ما كان ابتداءً من غير عوض والمراد أنهم يعطون بغير استحقاق . والخول : الخدم جمع خائل . دخن في ( هد ) . دخنها في ( حل ) . يدخسوا في ( دح ) . \$ الدال مع الدال \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما أنا من دد ولا الددمني . دد هذه الكلمة محذوفة اللام وقد استعملت متممة على ضربين ددي كندي

وددن كبدن فهي من أخوات سنة وعضة في اختلاف موضع اللام فلا يخلوا المحذوف من أن يكون ياءً فيكون كقولهم يد في يدي أو نونا فيكون كقولهم : لدني لدن . ومعناه اللهو واللعب . معنى تنكير الدد في الجملة الأولى الشيعاء وألا يبقى طرف منه إلا وهو منزعه عنه كأنه قال : ما أنا من نوع من أنواع الدد وما أنا في شئ منه . وتعريفه في الثانية لأنه صار معهوداً بالذكر كأنه قال : ولا ذلك النوع مني وليس بحسن أن يكون لتعريف الجنس لأن الكلام يتفكك ويخرج عن التمامه . ونظيره جاءني رجل وكان من فعل الرجل كذا . وإنما لم يقل : ولا هو مني لأن الصريح أكد وأبلغ والكلام جملتان وفي الموضعين مضاف محذوف تقديره : وما أنا من أهل دد ولا الدد من أشغالي . \$ الدال مع الراء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر على أصحاب الدر كل فقال : خذوا يا بني أرفد حتى يعلم اليهود والنصارى أن في ديننا فسحة . قال : فبينما هم كذلك إذ جاءه عمر فلما رأوه ابدعروا . الدركلة والدرقلة بوزن الرحلة : ضرب من لعب الصبيان وقد درقلوا درقلة . دركل ومنه الحديث : إنه قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم فتية من الحبشة يدركلون . درقل وفسر بيرقصون وقال شمر : قرئ على أبي عبيد وأنا شاهد : الدركلة بوزن الشردمة . أرفدة : أبو الحبش . ابدعروا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: تفرقوا . كان في يده صلى الله عليه وسلم مدرى يحك به رأسه فنظر إليه رجل من شق بابه فقال له : لو علمت أنك تنظر لطعنت به [ في ] عينك . المدري والمدراة : حديدة يسرح بها الشعر وقد درت شعرها . درى الشق : واحد الشقوق سمي بالمصدر .

إنه صلى الله عليه وآله وسلم سأل ابن صياد عن تربة الحنة فقال : درمكة بيضاء يخالطها مسك خالص فقال صلى الله عليه وآله وسلم : صدق درمك هي بالكاف والقاف الحواري . وذكر خالد بن صفوان الدرهم فقال : يطعم الدرهم ويكسو النرمق . لزمت السواك حتى خفت أن يدردني وروى حتى كدت أحفي فمي . درد من الدرد [ 239 ] وهو : سقوط الأسنان أراد بالفم الأسنان . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا يفضض الله فاك . ومثل العرب : متى عهدك بأسفل فيك وإحفاؤها : إسقاطها من أصولها من إحناء الشعر وهو أن يلزق جزءه . ابو بكر رضي الله عنه لاتزالون تهمون الروم فإذا صاروا إلى التدريب وقفت الحرب . درب قال ابن الأعرابي : التدريب : الصبر في الحرب وقت الفرار وقد درب الرجل إذا صبر وأصله من الدربة [ ويجوز أن يكون التدريب من الدروب كالتبويب من الأبواب ] . عمر رضي الله عنه صلى المغرب فلما انصرف درأ جمعة من حصى المسجد وألقى عليه رداءه واستلقى . درأ أي سواها بيده وبسطها من درألة الوسادة . والجمعة : المجموعة ويقال : أعطني جمعة من تمر كالتبضة . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال عطاء : صلينا معه على درنوك قد طبق البيت كله .

الدرنوك والد رموك : [ ضرب ] الطنفسة . درنك ومنه حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : قدم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من سفر وقد سترت على بابي درنوكا فيه الخيل أولات الأجنحة [ فهتكه ] . كعب رحمه الله قال له عمر : لأي ابني آدم كان النسل فقال ليس لواحد منهما نسل أما المقتول فدرج وأما القاتل فهلك نسله في الطوفان والناس من بني نوح ونوح من بني شيث بن آدم عليهم السلام . درج : مات وذهب . درية في ( به ) . دررا في ( حي ) . أدراجك في ( لب ) . تدردر في ( دع ) . درينا في ( دك ) . ولا الدرنة في ( طع ) . ذو تدرء في ( عد ) . المدر في ( عص ) . لا يدري ما لله في ( بح ) . أدروا في ( لق ) . ولا يداري في ( شر ) . تدركوني في ( بد ) . \$\$\$ الدال مع السين \$\$\$ النبي صلى الله عليه وسلم خطب الناس ذات يوم وعلى رأسه عمامة دسماء . هي السوداء . ذكر صلى الله عليه وآله وسلم ما يوجب الوضوء فقال : أود سعة تملأ الفم . دسم هي القيئة يقال : دسع الرجل ودسع البعير بجرته دسعا ودسوعا : انتزعها دسع من كرشه وألقاها إلى فيه . عمر رضي الله عنه خطب فقال : إن أخوف ما أخاف عليكم أن يؤخذ الرجل المسلم البريء فيدسر كما تدسر الجزور ويشاط لحمه كما يشاط لحم الجزور دسر يقال عاص وليس عاص . فقال على عليه السلام : وكيف ذاك ولما تشتد البلية وتظهر الحمية وتسب الذرية وتدقهم الفتن دق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الرحى بثفالها

الدرس : الدفع . والمعنى يدفع ويكب للقتل كما يفعل بالجزور عند النحر . أشاط الجزار الجزور : إذا قطعها وقسم لحومها . لما : مركبة من لم وما وهي نقيضة قد تنفى ما تثبته من الخبر المنتظر . أراد بالحة حمية الجاهلية . الثفال [ 24 ] جلدة تبسط تحت رحي اليد يقع عليها الدقيق . قال : % فتعر ككم عرك الرحي بثفالها % \$ والمعنى : ما تدق الرحي في حال طحنها لأن الثفا إنما يكون معها حينئذ . ومن الدسر حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : ليس في العنبر زكاة إنما هو شئ دسره البحر . ومنه حديث الحجاج : إنه قال لسنان بن يزيد النخعي [ لعنه الله ] : كيف قتلت الحسين عليه السلام قال : دسرت به بالرمح دسرا وهبته بالسيف هضيرا ووكلته إلى امرئ غير وكل . قال الحجاج : أما والله لا يجتمعان في الجنة أبد وأمر له بخمسة آلاف درهم فلما ولى قال : لاتعطوه إياها . الهبر : القطع الواغل في اللحم . والوكل : الجبان الذي يكل أمره إلى غيره . عثمان رضي الله عنه رأى صبيان تأخذ العين جمالا فقال : دسموا نونته . دسم أي سودوا النقرة التي في ذقنه ليرد العين . الحسن رحمه الله كان يقول في المستحاضة : تغتسل من الأولى إلى الأولى وتدسم ما تحتها وتوضأ إذا أحدثت . أي تسد فرجها من الدسام وهو مايسد به رأس القارورة .

في الحديث : لا يذكرون الله إلا دسما . أي قليلا من قولهم : دسم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبيل الثرى والدسيم : القليل الذكر . دسيعة ظلم وتدسع في ( رقب ) . ودساما في ( نش ) . \$ الدال مع الشين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم دعا قوما من أصحاب الصفة إلى بيت عائشة فقال : ياعائشة أطعمينا . قال الرواي : فجاءت بدشيشة فأكلنا ثم جاءت بجيسة مثل القطا فأكلنا ثم جاءت بعس [ عظيم ] فشرينا ثم انطلقنا إلى المسجد . الدشيشة كالجشيشة وهي حسو يتخذ من برمرضوض . دشش العس : القدح الضخم العظيم . \$ الدال مع العين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانت فيه دعاة . الدعاة كالفكاهة والمزاحة مصدر دعب إذا مزح والمداعبة مفاعلة منه ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم الجابر بن عبد الله : أبكرا تزوجت أم ثيبا قال : دعب بل ثيبا . قال صلى الله عليه وآله وسلم : فهلا بكرا تداعبها وتداعبك نصب بكرا بفعل مضمر معناه : فهلا تزوجت بكرا . لاتقتلوا أولادكم سرا أنه ليدرك الفارس فيدعثره . وهو من قولهم : دعثر الحوض إذا هدمه . قال ذوا الرمة : \$ آريها والمنتأى المدعثر \$ والدعثر : الحوض المتثلث والمراد النهي عن الغيل وأن من سوء أثره في

بدن المغيل وإرخاء قواه وإفساد مزاجه أن ذلك لايزال ماثلا فيه إلى أن يكتل ويبلغ مبلغ الرجل فإذا اراد مقاواة [ 241 ] قرن في الحرب وهن عنه وانكسر . وسبب وهنة انكساره الغيل . ومعنى الإدراك ها هنا كمعنى التدارك في



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قوله : % جرى طلقاً حتى إذا قيل سابق % % تداركه أعراق سوء فبلدا % \$ أمر ضرار بن الأزور أن يجلب ناقة . وقال له : داعي اللبن لا تجهد . دع أي أبق في الضرع باقياً يدعو مافوقه من اللبن فينزله ولا تستوعبه فإنه إذا استنفض ابطأ الدر . والجهد : الاستقصاء . قال الشماخ : % من ناصع اللون حلوا غير مجهود % \$ ذكر الخوارج فقال : آيتهم رجل ادعج إحدى يديه مثل ثدي المرأة تدردر . هو الأسود . قال : % حتى ترى أعناق ليل أدعجا \$ التدردر : الاضطراب والحجى والذهاب ومنه تدردر في مشيته : إذا حرك نفسه . الخلافة في قريش والحكم في الأنصار والدعوة في الحبشة . يعني الأذان جعله في الحبشة تفضيلاً لبلال ورفعاً منه وجعل الحكم في دعاء

الأنصار لأن أكثر فقهاء الصحابة فيهم منهم معاذ بن جبل وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وغيرهم رضي الله عنهم . سمع رجلاً في المسجد يقول : من دعا إلى الجمل الأحمر فال : لا وجدت لا وجدت أراد من أنشدته فدعا إليه صاحبه وإنما دعا كراهية النشدان في المسجد . إنما كان أكثر دعائي ودعاء الأنبياء قبلي بعرفات لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . إنما سمى التهليل والتمجيد دعاءً لأنه بمنزلة في استيجاب صنع الله وإنعامه . ومنه الحديث : يقول الله : إذا شغل عبدي ثناؤه على عن مسألته أعطيته أفضل ما أعطى السائلين . دعاء الأنبياء يحوز فيه الرفع على تقدير حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه . عمر رضي الله عنه وصفه عمر بن عبدالعزيز فقال : دعامة للضعيف مزهر على الكافر . شبهه في تقويته الضعيف بالدعامة التي يدعم بها . المزهر : الغضوب الذي تزهر عيناه أي تحمران من شدة الغضب من قولهم : دعم ازمهت الكواكب إذا لمعت وزهرت والميم مزيدة . كان يقدم الناس على سابقتهم في أعطياتهم فإذا انتهت الدعوة إليه كبر . هي المناداة والتسمية وأن يقال : دونك يا أمير المؤمنين يقال : دعوت زيدا [ 242 ] دعاء إذا ناديته ودعوته زيدا إذا سميت به . دعج في ( بر ) . أدعج في ( مع ) . المداعسه في ( رض ) . الدعوة في ( سح ) . [ دعابة في ( كل ) ] . \$ الدال مع الغين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال للنساء : لا تعذبن أولادكن بالدغر .

هو أن يأخذ الصبي العذرة وهي وجع في الحلق فتدغر المرأة ذلك الموضع دغر أي تدفعه بإصبعها . ضحى صلى الله عليه وآله وسلم بكبش أدغم . دغم هو ما أسودت أرنبته وما تحت حنكه وفي أمثالهم : الذئب أدغم وهو من الإدغام لأنه لون في لون آخر . دغر علي عليه السلام لاقطع في الدغرة . هي الخلسة لأن المختلس يدفع نفسه على الشيء . تدغرن في ( عل ) . تدغفها دغفة في ( نظ ) . \$ الدال مع الفاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى بأسير يوعك فقال لقوم : أذهبوا به فأدفوه فذهبوا به فقتلوه فوداه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . دفأ أراد الإدفاء من الدفء فحسبوه الإدفاء بمعنى القتل في لغة أهل اليمن يقال : أدفأت الجريح ودفأته ودفأته ودفأته : أجهزت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

عليه والأصل أذفتوه فحففه بحذف الهمزة وهو تخفيف شاذ ونظيره : لاهناك المرتع وتخفيفه القياسي أن تجعل الهمزة بين بين . فصل ما بين الحلال والحرام الصوت والدف في النكاح دفف هو الذي تضرب به النساء بالضم والفتح . والمراد بالصوت الإعلان . أبصر صلى الله عليه وآله وسلم في بعض أسفاره شجرة دفواء تسمى ذات أنواط كان يناط بها السلاح وتعبد من دون الله . دفو الأذني : الطويل الجناح من الطير والطويل القرنين من الوعول ويقال : عنز

دفواء إذا انصب قرناها على طرفي علباويها ومن ذلك شجرة دفواء وهي العظيمة الطويلة الفروع والأغصان الجثثة الظليلة . سمي المنوط به بالنوط وهو مصدر ثم جمع ومنه قولهم : لمزود الراكب الذي ينوطه : نوط . قال له صلى الله عليه وآله وسلم أعرابي : يارسول الله هل في الحنة إبل فقال : صلى الله عليه وآله وسلم : نعم تدف بركبائها . أصل الدفيف من دف الطائر إذا ضرب بجاحيه دفية في طيرانه على دفف الأرض ثم قيل دفت الإبل إذا سارت سيرا لينا . ومنه حديث عمر رضي الله عنه : إنه قال لمالك بن أوس : يامال إنه قد دفت علينا من قومك دافة وقد أمرنا لهم برضخ فاقسمه بينهم . هم القوم يسيرون جماعة . وعدى دفت بعلى على تأويل قدم وورد . ومنه حديث سالم رضي الله عنه : إنه كان يلي صدقة عمر [ 234 ] فإذا دفت دافة الأعراب وجهها أو عامتها فيهم وهي مسبلة . دفع من عرفات العنق فإذا وجد فجوة نص . أي ابتداء السير من عرفات وحقيقته دفع نفسه منها ونحائها . وانتصاب دفع العنق كانتصاب الخيزلي والقهقري في قولهم : مشى الخيزلي ورجع القهقري في أحد الوجهين والعنق : السير الفسيح . الفجوة : المتسع من الأرض يقال : بين دور آل فلان فجوة . النص : من نص البعير في السير إذا رفعه ولا يقال منه فعل البعير .

خالد رضي الله عنه لما أخذ الراية يوم مؤته دافع بالناس وخاشى بهم . وروى : رافع . دفع دافع من الدفع بمعنى التنحية . ورافع . من قولهم : رفع الشيء إذا أخذوه وأحزوه . وخاشى : من الخشية والمعنى أنه نحى المسلمين عن القتال وصداهم عنه وحاذر عليهم منه وكأن مجيء هذه الأفعال على فاعل فائدته أنه ظاهر غيره على ذلك مبالغة في الإبقاء عليهم . أسر رضي الله عنه من بني جذيمة يوم فتح مكة قوما فلما كان الليل نادى مناديه : من كان معه أسير فليدافه . دفف وروى بالتخفيف وبالذال المعجمة مع التثقيب ومعنى الثلاثة : فليجهز عليه . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه : إنه داف أبا جهل يوم بدر . وروى : أقعص ابنا عفراء أبا جهل وذفف عليه ابن مسعود . المراد : أحرصاه وأجهز [ هو ] عليه وأصل الإقعاص : إعجال القتل . شريح رحمه الله كان لايرد العبد من الإدفان ويرده من الإباق البات . فقال ابوزيد : هو أن يروغ من مواليه اليوم أو اليومين ولا يغيب من المصر . وهو افتعال من الدفن لأنه يدفن نفسه أي يكتمها وعبد دفون وفعله الدفان . دفن وأما الإباق فهو أن يغيب من المصر ويهرب . البات : الذي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لاشبهة فيه وهو من اليمين الباته وهي المنطقعة عن علائق الشروط وقد بتت بتوتا . عكرمة رحمه الله قال في قوله تعالى ( يوم يدعون إلى نار جهنم دعا ) يدفرون دفرا .

هو الدفع العنيف يقال : أدفر في قفاه دفرا وعن بعضهم إنه اشتق قولهم دفر للدنيا : أم دفر من هذا لأنها تدفر أهلها . دفر في الحديث يؤكل ما دف ولا يؤكل ما صف . أي ماحرك جناحيه من الطير كالحمام ونحوه دون ما صفهما كالنسور دقف والصقور ونحوها . فيه دفا في ( مس ) . فاستدف في ( عل ) . يادفار في ( فر ) . يدفون في ( قح ) . من دفئهم في ( نص ) . الأدفر في ( قش ) . وادفرا في ( صد ) . دفن في ( سح ) . \$\$\$ الدال مع القاف \$\$\$ النبي صلى [ 244 ] الله عليه وآله وسلم قال للنساء : إنكن إذا جعتن دقعتن وإذا شبعتن خجلتن . الدقع : اللصوق بالدقعاء وهو التراب ذلا . والخجل : الأثر من خجل الوادي إذاكثر صوت ذبابة . دقع لاحتل المسألة إلا لذي فقر مدقع أو غرم مفضع أو دم موجع . هو الممصق بالتراب لشدته ومنه قولهم : ترب إذا افتقر وأما أترب فمعناه : صار له من المال مثل التراب في كثرته ومثله أثرى . المفضع : الشديد المثقل . الجدم الموجع : أن يتحمل دية فيسعى فيها حتى يؤديها إلى أولياء المقتول وإن لم يؤديها قتل المتحمل عنه وهو أخوه أو حميمه فيوجعه قتله . عمر رضي الله عنه استعمل قدامه بن مظعون على البحرين فشهدواعليه بشرب الخمر فأتوا به فقال : أتتوني بسوط فأتاه أسلم مولاه بسوط دقيق فقال

عمر لأسلم : قد أخذتك دقارة أهلك ائتني بغير هذا فأتاه بسوط تام فجلده . دقر الدقارة : واحدة الدقارير وهي الأباطيل وعادات السوء قال الكميت : وإن ابيت من الأسرار هينمة % على دقارير أحكيهاوأفتعل % \$\$\$ والمعنى أن عادة السوء التي هي عادة منصبك وقومك في العدول عن الحق والعمل بالباطل قد نزعتك ووكأن أسلم عبدا بجاويا . الدقل في ( هد ) . وفي ( ذا ) . \$\$\$ الدال مع الكاف \$\$\$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم سأل جرير بن عبد الله البجلي عن منزله ببيشة فقال : سهل ودكدك وسلم وأراك وحمض وعلاك وبين مخله نخله ماؤنا ينبوع وجنابنا مريع وشتاؤنا ربيع . فقال له : يا جرير إياك وسجع الكهان . ويروى أنه قال : شتاؤنا ربيع : وماؤنا يميع أو يريع لايقام ماتحها ويجسر صابجها ولايعزب سارحها فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إن خير الماء الشجم وخير المال الغنم وخير المرعى الأراك والسلم إذا أخلف كان لجينا وإذا سقط كان درينا وإذا أكل [ كان ] لبينا . دكدك الدكدك : الرمل المتلبد بالأرض غير الشديد الارتفاع . والعلاك والعلك : شجر بالحجاز . يميع : يسيل يريع : يثوب . الماتح : نازع الدلو أراد أن ماءهم سائح فلا يحاجون إلى إقامة ماتح . حسر يحسر : إذا أعيا . الصباح : الذي يصبح الإبل أي يسقيها صباحا يعني أنه يوردها الشريعة فلا يعيا في سقيها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

السارح : النعم أي نبتها قريب من المنازل فنعمهم لاتعزب . الشبم : البارد وقيل : أنما هو السنم أي العالي على وجه الأرض [ 245 ] أحلف : أخرج الخلفة وهي الورق بعد الورق الأول . اللجين : الورق يدق حتى يتلجن أي يتلجج ثم توجره الإبل . الدرین : حطام المرعى إذا قدم . اللبين : بمعنى اللابن من لبنت القوم إذا سقيتهم اللبن كأنه يلبن القوم : لأنه يدره ويكثره . الأشعري رضي الله عنه كتب إلى عمر رضي الله عنه : إنا وجدنا بالعراق خيلاً عراضاً دكا فما يرى أمير المؤمنين في أسهامها فكتب إليه عمر : تلك البراذين فما قارف العتاق منها فاجعل له سهماً واحداً وألغ ما سوى ذلك . الأدك : العريض الظهر القصير من دككت الشيء إذا ألصقته بالأرض وناقاة دكاء : لاسنام لها . دكك قارف : أي قاربها في السرعة . [ بالدكادك في ( مخ ) . ] الدال مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالت أم المنذر العدوية : دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومعه علي بن أبي طالب عليه السلام [ وهو ] ناقاة ولنا دوال معلقة فقام فأكل وقام على يأكل فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : مهلاً فإنك ناقاة فجلس علي عليه السلام وأكل منها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم جعلت لهم سلقاً وشعيراً فقال له : من هذا أصب فإنه أوفق لك . دلاً الدوالي : بسر يعلق فإذا أرطب أكل وهي من التدلوية .

@ 434 @ يؤتى بالرجل يوم القيامة فيلقى في النار فتدلق أقتاب بطنه فيدور بها كما يدور الحمار بالرحى فيقال : مالك فيقول : إني كنت أمر بالمعروف ولا آتية وأنهى عن المنكر وآتية . دلق الاندلاق : خروج الشيء من مكانه . الأقتاب : الأمعاء جمع قتب . إن أزواجه صلى الله عليه وآله وسلم كن يدلحن بالقرب على ظهورهن يسقين أصحابه باديه خدامهن في غزوة أحد . / دلح الدلح : أن يمشي بالحمل وقد أثقله منه سحائب دلح . الخدام : الخلاخيل جمع خدمة إمرأة رأت كلباً في يوم حار يطيف ببئر قد أدلح لسانه من العطش فنزعت له بموقها [ فسقته ] فغفر لها . دلح دلح لسانه وأدلعه : أخرجته ودلح بنفسه . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : يبعث شاهد الزور يوم القيامة مدلحاً لسانه في النار . الموق : ضرب من الخفاف فارسية معربة ويجمع أمواقاً . عمر رضي الله عنه كتب إلى خالد بن الوليد : بلغني أنك دخلت الحمام بالشام وأن من بها من الأعاجم أعدوا لك دلوكة عجن بخمر وإني أظنكم آل المغيرة ذرء النار وروى : ذرو النار . ذلك الدلوك : ما تدلك به جسدك من طيب وغيره . الذرء : أصله من ذراً الأرض إذا بذرها وذرأ فيها وزرع فيا الحب : ألقاه فيها وزرع ذرئاً ومنه قوله : % [ 246 ] شققت القلب ثم ذرأت فيه % هواك فليم فالتأم الفطور . % \$

@ 435 @ فاستعير للخلق . ومنه قول أبي طالب : الحمد لله الذي جعلنا من ذرية إبراهيم وزرع إسماعيل وناصبه فعل مضمر تقديره ذرتم ذرءاً للنار فحذف الفعل وأضيف المصدر إلى النار ومعنى إضافته إليها أنهم ذرءواها من قوله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تعالى : ( ولقد ذرأنا لجنهم ) ويجوز أن يراد بالمصدر المفعول كالحلق ويعمل النصب فيه الظن على أنه مفعول ثان .  
وأما الذرو فقد قيل : ذروت بمعنى ذرأت أي بذرت فسبيله سبيل الذرة وقيل : هو من ذرت الريح التراب ومعناه تذررون في النار ذروا . إن رجلاً أتاه فقال : إن امرأة أتني أبايعها فأدخلتها الدوذج فضربت بيدي إليها . هو المخدع وكذلك كل ما ولجت فيه من كهف أو سرب فهو تولج ودوذج والأصل وولج دلج فوعل من الولوج فالتاء بدل من الواو والبدال من التاء . سلمان رضي الله عنه أتى هو وأبو الدرداء لحما فتدالحاه بينهما على عود . التدالح : تفاعل من دلح بحمله والمعنى : وضعاه على عود واحتملاه آخذين بطرفيه . دلح أبو هريرة رضي الله عنه صل العشاء إذا غاب الشفق وادلام الليل من هنا ما بينك وبين ثلث الليل وما عجلت بعد ذهاب البياض فهو أفضل . هو افعال من الدلمة كاحمار من الحمرة يقال ليل أدلم : أسود مظلم دلم من هنا : أي من قبل المغرب وهذا الحديث حجة لأبي حنيفة رحمه الله في اعتباره الشفق الأبيض . ابن الزبير رضي الله عنهما وقع حبشي في بئر زمزم فأمر أن يدلوا ماءها الدلو : نشط الدلو والإدلاء إرسالها وأما قول العجاج : دلو % يكشف عن جمانة دلو الدال % عباءة غبراء من أجن طال % \$ فقال المبرد : يريد المدلي ولكنه أخرجه على الأصل للقافية إذ كانت الهمزة زائدة وهذا ردىء في الضرورة لأن الهمزة إنما زيدت لمعنى فمتى حذفت زال ذلك المعنى

ودخل في باب آخر وأنشد أبو عبيدة في مثل ذلك : % يخرجن من أجواز ليل غاض % \$ وإنما حقه مغض . وقال أبو علي الفارسي : أراد المدلي فحذف الزيادة أو أراد دلو ذي الدلو كلا بن تامر . وقال بعضهم : الدالي والمدلي جميعاً صفتان للمستقى وكأنه قال : دلو المستقى ولو قيل : إنما قصد بقوله دلو الدال تزح النازح لأن حقيقة نزح الماء واستقائه في الدلو [ 247 ] لا في الإدلاء وعمله في كشف العرمض ابلغ من عمله ولأن النزح لا يكون إلا بعد الإرسال ويكون عكس ذلك لكان فولاً وجيهاً . ذلك شقيق رحمه الله قال في قوله تعالى : ( أقم الصلوة للدلوك الشمس ) . دلوكها : غروبها . قال : وهو في كلام العرب دلكت براح . دلكت الشمس : إذا زالت وإذا غابت قيل : لأن الناظر إليها [ يدلوك عينه ونظيره : أفغر النجم إذا استوى على رؤوسهم لأن الناظر إليه ] يفغر فاه . وقوله : براح فيه قولان : أحدهما أنه جمع راحة يعني أنهم يضعون راحاتهم على عيونهم ينظرون هل غربت قال : % هذا مقام قدمي رباح % ذبب حتى دلكت براح % \$ الثاني أن براح بوزن قطام اسم للشمس وهي معدولة عن بارحة سميت بذلك لظهورها وانكشافها من البراح : البراز وبارحة : كاشفة وعلة بنائها شبهها بفعال في الأمر . ابن المسيب رحمه الله عمر رضي الله عنه لو لم ينه عن المتعة لاتخذها الناس دولسيا .

الدولسى : الأمر الذي فيه تدليس وأصله أن يستر البائع على المشتري عيب دلس السلعة من الدلس وهو الظلمة .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والمراد : متعة النكاح كان الرجل يشارط المرأة بأجل معلوم على شيء يتمتعها به يستحل به فرجها ثم يفارقها من غير تزوج ولا طلاق وإنما أحل ذلك للمسلمين بمكة ثلاثة أيام حين حجوا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم حرم فالمعنى : لو لم ينه عنها لكان أصحاب الريب يتخذونها سبباً وسلباً إلى الزنا مدلسين به على الناس . مجاهد رحمه الله إن الأهل النار جناباً يستريحون إليه فإذا أتوه لسعتهم عقارب كأمثال البغال الدلم . الدلمة : سواد مع طول رجل آدم وليل آدم ودلم الشيء : اشتد سواده دلم الحسن رحمه الله سئل أيدالك الرجل امرأته قال : نعم إذا كان ملفجاً . المدالكة والمداعكة والمداعكة : المماطلة والمعنى مطله إياها بالمهر . ذلك الملفج بالفتح : المعدم من قولهم : ألفتني إليك الحاجة أي اضطررتني ويقال : أفلج إذا أفلس فهو ملفج بالكسر . وليدلف ودله عقلى في ( قح ) . ودله في ( سم ) . الدلاة في ( رع ) . دلونا في ( قف ) . دلقاء في ( حم ) . \$\$\$ الدال مع الميم \$\$\$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم من اطلع في بيت قوم بغير إذنه فقد دمر وروى : من سبق طرفه استئذانه فقد دمر . دمر على القوم هجم عليهم بمكرهه ومنه الدمار : الهلاك . وهجوم الشر وقيل دمر للدخول بغير إذن دمور لأنه هجوم بما يكره [ 248 ] . والمعنى : إن إساءة المطلع مثل إساءة الدامر .

بينما هو يمشي في طريق إذا مال إلى دمث فيال فيه وقال : إذا بال أحدكم فليرتد لبوله . دمث دمث المكان دمثاً : إذا لان وسهل فهو دمث ودمث ومنه دماثه الخلق . الارتياح : افتعال من الرود كالاتغاء من البغي ومنه الرائد طالب المرعى يقال : راد الكلاً وارتاده والمعنى : فليطلب مكاناً مثل هذا فحذف المفعول لدلالة الحال عليه . من كذب على معتمداً وإنما يدمث مجلسه من النار أي يسهله ويوطئه بمعنى يهيئه للجلوس فيه . قال صلى الله عليه وآله وسلم لسعد رضي الله عنه يوم أحد : ارم فداك أبي وأمي قال سعد : فرميت رجلاً بسهم فقتلته ثم رميت بذلك السهم أعرفه حتى فعلت ذلك وفعله مرات فقلت : هذا سهم مبارك مدمي فجعلته في كنانتي فكان عنده حتى مات . دمو قيل لهذا السهم سهم مدمي وسهم أسود لأنه رمى به غير مرة فلطخ بالدم حتى ضربت حمرة إلى السواد والرماء يتبركون بالسهم الكائنة بهذه الصفة . ومنه قوله : % هلا رميت ببعض الأسهم السود % \$\$\$ وعن بعضهم : هو مأخوذ من الدامياء وهي البركة . في ذكر المسيح عليه السلام سبط الشعر كثير خيلان الوجه كأنه خرج من ديماس . هو بالفتح والكسر السرب لظلمته من الليل الدامس ويقال دمسته إذا أقرته دمس وكان للحجاج سجن يعرف بالديماس يعني أنه في نضرة لونه وكثرة ماء وجهه كأنه خرج من كن .

من شق عصا المسلمين وفي إسلام دامج فقد خلع ريقة الإسلام من عنقه دمج وروى : في إسلام داج . يقال : ليلة داجة بمعنى داجية وهي التي دمج ظلامها في كل شيء أي دخل : كما يقال وقب والمعنى شمول الإسلام وشياعة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والداجي : قريب من هذا وقد تقدم وقيل : الدامج المجتمع المنتظم ودمج الأمر : إذا استقام ومنه الصلح الدماغ . إن الناس كانوا يتبايعون الثمار قبل أن يبدو صلاحها فإذا جد الناس وحضر تقاضيهما قال المبتاع : قد أصاب الثمر الدمان وأصابه قشام فلما كثرت خصومتهم عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال صلى الله عليه وآله وسلم : لا يتباعوا الثمرة حتى يبدو صلاحها كالمشورة يشير بها لكثرة خصومتهم واختلافهم . الدمان والدمال بالفتح : فساده وعفنه قبل إدراكه حتى يسود من الدمن دمن والدمال وهما السرقيين . القشامه : انتفاضه [ 249 ] قبل أن يصير بلحا وقيل هو أكال يقع فيه من القشم وهو الأكل ومن قول العرب : ما أصابت الإبل مقشما إذا لم تصب ما ترعاه . سعد رضي الله تعالى عنه كان يدمل أرضه بالعره وكان يقول : مكثت عره بمكثت برة . دمل الأرض : تسميدها لأنه يصلحها من دمل بين القوم إذا أصلح دمل واندمل الجرح . المكثل : به الزنبيل من كتله إذا جمعه ورجل مكثل الخلق لأنه آلة لجمع ما يجمع فيه . العرة : العذرة .

خالد كتب إلى عمر رضي الله عنهما : إن الناس قد دمقوا في الخمر وتزاهدوا في الحد . # دمق هو من دمق على القوم ودمر إذا هجم والمعنى : إنهم تحافتوا في معاقرتها تحافتا . وهب رحمه الله في قصة إبراهيم أنه وإبنة إسماعيل عليهما السلام كانا بينان البيت فيرفعان كل يوم مدماكاً . # دمك الصف من اللبن والحجارة ساف عند أهل العراق وعند أهل الحجاز مدماك وهو من الدمك وهو التوثيق . ورجل مدموك الخلق : معصوبه . ومنه الحديث : كان بناء الكعبة في الجاهلية مدماك حجارة ومدماك عيدان من سفينة انكسرت . النخعي رحمه الله تعالى كان لا يرى بأساً بالصلاة في دمة الغنم . # دم قلب نون الدمنة لوقوعها بعد الميم ميماً أدغمت الأولى في الثانية وذلك لتقاربهما واتفاقهما في الغنة والهواء . قال سيبويه : وتدغم النون مع الميم نحو : عمطر لأن صوتهما واحد ثم قال : حتى إنك تسمع الميم كالنون والنون كالميم حتى تبين الموضع ولهذا جمعوا بينهما في القوافي في كثير من الشعر . وقيل الدمة : مريض الغنم لأنه دم بالبول والبر من دممت الثوب إذا طليته بالصبغ وقدر دميم مطلية بالطحال ودم البيت : طينه . دميه ودمثا في شد . دمثات في اه . وفي حم . دميتها في قت . الدمات في بش . & الدال مع النون النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم سأل رجلاً : ما تدعو في صلاتك فقال : أدعو هكذا وكذا وأسأل ربي الجنة وأتعوذ به من النار فأما دندنتك ودندنة معاذ فلا نحسنها . فقال له صلى الله عليه وآله وسلم : حولهما دندندن . وروى : عنهما دندندن . # دندن هي كلام أرفع من الهيمنة تردده في صدرك تسمع نعمته ولا يفهم .

ومنه : دندن الرجل : إذا اختلف في مكان واحد مجيئاً وذهاباً . ويجوز أن يكون في المعنى من الدنن وهو التظامن يقال : نبت أدن وفرس أدن لأنه يخفض صوته ويظأمنه . ووحيد الضمير في قوله : فلا نحسنها لأنه يضمم للأول كقوله :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

% رماني بأمر كنت منه ووالدي بريا % \$ الضمير في حولهما للجنة والنار . والمعنى : ما تدندن إلا حول طلب الجنة والتعود من النار ومن أجلهما ولا مباينة في الحقيقة بين ما ندعو به نحن وبين دعائك . وأما عنهما ندندن . فالمعنى أن ندنتنا صادرة عنهما وكائنه بسببهما . الأوزاعي رحمه الله سئل عن المسلم يؤسر فيريدون قتله فيقال له : مد عنقك أيمد عنقه وهو يخاف أن يفعل أن يمثل به فقال : ما أرى بأساً إذا خاف إن لم يفعل يمثل به أن يدنق في الموت . # دنق أي يدنو منه ويدخل فيه من دنقت الشمس إذا دنت من الغروب ودنقت عينه : غارت وتقديرهما : ما أرى به بأساً في ان يدنق فحذف الجار مع أن . في الحديث سموا ودنوا وسمتوا . # دنو هذا في الطعام أي سموا الله وكلوا مما دنا منكم وادعوا للمطعم بالبركة . & الدال مع الواو النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي أن ييال في الماء الدائم ثم يتوضأ منه . # دوم هو الساكن دام الماء يدوم وادمته أنا . ومنه تدويم الطائر وهو أن يترك الخفقان بجناحيه في الهواء . ودوام الشيء : مكثه وسكونه . إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض السنة اثنا عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاث متواليات : ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب مضر الذي بين جمادى وشعبان .

# دور استدار بمعنى دار . قال : % كما يستدير الحمار النعر % \$ والمعنى : أن أهل الجاهلية كانوا يقاتلون في المحرم وينسئون تحريمه إلى صفر فإذا دخل صفر نسئوه أيضاً واهكذا إلى أن تمضي السنة فلما جاء الإسلام رجع الأمر إلى نصابه ودارت السنة بالهيئة الأولى . قال : ثلاث ذهاباً إلى المدد كقوله : ثلاث شخوص لأنه ذهب إلى الأنفس . اضافة رجبا إلى مضر لأنهم كانوا يعظمونه . في قصة خيبر : لأعطين الراية رجلاً يفتح الله على يديه فبات الناس يدوكون فلما أصبح دعا علياً فاعطاه الراية فخرج بها يؤج حتى ركزها في رضم من حجارة تحت الحصن . # دوك أي يخوضون فيمن يدفعها إليه ومنه : وقعوا في دوكة ودوكة . يؤج : يسرع ويهرول . قال : % يؤج كما أج الظليم المنفر % \$ الرضم : صخور كالجزور متراكمة يقال : [ 251 ] بنى داره فرضم فيها الحجارة . قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل : يا رسول الله ما تركت من حاجة ولا داجة إلا أتيت قال : أليس تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله قال : بلى . قال : فإن هذا بذاك . وروى : إن أبا الطويل شطبا الممدود أتاه فقال : يا رسول الله أرأيت رجلاً عمل الذنوب كلها وهو في ذلك لا يترك حاجة ولا داجة إلا اقتطعها بيمينه هل له من توبة قال : هل أسلمت قال : أما أنا فأشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله قال : نعم قد عمل الخيرات بترك الشهوات يجعلهن الله لك خيرات كلها .

# دوج الداجة : إتباع وعينها مجهولة الشأن فحملت على الأغلب لأن بنات الواو من المعتل العين أكثر من بنات الياء . والمعنى : أنه لم يبق شيئاً من حاجات النفس أو شهواتها أو معاصيها إلا قضاها . وأما الداجة فقد مضى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تفسيرها والمراد الجماعة الحاجة والداجة . في أليس ضمير الأمر والشأن . مثل الجليس الصالح كمثل الدارى إن لم يحذك من عطره علقك من ريحه ومثل الجليس السوء كمثل الكير إن لم يحرقك من شرار ناره علقك من نتنه . # دور الدارى : العطار نسب إلى دارين بلد ينسب العطر إليها قال : % إذا التاجر الدارى جاء بفأرة % من المسك راحت في مفارقه تجرى % الإحذاء : الإعطاء والحذية والحذيا : العطية . كير الحديد : المبنى من الطين ويكون زقه أيضا وقيل : الكير الزق والكور من الطين ويوشك أن تكون الياء فيه عن الواو ويكون باهما واحدا وفرق بين البناءين بضم الفاء وكسرها واشتقاقهما من الكور الذي هو ضد الحور لأن الريح تزيد فيهما عند كل نفخة وتنقص وكلا تفسيري الكير له وجه ها هنا أما المبنى فظاهر أمره واما الزق فلأنه سبب حياة النار فجازت إضافتها وما يتعلق بها إليه . السوء : الرداء والفساد فوصف به كما يوصف بالمصادر . وقال أبو زيد : سمعت بعض قيس يقول : هو رجل سوء ورجلان سوءان ورجال أسوء وأكثر الاستعمال على الإضافة تقول : رجل سوء وعمل سوء . ومنه قوله تعالى ! > ظن السوء < ! . ألا أنبئكم بخير دور الأنصار دور بنى النجار ثم دور بنى الأشهل ثم دور بنى الحارث ثم دور بنى ساعدة وفي كل دور الأنصار خير . دور القوم وديارهم : منازل إقامتهم ومنه [ 252 ] قولهم : ديار ربيعة وديار مضر للبلاد التي أقاموا بها وأما قولهم : دور بنى فلان يريدون القبائل ومرت بنا دار بنى فلان أى جماعتهم وكذلك قولهم : بيوت العرب بيوتاتها والمراد أحيائها

وهى في الأصل الأخبية فعلى أن أصله أهل الدور وأهل البيوت فحذف المضاف واستمر على حذفه كقولهم : قريش ومضر . ومنه الحديث : ما بقيت دار إلا بنى فيها مسجد أى قبيلة . قال صلى الله تعالى عليه وآله وسلم : من سيدكم يا بنى سلمة قالوا : الجد بن قيس على انا نبخله . فقال : وأى داء أدوأ من البخل بل سيدكم الجعد القطط عمرو بن الجموح فقال بعض الأنصار : % وسود عمرو بن الجموح لجوده % وحق لعمرو ذى الندى أن يسودا % إذا جاءه السؤال أنهب ماله % وقال خذوه إنه عائد غدا % % وليس بخاط خطوة لدية % ولا باسط يوما إلى سوءة يدا % % فلو كنت يا جد بن قيس على التى % على مثلها عمرو لكنت المسودا % \$ # دوا داء الرجل يداء داء فهو داء والمرأة داءة وتقديرهما فعل وفعله . وفي كلام بعض الأعراب : كحلنى بما تكحل به العيون الداءة فهو نظير شاء في أن عينه حرف علة ولامه همزة أصلية غير منقلبة واما دوى يدوى فهو دو فتركيب برأسه . وليس لقائل أن يقول : إن داء من دوى قلبت واوه ألفا وياؤه همزة وجمع بين إعلايين . الجعد : الكريم الجواد وإذا ذكرت اليد فقيل : جعد اليدين وجعد البنان وجعد الأصابع فهز اللثيم البخيل ويقال في ضده : سبط البنان ويده سبطة . وقد جاء القطط تأكيدا له في المعنيين جميعا فقالوا : للكريم : جعد ققط واللثيم جعد اليدين ققط قال : % سمح اليدين بما في رحل صاحبه % جعد اليدين بما في رحله ققط % \$ والقول في ذلك أن اليد إذا وصفت بالجعودة فقد وصفت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بالانقباض الذي هو ضد الانبساط وهذا ظاهر أما وصف الرجل بذلك فلأن الغالب على العرب جعودة الشعر وعلى العجم سبوطته . قال : % هل يروين ذودك نزع معد % وساقيان سبط وجعد % \$

قالوا : يعنى بالبسط العجمى والجعد العربى لأنهما لا يتفاهمان كلامهما فلا [ 253 ] يشتغلان بالكلام عن السقى فهذه في الأصل كناية عن خلوة من المهجنة وخلوصه عربياً ومتى أثبت له أنه عربي تناوله المدح وردفه أن يكون كريماً جواداً . التي : أراد الصفة التي أو العادة التي . حذيفة رضى الله عنه ذكر الفتن فقال : إنها لآتيتكم ديما ديما . # دوم الديمة : المطر يدوم أياما لا يقلع فهي فعلة من الدوام وانقلاب واوها ياء لسكونها وانكسار ما قبلها . وقولهم في جمعها دم وإن زال السكون لحمل الجمع على الواحد وإتباعه إياه شبهها بهذه الأمطار وكرر أراد أنها تترادف وتمكث مع ترادفها . ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : إنها سئلت : هل كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يفضل بعض الأيام على بعض فقالت : كان عمله ديمة . ابن عمر رضى الله عنهما قطع رجل دوحه من الحرم فأمره أن يعتق رقبة . # دوح هي الشجرة العظيمة من أى شجر كانت . قال : % يكب على الأذقان دوح الكنهبل % \$ واندحت الشجرة . ومظلة دوحه أى عظيمة . عائشة رضى الله تعالى عنها كانت تأمر من الدوام بسبع تمرات عجوة في سبع غدوات على الريق . # دوم الدوام : الدوار ودوم به مثل دير به ومنه الدوامه لدورانها . العجوة : ضرب من أجود التمر .

الحجاج يوشك أن تدال الأرض منا فلنسكنن بطنها كما علونا ظهرها ولتأكلن من لحومنا كما أكلنا من ثمارها ولتشربن من دمائنا كما شربنا من مائها ثم لتوجدن جزراً ثم ما هو إلا قول الله : ! > ونفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون < ! . # دول أي تجعل للأرض الكرة علينا تقول : أدال الله زيدا من عمرو مجازاً : نزع الله الدولة من عمرو فاتأها زيدا . وفي أمثالهم : يدال من البقاع كما يدال من الرجال . أى تؤخذ منها الدول . قال المبرد : أرض جزر وأرضون أجزاز : إذا كانت لا تنبت شيئاً وتقدير ذلك انها كأنها تأكل نبتها فلا تبقى منه شيئاً من الجزر وهو الاستئصال . هو : ضمير الشأن أى ما الشأن إلا قول الله تعالى . # دوح في الحديث كم من عذق دواح في الجنة لأبي الدحداح . قيل هو العظيم فعال من الدوحة . ودائس في غث . دوماء الجندل في ( ند ) . ديمومة ودوية ودوهصها ودوفصها في ( عب ) . من الدواى في ( ين ) . ديما في ( حى ) . الدأم في ( سآ ) . & الدال مع الهاء النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم لا تسبوا الدهر فإن الدهر هو الله . وروى : فإن الله هو الدهر . # الدهر الدهر : الزمان [ 254 ] الطويل وكانوا يعتقدون فيه انه الطارق بالنوائب ولذلك اشتقوا من اسمه دهر فلانا خطب إذا دهاه وما زالوا يشكونه ويذمونونه . قال حرث : % الدهر أيتما حال دهاير % \$ .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أى دواه وخطوب مختلفة وهو بمنزلة عباديد في أنه لم يستعمل واحده قال رجل من كلب : % لحا الله دهرا شرة قبل خيره % تقاضى لم يحسن إلى التقاضيا % وقال الشنفرى : % بزنى الدهر وكان غشوما % وقال يحيى بن زياد : % عذيرى من دهر كأنى وترته % رهين بجبل الود أن يتقطعا % فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ذمه وبين لهم أن الطوارق التي تنزل بهم منزلها الله عز وسلطانه دون غيره أنهم متى اعتقدوا في الدهر أنه هو المنزل ثم ذموه كان مرجع المذمة إلى العزيز الحكيم تعالى عن ذلك علوا كبيرا . والذي يحقق هذا الموضوع ويفصل بين الروايتين وهو أن قوله : فإن الدهر هو الله حقيقته : فإن جالب الدهر هو الله لا غيره فوضع الدهر عندهم بجلب الحوادث . ومعنى الرواية الثانية : فإن الله هو الدهر فإن الله هو الجالب للحوادث لا غير الجالب ردا لاعتقادهم أن الله ليس من جلبها في شىء وان جالبها الدهر كما لو قلت : إن أبا يوسف أبو حنيفة كأن المعنى أنه النهاية في الفقه لا المتقاصر . هو : فصل أو مبتدأ خبره أسم الله أو الدهر في الروايتين . عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أقبل من الحديبية فنزل دهاسا من الأرض فقال : من يكلؤنا الليلة فقال بلال : أنا ثم ذكر أنهم ناموا حتى طلعت الشمس فاستيقظ ناس فقلنا : أهضبوا . # دهس الدهس والدهاس : ما سهل ولان من الأرض ولم يبلغ أن يكون رملا . قال : % وفي الدهاس مضير موثم %

هضبوا في الحديث : أفاضوا فيه بشدة من هضبت السماء إذا وقع مطرها وقعا شديدا كرهوا أن يوقظوه فأرادوا ان يستيقظ بكلامهم . من أراد المدينة بدهم أذابه الله كما يذوب الملح في الماء . # دهم قال المبرد : يقال للعامه الدهماء يراد أنهم قد غطوا الأرض كما يقال عليك بالسواد الأعظم وعلى ذلك يقال في كثرة جاءهم الدهم قال : % جئنا بدهم يدهم الدهوما % مجر كأن فوجه النجوم % ومنه الحديث : إن ابا جهل يشعر بعسكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم بدر حتى تصايح الفريقان ففرغ أبو الحكم فقال : ما الخبر فقيل : محمد في الدهم بهذا القوز فأخذته حوة فلا ينطق . القوز : الكتيب المستدير . الحوة : أصلها الفترة التي تصيب من الخوى وهو الجوع فاستعيرت وفيها دليل على ان لام خوى واو وأنه مثل قوى من القوة . ومن الدهم حديث بشير بن سعد رضى الله عنه : إنه خرج في سرية إلى فذك فأدركه الدهم عند الليل فأصيب أصحابه وولى منهم من ولى وقاتل قتالا شديدا حتى ضرب كعبه وقيل : قد مات . يضرب كعب الصريع في المعركة فإن لم يتحرك أوقن بموته . عمر رضى الله تعالى عنه لو شئت أن يدهم لى لفعلت ذلك ولكن الله عاب قوما فقال : ! > أذهبتم طبيباتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها < ! . # دهمق الدهمقة في الطعام : التجويد والتلين يقال : وتر مدهمق إذ جاء به فاتله مستويا وقدح مدهمق : مستوى المتن نقى من العيوب وسمى مدرك الفقعى مدهمقا لتجويده شعره . العباس رضى الله تعالى عنه قال عبدا لله : إنه ربما سمعت العباس يقول : اسقونى دهاقا . # دهق أى كأسا مترعة وكأنها التي تدهق ما فيها أي تفرغ لشدة امتلائها يقال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: دهق الماء دهقا إذا أفرغه .

وإنما ذكر هذا ابن عباس استشهداً لقوله تعالى : < وكأسا دهاقا > ! . حذيفة رضى الله تعالى عنه ذكر الفتنة فقال : أتتكم الدهمياء ترمى بالنشف ثم التي تليها ترمى بالرضف والذي نفسي بيده ما أعرف لى ولكم إلا أن نخرج منها كما دخلنا فيها # دهم هي تصغير الدهماء وهي الفتنة المظلمة وهو التصغير الذي يقصد به التعظيم . النشف : جمع نشفة وهي الفهر السوداء كأنها محرقة . الرضف : الحجارة المحماة والواحدة رضفة . ذكر تتابع الفتن وفضاعة شأنها وضرب رميها بالحجارة مثلا لما يصيب الناس من شرها ثم قال : ليس الراى إلا أن تنجلي عنا ونحن في عدم التباسنا بالدنيا كما دخلنا فيها . دهس فى ( به ) . الدهقان فى ( قر ) . المدهن فى ( صب ) . يدهن بالبعير فى ( دى ) . دهاير فى ( رج ) . فتدهدى فى ( ثل ) . \$ الدال مع الياء \$ & النبي صلى الله عليه وآله وسلم خرج الأعشى [ 256 ] واسمه عبد [ الله ] ابن لبيد الأعور الحرمازى فى رجب يميز اهله من هجر فهربت امرأته بعده ناشزا عليه فعادت برجل منهم يقال له : مطرف بن بهضل فجعلها خلف ظهره فلما قدم أتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فعاذ به وأنشأ يقول : % يا سيد الناس وديان العرب % إليك أشكو ذرية من الذرب % % كالدببة الغبساء فى ظل السرب % خرجت أبغيها الطعام فى رجب % % فخلفتنى بنزاع وحرب % أخلفت الوعد ولطت بالذنب % % وقذفتنى بين عيص مؤتشب % وهن شر غالب لم غلب % \$

فجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتمثلها ويقول : % وهن شر غالب لمن غلب % \$ يكرر ذلك عليه . وكتب إلى مطرف : انظر امرأة هذا معاذة فادفعها إليه . # دين الديان : فعال من دان الناس إذا قهرهم على الطاعة . يقال : دننهم فدنوا أى قهرتهم فأطاعوا . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والأحق من أتبع نفسه هواها ثم تمنى على الله . الذرية : فعلة منقولة من فعلة كما تقول فى كلمة : كلمة وفى معدة معدة . يقال : ذرب الرجل ذريا وذرابة : إذا صار حاد اللسان فهو ذرب وهى ذرية وذرب لسانه وصفها بالسلطة . وقيل : ذرب اللسان : سرعته وفساد منطقته من ذربت معدته إذا فسدت . وعن أبي عبيدة : هو سرعة اللسان حتى لا يثبت الكلام فيه كذرب المعدة وهو فساد المعدة حتى لا يثبت الطعام فيها . وقيل : الذرية الفاسدة لمكرها وخيانتها . الغبسة : الغبرة إلى السواد . بغاه الشيء : طلبه له يقال : أبغى كذا وابغاه عليه : اعانه على بغائه . فخلفتنى : أى بقيت بعدى . بنزاع وحرب أى مع خصومة وغضب يقال : حرب حربا إذا غضب وحرية غيره يريد نشوزها عليه بعد حيلة وعايذا بمطرف ولو روى فخلفتنى كان المعنى : فتركتنى خلفها بنزاع إليها وشدة حال من الصبوة إليها كأنه يدعو بالويل والحرب ورائها وهو من حرب الرجل ماله فهو حرب . لطت الناقة بذنبها إذا ألزقت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بجياها ومنه قيل للعقد للصوفة بالنحر وهي تفعل ذلك إذا أبت على الفحل فهذه كناية عن النشوز وقيل : لما أقامت على أمرها ولزمت أخلافها وقعدت عنه كانت كالضارب بذنبه المقعى على أسته لا يبرح . [ 257 ] العيص : الشجر الملتف الكثير . والمؤتشب : الملتف الملبس ضربه مثلاً لالتباس أمره عليه . اللام في قوله لمن غلب متعلق بشر كقولك : أنت شر لهذا منك لهذا

وأراد لمن غلبه فحذف الضمير الراجع من الصلة إلى الموصول . فإن قيل : هلا قال : وهن شر غالبات لمن غلبه علي ما هو حق الكلام فالجواب انه أراد أن يبالغ فقصد إلى شيء من صفة ذلك الشيء أنه شر غالب لمن غلبه ثم جعلهن ذلك الشيء فأخبره به عنهن كما يقال : زيد نخلة إذا بولغ في صفته بالطول . يقال تمثلت حاتماً وتمثلت به . انظر امرأته أى اطلبها يقال : انظر لى فلانا نظراً حسناً وانظر الثوب أين هو . فادان في ( سف ) . ديث في ( سو ) . دينها في ( وض ) . الديوث في ( شر ) . وديجها في ( زف ) . من دين في ( رب ) . يدين في ( خب ) . وأداخ ودان في ( حم ) . ديتهم في ( رح ) . [ آخر الدال ] .

\$ حرف الذال & \$ الذال مع الهمزة & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له لما نهى عن ضرب النساء : ذئر النساء على أزواجهن . # ذال أي نشزن عليهم وأجترأن وإمرأة ذئر : ناشز ومنه المذائر من النوق وهي التي لا ترمأ ولدها ولا تدر عليه . مر بجارية سوداء وهي ترقص صبياً لها وتقول : % ذؤال يا بن القوم يا ذؤاله % يمشي النطا ويجلس الهبنقعه % # ذأل فقال : لا تقولي ذؤال فإن ذؤال شر السباع . ذؤالة : علم للذئب كأسامة للأسد ولذلك رخمته وإمتناعه من الصرف لهذا وللتأنيث . وفي أمثالهم : خش ذؤالة بالحباله وهو من ذأل ذألانا إذا أسرع ألا ترى الى قولهم : أعدى من الذئب وجمعه الذؤلان كالذؤبان . القوم : الرجال خاصة وقولهم : فلان من القوم في موضع المدح معناه أنه من الرجال الذين حقوا أن يطلق عليهم هذا الأمر لإستكمالهم شرائط الرجولية وكذلك يا بن القوم ويابنة القوم . الثطى والثطاة : إفراط الحمق ورجل ثط والمعنى تمشى مشى ذي الثطا فحذفت المضاف والمضاف إليه جميعاً أو جعلت المشى نفسه ثطا مبالغة . الهبنقعة : أن يقعي ويضم فخذه ويفتح رجله . عن الزبرقان بن بدر رضي الله عنه : أبغض كنانى الى الطلعة الخبأة التي تمشى الدفقى وتجلس الهبنقعة .

جعلته ذئباً متفئلة فيه المضاء والجرأة ثم وصفت حال عودده ومشيه في إبان الطفولة والغرارة ولم تقصد [ 258 ] الدم . حذيفة رضى الله عنه قال لجندب بن عبد الله البجلي : كيف تصنع إذا أتاك مثل الوتد أو مثل الذؤنون قد أتى القرآن من قبل أن يؤتى الإيمان ينثره نثر الدقل فيقول إتبعني ولا أتبعك . # ذأن الذؤنون : نبت ضعيف طويل له رأس مدور وربما أكله الأعراب يقال : خرجوا يتذؤنون قال الفرزدق . % عشية وليم كأن سيوفكم % ذآنين في أعناقكم لم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تسلل % وهو فعلول من ذاته إذا حقره وضعف شأنه . الدقل : تمر ردىء لا يتلاصق فإذا نثر تفرق وإنفردت كل ثمرة عن أختها يريد أنه يهذ القرآن هذا والمعنى : ما تصنع إذا أتاك رجل ضال وهو في نحافة جسمه كالوتد أو الذؤنون لكده نفسه بالعبادة يخدعك بذلك ويستتبعك . & الذال مع الباء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن ذبائح الجن . # ذبح كانوا إذا اشتروا داراً واستخرجوا عينا ذبحوا ذبيحة مخافة أن تصيبهم الجن فأضيفت الذبائح إلى الجن لذلك أهل اللجنة خمسة أصناف منهم الذي لا ذبر له # ذبر الذبر : القراءة والذبر : الكتابة في لغة هذيل ولم يفرق سائر العرب بينهما ويقال : ذبرت الكتاب إذا قرأته قراءة سهلة خفيفة وكتاب ذبر : سهل القراءة . قال ذو الرمة : % أقول لنفسي واقفا عند مشرف % على عرضات كالذبار النواطق % \$

5 فالمراد : لا نطق له من ضعفه وقيل : لا لسان له يتكلم من ضعفه فتقديره على هذا : لاذا ذبر له أى لا لسان له ذا منطلق فحذف المضاف الذي هو ذو . ويجوز أن يراد لا فهم له من ذبرت الكتاب إذا فهمته وأتقنته . قال ابن الأعرابي : الذابر : المتقن . عاد البراء بن معرور وأخذته الذبحة فأمر من لعطه بالنار . الذبحة والذبحة والذباح : أن يتورم الحلق حتى ينطبق ولا يسوغ فيه شيء # ذبح ويمنع من التنفس فيقتل . وروى أبو حاتم عن أبي زيد أنه لم يعرفها بإسكان الباء . اللعط : الكى بالنار في عرض العنق من الشاة اللعطاء وهي التي بعرض عنقها سواد ومنه لعطه بأبيات إذا وسمه بهجاء وقيل : لعطه مقلوب من علطه وإذا استوى التصرف سقط القول [ 259 ] بالقلب . في حديث أحد : لما قص رؤياه التي رآها قبل الحرب على أصحابه قال : رأيت كأن ذباب سيفي كسر فأولت ذلك أنه يصاب رجل من أهلى . فقتل حمزة عليه السلام في ذلك اليوم . ذباب السيف : طرفه الذي يضرب به من الذب وهو الدفع وذباباً أذنى # ذبذب الفرس : هما ما حد من أطرافهما . صلب رجلا على ذباب . هو جبل بالمدينة . قال وائل بن حجر : أتيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولي شعر طويل فلما رآه قال : ذباب ذباب . قال : فرجعت فجزرته ثم أتيت من الغد فقال : أني لم أعنك وهذا أحسن . هو الشؤم والشر يقال : أصابك ذباب من هذا الأمر ورجل ذبابي :

6 مشعوم فكأنه مثل الشذاة في أنه إستعاره قال أوس : % وليس بطارق الجارات مني % ذباب لا ينيم ولا ينام % \$ أى أذى وشر . جابر رضي الله عنه سرت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في غزاة فقام يصلي وكانت على برده فذهبيت أخالف بين طرفيها فلم تبلغ وكانت لها ذباب فنكستها وخالفت بين طرفيها ثم تواقصت عليها لئلا تسقط فنهاني عن ذلك وقال : إن كان الثوب واسعاً فخالف بين طرفيه وإن كان ضيقاً فاشدده على حقوك . أراد بالذباب الأهداب لأنها تنوس وتتذبذب ومنه قيل لأسافل الثوب : ذلاذل وذبذب وقيل في واحدها ذبذب بالكسر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. التواقص : التشبه بالأوقص وهو القصير العنق يريد أنه أمسك عليها بعنقه لئلا تسقط . ذهب يفعل بمنزلة طفق يفعل وليس ثم ذهاب . مروان أتى برجل إرتد عن الإسلام فقال كعب : أدخلوه المذابح وضعوا التوراة وحلفوه بالله . # ذبح قال شمر : المذابح : المقاصير ويقال : هي المحارِب وذبح : إذا طاطأ رأسه للركوع مثل ذبح . يذبره في ( دب ) : ذباب في ( زو ) . أذب في ( ذق ) . تذبذبان في ( خد ) ذباب غيث في ( خل ) .

7 & الذال مع الراء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ألبان الإبل وأبوالهاشفاء للذرب . هو فساد المعدة . # ذرب قال حنظلة الكاتب : كنا في غزاة مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرأى امرأة مقتولة فقال هاه ما كانت هذه تقاتل إحق خالدا فقل له : لا تقتلن ذرية ولا عسيما . الذرية من الذر بمعنى التفريق لأن الله تعالى ذرهم في الأرض ومن الذرء # ذراً بمعنى الخلق فهي من الأول فعلية أو فعلولة ذرورة فقلبت الراء الثالثة ياء كما في تقضيت ومن الثاني فعلولة أو فعلية وهي نسل الرجل وقد أوقعت [ 26 ] على النساء كقولهم للمطر : سماء . ومنه حديث عمر رضى الله عنه حجوا بالذرية لا تأكلوا أرزاقها وتذروا أرباقها في أعناقها . قيل : أراد النساء لا الصبيان ضرب الأرباق مثلاً لما قلدت أعناقها من وجوب الحج . العسيف : الأجير . أما أول الثلاثة يدخلون النار فأمير مسلط جائر وذو ذرورة من المال لا يعطى حق الله من ماله وفقير فخور . وأما أول الثلاثة يدخلون الجنة فالشهيدي وعبد مملوك أحسن عبادة ربه ونصح لسيده وعفيف متعفف ذو عيال . قال أبو تراب : يقال : هو ذو ذرورة من المال أى ذو ثروة فيما أن يكون من # ذرو باب الأعتقاب وإما أن يكون من الذرورة لما في الثروة من معنى العلو والزيادة . علي عليه السلام غاب عنه سليمان بن صرد فبلغه عنه قول فقال : بلغني عن أمير المؤمنين ذرو من قول تشذر لى به من شتم وإبعاد فسرت إليه جوادا .

8 الذرورة من الحديث : ما أرتفع إليك وترامى من حواشيه وأطرافه من قولهم : ذرا إلي فلان أي ارتفع وقصد وذرا الشيء وذروته أنا : إذا طيرته . قال صخر بن حبناء : % أتاني عن مغيرة ذرو قول % وعن عيسى فقلت له كذاكا % \$ التشذر : التواعد والتغضب قال لبيد : % غلب تشذر بالدخول كأنها % \$ وحققتها التميز من الغيظ من قولهم : تشذروا إذا تفرقوا شذر مذر . وفي كلام بعضهم : غضب فطارت منه شقة في السماء وشقة في الأرض . جوادا أي سريعاً كالفرس الجواد ويجوز أن يريد سيرا جوادا كما يقال : سرنا عقبه جوادا وعقبتين جوادين . # ذرف قال رضى الله عنه : ذرفت على الخمسين . يقال : ذرف على الخمسين وذرف عليها : إذا زاد . إن الله تعالى أوحى إلى إبراهيم عليه السلام أن ابن لي بيتا فضاق إبراهيم بذلك ذرعاً فأرسل الله إليه السكينة وهي ريح خجوج فتطوت موضع البيت كالحجفة . # ذرع الذراع : إسم الجارحة من المرفق الى الأنامل والذرع : مدها ومعنى ضيق الذرع في



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قولهم ضاق به ذرعا قصرها كما أن معنى سعتها وبسطتها طولها ألا ترى إلا قولهم : هو قصير الذراع والباع واليد ومديثدها وطويلها في موضع قولهم : ضيقها وواسعها . ووجه التمثيل بذلك أن القصير الذراع إذا مدها ليتناول الشيء الذي يتناوله من طالت ذراعه تقاصر عنه وعجز عن تعاطيه فضرب مثلا للذي سقطت طاقته دون بلوغ الأمر والإقتدار عليه . الخجوج : السريعة المر .

9 [ 261 ] تطوت : تفعلت من الطي الحجفة : الدرقة وهي الترس المعمول من جلود مطارقة . إنتصب موضع على الظرفية لأنه مبهم . الزبير سأل عائشة رضی الله عنهما الخروج الى البصرة فأبت عليه فما زال يفتل في الذروة والغارب حتى أجابته . # ذرو هي أعلى السنام من ذرا : إذا إرتفع . والغارب : ما تحت الكتفين مما يلي السنام . والفتل فيهما : يفعله خاطم الصعب من الإبل يختله بذلك فجعله مثلا للمخادعة والإزالة عن الرأي . وحذيفة رضی الله عنه قال : يا رسول الله إني رجل ذرب اللسان وعمامة ذلك على أهلي قال : فاستغفر الله . هو حدة اللسان وبذاءته . # ذرب الحسن رحمة الله تعالى سئل عن القيء يذرع الصائم فقال : هل راع منه شيء فقال له السائل : ما أردى ما تقول فقال : هل عاد منه شيء ذرعه القيء : إذ غلبه وسبقه . # ذرع راع يريع ريعا : إذا رجع قال : % تريع إليه هوادى الكلام % \$ ومنه : تريع السراب إذا جاء وذهب والمعنى : هل عاد منه شيء الى الجوف أبو الزناد رحمه الله كان يقول لعبد الرحمن إبنه : كيف حديث كذا يريد أن يذرى منه . التذرية من الرجل : الرفع منه والتنويه به . قال رؤبة : # ذرى % عمدا أذرى حسبي أن يشتما % \$

0 أى مخافة ذلك ذرية في ( ذى ) . ذريع المشية في ( شد ) . الأذرى والأذرى في ( بر ) . ذره النار في ( دل ) . يذرو في ( ذم ) . مذروية في ( بض ) . بمذراع في ( فت ) . & الذال مع العين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم صلى صلاة فقال : إن الشيطان عرض لي يقطع الصلاة على فأمكنني الله منه فدعته . # ذعت الذعت والذأت والذعط والذأط : الخنق وقيل : الدعت والذعت بالذال # ذعط والذال : الدفع العنيف وقيل ذعته : معكه في التراب وذعطه : ذبحه . يقطع : في محل نصب على الحال . على عليه السلام أتاه غالب فقال له : من أنت فقال : غالب فقال : صاحب الإبل الكثيرة فقال : نعم ثم قال : ما فعلت بإبلك فقال : ذعدعتها النواذب ورفقتها الحقوق . فقال ذلك خير سبلها . # ذعدع الذعدعة : التفريق يقال : ذعدع ماله وذعدعهم الدهر . ومنه حديث إبن الزبير رضی الله عنهما : إن نابغة بنى جعدة مدحه مدحة فقال فيها : % لتجبر منه جانبا ذعدعت به % صروف الليالي والزمان المصمم % \$ زاد الباء للتأكيد . لا تذعروا في ( لف ) . & الذال مع الفاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم سلط عليهم أحر الزمان موت طاعون ذفيف يحرف القلوب [ 262 ] وروى : يحوف . # ذفف الذفيف :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الوحي المجهر . التحريف والتحويل من الحذف والحافة وهما الجانب . المعنى : يغيرها عن التوكل وينكبه إياه ويدعوها الى الإنتقال والهرب .

**1** علي عليه السلام أمر يوم الجمل فنودي : لا يتبع مدبر ولا يذفف على جريح ولا يقتل أسير ولا يغنم لهم مال ولا تسبي لهم ذرية . التذيف : الإجهاز . لا يتبع : يحتمل أن يكون من تبعه وأتبعه . أنس رضى الله عنه قال سهل بن أبي أمامه : دخلت عليه فإذا هو يصلي الصلاة خفيفه ذيفة كأنها صلاة مسافر . هي السريعة . قال الأعمشى : % يطوف بها ساق علينا منطف % خفيف ذيف لا يزال مقدما % \$ وذفراه في ( حو ) . وذفف عليه في ( دف ) . & الذال مع القاف & عمر رضى الله عنه إن عمران بن سودة أخوا بني ليث قال له : أربع خصال عاتبتك عليها رعيتك . فوضع عود الدرة ثم ذقن عليها وقال : هات قال : ذكروا أنك حرمت العمرة في أشهر الحج . قال عمر : أجل إنكم إن إعتمرتم في أشهر حجكم رأيتموها مجزئة عن حجكم . فقرع حجكم فكانت قائمة من قوب عامها والحج بهاء من بهاء الله . قال : وشكوا منك عنف السياق ونهر الرعية . قال : فنزع الدرة ثم مسحها حتى أتى على سيورها وقال : أنا زميل محمد في غزوة قرقرة الكدر ثم إني والله لأرتع فأشبع وأسقى فأروي وأضرب العروض وأزجر العجول وأذب قدري وأسوق خطوى وأرد اللفوت وأضم العنود وأكثر الزجر وأقل الضرب وأشهر بالعصا وأدفع باليد ولا ذلك لأغدرت . # ذقن يقال : ذقن على يده وعلى عصاه بالتشديد والتخفيف : إذا وضع ذقنه عليها . أجل : تقع في جواب الخبر محققة له يقال : لك : قد كان أو يكون كذا فتقول : أجل ولا يصلح في جواب الإستفهام وأما نعم فمحققة لكل كلام .

**2** قرع حجكم أى خلا من القوام به من قولهم : أعود بالله من قرع الفناء وهو ألا يكون عليه غاشية وزوار وأصله خلو الرأس من الشعر . القائبة : البيضة المفرخة فاعلة بمعنى مفعولة من قبتها : إذا فلققتها قوبا . والقوب : الفرخ ومنه المثل : تبرأت قائبه من قوب يعنى أن مكة تخلو من الحجيج خلو القائبة . إنتصاب عامها إما بكانت وإما بما يفهم من خبرها لأن المعنى : كانت خالية عامها . من في قوله : من بهاء [ 263 ] الله للتبعيض أو للتبيين . العنف : ضد الرفق يقال : عنف به وعليه عنفا وعنافة وهو في هذه الإضافة لا يخلو إما أن يكون قد أضاف العنف الى السياق إضافة المصدر الى فاعله كقولهم سوق عنيف . وإما أن يريد عنفه في السياق فيضيف على سبيل الإتساع كقوله عز وعلى ( بل مكر الليل والنهار ) . بمعنى بل مكرم فيهما . النهر : الزجر . الزميل : الرديف . رتعت الإبل وأرتعها صاحبها : أراد أنه في حسن سياسة الناس بهذه الغزاة كالراعي الحاذق بالرعية الذي يرسل الإبل في مرعاها ويتركها حتى يشبع وإذا أوردتها تركها حتى تروى . ويضرب العروض منها : وهو الذي يأخذ يمينا وشمالا حتى يرده الى الطريق .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ويذبها عما لا ينبغي أن يتسرع إليه قدر وسعه ويسوقها مبلغ خطوة أو يسرع خطوة كأنه يسوقه إنكماشاً منه في شأنها . ويرد اللفوت : وهي التي تلتفت وتروغ وروى : وأخز اللفوت وقيل : من النوق : الضجور التي تلتفت الى حالها لتعضه فينهبها أى يدفعها . ويضم العنود : المائل عن السنن ويزجر ما دام الزجر كافياً وإنما يضرب إذا اضطر الى الضرب . ويشهر بالعصا أى يرفعها مرهبا بها . أحتج عليهم بأنه كان يفعل هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع طاعة الناس وإذعانهم له فكيف لا يفعله بعده

**3** لأغدرت : أى لغادرت الحق والصواب وقصرت في الإيالة وروى : لغدرت أى لألقيت الناس في الغدر وهو سهل فيه حجارة . وقال أبو زيد : غدرت أرضنا : كثرت حجارتها . والغدر : الحجارة والشجر ومنه قولهم : فلان ثبت الغدر . ويجوز أن يكون أغدرت بمعنى غدرت . وذاقنى في ( سح ) . & الذال مع الكاف & محمد بن علي عليهما السلام ذكاة الأرض ييسها . # ذكا أى إذا ييست من رطوبة النجاسة فذاك تطهيرها كما أن الذكاة تحل الذبيحة وتطيبها . وقيل : الذكاة الحياة من قولهم : ذكت النار إذا حييت واشتعلت فكأن الأرض إذا نجست ماتت وإذا طهرت حييت . في الحديث : القرآن ذكر فذكروه . # ذكر في الذكر معنى الذكر والنباهة فوق نعت صدق وتقريظاً في مواضع من كلامهم قالوا : رجل ذكر للشهم الماضي في الأمور . ومنه قول طارق مولى آل عثمان لأبن الزبير رضى الله عنهما حين صرع والله ما ولدت النساء [ 264 ] أذكر منك . وقالوا : ذكر ومذكر للنصل المطبوع من خلاصة الحديد فالمعنى : أن القرآن نبيه خطير فاعرفوا له ذلك وصفوا به . ذكاءها في ( وب ) . أذكرت به في ( عر ) . & الذال مع اللام & النبي صلى الله عليه وآله وسلم في رجم ماعز : لما أذلقته الحجارة جمز وروى : فرميناه بجلاميد الحرة حتى سكت . # ذلق أذلقه فذلق : إذا أجهده حتى يقلق . ومنه : أذلقت الضب إذا صببت الماء في جحره ليخرج . والسنان المذلق : الذي حدد حتى يصير ماضياً نافذاً .

**4** جمز : أسرع يهرول . وعن بعض السلف : أتق الله قبل أن يجمز بك أراد الهرولة في مشى حملة الجنازة . سكت : يعنى سكوت الموت . قال المتلمس يذكر موت عدى بن زيد : % ولقد شفى نفسى وأبرأ داءها % أخذ الرجال بجلقه حتى سكت % \$ ومن الإذلاق حديث عائشة رضى الله عنها : إنها كانت تصوم في السفر حتى أذلقها الصوم . ومنه الحديث : إن أيوب عليه السلام قال في مناجاته : أذلقنى البلاء فتكلمت . على عليه السلام سئل : ما كان ذو القرنين ركب في مسيره يوم سار فقال : خير بين ذلل السحاب وصعبا فاختار الله . # ذلل هي جمع ذلول وتفسيره في الحديث أنها التي لا برق فيها ولا رعد . ابن مسعود رضى الله عنه ما من شىء من كتاب الله إلا وقد جاء على أذلاله . أى على طريقه ووجوهه . الواحد ذل . قال أبو عمرو : ويقال : ركبوا ذل الطريق وهو ما وطىء منه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وذلل زمنه قول زياد : إذا رأيتموني أنفذ فيكم الأمر فأنقذوه على أذلاله . فاطمة عليها السلام ما هو إلا أن سمعت قائلاً يقول : مات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فاذلوليت حتى رأيت وجهه . # ذلى أى مضيت لوجهي بسرعة . ومنه : اذلولت الريح : مرت مرا سهلاً وهو ثلاثي كررت عينه وزيدت واو بينهما وأصله من ذلى الطعام يذليه إذا ازدرد له سرعة ذلك ونظيره اثونى من ثنى يثنى فالياء في اذلوليت أصلية غير منقلبة وفي اذلوليت منقلبة عن الواو .

**5** أبو هريرة رضى الله تعالى عنه لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوما صغار الأعين ذلف الأنف . # ذلف الذلف في الأنف : الشحوص في طرفه مع صغر الأرنبة قال الزجاج : هو صغر الأنف وضع جمع القلة موضع جمع الكثرة ويحتمل أن يقللها لصغرهما . ذلق في ( حج ) . فاندلق في ( مد ) . مذلل في ( وق ) . مذلة في ( قن ) . & الذال مع الميم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال البراء بن عازب : أتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على بئر ذمة [ **265** ] فنزلنا فيها ستة مائة . # ذم الذمة والذميم : القليلة الماء لأنها مذمومة . ومنه حديث زمزم : لا تنزف ولا تدم . الماحة : جمع مائح وهو الذي يملأ الدلو في أسفل البئر . سأله الحجاج بن الحجاج الأسلمى : ما يذهب عنى مذمة الرضاع فقال : غرة عبد أو أمة . الذمام والمذمة : بالكسر والفتح : الحق والحرمة التي يذم مضيعها يقال : رعيت ذمام فلان ومذمته . وعن أبي زيد : المذمة بالكسر : الذمام وبالفتح الذم . والمراد بمذمة الرضاع الحق اللازم بسبب الرضاع أو حق ذات الرضاع فحذف المضاف . قال النخعي رحمه الله تعالى : كانوا يستحبون أن يرضخوا عند فصال الصبي للظفر شيئاً سوى الأجر . على عليه السلام ذمتى رهينة وأنا به زعيم لمن صرحت له العبر ألا يهيج على التقوى زرع قوم ولا يظمأ على التقوى سنخ أصل ألا وإن أبغض خلق الله إلى الله رجل قمش علما غارا بأغباش الفتنة عميا بما في غيب الهدنة سماه أشباهه من

**6** الناس عالما ولم يغن في العلم يوماً سالماً بكر فاستكثر مما قل منه فهو خير مما أكثر حتى إذا ما ارتوى من آجن واكتنز من غير طائل قعد بين الناس قاضياً لتلخيص ما التبس على غيره إن نزلت به إحدى المبهمات هياً حشوا رثاً رأياً من رأيه . فهو من قطع الشبهات في مثل غزل العنكبوت لا يعلم إذا أخطأ لأنه لا يعلم أخطأ أم أصاب خباط عشوات ركاب جهالات لا يعتذر مما لا يعلم فيسلم ولا يعرض في العلم بضرس قاطع فيغنم يذور الرواية ذرو الريح المهشيم تبكى منه الدماء وتصرخ منه الموارث ويستحل بقضائه الفرج الحرام . لا ملئىء والله بإصدار ما ورد عليه ولا أهل لما قرظ به . الذمة : العهد والضمان ويقال : هذا في ذمتي وذمى أى في ضمانى . والرهينة بمعنى الرهن كالثبينة والعضيئة بمعنى الشم والعضه وليست بتأنيث رهين بمعنى مرهون لأن فعلاً هذا يستوى فيه المذكر والمؤنث فلو أراد هذا لقال : ذمتي رهين كما يقال : كف خضيب ولحية دهنين إلا أن المصدر الذي هو الرهن وما في معناه أعنى الرهينة يقامان مقام

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الشيء المرهون ولهذا قيل : الرهن والرهان والرهائن . وقولهم : هو رهينة في أيديهم وقوله : [ 266 ] % أبعد الذي بالنصف نصف كوبك % رهينة رمس ذى تراب وجندل % دليل على ما قلنا . الزعيم : الكفيل يقال زعم به زعما وزعامة . صرحت : ظهرت وتبينت أو بينت له الحق وصحة الأمر يقال : صرح الشيء وصرح بنفسه . ألا يهيج متعلق برهينة وأن هذه هي المخففة من الثقيلة وقبلها جار محذوف التقدير : ذمتي رهينة بأنه لا يهيج أى لا يجف . السنخ من الأصل : ما توغل منه ومنه سنخ السن الداخلى في اللحم . وسنخ السيف : سيلانه والمعنى : ضمنت لمن إستبصر واعتبر أن من اتقى الله لم يزل أمره

7 ناضرا وعمله ناميا زاكيا وأنا بذلك كفيل فالضمير فى به راجع الى المضمون الذي هو فى قوله : ألا يهيج وهو فى التقدير مقدم عليه لتعلقه بالرهينة . القمش : الجمع من ها هنا وها هنا ومنه قماش البيت لردىء متاعه . الغار : الغافل المغتر وقد غر يغر بالكسر يقال : أتتهم الخيل وهم غارون . الأغباش : جمع غباش وهو الظلمة فى آخر الليل قالوا : الغباش ثم الغبس ثم الغلس . الهدنة : السكون هدى يهدن هدونا وهدنة كأنه أراد أنه مغتر بما أصاب من تسليم الجهلة له وتمشى أمره بين أظهرهم وذهب عليه أن يتفطن لما هو مدخر له إذا زالت هذه الحال وقرت الأمور قرارها ودفع الى قوم أولى بصيرة فى الدين من الإفتضاح الشائن وبدو العوار فسمى الحالة المسخوطة فتنة والمرضية هدنة . لم يغن فى العلم يوما يالما أى لم يلبث فى أخذ العلم يوما تاما سالما من النقصان . الآجن : الماء المتغير شبه علمه به . المبهمات : المسائل المشككة . العشوة : الظلمة : شبهه فى تحيره وتعسفه بواطىء العشوة . الضرس : واحد الأضراس وهي عشرون ضرسا تلى الأنياب من كل جانب من الفم خمسة من أسفل وخمسة من فوق وهو مذكر وربما أنت وهذا مثل لعدم إتقانه . الذرو : التطير والنسف . الهشيم : النبت اليابس أى يسرد الراوية بسرعة كذرو الريح . فلان ملىء بهذا الأمر : إذا كان كاملا فى مزاولته مضطلعا به يعنى عجزه عن جواب ما يسأل عنه . تفريظ الرجل : مدحه حيا وتأييته مدحه ميتا . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال : انتهيت الى أبى جهل يوم بدر وهو صريع فقلت له : قد أخزأك الله يا عدو الله فوضعت [ 267 ] رجلى على مذمره فقال : يا رويعى الغنم # ذمر لقد ارتقيت مرتقى صعبا لمن الدبرة فقلت : لله ورسوله ثم احتزرت رأسه وجئت به إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وروى أنه قال : أعمد من سيد قتله قومه .

8 المذمر : الكاهل الدبرة بالسكون : الهزيمة من الإدبار يقال : لمن الدبرة أى من الهازم وعلى من الدبرة أى من المهزوم أعمد : من عمدنى كذا إذا أوجعنى فعمدت أى وجعت واشتكيت أعمد : أى أتوجع من أن يقتل القوم سيدهم وأشتكى وقيل : عمد عليه إذا غضب فمعناه أغضب من ذلك قال ابن ميادة : % وأعمد من قوم كفاهم



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أخوهم % صدام الأعادي حيث فلت نيوبها % \$ سلمان رضى الله عنه قيل له : ما يحل لنا من ذمتنا فقال : من عماك إلى هداك ومن فقرك إلى غناك . # ذم أراد من أهل ذمتنا . العمى : ضلال الطريق أى إذا ضللت طريقاً أخذت أحدهم بأن يقفك على الطريق وإذا مررت بحائطه أو ماله وافتقرت إلى ما يقيمك لا غنى بك عنه فخذ منه قدر كفايتك هذا إذا صولحوا على ذلك وشرط عليهم وإلا فلا يحل منهم إلا الجزية . في الحديث : روى في حديث يونس عليه السلام : إن الحوت قاءه رذيا ذما . هو المفرط الهزال الهالك وهو من الدم لأنه تحتقره الأنفس وتقتحمه الأعين . فتذامروا في ( ضج ) . ذامرا في ( صب ) . برئت منه الذمة في ( اج ) . اذمت في ( عو ) . بذمتهم في ( كف ) . & الذال مع النون & أنس رضى الله عنه كان لا يقطع التذنوب من البسر إذا أراد أن يفتضخه . # ذنب هو الذي بدا فيه الإرتاب من قبل الذنب . ومنه حديث ابن المسيب : كان لا يرى بالتذنوب أن يفتضخ بأسا . الفتضاخ : أن يشدخ ويتبذ وإسم ذلك الشراب الفضيخ . يذيب عينه في ( كس ) . ذنب تلعة في ( مض ) . التذنوبة وما ذنب منها في ( حل ) فرس ذنوب في ( فق ) . بذنبه في ( عس ) .

9 & الذال مع الواو & النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن الله لا يحب الذواقين ولا الذواقات . # ذوق هو استطراف النكاح وقتا بعد وقت . عمر رضى الله تعالى عنه كان يستاك وهو صائم ولكنه يستاك بعود قد ذوى . # ذوى أى ييس . ابن الحنفية رضى الله عنهما كان يذوب لمتة . أى يمشطها ويضفر ذوائبها والقياس يذئب لأن عين ذؤابة همزة . ومنه قولهم : غلام مذأب : له ذؤابة وأما ذوائب فوارد على خلاف القياس والقياس # ذوب ذائب وكأن يذؤب مبنى على هذا . في الحديث [ 268 ] في صفة المهدي : قرشى يمان ليس من ذى ولا ذو . # ذو أى ليس من نسب الأذواء وهم ملوك حمير المسمون بذى فائش وذى رعين وذى يزن . وهذه الكلمة عينها واو ويشهد بذلك الأذواء والذوون وقياس لامها أن تكون ياء لأن باب طوى أكثر من باب قوى ووزنها فعل لقولهم : ذواتا . قرشى يمان أى قرشى النسب يمانى المنشأ . ذواق في ( رو ) . ذواقا في ( شذ ) . أذوط في ( عق ) . وذود ( فر ) . ذادة في ( نج ) . ذو عهد في ( كف ) . & الذال مع الهاء & عكرمة رحمه الله سئل عن أذهب من بر وأذهب من شعير فقال : يضم بعضها إلى بعض ثم تركى .

0 الذهب : مكيال لأهل اليمن جمع اذهابا ثم أذهب . فذهبت في ( بر ) & الذال مع الياء & ابن عمير رضى الله عنه قال ابن عامر بن ربيعة : كان مصعب بن عمير مترفا يدهن بالعبير ويذيل بمينة اليمن ويمشى في الحضرمى فلما هاجر أصابه ظلف شديد فكاد يهدم من الجوع . # ذيل التذليل : تطويل الذيل . اليمنة : ضرب من برود اليمن . الحضرمى : السبت المنسوب إلى حضرموت . الظلف : الشدة . يهدم : يهلك من همد الثوب إذا بلى يهدم لغة في

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

همد يهدم . يدهن بالعبير : أى يمزج الدهن بالعبير فيمتزخ به . الذام فى ( سا ) . ذبخا فى ( صب ) . المذايع فى ( نو ) .

**1** \$ حرف الراء \$ \$ الراء مع الهمزة \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم إن قوما من أهل مكة أسلموا فكانوا مقيمين بها قبل الفتح فقال : أنا برىء من كل مسلم مع مشرك قيل : لم يا رسول الله قال : لا تراءى ناراهما . إنه يجب عليهما أن يتباعد منزلاهما بحيث إذا أوقدت فيهما ناران لم تلح إحداهما للأخرى . وإستناد الترائى إلى النارين مجاز كقولهم : دور بنى فلان تتناظر . # رأى والترائى : تفاعل من الرؤية وهو على وجوه : يقال تراءى القوم إذا رأى بعضهم بعضا ومثال ما نحن فيه قوله تعالى : < فلما تراءى الجمعان > ! . وتراءى لى الشىء أى ظهر لى حتى رأيتة . وتراءى القوم الهلال إذا رأوه بأجمعهم . ومن هذا قوله صلى الله عليه وآله وسلم . إن أهل الجنة ليتراءون أهل عليين كما ترون الكوكب الدرى فى أفق السماء وإن الحسنين منهم وأنعمنا . كلمة نعم : استعملت فى حمد كل شىء واستجادته وتفضيله [ 269 ] على جنسه ثم قيل : إذا عملت عملا فأنعمه أى فأجده وجئنى به على وجه يثنى عليه بنعم العمل هذا . ومنه : دق الدواء دقا نعما ودقة فأنعم دقة ومنه قول ورقة بن نوفل فى زيد بن عمرو بن نفيل : % رشدت وأنعمت ابن عمرو وإنما % تجنبت تنورا من النار حاميا % أى أجدت وزدت على الرشد . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : وأنعمنا أى فضلا وزادا على كونهما من جملة أهل عليين . وعن الفراء : ودخلا فى النعيم .

كان صلى الله عليه وآله وسلم يصيب من الرأس وهو صائم . # رأس هذه كناية عن التقبيل . عمر رضى الله عنه عن أذينة العبدى : حججت من رأس هر وخارك أو بعض هذه المزالف فقلت لعمر : من أين أعتمر فقال : إيت عليا فسله فسألته فقال : من حيث ابتدأت . رأس هر وخارك : موضعان من ساحل فارس يربط فيهما . المزالف : بين البر وبلاد الريف الواحدة مزلفة . الخدرى رضى الله عنه بنى ابن أخ لى أيام أحد فاستأذنا له النبى صلى الله عليه وآله وسلم فأذن له فجاء فإذا هو بامرأته بين باب الدار والبيت . فسدد الرمح نحوها . فقالت : لا تعجل وانظر ما على فراشك فإذا رئى مثل النحى فانتظمه بسنانه فماتا جميعا . # رأى هو الحية العظيمة سمى بالرئى الذى هو الجنى من قولهم : معه رئى وتابعه لأن فى زعماتهم أنه من مسخ الجن ولهذا سموه شيطانا وحبابا وجانا وهو فعيل أو فعول من رأى لأنهم يزعمون أن له رأيا وطبا ويقال فلان رئى قومه أى صاحب الرأى منهم ووجههم وقد تكسر راؤه لإتباعها ما بعدها فيقال : معه رئى كقولهم : صلى ومنخر . فرأب الثأى فى ( سح ) . رئى فى ( بـج ) . أرأيتموني فى ( رع ) . ترأمه فى ( زف ) . رأى عين فى ( عف ) . واجعلوا الرأس رأسين فى ( فر ) . يرمى فى ( اك ) . ورأفة فى ( دح ) . لا أراني . وإلا رأيتك فى ( حش ) . أرأيتك فى ( عد ) أراك فى ( لق ) .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

& الرء مع الياء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر يقوم يربعون حجرا ويروى : يرتبعون فقالوا : هذا حجر الأشداء فقال : ألا أخبركم بأشدكم من ملك نفسه عند الغضب . وروى : مر بناس يتجاذون مهراسا فقال : أتحسبون الشدة في حمل الحجارة إنما الشدة أن يمتلىء أحدكم غيظا ثم يغلبه . # ربع ربع الحجر وارتباعه وإجداؤه : رفعه لإظهار القوة وسمى الحجر المربع الربيعة والمجذى . وفي أمثالهم [ 27 ] أثقل من مجذى ابن ركانة وهما من ربع بالمكان وجذا فيه إذا وقف وثبت لأنه عند إشالته الحجر لا بد له من ثبات واستمكان في موقفه ذلك . والتجاذى : تفاعل من الإجذاء أى يجذى المهراس بعضهم مع بعض هذا ثم هذا ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما : إنه مر يقوم يتجاذون حجرا وروى : يجذون فقال : عمال الله أقوى من هؤلاء . والمهراس : حجر مستطيل منقور يتوضأ منه شبيه بالهاوون الذي يهرس فيه والهرس : الدق الشديد . في صلح أهل نجران : ليس عليهم ربية ولا دم . # ربا سبيلها أن تكون فعولة من الربا كما جعل بعضهم السرية من السرو وقال : لأنها أسرى جوارى الرجل . وعن الفراء : هى ربية وشبهها بحبية حيث جاءت بالياء وأصلها واو . أسقط عنهم كل ربا ودم كان عليهم في الجاهلية . إن مسجده صلى الله عليه وآله وسلم كان مربدا ليتيمين في حجر معاذ بن عفراء فاشتراه منهما معوذ بن عفراء فجعله للمسلمين فبناه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مسجدا . # ريد المرید : المكان الذى تريد به الإبل أى تجبس ومنه مرید المدينة والبصرة .

4 أتاه صلى الله عليه وآله وسلم عدى بن حاتم فعرض صلى الله عليه وآله وسلم عليه الإسلام فقال له عدى : إني من دين فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنك تأكل المربع وهو لا يحل لك . إنك من أهل دين يقال لهم : الركوسية . # ربع المربع : الربع ومثله المعشار وكان يأخذه الرئيس مع المغنم في الجاهلية . الركوسية : قوم بين النصارى والصائبين . من دين أى من أهل دين . مثل المنافق مثل الشاة بين الريضين إذا أتت هذه نطحتها . وروى : مثل المنافق مثل الشاة العائرة بين الغنمين تعير إلى هذه مرة وإلى هذه مرة لا تدرى أيهما تتبع وروى : الياصرة . وروى : مثل المنافق مثل شاة بين ريضين تعمو إلى هذه مرة وإلى هذه مرة . # ريبض الريبض : مأوى الغنم وحيث تربض فسمى به الغنم لكونها فيه أو على حذف المضاف أو على أنه جمع رابض كخادم وخدم . والريبض : إسم الغنم برعاتها مجتمعة في مريضها . تثنية الغنم على معنى غنم ها هنا وغنم ها هنا قال : % هما سيدانا يزعمان وإنما % يسودانا إن يسرت غنمها % \$ ومثله قوله : % لنا إبلان فيهما ما علمتم % \$ العائرة : المترددة : والياصرة : من اليعار وهو صوتها . عما يعمو مثل عنا يعنو إذا خضع وذل ضمنه معنى [ 271 ] ينضوى ويلتجىء فعدها بىلى . من أشراط الساعة أن يرى رعاء الغنم رعوس الناس وأن يرى العراة الجوع يتبارون في البنيان وأن تلد المرأة ربها أو ربتها . # ريب قيل : يعنى الإماء اللاتي يلدن لمواليهن وهم ذوو أحساب فيكون ولدها كأبيه في النسب وهو ابن أمة ويحتمل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أن المرأة الوضيعة ينال الشرف ولدها فتكون منزلتها

منه منزلة الأمة من المولى لضعفها وشرفه . كتب بين قريش والأنصار كتابا . وفي الكتاب : إنهم أمة واحدة دون الناس المهاجرون من قريش على رباعتهم يتعاقلون بينهم معاقلمهم الأولى ويفكون عانيهم # ربع بالمعروف والقسط بين المؤمنين وإن المؤمنين لا يتركون مفرحا منهم أن يعينوه بالمعروف من فداء أو عقل وإن المؤمنين المتقين أيديهم على من بغى عليهم أو ابتغى دسيعة ظلم وإن سلم المؤمنين واحد لا يسالم مؤمن دون مؤمن في قتال في سبيل الله إلا على سواء وعدل بينهم وإن كل غازية غزت يعقب بعضهم بعضا وإنه لا يجبر مشرك مالا لقريش ولا يعينها على مؤمن وإنه من اعتبط مؤمنا قتلا فإنه قود إلا أن يرضى ولى المقتول بالعقل وإن اليهود يتفقون مع المؤمنين ما داموا محاربين وإن يهود بنى عوف أنفسهم وأموالهم أمانة من المؤمنين لليهود دينهم وللمؤمنين دينهم إلا من ظلم أو أثم فإنه لا يوتغ إلا نفسه وأهل بيته وإن يهود الأوس ومواليهم وأنفسهم مع البر المحسن من أهل هذه الصحيفة وإن البر دون الإثم فلا يكسب كاسب إلا على نفسه وإن على أصدق ما في هذه الصحيفة وأبره لا يحول الكتاب دون ظلم ظالم ولا إثم آثم وإنه من خرج آمن ومن قعد آمن إلا من ظلم وأثم وإن أولاهم بهذه الصحيفة البر المحسن . رباعة الرجل : شأنه وحاله الذي هو رابع عليها أى ثابت مقيم . منه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم حين سأله عمر عن الساعة : ذاك عند حيف الأئمة وتصديق أمتي بالنجوم وتكذيب بالقدر وحين تتخذ الأمانة مغنما والصدقة مغرما والفاحشة رباعة فعند ذلك هلك قومك يا عمر . قال يعقوب : ولا يكون في غير حسن الحال يقال : ما في بنى فلان من يضبط رباعته غير فلان وقال الأخطل : % ما في معد فتى تغنى رباعته % إذا يهيم بأمر صالح فعلا %

6 التعاقل : تفاعل من العقل وهو إعطاء الدية والمعاقل : الديات جمع معقلة [ 272 ] أى يكونون على ما كانوا عليه من أخذ الديات وإعطائها . العانى : الأسير وقد عنا يعنو وعنى أى يطلقونه غير مشتطين في ذلك . المفرح : المثقل بالغرم . أن يعينوه بدل منه أى لا يتركون إعانته . الدسيعة : من الدسع وهو الدفع يقال : فلان ضخم الدسيعة أى عظيم الدفع للعطاء وأراد دفعا على سبيل الظلم فأضافه إليه وهذه لإضافة بمعنى من ويجوز أن يراد بالدسيعة العطية أى ابتغى منهم أن يدفعوا إليه عطية على وجه ظلمهم أى كونهم مظلومين أو أضافها إلى ظلمه لأنه سبب دفعهم لها . السلم : الصلح أى لا يسوغ لواحد منهم دون السائر وإنما يسالمون عدوهم بالتباطؤ . جعل الغازية صفة للخيل فأنث وهو يريد أصحابها وقد ذهب إلى المعنى في قوله : يعقب بعضهم والمعنى : إن على الغزاة أن يتناوبوا ولا يكلف من يقفل الخروج إلى أن تجيء نوبته . الاعتبار : النحر بغير علة فاستعاره للقتل بغير جنابة . يهود بنى عوف بسبب الصلح الواقع بينهم وبين المؤمنين كأمة منهم في أن كلمتهم واحدة على عدوهم فأما الدين فكل فرقة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

منهم على حيالها . إلا من ظلم بنقض العهد . فإنه لا يوتغ : أى لا يهلك إلا نفسه . البر دون الإثم أى الوفاء بالعهد الذى معه السكون والطمأنينة أهون من النكث المؤدى إلى الحروب والمتاعب الجمة . فلا يكسب كاسب أى لا يجز هذه المتاعب من نكث إلا إلى نفسه . لا يحول الكتاب دون ظلم ظالم معناه : لو اعتدى معتد بمخالفة ما فيه وزعم أنه داخل في جملة أهله لم يمنعه دخوله في جملتهم أن يؤخذ بجناية . في ذكر أشراف الساعة وأن ينطق الرويضة قيل : يا رسول الله ما الرويضة فقال : الرجل التافه ينطق في أمر العامة .

**7** # رضى كأنه تصغير الرابضة وهو العاجز الذى رضى عن معالى الأمور وجثم عن طلبها وزيادة التاء للمبالغة . والتافه : الخسيس الحقيير يقال : تفه فهو نفه وتافه . قال للضحاك بن سفيان حين بعثه إلى قومه : إذا أتيتهم فارضى فى دارهم ظلياً . الظلي : موصوف بالحذر وأنه إذا رابه ريب فى موضع شرد عنه ثم لم يعدو ومنه المثل : تركه ترك ظلي ظله : فالمعنى : كن فى إقامتك بين أظهرهم كالظلي فى حذره لأنهم كفرة حتى إن ارتبت منهم بشيء أسرع الرحيل وقيل معناه : أقم فى أرضهم أمنا كالظلي [ 273 ] فى كناسه . اللهم إني أعوذ بك من غنى مبطر وفقر مرب أو ملب . # ريب أى لازم غير زائل من قولهم : أرب بالمكان وألب إذا أقام ولزم . يقول الله تعالى يوم القيامة : يا بن آدم أأحملك على الخيل والإبل وزوجتك النساء وجعلتك ترعب وتدسع قال : بلى قال فأين شكر ذلك المعنى بهذا الرئيس لأنه هو الذى يربع ويدسع عند قسمة الغنائم أى يأخذ المرباع ويدفع العطاء الجزل من الدسيعة . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن كراء الأرض وكانوا يكرونها بما ينبت على الأربعاء وشيء من التبن ويسمون ذلك الحقل . هي الأنهار الصغار الواحد ربيع . # ربع الحقل من الحقل وهو القراح كانوا يكرونها بشيء غير معلوم ويشترطون على المكتزى هذه الأشياء فنهي عن ذلك فأما إكراؤها بدارهم أو إطعام مسمى فلا بأس به . جاءته صلى الله عليه وآله وسلم سبيعة الأسمية رضى الله عنها وقد توفى عنها زوجها

**8** فوضعت بأدنى من أربعة أشهر من يوم مات فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : يا سبيعة أرى بنفسك وروى : على نفسك . هذا يحتمل وجهين : أحدهما أن يكون من ربع بمعنى وقف وانتظر قال الأحوص : % ما ضر جيراننا إذ انتجعوا % لو أنهم قبل يومهم ربعوا % \$ فيوافق قوله تعالى : ! < يتربصن بأنفسهن > ! وهذا يقتضى أنه أمرها بالكف عن التزوج وإنتظار تمام مدة التربص وهو مذهب على عليه السلام قال : عدتها أبعد الأجلين . ويحتمل أن يكون من قولهم : ربع الرجل إذا أخصب من الربيع ومنه : رجل مربوغ أى منعوش بنفس عنه فيكون المعنى : نفسى عن نفسك وارمى بها إلى الخصب والسعة وأخرجها عن بؤس المعتدة وسوء حالها وضنك أمرها . ويعضده ما يروى : أن سبيعة وضعت بعد وفاة زوجها بشهر أو نحوه فمر بها أبو السنابل فقال : لقد تصنعت للأزواج لا حتى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تأتى عليك أربعة أشهر وعشر فأنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكرت ذلك له فقال : كذب فانكحى فقد حللت . وعن عمر رضى الله تعالى عنه : إذا ولدت وزوجها على سريره جاز أن تتزوج . عمر رضى الله تعالى عنه إن رجلاً جاءه في ناقة نحرته فقال له عمر : هل لك في ناقتين عشراوين مريعتين سمينتين بناقتك فإننا لا نقطع في عام السنة # ربح أربعين الإبل : إذا [ 274 ] أرسلتها على الماء ترده متى شاءت فربعت هي ومنه ربيع رابع أى مخضب وعيش رابع رافع . أراد ناقتين أربعين حتى أخصبت أبدأهما وسمنتا .

9 السنة : القحط أراد ليست عادتنا كعادة الجاهلية في قطعهم الطريق إذا أقحطوا على عليه السلام قال لكميل بن زياد رحمه الله تعالى : الناس ثلاثة : عالم رباني ومتعلم على سبيل نجاة وهمج رعاع أتباع كل ناعق . # رب الرباني : منسوب إلى الرب بزيادة الألف والنون للمبالغة وهو العالم الراسخ في العلم والدين الذى أمر به الله والذي يطلب بعلمه وجه الله . قال بعضهم : الشارع الرباني العالم العامل المعلم . الهمج : جمع همجة وهي ذباب صغير يقع على وجوه الغنم والحمير وقيل : هو ضرب من البعوض وشبهه به الرذال من الناس فقيل لهم : همج . الرعاع : السفلة . نعق الراعى الغنم : إذا صاح بها فهو ناعق شبههم بالغنم في أتباعهم كل من يدعوهم كما تتبع الغنم الراعى إذا نعق بها . قال رضى الله عنه على منبر الكوفة : إذا كان يوم الجمعة غدت الشياطين براياتها فيأخذون الناس بالبرائث فيذكروهم الحاجات . # ريث أى بالعوارض التي يريثهم عن الجمعة أى تحبسهم وتثبطهم . يقال : إنما فعلت بك ذاك ريثة منى لك أى حبسا وخديعة . إن رجلاً خاصم إليه أبا امرأته وقال : زوجنى ابنته وهي مجنونة فقال : ما بدا لك من جنونها فقال : إذا جامعته غشى عليها فقال : تلك الربوخ لست لها بأهل . # ربح هى التي يغشى عليها إذا جومعت ولا بد لها من استرخاء عند ذلك من قولهم : مشى حتى تربخ أى استرخى ومنه قيل لرملة من رمال زرود : مريخ أراد أن

0 ذلك يحمد منها قال : % أطيب لذات الفتى % نيك ربوخ غلمه % \$ [ شبة ] . وأربخ الرجل : إذا اشترى جارية ربوخا . دعا بموسى بن طلحة رحمهما الله من السجن فقال له : استغفر ربك وتب إلى الله ثلاث مرات انطلق إلى العسكر فما وجدت من سلاح أو ثوب ارتبق فاقبضه واتق الله واجلس في بيتك . # ربق يقال : ربقت الشيء وارتبقتة لنفسى كربطته وارتبقتة من الريقة وكان من حكمه في أهل البغى ألا يغنموا ولا يسبوا وإن وجد من ما لهم شيء في يد أحد استرجع . # ربك ابن مسعود رضى الله عنه صلى خلفه أعرابي فتتعتع في قراءته فقال الأعرابي : ارتبك الشيخ فلما قضى ابن مسعود صلاته قال : يا أعرابي إنه والله [ 275 ] ما هو من نسجك ولا من نسج أبيك ولكنه عزيز من عند عزيز نزل . ارتبك في كلامه : تتعتع فيه . وارتبك في الأمر : نشب فيه والصيد يرتبك في الحباله وأصله من ربك الطعام ولبكه خلطه . أبو لبابة رضى الله عنه كان ارتبط بسلسلة ربوض إلى أن تاب الله عليه . # ربح هى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الضخمة الثقيلة التي لا يكاد يقلها صاحبها فوضعت لذلك بالربوض ويقال قرية وجرة ربوض . عروة بن مسعود رضى الله عنه لما اسلم وانصرف إلى قومه قدم عشاء فدخل منزله فأنكر قومه دخوله منزلة قبل أن يأتى الربة ثم قالوا : السفر وخضده فجاءوا منزلة فحيوه تحية الشرك فقال : عليكم بتحية أهل الجنة : السلام . # ريب الربة : هى اللات وكانت صحرة يعبدها ثقيف قوم عروة بالطائف .

1 الخضد : كسر الشيء اللين من غير إبانة فاستعير لما ينال المسافر من التعب والإنكسار أريد السفر وخضده مانعاه أو مثبطاه فحذف . السلام : بدل من التحية . وعبدالله بن بشر رضى الله عنه قال : جاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى دارى فوضعنا له قطيفة ربيزة . # ريز أى ضخمة من قولهم : كبش ريز وصرة ربيزة . قال امرؤ القيس : % ولقد نقود إلى القتال % بسرجه النشز الجحامز % \$ % القارح العتد الذي % أثمانه الصرر الربائر % \$ % ومنه قيل للعقاد الثخين : ريز وقد ريز ربازة ومنهم من يقول : ريز وقد رمز رمازة قاله أبو زيد . ابن الزبير رضى الله عنهما خطب في اليوم الذي قتل فيه فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس إن الموت قد تغشاكم سحابه وأحدق بكم ربابه . واخولق بعد تفرق وارجحن بعد تبسق وهو منصاح عليكم بوابل البلايا تتبعها المنايا فاجعلوا السيوف للمنايا فرضا ورهيش الثرى غرضاً واستعينا على ذلك بالصبر فإنه لن تدرك مكرمة مونقة ولا فضيلة سابقة إلا بالصبر . # ريب الرباب : سحاب دوين السحاب كأنه متعلق به . اخولق : تهيأ للمطر من الخلاقة . ارجحن : ثقل حتى مال لثقله وهو من الرجحن ألحق باقشعر بزيادة النونين . التبسق : تفعل من بسق إذا ارتفع وطل . المنصاح : مطاوع صاحبه يصوحه إذا شقه يعنى هو منفتق عليكم بوابل . قال عبيد بن الأبرص فى صفة السحاب : % فثج أعلاه ثم ارتج أسفله % وضاق ذرعاً بحمل الماء منصاح % \$ [ ومنصاخ بالضاد والحاء المعجمين تصحيف منكر ] .

2 الفرضة : النقب ينحدر منه إلى نهر أو واد يقول : صلوا إلى مناياكم بالسيوف واجعلوها طرقات إليها يجرضهم على أن يقتلوا بالسيوف ويستشهدوا بها . رهيش : المثال من التراب من الإرتقاش وهو الاضطراب أراد تراب القبر أى اجعلوا غايتكم الموت ومرمى همتمكم . وقيل : أراد المجالدة على وجه الأرض ولو روى الرهيس ( بالسين ) من الرهس وهو الوطاء على هذا المعنى لكان وجهها لأن المنازل يطأ الثرى . عائشة رضى الله تعالى عنها ما كان لنا طعام إلا الأسودان : التمر والماء وكان لنا جيران من الأنصار لهم رباب : فكانوا يبعثون إلينا من ألبانها . # ريب جمع ربيبة وهى الشاة التى يربيهها الإنسان فى بيته للبنها . ومنه حديث النخعي رحمة الله : ليس فى الرباب صدقة . # ربع أرادت رضى الله عنها بيع رباعها فقال ابن الزبير : لتنتهين أو لأحجرن عليها فقالت : لله على أن أكلمة أبدا فاستعان عليها فبلاى ما كلمته وبعثت إلى اليمن فاشترت لها أربعون رقبة فأعتقتهم . الرباع : جمع ربع وهو دار

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الإقامة . أرادت ترك أن تكلمه أو ألا أكلمه فحذف ذلك لأنه غير ملتبس كقوله تعالى ! > يبين الله لكم أن تضلوا < ! . اللأى : البطء والاحتباس يقال : لأى لأياً والتأى والجار والمجرور في محل نصب على الحال كأنه قال : فمبطئة كلمته . وما مزيدة مؤكدة . ابن عبد العزيز رحمه الله كتب إليه عدى بن أرطاة : إن عندنا قوما قد أكلوا من مال الله وإنما لا نقدر أن نستخرج ما عندهم حتى يمسه شيء من العذاب . فكتب # ريد إليه : إنما أنت ريدة من الريد فوالله لأن يلقوا الله بخيانتهم أحب إلى من أن ألقى الله بدمائهم فافعل بهم ما يفعل بغريم السوء . الريدة والريد : صوفة يهنأ بها البعير أو خرقة يجلو بها الصائغ الحلى . والمعنى : إنه إنما استعمله ليعالج الأمور برأيه ويجلوها بتدبيره . ويجوز أن يريد بالريدة

3 خرقة الحائض فيذمه وينال من عرضه . وأن يريد واحدة الريد وهي العهون التي تعلق في أعناق الإبل وعلى الهواج فيكون المعنى : إنه من ذوى الشارة الذين ليس فيهم جدوى ولا طائل . ويعضد هذا الوجه أنه كتب إليه : غرتنى منك صلاتك ومجالستك القراء وعمامتك السوداء حتى وليتك وفوضت إليك الأمر العظيم ثم وجدناك على خلاف ما أملاك . قاتلكم الله أما تمشون بين القبور جمع في متربع له كان يتربعه ثم انحرَف فقال : إن [ 277 ] الإمام يجمع حيث كان . # ربع هو الموضع الذى ينزل فيه أيام الربيع ويقال له : المربع والمربع وتربعه : اتخذه مربعاً لم ير الجمعة لغير الإمام إلا في المصر . مجاهد رحمه الله كان يكره أن تزوج الرجل امرأة رابة وإن عطاء وطاووسا كانا لا يريان بذلك بأساً . # رب يعنى امرأة زوج أمه . فى الحديث : قال ربيط بنى إسرائيل : زين الحكيم الصمت . # ربط هو ذو العزم والقوة فى رأى من قولك : ربط لذلك الأمر جأشاً إذا حبس نفسه وصبرها وهو رابط الجأش وربيط الجأش وهذا فعيل بمعنى مفعول . والجأش فى الأول فى معنى المفعول وفى الثانى معنى الفاعل . وقيل : هو الزاهد فى الدنيا الذى ربط نفسه عن طلبها . الرباط فى ( كر ) . رباعهم فى ( شو ) . الرباق والريوة فى ( صب ) . ربي فى ( عز ) . واربعا فى ( غب ) . وأريد فى ( دق ) . يربض وربعة فى ( بر ) . مربعا وربيعا فى ( حى ) . الربة فى ( حم ) . ريد فى ( رم ) . الربيع فى ( قص ) . الربى فى ( غذ ) . ربعة ورباع فى ( هل ) . أرباقها فى ( ذر ) . الريدة فى ( ضر ) . مريد فى ( عر ) .

4 الرباب فى ( زو ) . اريدت فى ( قل ) . الرباع فى ( سن ) . مرباع فى ( هل ) . ربابها فى ( لـج ) . أربى فى ( اب ) . رابية فى ( حس ) . وريق فى ( سح ) . يربنى فى ( كـث ) . فإن أبت فاربع فى ( رف ) . ريد فى ( زن ) . فاربعى فربعت فى ( ظن ) . الربابة فى ( ثل ) . عن ريبضه ومن شق الربض فى ( رف ) . على ست وبالأربع على أربع فى ( ست ) . رابع أربعة فى ( سح ) . فاربعوا فى ( مل ) . يربأ فى ( رض ) . ربع المغزل فى ( عر ) . & الراء مع التاء &

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال في الحساء : يرتو فؤاد الحزين ويسرو عن فؤاد السقيم . # رتو الرتو : من الأضداد يكون الشد والتقوية وهو المراد ههنا ومنه قولهم : أكل فلان أكلة فرتت قلبه . ويكون الكسر والإرخاء ومنه قولهم : أصابته مصيبة فما رتت في ذرعه . السرو : الكشف سروت عنه الثوب وسريته ومنه سرى عن فلان . من مات على مرتبة من هذه المراتب بعث عليها يوم القيامة . # رتب المرتبة : المنزلة الرفيعة ومنها قيل للمراتب : المراتب وهى مفعلة من رتب الرجل : إذا انتصب قائماً . أراد الغزو والحج وغيرهما من العبادات الشاقة . عن حذيفة رضى الله عنه إن رجلاً قال : يا رسول الله أبيت عندك الليلة فأصلى معك قال : أنت لا تطيق ذلك فقال : إني أحب ذلك يا رسول الله فجاء الرجل فدخل معه فافتتح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم السورة [ 278 ] التى تذكر فيها البقرة وترتل فى القراءة وركع ثم افتتح آل عمران فجلد بالرجل نوما . # رتل يقال : رتل القراءة وترتل فيها إذا ترسل واتأد وبين الحروف من قولهم : ثغر رتل ورتل إذا كان مفلجاً لأن المترسل فى قراءته كأن له عند كل حرف شبه

5 وقفة فشبه ذلك بتفليج الثغر والذى يسرع فيها كأنه يضم الحروف بعضها إلى بعض ويرصها رصاً فشبه ذلك باللصص . جلد به : أى سقط يقال : جلدت بالرجل الأرض إذا صرعته كما يقال ضربت به الأرض فإذا بنى للمفعول به ولم تذكر الأرض أسند إلى الجار مع المجرور وكانا في محل الرفع على الفاعلية . نوما : مفعول له . معاذ رضى الله عنه روى أنه يتقدم العلماء يوم القيامة برتوة . # رتو أى برمية سهم وقيل : بميل وقيل : بخطوة . ابن عمر رضى الله عنهما صلى بهم المغرب . فقال : < ولا الضالين > ! . ثم أرتج عليه فقال له نافع : < إذا زلزلت > ! فقال : < إذا زلزلت > ! . # رتج إذا استغلق الكلام على الرجل قالوا : أرتج عليه : من أرتج الباب إذا أغلقه . ولهذا قالوا للمرشد : فتح عليه وفي كلامه رتج أى تحبس وتقول العامة : ارتج عليه بالتشديد وعن بعضهم أن له وجهها وأمعناه وقع فى رجة وهى الإختلاط . عائشة رضى الله عنها قالت فىمن جعل ماله فى رتاج الكعبة : إنه يكفره ما يكفر اليمين . # رتج الرتاج : الباب ومنه حديث مجاهد رحمه الله : إنه قال فى قوله تعالى : < فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد > ! . الطوفان : الموت والجراد تأكل مسامير رتجهم أراد جمع رتاج . وإنما رجهاوا النذر واليمين إلى رتاج الكعبة قال :

6 % إذا أحلفونى فى عليية أجنحت % يمينى إلى شطر الرتاج المضب % \$ لأن باب البيت هو وجهه وهو السبيل إليه وإلى الارتفاق به . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : أنا مدينة العلم وعلى بابها . يكفره أى يكفره قوله ونذره . المرتع فى ( ل ح ) . تريكان فى ( فر ) . رتوة فى ( جب ) . رتب رتوب فى ( ب ج ) مرتعا فى ( حى ) . لأرتع فى ( ذق ) . ارتج فى ( اج ) . المراتب فى ( رس ) . & الرء مع الثاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إن أم عبد الله أخت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

شداد بن قيس بعثت إليه بقدرح لبن عند فطره وقالت : يا رسول الله بعثت به إليك مرثية لك من طول النهار وشدة الحر . # رثى هي في أبنية المصادر نحو المغفرة والمعدرة والمعجزة من رثى له إذا رق له [ 279 ] وتوجع من وقوع في مكروه ومنه الرثية : الوجع في المفاصل . وقال بعضهم : رثيت له رثيا ومرثاة . ورثيت الميت مرثية وزعم أن الصواب : مرثاة لك . عن عبدالله بن نهيك رضى الله عنه إنه دخل على سعد وعنده متاع رث ومثال رث فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ليس منا من لم يتغن بالقرآن . # رث الرث الخلق البالى وقد رث وأرث ومنه الرثة لأسقاط البيت من الخلقان . والمثال : الفراش . قال : % بجمد من سنانك لا يذم % أبا قران مت على مثال % \$ التغنى بالقرآن : الإستغناء به وقيل كانت هجيري العرب التغنى بالركباني وهو نشيد بالمد والتمطيط إذا ركبوا الإبل وإذا انبطحوا على الأرض وإذا قعدوا في أفئنتهم وفي عامة أحوالهم فأحب الرسول أن تكون قراءة القرآن هجيراهم فقال ذلك يعنى ليس منا من لم يضع القرآن موضع الركباني في اللهج به والطرب

7 عليه . وقيل : هو تفعل من غنى بالمكان إذا أقام به [ غنى ] وما غنيت فلانا أى ما ألفتة . والمعنى : من لم يلزمه ولم يتمسك به . والأول يحتج لصحته ووجهته بمقدمة الحديث وقول ابن مسعود : من قرأ سورة آل عمران فهو غنى . وعن الشعبي رحمه الله : نعم كنز الصعلوك سورة آل عمران يقوم بها من آخر الليل . وفي الحديث : من قرأ القرآن فرأى أحدا أعطى أفضل مما أعطى فقد عظم صغيرا وصغر عظيما . الزبير رضى الله عنه إن كعب بن مالك أرتث يو أحد فجاء به الزبير يقود بزمام راحلته ولو مات يومئذ عن الضييح والريح لورثه الزبير وقد آخى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بينهما فأنزل الله تعالى : ! > وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله < ! . الارتثات : أن يحمل من المعركة وهو ضعيف قد أثخنه الجراحات من الرثة وهم الضعفاء من الناس ومنه قول الخنساء : أترونى تاركة بنى عمي كأنهم عوالى الرماح ومرثة شيخ بنى جشم قال : % يمت ذا شرف يرث نائله % من البرية جيلا بعده جيل % \$ ومنه حديث زيد بن صوحان رحمه الله تعالى : إنه ارتث يوم الجمل فقال : ادفنوني ولا تحسوا عنى ترابا . أى لا تنقصوا من حسست الدابة . الضييح : صححه بعضهم وزعم أنه قلب الضحى من ضحى الشمس والصواب الضح وهو ضوء الشمس إذا استكمن [ 28 ] من الأرض ومنه ضحضة السراب وهو ترققة . قال ذو الرمة . % غدا أكهب الأعلى وراح كأنه % من الضح واستقبله الشمس أخضر %

8 وفي أمثالهم : جاء بالضح والريح أى بما طلعت عليه الشمس وجرت عليه الريح يعنى كثرة المال كما يقولون : جاء بالظم والرم . والمعنى لو ترك الجم الغفير من المال لورثه الزبير لأنهم كانوا يتوارثون فى صدر الإسلام [ بالحلف ] . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى لا ينبغى أن يكون الرجل قاضيا حتى يكون فيه خمس خصال : يكون عالما قبل أن يستعمل



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مستشيراً لأهل العلم ملقياً للثرع منصفاً للخصم محتملاً للأئمة . # رثع الرثع : نحو من الجشع وهو أسوأ الحرص إلا أن فيه دناءة وإسفافاً لمذاق المطامع والرضا بالظيف من العطية . والرائع : من كان بهذه الصفة . واللائمة : مصدر كالعافية والفاضلة يقال : أنحى عليه باللوائم . ويجوز أن يكون صفة للقال والأحدوثة التي فيها لوم . أرثم في ( فن ) . من رثيئة في ( رص ) . رثة والرثا في ( خط ) . & الرء مع الجيم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما كان ليلة ولد فيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ارتحس إيوان كسرى فسقطت منه أربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس ولم تحمد قبل ذلك ألف عام وغاضت بحيرة ساوة ورأى الموبدان إبلا صعابا تقود خيلاً عراباً وقد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها فبعث كسرى عبد المسيح بن عمرو ابن بقبيلة الغساني إلى سطيح ليستخبره علم ذلك ويستعبه رؤياً الموبدان فقدم عليه وقد أشفى على الموت فسلم فلم يحر سطيح جواباً فأنشأ عبد المسيح يقول : % أصم أم يسمع غطريف اليمين % أم فاد فازلم به شأو العنن % \$ % يا فاصل الخطة أعيت من ومن % أتاك شيخ الحى من آل سنن % \$ % وأمّه من آل ذئب بن حجن % أبيض فضفاض الرءاء والبدن % \$

9 % رسول قيل العجم يسرى للوسن % لا يرهب الرعد ولا ريب الزمن % % تجوب بي الأرض علنداة شزن % ترفعى وجن وتهى بي وجن % % حتى أتى عارى الجأجى والقطن % تلفه في الريح بوغاء الدمن % % كأنما حثث من حضنى تكن % أزرق ممهى الناب صرار الأذن % \$ [ 281 ] فلما سمع سطيح شعره رفع رأسه فقال : عبد المسيح على جمل مشيخ جاء إلى سطيح وقد أوفى على الضريح بعثك ملك بنى ساسان لارتجاس الإيوان وخمود النيران ورؤيا الموبدان رأى إبلا صعابا تقود خيلاً عراباً قد قطعت دجلة وانتشرت في بلادها . عبد المسيح إذا كثرت التلاوة وظهر صاحب الهراوة وخمدت نار فارس وغاضت بحيرة ساوة وفاض وادى السماوة فليست الشام لسطيح شاما يملك منهم ملوك وملكات على عدد الشرفات وكل ما هو آت آت . ثم قضى سطيح مكانه ونهض عبد المسيح إلى رحله وهو يقول : % شمر فإنك ماضى المهم شمير % لا يفزعنك تفريق وتغيير % % إن يمس ملك بنى ساسان أفرطهم % فإن ذا الدهر أطوار دهارير % % فرما ربما أضحوا بمنزلة % تهاب صولهم الأسد المهاصير % \$ فلما قدم على كسرى أخبره بقول سطيح فقال كسرى : إلى أن يملك منا أربعة عشر ملكاً تكون أمور : فملك منهم عشرة في أربع سنين وملك الباقيون إلى زمن عثمان . # رجس ارتحس وارتج ورجف أخوات ومنه رجست السماء وارتجست إذا ردت . الإيوان : كلمة فارسية ويقال الإوان والجمع إوانات . يقال للبحر الصغير : بحيرة كبحيرة ساوة وبحيرة طبرية وكأنها تصغير البحرة من البحر كالشحمة والشهدة والعسلة من الشحم والشهد والعسل وهى الطائفة والقطعة . العراب : الخيل العربية كأنهم فرقوا بين الأناسى والخيل فقالوا : فيهم عرب وأعراب وفيها عراب كما قالوا فيهم : عراة وفيها : أعراء .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**0** قولهم : أشفى على الهلكة وأشفى الغنى على الفقير من أفعل الذى هو بمعنى صار ذا كذا لأن من كان على حالة ثم أشرف على ما ينافيها فقد بلغ شفا تلك الحالة أى طرفها ومنهاها فكأنه صار ذا شفا لبلوغه إياه بعد أن كان ذا وسط لتمكنه وبعده من إنقضائها . أحرار : منقول من حار إذا رجع كما يقال : لم يرجع جوابا ولم يرد ومنه المحاورة وهى مراجعة القول . الغطريف : فرخ البازى فاستعير للسيد ومنه تغطرف وتغترف إذا تكبر وتسود وقالوا للذباب : غطريف كما قالوا : أزهى من ذباب . فاد وفاظ وفاز : إذا مات . يقال : ازلأموا : إذا ولوا سراعاً وأنشد الأصمعى لكثير : % [ 282 ] تأرض أخفاف المناخة منهما % مكان التى قد بعدت فازلأمت % وهزتها لا تخلو من أن تكون أصلية والكلمة رباعية كاتلأب وارقأن وأن تكون مزيدة للإحاق باقشعر أو لا بد من ألف افعال كالتى فى بيت كثير الآخر : % وللأرض أما سودها فتجللت % بياضا وأما بيضها فادهأمت % والكلمة ثلاثية فلا تكون أصلية وإن كان الحكم بأصالتها إذا وقعت رابعة غير أول أصلا لوضوح اشتقاق الكلمة من قولهم : مر يزلم ويحذم إذا قارب الخطو مع سرعة . وعن الأصمعى : تزلم إلى الشد وتنزع إليه أى تسرع كما وضح اشتقاق اكألب وشاب مصمئل من الكلب والصمل ولا مزيدة للإحاق مثلها فى هذين الفعلين لقوله : ازلم به فبقى أن تجعل بدلا وأن يكون الأصل ازلام كاشهاب وازلم محذوف منه نحو اشهب من اشهاب وادهم من ادهام . ومعنى ازلم به شأو العنن ذهب به شأو عرض الموت ذهابا سريعا وشأوه : سبقه إليه . والعنن : من عن كالعرض من عرض وهو ما ينوبك من عارض . أعيت من ومن : أراد أن تلك الخطة لصعوبتها أعجزت من الحكماء والبصراء

**1** كل من جل قدره فى علمه وحكمته فحذف الصلة كما حذف فى قولهم : بعد الليتا والتى إيذانا بأن ذلك مما تقصر العبارة عنه لعظمته ونحوه قول خطام [ المجاشعى ] : % ثم أناخوها إلى من ومن % \$\$\$ الفضفاض : الواسع . والبدن من الجسد : سوى الرأس والشوى ومن الدروع : ما وارى البدن والمراد به رحابة الذراع وسعة الصدر لأنه إذا وصف ما ينعطف على ذراعيه وما يشتمل على صدره من بدنه أو درعه بالسعة فقد رحب ذراعه ووسع صدره . للوسن أى لأجل استعبار الرؤيا . العلندى والعرندى : الصلب الشديد والنون والألف مزيدتان يقال : شىء علد وعرد أى صلب وأنت فى تصغيرهما مخير بين حذف هذه وهذه . وادخاله التاء وهو يريد الحمل للمبالغة . الشزن : النشيط . قال أبو العميثل : شزن فلان أى نشط . وإشزان الخيل : نشاطها وأنشد للأغلب : % ما زالت الخيل على أشزانها % يرمى بها النازح من أوطانها % \$\$\$ [ 283 ] وهو من الشزن الناحية أى يمشى فى شق من نشاطه كما قيل : يمشى العرضنى والعرضنة أى يمشى فى عرض . الوجين : العارض من الأرض المنقاد فى غلظ . والجمع وجن ووجن بالتخفيف . سكن الياء فى النصب ضرورة ويجوز أن يجعل حالا ويجوز أن يجعل فاعلا ويكون أسلوب النظم نحو ما فى قوله : % فلئن بقيت لأرحلن بغزوة % نحو الغنائم أو يموت كريم % \$\$\$ الجاجىء : جمع جؤجؤ وهو قص ( % )

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الصدر .

**2** القطن : ما بين الوركين . البوغاء : دقاق التراب الهافى في الهواء ومنه تبوغ الدم وهو ثورانه وارتفعت بوغاء الطيب إذا سطعت سواطع فوحه . وقال : % لعمر ك لولا هاشم % ما تعفرت ببغدان في بوغائها القدمان % \$ تكن : اسم جبل ويقال : تنح عن تكن الطريق وثكمه أى عن محجته . ويريد بالأزرق النمر وهو موصوف بالزرقة . قال : % بكفى سبنتى أزرق العين مطرق % \$ الممهى : المحدد وهو من الهر : مقلوب ورواه المحدثون مهم الناب بميمين وقد لحنوا . وقيل : الصواب مهو الناب وهو في معنى الممهى شبه جملة في سرعة سيره بنمر هيح من جانبي هذا الجبل . الأذن : مفعولة في المعنى أى يصير آذانه أبدا . المشيح والمشايح والشيخ : المجد . أفرطهم : من أفرط الرجل القوم قال ابن دريد : أى تركهم وراءه وتقدمهم ويقولون : ما أفرطت من القوم أحدا . ومنه قوله عز وعلا : ! > وأنهم مفرطون < ! . الدهارير : تصاريف الدهر ونوائبه مشتق من لفظ الدهر ليس له واحد من لفظه كعباديد . المهاصير : جمع مهصار والهصر والهصم أخوان وهما أن تميل الشئ إلى نفسك وتكسره . وقيل للأسد : الهصير والهصيم . نهي النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يستنجى برجيع أو عظم . # رجع هو فعيل بمعنى مفعول والمراد الروث أو العذرة لأنه رجع أى رد من حالة إلى أخرى . ورجعت الدابة إذا راثت . والرجيع : الجرة . قال الأعشى : % وفلاة كأنها ظهر ترس % ليس إلا الرجيع فيها علاق ( 7 ) % \$ وكل مردود رجيع ومنه قيل للدابة التي ترددها في السفر : هي رجيع سفر ويقولون في الحديث إذا أعاده صاحبه : نحن في رجيع من القول .

**3** ذكر النفخ في الصور . فقال : ترتج الأرض بأهلها فتكون كالسيفنة المرنقة في البحر تضربها [ 384 ] الأمواج أو كالقنديل المعلق بالعرش ترجحه الأرواح . # رجج يقال : رججة فارتجج . وقال ابن دريد : رج الشيء وترجج فهو راج . وقالوا : فلان يرجنى عن هذا الأمر أى يحركنى عنه ويعوقنى عن مباشرته . المرنقة من رنق الطائر إذا رفرق فوق الشيء وخفق بجناحيه وبيانه في بيت الحماسة : % ورنقت المنية فهي ظل % على الأبطال دانية الجناح % \$ ومنه : رنق النوم في عينيه ألا ترى إلى قوله : % إذا الكرى في عينيه تميمضا % \$ العرش : السقف : وأصله الرفع عرش الكرم : إذا رفعه وعرشت النار : إذا رفع وقودها . قال حميد : % عرش الوقود لها بدار إقامة % للحي بين نظائر وتر % \$ وعرش الحمار بعانته : حمل عليها رافعا رأسه . نهي عن الترجل إلا غبا . # رجل ترجل الرجل إذا رجل شعره كقولك : تخمرت المرأة : إذا خمرت رأسها وتطيب : إذا طيب نفسه . وترجيله : تسريحه وتغذيته بالأدهان وتقويته . ومنه حديث أبي رضى الله عنه : إنه احتكم إليه العباس وعمر فاستأذنا عليه فحبسهما قليلا ثم أذن لهما . فقال : إن فلانة كانت ترجلنى ولم يكن عليها إلا لفاع فحبستكما .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

4 هو ما يتلفع به : أى يشتمل به حتى يجلل الجسد . أبو بكر رضى الله تعالى عنه قالت عائشة رضى الله تعالى عنها : أهدى لنا أبو بكر رجل شاة مشوية فقسمتها إلا كتفها . أرادت رجلها بما يليها من شقها أو كنت عن الشاة كلها بالرجل كما يكنى عنها بالرأس . عمر رضى الله عنه كتب فى الصدقة إلى بعض عماله كتابا فيه : ولا تحبس الناس أولهم على آخرهم فإن الرجن للماشية عليها شديد ولها مهلك وإذا وقف الرجل عليك غنمه فلا تعتم من غنمه ولا تأخذ من أدناها وخذ الصدقة من أوسطها وإذا وجب على الرجل سن لم تجدها فى إبله فلا تأخذ إلا تلك السن من شروى إبله أو قيمة عدل وانظر ذوات الدر والماخض فتنبك عنها فإنها ثمال حاضرته . # رجن رجن الشاة رجننا إذا حبسها وأساء علفها ورجنت هى وشاة راجن بمعنى داجن وهى الآلفة . الاعتيام : الاختيار والعيمة : الخيرة يقال : هذا عيمة ماله وهو من العيمة لأن النفس تنزع إلى خيار كل شىء فكأنها تعام إليه . الشروى : المثل وهى من شرى يشرى لما بين البديلين من التماثل والتساوى ألا ترى إلى قولهم [ 285 ] : هذا إشارى كذا ولكن الياء تقلب واوا فيما كان اسما من فعلى كالتقوى والبقوى دون ما كان صفة كالخزيا والصديا . والمعنى : إنه إذا وجب على صاحب الخمس والعشرين من الإبل ابن مخاض ولا يوجد فى إبله فعليه أن يحصله من إبل هى فى مثل حال إبله خيارا أو رذالا وليس للمصدق أن يأخذه بتحصيل ما هو خيار إن لم تكن إبله خيارا أو يأخذ منه قيمة السن الواجبة عليه على سبيل السوية

5 الماخض : التى ضربها المخاض وهو الطلق يقال : ناقة ماخض ومخوض وقد مخضت ومخضت وتمخضت وامتحضت ونوق مواخض ومخض . تنكبه وتنكب عنه : عدل . قال : % ولو خفت أنى إن كفتت تحيتى % تنكب عنى رمت أن يتنكبا % \$ ثمال القوم ومثلهم : ملجؤهم ومعتمدهم وقد ثملت إليه أى لجأت واطمأننت وليست دارك دار ثمل أى طمأنينة . الحاضرة : القوم الحضور يقال : فلان من أهل الحاضرة . عثمان رضى الله تعالى عنه غطى وجهه بقطيفة حمراء أرجوان وهو محرم . # رجن قيل : هو صبغ أحمر وقد أجرته العرب مجرى القانى فى وصف الثياب وغيرها بشدة الحمرة سواء فى المذكر والمؤنث فقالوا : قميص أرجوان وقطيفة أرجوان ولم يقولوا : أرجوانة كما وقالوا : امرأة أملذانة والأملدان الناعم إما لأنه اسم فى أصله فهو كقولك : أموال دبر وحية ذراع وامرأة فطر وزور . وإما لأن الكلمة فارسية فتركوها على حالها فى التعرى عن علامة التأنيث كما قالوا : جريز فتركوه على حاله فى البناء . لم ير بالحمرة بأسا إذا لم تكن من طيب . حذيفة رضى الله عنه لما أتى بكفنه قال : إن يصب أخوكم خيرا فعسى وإلا فليترام بي رجواها إلى يوم القيامة . # رجو أى جانبا الحفرة وهو من قولهم : فلان يرمى به الرجوان إذا استدل وحمل على خطة لا يكون له معها ثبات ولا قرار قال : % فلا يرمى بى الرجوان أنى % أقل الناس من يغني غنائى % \$ أراد عذاب القبر أى وإلا كنت فى حفرتى على حال شديدة لا قرار لى معها ولا طمأنينة ولا خروج .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

6 قوله : وإلا فليترام بي رجواها [ أخرجه مخرج ] الأمر والمراد به الخير أى وإلا تترامى بي رجواها نظير قوله عز من قائل : > قل من كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مدا < ! أى مد له الرحمن وجمع الرجا أرجاء . ومنه حديث ابن عباس رضى الله عنهما : ما رأيت [ 286 ] أحداً كان أخلق للملك من معاوية كان الناس يرودن منه أرجاء واد رحب ليس مثل الحصر العقص وروى : العصعص . والمقص : الشكس العسر والعكص مثله . والعصعص : العجب أضاف الحصر إليه إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها وهو من قولهم : فلان ضيق العصعص : إذا كان نكدًا قيلي الخير ويحتمل أن يوقع العصعص صفة تأكيداً للحصر ويريد أنه في الشدة والجارة كالعصعص أراد ابن الزبير . معاذ رضى الله عنه لما قدم اليمن فأصابهم الطاعون . قال عمرو بن العاص : لا أراه إلا رجزا وطوفانا وروى أنه قال : إنما هو وخز من الشيطان . فقال له معاذ : ليس برجر ولا طوفان ولكنها رحمة ربكم ودعوة نبيكم اللهم آت معاذا النصيب الأوفر من هذه الرحمة . فما أمسى حتى طعن ابنه عبد الرحمن وهو بكره وأحب الخلق إليه . # رجز الرجز والرجس : العذاب قال أبو تراب : سمعت أبا السميدع الحصيني يقول : الرجز والرجس : الأمر الشديد ينزل بالناس وهو من قولهم : ارتجزت السماء بالرعد وارتجست ورعد مرتجس وهو حركة مع جلبة لأن العذاب النازل لا بد فيه للمنزول بهم من أن يضطربوا ويجلبوا . الخز والوخض والوخط : أخوات وهى الطعن وكانت العرب تسمى الطاعون رماح الجن .

7 أراد بقوله : ودعوة نبيكم قوله صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم اجعل فناء أمتي بالطعن والطاعون . البكر : الولد الأول وإدخال الواو بين الصفات قصد إلى أفراد كل واحدة بإثبات وتركها جمع لها في إثبات واحد بيانه أنك إذا قلت : فلان جواد شجاع فقد أثبت له الاشتمال على الصفتين معا وأنه ذو احتواء عليهما وإذا قلته بالواو فقد أثبت أولاً أنه جواد ثم استأنفت فزعمت أنه شجاع أيضا ن كما تصنع ذلك في الفعل حين تقول : يوجد ويشجع وإذا كان كذلك فقد أثبت لعبد الرحمن أنه ابن معاذ ثم أثبت له ثانية أنه بكره ثم ثالثة أنه أحب الخلق إليه فأفاد أن كل واحدة على حياها من هذه الصفات يقتضي شدة الأمر عليه . ابن عباس رضى الله عنهما دخل مكة رجل من جراد فجعل غلمان مكة يأخذون منه فقال : أما إنهم لو علموا لم يأخذوه . # رجل هو الجماعة الكثيرة تذكر وتؤنث وقد جمعهما أبو النجم في قوله : % كأنما الغراء من نظالها % رجل جراد طار عن خذالها . % كره قتله [ 287 ] في الحرم لأنه صيد . ذكر قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم : من ابتاع طعاما فلا يبيعه حتى يكتبه فقال له طاوس : لم قال : ألا ترى أنهم يتبايعون بالذهب والطعام مرجى # رجي أى مؤجل يقال : رجيته وأرجيته . والمعنى أنك إذا أسلفت في طعام ثم بعته ذلك الطعام قبل أن تقبض فهو غير جائز لأن ملكك فيه لم يتكامل فإنما تبايعتما ذهبا ليس بإزائه في الحقيقة طعام . ابن مغفل رضى الله عنه لا ترجموا قبري . # رجم أى لا تجعلوا عليه الرجم وهى حجارة ضخام الواحدة رجمة والمعنى النهي عن التسليم والرفع .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

8 ابن المسيب رحمه الله تعالى قال ذات يوم : اكتب يا برد أنى رأيت موسى رسول الله عليه السلام يمشى على البحر حتى صعد إلى قصر ثم أخذ برجلى شيطان فألقاه في البحر وإبنى لا أعلم نبيا هلك على رجله من الجبابرة ما هلك على رجل موسى وأظن هذا قد هلك يعنى عبد الملك . فجاء نعيه بعد أربع . # رجل أى على عهده ووقت قيامه . فوضعت الرجل التي هي آلة القيام موضعه . الحسن رحمه الله تعالى لما خرج يزيد بن المهلب ونصب رايات سودا وقال : أدعوكم إلى سنة عمر بن عبد العزيز . قال الحسن في كلام له طويل : نصب قصباً علق عليها خرقاً ثم اتبعه رجرجة من الناس رعاع هباء . # رجرج هي بقية في الحوض كدرة خائرة تترجرج شبه بها الرذال من الأتباع في أنهم لا يغنون عن المستتبع كما لا تغنى هي عن الشارب شبههم أيضاً في أنهم ليسوا بشيء بالهباء وهو ما سطع من تحت سنابك الخيل وهبا الغبار يهبو وأهبي الفرس . كرجرجة في ( هر ) . المرجب في ( جذ ) . رجب مضر في ( دو ) . فرجف مكانه في ( وز ) . ارتج في ( اج ) . رجاجة في ( ضر ) . وارجحن في ( رب ) . وارجع يدريك في ( ثم ) . ترجف في ( سا ) . والمرتج في ( سك ) . مرجل في ( شه ) . & الرء مع الحاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم جعل يمسح الرخصاء عن وجهه في مرضه الذي مات فيه . # رخص هي عرق الحمى كأنها ترخص الجسد أى تغسله وقد رخص الرجل إذا أخذته الرخصاء . تجدون الناس كالإبل المائة ليست فيها راحلة . الأزهرى : الراحلة : البعير الذي يرتجله الرجل جملاً كان أو ناقة يريد أن المرضى المنتجب في عزة وجوده كالنجب التي لا توجد في كثير من الإبل .

9 الكاف مفعول ثان لأن وجد بمعنى علم يتعدى إلى مفعولين . وليست مع ما في حيزها في محل نصب على الحال كأنه قيل : كالإبل المائة غير موجودة راحلة أو هي جملة مستأنفة وهذا أوجه وأصح معنى . ثلاث ينقص بمن العبد في الدنيا ويدرك بمن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك : الرحم والحياء وعى اللسان . # رحم الرحم : الرحمة يقال : رحم رحماً كرحم أنفه رغماً وفعل في المصادر يجيء مجيئاً صالحاً . وقرىء : وأقرب رحماً . مخففاً ومثقلاً . وقالوا لمكة : أم رحم وأم رحم . ذلك : إشارة إلى مصدر ينقص ولا بد من مضاف محذوف كأنه قال [ ما هو ] أعظم من ضد ذلك النقصان وهو ما ينال المرء بقسوة القلب ووقاحة الوجه وبسطة اللسان التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة وهو من قبيل الإيجازات التي يشجع المتكلم على تناولها أمن الإلتباس . ويجوز أن يكون المعنى ما هو أبلغ من عظمة منهن في نقصانها فاختصر الكلام كقولهم : البر خير من الفاجر . تدور رحا الإسلام من ثلاث وثلاثين سنة أو أربع وثلاثين سنة فإن يقيم لهم دينهم يقيم لهم سبعين سنة وإن يهلكوا فسيبيل من هلك من الأمم . قالوا : يا رسول الله سوى الثلاث والثلاثين قال : نعم . # رحا يقال دارت رحا الحرب : إذا قامت على ساقها والمعنى أن الإسلام يمتد قيام أمره على سنن الاستقامة والبعد من أحد أثاث الظلمة التي تقضى هذه المدة . ووجهه أن يكون قد قاله وقد بقيت من عمره ثلاث أو أربع فإذا انضمت إلى مدة خلافة الأئمة الراشدين وهي ثلاثون سنة لأبي بكر رضى الله عنه سنتان

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وثلاثة أشهر وتسع ليال ولعمر رضى الله عنه عشر سنين وثمانية أشهر وخمس ليال ولعثمان رضى الله عنه اثنتا إلا اثنتى عشرة عشرة ليلة ولعلى عليه السلام خمس سنين إلا ثلاثة أشهر كانت بالغة ذلك المبلغ دينهم أى ملكهم . قال بعض أهل الردة : % أطعنا رسول الله إذ كان حاضراً % فيا لهفا ما بال دين أبي بكر % \$

0 وكان من لدن ولي معاوية إلى أن ولي مروان الحمار وظهر بخراسان أمر أبي مسلم ووهى أمر بنى أمية نحو من سبعين سنة . إن رجلاً من المشركين بمؤتة سب النبي صلى الله عليه وآله وسلم فطفق يسبه فقال له رجل من المسلمين : والله لتكفن عن شتمه أو لأرحلنك بسيفى هذا فلم يزد إلا استعراباً [ 289 ] فضربه ضربة لم تجر عليه وتغاوى عليه المشركون فقتلوه ثم أسلم الرجل المضروب وحسن إسلامه فكان يقال له : الرحيل . يقال : فلان يرحل فلانا بما يكره أى يركبه به وأصله من رحلت الناقة . الإستعراب : الإفحاش فى القول وحقيقته أن يخرج فيه عن الكناية والتعريض إلى الإفصاح . ومنه : استعرب البعير جرباً إذا استعرب جربه وظهر على عامة جلده . الفراء : أجاز على الجريح وأجهز عليه بمعنى . التغاوى : التجمع ولا يكون إلا على سبيل الغواية . على عليه السلام قال سليمان بن صرد : أتيت علياً حين فرغ من مرعى الجمل فلما رآنى قال : تزحزحت وتربصت وتأنأت فكيف رأيت الله صنع فقلت : يا أمير المؤمنين إن الشأو بطين وقد بقى من الأمور ما تعرف به صديقك من عدوك . فلما قام قلت للحسن : ما أغنيت عنى شيئاً . قال : هو يقول لك الآن هذا وقد قال لى يوم التقى الناس ومشى بعضهم إلى بعض : ما ظنك بامرئ جمع بين هذين الغارين ما أرى بعد هذا خيراً # رعى المرعى : حيث تدار رعى الحرب يقال : رحيت الرعى ورحوتها أى أردتها التزحزح : التباعد . تنأأت : أى فترت وامتنعت يقال : نأأت فتناً أى نهنهته . النأأ والنأأ والنأأ : الضعيف . قال أحد بنى غنم : % فلا أسمعن فيكم بأمر منأأء % ضعيف ولا تسمع به هامتى بعدى % \$

1 الشأو البطين : الغاية البعيدة . قال : % فبصبصن بين أدانى الفضا % وبين عنيزة شأوا بطينا % \$ وتباطن المكان : تباعد يريد إن غاية هذا الأمر بعيدة وسترى منى بعد ما تحب أى إن لم أصحبك فى وقعة الجمل فإن لك وقعات بعدها سأصحبك فيها . كل جمع عظيم غار . عائشة رضى الله تعالى عنها قالت فى عثمان : استتابوه حتى إذا ما تركوه كالثوب الرحيض أحالوا عليه فقتلوه . # رحض هو الغسيل . أحالوا عليه : أقبلوا عليه يقال : أحال عليه بالسوط وبالسيف كما يقال : أنحى عليه وراغ عليه . ورحاها فى ( قع ) أم رحم فى ( بك ) . المرحل فى ( مر ) . مراحيضهم فى ( رف ) . الرحال فى ( نع ) . المرتحل فى ( حل ) . & الرأء مع الخاء & الشعبى رحمه الله تعالى ذكر الراضفة فقال : لو كانوا من الطير لكانوا رخماً ولو كانوا من الدواب لكانوا حمراً . # رخم الرخم : موصوفة بالقدر والمزق [ 29 ] ومنه اشتق قولهم : رخم السقاء إذا أنتن . ابن دينار رحمه الله تعالى بلغنا أن الله تعالى يقيم داود عليه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

السلام يوم القيامة عند ساق العرش فيقول : يا داود مجدني اليوم بذلك الصوت الحسن الرحيم . هو الرقيق الشجي ومنه : ألقيت عليه رخصة أمه أى رقتها أو محبتها ورخمت الدجاجة : إذا ألزمتها البيض لأنها لا تلزمه إلا بالرخمة ورحم ورحم ورئم أخوات . فى الحديث : يأتى على الناس زمان أفضلهم رخاخا أقصدهم عيشا . # رخخ هو لين العيش ومنه أرض رخاخ . قال الأصمعى : أى رخوة تسرع الأوتاد فيها .

**2** \$ الرء مع الدال \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال لسراقة بن جعشم : إلا أدلك على أفضل الصدقة ابنتك مردودة عليك ليس لها كاسب غيرك . # ردد المردودة : التى تطلق وترد إلى بيت أبويها . ومنه حديث ابن الزبير رضى الله عنهما : إنه كتب قى صك دار وقفها : وللمردودة من بناته أن تسكنها غير مضرة ولا مضر بها فإن استغنت بزوج فلا شىء لها . أراد أفضل أهل الصدقة فحذف المضاف . الأشعرى رضى الله عنه ذكر الفتن فقال : وبقيت الرдах المظلمة التى من أشرف لها أشرفت له . # رдах الرдах : صفة كالرجاح والثقال لما يعظم ويثقل يقال فى الجفنة العظيمة والكتيبة الجملة الفرسان والشجرة الكبيرة والمرأة الثقيلة الأوراك : رдах . ومنه قول ابن عمر رضى الله عنهما وقد ذكرت الفتنة عنده : لا كونن فيها مثل الحمل الرдах الذى يحمل عليه الحمل الثقيل فيهرج فيبرك ولا ينبعث حتى ينحر . المهرج : السدر قال أبو النجم : % فى يوم قيظ ركدت جوزاؤه % وظل منه هرجا حرباؤه % \$ من أشرف لها أشرفت له أى من غالبها غلبته . الخولانى رحمه الله تعالى أتى معاوية رضى الله عنه قال : السلام عليك أيها الأجير أنه ليس من أجير استرعى رعية إلا ومستأجره سائله عنها . فإن كان داوى مرضاها # رد وجبر كسراها وهنأ جرباها ورد أولها على أحرأها ووضعها فى أنف من الكالأ وصفو من الماء وفاه أجره . أى إذا استقدمت أوائلها وتباعدت عن الأواخر لم يدعها تتفرق ولكن يزع

**3** المستقدمة حتى تصل إليها المستأجرة فتكون مجتمعة متلاحقة وذلك من حسن الرعاية والعلم بالإيالة . الأنف : الذى لم يزع وهو [ 291 ] من الصفات كقولك : ناقة سرح وقارورة فتح . ابن عبد العزيز رحمه الله لا رديدى فى الصدقة . هو كقوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا ثنى فى الصدقة . والترديد والتكرير والتشنية من واد واحد . ونحو رديدى فى المصادر فتيتى ونيمى . الشعبى رحمه الله تعالى دخلت على مصعب بن الزبير فدنوت منه حتى وقعت يدى على مرادغه . هى ما بين العنق الى التراقى . وقيل : لحم الصدر الواحدة مردغة . # ردىغ فى الحديث : منعت العراق درهما وقفيزها ومنعت الشام مديها ودينارها ومنعت مصر إردبها وعدتم من حيث بدأت . هو مكيال يسع أربعة وعشرين صاعا والقنقل : نصف الإردب . قال الأخطل : # رذب % والحبز كالعنبر الهنذى عندهم % والقمح سبعون إردبا بدينار % \$ فرديتهم فى ( بد ) . ردعه فى ( خش ) . فردع فى ( كب ) . الروادف فى ( نج ) . ردها فى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

( بر ) . ردغة الخيال في ( قف ) . ردحا في ( مح ) . [ ( داح في ( غث ) ) من الردهة في ( شى ) . ردية في ( اب ) . ما يرد قدميه في ( اج ) . & الراء مع الذال & رذيا في ( ذم ) . رذمة في ( سن ) .

**4** & الراء مع الزاى & عمر رضى الله عنه إذا أكلتم فدنوا ورازموا . # رزم المرزومة والملازمة أختان يقال : رازم الرجل أهله إذا لم يبرح من عندهم وطالما رازمتم داركم ومنه رزم المتاع إذا جمعه وألزم بعضه بعضاً ومنه الرزومة ورازمت الإبل إذا جمعت بين الخلة والحمض وسائر الشجر قال الراعى : % كلى الحمض عام المقحمين ورازمى % إلى قابل ثم اعذرى بعد قابل % \$ والمراد ملازمة الحمد وموالاته في تضاعيف الأكل وقيل : الجمع بين الخبز واللحم والتمر والأقط . وقيل الا يميز بين اللين والجشب والحلو والحامض والقفار والمأذوم . على عليه السلام من وجد في بطنه رزا فلينصرف وليتوضأ . # رزز هو غمز الحدث وحركته يقال : وجدت في بطنى رزا ورزىزى وإرزيزا وهو شبه طعن من جوع أو غمر حدث أو غير ذلك من قولهم : رزه رزة إذا طعنه . وقيل : هو القرقرة من رزت السماء إذا صوتت . قال يصف رعدا : % كأن في ربابه الكبار % رز عشار جلن في عشار % \$ عبد الرحمن بن سمرة رضى الله عنه قال في يوم جمعة : ما خطب أميركم فقيل أما جمعت فقال : منعنا هذا الرزغ . # رزغ هو الردع وهو الوحل أرزغت السماء أى بلت الأرض . سليمان بن يسار رحمه الله تعالى إن قوما كانوا في سفر وكانوا إذا ركبوا قالوا : > سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين < ! . قال : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم فقال : أما أنا فإنى لهذه مقرن فقمصت به فصرعته فدقت عنقه . # رزم رزم البعير رزاما ووزح رزاحا : إذا لم يقدر على أن ينهض هزالا . وناقاة رازم : كأمرأة حائض أى ذات رزام .

**5** القماص : الوثوب . وأرزمت في ( لح ) . ما رزأناكم في ( ضل ) . مرزبة في ( ضل ) . مزربة في ( جب ) . لم ترزغ في ( جد ) . من رزئى في ( ثو ) . رزم في ( جز ) . ارتز في ( هى ) . أرز في ( رى ) . & الراء مع السين & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قالت له امرأة : إني ابتعت غنما أبتغى نسلها ورسلها وإنما لا تنمو فقال : ما ألوانها فقالت : سود فقال عفرى . # رسل الرسل : اللين وأرسلوا : إذا كثر عندهم الرسل ورسلت فصلاى سقيتها إياه . يقال : نمى ينمى وينمو وزعم ثعلب أن الفصيح ينمى . عفرى أى بيضى من الشاة العفراء وهى الخالصة البياض والمراد استبدلى بها بيضا أو اخلطها ببيض . ومن الرسل حديث الخدرى رضى الله عنه قال : رأيت في عام كثر فيه الرسل البياض أكثر من السواد ثم رأيت في عام بعد ذلك كثر فيه التمر السواد أكثر من البياض وإذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض . البياض والسواد : اللبن زالتمر يعنى أنهما لا يجتمعان فى الكثرة بل يكون بين كثرتهما التعاقب . المؤتفكات : الرياح إذا اختلفت مهاجها إن الناس دخلوا عليه صلى الله عليه وآله وسلم بعد موته أرسالا أرسالا يصلون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عليه . هي الأفواج يتبع بعضها بعضاً يقال : أورد إبله عراقاً أى جملة وأرسالا أى متقطعة قطعاً على إثر قطع قال امرؤ القيس :

6 % فهن أرسال كرجل الدبي % أو كقطا كاظمة الناهل % \$ والواحد رسل . قال : % يا رحم الله امرأ وفضله % آخذ منها رسلاً فأثمله % \$ عمر رضى الله عنه قال لمؤذن بيت المقدس : إذا أذنت فترسل وإذا أقيمت فأحذم . يقال : ترسل في قراءته إذا أتاد فيها وتثبت في طلاقه وحقيقة الترسل تطلب الرسل وهو الهينة والسكون من قولهم : على رسلك . الحذم نحو الحذر وهو السرعة وقطع التطويل وأصله الإسراع في المشى يقال : مر يحذم . ويقال للأرنب حذمة حذمة لذمة تسبق الجمع بالأكمة . خالد بن الوليد رضى الله عنه كان له سيف سماه مرسبا وفيه يقول : % ضربت بالمرسب رأس البطريق % بصارم ذى هبة فتيق % \$ # رسب المرسب : الذى يرسب فى الضربة كأنه آله الرسوب . البطريق بلغة الشام والروم : القائد من قوادهم والجمع بطارقة ويقال للمختال المزهو [ 293 ] بطريق كأنه تشبیهه ويقال : البطريق : السمين من الطير . هبة السيف هزته ومضاؤه . فتق السيف إذا طبعه وداسه فهو فتيق وكما قالوا من الصقل : صيقل قالوا من الفتق : فتيق . قال زفيان : % كاهندوانى جللاه الرونق % أنحى المداويس عليه الفيتق % \$ بين ضربى البيت تعاد لأن الضرب الأول مقطوع مزال وهو قوله سلبطريق نحو بلجهاى فى قوله :

7 % والخال ثوب من ثياب الجهال % \$ والثانى مخبون مقطوع وهو قوله : فتيق . وكان الخليل لا يرى مشطور الرجز ومنهوكه شعرا وكان يقول : هى أنصاف مسجعة ولما ردوا عليه قوله قال : لأحتجن عليهم بحجة إن لم يقرؤا بها كفروا فاحتج عليهم بأن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نزه عن قول الشعر وإنشاده وقد جرى على لسانه : % ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً % ويأتيك من لم تزود بالأخبار % \$ فقد علمنا أن النصف الأول لا يكون شعرا إلا بتمام النصف الثانى والمشطور مثل ذلك النصف وقال صلى الله عليه وآله وسلم : % هل أنت إلا إصبع دميت % وفى سبيل الله ما لقيت % \$ وهو من المشطور وقال صلى الله عليه وآله وسلم : % أنا النبي لا كذب % أنا ابن عبد المطلب % \$ وهو من المنهوك ولو كان شعرا لما جرى على لسانه صلى الله عليه وآله وسلم ولما صح من مذهب الخليل وهو ينبوع العروض أن المشطور ليس بشعر وأنه من قبيل المسجع لم يكن ذلك التعادى مطرقاً عليه للزراية . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما بكى حتى رسعت عينه ويروى : رصعت عيناه . # رسع أى فسدتا والتصقتا وأصل الكلمة من التقارب والاتصاق . قال أبو زيد : أسنانه مرتصعة : إذا تقاربت والتصقت . وقيل لسديف الأعرابي : # رصع يداك مرتصعتان فقال : كلا بل فلجاوان . وتراصع العصفوران : تسافدا وتشابكا . ومنه الترصيع وهو عقد الشىء بالشىء وإلزاقه به وقد تعاقبت الصاد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

8 والسين . فقالوا : رسعت عينه ورسعت ورجل أرسع وأرضع . وقالوا : رسعت بالفتح مخففاً ومثقلاً وقال امرؤ القيس : % مرسعة وسط أرفاغه % به عسم يتغى أرنا % \$ عائشة رضى الله تعالى عنها قالت ليزيد بن الأصم الهاللى ابن أخت ميمونة رضى الله عنها وهى تعاتبه : ذهبت والله ميمونة ورمى برسك على غاربك . # رسن هو مثل فى استرساله إلى ما يريد وأصله البعير يلقى [ 294 ] حبله على غاربه إذا خلى للرعى والرسن مما وافقت فيه العربية العجمية ومنه المرسن وهو موضع الرسن من الدابة ثم كثر حتى قيل مرسن الإنسان . قال العجاج يصف أنفه : % وفاجما ومرسنا مسرجا % \$ وعن النصر : قد أرسن المهر إذا انقاد وأذعن وهو من الرسن على سبيل الكناية . النخعى رحمه الله تعالى كانت الليلة لتطول على حتى ألقاهم وإن كنت لأرسه فى نفسى وأحدث به الخادم . # رسس قال شمر : أرسه : أثبتته فى نفسى من قولك : إنك لترس أمراً ما يلتئم أى تثبت . والرسة : السارية المحكمة . والرس والرز أخوان يصف تمالكة على العلم وأن ليلته تطول عليه لمفارقة أصحابه وتشاغله بالفكر فيه وإنه يحدث به خادمه استذكاراً . إن : هى المخففة من الثقيلة واللام فاصلة بينها وبين النافية . الحجاج دخل عليه النعمان بن زرعة حين عرض الحجاج الناس على الكفر فقال له : أمن أهل الرس والنس والرهمة والبرجمة أو من أهل النجوى والشكوى أو من أهل المحاشد والمخاطب والمراتب فقال : أصلح الله الأمير بل شر من ذلك كله أجمع . فقال : والله لو وجدت إلى دمك فاكركش لشربت البطحاء منك .

9 وهو من رس بين القوم إذا أفسد لأنه إثبات للعداوة أو من رس الحديث فى نفسه : إذا حدثها به وأثبتته فيها أو من رس فلان خبر القوم : إذا لقيهم وتعرف أمورهم لأنه يثبت بذلك فى معرفة وقيل : هو من قولهم : عندى رس من خبر أى ذرو منه . والمراد التعريض بالشتيم لأن المعرض بالقول يأتى ببعضه دون حجته . النس : من نس فلان لفلان من يتخير خبره ويأتيه به إذا دسه إليه . والنسيصة : الإيكال بين الناس والسعاية والجمع نساءس . الرهسة والرهسة : المسارة يقال : هو يرهمس ويرهمس وحديث مرهمس والدهسة والدهسة بالدال أيضاً . البرجمة : غلظ الكلام . النجوى : تناجيهم فى التدبير على السلطان . الشكوى : تشاكيمهم ما هم فيه . المحاشد والمخاطب : مواضع الحشد والخطب على غير قياس كالملاح والمشابه أى يجمعون الجموع للخروج ويخطبون فى ذلك الخطب . وعن قطرب المخطبة : المخاطبة فيجوز على هذا أن يراد : تخاطبهم فى ذلك وتشاورهم . وقيل فى المراتب : معناه أنهم يطلبون [ 295 ] بذلك المرتبة والقدر والوجه أن تعنى المراتب فى الجبال والصحارى وهى المواضع التى يكون فيها العيون والرقباء وأنهم يشنون الجواسيس والعيون ويتعرفون الأخبار . يقولون : لو وجدت إليه سبيلاً ومسلكا . ولو وجدت إلى دمك فاكركش هذا مثل ما يحرص على التطرق إليه وأصله أن قوماً طبخوا شاة فى كرشها فضاقت فم الكرش عن بعض العظام فقالوا للطباخ : أدخله فقال : إن وجدت إلى ذلك فاكركش . يرسمون فى ( كر ) . الرسل والرسل فى ( صب ) . فى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

رسلها في ( لق ) . الرسوب في ( فق ) . راسونا في ( حب ) . المرسون رسنه في ( رع ) . يرسف في ( عت ) . [ وفي ( نج ) ] .

0 & الرائ مع الشين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعن الله الراشى والمرتشى والرائش . # رشا الرشوة والرشوة : الوصلة إلى الحاجة بالمصانعة من الرشاء . وقد رشا يرشوه رشوا فارتشى كما يقول : كساه فاكتسى وقيل : هو من رشا الفرخ : إذا مد عنقه إلى أمه لترقه . الريش بمعنى الاصطناع والإصابة بالخير مستعار من ريش السهم ألا ترى إلى قوله : % فرش واصطنع عند الذين بهم ترمى % \$ وقوله : % فرشنى بخير طالما قد برتني % فخير الموالى من يرش ولا يبرى % \$ وقيل للحرث الحميرى : الرائش لأنه أول من غزر فراش الناس بالغنائم والمراد بالرائش ها هنا الذى يسعى بين الراشى والمرتشى لأنه يرش هذا من قال هذا إنما يدخل الراشى قبل اللعن إذا لم يستدفع بما بذله مضرة . الحسن رحمه الله تعالى كان إذا سئل عن حساب فريضة قال : علينا بيان [ السهام ] وعلى يزيد الرشك بيان الحساب . # رشك هو رجل كان أحسب أهل زمانه على عهد الحسن ملقب بالرشك وهى كلمة فارسية . فى الحديث : إن موسى عليه السلام قال : كأنى يرشق القلم فى مسامعى حين جرى على الألواح يكتب التوراة . # رشق فى كتاب العينى : الرشق والرشق : لغتان وهو صوت القلم إذا كتب به . فارشقه فى ( سر ) .

1 & الرائ مع الصاد & النبي صلى الله عليه وآله وسلم مضغ وترا فى شهر رمضان ورفف به وتر قوسه . # رصف الرصف نحو من الرص وهو الشد والضم يقال : عمل رصيف إذا كان محكما والرصف الحجارة المرصوفة [ 296 ] ومنه : رصف السهم إذا شده بالرصاف وهو العقب يلوى عليه . فى قصة هلال بن أمية رضى الله عنه حين لاعن امرأته : فلما فرق بينهما قال : إن جاءت به أربصح أثبيج فهو لهلال . # رصح الأرسح والأرصح والأرصح أخوات بمعنى الأزل . الأثبيج : الناتىء الشج وهو ما بين الكاهل إلى الظهر . عمر رضى الله عنه أتى فى المنام فقيل له : تصدق بأرض كذا قال عمر : ولم يكن لنا مال أرفف بنا منها فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : تصدق واشترط . # رصف أى أرفق بنا وأوفق لنا : يقال : هذا أمر لا يرصف بك . وعرض على رجل عدة من الغلمان فقال أعرابى : اشتر هذا فإنه أرفف بك فى أمورك . زياد بلغه قول المغيرة بن شعبه : لحديث من عاقل أحب إلى من الشهد بماء رصفة . فقال : كذاك هو فلهو أحب إلى من رثيئة فثنت بسلالة من ماء ثغب فى يوم ذى وديقة ترمض فيه الآجال . هى واحدة الرصف من الحجارة وهى التى ضم بعضها إلى بعض فى مسيل . قال العجاج : % من رصف نازع سيلا رصفا % \$

2 الرثيئة : حليب يصب على لبن حامض . وفى أمثالهم : الرثيئة تفتأ الغضب أى تكسره . السلالة : الصفوة التى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

سلمت من الكدر . الثغب والثغب : المستنقع في الصخرة وجمعه ثغبان . الوديقة : الحر الذي يدق من الرءوس بالظواهر قال ذو الرمة : % إذا كافحتنا نفحة من وديقة % ثنينا برود العصب فوق المراعف % \$ الآجال : جمع إجمل وهو جماعة البقر . ابن سيرين رحمه الله تعالى كانوا لا يرصدون الثمار في الدين وينبغى أن يرصدوا العين في الدين . # رصد تقول : رصدته إذا قعدت له على طريقة تترقبه وأرصدت له العقوبة إذا أعددت لها له وحقيقته : جعلتها على طريقة كالمترقبة له ويحذف المفعول كثيراً فيقال : فلان مرصد لفلان إذا رصد له ولا يذكر ما أرصد له . ومنه قوله تعالى : > وإرصادا لمن حارب الله ورسوله < ! وقول حليلة ظئر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين رد إلى مكة : % لا هم رب الراكب المسافر % مهاجرا قلب بخير طائر % % واحفظه لى من أعين السواحر % وعين كل حاسد وفاجر % % وحية ترصد بالهواجر % حتى تؤديه على الأباعر % % مكرما زين في المعاشر % \$ [ 297 ] ويقال : إن فلانا ليرصد الزكاة في صلة إخوانه إذا وصلهم واعتد بذلك من زكاة ماله لأنه إذا اعتد به منها فقد أعده لها ومنه قول ابن سيرين يعني أنه إذا ركب الرجل دين وله من العين مثله فلا زكاة عليه وإن أخرجت أرضه ثمرة يجب فيها العشر لم يسقط عنه العشر من أجل الدين . في رصافه في ( مر ) . فرصه في ( اط ) . الرصاف في ( لغ ) . بمرصافه في ( وخ ) .

3 & الرء مع الضاد & النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن هنداً بنت عتبة لما أسلمت أرسلت إليه بجديين مرضوفين وقد . # رصف الرصف : الحجارة المحماة ومنه رصف الشواء وهو شيه عليه والرضيفة : اللبن المسخن بإلقائه فيه والمرضوف : الجدى المشوى بإلقائه في جوفه ورضفت الدوى وهو كيه به . ومنه : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أتى برجل نعت له الكى فقال : اكوهه أو أرضفوه . القد : جلد السخلة أراد ملء هذا السقاء . لما نزلت : > وأنذر عشيرتك الأقربين < ! أتى رضة جبل فعلا أعلاها فنادى يا لعبد مناف إني نذير وإنما مثلى ومثلكم كمثل رجل يذهب يرباً أهله فرأى العدو فخشى أن يسبقوه فجعل ينادى أو يهوت : يا صباحاه ويروى : لما نزلت بات يفخذ عشيرته . # رضم الرضة : واحدة الرضم والرضام وهى دون الهضاب . قاله أبو عمرو : وأنشد لابن دارة : % شروه بجمر كالرضام وأخذموا % على العار من لا يتق العار يخذم % \$ ومنه حديث عامر بن واثلة رضى الله عنه : لما أرادت قريش هدم البيت لتبنيه بالخشب وكان البناء الأول رضماً إذا هم بحية على سور البيت مثل قطعة الجائر تسعى إلى كل من دنا من البيت فاتحة فاهها فعجوا إلى الله وقالوا : ربنا لم ترع أردنا تشريف بيتك فسمعنا خواتنا من السماء فإذا بطائر أعظم من النسر فغرز مخالبه في قفا الحية فانطلق بها . الخوات : صوت الخوات وهو الانقضاض .

4 أدخل اللام على المنادى للاستغاثة كأنه دهى بأمر كما تفعله ربيئة القوم . يرباً : في موضع الحال من ضمير يذهب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. أراد بالعدو الجماعة ومثله قوله تعالى : < فَأَنهَم عَدُو لِي > ! . قال ابن الأنباري : يقال : رجل عدو وامرأة عدو وكذا الجمع . وقال علي بن عيسى : إنما قيل على التوحيد في موضع الجمع لأنه في معنى المصدر [ 298 ] كأنه قيل : فَأَنهَم عداوة لِي فوقعت الصفة موقع المصدر كما يقع المصدر موقع الصفة في رجل عدل أراد فخشى أن يسبقه العدو إلى أهله فيفجأهم ففزع . يهوت : يقال هيت هيت وهوت هوت أي أسرع وهيت وهوت إذا صوت بذلك . يفخذهم فخذاً فخذاً . قال لهم ليلة العقبة أو ليلة بدر : كيف تقاتلون فقالوا : إذا دها القوم كانت المراضحة فإذا دنوا حتى نالونا ولنناهم كانت المداعسة بالرماح حتى تقصد . # رضخ هي المراماة بالنشاب من الرضخ وهو الشدخ . المداعسة : المطاعنة ورمح مدعس ورماح مداعس . التقصد : أن تصير قصداً أي كسراً . أبو ميسرة لو رأيت رجلاً يرضع فسخرت منه خشيت أن أكون مثله . # رضع أي يرضع الغنم من لؤمه . وفي أمثالهم : الأم من راضع وهو مثبت في كتاب المستقصى بشرحه . ورضيفها في ( لق ) . رضم في ( دو ) . الرضع في ( سر ) . المراضح في ( حر ) . رضراض في ( جب ) . ورضراضه في ( حو ) . الرضاع في ( حم ) . الرضيع في ( خذ ) . برضخ في ( دف ) . بالرضف في ( ده ) . رضيفة الكعبة في ( ضب ) برضفة في ( كن ) . بمرضافة في ( وخ ) .

5 & الرء مع الطاء & على عليه السلام من اتجر قبل أن يتفقه فقد ارتطم في الربا ثم ارتطم . # رطم أي ارتبك يقال : ارتطم في الوحل وهو من قولهم : ارتطمت فلانا وترطمته وتريقته إذا حبسته ووقع في رطمه وارتطم إذا وقع في أمر لا يعرف جهته . ربيعة رحمه الله تعالى أدركت أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم يدهنون بالرطاء . # رطاً هو الدهن بالماء كأنه سمي بذلك لأن الدهن يعلو الماء ويركبه من قولهم : رطأت القوم إذا ركبهم بما لا يجبون ورطأت المرأة إذا تغشيتها . وقال بعضهم : أنا أحسبه الرطال من ترطيل الشعر وهو تلينيه . رطونا في ( زخ ) . & الرء مع العين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالت أم زينب بنت نبيط : كنت أنا وأختاي في حجر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكان يجلينا رعاتاً من ذهب ولؤلؤ ويروى : يجلينا التبر واللؤلؤ . # رعث الرعثة والرعثة : القرط وجمعها رعات وكان يقال لبشار : المرعث . عمر رضى تعالى عنه لا يعطى من المغانم شيء حتى تقسم إلا لراع أو دليل غير موليه . # رعى الراعى : عين القوم على العدو لأنه يرعاهم ويحفظهم ومنه قول النابغة : % فإنك ترعاني بعين بصيرة % وتبعث أحراساً على وناظراً % غير موليه أي غير معطيه شيئاً لا يستحقه وكل من أعطيته ابتداءً غير مكافأة فقد أوليته فإن كافأته فقد أثبتته وآجزته . ومنه : الله يبلى ويولى . انتصب غير على الحال من المقدر لأنه لما قيل : لا يعطى علم أن ثم معطياً .

6 عثمان رضى الله عنه قال حين تنكر له الناس : إن هؤلاء النفر رعا غثرة تطأطأت لهم الدلاة وتلدت تلدد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المضطر أرائهم الحق إخوانا وأراهمى الباطل شيطانا . أحررت المرسون رسنه وأبلغت الراغع مسقاته فترفقوا على فرقا ثلاثا فصامت صمته أنفذ من صول غيره وساع أعطاني شاهده ومنعنى غائبه ومرخص له فى مدة زينت فى قلبه فأنا منهم بين ألسن لداد وقلوب شداد وسيوف حداد عذيرى الله منهم ألا ينهى عالم جاهلا ولا يردع أو ينذر حكيم سفيها والله حسبي وحسبهم يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون . قال أبو عمرو : رجل رعاة وهجاجة أى ليس له فؤاد ولا عقل وهو من رعاى # رعاى الناس وهو من الرعرة وهى اضطراب الماء على وجه الأرض لأن العاقل يوصف بالثبوت والتماسك والأحمق بضد ذلك . الغثرة : الغبرة والأعثر : الأغر وقيل للضبوع : غثراء للونها ثم قيل للأحمق : أعثر وللجهال الغثراء والغثرة تشبها لأن الضبوع موصوفة بالحمق وفى أمثالهم أحمق من الضبوع . التظاطؤ : أن يذل ويخفض نفسه كما يفعل الدالى وهو الذى ينزع الدلو . يقال بقى فلان متلدا أى متحيرا ينظر يمينا وشمالا وهو مأخوذ من اللديدين وهما صفحتا العنق يريد لأنه داراهم فعل المضطر . وفى وأراهمى شذوذان : أحدهما : أن ضمير الغائب إذا وقع متقدما على ضمير المتكلم والمخاطب فالوجه أن يجاء بالثانى منفصلا كقولك : أعطاه إياى وأعطاه إياك والجمعى به متصلا ليس من كلام العرب . والثانى : أن الواو حقه أن تثبت مع الضمائر كقوله تعالى : > أنلزمكموها < ! إلا ما ذكر أبو الحسن من قول بعضهم : أعطيتكمه . المسقاة : المورد أراد رفقه بالرعية وحسن إيالته وأنه فى ذلك كمن خلى إبله حتى رتعت كيف شاءت ثم أوردها الماء .

7 يريد بالمدة أيام العمر أى حبيت إليه أيام عمره فى الدنيا فباع بها حظه من الآخرة فهو ستحل منى ما حرم الله . العذير : العاذر أى الله يعذرني منهم إن نلت منهم [ 3 ] قولاً أو فعلاً . خالد رضى الله عنه إن أهل اليمامة رعبلوا فسطاظه بالسيف . # رعبل أى قطعوه وثوب رعايبيل أى قطع . أبو قتادة رضى الله عنه كان فى عرس وجارية تضرب بالدف وهو يقول لها : ارعفى . # رعف أى تقدمى من قولهم : فرس راعف إذا كان يتقدم الخيل . والرعاف : ما يسبق من الدم وقالوا : بينا نحن نذكرك رعف بك الباب . قتادة رحمه الله قال فى قوله تعالى : > خرجوا من ديارهم بطرا ورتاء الناس < ! . هم مشركو قريش يوم بدر خرجوا ولهم ارتعاج وبغى وفخر . # رعج ارتعج وارتعد وارتعش وارتعص أخوات يقال ارتعج البرق إذا تتابع لمعانه واضطرابه . والمعنى : ما كانوا عليه من الاهتزاز بطرا وأشرا أو أريد وميض أسلحتهم أو تهلل وجوههم وإشراق ألوانهم أو تموجهم كثرة عدد من قولهم : ارتعج الوادى وارتعج مال فلان . قال ابن هرمة : % غذوت لها تلاد الحب حتى % نما فى الصدر وارتعج ارتعاجا % \$ الرعلة فى ( ل ح ) . راعوفة فى ( جف ) . فى رعظه فى ( لغ ) . [ الرعراع فى ( ام ) ] & الراء مع الغين & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إن أسماء قالت : يا رسول الله إن أمى قدمت على راغمة مشركة فأصلها قال نعم فصلى أمك .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

8 وروى : أتتني أمي وهي راغبة فأعطيها # رغم يقال : رغم أنفه رغماً إذا سآخ في الرغام وهو التراب ثم استعمل في الذل والعجز عن الانتصاف من الظالم . ومنه الحديث : إذا صلى أحدكم فليلزم جبهته وأنفه الأرض حتى يخرج منه الرغم . أى يظهر ذله وخضوعه ولما لم يخل العاجز عن الانتصار من غضب قالوا : ترغم إذا تغضب وراغمه : غاضبة . ومن ذلك قولها : راغمة أى غضبي على لإسلامي وهجرتي متسخرطة لأمرى كمن أغضبه العجز عن الانتصاف من ظالمه . إن السقط ليراغم ربه إن أدخل أبويه النار فيجترهما بسرره حتى يدخلهما الجنة . أى يغاضبه . السرر : ما تقطعه القابلة من السرة . ومن المراغمة حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : لما أسلمت راغمتني أمي وكانت تلقاني مرة بالبشر ومرة بالبسر . أى بالقطوب . إن رجلاً رغسه الله مالا وولدا حتى ذهب عصر وجاء عصر فلما حضرته الوفاة قال : أى بنى أى أب كنت لكم قالوا : خير أب . قال : فهل أنتم مطيعي قالوا : نعم قال : إذا مت فحرقوني حتى تدعونى فحما ثم اهرسونى بالمهراس ثم اذروني في البحر في يوم ريح لعلى أضل الله . # رغس الرغس والرغد نظيران في الدلالة على السعة والنعمة يقال : [ 13 ] عيش مرغس أى منعم واسع وأرغد القوم : إذا صاروا في سعة ونعمة . قال : % اليوم أصبحت بعيش مرغس % \$ ورغس الله فلانا إذا وسع عليه النعمة وبارك في أمره وفلان مرغوس . قال : % حتى رأينا وجهك المرغوسا % \$

9 وامرأة مرغوسة أى ولود منجبة . وحق مالا وولدا أن يكون انتصاهما على التمييز . أى على لفظ أى المفسرة حرف نداء نحو : يا وأيا وهيا . أضل الله من قولهم : ضلني فلان فلم أقدر عليه أى ذهب عني محكا الأصمعي عن عيسى بن عمر . أبو هريرة رضي الله عنه ذكر قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : بينا أنا نائم أتاني آت بخزائن الأرض فوضعت في يدي فقال : لقد ذهب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنتم ترغثونها . # رغث أى ترضعونها . ومنه رجل مرغوث إذا شفه ماله بكثرة السؤال . ابن عباس رضي الله عنهما كان يكره ذبيحة الأرغل . # أرغل هو الأرغل أى الأكلف . سعيد بن جبير رحمه الله تعالى قال في قوله تعالى : ! > أخلد إلى الأرض < ! : رغن . # رغن أى ركن إليها . لما أراد الحجاج قتله قال : ائتوني بسيف رغيب . # رغب أراد العريض وهو في الأصل الواسع . يقال رغب رغبة كرحب رحابة إذا اتسع . عاصم رحمه الله تعالى قرأ عليه مسعر فلحن فقال : أرغلت . # رغل رغل ورغث نظيران ويقال : زغل أيضا بالزأى والرغل : أن يستلب الصبي الثدي فيرتضعه حثيثا يقول : أصرت رضيعا بعد الكبر وإنما استنكر منه اللحن بعد مامهر .

0 في الحديث : الرغب شؤم . # رغب هو الشره . وأصله سعة الجوف بمعنى الرحب . الرغيب في ( نخ ) . ارغميه في ( سل ) . أرغاه في ( قع ) . الرغبة في ( مر ) . & الرءاء مع الفاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي أن يقال

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: بالرفاه والبنين . # رفأ أبو زيد : هو المرافأة أى الموافقة . وقيل : هو من رفو الثوب . وفي حديث شريح : إنه أتاه رجل وامرأته فقال الرجل : أين أنت قال : دون الحائط . قال : إني امرؤ من أهل الشام . قال : بعيد بغيض . قال : تزوجت هذه المرأة . قال : بالرفاء والبنين . قال : فولدت لى غلاما . قال : يهنيك الفارس . قال : وأردت الخروج بها إلى الشام قال : مصاحبا . قال : وشرطت لها دارها . قال : الشرط أملك . قال : اقض بيننا أصلحك الله قال . حدث حديثين امرأة فإن أبت فابع . أى إذا كررت الحديث مرتين فلم تفهم فأمسك . ولا تتعب نفسك فإنه لا مطمع في إفهامها . وروى : فأربعة أى فحدثها أربعة أطوار . يعنى أن الحديث [ 23 ] يعاد للرجل طورين ويضعف للمرأة لنقصان عقلها . الشرط أملك أى إذا شرط لها المقام في دارها فعليه الوفاء به وليس له نقلها عن بلدها . الباء متعلقة بفعل كأنه قيل : اصطحبنا بالرفاء [ والبنين ] . كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا رفأ رجلا قال : بارك الله عليك وبارك فيك وجمع بينكم خير وروى : رفح . الترفئة : أن يقول للمتزوج بالرفاء والبنين كما تقول : سقيته وفديته إذا قلت له سقاك الله وفديتك .

1 والمعنى أنه كان يضع الدعاء له بالبركة موضع الترفئة ولما قيل لكل من يدعو للمتزوج بأى دعوة دعا بها : قد رفأ تصرفوا فيه بقلب همزته حاء وإذا كانوا ممن يقبلون اللام في قائلة عيننا فهم بهذا القلب أخلق . نهي عن [ الإرفاه وهو ] كثرة التدهن . وقيل : التوسع في المشرب والمطعم وأصله من رفه الإبل # رفه رفهت رفها ورفوها وأرفهها صاحبها . قال النضر : هو أن تمسكها على الماء ترده كل ساعة مثل النخل التي هي شارعة في الماء بعروقها أبدا . وعن النضر : الإرفاء أيضا في معنى التدهن إبدال الهاء همزة . نحننا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن أن تستقبل القبلة بيول أو غائط فلما قدمنا الشام وجدنا مرافقتهم قد استقبل بها القبلة فكنا نتحرف ونستغفر الله ويروى : مراحيضهم . # رفق المرفق : ما يرتفق به . والمرحاض : موضع الرحض كنى بهما عن مطرح العذرة وجميع أسمائه كذلك نحو : الغائط والبراز والكنيف والحش والخلاء والمنخرج والمستراح والمتوضأ كلما شاع استعمال واحد وشهر انتقل إلى آخر . كل رافعة رفعت علينا من البلاغ فقد حرمتها أن تعضد أو تحبب إلا بعصفور قتب أو مسد محالة أو عصا حديدة . # رفع أى كل جماعة أو نفس تبلغ عنا وتذيع ما نقوله من رفع فلان على العامل إذا أذاع خبره . فلتبلغ ولتحك أنى حرمتها يعنى المدينة أن يقطع شجرها ويحبب ورقها . ثم استثنى ما ذكره يعنى أنه لا تقطع لبناء ونحوه . البلاغ بمعنى التبليغ كالسلام بمعنى التسليم . قال الله تعالى ( 7 ) : > وما على الرسول إلا البلاغ < ! .

2 والمعنى من أهل البلاغ أى من المبلغين ويجوز أن يراد مما يبلغ وروى : من البلاغ وهو مثل الحداثة بمعنى المحدثين . فقد حرمتها نحو قوله تعالى : > من كان يريد العزة فلله العزة جميعا < ! . كأنه قيل : فليعلم أن العزة لله . العصفور

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: واحد العصافير وهى [ 33 ] عيدان الرحال الصغار . المسد : الليف الممسود أى المفتول . عصا الحديدية : عصا فى رأسها حديدة شبه العنزة . مثل الرافلة فى غير أهلها كالظلمة يوم القيامة لا نور لها . هى التى ترفل فى ثوبها أى تتبختر . والمرفلة : حلة طويلة يتبختر فيها ورجل ترفيل بكسر التاء . والرفل : الذيل يمانية . قال : % إذا ناءى الشراة أبا سعيد % مشى فى رفل محكمة القثير % \$ # رفع عمر رضى الله عنه إذا التقى الرفغان وجب الغسل . هما أصول الفخذين . وقال أبو خيرة : الرفغان بفتح الراء وأهل الحجاز يرفعونه وهما فوق العانة من جانبيها والثنة بينهما وهو ما دون السرة . قال الشماخ : % تزاور عن ماء الأسود أن رأت % به راميا يعتام رفع الخواصر % عثمان رضى الله عنه قال عقبه بن صوحان : رأيت عثمان نازلا بالأبطح وإذا فسطاط مضروب وسيف معلق فى رفيف الفسطاط وليس عنده سيف ولا جلواز . # رفف رفيف الفسطاط والسحاب ورفرفهما : ما تدلى منهما كالذيل . الجلواز : الشرطى سعى بذلك إن كان عربيا لتشديده وعنفه من قولهم :

3 جلز فى كرع ع القوس إذا شدد فيه كما سعى أترورا لترترته الناس وهى الإزعاج بعنف وشدة . ابن مسعود رضى الله عنه إن الرجل ليتكلم بالكلمة فى الرفاهية من سخط الله ترديه بعد ما بين السماء والأرض . # رفه الرفاهة والرفاهية كالعناية والعناية : السعة وأصلها من رفه الإبل أى أنه ينطق بالكلمة على حسابان [ أن ] سخط الله لا يلحقه فيها وأنه فى سعة ومندوحة من لحوقه إن نطق بها وربما أوقعته فى هلكة مدى عظمها عند الله ما بين السماء والأرض . قال فى قوله تعالى : ! < لقد رأى من آيات ربه الكبرى > ! : رأى رفرفا أخضر سد الأفق . وعنه : رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جبرئيل فى حلتى رفف قد ملأ ما بين السماء والأرض . # رفف الرفرف : ما كان من الديباج وغيره رقيقا حسن الصبغة الواحد ررفة . سلمان رضى الله عنه كتب إليه أبو الدرداء يدعوه إلى الأرض المقدسة فكتب إلى أبى الدرداء : يا أخى إن تكن بعدت الدار من الدار فإن الروح من الروح قريب وطير السماء على أرفه خمر الأرض يقع وروى : أرفة خمر الأرض . # رفه الأرفه : الأخصب . والأرفة : الحد والأرثة [ 43 ] والغرفة مثلها وعن امرأة من العرب كانت تباع تمرا أنها قالت : إن زوجى أرف لى أرفة لا أجاوزها أى حد لى حدا فى السعر . الخمر : ما وارك من شجر يريد أن وطنه أرفق به وأرفه له فلا يفارقه . عبادة رضى الله عنه ألا ترون أنى لا أقوم إلا رفدا وأكل إلا مالوق لى

4 # رfd وإن صاحبى لأصم أعمى وما أحب أن أخلو بامرأة . أى إلا أن أرفد أى أعان على القيام . لوق : لين من اللوقة وهى الزبدة . صاحبى أى فرجى لا يقدر على شىء . أبو هريرة رضى الله عنه سئل عن القبلة للصائم فقال : إنى لأرف شفيتها وأنا صائم . # رفف الرف والرشف : أخوان . ومنه حديث عبيدة السلماني رحمه الله تعالى قال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

له ابن سيرين : ما يوجب الجنابة قال : الرف والاستملاق . الملق : على معنيين يقال : ملق الفصيل أمه وملجها وملعها إذا رضعها . وملق المرأة إذا جامعها . والاستملاق : يحتمل أن يكون استفعالا من الملق بمعنى الرضع ويكنى به عن الواقعة لأن المرأة كأنما ترتضع الرجل وأن يكون من الملق بمعنى الجماع . ابن سلام رضى الله عنه ما هلكت أمة قط حتى يرفعوا القرآن على السلطان . # رفع أى يتألوله عليه ويروا الخروج به على الولاة . ابن الزبير رضى الله عنهما لما أراد هدم الكعبة وبناءها أرسل أربعة آلاف بعير تحمل الورد من اليمن يريد أن يجعله مدرها فقبل له : إن الورد يرفث فقسمه في عجز قريش وبنائها بالقصة وكانت في المسجد جراثيم فقال : يأيتها الناس ابطحوا . وروى : كان في المسجد حفر منكرة وجراثيم وتعاد فأهاب بالناس إلى بطحه ولما أبرز عن روضه دعا بكبره فنظروا إليه وأخذ ابن مطيع العتلة فعتل ناحية من الريض وأقضه وروى أن ابن مطيع أخذ العتلة من شق الريض

5 الذى يلي دار بنى حميد فأقضه أجمع أكتع وروى : لما أراد هدم البيت كان الناس يرون أن ستصبيهم صاحبة من السماء . # رفت ارتفت : من الرفت وهو الكسر والدق كارتض من الرفض القصة : الجص وقصص البيت . الجرثوم : [ الأماكن المرتفعة عن الأرض ] المجتمعة من تراب أو طين . التعادى : التفاوت وعدم التساوى يقال : نمت على مكان معتاد . البطح : أن يجعل ما ارتفع منه منبطحا أى منخفضا حتى يستوى ويذهب التفاوت . الإهابة : الدعاء يقال : أهاب به إلى كذا وأهأب الراعى بالإبل : صوت بها [ 53 ] لتقف أو ترجع . وحقيقة أهأب به صيرها ذات هيبه وغزغ لأنها تهابه فتقف . الريض : أساس البناء والريض : ما حوله . والإبراز عنه : أن يكشف عنه ما غطاه . بكبره أى بكبار قومه وذوى الأسنان منهم . العتلة : عمود من حديد غليظ يهدم به الحيطان يسمى البيرم وقيل : حديدة غليظة يقلع بها فسيل النخل ويسمى المثنث وقيل : هراوة غليظة من خشب قال : % فأينما كنت من البلاد % فأجتنب عرم الذواد % % وضرهم بالعتل الشداد % \$ وعتلة : ضربه بالعتلة كقولك : عيلة : رماه بالمعيلة . أفضه : أى تركه قضا وهو دقاق الحجارة . أكتع : إتباع لأجمع . الصاحبة : الصيحة الشديدة تصخ الآذان أى تصمها .

6 عائشة رضى الله عنها قالت : وجدت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يثقل في حجرى . قالت : فذهبت أنظر في وجهه فإذا بصره قد شخص وهو يقول : بل الرفيق الأعلى من الجنة . # رفق أى بل أريد جماعة الأنبياء من قوله تعالى : ! > وحسن أولئك رفيقا < ! وذلك أنه صلى الله عليه وآله وسلم خير بين البقاء في الدنيا وبين ما عند الله فاختار ما عنده والرفيق كالخليفة والصديق فى كونه واحدا أو جمعا . فى الحديث : إن رجلا شكأ إليه التعزب فقال له : عف شعرك ففعل فارفأ . أى سكن ما كان به يقال : ارفأ عن الأمر وارفهن . يرف رفيفا فى ( ل ح ) المرتفق فى ( )

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

( مغ ) . أرفة في ( در ) . رافدة في ( طع ) . ترفض في ( عق ) . يترفل في ( اب ) . رفا في ( خر ) . أرش في ( طم ) . رفا في ( عب ) . ورفع أحدكم في ( وه ) . ترف غروبه في ( ظه ) . رافع في ( دف ) . رفع في ( فح ) . برفد في ( من ) . الرفث في ( هم ) . وفي رفغى رجله في ( حن ) . رفيع العماد في ( غث ) . & الراء مع القاف & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : ما تعدون الرقوب فيكم قالوا : الذى لا يبقى له ولد . فقال : بل الرقوب الذى لم يقدم من ولده شيئاً . # رقب قيل للرجل أو المرأة إذا لم يعيش له ولد : رقوب لأنه متى ولد له فهو يرقب موته أى يخافه أو يرصده . ومن ذلك قيل للناقة التى لا تدنو من الحوض مع الزحام لكرمها : رقوب . وقصده صلى الله عليه وآله وسلم أن المسلم ولده في الحقيقة من قدمه فرطاً فاحتسبه ومن لم يرزق ذلك فهو كالذى لا ولد له .

7 قال [ 63 ] صلى الله عليه وآله وسلم لسعد بن معاذ حكمه في بنى قريظة : لقد حكمت بحكم الله من فوق سبعة أرقعة # رقع هى السموات لأن كل واحدة منها رقيق التى تحتها . قال أمية : % وساكن أقطار الرقيق على الهوا % وبالغيث والأرواح كل مشهد % \$ اطلى حتى إذا بلغ المراق ولى هو ذلك من نفسه . # رقق جمع مرق وهو ما رق من البطن . ومنه حديث عائشة رضى الله عنها : إنها وصفت اغتسال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنه بدأ بيمينه ثم غسل مراقبة بشماله . ثلاثة لا تقرهم الملائكة بخير : جنازة الكافر والجنب حتى يغتسل والمترقن بالزعران . # رقن الرقون والرقان : الزعفران والترقن والارتقان : التضمخ به وثوب مرقن . أتى فاطمة عليها السلام فوجد على بابها ستراً موشى فلم يدخل فاشتد عليها ذلك فأتاه على عليه السلام فذكر ذلك له فقال : وما أنا والدنيا والرقم # رقم أى الوشى لا رقى فمن أرقب شيئاً فهو لورثة المرقب . # رقب الرقبى : أن يقول الرجل : جعلت لك هذه الدار فإن مت قبلى رجعت إلى وإن مت قبلك فهى لك وأرقبها إياه قالوا : وهى من المراقبة لأن كل واحد منهما يرقب موت صاحبه . وهى عند أبى حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى فى حكم العارية إذا شاء أخذ . وعند أبى يوسف رحمه الله تعالى : هى هبة يملكها حياته وورثته من بعده . وهذا الحديث يشهد لأبى يوسف . وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا رقى كقوله فى العمرى التى هى هبة

8 بالإجماع : أمسكوا عليكم أموالكم لا تعمروها فإن من أعمر شيئاً فإنه لمن أعمر . عمر رضى الله عنه إن رجلاً كسر منه عظم فأتاه يطلب القود فأبى أن يقيده فقال الرجل : هو إذن كالأرقم إن يقتل ينقم وإن يترك يلقم # رقم قال : هو كالأرقم هو الحية الذى على ظهره رقم أى نقش . وهذا مثل لمن يجتمع عليه شران لا يدرى كيف يصنع فيهما . يعنى أنه اجتمع عليه كسر العظم وعدم القود . حذيفة رضى الله عنه لتكونن فيكم أيتها الأمة أربع فتن : الرقطاء والمظلمة [ يعنى فتننا ذكرها يقال ] : دجاجة رقطاع إذا كان فيها لمع من السواد والبياض . [ وكذلك الشاة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فأما أن يكون شبهها بالحية الرقطاء أو أنها لا تعم كل الخلق . والمظلمة لا يهتدى معها [ . جابر رضى الله عنه قال في قصة خير : لما انتهينا إلى حصن الصعب بن معاذ أقمنا عليه يومين نقاتلهم فلما كان اليوم الثالث خرج رجل كأنه الرقل في يده حربة وخرجت عاديته معه وأمطروا علينا النبل فكان نبلهم رجل جراد وانكشف [ 73 ] المسلمون .  
# رقل الرقل : واحد الرقال وهى النخل الطوال . العادية : الذين يعدون على أرجلهم ويقال لهم : العدى . الشعبى رحمه الله تعالى سئل عن رجل قبل أم امرأته فقال : أعن صبوح ترقق حرمت عليه امرأته . # رقق وهو مثل للعرب فيمن يظهر شيئاً وهو يريد غيره وأصله مذكور في كتاب المستقصى .

9 والترقيق عن الصبوح : التعريض به وحقيقته أن الغرض الذى يقصده كأن عليه ما يستره فهو يريد بذلك الساتر أن يجعله رقيقاً شفافاً يكشف عما تحته وينم على ما وراءه كأنه اتهم السائل وتوهم أنه أراد بالقبلة ما يتبعها فغلظ عليه الأمر . فرقى إليه فى ( خو ) . أرقبها [ والرقيب ] فى ( عم ) . فى مراقبهم فى ( غد ) . الرقيم فى ( قد ) . والأراقم فى ( وه ) . [ الرقل فى ( حب ) ] . راقدة فى ( قح ) . رقرة فى ( قر ) . الرقشاء فى ( سد ) . فاسترقوا فى ( سف ) .  
& الراء مع الكاف & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إذا سافرتم فى الخصب فأعطوا الركب أسنتها . # ركب جمع الركاب وهى الرواحل . وقيل : جمع ركوب . الأسنة : جمع سن ونظيرها فى الغرابة أقنة جمع قن . قال جرير : % إن سليطا فى الخسار إنه % أولاد قوم خلقوا أقنه % \$ والأسدة والأندية والأنجدة فى جمع سد وهو العيب وندى ونجد ( 7 ) غرائب مثلها وقيل : هى جمع سنان . والمعنى أعطوها ما تمتنع به من النحر لأن صاحبها إذا أحسن رعيها سممت وحسنت فى عينيه ينفس بها من أن تنحر . فشبه ذلك بالأسنة فى وقوع الامتناع بها . والمعنى أمكنوها من الرعى وقيل : هى جمع سنان وهى المسن . قال امرؤ القيس : % محد السنان الصلبي النحيض % \$ والمراد ما تسن به من قولهم : سن الإبل إذا أحسن رعيها كأنه صقلها . وفرس مسنونة . وقال مالك بن نويرة :

0 % قاظت أثال إلى الملا وتربعت % بالحزن عازية تسن وتودع % \$ يأتى على الناس زمان خير المال فيه غنم تأكل من الشجر وتردماء يأكل صاحبها من لحومها ويشرب من ألبانها ويلبس من أصوافها والفتن ترتكس بين جراثيم العرب . # ركس يقال : ارتكس القوم وارتكسوا إذا ازدحموا والركس : الجماعة الكثيرة لأنهم إذا ازدحموا كان فى ذلك اضطراب وتراد من ركسته وأركسته إذا رددته فى الشر . الجراثيم : الجماعات جمع جرثومة وهى فى الأصل الكومة من التراب . أتى صلى الله عليه وآله وسلم بروث فى الاستنجاء فقال : إنه ركس . هو فعل بمعنى مفعول من ركسته ونظيره رجيع من رجعتة [ 83 ] . لعن الركاقة . # ركك هو الديوث سماه ركاقة على المبالغة فى وصفه بالركاقة من جهتين : أحدهما البناء لأن فعلاً أبلغ من فعيل كقولك طوال فى طويل والثانية إلحاق التاء للمبالغة . إن المسلمين

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أصابهم يوم حني رك من مطر فنادى منادى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ألا صلوا في الرحال . الرك بالفتح والكسر . والركيكة : المطر الضعيف . # ركب بشر ركب السعاة بقطع من جهنم مثل قور حسمى . الركب : الراكب ونظيره ما ذكره سيوييه من قولهم : ضرب قراح لضاربها وصرم للصارم وعريف للعارف في قول طريف بن تميم العنبري : % بعثوا إلى عريفهم يتوسم % \$ ويقال : فلان ركب فلان للذي يركب معه . الساعى : المصدق .

1 القطع : اسم ما قطع . القور : جمع قارة وهي أصغر من الجبل . حسمى : بلد جذام المراد بركيب السعاة من يركب عمال العدل بالرفع عليهم ونسبة ما هم منه براء من زيادة القبض والانحراف عن السوية . ويجوز أن يراد من يركب منهم الناس بالغشم أو من يصحب عمال الجور ويركب معهم . وفيه بيان أن هذا إذا كان بهذه المنزلة من الوعيد فما الظن بالعمال أنفسهم عمر رضى الله عنه إن عبدا وجد ركزة على عهده فأخذها منه . # ركز الركاز : ما ركزه الله تعالى في المعادن من الجواهر والقطعة منه ركزة وركيزة . دخل الشام فأتاه أركون قرية فقال : قد صنعت لك طعاما . # ركن هو رئيسها ودهقانها الأعظم أفعال من الركون لأن أهلها إليه يركنون أو من الركانة لأن الرؤساء يوصفون بالوقار والرزانة في المجالس . حذيفة رضى الله عنه قال : إنما تهلكون إذا لم يعرف لذي الشيب شيبته وإذا اصترم تمشون الركبات كأنكم يعاقب حجل لا تعرفون معروفا ولا تنكرون منكرا . # ركب الركبة : المرة من الركوب وجمعها ركبات . اليعاقب : جمع يعقوب وهو ذكر الحجل . انتصاب الركبات بفعل مضمر هو حال من فاعل تمشون والركبات واقع موقع ذلك الفعل مستغنى به عنه والتقدير : تمشون تركبون الركبات كما أن أرسلها العراك على أرسلها تعترك العراك . والمعنى تمشون راكبين رءوسكم أى هائمين سادرين تسترسلون فيما لا ينبغي من غير رجوع إلى فكر ولا صدور عن روية كأنكم فى تسرعكم إليه وتطايركم نحوه يعاقب وهي موصوفة [ 93 ] بسرعة الطيران . قال سلامة ابن جندل : % ولى حثيثا وهذا الشيب يتبعه % لو كان يدركه ركض اليعاقب % \$

2 أبو هريرة رضى الله تعالى عنه تعرض الأعمال على الله تعالى فى كل يوم اثنين وخميس فيغفر الله ذلك اليوم لكل امرئ لا يشرك بالله شيئا إلا امرأ كان بينه وبين أخيه شحناء فيقول : اركوا هذين حتى يصطلحا . # ركو قيل : معناه أخروهما من ركوته أركوه إذا أخرته . عن ابن الأعرابي : وعندى أنه من الركو بمعنى الإصلاح . قال سويد بن كراع : % فدع عنك قوما قد كفتك شئوهم % وشأنك إلا تركه متفاقم % \$ أى أصلحوا ذات بينهما حتى يقع بينهما الصلح . وروى : اركه هذين أى كلفهما بجهدو ألزمهما أن يصطلحا من رهكت الدابة ودهكته إذا حملت عليها فى السير وجهدهتا . ابن عمر رضى الله عنهما لنفس المؤمن أشد ارتكاضا من الخطيئة من العصفور حين يغدف به . # ركض أى اضطرابا وفرارا من ارتكض الجنين إذا اضطرب وهو مطاوع ركضه إذا حركه يقال : ركض الفارس إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حرك الدابة برجله وركض الطائر إذا حرك جناحيه . أغدف بالصيد : إذا ألقى عليه الشبكة . حمنة رضى الله عنها كانت تجلس في مكن أختها زينب وهي مستحاضة ثم تخرج وهي عالية الدم وروى : حتى تعلقو صفرة الدم الماء . # ركن المكن : الإجانة التي تغسل فيها الثياب . وفي كتاب العين . شبه تور من آدم يستعمل للماء [ يغتسل فيها ] ( 7 ) . وهي عالية الدم : أى عال دمها الماء فهو من باب إضافة الصفة إلى فاعلها . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى قال ليزيد بن المهلب حين ولاه سليمان العراق : اتق الله يا يزيد فإننا لما دفنا الوليد ركض في لحده .

3 # ركض أى ضرب برجله الأرض . ابن سيرين رحمه الله تعالى قال غالب القطان : ذكرت عنده يزيد بن المهلب فقال : أما تعرف الأزدي وركبها اتق [ الأزدي ] لا يأخذوك فيركبوك . # ركب أى يضربوك بركبهم . وعن المبرد : إن المهلب بن أبي صفرة دعا بمعاوية بن عمرو سيد بني العدوية فجعل يركبه برجله فقال : أصلح الله الأمير اعفني من أم كيسان وهي كنية الركبة بلغة الأزدي . الركاز في ( عج ) . ركبانة في ( غف ) . [ وفي ( هل ) ] . ركموا في ( جه ) . الركوسية في ( رب ) . ركب في ( نق ) . ركز الناس في ( قس ) . أوركضة في ( عد ) . ركلة في ( جز ) . ركبت أنفه في ( شو ) [ 31 ] . & الراء مع الميم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان مضجعا على رمال حصير قد أثر في جنبه . # رمل الرمال : ما رمل أى نسج من قولهم : رمل الحصير وأرمله . قال النضر : ورمل أعلى وأكثر ونظيره الحطام والركام لما حطم وركم . عن جابر رضى الله عنه : أقبلنا معه صلى الله عليه وآله وسلم في بعض مغازبه فقال : من أحب أن يتعجل إلى أهله فليتعجل فأقبلنا وأنا على جمل أرمك ليس فيه شية . # رمك الرمكة والرمدة أختان وهما الكدرة في اللون ومن الرمكة اشتقاق الرامك . إن رجلا أتاه صلى الله عليه وآله وسلم فقال : يا رسول الله إنا نركب أرماتنا لنا في البحر فتحضر الصلاة وليس معنا ماء إلا لشفاهنا أنتوضأ بماء البحر فقال : هو الطهور ماؤه الحل ميتته وروى : إن العركى سأله فقال : يا رسول الله إنا نركب هذه الرمات في البحر .

4 # رمث الرمث : الطوف وهو خشب يضم بعضه إلى بعض ويركب في البحر وهو فعل بمعنى مفعول من رمث الشيء إذا أصلحته ولمتته قال أبو داود : % وأخ رمثت دريسه % ونصحته في الحرب نصحا % \$ العركى : واحد العرك وهم صيادو السمك من المعاركة والملاحون قال زهير : % يغشى الحدأة بهم حر الكثيب كما % يغشى السفائن متن اللجة العرك % \$ في الاستنجاء : إنه صلى الله عليه وآله وسلم كان يأمر بثلاثة أحجار وينهى عن الروث والرمة . # رمم فيها قولان أحدهما أنها بمعنى الرميم وهو العظم البالى . ومنه شيخ رمة أى فان . والثاني أنها جمع رميم كجليل وجملة ورم العظم بلى . ومنه ما يروى عن أبي بن خلف أنه لما نزل قوله تعالى : : > قال من يحيي العظام وهي رميم < ! أتى بعظم بال إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فجعل يفته ويقول : أترى الله يا محمد يحيي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

هذا بعد ما رم لو أن أحدكم دعى إلى مرماتين لأجاب وهو لا يجيب [ إلى ] الصلاة ويروى : لو أن رجلا ندا الناس إلى مرماتين أو عرق أجاوبه . # رمى المرماة : ظلف الشاة لأنه يرمى به وقول من قال : إن المرماة ( 7 ) السهم الصغير الذى يتعلم به الرمى وهو أحقر السهام وأرذلها وإن المعنى : لودعى إلى أن يعطى سهمين من هذه السهام لأسرع الإجابة ليس بوجيه . ويدفعه قوله : أو عرق . ندا الناس أى دعاهم . فى ليلة الإسراء قال : وإذا أنا بأمتى شطرين : شطرا عليهم ثياب بيض كأنها

5 القراطيس وشطرا [ 311 ] عليهم ثياب رمد فحجبوا وهم على حير وروى : ريد # رمد الأرمد والأريد : الذى على لون الرماد عليكم بألبان البقر فإنها ترم من كل الشجر وروى : ترمم . # رمم الرم والقم : أخوان وهما الأكل ومنهما المرمة والمقمة لفى [ ذات ] الظلف . عن عدى الجذامى رضى الله عنه قلت : يا رسول الله كانت لى امرأتان فاقتلتا فرميت إحداهما فرمى فى جنازتها فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اعقلها ولا ترثها . # رمى رمى فى جنازة فلان إذا مات لأن جنازته تصير مرميا فيها والمراد بالرمى الحمل والوضع والفعل فاعله الذى أسند إليه هو الظرف بعينه كقولك : سير بزيد . عن عائشة رضى الله عنها : كان لآل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحش فإذا خرج لعب وجاء وذهب فإذا جاء رضى فلم يترمم ما دام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى البيت . # ررم أى لم يتحرك وقالوا : لا يستعمل فى غير النفى . قال حميد بن ثور : % صلخدا لو أن الجن تعرف تحته % وضرب المغنى دفه ما ترمما % \$ وقد استعمله فى الإثبات من قال : % ينحى إذا ما جاهل ترمما % شجرا لاعناق الدواهى محطما % \$ الضمير فى خرج لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . سألت ربي ألا يسلط على أمتى سنة فترمدهم فأعطانيها . # رمى أى فتهلكهم . قال صفية بنت أبى مسافع ترثى أباهما وقد قتل يوم بدر كافرا : % ربح المباءة بالندى متدفق % فى المححفات وفى الزمان المرمد % \$ يقال : رمد وأرمد إذا أهلكه وصيره كالرماد ورمد وأرمد إذا هلك .

6 الضمير الذى هو مفعول ثان فى فأعطانيها يرجع إلى ما دل عليه قوله ألا يسلط وهو السلامة . قال خباب رضى الله عنه : شكونا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الرمضاء فلم يشكنا . # رمى الرمضاء : نحو البغضاء والفحشاء وهى شدة حر الأرض من وقع الشمس وقد رمضت الأرض والحجارة رمضا وأرض رمضة الحصى . فلم يشكنا : يحتمل أن يكون من الإشكاء الذى هو إزالة الشكاية فيحتمل على أنهم أرادوا أن يرخص لهم فى الصلاة فى الرحال فلم يجبههم إلى ذلك . ويحتمل أن يكون من الإشكاء الذى هو الحمل على الشكاية فيحمل على أنهم سألوه الإبراد بها فأجابهم ولم يتركهم دون شكاية . عمر رضى الله عنه وقف بين الحرتين وهما داران لفلان فقال : شوى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أخوك حتى إذا أنضح رمد . # رمد أى ألقى الشواء [ 312 ] فى الرماد وهذا مثل نحوه قولهم : المنة تخدم الصنيعة . أبو هريرة رضى الله عنه كنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم فى غزاة فأرملنا وأنفضنا . # رمل الرمل : الذى لا زاد معه سمي بذلك لركاكة حاله من الرمل وهو الرك من المطر أو للصوقه بالرمل كما قيل للفقير : الترب والمدقع . ومنه حديث جابر رضى الله عنه : إنه ذكر مبعث سرية كان فيها وإنهم أرملوا من الزاد . قال : فبينا نحن على ذلك إذ رأينا سوادا فلما غشيناه إذا دابة قد خرجت من الأرض فأناخ عليها العسكر ثمانى عشرة ليلة يأكلون منها ما شاءوا حتى ارتفعوا .

7 أى استبقوا وتساعوا على أقدامهم لما ثاب إليهم من القوة . وعن عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى : إنه خطب بعرفات فقال : إنكم قد أنضيتم الظهر وأرملتم وليس السابق اليوم من سبق بغيره ولا فرسه ولكن السابق من عفر له . عن النخعي رحمه الله : إذا ساق الرجل هديا فأرمل فلا بأس أن يشرب من لبن هديه . أنفض القوم : إذا صاروا ذوى نفوس وذلك أن ينفضوا مزادهم . الضحاك رحمه الله تعالى وارمسا قبرى رمسا . # رمس الرمس والدمس والنمس والطمس والغمس أخوات فى معنى الكتمان يقال : رمست الرياح الآثار ورمس عليه الأمر . والمعنى النهى عن تشهير قبره بالرفع والتسليم . قتادة رحمه الله تعالى يتوضأ الرجل بالماء الرمد وبالماء الطرد . # رمد هو الذى تغير لونه حتى صار على لون الرماد ويقال : ثوب رمد وأرمد : وسخ وسحابة رمداء ونعامه رمداء إذا ضربتا إلى السواد . الطرد : الطرق وهو الذى خاضته الدواب كأنها طردته فطرد . الشعبي رحمه الله تعالى إذا ارتمس الجنب فى الماء أجزاه من غسل الجنابة . الارتماس والاعتماس أخوان # رمس وعنه : إنه كره للصائم أن يرتمس فى الحديث صلاة الأوابين إذا رمضت الفصال من الضحى . # رمض أى أصابتها الرضاء فاحتزقت أخفافها .

8 إذا مدحت الرجل فى وجهه فكأما أمرت على حلقه موسى رميضا . هو فعيل بمعنى مفعول من رمض السكين يرمضه : إذا دقه بين حجرين ليرق ولذلك أوقعه صفة للمؤنث . وأما قوله : % وإن شئت أقبلنا % بموسى رميضه % فحقه أن يكون بمعنى فاعل من [ 313 ] رمض وإن يسمع كما قيل فقير وشديد ورواية شمر : سكين رميض بين الرماضة تؤنس بتقدير رمض . وفى حديث زيد بن حارثة رضى الله عنه : إنه سبى فى الجاهلية فترامى به الأمر أن صار لخديجة فوهبته للنبي صلى الله عليه وآله وسلم فأعتقه . # رمى يقال : ترامى إلى كذا وتراقى إليه إذا ارتفع وازداد وإلى حذف مع أن وحروف الجر تحذف معها ومع أن كثيرا . الرمض فى ( لب ) . ترمض فى ( عز ) . برمانتين فى ( غث ) . مرملين فى ( ) . فأرم فى ( حف ) . [ وفي ( قر ) ] الرمادة فى ( كف ) . رمال فى ( مت ) . الرماء فى ( ها ) . رماما فى ( حض ) . [ ترمض فى ( عز ) ] لا ترمضها فى ( ظل ) . أرمتهم فى ( قل ) . الرمازة فى ( زم ) . يترمع فى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

( مز ) . ورمه في ( ثم ) . رمية الغرض في ( جز ) . ترمضان في ( حد ) . الرماق في ( صب ) أرمه في ( عص ) .  
عظيم الرماد في ( غث ) . & الرء مع النون & الحسن رحمه الله تعالى سئل : أينفخ الإنسان في الماء قال : إن كان من رنق فلا بأس به . # رنق هو الكدر ومنه الترنوق وهو الطين الباقي في المسيل .

9 عبد الملك قال له رجل : خرجت بي قرحة فقال : في أى موضع من جسدك قال : بين الرانفة والصفن فاعجبه حسنا كنى . # رنف الرانفة : ما سال من الألية على الفخذين عن الأصمعى يقال للمرأة : إنها لذات روانف والروانف : أكسة تعلق إلى شقاق بيوت الأعراب حتى تلحق بالأرض الواحدة وآنفة . الصفن : جلدة البيضة . قال جرير : % يترك أصفان الخصى جلاجلا % المرنقة في ( رج ) . الأرنبه في ( قل ) . يرنح في ( رو ) . الرنقاء ( شن ) . & الرء مع الواو & النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قتل نفسا معاهدة بغير حلها لم يرح رائحة الجنه . # روح فيه ثلاث لغات : راح يريح كباع يبيع وراح يراح كخاف يخاف وأراح يريح إذا وجد الرائحة وقد جاءت الرواية بهن جميعا . أمر بالإثم المروح عند النوم . هو الذى جعل فيه ما طيب ريحه من المسك أو غيره . ومنه : إنه نهي أن تكتحل المحرمة بالإثم المروح . خطب صلى الله عليه وآله وسلم فقال : تحايوا بذكر الله وبروحه . هو القرآن لقوله تعالى : ! > أوحينا إليك روحا من أمرنا < ! .

9 الحمى رائد الموت وهى سبحان الله فى الأرض يجبس بها عبده إذا شاء ويرسله إذا شاء . # رود هو رسول القوم الذى يرتاد لهم [ 314 ] مساقط الغيث وقد راد الكلاء يروده ريادة وفى أمثالهم : لا يكذب الرائد أهله . فشبه به الحمى كأنها مقدمة الموت وطليعته لشدة أمرها . وتقول العرب : الحمى أخت الحمام . ويقولون : قالت الحمى : أنا أم ملدام آكل اللحم وأمض الدم . وجمع الرائد الرواد . ومنه قول على عليه السلام فى ذكر دخول الناس على رسول الله عليه وآله وسلم : يدخلون روادا ولا يتفرقون إلا عن ذواق ويخرجون أدلة . أى طلابا للمنافع فى دينهم ودنياهم . الذواق : اسم ما يذاق يقال : ما ذقت ذواقا . وهو مثل لما ينالون عنده من الخير . أدلة أى علماء يدلون الناس على ما علموه . ذكر قتال الروم فقال : يخرج إليهم روقة المؤمنين من أهل الحجاز . # روق هم الموصوفون بالصفاء والجمال يقال : راق الشيء إذا صفا وخلص . وعن الأصمعى : مسك رائق أى خالص وكذلك كل شىء خالص وهو من روق الشراب إذا صفاه بالروواق ونظير رائق وروقة صاحب وصحبة وفاره وفرهة . كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول إذا هاجت الريح : اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا . # روح عين الريح واو لقولهم : أرواح ورويجة . العرب تقول : لا تلقح السحاب إلا من رياح .

1 فالمعنى اجعلها لقاحا للسحاب ولا تجعلها عذابا . ويصدقه مجيء الجمع فى آيات الرحمة والواحدة فى قصص

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

العذاب . عمر رضى الله تعالى عنه كان أروح كأنه راكب والناس يمشون كأنه من رجال بنى سدوس . وهو الذى يتدانى عقباه وتتباعده صدور قدميه . قال الكلبي : سدوس الذى فى بنى شيبان بالفتح والذى فى طيء بالضم وبنو شيبان الطول فيهم غالب . ويقال للطيلسان سدوس أورده سيويه مضموماً فى موضعين من كتابه وعن الأصمعى : الطيلسان بالفتح والقبيلة بالضم . كأن الأولى خبر ثان لكان والثانية بدل منها . ركب ناقه فارهة فمشت جيداً فقال % كأن راكبها غصن بمروحة % إذا تدلت به أو شارب ثمل % هة مخترق الريح تدلت : من قولهم : تدلى فلان من أرض كذا أى أتانا ومن تدليت علينا كما يقال : من أين انصبت على عليه السلام : % تلکم قريش تمنانى لتقتلنى % فلا وربك ما بروا وما ظفروا % % فإن هاكت فرهن ذمتى لهم % بذات روقين لا يعفو لها أثر % [ 315 ] قال أبو عثمان المازنى : لم يصح عندنا أن علياً تكلم من الشعر بشيء إلا هذين البيتين . # روق الروقان : القرنان وقولهم للداهية ذات روقين كقولهم : نواطح الدهر لشدائده الواحدة ناطحة

ويروى : بذات ودقين وفيها وجهان : أحدهما ما ذكره صاحب العين قال : ويقال للحرب الشديدة : ذات ودقين تشبه بسحابة ذات مطرتين شديدين . والثانى : أن يكون من الودق بمعنى الوداق وهو الحرص على الفحل لأن الحرب توصف باللقاح . # حسان رضى الله عن أخرج لسانه فضرب به روثه أنفه ثم أدلعه فضرب به نخره وقال : يا رسول الله أدع لى بالنصر . # الروثة : طرف الأرنبة وجعها روث ورجل مروت الأنف إذا ضخمت روثه . أدلع لسانه ودلعه : : أخرج لسانه ودلعه لسانه # ونحوه ما روى : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لحسان : ما بقى من لسانك فأخرج لسانه حتى ضرب بطرفه جبهته ثم قال والله مايسرنى به مقول من معد والله لو وضعت على صخر لفلقه أو على شعر لقلقه . # أم أيمن رضى الله عنها هاجرت إلى المدينة فى لهبان الحر فاستعطشت فدللى إليها دلو من السماء فشربت حتى أراحت . # أى رجعت إليها نفسها واستراحت وحقيقته : صارت ذات راحة بعد جهد العطش . قال : % تريح بعد النفس الحفوز % % إراحة الجداية النفوز % \$ # الأسود بن يزيد رحمه الله تعالى كان يصوم فى اليوم الشديد الحر الذى إن الجمل الجلد الأحمر ليريح ( 7 ) فيه من الحر وروى : : يرنح . الأراحة : الموت قال : % اراح بعد الغم والتغمم % \$ # رنح الرجل إذا دير به ورنحه الشراب أو الحر أو غير ذلك وأصله إصابة الرنح

3 وهو العصفور من الدماغ وهو قطعة منه تحت فرخ الدماغ كأنه بائن منه وبينهما جليدة تفصلهما قال رؤبة : % يكسر عن أم الفراه الرنحا % \$ # روض خص الأحمر لأنه أصبر . وعن ابن لسان الحمرة إنه قيل له : أخبرنا عن الإبل فقال : حمراها صبرها وعيساها حسناها وورقاها غزراها ولا أبيع جونة ولا أشهد مشراها . ابن المسيب رحمه الله تعالى كره المراوضة . هى أن تواصل الرجل بالسلعة ليست عندك وهى بيع المواصفة عند الفقهاء وأجازه بعضهم إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وافقت السلعة الصفة [ 316 ] التي وصفها بها . وأباه غيره وهي من راوضه على أمر كذا إذا داراه ليدخله فيه كأنه يفعل به ما يفعل الرائض بالريض لأن المواصف يدلى صاحبه إلى الشراء بما يلقي إليه من نعوت السلعة . مجاهد رحمه الله تعالى قال في قوله تعالى : ! > ومنهم من يلمزك في الصدقات < ! : يروزك ويسألك . # روز الروز : الإمتحان والتقدير تقول : رزت ما عند فلان وكأن المعنى إنه يلمزك يمتحن أمرك ويدوقك : هل تخاف لائمته وتشمئز لمعابه فتعطيه أم لا تعباً بذلك ويجعل اللمز سبيلا إلى الاستعطاء وسببا في السؤال كما فعل العباس بن مرداس حيث قال : % أتجعل نهي ونهب العبيد % بين عينيه والأقرع % فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اقطعوا عنى لسانه وأمر له بمائة ناقة . وفي الحديث : إذا كفى أحدكم خادمه حر طعامه فليقعده معه وإلا فليروغ له لقمة . # روغ روغ وروول أخوان وهو أن يشرب اللقمة دسما ويرويها به . فليرتد في ( دم ) . فليروغها في ( شف ) . الأرواع في ( اب ) . أراضوا في ( بر ) .

4 رواء في ( فر ) . مروعين في ( حد ) . بروقه في ( صب ) . يروح في ( عز ) . مستريضا في ( فر ) . روحت في ( لق ) . الروايا في ( شع ) . روقة في ( زف ) . روحتي في ( عر ) . بروعة في ( ول ) . الرواء في ( سح ) . أراح الحق في ( زف ) . لا روب في ( شو ) . [ الروم في ( قر ) ] . بين الأروى والنعام في ( كز ) . روعك في ( فر ) . & الرء مع الهاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال عمر رضى الله عنه : خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في يوم جمعة وعليه قميص مصبوغ بالريهقان . # رهق هو الزعفران والجيهمان مثله قال حميد بن ثور : % عليل بماء الريهقان ذهب % كل غلام رهينة بعقيقته . # رهن الرهينة والرهن بمعنى كالشئمة والشتم ثم استعمالا بمعنى المرهون فقيل : هو رهن بكذا ورهينة بكذا . قال : % أبعد الذى بالنعف نعف كويكب % رهينة رمس تراب وجندل % \$ ومعنى قوله : رهينة بعقيقته أن العقيقة لازمة لا بد له منها فشبهه ( 7 ) في لزومه لها وعدم إنفكاكه منها بالرهن في يد المرتهن . قال أبو زيد : إني لك رهن بكذا أى ضامن . وأنشد : % إني ودلوى لها وصاحبي % وحوضها الأفيح ذا النصاب % % رهن لها بالرى غير الكاذب % \$

5 إذا صلى أحدكم إلى شىء [ فليرهقه . أى فليغشيه ولا يبعد عنه كقولهم إذا صلى أحدكم إلى ستره ] فليدن [ 317 ] منها فإن الشيطان يمر بينه وبينها . على عليه السلام وعظ رجلا في صحبة رجل رهق # رهق قال المبرد : رجل فيه رهق إذا كانت فيه خفة يرهق الشر ويغشاه . ومنه حديث شقيق رحمه الله تعالى : إنه صلى على امرأة ترهق . أى تنسب إلى الرهق يعنى غشيان المحارم . سعد رضى الله عنه كان إذا دخل مكة مراهقا خرج إلى عرفة قبل أن يطوف بالبيت وبين الصفا والمروة ثم يطوف بعد أن يرجع . أى مقارا آخر الوقت من قولك : غلام مراهق إذا قارب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الحلم وشارف أن يرهقه كأنه كان يقدم يوم التروية أو يوم عرفه فيضيق عليه الوقت حتى يخاف فوت التعريف . رافع بن خديج رضى الله عنه اشترى من رجل بعيراً ببعيرين فأعطاه أحدهما وقال : آتيك بالآخر غدا رهوا . # رهو أى عفوا لا احتباس فيه يقال : أعطيته المال سهوا رهوا من قولهم : سير رهو . أى سهل مستقيم . ابن عباس رضى الله عنهما ذكر مجيء عامر بن الطفيل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال : وكان عامر مرهوف البدن . # رهِف أى مرهفه دقيقه يقال : رهِف السيف وأرهفه . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال أنس بن سيرين : أفضت معه من عرفات حتى أتى جمعا فأناخ نجيبته فجعلها قبلة فصلى المغرب والعشاء جميعاً ثم رقد فقلنا لغلामه : إذا استيقظ فأيقظنا فأيقظنا ونحن ارتقاط .

6 # رهط أى ذوو ارتقاط وهو افتعال من الرهط أى مجتمعون رهطاً رهطاً والرهط : العصابة دون العشرة ويجمع على أراهط وهو كالأباطيل فى جمع باطل عند سيبويه : وقال غيره : يجمع رهط على أرهط : وأنشد : % وفاضح مفتضح فى أرهطه % ثم أرهط على أراهط . عوف بن مالك رضى الله عنه لان يمتلىء ما بين عانتى إلى رهابتى قيحا يتخضخض مثل السقاء أحب إلى من أن يمتلىء شعرا . # رهب الرهابة : غضروف كاللسان معلق بالقص مشرف على البطن . يقال له رأس الكلب سميت بذلك إما لتحركها عند الرهبة وإما لأنها مما يرهب عليه لرقته ولطافته . ومنه قيل للبعير المهزول والنصل الرقيق : رهب ورهبت الناقة . وعن أبى زيد : رهبت ناقته فقعد عليها يجائها [ 318 ] . رهوة فى ( زه ) . رهبانية فى ( زم ) . رواهشة فى ( غر ) . رهرة فى ( هو ) . وهو فى ( تق ) . ترهش فى ( ظا ) ترهياً فى ( عن ) . الرهسة فى ( رس ) . ورهيش الثرى فى ( رب ) . ورهانبتهم فى ( ثو ) . ارهك فى ( رك ) . الرهام فى ( صب ) . & الرء مع الياء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم عن رافع بن خديج رضى الله عنه قلت : يا رسول الله إنا نلقى العدو غدا وليس معنا مدى فقال : أرنا واعرجل ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا ما لم يكن سن أو ظفر . # رين كل من علاك وغلبك فقد ران بك وران عليك ورين بفلان إذا ذهب به الموت . وأران القوم إذا رين بمواشيهم أى هلكت . ومعناه صاروا ذوى رين فى ما لهم . ومنه قوله : أرنا أى صر ذارين فى ذبيحتك .

7 ويجوز أن يكون أران تعدياً لران بالهمزة كما عدت بالباء فى ران به . والمراد أزهب نفسه بكل ما أنهر الدم أى أساله غير السن والظفر . وقيل : أرنا من أرنا إذا نشط وخف أى خف فى الذبح . وقيل : أرنا من الرنو وهو إدامة النظر أى راعه ببصره لا يزل عن المذبح . وقيل أرنا أى شد يدك على الخبز واعتمد بها عليه من أرز الرجل إصبه إذا أتاها فى الشيء . وأرزت الجرادة غرزت ذنبها فى الأرض لتبيض . ولو قيل : أرنا أى اذبحن بالإرار وهو ظررة أى حجر محدد يؤر بها الراعى ثفر الناقة إذا انقطع لبنها أى يدميه كان أيضاً وجها . تفتتح الأرياف فيخرج إليها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الناس ثم يبعثون إلى أهليهم إنكم بأرض جردية # ريف الريف : كل أرض فيها زرع ونخل ومال . ابن دريد : الريف : ما قارب الماء من أرض العرب ومن غيرها . الجردية : منسوب إلى الجرد وهي كل أرض لا نبت فيها ولا شجر . عمر رضى الله تعالى عنه أملكوا العجين فإنه أحد الريعين . الريع : فضل كل شىء على أصله نحو ريع الدقيق وهو فضله على كيل البر وريع # ريع البذر فضل ما يخرج من البذر على أصله وريع الدرع : فضول كميتها على أطراف الأنامل . وقال أبو يزيد : راع البر يريع ريعاً وأراغ القوم . ويعنى بالريعين الزيادة عند الطحن أو الخبز والزيادة عند العجن . قدم عليه رضى الله عنه جرير بن عبد الله ( 7 ) فسأله عن سعد بن أبي وقاص فأثنى عليه خيراً . قال : [ 319 ] : فأخبرني عن الناس . قال : هم كسهام الجعبة منها

8 القائم الرائش ومنها العصل الطائش وابن أبي وقاص يغمز عصلها ويقيم ميلها والله أعلم بالسرائر # ريش القائم الرائش : أى المعتدل ذو الريش وهو بمنزلة الماء الدافق والعيشة الراضية . العصل : المعوج . الطائش : الزال عن الهدف على عليه السلام اشترى قميصاً بثلاثة دراهم وقال : الحمد لله الذى هذا من ريشه . الريش : الكسوة التى يتزين بها استعير من ريش الطائر لأنه كسوته وزينته قال تعالى : > لباسا يوارى سواتكم وريشا < ! . والريش يحتمل وجهين : أن يكون جمع ريش وأن يكون مفرداً مبنياً من لفظة على فعال كلباس . أبو ذر رضى الله عنه فى حديث إسلامه قال [ لى ] أخى أنيس : إن لى حاجة بمكة فانطلق فرأى فقلت : ما حبسك قال : لقيت رجلاً على دينك يزعم أن الله أرسله . قلت : فما يقول الناس قال : يقولون : ساحر كاهن شاعر . وكان أنيس أحد الشعراء فقال : والله لقد وضعت قوله على أقرء الشعر فلا يلتئم على لسان أحد . ولقد سمعت قول الكهنة فما هو بقولهم . والله إنه لصادق وإنهم لكاذبون . فقلت : اكفى حتى أنظر قال : نعم وكن من أهل مكة على حذر فإنهم قد شنفوا له وتجهموا له . فانطلقت فتضعفت رجلاً من أهل مكة فقلت : أين هذا الذى تدعونه الصابىء فمال على أهل الوادى بكل مدرة وعظم وحجر فخررت مغشياً على فارتفعت حين ارتفعت كأنى نصب أحمر فأتيت زمزم فغسلت عنى الدم وشربت من مائها ثم دخلت بين الكعبة وأستارها فلبثت بها ثلاثين من بين يوم وليلة ومالى بها طعام إلا ماء زمزم فسمت حتى تكسرت عكن بطنى وما وجدت على كبدى سخفة [ من ] جوع .

9 فبينما أهل مكة فى ليلة قمرء إضحيان قد ضرب الله على أصمختهم فما تطوف بالبيت غير امرأتين فاتتا على وهما تدعوان إسافاً ونائلاً فقلت : أنكحوا إحداهما الأخرى . فما ثناهما ذلك فقلت وذكر كلاماً فاحشاً لم يكن عنه فانطلقتا وهما تولولان وتقولان : لو كان هاهنا أحد من أنفارنا فاستقبلهما رسول الله وأبو بكر بالليل وهما هابطان من الجبل فقال رسول الله : مالكما قالتا : الصابىء بين الكعبة وأستارها [ 22 ] قال : فما قال لكما قالتا : كلمة تملأ



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

القم . ثم ذكر خروجه إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتسليمه عليه وأنه أول من حياه بتحية الإسلام وقال : فذهبت لأقبل بين عينيه فقد عنى عنه صاحبه . # الريث : الإبطاء ورجل ريث . وعن الفراء : فلان مريث العينين إذا كان بطيء النظر . أقرأء الشعر : أنحاءه وأنواعه جمع قرو يقال للبيتين أو للقصيدتين : هما على قرو واحد وقرى واحد وجمع القرى أقرية . قال الكميت : % وعنده للندى والحزم أقرية % وفي الحروب إذا ما شاخت الأهب % \$ وأصل القر : القصد من قروت الأرض فسمى به الطريق كما سمي بنحو من نحوت . شنف وشنىء أخوان ولكن شنف لا يتعدى إلا باللام . قال رجل من طيء : % إذا لم يكن مال يرى شنفت له % صدور رجال قد بقى لهم وفر % \$ تجهمته : كلعج في وجهه وغلظ له في القول من قولهم : رجل جهم الوجه . تضعفته : بمعنى استضعفته كتعجلته وتقصيته وتثبته بمعنى استفعلته . النصب والنصب كالضعف والضعف : حجر كانوا ينصبونه فيعبد وتصب عليه دماء الذبائح .

0 يقال : وجدت سخفة من جوع وهى الخفة تعترى الإنسان إذا جاع من السخف وهو الخفة فى العقل وغيره . القمراء للقمر كالضح للشمس . وقوله : فى ليلة قمرء فيه وجهان : الإضافة والصفة على تقدير ذات قمرء أو على أنها تأنيث الأقر وهو الأبيض . يقال : ليلة ضحياء وإضحيان وإضحيانة وهى المقمرة من أولها إلى آخرها وإفعلان مما قل فى كلامهم وأورد منه سيويه الإسحمان والإمدان فى الاسم والإضحيان فى الصفة وقال : وهو قليل فى الكلام لا نعلم إلا هذا . الصماخ : الخرق الباطن الذى يفضى فى الأذن إلى الرأس والصملاخ بزيادة اللام : وسخها . إساف ونائل وقيل نائلة : ضمان كانا لقريش ينحرون عندهما ويتمسحون بهما إذا ركبوا لأسفارهم وإذا قدموا قبل دخولهم على أهاليهم تعظيما . وقيل : إن إسافا كان رجلا ونائلا امرأة فدخلا البيت فوجدا خلوة ففجرا فمسخهما الله حجرين . الأنفار : جمع نفروهم من الرجال خاصة ما بين الثلاثة إلى العشرة والنفرة مثله يقال : جاءت نفرة [ بنى ] فلان وهو من النفير [ 321 ] لأن الرجال هم الذين إذا حزبهم أمر نفروا لكفائته . القدع والردع : أخوان . حذيفة رضى الله عنه أتى بكفنه ربتين فقال : الحى أحوج إلى الحديد من الميت إني لا ألبث يسيرا حتى أبدل بهما خيرا منهما أو شرا منهما . # ربط الربطة : ملاءة ليست بلفقين كلها نسج واحد . وقيل : هى كل ثوب دقيق لين . والجمع ربط ورباط . مجاهد رحمه الله قال فى قوله تعالى : > وأحاطت به خطيئته < ! : هو الران . # رين الران والرين كالذام والنسب والغار والغير ( 7 ) من ران به الشراب إذا غلب على عقله .

1 فالمعنى تغطية الخطيئة على قلبه وما يتخلله من ظلمتها . الحسن رحمه الله تعالى سئل عن القىء يذرع الصائم . فقال : هل راع منه شىء فقال السائل : لا أدرى ما تقول فقال : هل عاد منه شىء . # ريع راع ورجع : أخوان .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قال : % طمعت بليلى أن تربع وإنما % تقطع أعناق الرجال المطامع % \$ ومنه تربع السراب إذا جاء وذهب .  
والمعنى : هل عاد منه شيء إلى الجوف مربع في ( دك ) . الربطة في ( هض ) . لا يريبه في ( حق ) . [ راث في ( حى ) . [ رين في ( سف ) . يريش في ( زف ) . مرياع في ( هل ) . [ راع في ( ذر ) . بريق سيف في ( شت ) .  
فما راموا في ( قح ) . [ آخر كتاب الرء ]

**2** \$ حرف الزاى & \$ الزاى مع الباء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أهدى إليه عياض بن حمير قبل أن يسلم فرده وقال : إنا لا نقبل زيد المشركين . # زيد سئل عنه الحسن فقال : ردهم يقال : زبدته أزيدة وزبدته إذا رفته ووهبت له . قال زهير : % أصحاب زيد وأيام وأندية % من حاربوا أعدبوا عنهم بتنكيل % \$ وهذا مما عرض فيه العموم بعد الاختصاص كأحلب . خطب صلى الله عليه وآله وسلم وذكر أهل النار فقال : ألا وإن أهل النار خمسة : الضعيف الذى لا زبر له الذين هم فيكم أتباع لا ييغون أهلا ولا مالا والشنظير الفحاش . وذكر سائرهم . # زبر أى ليس له عزم يزبره أى ينهاه عن الإقدام على ما لا ينبغى أو تماسك من زبر البئر وهو طيها لأنها تتماسك به . قال أبو عمرو : الشنطرة : ضرب أعراض القوم وفلان يشنظر بالقوم مذ اليوم وهو شنظير وشنظيرة وفى معناه شنذير وشنذارة وشنذارة وفى شيدارة دليل على أن النون فى [ شنذير ] وشنذارة ( 7 ) مزيدة ويمكن أن يتسلق [ 322 ] بهذا إلى القضاء بزيادتها فى الشنظيرة . نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن مزابى القبور . # زبى وهى ما يندب به الميت ويناح به عليه من قولهم : ما زباهم إلى هذا أى ما دعاهم وعن الأصمعى : سمعت نغمته وأزبيه أى صوته وأزبى القوس : صوتها وترنمها .

**3** وعن النضر : الأزابى : الصخب ولا واحد لها . وقد ظنها بعضهم مصحفة عن مزابى القبور . أبو بكر رضى الله تعالى عنه دعا فى مرضه بدواة ومزبر فكتب اسم الخليفة بعده . # زبر هو القلم . وأنشد الأصمعى : % قد قضى الأمر وجف المزبر % \$ مفعول من زبر الكتاب زبرا وزبارة وهو إتقان الكتاب والزبر بلسان اليمن : الكتاب . عثمان رضى الله تعالى عنه لما حصر كان على عليه السلام يومئذ غائبا فى مال له فكتب إليه : أما بعد فقد بلغ السيل الزبى وجاوز الحزام الطيبين فإذا أتاك كتابى هذا فأقبل إلى على كنت أولى . % فإن كنت مأكولا فكن خير أكل % وإلا فأدركنى ولما أمزق % \$ # زبى الزبية : حفرة تحفر للسبع فى علو من الأرض ولا يبلغه إلا السيل العظيم . الطبى بالضم والكسر : واحد الأطباء وهى للحافر والسباع كالأخلاف للحنف والضروع للظلف ويقال أيضا : أطباء الناقة . واشتقاقه واضح من طباه يطببه إذا دعاه لأن اللبن يطبى منه . ألا ترى إلى قولهم : خلف طبى أى مجيب وهو فاعل بمعنى مفعول كأنه يدعى فيجيب . وفى الحديث : دع داعى اللبن . وهما مثلان ضربهما لتفاقم الخطب عليه والبيت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الذى تمثل به لشاعر من عبد القيس لقب بالمزق بهذا البيت واسمه شأس بن نهار ومخاطبة فيه النعمان بن المنذر وقبله :  
% أحقا أبيت اللعن أن ابن فرتنى % على غير إجرام بريقى مشرقى % \$

كعب بن مالك رضى الله عنه جرت محاوره بينه وبين عبد الله بن عمرو بن حرام . قال كعب : فقلت كلمة أزيه بذلك . أى أشخصه وأقلقه من أزي على ظهره حملاً ثقيلاً إذا حملة لأن الشىء إذا حمل أزعج وأزبل عن مكانه . ويمكنه قولهم : احتمل فلان إذا استخفه الغضب . وقيل : هو مقلوب أزيه من أزيت الرجل وبزوته إذا قهرته . عمرو رضى الله عنه عزله معاوية عن مصر فضرب فسطاطه قريبا من فسطاط معاوية وجعل يتربع لمعاوية . # زع التربع : سوء الخلق وقلة الاستقامة من الزوبعة وهى الإعصار [ 323 ] . فى الحديث : لا يقبل الله صلاة الآبق ولا صلاة الزين . # زين بوزن السجيل وهو الذى يدافع الأخبثين من الزين وهو الدفع قاله ابن الأعرابى . المزبنة فى ( حق ) . زريبة فى ( ضل ) . زبرا فى ( شع ) . زبنته فى ( عص ) . ازبأرت فى ( سب ) . زباء فى ( عض ) . ازبر ونزبرة فى ( صد ) . زبيبتان فى ( شج ) . & الزاى مع الجيم & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أخذ الحربة لأبى بن خلف فرجله بها فتقع فى ترقوته تحت تسبغة البيضة فوق الدرع فلم يخرج كثير دم واحتقن فى جوفه . # زجل زجله بالحربة ونجله أخوان : إذا زجه بها . فتقع : حكاية حال ماضية . التسبغة : رفرق البيضة وهو زرد يوصل بها ليستر العنق سمى بمصدر سبغ ويقال له السابغ أيضا . قال مزرد : % وتسبغة فى تركة حميرية % دلامصة ترفض عنها الجنادل % \$

5 & الزاى مع الخاء & الحسن بن على عليهما السلام كان إذا فرغ من الفجر لم يتكلم حتى تطلع الشمس وإن زحزح . # زحزح زحه وزحزحه وحززه : إذا نحاه . والمعنى : وإن أريد تنحيته عن ذلك باستنطاق فى بعض ما يهم . الأشعري أتاه عبد الله بن مسعود رضى الله عنهما يتحدث عنده فلما أقيمت الصلاة زحل وقال : ما كنت أتقدم رجلا من أهل بدر . # زحل زحل وزحك أخوان : إذا تباعد وتنحى . ومالى عنه مزحل ولا مزحك . والمعنى أنه قدم عبد الله وتأخر . تزحزحت فى ( رح ) . & الزاى مع الخاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال لعياش بن أبى ربيعة حين بعثه إلى بنى عبد كلال : خذ كتابى بيمينك وادفعه بيمينك فى أيماهم فهم قائلون لك : اقرأ فاقراً : ! > لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين < ! . فإذا فرغت منها فقل : آمن محمد وأنا أول المؤمنين فلن تأتيك حجة إلا دحضت ولا كتاب زحرف إلا ذهب نوره ومح لونه . وهم قارئون فإذا رطنوا فقل : ترجموا فإذا ترجموا فقل : حسن آمنت بالله وما أنزل من كتاب فإذا أسلموا فسلهم قضيبهم الثلاثة التى إذا تخلصوا بها سجد لهم وهى الأثل قضيب ملمع ببياض وقضيب ذو عجر كأنه من خيزران والأسود البهيم كأنه من ساسم . ثم اخرج بها فحرقها فى سوقهم . # زحرف أى كتاب تمويه وترقيش من قوله تعالى : ! > زحرف القول غرورا < ! . وأصله الزينة فاستعير لما يزين ]

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

324 ] من القول ومن ثم قيل للنمام : واش .

6 في حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه لم يدخل الكعبة يوم الفتح حتى أمر بالزخرف فمحي وأمر بالأصنام فكسرت . أراد النقوش والتصاوير . والمراد كتاب من كتب الله حرفوه . وكان هؤلاء ممن دخله دين يهود . أبو زيد مح الكتاب محوفاً إذا اندرس . وقال غيره : أمح ويقال : مح الثوب وأمح : بلى وأنشد الأصمعي : % ألا يا قتل قد خلق الحديد % وحبك ما يمح وما يببد % \$ رطن له وراطنه : كلمه بالأعجمية وتراطنوا ويقولون : ما رطانتك ورطانتك ورطيناك ورطيناك أى ما الذى ترطن به التخصر : إمساك المخصرة وهى قضيب يكون فى يد الملك والخطيب . وأنشد أبو عمرو : % خذها أبا عبد المليك بحقها % وارفح يمينك بالعصا وتخصر % \$ الأثل : شجر يشبه الطرفاء إلا أنه أعظم منه وأجود عوداً ومنه تصنع الأقداح الجياد . كل ذى لونين من ثوب أو غيره فهو ملمع ومنه الفرس الملمع وهو الذى فيه سواد وبياض . العجز : العقد والأعجز كل شىء فيه عقد ومنه قول الحطيئة للضيف : % عجراً من سلم % \$ البهيم : المصمت الذى لا يخالط لونه لون آخر . الخيزران : شجر عقب يتثنى . وقيل : هو كل عود متثن ومنه الخيزرى وهى مشية فيها تثن .

7 الساسم : الآبنوس . يريد أن القضب الثلاثة من هذه الشجر الثلاث : الأثل والخيزران والآبنوس . على عليه السلام كان من مزحه أن يقول : % أفلح من كانت له مزحه % يزجها ثم ينام الفخه % \$ # زخخ المزخه : المرأة لأنها موضع الزخ وهو النكاح يقال : بات يزخها ويزخزخها وأصله الدفع يقال : زخ فى قفاه حتى أخرج من الباب . الفخه : من فخ النائم فخيخا وهو غطيظه . وقيل : هى نومة الغداة . وقيل : نومة الغداة . وقيل : نومة بعد تعب . بعث إلى عثمان رضى الله عنهما بصحيفة فيها : لا تأخذن من الزخه والنخه . الزخه : أولاد الغنم لأنها تزخ أى تساق وتدفع من ورائها . والنخه : أولاد الإبل وقيل : البقر العوامل من النخ وهو السوق قال : % لا تضربا ضربا ونخا نخا % لم يدع ( 7 ) النخ لهن مخا % \$ وهما فى كونهما [ 325 ] فعلة بمعنى مفعول كالتقبضة والغرفة . زخزبا فى ( فر ) . & الزاى مع الراء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم بال عليه الحسن عليه السلام فأخذ من حجره فقال : لا تزرموا ابني ثم دعا بماء فصبه عليه . # زرم أى لا تقطعوا بوله يقال : أزرم بوله فزرم ومنه قيل للبخيل : زرم . وعن قطرب : ازرم الشاعر : إذا ذهب شعره وانقطع . بول الغلام والجارية يغسل عند أبى حنيفة وأصحابه ومذهب الشافعى مثل مذهبه

8 فى بول الجارية . وقال فى الغلام : يجزىء رش الماء على بوله ما لم يطعم واحتج بقوله صلى الله عليه وآله وسلم : ينضح بول الغلام ويغسل بول الجارية وحمل أصحابنا النضح على الصب وبالصب يطهر عندهم . على عليه السلام

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لا أدع الحج ولو أن أتزرق وروى : ولو تزرقت . # زرق الزرنقة العينة وهى أن يبيع الرجل شيئاً بأكثر من ثمنه سلفاً . وفى حديث عائشة رضى الله عنها : إنها كانت تأخذ الزرنقة . وعن عبد الله بن المبارك رحمه الله تعالى : لا بأس بالزرنقة وتزرق الرجل إذا تعين . ومعناها الإخفاء لأن المسلف يدس الزيادة تحت البيع ويخفيها من قولهم : تزرق فى الثياب إذا لبسها واستتر فيها وزرنقتها غيره . ولا يبعد أن تزعم أن النون مزيدة وأنها من قولهم : انزرق فى الجحر بمعنى انزبق : إذا دخله وكمن فيه . وأصله زرق بالرمح فانزرق فيه الرمح إذا نفذ فيه ودخل . ولا بد من إضمار الفعل قبل أن لأن لو مما يطلب الفعل . وقيل : معناه : ولو أن أستقى وأحج بأجرة الاستقاء من الزرنوقين وهما منارتان تبنيان على رأس البئر وعودان تنصب عليهما البكرة ويقال لهما القرنان والمزرق الذى ينصبهما . أبو ذر رضى الله تعالى عنه قال فى على عليه السلام : زر الدين . أى قوامه من قولهم للعظيم الذى تحت القلب : زر لأنه يشده ويقيمه ولمن يحسن رعية الإبل : إنه لزر من أزرارها ولحدى السيف زراه وللذى يدخل فيه رأس عمود وسط البيت : زر . ومأخذ كل ذلك من زر القميص لأنه آلة الشد . ابن مسعود رضى الله عنه إن موسى عليه السلام أتى فرعون وعليه زرمانقة . # زرمق هى جبة الصوف كلمة أعجمية .

9 أبو هريرة رضى الله عنه ويل للعرب من شر قد اقترب ويل للزربية [ 326 ] # زرب قيل : وما الزربية قال : الذين يدخلون على الأمراء فإذا قالوا شراً أو قالوا شيئاً قالوا : صدقت . شبهم فى تلونهم بالزربية واحدة الزرابى وهى القطوع الحيرية وما كان على صنعتها . وعن المورج أنها فى الأصل ألوان النبات إذا اصفرت واحمرت وقد ازراب النبات فسميت بها البسط تشبيهاً وفيها لغتان : كسر الزاى وضمها . وعن قطرب الزربى مكسوراً بلا تاء . أو شبههم بالمنسوبة إلى الزرب وهى الغنم فى أنهم ينقادون للأمرء ويمضون على مشيئتهم فعل الغنم فى انقيادها لراعيتها واستيساقها له . وفى الزرب لغتان : الفتح والكسر . الد ~ ولى رحمه الله تعالى لقي ابن صديق له فقال له : ما فعل أبوك قال : أخذته الحمى ففضخته فضخا وطبخته طبخا وتركته فرخا قال : فما فعلت امرأته التى كانت تزاره وتماره وتشاره وتماره قال : طلقها فتزوج غيرها فحظيت عنده ورضيت وبظيت قال أبو الأسود : فما معنى بظيت قال : حرف من اللغة لم تدر من أى بيض خرج ولا فى أى عش درج قال : يابن أخى لا خير فيما لم أدر # زرر المزاراة : من الزر وهو العض وحمار مزر . المزاراة : أن تلتوى عليه وتخالفه من أمر الحبل إذا شد فتله . والمهارة : أن تهر فى وجهه . يمكن أن يقال فى بظيت : إنه وصف لها بحسن الحال فى بدنها ونعمتها من قولهم : لحمه حظ بظ لغة فى حظاً بظاً كما قالوا : دو ودوى وأرض عذبة وعذاة وإن كان الأكثر فيه أن يستعمل على سبيل الإلتباع فقد حكى الأصمعى عن قوم من العرب إفراده وأهم يقولون : إنه لبطا . عكرمة رحمه الله تعالى قيل له : الجنب يغتمس فى الزرنوق أيجزئه من غسل الجنابة قال : نعم .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**0 #** زرنق هو النهر الصغير عن شمر وكأنه أراد جدول الساني سمي بالزرنوق الذي هو القرن لأنه من سببه لكونه آلة الاستسقاء . في الحديث كان الكلبي يزرف في الحديث . # زرف قال الأصمعي : سمعت قرة بن خالد السدوسي يقول : كان الكلبي يزرف في الحديث فقلت له : ما التزريف قال : الكذب . يقال : زرف في الحديث إذا زاد فيه وزلف مثله وإذا ذرع الرجل ثوبا فزاد قالوا : قد زرفت وزلقت وزرف على الخمسين إذا أربى عليها ومنه الزرافة . زريته في ( ضل ) . زرنب في ( غث ) . الزرب في ( هن ) . الزرافات في ( ين ) [ 327 ] . & الزاي مع العين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهى أن يتزعفر الرجل . # زعفر وهو التطلبي بالزعفران والتطيب به ولبس المصبوغ به وزعفر ثوبه ومنه قيل للأسد : المزعفر لضرب وردته إلى الصفرة . قال عمرو بن العاص رضي الله عنه : أرسل إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أن اجمع عليك ثيابك وسلاحك ثم ائتنى فأتيته وهو يتوضأ فقال : يا عمرو إني أرسلت إليك لأبعثك في وجه يسلمك ويغنمك وأزعب لك زعبة من المال . فقلت : يا رسول الله ما كانت هجرتي للمال وما كانت إلا لله ولرسوله . فقال : نعماً بالمال الصالح للرجل الصالح . # زعب الزعب والزأب والذهب أخوات معناها الدفع والقسم ومنه تزعبوا المال وتزهبوه وتأزنوه على القلب إذا توزعوه والزعبة بناء المرة ويقال للمدفع : الزعبة والزهبة أيضا والزعب والذهب . ما في نعماً غير موصولة ولا موصوفة كأنه قيل : نعم شيئا وفي نعم هاهنا لغتان :

**1** فتح النون وكسرهما والعين مكسورة ليس إلا لثلا يلتقى ساكنان والباء مزيدة مثلها في كفى بالله . ذكر أيوب عليه السلام فقال : كان إذا مر برجلين يتزاعمان فيذكران الله رجع إلى بيته فيكفر عنهما . # زعم أى يتحدثان بالزعمات وهي ما لا يوثق به من الأحاديث ومنه قولهم : زعموا مطية الكذب . وقال أبو زيد : رجل مزاعم لمن لا يوثق به من الشاة الزعوم وهي التي يجهل سمنها . فيذكران الله أى على وجه الاستغفار وهي صفة المؤمن إذا فرط . قال الله تعالى : > والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم < ! . عمرو بن ميمون رحمه الله تعالى إياكم وهذه الزعانيف الذين رغبوا عن الناس وفارقوا الجماعة . # زعنف قال المبرد : الزعانيف : أصلها أجنحة السمك فقيل للأدعياء : زعانيف لأنهم التصقوا بالصميم كما التصقت تلك الأجنحة بعظم السمك . وأنشد لأوس بن حجر : % فما زال يفرى البيد حتى كأنما % قوائمه من جانبيه الزعانيف % \$ والواحدة زعنفة والياء في الزعانيف إشباع كسرة وأكثر ما يجيء في الشعر . يزعبها في ( عد ) . زعيم في ( ذم ) . & الزاي مع الغين & حمة زغر في ( زو ) .

**2** & الزاي مع الفاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم صنع طعاما في تزويج فاطمة عليها السلام وقال لبلال : أدخل الناس على زفة زفة . # زفف أى زمرة بعد زمرة سميت لزيفها وهو إقبالها في سرعة . ابن عمر رضي الله عنهما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

إن الله أنزل [ 328 ] الحق ليذهب به الباطل ويبطل به اللعب والزفن والزمارات والمزاهر والكنارات . # زفن الزفن : الرقص وأصله الدفع الشديد والركل بالرجل يقال : زينة وزفنة وناقاة زبون وزفون إذ دفعت حالها برجلها عن النظر . وفي حديث عائشة رضی الله تعالى عنها : قدم وفد الحبشة فجعلوا يزفنون ويلعبون والنبي صلى الله عليه وآله وسلم قائم ينظر إليهم فقامت أنا مستترة خلفه فنظرت حتى أعيتت ثم قعدت ثم قمت فنظرت حتى أعيتت ثم قعدت ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائم ينظر فاقدروا قدر الجارية الحديثة السن المشتبهة للنظر . أى قيسوا قياس أمرها وأنها مع حدثتها وشهوتها للنظر كيف مسها اللغوب والإعياء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قائم ينظر لم يمسه شيء من ذلك . الزمارة : ما يزر به كالصفارة لما يصفر به والقداحة لما يقدح به . المزهر : المعزف من الازدهار وهو الجذل يقال للجذلان : مزدهر ومزدرح لأنه آلة الطرب والفرح ولازدهار : افتعال من الزهرة وهى الحسن والبهجة لأن الجذلان متهلل الوجه مشرقه . الكنارة : العودة وقيل . الطنبور وقيل : الدف وقيل : الطبل وهى فى حسابان أبى سعيد الضرير . الكبارات : جمع كبار جمع كبر كجمل وجمال وجمالات وهو الطبل . وقيل هو الطبل الذى له وجه واحد . ويجوز أن يكون الكنارة من الكران على القلب وهو العود والكرينة : المغنية

3 عائشة رضی الله تعالى عنها بلغها أن أناسا يتناولون من أبيها فأرسلت إلى أزفلة منهم فلما حضروا قالت : أبى والله لا تعطوه الأيدى ذاك طود منيف وظل مديد . نبح إذا أكديتم وسبق إذ ونيتم سبق الجواد إذا استولى على الأمد فتى قريش ناشئا وكهفها كهلا يفك عانيها ويريش مملقها ويرأب شعبها حتى حليتة قلوبها ثم استشرى فى دينه فما برحت شكيمة فى ذات الله حتى اتخذ بفنائها مسجدا يحيى فيه ما أمات المبطلون وكان وقيد الجوانح غزير الدمعة شحى النسيج فانصفت إليه نسوان مكة وروى : فأصفت وولداها يسخرون منه ويستهنئون . فالله يستهزئ بهم ويمدهم فى طغيانهم يعمهون . وأكبرت ذلك رجالات قريش فحنت له قسيها وامتلوه وغرضا فما فلوا له صفاة ولاقصموا له قناة وروى : ولاقصموا حتى ضرب الحق بجرانه وألقى بركه [ 329 ] ورسى أوتاده ودخل الناس فيه أرسالا . فلما قبض الله نبيه ضرب الشيطان روقه ومد طنبه ونصب حبائله وأجلب بجيله ورجله وظنت رجال أن قد أكتبت نهبها ولات حين الذى يرجون وأنى والصدىق بين أظهرهم فقام حاسرا مشمرا قد جمع حائثيه وضم قطريه فرد نشر الإسلام على غره وأقام أوده بثقافه فابذعر النفاق بوطأته وانتاش الدين بنعشه حتى أراح الحق على أهله وقرر الرءوس على كواهلها وحقن الدماء فى أهبها ثم أتته منيته فسد ثلمته بنظيره فى المرحمة وشقيقه فى المعدلة . ذاك ابن الخطاب لله أم حفلت له ودرت عليه لقد أوحدت به ففخ الكفرة وديخها وشرد الشرك شذر مذر وبعج الأرض وبخعها فقاءت أكلها ولفظت خبيثها ترأمة ويأبأها وتريده ويصدف عنها ثم وزع فيها فيئها ثم تركها كما صحبها . فأرونى ما ترتأون وأى يومى أبى تنعمون أبوم إقامته إذ عدل فيكم أم يوم ظعنه فقد نظر لكم أقول قولى هذا وأستغفر الله لى ولكم . # زفل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الأزفلة والأجفلة والأزفلى والأزفلى : الجماعة يقال : جاءوا أزفلة وأجفلة وبأزفلتهم وأجفلتهم . قال الشماخ يصف إبلا :

4 % يهوين أزفلة شتى وهن معا % كفتية لرهان إذا نجوا غيد % \$ العطو : التناول . الطود : الجبل الشاهق . من قولهم : بناء منطاد وهو الذهاب في السماء صعدا . وقد طوده تطويدا . يقال : نجح فلان ونجحت طلبته وأنجحه الله وأنجح طلبته ذكر الطلبة ولكنهم يختصرون وأنجح الرجل إذا نجحت طلبته كما تقول : أقطف إذا قطفت دابته . الإكداء : الخيبة وأصله بلوغ الحافر الكدبة ومثله الإجمال . المملق : الفقير سمى لتجرده من المال من الملقة وهي الصخرة الملساء . أو لملقه لأهل اليسار كما قيل : مسكين لسكونه إليهم . وريشه : تعهده تشبيهاً لذلك بريش السهم . الشعب : الصدع وهو من الأضداد . استشرى : لج وتمادى . يقال : استشرى الفرس في عدوه والبرق في لمعانه وشرى مثله . شكيمته : أى جده وتصلبه والشكيمة في الأصل : حديدة اللجام المعترضة في الفم التي عليها الفأس وهي التي تمنع الفرس من جماحه فشبه بها أنفة الرجل وتصلبه . فى الأمور وما يمنعه من الهوادة وترك الجد [ 33 ] [ والإنكماش فقالوا : فلان شديد الشكيمة لأنه إذا اشتدت تلك الحديدية كانت عن الجماح أمنع واشتقوا منها قولهم فى صفة الأسد : شكمت وشكمت فلانا : إذا أجمته بعاء . وقيد الجوانح : أى وقد خوف الله قلبه . النشيج : أن يغص بالبكاء مع صوت ومنه نشيج الطعنة عند خروج الدم والقدر

5 عند الغليان . وسميت مجارى الماء أنشاجا لقسيب الماء . والشجا : ما نشب فى الحلق من غصة هم . والمعنى أنه كان شجيا فى نشيجه ونحو هذه الإضافة قولهم : ثابت الغدر . انصفق : مطاوع صفقه إذا ضربه وصرفه قال رؤبة : % فما اشتلاها صفقه للمنصفق % \$ يعنى صرفهم إليه صارف التلهى والسخرية فسارعوا إليه . وأصفق من أصفق القوم على كذا إذا أجمعوا عليه أخذ من الصفقة فى المبايعة كأنهم تبايعوا على ذلك يعنى مضوا إليه بأجمعهم . امثلوه غرضا أى نصبوه من المائل وهو المنتصب . القصم والقصف : الكسر . الضرب بالجران : الثبات والإقامة مستعار من بروك البعير . الروق : الرواق وهو ما بين يدى البيت . قال ذو الرمة : % لكلتيهما روق إلى جنب مخدع % \$ الإكثاب : القرب وأصله فى ( 7 ) الصيد إذا أمكن من كاتبه . النهز : الفرص . القطر والحاشية : الجانب وضم القطرين عبارة عن التحزم والتشمر لتلافي الأمر . غر الثوب : مطواه وفى كلام رؤبة : اطوه على غروره . يريد أنهرد ما انتشر من الإسلام إلى حاله .

6 ابذعر : تفرق . الانتياش : الاستنقاذ وهو افتعال من النوش ومعناه أن يتناولوه وينتزعوه من الهلكة . ويصدق ذلك قوله : % باتت تنوش العنق انتياشا % \$ النعش : الرفع والإقامة من المصرع . والإنتعاش خطأ الإراحة : مأخوذة من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

إرواح الراعى الإبل على أهلها . قال أبو عبيدة يقال : هم أهل معدله بفتح الميم والبدال أى أهل عدل كما يقال : مخلقة لذلك ومجدرة . حفلت : جمعت اللبن في ثديها وهى حافل وهن حفل وحفل الوادى : كثر سيله . أوحدت به أى جاءت به واحداً بلا نظير من أوحده الشاة إذا أفدت . ويقال : أوحده الله أى جعله منقطع المثل . فتح ورنخ : أخوان وهما التذليل . وديخ ودوخ مثلهما . شذر مذر أى متفرقا . هما اسمان جعلوا واحداً وشذر من التشنر ومذر ميمه بدل من باء من التبذير [ 331 ] وهذا ونظائره متوفر عليها في كتاب المفصل . بعج : شق . بجم الأرض : نكحها بالحرث . أكلها : بذرها أى أكلت البذر وشربت ماء المطر فقادت ذلك حين أنبتت . الخيء : المحبوء يعنى ما خيء فيها . ترامه : تعطف عليه رثمان الناقة على ولدها . تزفر في ( مر ) . أزفله في ( سد ) . يزف في ( حل ) . المزفت في ( دب ) الزافرية في ( صع ) .

7 & الزاى مع القاف & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال أبو جهل : إن محمداً يخوفنا بشجرة الزقوم هاتوا الزيد والتمر وتزقمو . وروى : إنه لما أنزل الله تعالى قوله : ( إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ) . لم تعرف قریش الزقوم فقال أبو جهل : إن هذه لشجرة ما تنبت في بلادنا فمن منكم يعرف الزقوم فقال رجل من أهل إفريقية قدم من إفريقية : إن الزقوم بلغة أهل إفريقية هو الزيد بالنمر فقال أبو جهل : يا جارية هاتى لنا زيدا وتمرنا نذقمه . فجعلوا يأكلون منه وتزقمو وتقولون : أبهذا يخوفنا محمد في الآخرة فبين الله مراده في آية أخرى فقال : ( إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعتها كأنه رءوس الشياطين ) . # زقم الزقم : اللقم الشديد والشرب المفرط . يقال : إنه ليزقم اللقم زقما جيداً . وبات يتزقم اللبن . والزقوم فعول من الزقم كالصبور من الصير وهو ما يزقم ألا ترى إلى قوله عز وجل : ( فإنهم لآكلون منها فمالئون منها البطون ) . يأخذ الله تعالى السموات والأرض يوم القيامة بيده ثم يتزقفها تزقفاً الرمانة . # زقف تزقف والتلقف أخوان وهما الاستلاب والاختطاف بسرعة ومنه : إن أبا سفيان رضى الله عنه قال لبني أمية : تزقفوها تزقف الكرة وروى : تلقفوها يعنى الخلافة . وعن معاوية رضى الله عنه : لوبلغ هذا الأمر إلينا بنى عبد مناف تزقفناه تزقف الأكرة .

8 هى الكرة قال : % تبيت الفراخ بأكنافها % كأن حواصلهن الأكر % \$ وتزقف الكرة أن تأخذها بيدك أو بفيك بين السماء والأرض . على عليه السلام قال سلام : أرسلنى أهلى إلى على وأنا غلام فقال : مالى أراك مزقفاً # زقق هو من الزق وهو الجلد يجز شعره ولا ينتف ننف الأديم . يعنى مالى أراك مطموم الرأس كما يطم الزق ابن الزبير رضى الله تعالى عنهما قال : لما اصطف الصفان يوم الجمل كان الأشتر زقفى منهم فائخذنا فوقعنا إلى الأرض فقلت : اقتلوني [ 332 ] ومالكا . # زقف هى من الأزدقاف بمعنى الاختطاف بمنزلة الخلسة من الاختلاس .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الائتخاذ من الافتعال الذى بمعنى التفاعل كالاجتوار والاعتوار أى أخذ كل واحد منا صاحبه . ومالك هو اسم الأشر والأشتر لقب من شترة كانت بإحدى عينيه . وعنه : إنه دخل على عائشة رضى الله تعالى عنها فقالت : يا أشر أنت الذى أردت قتل ابن أختى وكان قد ضربه ضربة على رأسه . فقال : % أعائش لولا أننى كنت طاويا % ثلاثاً لألقيت ابن أختك هالكا % % غداة ينادى والرماح تنوشه % بأخر صوت اقتلونى ومالكا % \$ مزقفا فى ( طم ) & الزاى مع الكاف & النبى صلى الله عليه وآله وسلم عن ابن عمر رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرض زكاة الفطر صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على كل حر أو عبد ذكر أو أنثى من المسلمين .

**9 #** زكا صدقة الفطر زكاة مفروضة إلا أن بينها وبين الزكاة المعهودة أن تلك تجب طهرة للمال . وهذه طهرة لبدن المؤدى كالكفارة والزكاة فعلة كالصدقة وهى من الأسماء المشتركة تطلق على عين وهى الطائفة من المال المزكى بها . وعلى معنى وهو الفعل الذى هو التزكية كما أن الذكاة هى التذكية فى قوله صلى الله عليه وآله وسلم : ذكاة الجنين ذكاة أمه . ومن الجهل بهذا أتى من ظلم نفسه بالطعن على قوله عز وجل : ! > والذين هم للزكاة فاعلون < ! . ذاهبا إلى العين وإنما المراد المعنى الذى هو الفعل أعنى التزكية وعليه قول أمية بن أبى الصلت : % المطعمون الطعام فى سنة ان % أزمة والفاعلون للزكوات % \$ إياس بن معاوية رضى الله عنه كان يقال : أزكن من إياس وزكن إياس . # زكن الزكن والإزكان : هو الفطنة والحسد الصادق وأن تنظر إلى الشيء فتقول : ينبغى أن يكون كذا وكذا . يقال : ز كنت منك كذا وزكنا وزكنا وزكنا وأكنته . وقال أبو زيد : أزكنته الخبر حتى زكنه أى فهمه . وفى كتاب سيبويه : وتقول لمن زكنت أنه يريد مكة والله . وقال قعنب بن أم صاحب : % ولن يراجع قلبى ودهم أبدا % زكنت منهم على مثل الذى زكنوا % \$ ضمن زكن معنى اطلع فعدها تعديته . وقد ذكرت زكن إياس فى كتاب المستقصى وبعض ما حكى عنه وهو قاضى عمر بن عبد العزيز استقصى على البصرة بعد الحسن بن أبى الحسن [ 333 ] : رحمهم الله . & الزاى مع اللام & النبى صلى الله عليه وآله وسلم من أزلت إليه نعمة فليشكرها . # زلل الزليل : نوع من انتقال الجسم عن مكان إلى مكان فاستعير لانتقال النعمة من المنعم إلى المنعم عليه فقيل : زلت منه الى فلان نعمة وأزلها إليه . وقال الأصمعى : الإزال : تقديم الأمر وقد أزل أمامه شيئاً . قال مزاحم :

**0 %** أخاف ذنوبى أن تعد ببابه % وما قد أزل الكاشحون أماميا % \$ والحقيقه ما ذكرت . أتى صلى الله عليه وآله وسلم بيدنات خمس أو ست فطفقن يزدلفن اليه بأيتهن يبدأ فلما وجبت لجنوبها قال : من شاء فليقتطع . وفى الحديث : قال عبد الله بن قرط : فتكلم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بكلمة خفية لم أفهمها أو قال : ام أفقهها فسألت الذى يليه فقال : قال : من شاء فليقتطع . # زلف الزدلاف الاقتراب وسمى المزدلف لأقترابه إلى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الأقران وإقدامه عليهم وسميت المزدلفة لأنه يتقرب فيها . # ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه كتب إلى مصعب بن عمير وهو بالمدينة : انظر من اليوم الذي تجهز فيه اليهود لسببتها فإذا زالت الشمس فازدلف إلى الله فيه بركعتين وأخطب فيهما ومنه حديث محمد بنى على عليهما السلام : مالك من عيشك إلا لذة تزدلف بك إلى حمامك . فليقتطع : أى فليقطع لنفسه ما شاء وهى رخصة فى النهبة إذا كانت بإذن صاحبها وطيب نفسه كنهبة السكر فى الأعراس . أراد غويرث بن الحارث المحاربي أن يفتك به فلم يشعر به إلا وهو قائم على رأسه ومعه السيف قد سله من غمده فقال : اللهم اكفنيه بما شئت . قال : فانكب لوجهه من زلخة زلخها بين كتفيه وندر سيفه . # زلخ الزلخة : وجع بأخذ فى الظهر حتى لا يتحرك الإنسان من شدته . يقال : رماه الله بالزلخة . قال الراجز : % كأن ظهري أخذته زلخة % لما تمطى بالفري المفضحة % \$ [ والدلو الفاضحة أى العاسرة ] . وزلخة الله بالزلخة أى أصابه بها . فأوصل الفعل إليها بعد حذف الجار كما يقول :

1 اختير الرجال زيدا واشتقاقها من الزلخ وهو الزلق لأنها تلمس الظهر وترققه . قال أبو عمرو : يقال : زلخ الدهر ظهري إذا ملسه ورققه . على عليه السلام رأى رجلين خرجا من الحمام متزلقين فقال : من أنتما قالا : من المهاجرين قال : كذبتما ولكنكما من المفاخرين . # زلق قال أبو خيرة : المتزلق [ 334 ] من الناس : هو الذى يصبغ نفسه بالأدهان ويقال : تزلقى أيتها المرأة وتزيقى أى تزينى . أبو ذر رضى الله تعالى عنه مر به قوم بالريذة وه محرمون وقد تزلعت أيديهم وأرجلهم فسألوه : بأى شىء نداويها فقال : بالدهن . # زلع التزلع والتسلع : التشفق قال الراعى : % وغملى نصى بالمتان كأنها % ثعالب موتى جلدها قد تزلعا % \$ رخص للمحرم فى الدهن وأراد غير المطيب . سعيد رحمه الله تعالى ما ازحف ناكح الأمة عن الزنا إلا قليلا لأن الله تعالى يقول : ! > وأن تصبروا خير لكم < ! . # زلحف يقال : ازحف عن كذا وازحف إذ تنحى . وازحف من ازحف كاطمأن من اطأمن . لقولهم : زلحفته فترحف . كما قالوا : طامنه فتطامن وزعموا أن الوراثة بتخفيف الفاء وهى من أوضاع العربية على مراحل والصواب : ازحف كاقشعر أو ازحف على أن الأصل تزحف قلب ترحف فأدغمت التاء فى الزاى . ازلم فى ( رج ) . كالزلفة فى ( نغ ) . المزدلف فى ( نس ) . المزالف فى ( را ) . مزلة فى ( دح ) . بالأزلام فى ( به ) الأزل فى ( ال ) .

2 & الزاى مع الميم & النبى صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن كسب الزمارة . # زمر هى التى تزمر . وقيل هى الزانية . ولا يخلو من أن يكون من زمرت فلانا بكذا وزمجته إذا أغرته عن الأصمعى . لأنها تغرى الرجال على الفاحشة وتولعهم بالإقدام عليها . أو من زمر الظبي زمرانا إذا نقر عن أبى زيد لأن القحاب موصوفات بالنزق كما أن الحواصن يوصفن بالرزانة . # زمج أو من زمر القرية وزمجها إذا ملأها لأنها تملأ رحمها بنطف شتى أو لأنها تعاشر زمرا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من الناس . ومن قال : الرمازة فقد جعلها من الرمز لأن عادة الزوابي التقحب والإيماض بالعينين والشفنتين وقال الأخطل : % أحاديث سداها ابن جدراء فرقد % ورمازة مالت لمن يستميلها % \$ ويجوز : أن تجعل من رمز وارتمز بمعنى زمر إذا نقر . قال في شهداء أحد : زملوهم في دمائهم وثياهم . # زمل أى لفوهم يقال : زملة في ثيابه فتزمل وازمل . لازمام ولا خزام ولا رهبانية ولا تبتل ولا سياحة في الإسلام . # زمم أراد ما كان بنو إسرائيل يفعلونه من زم الأنوف وخرق التراقي ( 7 ) . والرهبانية فعل الرهبان من مواصلة الصوم ولبس المسوح وترك أكل اللحم وغير ذلك وأصلها من الرهبة . والتبتل : ترك النكاح من البتل وهو القطع . وعنه [ 235 ] صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال لعكاف بن وداعة الهلالي : يا عكاف ألك امرأة قال : لا قال فأنت إذن من إخوان الشياطين إن كنت من رهبان

3 النصارى فالحق بهم وإن كنت منا فمن سنتنا النكاح . والسياسة : مفارقة الأمصار والذهاب في الأرض كفعل عباد بنى إسرائيل . أراد أن الله تعالى وضع هذا عن المسلمين وبعثه بالحنيفية السمحة السهلة . تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم . # زمخ زمخ بأنفه وزم به فهو زامخ وزام إذا شخ به كبرا ومنه : حمل الذئب السخلة زاما بها أى رافعا رأسه . ويجوز أن يكون من زمت القوم إذا تقدمتهم تقدم الزمام . وزمت بالناقاة سير الإبل أى كانت زمام الإبل لتقدمها قال ذو الرمة : % مهريه بازل سير المطى بها % عشية الخمس بالموماة مزوموم % \$ يعنى أنه جاعل ما تلى عليه دبر أذنه ورواء ظهره قلة احتفال بشأنه فكأنه تقدمه وخلفه . سمع صوت الأشعري وهو يقرأ فقال : لقد أوتى هذا من مزامير آل داود . قال بريدة : فحدثته بذلك فقال : لو علمت أن نبي الله استمع لقراءتى لحبرتها . # زمر ضرب المزامير مثلا لحسن صوت داود عليه السلام وحلاوة نغمته كأن في حلقه مزامير يزمر بها . والآل مقحم : ومعناه الشخص . ومثله ما في قوله : % ولا تبك ميتا بعد ميت أجنه % بلى وعباس وآل أبي بكر % \$ التحبير : التحسين وكان طفيل الغنوى في الجاهلية يدعى المحبر لتحسينه الشعر . أبو الدرداء رضى الله تعالى عنه سلونى فوالذى نفسى بيده لئن فقد تمونى لتفقدن زملا عظيما من أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم . # زمل الزمل والحمل أخوان . وقد ازدمله إذا احتمله . يريد أن عنده علما جما فمثل نفسه في رجاحتها في العلم بالوقر العظيم .

4 عبد الله بن رواحة رضى الله عنه غزا معه ابن أخيه على زاملة فأحرقته الحقيبة فقال له : لعلك ترجع بين شرخى الرجل . الزاملة : البعير الذى يحمل عليه الطعام والمتاع كأنها الحاملة . من الزمل . شرخا الرجل : جانباه . أراد : أستشهد فترجع راكبا راحلتى على رحلها فتستريح مما أنت فيه . سعيد بن جبير رضى الله عنه أتى به الحجاج وفى عنقه زمارة . هى الساجور سمى بذلك لتصويته قال : % ولى مسمعان وزمارة % وظل مديد وحصن أمق % \$ # زمر [ 336 ] هذا بيت مسجون ألغز بالمسمعين عن القيدتين لأنهما يغنيانه إذا تحركا وبالزمارة عن الجامعة . وبالظل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المديد عن ظلمة السجن : وبالحصن الأملق وهو الطويل في السماء الممرد عن حصانة السجن ووثاقة بنيانه وأنه لا سبيل إلى المخلص منه . الزم في ( به ) . زميل في ( ذف ) . وازمتهم في ( فك ) وفي ( مغ ) . زمهر في ( دع ) . الزمارات في ( زف ) . زمرا في ( سم ) . & الزاي مع النون \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي أن يصلى الرجل وهو زنا . # زنا هو في الصفات نظير براء وجواد وجبان وهو الضيق يقال : مكان زنا وبئر زنا وظل زنا أى قالص . وقد زنا الظل قال الأخطل : % وإذا قذفت ( 7 ) إلى زنا قعرها % غرباء مظلمة من الأحفار % \$

5 وقال ابن مقبل : % وتدخل في الظل الزنا رءوسها % وتحسبها هيما وهن صحائح % \$ وقال آخر : % تناهوا بنى القداح والأمر بيننا % زنا ولما يغضب المتلم % \$ أى مقارب فاستعير للحاقن لأنه يضيق ببوله . دعاه صلى الله عليه وآله وسلم رجل فقدم إليه إهالة زنخة فيها قرع فجعل النبي يتبع القرع وبأكله . # زخ سنخ وزنخ : إذا تغير وفسد والأصل السين والزاي بدل وأصله في الأسنان إذا ائتكلت أسناخها وفسدت . يقال سنخت أسنانه كما يقال : يدى الرجل إذا شلت يده . وظهر إذا اشتكى ظهره . كان صلى الله عليه وآله وسلم لا يحب من الدنيا إلا أزنأها . أى أضيقتها وأقلها . وفد عليه صلى الله عليه وآله وسلم بنو مالك بن ثعلبة فقال : من أنتم فقالوا : نحن بنو الزنية . قال : بل أنتم بنو الرشدة أحلاس الخيل . قال أبو عمرو الشيباني : # زنى الزنية بفتح الزاي وكسرهما : آخر ولد الرجل . ويقال لبنى مالك بن ثعلبة بنو الزنية من هذا . وقال محمد بن حبيب : الزنية والعجزة : آخر ولد الرجل والمرأة . قال : ومالك الأصغر يقال له الزنية وذلك أن أمه كانت ترقصه وتقول : وأبأى زنية أمه . وقال بعضهم : % نحن بنى الزنية لا نفر % حتى نرى جماجا تخر % \$ وإنما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذلك رأ بهم عما يوهم نقيض الرشدة .

6 على عليه السلام قال ابن عباس : ما رأيت رئيساً محرباً يزن [ به ] لرأيته يوم صفين وعلى رأسه عمامة بيضاء وكأن عينيه سراجا سليط . وهو يحمش أصحابه إلى أن انتهى إلى وأنا في كثف فقال : يا معشر المسلمين استشعروا الخشية وعنوا الأصوات [ 337 ] وتجلببوا السكينة وأكملوا اللؤم وأخفوا الجنن وأقلقوا السيوف في الغمد قبل السلة والحظوا الشرر واطعنوا الشزر والنتر أو اليسر وناقحوا بالظبي وصلوا السيوف بالخطا والرماح بالنبل وامشوا إلى الموت مشية سحجا أو سحجاء . وعليكم الرواق المطنب فاضربوا ثبجه فإن الشيطان راكد في كسره فافخ حضيئه مفترش ذراعيه قد قدم للوثبة يدا وأخر للنكوص رجلا . # زن يزن به : أى يتهم بمشاكلته . السليط : الزيت قال الجعدى : % يضيئ كضوء سراج السلي % ط لم يجعل الله فيه نحاسا ( 7 ) % \$ ومنه قيل للحجة السلطان لإنارتها . يحمشهم : يحضهم ويغضبهم من إحماش النار وهو إلهابها . الكثف : الجماعة من التكاثف . التعنية : الحبس ومنها العاني يريد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أخفوا أصواتكم واخفتوها . اللؤم : جمع لأمة وهى الدرع لالتئامها . أخفوا : اجعلوها خفافا . أفلقوا : حركوها لئلا يتعسر عليكم سلها عند الحاجة إليها . لحظ الشزر : النظر بمؤخر العين وهو نظر المبغض وذلك أهيب . والطنع الشزر : عن اليمين والشمال . واليسر : حذاء الوجه .

7 والنبر ( بالباء والتاء ) : الخلس . صلوا السيوف بالخطأ أى إذا قصرت عن الضرائب تقدمتم حتى تلحقوا . والرماح بالنبل أى إذا قصرت الرماح عن المطعونين لبعدهم فارموهم . المشية السجح كالناقة السرح وهى السهلة . قال حسان : % دعوا التخاجوء وامشوا مشية سجحا % إن الرجال ذوو عصب وتذكير % \$ السجحاء : تأنيث الأسجح وهو السهل . الشبح : الوسط الكسر : الجانب النافج : المفرج . الحضانان : الجنبان . قدم للوثبة يدا يريد إن أصاب فرصة وثب وإن رأى الأمر على من هو معه نكص وخلاه . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه ذكر المزنون فقال : المائل شقه لا يذكر الله . # زنق هو من الزنقة وهى ميل فى جدار فى سكة أو عرقوب واد ومنها قولهم : زنقت الفرس إذا جعلت الزناق وهو حلقة فى الجليدة تحت حنكة الأسفل ثم جعلت فيها خيطا تشده برأسه تكسر بذلك جماحة وتميله إلى أن يسلس وينقاد . والزناق أيضا : الشكال فى قوائمه الأربع . وقد زنقته . وفى حديث الآخر أنه قال فى ذكر يوم القيامة : وإن جهنم يقاد بها مزنوقة . أى مربوطة بتلك الحلقة . كعب رحمه الله تعالى قال لصالح بن عبد الله بن الزبير وهو يعمل زندا بمكة : أشدد وأوثق فإننا نجد فى الكتب أن السيول ستعظم فى آخر الزمان . # زند الزند : المسناة من خشب وحجارة يضم بعضها إلى بعض . ولعلها سميت [ 338 ]

8 زندا لأنها تعقد عقدا فى تضام من قولهم لمعقد طرف الذراع فى الكف زندا وللبخيل : إنه لزند متين ومزند أى شديد ضيق كما قبل له شديد ومتشدد ولدرجة الناقة زند لأنها خرقة تلف وتدرج أراجا . قال : % أبني لبينى إن أمكم % دحقت فخرق ثفرها الزند % \$ ويعضد ذلك تسميتهم إياها ضفيرة من الضفر وعرما من العرمة وهى الكدس المتكاثف . وقيل ريدا أى بناء من طين . والريد : الطين والرياد : الطيان بلغه اليمن . وخطب رجل من النافلة إلى حى من اليمن امرأة فسأل عن مالها فقيل : إن لها بيتا ريد وكدا وحفصا وملكدا . فظن أنها أسماء عبيد لها وإماء فرغب فلما دخل بها وتعرف الخبر فإذا هى جرة وهى الكد وجوالق وهو الحفص . وهاوون من خشب وهو الملكد . وخير من ذلك أن يكون الريد من الريد وهو الحبس لأنه يجبس الماء . الزندين فى ( شد ) . فزنج فى ( هو ) . الزنمة فى ( بج ) . ولا أزن فى ( نص ) . & الزاى مع الواو & النبى صلى الله عليه وآله وسلم زويت لى الأرض فأريت مشارفها ومغارها وسيبلغ ملك أمتى ما زوى لى منها . # زوى الزى : الجمع والقبض ومنه قولهم : فى وجه فلان مزاو وزوى أى غضون جمع مزوى وزى : وانزوى القوم : تدانوا وتضاموا . وانزوى الجلد فى النار . ومنه الحديث : إن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المسجد لينزوى من النخامة كما تنزوى الجلدة من النار والفرس من السوط .

9 ذكر صلى الله عليه وآله وسلم قصة الدجال التي حكاها عن تميم الدارى عن ابن عم له : أنه ركب البحر وإنه رآه جزيرة [ من البحر ] مكبلا بالحديد بأزورة ورأى دابة يواربها شعرها . فقالوا : ما أنت قالت : أنا الجساسة دابة أهدب القبال . ويروى أنه يعنى الدجال قال لهم : أخبروني عن نخل بيسان هل أطعم قالوا : نعم . قال : فأخبروني عن حمة زغر هل فيها ماء قالوا : نعم يتدفق جنباتها . # زور الزوار والزيار : حبل [ يجعل ] بين التصدير والحقب وزار الفرس يزوره : شدة به . والمراد أنه كان مجموعة يده إلى صدره . وبأزورة منصوبة المحل كأنه قيل مكبلا مزورا . قيل لها الجساسة لأنها تجس الأخبار للدجال والجلس في التتبع والاستثبات يكون بالسؤال وباللمس كجس الطبيب باليد وبالبصر . كقوله : % فاعصو صبوا ثم جسوه بأعينهم % \$ قبال الشيء وقبله : ما استقبلك منه ومنه قبال النعل . أراد [ 339 ] أن مقدمه كالناصية والعرف . أهدب أى كثير الشعر . أطعم : أثمر . بيسان : قرية من الأردن بغور الشام قال الأخطل : % فجاءوا ببيسانية هى بعدما % يعل بها الساقى ألد وأسهل % \$ زغر غير منصرف فإن كان كما زعم الكلبي أنه اسم امرأة من العرب نسبت إليها العين فامتناع صرفه ظاهر وإن كان كما قال ابن دريد إنه رجل وأحسبه أبا قوم من العرب وأنشد :

0 % ككناية الزغرى غشاها % ها من الذهب الدلامص % \$ فامتناع صرفه للعملية والعدل كزفر ويجوز أن يكون علما للبقعة واشتقاقه من زغر الماء بمعنى زحر ألا ترى إلى قوله : يتدفق جنباتها ويقال لضرب من التمر زغرى . وعن الأصمعي : قال لى رجل مدنى : قد علم أهل المدينة بطيب كل التمر بأى بلد يكون فيقولون : عجوة العالية وكبيس خبير وصيحان فدك وزغرى الوادى . إن وفد عبد القيس لما قدموا عليه قال لهم : أمعكم من أزودتكم شىء قالوا : نعم وقاموا بصبر التمر فوضعه على نطع بين يديه وبيده جريدة كان يختصر بها فأوماً إلى صبرة من ذلك التمر فقال : أتسمون هذا : التعضوض قالوا نعم يا رسول الله وتسمون هذا : الصرفان قالوا : نعم يا رسول الله وتسمون هذا البرنى قالوا : نعم يا رسول الله قال : هو خير تمركم وأنفعه لكم . قال : وأقبلنا من وفادتنا تلك وإنما كانت عندنا خصبة نعلفها إبلنا وحميرنا فلما رجعنا عظمت رغبتنا فيها ونسلناها حتى تحولت ثمارنا ورأينا البركة فيها . # زود الأزودة فى جمع زاد فى الخروج عن القياس كأندية فى جمع ندى والقياس أزواد وأنداء . الجريدة : العسيب الذى مجرد عنه الخوص الاختصار والتخصر واحد التعضوض : واحده بالياء وجمعه تعضوضاء . قالها خليفة وقال : وفيها تظفير أى أساريع وتحزير وكأن ذلك شبه بآثار العض . الصرفان : أجود التمر وأوزنه . قالت الزباء : % أم صرفانا باردا شديدا % \$

1 قال أبو عبيدة : لم يكن يهدى لها شىء كان أحب إليها من التمر الصرفان وقد قال القائل : % ولما أتها العير



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قالت أبارد % من التمر هذا أم حديد وجندل % البرنى : تمر ضخم كثير اللحاء أحمر مشرب صفرة . الخصبية : واحدة الخصب وهي نخل الدقل [ 34 ] . قال الأعشى : % وكل كميته كجذع الخصا % ب يردى على سلطات لثم % \$ يقال : نسل الولد ينسل . ونسلت الناقة بولد كثير وأنسلت نسلاً كثيراً . وقوله : نسلناها إن روى بالتشديد فهو بمنزلة ولدناها والمعنى استثمرناها وإن روى مخففاً فوجهه أن يكون الأصل نسلنا بها فحذف الجار وأوصل الفعل . كقوله : أمرتك الخير . تحولت أى من الرداءة إلى الجودة . عمر رضى الله تعالى عنه فى قصة سقيفة بنى ساعدة حين اختلفت الأنصار على أبى بكر رضى الله عنه قال عمر : قد كنت زورت فى نفسى مقالة أقوم بها بين يدي أبى بكر فجاء أبى بكر فما ترك شيئاً مما كنت زورته إلا تكلم به . وروى : وقد كنت زويت مقالة قد أعجبتنى أريد أن أقدمها بين يدي أبى بكر وكنت أدارى منه بعض الحدة فقال أبو بكر : على رسلك يا عمر فكرهت أن أعصيه فتكلم فكان هو أحلم منى وأوقر فوالله ما ترك كلمة أعجبتنى من تزويتى إلا قالها فى بديهته أو مثلها ( 7 ) أو أفضل . # زور قال أبو زيد : كلام مزور ومزوق أى محسن وهو من قولهم للزينة : الزون والزور وقيل : مهياً مقوى من قول ابن الأعرابى : الزور : القوة . وليس له زور وصيور أى قوة رأى . وقيل : مصلح مقوم مزوال زوره أى عوجه .

2 التزوية : التسوية والجمع من الزى . عثمان رضى الله تعالى عنه أرسلت إليه أم سلمة : يا بنى ما لى أرى رعيتك عنك مزورين وعن جنابك نافرين لا تعف سيلاً كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لحبها ولا تقدح بزند كان أكباها . توخ حيث توخى صاحبك فإنهما ثكما الأمر ثكما ولم يظلماه . أزور عنه : إذا عدل وأعرض وهو افعل من الزور . وتزاور وازاور نحوه التعفية : الطمس . قال عبيد : % مثل سحق البرد عفى بعدك القطر % مغناه وتأويب الشمال % \$ حبها : نفى عنها كل لبس وكشف كل عماية حتى ردها منها جا واضحاً نقياً من اللخب وهو القشر يقال : لخبه ولحاه وطريق لب ولا حب أى ذو لب . أكباها : أى عطلها من القدح بها . ثكمت الطريق ثكما أى لزمته وثكمت الطريق وسطه . ولم يظلماه أى لم ينقصاه ولا زادا عليه من قول الله تعالى : ! > ولم تظلم منه شيئاً < ! . ومن قول بعض العرب لقوم حفروا قبراً فسنموه ثم زادوا على تسنيمه من غير ترابه : لا تظلموا . أبو ذر رضى الله تعالى عنه من أنفق من ماله زوجين فى سبيل الله ابتدرته [ 341 ] حجة الجنة . قيل : وما زوجان قال : فرسان أو عبدان أو بعيان من إبله . # زوج كل شيعين مقترنين شكلين كانا أو نقيضين فكل واحد منهما زوج وهما زوجان كقولك : معه زوجا حمام وزوجا نعال ووهبت من خيلى زوجين أى اثنين فى قران . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما إذا رأيت قريشاً قد هدموا البيت ثم بنوه وزوقوه فإن استطعت أن تموت فمت .

3 # زوق التزويق : التزيين والنقش لأن النقض لا يكون إلا بالزاووق وهو الزئبق عند أهل المدينة . المغيرة رضى الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عنه قال أحصنت ثمانين امرأة فأنا أعلمكم بالنساء فوجدت صاحب المرأة الواحدة امرأة إن زارت زار وإن حاضت حاض وإن اعتلت اعتل . فلا يقتصرن أحدكم على المرأة الواحدة إذا كالت صحبتها معه كان مثلها ومثله مثل أبي جفنة وامراته أم عقار فإنه نافرهما يوماً فقال وهو مغاضب لها : إذا كنت ناكحاً فإياك وكل مجفرة مبخرة منتفخة الوريد كلامها وعيد وبصرها حديد سفعاء فوهاء مليلة الإرغاء وروى بليلة الإرعاد دائمة الدعاء فقماء سلفع لا تروى ولا تشبع دائمة القطوب عارية الظنبوب طويلة العرقوب حديدة الركبة سريعة الوثبة شرها يفيض وخيرها يغيض لا ذات رحم قريبة ولا غريبة نجبية أمساكها مصيبة وطلاقها حرابية فضل مثنائ كأنها بغاث وروى : كأنها نفاث وروى : كأنها نقاب حملها رباب وشرها ذباب واغرة الضمير عالية الهرير شثنة الكف غليظة الخف لا تعذر من علة ولا تأوى من قلة تأكل لما وتوسع دما تؤدى الأخبار وتفشى الأسرار وهى من أهل النار . فأجابته فقالت : بئس لعمر الله زوج المرأة المسلمة خضمة حطمة أحمر المأكمة مخزون الهزمة وروى : اللهزمة له جلدة غزهرمة وسرة متقدمة وشعرة صهباء وأذن هذباء ورقبة هلباء لئيم الأخلاق ظاهر النفاق صاحب حقد وهم وحزن عشرته غبن زعيم الأنفاس وروى : سقيم النفاس رهين الكاس بعيد من كل خير فى الناس يسأل إلحافاً وينفقه إسرافاً وجهه عبوس وخيره محبوس وشره ينوس أشأم من البسوس .

4 # زور إن زارت أى زارت أهلها وغابت عنه قال : % كأن الليل موصول بليل % إذا زارت سكينه والرباب % \$ [ 342 ] مجفرة : متغيرة ريح الجسد . مبخرة : ذات بحر . منتفخة الوريد : ينتفخ وريدها لفرط غضبها . سفعاء : سوداء الجلد . فوهاء : لقحل السن أو لسوء المطعم . الإرغاء : من الرغاء يريد شدة الصوت والجلبة أو من إرعاء اللبن يريد إزباد شدقها . مليلة أى مملولة أى يمل صوتها لكثرتة . بليلة من بلل اللسان والريق يقال : فلان بليل الريق بذكر فلان ورطب اللسان . الإرعاد : التهديد . فقماء : مائلة الفقم وهو الحنك . سلفع : وقحة . الظنبوب : عظم الساق وعريه لهزالها . ولا غريبة نجبية : يزعمون أن أولاد الغرائب أنجب . قال تنجبتها للنسل وهى غريبة فجاءت به كالبدر خرفاً معمماً : حرابية من الحرب كالشثيمة من الشتم يريد أن له منها أولادا فإذا طلقها حربوا وفجعوا بها . فضل : محتالة تفضل من ذيلها . نفاث أى تنفث البنات نفثاً . نقاب : من قولهم : فرخان فى نقاب أى فى بطن واحد ويقال : للرجلين : جاء فى نقاب واحد ونقاف واحد أى فى مكان واحد . عن أبى عمرو : يريد أنها متمم وهو عيب . الذباب : الشر الدائم .

5 رباب من قولك : الشاة فى ربابها وهو ما بين أن تضع إلى عشرين يوماً . والمعنى أنها تحمل بعد الوضع بمدة يسيرة فى أيام نفاسها وإنما تحمد أن تحمل بعد أن تتم الرضاعة . واغرة : من الوغر وهو الحقد . شثنه : خشنة . الخف :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

القدم . لا تأوى من قلة : لا ترحم زوجها عند الفقر . لما : كثيراً . خضمة : شديد الخضم . حطمة : كثير الأكل من الحطم وهو الكسر . المأكمتان : لحمتان بين العجز والمنتين وإنما عنت ما دونها من سفلاته فكنت عنه وحمرة ذلك الموض يسب به أو أرادت حمرة جميع البدن وذلك من الهجنة . محزون من الحزن تريد الخشونة . الهزمة : الوقبة بين الصدر والعنق تريد أنه خشن الصدر ثقيلة كقول امرأة في امرئ القيس : ثقیل الصدر . أو أرادت خشونة الملمس من بدنه أجمع من الهزم وهو غمزك الشيء تهزمه بيدك هزماً . ومن روى : اللهمزة أراد : أن لها زمة تدلت من الحزن والكآبة . هذباء : متغضنة متدللية من الشجرة الهدباء وهي المتدللية الأغصان . هلباء : عمها الشعر من الهلب . الزعيم : الكفيل أى هو موكل بالأنفاس يصعدها لغلبة الحسد والكآبة عليه أو أرادت أنفاس الشرب . النفاس : المنافسة [ 343 ] أى أسقمه النفاس . ينوس : يتحرك ويضطرب لا يهدأ ولا يفتر شره . البسوس : مضروب بها المثل في الشؤم .

6 قتادة رحمه الله تعالى كان إذا سمع الحديث يحتفظه اختطافاً وكان إذا سمع الحديث لم يحفظه أخذه العويل والزويل حتى يحفظه . # زول هو القلق من زال عن المكان زوالاً وزويلاً ومنه الفتى الزول وهو الخفيف الحركات . الحجاج رحم الله امرأ زور نفسه على نفسه . # زور أى اتهمها عليها يقال : أنا أزورك على نفسك . وحقيقته : نسبها إلى الزور كفسقه وجهله . هشام بن عروة رحمه الله تعالى قال لرجل : أنت أثقل على من الزاووق وروى : من الزواقى . # زوق الزاووق : هو الزئبق لأنه ثقيل رزين . والزواقى الديكة لأنهم كانوا يسمرون فيثقل عليهم زقاؤها لا تقطاع السمر عنهم بانبلاج الفجر . في الحديث إن الجارود لما أسلم وثب عليه الحطم فأخذه فشده وثاقاً وجعله في الزارة . # زور هى الأجمة يقال للأسد : مرزبان الزارة . مزوق فى ( ظل ) . زائلة فى ( عش ) . ثوبى زور فى ( شب ) : ما زوى الله فى ( بر ) & الزاى مع الهاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أوصى أبا قتادة بالإناء الذى توضع منه فقال : ازدهر به فإن له شأنًا .

7 # زهر أى احتفظ واجعله من مالك ووطرك من قولهم قضيت منه زهرتى أى وطرى قال جرير : % فإنك قين وابن قينين فازدهر % بكبيرك إن الكبير للقين نافع % وقيل افرح به من قولهم للجدلان : مزدهر وقولهم للبخترية : الزاهرية . وأصل ذلك كله من الزهرة وهى الحسن والبهجة لأنه إنما يحتفظ به ويفرح إذا استحسنته فكأنه قال : اعتد به اعتدادك بماله زهرة . نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن بيع الثمر قبل أن يزهو . # زهو يقال : زهى الثمر وأزهى إذا احمر أو أصفر . وأبى الأصمعى الإزهاء ولم يعرف أزهى . وفى كتاب العين : يزهو خطأ إنما هو يزهى . أفضل الناس مؤمن مزهد . # زهد هو القليل الماء لأن ما عنده يزهد فيه لقلته . قال الأعشى : % فلم يطلبوا سرها للغنى % ولم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يسلموها لإزهادها % \$ وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : قال في المملوك إذا أطاع الله وأطاع مواليه : ليس عليه حساب ولا على مؤمن مزهد . ذكر الدجال فقال : أعور جعد أزهر هجان أقمر كأن رأسه أصله أشبه الناس بعبد العزى بن قطن ولكن الهلك كل الهلك أن ريكم ليس بأعور . # زهر الأزهر : الأبيض . ومنه حديث صلى الله عليه وآله وسلم : أكثروا [ على ] ( 7 ) الصلاة في الليلة الغراء [ 344 ] واليوم الأزهر قالوا : أراد ليلة الجمعة ويومها . ومنه حديثه الآخر : إنهم سألوه عن جد بنى عامر بن صعصعة فقال : جمل أزهر متفاج يتناول من أطراف الشجر .

8 وسألوه عن غطفان فقال : رهوة تنبع ماء ويروى أنه قال : رأيت جدود العرب فإذا جد بنى عامر بن صعصعة جمل آدم مقيد بعصم يأكل من فروع الشجر . والهجان : الأبيض أيضا . والأقمر : الشديد البياض . الأصل : حية كبيرة الرأس قصيرة الجسم تثب على الفارس فتقتله عن ابن الأنبارى . وقيل حية خبيثة لها رجل واحدة تقوم عليها ثم تدور ثم تثب . والجمع أصل وأنشد الأصمعي : % يا رب إن كان يزيد قد أكل % لحم الصديق عللا بعد نهل % % فاقدر له أصله من الأصل % كيساء كالقرصة أو خف الجمل % \$ وقال الجاحظ : الأعراب يقولون : إنها لا تمر بشيء إلا احترق وكأنها سميت لإهلاكها واستئصالها . الهلك : الهلاك أى ولكن الهلاك كل الهلاك للدجال أنض الناس يعملون أن الله سبحانه منزة عن العور وعن جميع الآفاق فإذا ادعى الربوبية ولبس عليهم بأشياء ليست في البشر فإنه لا يقدر على إزالة العور الذى يسجل عليه بالبشرية ويروى : فأما هلكت هلك فإن ريكم ليس بأعور . أى فإن هلك به ناس جاهلون وضلوا فاعملوا أن الله ليس بأعور ولو روى : فأما هلكت هلك على قول العرب : أفعل ذلك إما هلكت هلك لكان وجهها قويا ومجره مجرى قولهم : أفعل ذلك على ما خيلت أى على كل حال . وهلك : صفة مفردة نحو قولك : امرأة عطل وناقاة سرح بمعنى هالكة ويريد بالهالكة نفسه . والمعنى افعله وإن هلكت نفسك . ومن العرب من لا يصرفها كأنه جعلها علما لنفسه فكأنه قال : فكيفما كان الأمر فإن ريكم ليس بأعور .

9 المتفاج : الذى يتفاج للبول لأنه فى خصب فهو يشرب الماء ساعة فساعة وإنما يتناول من أطراف الشجر لأنه شبعان فيستطرف وينتقى ولا يخلط خلط الجائع . قال ابن ميادة : % إني امرؤ أعتفى الحاجات أطلبها % كما اعتفى سلق يلقى له العشب % \$ رهوة : الأرض المرتفعة والمنخفضة وأراد المرتفعة شبههم بالجبل [ 245 ] فى العز والمنعة . الآدم : الأبيض مع سواد المقلتين . العصم : أثر الورس والحناء ونحوهما . ومنه قول الأعرابية : أعطيني عصم حنائك أى نضارته فاستعير للودح أى صار ذلك له كالقيد . وقيل هو جمع عصام وهو ما يعصم به الشيء أى يربط كعصام القرية يريد أن الخصب ربطه فلا يبعد فى المرعى فهو كالمقيد الذى لا يبرح . إذا سمعت بناس يأتون من قبل المشرق أولى زهاء يعجب الناس من زيهم فقد أظلت الساعة . # زهو أى ذوى عدد كثير . قال ابن أحرر : % تقلدت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

إبريقا وعلقت جعبة % لتهلك حيا ذا زهاء وحامل % \$ وهو من زهوت القوم إذا حزرتم ذلك لا يكون إلا في الكثير فأما القليل فإنهم يعدون عدا ألا ترى إلى قوله عز وعلا ( 7 ) > دراهم معدودة < ! . يعنى القلة . ويقال : هم زهاء مائة أى قدرها وحزاء مائة من حزوت القوم إذا حزرتم ولهاء مائة من لاهى الصبي من الفطام إذا قاربه . عن الضر ونهاء مائة من الانتهاء ورهاق مائة من راهقت إذا دانيت وزهاق مائة من زهق الخيل إذا تقدمها ونهاز مائة من ناهز الاحتلام إذا قاربه .

0 إن أخوف ما أخاف عليكم ما يخرج الله من نبات الأرض وزهرة الدنيا . فقام رجل فقال : يا رسول الله وهل يأتي الخير بالشر فسكت ساعة وأرينا أنه ينزل عليه فأفاق وهو يمسح عنه الرخضاء وقال : أين هذا السائل فكأنه حمده فقال : إن الخير لا يأتي إلا بالخير ولكن الدنيا حلوة خضرة ومما ينبت الربيع ما يقتل حبطاً أو يلم إلا آكلة الخضر تأكل حتى إذا امتدت خاصرتها إستقبلت عين الشمس فنطلت وبالت ثم عادت فأكلت ثم أفاضت فاجترت من أخذ مالا بحقه بورك له فيه ومن أخذ مالا بغير حقه لم يبارك له فيه وكان كالذى يأكل ولا يشبع . # زهر زهرتها : حسنها . خضرة : خضراء ناعمة يقال أخضر وخضر كقولهم : أعور وعور . الخضر : نوع من الجنة واحته خضرة وليس من أحرار البقول ولا من بقول الربيع وإنما هو من كالأصيف في القيظ والنعم لا تستكثر منه تستوبله قال طرفه : % كبنات المخر يمدن إذا % أنبت الصيف عساليج الخضر % \$ حبط بطنه : إذا انتفخ فهلك حبطاً وحبط عمله حبطاً بالسكون . يلم : يكاد . أراد ( [ 346 ] ) : إن الدنيا مونقة تعجب الناظرين فيستكثرون منها فتهلكهم كالماشية إذا استكثرت من المرعى حبطت وذلك مثل للمسرف : والمقتصد محمود العاقبة كآكلة الخضر . خالد كتب إلى عمر رضى الله عنهما : إن الناس قد اندفعوا في الخمر وتزاهدوا الجلد ( 7 ) .

1 أى احتقره ورأوه زهيدا أى قليلا . ومنه قول عمر بن معد يكرب : % ولو أبصرت ما جمعت فوق الورد تزدهده % # زهد أى تحتقره . عائشة رضى الله تعالى عنها قال أيمن : دخلت عليها وعليها درع قيمته خمسة دراهم فقالت : إن جاريتي تزهى أن تلبسه في البيت وقد كان لى منه درع على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فما كانت امرأة ثقيين في المدينة إلا أرسلت إلى تستعيه . # زهى من الزهو وهو الكبر وأصله الرفع . ثقيين : تزين لرفافها ومنه اقتانت الروضة إذا ازدانت . المزهري في ( ذف ) . المزهري في ( غث ) . أزهر في ( مغ ) . زاهق في ( حب ) . زهوة في ( عد ) . فما أزهد في ( جد ) . تزهب في ( قد ) . & الزاى مع الياء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن الله تعالى خلق في الجنة ريحا بعد الريح بسبع سنين من دونها باب مغلق فالذى يأتيكم من الريح مما تخرج من خلال ذلك الباب ولو أن ذلك الباب فتح لأدرت ما بين السماء والأرض من شىء . اسمها عند الله الأرنب وهى فيكم



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الجنوب . # زيب كأنها سميت لخفيفها وسرعة مرها من قولهم مر فلان وله أزيب وأذيب إذا مر مرًا سريعًا وقيل للدهاية : أزيب لأنها تستفز وتقلق . قال سالم المحاربي يرثى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : % وتبكيه شعث خصاص البطون % أضر بهم زمن أزيب % \$ وكأنه قلب لقولهم في الخفة والنشاط الأزيبي وللدواهي : الأزابي .

2 شريح رحمه الله كان يجيز من الزينة ويرد من الكذب . # زين قالوا : هذا في تدليس البائع وهو أن يبيع منه الثوب على أنه هروى أو مروى فللمبتاع الرد إن لم يكن كذلك وإن زينه بالصبغ حتى ظن أنه هروى فليس له الرد لأنه كان عليه التقليل والنظر . في الحديث : إن الله عز وجل قال لأيوب عليه السلام : إنه لا ينبغي أن يخاصمني إلا من يجعل الزيار في فم الأسد والسحال في فم العنقاء . # زير الزيار : ما يشد به البيطار جخفة الدابة . وزيره : إذا شده به . السحال بمعنى المسحل وهو الحلقة المدخلة في الأخرى على طرف شكيمة اللجام وهما مسحلان [ 347 ] في طرفيها . زينتها في ( حى ) . أزل في ( جل ) . فلم يزد في ( وض ) . [ آخر الزاي ]

3 \$ حرف السين & السين مع الهمزة & النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حديث المبعث ذكر أن جبريل قال له : اقرأ قال صلى الله عليه وآله وسلم : فلم أدر ما أقرأ فأخذ بحلى فأبني حتى أجهشت بالبكاء فقال : اقرأ باسم ربك الذي خلق فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ترجف بوادره . # سآب سآت ساد سآبه وسأته وسأده : أخوات بمعنى خنقه . وكذلك ذاته وذأطه وذعطه . جهشت نفسه للبكاء والحزن والشوق إذا احتاجت وتهيأت من قولهم : جهش القوم عن الموضوع إذا ثاروا : ورأيت جاهشة من الناس وأجهشته عن الأمر وأجهضته : أعجلته وقال النضر : الجهشة : العبرة . البادرة : اللحمية التي بين المنكب والعنق . قال : % وجاءت الخيل محمرا بوادرها % \$ وقيل : التي بين الأبط والثدى وقيل هي المنحر . وبدر : طعن في بادرته ويقال للخائف : رجفت بوادره وأرعدت فرائضه . الضمير في بها للكلمات أو الآيات فقد روى أن المنزل عليه بديا من هذه السور خمس آيات . استأذن عليه صلى الله عليه وآله وسلم رهط من اليهود فقالوا : السام عليكم يا أبا القاسم فقالت عائشة : عليكم السام والذام واللعنة والأفن والدام . فقال صلى الله عليه وآله وسلم لها : لا تقولى ذلك فإن الله لا يحب الفحش ولا التفاحش . ويروى أنه قال لها : إن الله يحب الرفق في الأمر كله ألم تعلم ما قالوا قالوا : السام عليكم . فقال : قد قلت : عليكم .

4 هكذا رواه قتادة وقال : معناه : تسأمون دينكم يقال : سئمه ومنه سأما وسأما وسأمة وساما . قال النابغة : % على إثر الأدلة والبعايا % وخفق الناجيات من السام % \$ أى تخفق من السام بمعنى تضطرب من ملال السير والإعياء . وروى من الشأم بمعنى غزو عمرو بن هند الشأم . ورواه غيره السام وهو الموت . فإن كان عربيا فهو من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

سام يسوم إذا مضى لأن الموت مضى . ومنه قيل للذهب والفضة سام لمضائهما وجولانهما في البلاد ولذلك سمي الدرهم قرقوفا والقرقوف : الخفيف الجوال . وفي كلامهم : أبيض قرقوف لا شعر ولا صوف في كل بلد يطوف . وكان خالد بن صفوان إذا حصل في يده درهم قال : يا عيار كم تعير وكم تطوف وتطير لأطيلن ضجعتك . ثم يطرحه في الصندوق ويقفل عليه . وقالوا [ 348 ] في البرسام : معناه ابن الموت وبر بالسريانية : الابن وقد تصرف فيه العرب فقالوا : بلسام وجرسام . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم في رد السلام على اليهود إنهم يقولون السام عليكم فقولوا : وعليكم . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : في هذه الحبة السوداء شفاء من كل دام إلا السام . قيل : وما السام قال : الموت . الدام : الدائم . الأفن : النقص ورجل أفين ومأفون : ناقص العقل . وقد أفنها الحالب إذا لم يدع في ضرعها شيئاً . الذام والذان والذاب : العيب . الفحش : زيادة الشيء على مقاداره .

ردعها عن العدوان في الجواب . قال النمر بن تولب : % وقد تتلم أنيابي وأدركني % قرن على شديد فاحش الغلبة % \$ ساسم في ( زخ ) . ( سامة في ( عب ) . سئتاها في ( قح ) . سائرها في ( أز ) . & السين مع الباء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعائشة وسمعتها تدعو على سارق : لا تسبخي عنه بدعائك عليه . # سبخ أى لا تخففي يقال : اللهم سبخ عنى الحمى أى سلها وخففها . وقال اللحياني : سبخ الحر تسبيخا إذا صار خواراً . ومنه قوله تعالى : ! < > ! أى راحة وخفة . وهذا مثل حديثه الآخر : من دعا على من ظلمه فقد انتصر . # سبغ ثلاث كفارات : إسباغ الوضوء في السبرات ونقل الأقدام إلى الجماعات وانتظار الصلاة بعد الصلاة . # سبر السبرة : شدة البرد قال الحطيئة : % عظام مقيل الهام غلب رقابها % يباكرن حد الماء في السبرات % \$ سميت بذلك لأنها من محنة الله وبلائه من قولك : اسبر ما عند فلان أى ابله ومن ثم كنى السمع الأزل بأبي سبرة . قال صلى الله عليه وآله وسلم لأم سلمة حين تزوجها وكانت ثيباً : إن شئت سبعت عندك ثم سبعت عند سائر نسائي وإن شئت ثلثت ثم درت لا أحتسب بالثلاث عليك . # سبع اشتقوا فعل من الواحد إلى العشرة فمن ذلك سبع الإناء إذا غسله سبع مرات قال أبو ذؤيب : %

كنعت التي جاءت تسبع سؤرها % وقالت حرام أن يرجل جارها % \$ وسبع المولود إذا حلق رأسه وذبح عنه بعد سبعة أيام . وقال أعرابي لرجل أحسن إليه : سبع الله لك أى جزاك بواحد سبعة . وسبع عند امرأته : أقام عندها سبعا وثلث : أقام ثلاثاً . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : للبكر [ 349 ] سبع ولثيب ثلاث . أى زيادة على النوبة عند البناء . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن السباع . # سبع هو أن يسبع كل واحد من الرجلين صاحبه أى يطعن فيه ويثبله واشتقاقه من السبع لأنه يفعل بعرض أخيه ما يفعله السبع بالفريسة ألا ترى إلى قولهم : يمزق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فروته ويأكل لحمه . وعن ابن الأعرابي أنه الفخار بكثرة الجماع . وعنه : أنه كثرة الجماع . ومنه الحديث : إنه اغتسل من سباع كان منه في شهر رمضان . وكأن ذلك من السبع لأن هذا العدد يستعمل في الكثرة . ومنه قوله عز وعلا : **! كم مثل حبة أنبتت سبع سنابل < وقوله تعالى : < إن تستغفر لهم سبعين مرة > ! .** وقوله باب مدينة العلم عليه السلام : **% لأصبحن العاصي ابن العاصي % سبعين ألفاً عاقدي النواصي % \$ ولبعض أهل العصر : %** وقد خطبت على أعواد منبره **% سبعا دقاق المعاني جزلة الكلم % \$** كنى بهذا عن السباع . ولقد أحسن في إساءته غفر الله له وتاب عليه إنه جواد كريم أتى صلى الله عليه وآله وسلم سباطة قوم فبال ثم توضعاً ومسح على خفيه .

**7 #** سبط هي الكناسة التي تطرح كل يوم بأفنية البيوت فتكثر من سبط عليه العطاء إذا تابعه وأكثره . تسعة أعشراء الرزق في التجارة والجزء الباقي في السايياء . هي النتاج . **#** سبأ ويقال : إن لفلان لسايياء وبنو فلان تروح عليهم سايياء . تراد كثرة المواشى وهي في الأصل الجلدة التي يخرج منها الولد من سبأت جلده إذا سلخته وسبى الحية : مسلاحتها . قال كثير : **% يجرد سربالا عليه كأنه % سبى هلال لم تحرق شرانقه % \$** ويعضد ذلك تسميتهم لها مشيمة من شام السيف من غمده إذا سله . وسلى من سلا عن المهم إذا فرج . وفي حديث عمر رضى الله عنه : ما لك يا ظبيان قال : عطائي ألفتان . قال : اتخذ من هذا الحرث والسايياء قبل أن يليك غلمه من قريش لا تعد العطاء معهم مالا . لعلكم ستدركون أقواما يؤخرون الصلاة فصلوا في بيوتكم للوقت الذي تعرفون واجعلوا صلاتكم معهم سبحة . وروى : نافلة . **#** سبح السبحة : من التسبيح كالعرضة من التعريض والمتعة من التمتع والسخره من التسخير والمكتوبة والنافلة وإن التقتا في أن كل واحدة منهما مسبح فيها إلا أن النافلة جاءت بهذا الأسم أخص من قبل أن التسبيحات في الفرائض [ 35 ] نوافل فكأنه قيل : النافلة سبحة على أنها شبيهة الأذكار في كونها غير واجبة . وفي حديث ابن عمر رضى الله عنهما : أنه كان يصلى سبحة في مكانه الذي يصلى فيه المكتوبة .

**8** وأما السبحات وهي جمع سبحة كغرفة وغرفات في قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إن جبرئيل قال : لله دون العرش سبعون حجابا لو دنونا من أحدها لأحرقتنا سبحات وجه ربنا فهي الأنوار التي إذا رآها الرءاون من الملائكة سبحوا وهللوا لما يروعههم من جلال الله وعظمته . من أدخل فرسا بين فرسين فإن كان يؤمن أن يسبق فلا خير فيه وإن كان لا يؤمن أن يسبق فلا بأس به . **#** سبق أى إن كان الفرس المحلل ويقال له الدخيل بليدا يؤمن سبقه فهو قمار لا يجوز كأنهما لم يدخل بينهما شيئا وإن كان جوادا رائعا لا يؤمن سبقه فهو جائز . والأصل فيه أن الرهن إذا كان من كلا المستبقين أيهما سبق أخذه فهو القمار المنهى عنه وإن كان من أحدهما جاز فإذا أدخل المحلل بينهما ووضع رهنين دون المحلل أيهما سبق أخذ الرهنين وإن سبق المحلل أحدهما وإن سبق فلا شيء عليه فهو طيب . رأى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رجلا يمشى بين القبور في نعلين فقال : يا صاحب السبتين اخلع سبتيك وروى : السبتين وسبتيك . # سبت السبت : كل جلد مذبوغ عن أبي عمرو . وقال الأصمعي : المذبوغ بالقرظ وهو من قولهم : انسبتت البسرة إذا جرى الإرتطاب في كلها ولانت وأرض سبتاء وهى اللينة السهلة لأن الجلد إذا دبغ لان . وقيل : هو من السبت وهو الحلق لأن الشعر يسبت عنه ويزال . [ وفي حديث ابن عمر أنه قيل له : إنك تلبس النعال السبتية فقال : رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يلبس النعال التي لا شعر عليها وإذا أحب أن ألبسها . وإنما اعترض عليه لأنها نعال أهل النعمة والسعة ] .

9 وفي حديث ابن عمرو رضى الله عنهما إنه قيل له وهو بمكة : لو أردت لأخذت بسبتى فمشيت فيهما ثم أمذح حتى أظأ على المكان الذى تخرج منه الدابة . المذح : اصطكاك الفخذين وإنما يمدح السمين من الرجال وكان عبد الله ابن عمرو سمينا . أراد إني مع سمنى لا أمذح حتى أبلغ موضع خروج الدابة لقربه من مكة . ومنه قوله : لو شئت ألا أنتقل حتى أضع قدمى على المكان الذى تخرج منه الدابة [ 351 ] لفعلت من أجياد مما يلي الصفا . وقولهم للنعل المخذوة من السبت : سبت كقولهم : فلان يلبس القطن والصوف وفلان يلبس الإبريسم يريدون الثياب المتخذة منها . وعن الحجاج أنه كان إذا أراد لبس نعليه قال : أرونى سبتى قيل إنما أمره بالخلع لقدر كان بهما . وقيل : احتراماً للمقابر ويجوز أن يكون لاختياله . إن ذئبا اختطف شاة من غنم أيام المبعث فانتزعها الراعى منه فقال الذئب : من لها يوم السبع # سبع قال ابن الأعرابي : هو الموضع الذى إليه المحشر يوم القيامة أى من لها يوم القيامة . عمر رضى الله تعالى عنه جلد رجلين سبحا بعد العصر . # سبح أى صليا من قوله تعالى : ! > فلولا أنه كان من المسبحين < ! المراد بالجلد ضرب من التعزيز . إني لأكره أن أرى أحدكم سهيلاً لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة قال الأصمعي : جاء يمشى سهيلاً إذا جاء وذهب فارغاً من غير شىء . وقال أبو زيد : رأيت فلانا سهيلاً وهو المختال في مشيته . وأنشد :

0 % سهيلاً الروحة لعاب الضحى % \$ وقال رؤبة : % أغدو قرين الفارغ السهليل % \$ والسبغل : مثله ويمكن أن يقال : إنهما من إسبال الذيل وإسباغه على زيادة الهاء فى الأول واللام فى الثانى . التنكير فى دنيا وآخرة يؤول إلى المضاف إليهما وهو العمل كأنه قال لا فى عمل من أعمال الدنيا ولا فى عمل من أعمال الآخرة . وفى الحديث : لا يجيئن أحدكم يوم القيامة سهيلاً أى فارغاً ليس معه من عمل الآخرة شىء . الزبير رضى الله عنه قيل له : مر بنيك حتى يتزوجوا فى الغرائب فقد غلب عليهم سبر أبى بكر ونحوه . # سبر قال المبرد : سبرتت الدابة لأعلم لؤمها من كرمها وكيف حركتها وما نسبها . ويقال : إني لأعرف سبر أبىه فيه أى علامته وشبهه . وأنشد أبو زيد : % أنا ابن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المضرحة أبي شليل % وهل يخفى على الناس النهار % \$ % علينا سبره ولكل فحل % على أولاده منه نجار % \$ وكان أبو بكر رضى الله عنه دقيق المحاسن نحيفا فأمره الرجل بأن يزوجهم الغرائب ليجتمع لهم حسن أبي بكر وشدة غيره . حتى بمعنى كى مثلها في قولك : أسلمت حتى أدخل الجنة . سلمان رضى الله عنه رئي بالكوفة على حمار عرى [ 352 ] وعليه قميص سنبلاني . # سبل هو السابغ المسنبل وقد سنبل قميصه إذا جرله ذنبا من خلفه أو أمامه

1 والنون مزيدة لعدمها في أسبل وكذا في السنبل لقولهم : السبل في معناه . أبو هريرة رضى الله عنه لا تمشين أمام أبيك ولا تجلس قبله ولا تدعه باسمه ولا تستسب له . # سبب أى لا تجر إليه المسبة بأن تسب أبا غيرك فيسب أباك . ونحوه ما روى عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه قال : إن من أكبر الكبائر أن يسب الرجل والديه قالوا وكيف يسب والديه قال : يسب الرجل فيسب أباه وأمه . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال حبيب بن أبي ثابت : رأيت على ابن عباس ثوبا سابريا أستشف ما وراءه . # سبر قال ابن دريد : كل رقيق عندهم سابرى ومنه قولهم : عرض سابرى والأصل فيه الدروع السابرية وهى منسوبة إلى سابور . أستشف ما وراءه أى أبصره ويقال : كتبت كتابا فاستشفه أى أتأمل ما فيه : هل وقع خلل أو لحن . وتقول ليزار : استشف هذا الثوب أى اجعله طاقا وارفعه في ظل حتى أنظر : أكتيف هو أم سخيف . وعن ابن الأعرابي عن بعض الأعرابيات : هو غنى يشف الفقر من ورائه بمعنى يستشف وشف الثوب عن المرأة شغوبا وشفيفا إذا أبدى ما وراءه . قال محمد بن عباد بن جعفر رحمهم الله : رأيت ابن عباس قدم مكة مسبدا رأسه فأتى الحجر فقبله ثم سجد له . # سبد السبد : الشعر من قولهم : ما له سبد ولا لب . ويقال للعانة : السبدة على الكناية ومنه سبد رأسه إذا طم سبده مستقصيا . ومثله جلد البعير إذا

2 كشط جلده وسبده إذا أعفاه عن الغسل والدهن أى تركه سبدا ساذجا بلا دهن ولا ماء . قالوا : وهو المراد في الحديث ويجوز أن يكون من سبد رأسه إذا بله بالماء من السبد وهو طائر كثير السبد أى الريش لينه جدا إذا أصابه أدنى ندى قطر ريشه ماء . والعرب تشبه به الفرس إذا عرق قال : % كأنه سبد بالماء مغسول % \$ ومنه يقولون لكل لثق ند سبد وقد سببت ثيابك . وللمحرم أن يغتسل ويدخل الحمام ولا يغسل رأسه ولا لحيته بخطمى ونحوه . على بن الحسين عليهما السلام كان له سبنجونة من جلود الثعالب كان إذا صلى لم يلبسها . # سبنج هى فروة من ثعالب وكان أبو حاتم يذهب إلى لون الخضرة آسمان جون . عائشة رضى الله عنها كانت تضرب اليتيم يكون في [ 353 ] حجرها حتى يسبط . # سبط أى يمتد على وجه الأرض يقال : دخلت على المريض فتركته مسبطا أى لقي لا يتكلم ولا يتحرك . شريح رحمه الله إن امرأتين اختصمتا إليه فى ولد هرة فقال : ألقوه مع هذه فإن هى قرت ودرت



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

واسبطرت فهو لها وإن هي مرت وفرت واقشعرت فليس لها وروى : هرت وإزأرت . # سبتر اسبطر في معنى أسبطر ولوفاقه له ثلاثة الأحرف لا يكون منه اشتقاقاً معنى وإن وافقه لأن الراء لا تكون مزيدة . والمعنى امتدادها للإرضاع وسلسها له .

**3** أزيار نحو اقشعر ويجوز أن يكون من الزيرة وهي مجتمع الوبر في المرفقين والصدر لأنها تنفش زيرتها . وفي حديث عطاء رحمه الله : إنه سئل عن الرجل يذبح الشاة ثم يأخذ منها يداً أو رجلاً قبل أن تسبتر قال : ما أخذت منها فهو ميتة . في الحديث : شبعت سليم يوم الفتح . # سبع أى تمت سبعمائة رجل وهو نظير تثبتت المرأة ونبيت الناقة . سبيح في ( فر ) . & السين مع التاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان أبو قتادة معه في سفر قال : فبينما نحن ليلة متسائلين عن الطريق نعس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقلت : يا رسول الله لو عدلت فنزلت حتى يذهب كراك قال : فابغنا مكاناً خمرنا فعدلت عن الطريق فإذا أنا بعقدة من شجر فنزلنا فما استيقظنا إلا بالشمس [ فقمنا ] وهلين من صلاتنا وشكونا إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم العطش فدعا بالمبيضة فجعلها في ضبته ثم التقم فمها فالله أعلم : أنفث فيها أم لا فشرب الناس حتى رووا وروى : فتكات الناس على المبيضة فقال : أحسنوا الملاء فكلكم سيروى . # ستل يقال : تساتل القوم وتستيتلوا وتسييسبوا إذا تتابعوا واحداً في إثر واحد وكل شيء تتابع كالدمع في قطراته . والعقد إذا انقطع سلكه متسائل . وهو يساتله أى يتابعه والستل : التبع . والمساتل : الطرق الضيقة لأن الناس يتسائلون فيها . يقال : مكان خمر كثير وقد خمر المكان وخمر في الخمر : توارى فيه . العقدة : شجر لا يبيد وهو [ 354 ] ما يلجأ الناس إليه إذا لم يجدوا عشبا . وقال : عرام : العقدة ( 7 ) : شجر عندنا يقال له الرتم . ويقال للأرض الكثيرة الشجر : عقدة .

**4** الوهل : الفرع يقال : وهل منه يوهل وهلا ووهل إليه : فرع إليه . الميضاء والمبيضة على مفعالة ومفعلة : مطهرة كبيرة يتوضأ منها . الضبن : ما بين الكشح والإبط . وقد جاء في الإضافة فمه وإن كان الأكثر الأشبح فوه . قال : % يصبح ظمان وفي البحر فمه % وقال النضر بن شميل : يقال : رأيت فمه بفتح الفاء وأخرج لسانه من فمه بكسرهما وهذا فمه بضمها . فتكات الناس أى تزاحموا ولهم كتبت أى صوت . الملاء : حسن الخلق . قال [ الجهني ] : % تنادوا يا لبهثة إذ رأونا % فقلنا أحسنى ملاء جهينا % وقيل للخلق الحسن : ملاء لأنه أكرم ما في الرجل وأفضله من قولهم لكرام القوم ووجوههم : ملاء . قال المازني عن أبي عبيدة : يقال لكرام القوم : ملاء ثم يقولون : ما أحسن ملاءه أى خلقه وإنما قيل للكرام : ملاء لأنهم يتمالؤون أى يتعاونون . سعد رضى الله تعالى عنه خطب امرأة بمكة فقال : ليت عندى من رأها أو من يخبرنى عنها فقال رجل مخنث : أنا أنعتها لك إذا أقبلت قلت : تمشى على

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ست وإذا أدبرت قلت : تمشى على أربع . # ست أراد بالست يديها وثديها مع رجلها وأنها لعظم ثديها وعبالة يديها تمشى مكبة فكأنها تمشى على ست وبالأربع إلتيتها مع رجلها وأنها كادت تسان الأرض لرجحانها . وهي بنت غيلان الثقيفية التي قيل فيها : إنها تقبل بأربع وتدبر بثمان وكانت تحت عبد الرحمن بن عوف وهي سبب اتخاذ النعش الأعلى وذلك أنها هلكت في خلافة عمر رضى الله عنه فصلى عليها ورأى خلقها من تحت الثوب ثم هلكت بعدها

5 زينب بنت جحش وكانت خليقة فقال عمر : إني لأخاف أن يرى منها مثل ما رئى من بنت غيلان فهل عندكم حيلة فقالت أسماء بنت عميس : قد رأيت بالحبشة نعوشا لموتاهم فعلمت نعشا لزينب فلما رآه عمر قال : نعم خباء الظعينة . في الحديث : أيما رجل أغلق على امرأته بابا وأرخى دونها بإستارة فقد تم صداقها . # ستر هي الستارة ونظيرها الإعظامه في العظامه وهي ما تعظم به المرأة عجيزتها . & السين مع الجيم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم [ 355 ] إن أعرابيا بال في المسجد فقال صلى الله عليه وآله وسلم : إن هذا المسجد لا يبالي فيه إنما بنى لذكر الله والصلاة ثم أمر بسجل من ماء فأفرغ على بوله # سجل هي الدلو الملقى واستعير للنصيب كما استعير له الذنوب . اشترى أبو بكر رضى الله عنه جارية فأراد وطأها فقالت : إني حامل فرفع ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : إن أحدكم إذا سجع ذلك المسجع فليس بالخيار على الله وأمر بردها . # سجع أى قصد ذلك المقصد . قال ذو الرمة : % قطعت بها أرضا ترى وجه ركبها % إذا ما علوها مكفأ غير ساجع % \$ أى غير قاصد لجهة واحدة . ومنه سجع الكلام وهو ائتلاف أوآخره على قصد ونسق واحد وكذلك سجع الحمامة : موالاتها الصوت على نمط واحد . كره وطء الحبالى من السبي بقوله : لا يسقين أحدكم ماءه زرع غيره . في حديث المولد : ولا تضروه في يقظة ولا منام سجيس الليالى والأيام . # سجس أى أبدا . قال الأصمعى : يقال : لا آتيك سجيس عجيس أى الدهر وسجيسه : آخره . ومنه قيل للماء الكدر : سجيس لأنه آخر ما يبقى والعجيس : تأكيد

6 وهو في معنى الآخر أيضا من عجيس الليل وهو آخره . ويقال للمتأخر في القتال : عاجس ومتعجس . وروى أبو عمرو : سديس عجيس وهو كما قيل للدهر : الأزلم الجذع . أبو بكر رضى الله تعالى عنه لما مات قام على بن أبى طالب عليه السلام على باب البيت الذى هو مسجى فيه فقال : كنت والله للدين يعسوباً أولاً حين نفر الناس عنه وأخرا حين فيلوا وطرت بعبابها وفرت بجبابها وذهبت بفضائلها كنت كالجبل لا تحركه العواصف ولا تزيله القواصف . # سجي تسجبية الميت : تغطيته بثوب من الليل الساجى لأنه يغطى بإظلامه . اليعسوب : فحل النحل تمثل به في سبقه إلى الإسلام غيره لأن اليعسوب يتقدم النحل إذا طارت فتنبعه وهو يفعل من العسب في أصله . فيلوا أى فالت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أراؤهم في قتال ما نعى الزكاة . عباب الماء : أول زخيرته وارتفاعه . وحبابه : معظمه . قال طرفة : % يشق حباب الماء حيزومها بما % \$ القاصف : الريح التي تقصف كل شيء أي تكسره . ابن الحنفية رحمهما الله قال في قوله تعالى : ! > هل جزاء الإحسان إلا الإحسان < ! هي مسجلة للبر والفاجر . # سجل أي مرسلّة مطلقة في الإحسان إلى كل أحد برا كان أو فاجرا . يقال : هذا مسجل للعامة من شاء أخذ ومن شاء ترك . وأسجل البهيمة مع أمها وأزجلها . وعن ابن الأعربي : فعلت كذا والدهر إذ ذاك مسجل أي [ 356 ] لا يخاف أحد أحدا . عائشة رضی الله تعالى عنها قالت لعلى عليه السلام يوم الجمل حين ظهر على الناس

7 فدنا من هودجها ثم كلمها بكلام : ملكت فأسجح . فجهزها عند ذلك بأحسن جهاز وبعث معها أربعين امرأة حتى قدمت المدينة . أي سهل قال ابن مقبل : % فردى فؤادى أو اثبي ثوابه % فقد يملك المرء الكريم فيسجح % \$ # سجح من قولهم للرفيق : سجيح ورجل أسجح : سهل الخدين . ومشية سجح . وهو مثل سائر ذكرت أصله في كتاب المستقصى . في الحديث : أهدى له صلى الله عليه وآله وسلم طيلسان من خز سجلاطى . # سجلاطى هو الذى على لون السجلاط وهو الياسمين ويقال : سجلاطى وسجلاط كرومى وروم . قال حميد بن ثور : % تخيرن إما أرجوانا مهذبا % وإما سجلاط العراق الممختما % \$ وقيل : الكلمة رومية . كان كسرى يسجد للطالع . # سجد قال يعقوب : الطالع من السهام الذى تجاوز الغرض من أعلاه شيئا . والذى يقع من عن يمينه وشماله هو العاضد . قال ابن الأعرابي نحوه . وأنشد للمرار بن منقذ . % فما لك إذ ترمين يا أم هيثم % حشاشة قلبى شل منك الأصابع % % لها أسهم لا قاصرات عن الحشى % ولا شاخصات عن فؤادى طوالع % \$ وقال القتيبي : هو السهم الساقط فوق العلامة وكانوا يعدونه كالمقرطس . قال : وقوله يسجد : سجوده أن يتطامن له إذا رمى ويسلم لراميه هكذا فسر . ولو قيل : الطالع الهلال فقد جاء عن بعض الأعراب : ما رأيتك منذ طالعين وأن كسرى كان يتطامن له إذا طلع إعظاما له لم يبعد عن الصواب .

8 السجة في ( جب ) . سج في ( فر ) . اسجر في ( مغ ) . مسجى في ( قى ) سجحا في ( زن ) . سجاتته في ( سد ) . السجسج في ( سل ) . & السين مع الحاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم أحمى لجرش حمى وكتب لهم بذلك كتابا فمن ادعاه من الناس فما له سحت . # سحت يقال : مال فلان سحت أي لا شيء على من استهلكه ودمه سحت أي لا شيء على من سفكه واشتقاقه من السحت وهو الإهلاك والاستئصال ومنه السحت لما لا يحل كسبه لأنه يسحت البركة . أتى صلى الله عليه وآله وسلم عبد الله بن مسعود وهو بين أبي بكر وعمر رضی الله عنهما وعبد الله يصلى فافتتح النساء فسحلها . # سحل أي قرأها كلها وأصل السحل : [ 357 ] السح أي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الصب . يقال : باتت السماء تسحل وقال الكميت : % لنا عارض ذو وابل أطلقت له % وكاء ذمى الأبطال عزلاء تسحل % \$ وانسحل الخطيب : إذا اسحنفر في كلامه كأنه انصب فيه . وهو بين أبي بكر وعمر أى كان يمشى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهما عن يمينه وشماله . أته أم حكيم بنت الزبير بكتف فجعلت تسحلها ] له [ فأكل منها ثم صلى ولم يتوضأ . السحل والسحف والسحو : أخوات وهى القشر والكشط وقيل لسيح المطر سحل لأنه يقشر الأرض بوقعه ألا تراهم يقولون للمطرة ( 7 ) : سحيفة وساحية وحريضة ويروى : تسحاها . قالت عائشة رضى الله تعالى عنها : كفن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ثلاثة

9 أثواب سحولية كرسف ليس فيها قميص ولا عمامة وروى : في ثوبين سحوليين وروى : حضوريين . سحول وحضور : قريتان من قرى اليمن . قال طرفة . % وبالسفح آيات كأن رسومها % يمان وشته ريذة وسحول % \$ وقيل : السحولية المقصورة كأنها نسبت إلى السحول وهو القصار لأنه يسحلها أى يغسلها فينقى عنها الأوساخ . وروى بضم السين على أنه نسب إلى السحول جمع سحل وهو الثوب الأبيض وقيل الثوب من القطن . قال : % كأن بريقه برقان سحل % جلا عن متنه حرض وماء % \$ وكان الذى سوغ في هذا الموضع النسبة إلى الجمع أن ما فى قولك لو قلت : رجل سحولى إذا كان يبيع السحول أو يلبسها كثيرا أو يلبسها فى الجملة مما يمنع من تسويغه إذ المقصود الإيدان بملابسة الرجل هذا الجنس لا معنى فى الجنس وهو الجمع مفقود هاهنا لأن الأثواب هى السحول فيما يرجع إلى الثوبية ولكن السحول فيها اختصاص بلون فنسبها إليها لتفاد هذه الخصوصية فيها ويؤذن بأنها منها فى اللون وهذه مفارقة بينة مرخصة فى ترك الرجوع إلى الواحد . ورأيت فى تهذيب الأزهري بخطه السين مضومة فى اسم القرية والثياب المنسوبة إليها . وهذا خلاف ما أروى وأرى فى الكتب المضبوطة . الكرسف : القطن وقد وصف به كقولهم : مررت بحية ذراع وهى امرأة كلبة وليلة غم . أدنى ما يكفن فيه الرجل ثوبان وأكثره ثلاثة . وهى لفائف كلها عند الشافعى وكره القميص وهذا [ 358 ] الحديث ينصره وهى عند أصحابنا قميص ةإزار ورداء . لاعن صلى الله عليه وآله وسلم بين عويمر وامرأته ثم قال : انظروا فإن جاءت به

0 أسحم احتم فلا أحسب عويمرا إلا قد كذب عليها فجاءت به على النعت الذى نعت به وكان ينسب بعد إلى أمه . # سحم الأسحم : الأسود . والأحتم : الغريب من الحاتم وهو الغراب ويجوز أن يكون قولهم فى الأدهم : الأحمى والتحمة : الدهمة مقلوبا من هذا . يمين الله تعالى سحاء لا يغيضها شىء الليل والنهار . # سحح هى من السح كالهطلاء من الهطل فى أنها فعلاء من غير أفعل . ونحوهما حدواء فى قول العجاج : % حدواء جاءت من جبال الطور % \$ وهى الريح التى تحدر السحاب . الغيض : النقص يقال : غاض الماء وغاض بنفسه . والمعنى : اتصال عطائه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ودوام نعمائه وأنها لا تفتقر ليلاً ولا نهاراً رزقنا الله التوفيق لشكرها كما رزقناها . وفي الحديث أبي بكر : أنه قال لأسماء رضى الله عنهما حين أنفذ جيشه إلى الشام : أغر عليها غارة سحاء لا تتلاقى عليك جموع الروم . أى تسح عليهم البلاء دفعة من غير تلبث كما قال القائل : % وربة غارة أوضعت فيها % كسح الخزرجى جريرم تمر % \$ وروى : مسحاء أى خفيفة سريعة من مسحهم يمسخهم إذا مر بهم مرا خفيفاً قيل للرسحاء : مسحاء لخفة حقيبتها وروى : سنحاء من سح له الشيء . عمر رضى الله عنه من زافت عليه دراهمه فليات بها السوق فليقل : من يبيعنى بها سحق ثوب أو كذا وكذا ولا يخالف الناس عليها أنها جياذ . # سحق السحق : الخلق من الثياب وقد سحق سحوقة مثل خلق خلوقة وأسحق أحلق . وسمى بذلك لأنه [ الذى ] سحقه مر الزمان سحقا حتى رق وبلى . ومنه قيل للسحاب الرقيق : سحق .

1 على بن أبى طالب عليه السلام إن بنى أمية لا يزالون يطعنون فى مسحل ضلالة # سحل ولهم فى الأرض أجل ونهاية حتى يهريقوا الدم الحرام فى الشهر الحرام والله لكأنى أنظر إلى غرنوق من قريش يتشحط فى دمه فإذا فعلوا ذلك لم يبق لهم فى الأرض عاذر ولم يبق لهم ملك على وجه الأرض بعد خمس عشرة ليلة . يقال : طعن فى عنان كذا وفى مسحله إذا جد فيه ومضى وأصله فى الفرس إذا استمر فى سيره فدفع فيه برأسه . قال لبيد [ يصف فرسا ] : % ترقى وتطعن فى العنان وتنتحى % ورد الحمامة إذ أجد حمامها . % \$ يقال : هراق بقلب الهمزة هاء وأهراق بزيادتها كما زيدت السين فى استطاع فهى فى مضارع الأول محركة وفى مضارع الثانى ساكنة . الغرنوق : الشاب العاذر الأثر . بعد خمس عشرة ليلة : أى من وقت قتله والمراد ما ركبه الحجاج عاملهم فى قتال عبد الله بن الزبير . ابن مسعود رضى الله عنه يلقى شيطان الكافر شيطان المؤمن شاحبا أغبر مهزولاً وهذا ساح . # سحح أى سمين يقال : سحت الشاة تسح سحوحا وسحوحة وشاة ساح وهو من السح كأنه يسح الودك سحا . يعنى بالساح شيطان الكافر . عائشة رضى الله تعالى عنها خطبت بعد مقتل عثمان رضى الله عنه بالبصرة فقالت : إن لى حرمة الأمومة وحق الصحبة لا يتهمنى منكم إلا من عصى ربه وقبض رسول الله بين سحرى ونحرى وحاقتى وذاقنتى وأنا إحدى نساءه فى الجنة وبه حصننى ربى من كل وضع وبى ميز مؤمنكم من منافقكم وفى رخص لكم فى صعيد الأقواء وأبى ثانى اثنين وروى : رابع أربعة من المسلمين وأول من سمي

2 صديقا : قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو عنه راض قد طوقه وهف الأمانة وروى : الأمانة واضطرب جبل الدين فأخذ بطرفيه وربق لكم أثناءه ووقد النفاق وغاض نبغ الردة وأطفأ ما حشت يهود وأنتم يومئذ جحظ تنتظرون الدعوة وروى : تنتظرون العدو وتستمون الصيحة فرأب الثأى وأوذم السقاء وروى : وأوذم العطلة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وامتاح من المهواة وأجتھر دفن الرواء حتى قبضه الله إليه واطئا على هام النفاق مذكيا لحرب المشركين يقظان الليل في نصرة الإسلام صفوحا عن الجاهلين بعيد ما بين اللابتين عركة للأذاة بجنبه خشاش المرأة والمخبر . وإني أقبلت أطلب بدم الإمام المركوبة منه الفقر الأربع فمن ردنا عنه بحق قبلناه ومن ردنا عنه بباطل قاتلناه فرما ظهر الظالم على المظلوم والعاقبة للمتقين . فأخبر الأحنف بما قالت فأنشأ فيها أبياتا وهي : % فلو كانت الأكنان دونك لم يجد % عليك مقالا ذو أذاة بقولها % % وقفت بمستن السيول وقل من % يثوى بها إلا علاه بليها % % [ 36 ] مخضت سقائي غدرة وملامة % وكتلتها كادت يغولك غولها % \$ فلما بلغت مقالته قالت : لقد استفرغ حلم الأحنف هجاؤه أيأى ألى كأن يستجم مثابة سفهه إلى الله اشكو عقوق أبنائي ثم أنشأت تقول : % بني اتعظ إن المواعظ سهلة % ويوشك أن تختار وعرا سبيلها % فلا تتسين في الله حق أمومتى % فإنك أولى الناس ألا تقولها % % [ ولا تنطقن في أمة لي بالخني % حنيفة قد كان بعلى رسولها % \$ فاعتذر إليها الأحنف ] ( 7 ) . # سحر السحر : الرئة والمراد الموضوع المحاذي للسحر من جسدها وروى : شجرى قال الأصمعى : هو الذقن بعينه حيث اشتجر طرفا اللجيتن من أسفل . وقيل : هو التشبيك تريد أنها ضمته بيديها إلى نحرها مشبكة بين أصابعها

الحاقنة : النقرة بين الترقوة وحبل العاتق الذاقنة : طرف الحلقوم . والمعنى : أنه قبض وهي ملازمته وضامته إلى هذه المواضع من جسدها . الأقواء : فيه وجهان : أن يكون علما للمكان أو جمع قى وهو القواء أى المكان القفر . وفي حديثها في قصة العقد : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بعض أسفاره حتى إذا كنا بالبيداء أو بذات الجيش انقطع عقد لي ثم ذكرت أن رسول الله أصبح على غير ماء وأن آية التيمم قد نزلت فلعل اسم تلك البيداء الأقواء . رابع أربعة أى واحد من الأربعة وهم : رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى عليه السلام وزيد بن حارثة وأبو بكر رضى الله تعالى عنهما . وهف الأمانة : الإقامة بها من الواهف وهو قيم البيعة وهف يهف وهفا وحقيقة معناه : الدنو وهف ووحف أخوان يقال : خذ ما وهف لك أى دنا وأمكن كما يقال : خذ ما أطف لك ومعنى الإطفاف الدنو . وحف يحف إذا دنا . قال ابن الأعرابي وأنشد : % أقبلت الخود إلى الزاد تحف % توقد للقدر مرارا وتقف % \$ وذلك لأن القيم بالشىء دان منه لازم له لا يرخص لنفسه في التجافى عنه . ويجوز أن يكون من وهف النبات إذا أورك واهتر لأنه حينئذ يظهر صلاحه فشبه به ما يظهر من صلاح الشىء بقيمه والمعنى بشأنه . ربق أثناءه . أى جعل أوساط الحبل وما عدا طرفيه ربقا لكم شد بها أعناقكم كما يفعل الراعى بهيمته تعنى أنه جمعهم على أمر [ 361 ] فأطاعوه ولم يستطيعوا الخروج منه . نبغ الردة : ما نبغ منها أى ظهر ومنه النابغة ونبغ الرأس إذا ثارت هبريته ويقال لها النباغ . الحش : الإيقاد أى ما أوقدته من نيران الفتنة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

4 تنتظرون الدعوة : أى قد شارفتم أن ينجم من يدعو إلى غير دين الإسلام أو يدعو على أهله فجعلت تلك المشاركة انتظارا منهم . رأب الثأى : إصلاح الفساد يقال : ثأى الخرز ثأياً [ وثئى ثأى ] إذا التقت خرزتان فصارتا واحدة وأثأته الخارزة . أوزم السقاء : جعل له أوداما أو شدة بها . والوذم : كل سير قدرته طولاً . العطلة : الدلو المعطلة وقيل العطلة : الناقة الحسنة . قال : % فلا نتجاوز العطلات منها % إلى البكر المقارب والكزوم % % ولكننا نعض السيف صلنا % بأسوق عافيات اللحم كوم % \$ أى شد الناقة لتسنو . والمراد تسوية الأمر وإصلاحه . المهواة : البئر . اجتھر كسح يقال : ركية دفن وركى دفان . الرواء : الماء الكثير الذى للوردة فيه رى . اللابتان : حرتا المدينة وإنما قصدت التمثيل بذلك لسعة عظمتة وفسحة صدره عركة : من قولهم فلان يعرك الأذى بجنبه أى يحتمله . قال : % إذا أنت لم تعرك بجنبك بعض ما % يريب من الأدنى رماك الأبعاد % \$ الحشاش : الماضى الخفيف تعنى أن الخفة والانكماش مخالفتها بادية عليه وهى فى الحقيقة وعند الخبرة على ذلك لا تكذب مخالفتها . الفقر ( 7 ) : جمع فقرة ( بالضم ) . قال ابن الأعرابى : البعير يقرم أنفه وتلك القرمة يقال لها الفقرة فإن لم يلن قرم أخرى ثم أخرى إلى أن يلين فضربت ذلك مثلاً لما ارتكب فى عثمان من النكايات بهتك الحرم الأربع وهى حرمة صحبة الرسول وصهره وحرمة الشهر وحرمة الخلافة . وكان قتله فى الشهر الحرام يوم الأضحى . استجم البئر : تركها أياماً لا يستقى منها حتى يجتمع ماؤها كأنه طلب جمومها .

5 المثابة : الموضع الذى يثوب منه الماء أراد أنه كان يحلم عن الناس ولا يتسافه عليهم وكأنه كان يجمع سفهه من أجلي . وعرا سبيلها : تعنى خطة صعبة . سحرك فى ( خل ) . فسحطوها فى ( عز ) . منسح فى ( ند ) . ساحة وسحساحة فى ( شر ) . ساح فى ( مت ) . سحلت فى ( ثم ) . السحال فى ( زى ) . السحاء فى ( ند ) . & السين مع الحاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم دخل على عمه حمزة فصنعت لهم سخينة فأكلوا منها . # سخن [ 362 ] هى شىء يعمل من دقيق وسمن أغلظ من الحساء وكانت قريش تحبها فبنزت بها . حض النساء على الصدقة فجعلت المرأة تلقى القرط والسحاب . # سحب فى كتاب العين : السحاب : قلادة تتخذ من قرنفل وسك ومحلب ونحوه وليس فيها من اللؤلؤ والجوهر شىء والجمع السخب . وقيل : هو نظم من خرز . قال واثلة بن الأسقع رضى الله عنه : كنت من أهل الصفة فدعا النبى صلى الله عليه وآله وسلم بقرص فكسره فى قصعة ثم صنع فيها ماء سخنا ووضع فيها ودكا وصنع منه ثريدة ثم سغسغها ثم لبقها ثم صنعها وروى : شعشعها . # سخن يقال : يوم سخن ونظيره رجل جد وحر . ويقال : وجدت سخن الماء أى سخونته . وسخن الماء وسخن وسخن . سغسغها : رواها بالسمن . وشعشعها : خلط بعضها ببعض كما يشعشع التراب .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**6** يقال : شعشعتها بالزيت . وقيل طول رأسها من الشعشاع وهو الطويل . لبقها : جمعها بالمقدحة وقال ابن دريد : هو أن تحكم تليينها وقيل : أن تكثر ودكها . صعنبها : رفع صومعتها وحدد رأسها . قال له رجل : يا رسول الله هل أنزل عليك طعام من السماء قال : نعم أنزل على بمسحنة ويروى : أتاني جبرئيل بقدر يقال لها الكفيت فأكلت منها أكلة فأعطيت قوة أربعين رجلاً في الجماع . المسحنة : قدر كالتور . الكفيت : الكفت وهي القدر الصغيرة والزنتان معا بمعنى مفعول في الأصل من كفته إذا ضمه وجمعه والمراد التضييق والتصغير . زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه كان لا يجي من شهر رمضان إلا ليلة سبع عشرة فيصبح كأن السخد على وجهه . # سخد هو الماء الغليظ الأصفر الذي يخرج من الولد إذا نتج تقول العرب : هو بول الحوار في بطن أمه . والذي ختم به ثعلب كتاب الفصيح قيل إنه تعريب سخته وهو المحرق شبه ما بوجهه من التهيج بالسخد في غلظه وقد استمر بهم هذا التشبيه حتى سماوا نفس الورم سخدا وقالوا للمورم وجهه : مسخد . قال رؤبة : % كأن في أجلاذهن سخدا % ونظيره قولهم للسيف [ 363 ] : عقيقة لاستمرار تشبيههم له بعقيقة البرق ولقنوان الكروم غربان لذلك . الأحنف رضى الله عنه تبادلوا تحابوا وتهادوا تذهب الإحن والسخائم وإياكم وحمية الأوغاب # سخم السخيمة : الحقد وهي من السخام ألا ترى إلى قولهم للعدو أسود الكبد .

**7** الوغب والوغد : اللثيم الرذل وأوغاب البيت : أسقاطه منه . والتساخين في ( شو ) وسخابها في ( خر ) . سخلا في ( نب ) . سخبهم في ( مر ) . سخفة في ( رى ) . السخينة في ( بچ ) . السخبر في ( ضل ) . السخيمة في ( اه ) . & السين مع الدال & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له : هذا على وفاطمة قائمين بالسدة فأذن لهما فدخلوا فأغدفا عليهما خميصة سوداء . هي ظلمة على باب أو ما أشبهها لتقى الباب من المطر . # سدد وقيل : هي الباب نفسه . وقيل : الساحة . أغدفا : أرخى . الخميصة عن الأصمعي : ملاءة من صوف أو خز معلمة فإن لم تكن معلمة فليست بخميصة سميت لرقتها ولينها وصغر حجمها إذا طويت . وعن بعض الأعراب في وصفها : الخميصة الملاءة اللينة الرقيقة الواسعة التي تتسع منشورة وتصغر مطوية تكفي من القر وتحمّل الملبس ليست بقردة ولا ثخنية ولا عظيمة الكور . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم أنه ذكر أول من يرد الحوض فقال : الشعث رءوسا الدنس ثيابا الذين لا تفتح لهم السدد ولا ينكحون المنعمات . # سد قالسدة هنا : الباب . وعن أبي الدرداء رضى الله عنه : أنه أتى باب معاوية فلم يأذن له فقال : من يأت سدد السلطان يتم ويقعد ومن يجد بابا مغلقا يجد إلى جنبه بابا فتحا رحبا إن دعا أجيب وإن سأل أعطى . يريد باب الله تعالى . وعن عروة بن المغيرة رحمهما الله تعالى : أنه كان يصلى في السدة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

8 وعن المغيرة رضى الله عنه : أنه كان لا يصلى فى شدة المسجد الجامع يوم الجمعة مع الإمام وقيل : إسماعيل السدى لأنه كان تاجراً يبيع الخمر فى سدة المسجد . من قطع سدره صوب الله رأسه فى النار . # سدر السدر : شجر حمله النبق وورقة غسول . وقال الجاحظ : كانوا يتخذون بين يدي قصورهم السدر للغلة والظل والحسن أراد سدره فى الفلاة يستظل بها أبناء السبيل أو فى ملك رجل تحامل عليه [ 364 ] ظالم فقطعها . أبو بكر رضى الله عنه سأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن الإزار فقال : سدد وقارب . # سدد من السداد وهو القصد أى اعمل بالقصد فيه فلا تسبله إسبالاً ولا تقلصه تقليصاً . وقارب أى اجعله مقارباً وسطاً بين التشمير والإرخاء . على عليه السلام رأى قوماً يصلون قد سدلو ثيابهم فقال : كأنهم اليهود خرجوا من فهرهم . # سدل هو إسبال الثوب من غير أن يضم جانبيه . فهرهم : مدرستهم التى يجتمعون فيها قالوا : وليست عربية محضة . أم سلمة رضى الله عنها أتت عائشة لما أرادت الخروج إلى البصرة فقالت لها : إنك سدة بين رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأمه وحجابك مضروب على حرمة وقد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه وسكن عقيرك فلا تصحريها الله من وراء هذه الأمة لو أراد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يعهد إليك عهد علت علت بل قد نهاك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن الفرطة فى البلاد . إن عمود الإسلام لا يثاب بالنساء إن مال ولا يرأب بهن إن صدع حماديات النساء غض الأطراف وخفر الأعراض وقصر الوهازة ما كنت قائمة لو أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

9 عارضك ببعض الفلوات ناصة قلوفاً من منهل إلى آخر . إن بعين الله مهواك وعلى رسوله تردى قد وجهت سدافته وروى : سجافته وتركت عهيداه لو سرت مسيرك هذا ثم قيل : ادخلى الفردوس لاستحييت أن ألقى محمداً هاتكة حجاباً قد ضربه على . اجعلى حصنك بيتك ووقاعة الستر قبرك حتى تلقينه وأنت على تلك أطوع ما تكونين لله ما لزمته وأنصر ما تكونين للدين ما جلست عنه لو ذكرتك قولاً تعرفينه نهشتى نهش الرقشاء المطرق . فقالت عائشة : ما أقبلى لوعظك وليس الأمر كما تظنين ولنعم المسير مسير فزعت فيه إلى فئتان متناجرتان أو متناحرتان إن أقعد ففى غير حرج وإن أخرج فىلى مالا بد من الازدياد منه . السدة : الباب تريد أنك من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بمنزلة سدة الدار من أهلها فإن نابك أحد بنائبة أو نال منك نائل فقد ناب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ونال منه فلا تعرضى بخروجك أهل الإسلام لهتك حرمة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وترك ما يجب عليهم من تعزيه وتوقيره . ندح الشيء [ 365 ] فتحه ووسعه ومنه أنا فى مندوحة من كذا وندحة نحوه من الندح وهو المتسع من الأرض . العقيري : كأنها تصغير العقري فعلى من عقر إذا بقى فى مكانه لا يتقدم ولا يتأخر فرعا أو أسفاً أو حجلاً . وأصله من عقرت به إذا أطلت حبسه كأنك عقرت راحلته فبقى لا يقدر على البراح . أرادت نفسها أى سكنى نفسك التى صفتها أو حقها أن تلزم مكانها ولا تبرح بيتها واعملى بقوله تعالى : > وقرن فى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بيوتكن < ! . أصحر أى خرج إلى الصحراء وأصحر به غيره وقد جاء هنا معدى على حذف الجار وإيصال الفعل .  
علت : ملت من قوله تعالى : < ذلك أدنى ألا تعولوا > ! وروى : علت من عال في البلاد وعار ويجوز أن يكون فعلت من عاله يعوله إذا غلبه ومنه

**0** قولهم : عيل صبره وعيل ما هو عائله أى غلبت على رأيك وما هو أولى بك . للعرب في عدت يا مريض ثلاث لغات : الكسر والضم والخالصان والإشمام . الفرطة والفروطة : التقدم . ويقال للمسفار : فلان ذو فرطة وفروطة في البلاد : وقولهم : بعير فرطى أى صعب منسوب إلى الفرطة . وكذلك قولهم : فيه فرطية أى صعوبة قال : % سيرا ترى فيه القعود الأورقا % من بعد فرطيته قد أرنقا % \$ أثابه : إذا قومه وهو منقول من ثاب إذا رجع لأنها رجع للمائل إلى الاستقامة . يقال : حمادك أن تفعل كذا أى قصاراك وغاية أمرك الذى تحمد عليه . غض الأطراف : أوردت القتيبي هكذا وفسر الأطراف بجمع طرف وهو العين . ويدفع ذلك أمران : أحدهما : أن الأطراف في جمع طرف لم يرد به سماع . بل ورد برده وهو قول الخليل أيضاً أن الطرف لا يثنى ولا يجمع وذلك لأنه مصدر طرف إذا حرك جفونه في النظر . والثاني : أنه غير مطابق لخضر الأعراض ولا أكاد أشك أنه تصحيف . والصواب : غض الإطراق وخضر الأعراض . والمعنى أن يغضضن من أبصارهن مطرقات أى راميات بأبصارهن إلى الأرض ويتخفرن من السوء معرضات عنه . الوهابة : الخطو يقال : : هو يتوهز ويتوهس إذا وطىء وطئاً ثقيلاً . وقال ابن الأعرابي : الوهابة : مشية الخفرت والأوهز : الرجل الحسن المشية . نص الناقة : دفعها في السير . السدافة والسجافة [ 366 ] الستارة وتوجيهها : هتكها وأخذ وجهها كقولك لأخذ قذى العي تقذيته . قال العجاج يصف جيشاً : % يوجه الأرض ويستاق الشجر % \$ أو تغييرها وجعلها لها وجهاً غير الوجه الأول . والعهيدي : من العهد كالجهمي والعجيلي من الجهد والعجلة يقال : لأبلغن جهيداي في الأمر وهو يمشى العجيلي .

**1** وقاعة الستر وموقعته : موقعه على الأرض إذا أرسلته وروى : وقاعة الستر أى ساحة الستر وموضعه . الضمير في لزمته للستر والمعنى أطوع أوقات كونك وأنصرها وقت لزومك ووقت جلوسك . الرقشاء : الأفعى . الشعبي رحمه الله تعالى ما سددت على خصم قط . أى ما قطعت عليه . مستدة في ( كب ) . مسدفون في ( بو ) . سداد في ( هد ) . السدف في ( قش ) . سدوس في ( رو ) . سدانة في ( اث ) . سدى في ( شد ) . أسدرية في ( بض ) . أسدى في ( عص ) . & اللسين مع الرء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل على عائشة تبرق أسارير وجهه . # سرر هى خطوطه جمع أسرار جمع سر أو سرر قال صلى الله عليه وآله وسلم لرجل : هل صمت من سرار هذا الشهر شيئاً قال : لا . قال : فإذا أفطرت من شهر رمضان فصم يومين . السرار بالفتح والكسر : حين يستسر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الهلال في آخر الشهر . أراد : سرار شعبان . قالوا : كان على ذلك الرجل نذر فلما فاته أمره بقضائه . كان على صدره صلى الله عليه وآله وسلم الحسن أو الحسين فبال فرأيت بوله أساريع . # سرع أى طرائق الواحد أسروع سمى لا طراده من السرعة وهى أن تطرد الحركات من غير أن يتخللها سكون وتوقف .

2 ليس للنساء سروات الطريق . # سرى جمع سراة وهى ظهرها ومعظمها أى لا يتوسطنها ولكن يمشين فى الجوانب . قال لأصحابه يوم أحد : اليوم تسرون فقتل حمزة . أى يقتل سريكم كقولهم : تشرفوا وتكموا إذا قتل شريفهم وكميهم . إن المشركين أغاروا على سرح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذهبوا بالعضباء وأسروا امرأة من المسلمين فنوموا ليلة فقامت المرأة كانت إذا وضعت يديها على سنام بعير أو عجزه رفع بغامه حتى انتهت إلى ناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلئمت بغامها فاستوت عليها وكانت ناقة مجرسة . وعن سلمة بن الأكوع رضى الله عنه أنه قال : لما أغار عبد الرحمن بن عيينة الفزارى على سرح رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ناديت : [ 367 ] يا صباحاه ثم خرجت أففوا آثارهم فألحق رجلا فأرشقته بسهم فوقع فى نعص كتفه فقلت : % خذاها وأنا ابن الأكوع % واليوم يوم الرضع % \$ قال : فما زلت أرميهم وأعقرهم حتى ألقوا أكثر من ثلاثين رحما وثلاثين بردة لا يلقون شيئا إلا جعلت عليه آراما وأتاهم عيينة بن بدر ممداهم فقعدوا يتضحون وقعدت على قرن فوقهم فنظر عيينة فقال : ما هذا الذى أرى فقالوا : لقينا من هذا البرح . وفى حديثه : أن خيلا أغارت على سرح المدينة فخرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وجاء أبو قتادة وقد رجل شعره فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إني لأرى شعرك حبسك فقال : لآتينك برجل سلم . # سرح يقال : سرح المال إذا أطلقه يرعى ويسرح بنفسه والمال سارج والسرح نحو الصحب والشرب والتجر فى جمع فاعل وليس بتكسير ولكنه من أسماء الجموع كالضئین والمعيز والأشياء والقصباء ونحو ذلك . ويجوز أن يكون كالصيد وضرب الأمير تسمية للمفعول بالمصدر .

3 العضباء : علم لناقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم منقول من قولهم : ناقة عضباء وهى القصيرة اليد . نوموا : مبالغة فى ناموا إذا استثقلوا فى النوم . مجرسة أى مجربة معتادة للركوب يقال : رجل مجرب ومجرس ومضرس . النعص بالفتح والضم : فرع الكتف لأنه ينفض إذا أسرع الماشى وقيل : هو غرضوفها وهو الناغص . الرضع : جمع راضع وهو اللثيم يريد : اليوم يوم هلاكهم وارتفاع اليوم على الابتداء . ويجوز نصبه على الظرفية على أن اليوم بمعنى الوقت والحين . حكاه سيبويه عن ناس من العرب . البردة : شملة من صوف . الآرام : جمع إرم وهو العلم والأرمى والأيرم والأيرمى مثله . يقال : هذه السنة كالأريام . قال : % عيدية سنامها كالأيرم % \$ يتضحون : يتغدون . القرن : جبيل منفرد . البرح : شدة الأذى . رجل سلم : أى أسير . قال الفرزدق : % وقوفا بها صحبي على كأننى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

% بها سلم في كف صاحبه نار % \$ وكذلك قوم سلم . قال : % فاتقين مروان في القوم السلم % \$ لما أحضر بنى شيبان وكلم سرائهم قال له المثنى بن حارثة : إنا نزلنا بين صيرتين : اليمامة والشمامة . فقال صلى الله عليه وآله وسلم : وما هاتان الصيرتان فقال : أنهار كسرى ومياه العرب نزلنا بينهما .

**4 # سرى السراة :** السادة جمع سرى وهو غريب لضممة [ 368 ] فاء أخواتها نحو غزاة وقضاة . الصيرة : فعلة من صار يصير إليه الناس ويحضرونه ويقال للحاضرة : الصائرة وقد صاروا إذا حضروا الماء . عمر رضى الله تعالى عنه لئن بقيت إلى قابل ليأتين كل مؤمن حقه أو حظه حتى يأتى الراعى بسرو حمير عرق جبينه فيه . وروى : لئن بقيت لأسوين بين الناس حتى يأتى الراعى حقه في صفنه لم يعرق جبينه . # سرو السرو : ما انحدر عن الجبل وارتفع عن الوادى والنعف والخيف نحوه . قال ابن مقبل : % بسرو حمير أبوال البغال به % \$ الصفن والصفنة : خريطة الراعى وقيل : شبه الركوة . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما إذا بعتم السرقة فلا تشتروه . # سرق هو شقق الحرير البيض منه خاصة قال : % ونسجت لوامع الحرور % سبائباً كسرق الحرير % \$ والواحدة سرقة كلمة معربة . ومنه حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما : إن رجلاً قال له : إن عندنا بيعاً له بالنقد سعر وبالتأخير سعر فقال : ما هو فقال : سرق الحرير فقال : إنكم معشر أهل العراق تسمون أسماء منكرة فهلا قلت : شقق الحرير ثم قال : إذا اشتريت وكان لك فبعه كيف شئت . قيل : فى الأول معناه إذا بعتموه نسيئة فلا تشتروه من المشتري بدون الثمن كأنه سمع أن بعضهم فعل فى السرقة هكذا وإلا فهو منهي عنه فى كل شىء .

**5 وفى الثانى :** إنه رخص فى السعيرين إذا فارقه على أحدهما فأما إذا فارقه عليهما جميعاً فهو غير جائز لأنه يكون بيعتين فى بيعة . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال لرجل : إذا أتيت منى فانتهيت إلى موضع كذا وكذا فإن هناك سرحة لم تعبل ولم تجرد ولم تسرف ولم تسرح وقد سر تحتها سبعون نبياً فانزل تحتها . # سرح هى واحدة السرح ضرب من الشجر وقيل : هى شجرة بيضاء . وقيل : كل شجرة طويلة سرحة ومنه قول عنتره : % بطل كأن ثيابه فى سرحة % \$ والسرياح من الخيل : الطويل مأخوذ من لفظها . لم تعبل : لم يؤخذ عبلها وهو ورقها . لم تجرد أى لم يصبها الجراد لم تسرف : لم تصبها السرفة . لم تسرح : لم يصبها السرح أى الإبل والغنم السارحة . وقيل : هو مأخوذ من لفظ السرحة كما يقال : شجرة الشجرة إذا أخذ منها غصناً أو ورقاً . سر : من سررت الصبي إذا قطعت سرره . ابن عمر رضى الله عنهما الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر فعذا مات [ 269 ] المؤمن تخلى له سره يسرح حيث يشاء . # سرب يقال : خل سره أى وجهته التى يمر فيها . وقال المبرد : فلان واسع السرب أى المسالك والمذاهب أراد أنها للمؤمن كالسنن فى جنب ما أعد له من المثوبة وللكافر كالجنة فى جنب ما أعد له من العقوبة . وقيل : إن المؤمن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

صرف نفسه عن الملاذ وأخذها بالشدائد فكأنه في السجن

6 والكافر أمرحها في الشهوات فهي له كالجنة . عائشة رضی الله تعالى عنها إن للحم سرفا كسرف الخمر . # سرف قيل : هو الضراوة . والمعنى : إن من اعتاده ضرى بأكله فأسرف فيه فعل المعافر في ضراوته بالخمر وقلة صبره عنها . ومنه الحديث : إن للحم ضراوة كضراوة الخمر وإن الله يبغض البيت اللحم وأهله . ووجه آخر : أن يريد بالسرف الغفلة يقال : رجل سرف الفؤاد أى غافل وسرف العقل أى قليل العقل قال طرفة : % إن امرأ سرف الفؤاد يرى % عسلا بماء سحابة شتمى % \$ ويجوز أن يكون من سرفت المرأة صبيها إذا أفسدته بكثرة اللبن يعنى الفساد الحاصل من جهة غلظة القلب وقسوته والجرأة على المعصية والانبعاث للشهوة . ذكر لها رضی الله عنها المتعة فقالت : والله ما نجد في كتاب الله إلا النكاح والاستسرار . ثم تلت : ! > والذين هم لفروجهم حافظون إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم < ! . # سرر أرادت التسرى وهو استفعال من السرية على من جعلها من السر وهو النكاح أو من السرور . معنى المتعة : أن الرجل كان يشارط المرأة شرطا على شىء بأجل معلوم يستحل به فرجها ثم يفارقها من غير تزويج ولا طلاق أحل ذلك للمسلمين بمكة ثلاثة أيام حين حجوا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم حرم . طاوس رحمه الله تعالى من كانت له إبل لم يؤد حقها أت يوم القيامة كأسر ما كانت تحبته بأخفافها . وروى : كابشر ما كانت .

7 قالوا : معناه كأسمن ما كانت وأوفره وخيره وسر كل شىء : لبه . وقال أعرابي لرجل : انحر البعير فلتجدنه ذا سر أى ذا مخ . والوجه أن يكون من السرور لأنها إذا سمت وحملت شحومها سرت الناظر إليها وأبهجته . وقيل فى الأبشر : هو من البشارة وهى الحسن . يسرو فى ( رت ) . بسرره فى ( رغ ) . وسره فى ( شه ) . للمسرية فى ( صف ) . سارحتكم فى ( ضح ) . لسربخ فى ( عب ) . المسارح فى [ 37 ] ( غث ) . سرى فى ( لح ) . مساريع فى ( فر ) . سروعتين فى ( خب ) . دقيق المسرية فى ( شد ) . وفى ( مع ) . لا سرية فى ( نق ) . سرحا فى ( كو ) . فيسر بهن فى ( بن ) . & السين مع الطاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان فى سفر ففقدوا الماء فأرسل عليا عليه السلام وفلانا يبيغان الماء فإذا هما بامرأة على بعير لها بين مزادتين أو سطیحتين فقالوا لها : انطلقى إلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم فقالت : إلى هذا الذى يقال له الصابىء قالا : هو الذى تعنين وكان المسلمون يغيرون على من حول هذه المرأة ولا يصيبون الصرم الذى هى فيه . # سطح السطیحة من جلدین . والمزادة : هى التى تفأم بجلد ثالث بين الجلدین لتتسع . الصرم : أبيات من الناس مجتمعة وقيل : فرقة من الناس ليسوا بالكثير . قال الطرماع : % يا دار أقوت بعد أصرامها % \$ ومن السطیحة حديث عمر رضی الله عنه : إنه كان بطريق الشام فأتى بسطیحتين

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فيهما نبيذ فشرب من أحدهما وعدى عن الأخرى .

8 أى صرف وجهه عنها . من قضيت له شيئاً من حق أخيه فلا يأخذنه فإنما أقطع له إسطاماً من النار . # سطم الإسطام والسطام : المسعار وهو الحديد المبطوح الطرف التي تحرك بها النار . أى قطعت له ما يشعل به النار على نفسه ويسعرها . أو قطعت له ناراً مسعرة محروثة وتقديره ذات إسطام . الحسن رحمة الله تعالى عليه لا بأس أن يسطو الرجل على المرأة إذا لم توجد امرأة تعالجها وخيف عليها . # سطو يعنى إذا نشب ولدها في بطنها ميتاً ولم توجد امرأة تعالجها فللرجل أن يدخل يده في رحمها فيستخرج الولد . يقال : مسطها ومصها ومسأها وسطاً عليها . قال : % فاسط على أمك سطو الهاسى % \$ سألته الأشعث عن شيء من القرآن فقال : إنك والله ما تسطر على بشيء . # سطر أى ما تلبس . يقال : سطر فلان على فلان إذا زخرف الأقاويل ونمقها كما ينمق الكاتب ما يخطه وتلك الأقاويل الأساطير والسطر . في الحديث : العرب سطم الناس . # سطم [ السطام ] والسطيم : حد السيف . قال كعب بن جعيل أنشدته سيبويه : % وأبيض مصقول السطام مهندا % وذا حلق من نسج داود مسرداً % \$ أى هم منهم كالحد من السيف في شوكتهم وحدتهم . سطم في ( بر ) . بمسطح في ( جو ) . & السين مع العين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا إسعاد ولا عقر [ 371 ] في الإسلام . # سعد هو إسعاد النساء في المناحات تقوم المرأة فتقوم معها أخرى من جاراتها فتساعدنها على النياحة .

9 وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : أن امرأة أتته فقالت : يا رسول الله إن فلانة أسعدتني فأسعدتها فقال : لا ونهى عن النياحة . العقر : عقرهم الإبل على القبور يزعمون أنه يكافئ الميت بذلك عن عقره للأضياف في حياته . وقيل : ليطعمها السباع فيدعى مضيفاً حياً وميتاً . عن سالم بن أبي الجعد رحمة الله تعالى : قال : غلا السعر على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالوا : لو سعرت لنا وروى : فقالوا له : غلا السعر فأسعر لنا فقال : إن الله هو المسعر إن الله هو القابض الباسط الرازق إني لأرجو أن ألقى الله ولا يطالبني أحد منكم بمظلمة . # سعر يقال : أسعر أهل السوق وسعروا : إذا اتفقوا على سعر وهو من سعر النار إذا رفعها لأن السعر يوصف بالارتفاع . كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول في التلبية : لبيك وسعديك . # سعد قال أبو عمرو الجرمي : معناه إجابة ومساعدة والمساعدة : المطاوعة كأنه قال : أجيبك إجابة وأطيعك طاعة . وقال : ولم نسمع بسعديك مفرداً . وحكى عن العرب : سبحانه وسعدانه على معنى أسبحه وأطيعه تسمية الإسعاد بسعدان كما سمي التسبيح بسبحان : علمان كعثمان ونعمان . ونظير سعديك في الحذف قعدك وعمرك . والتثنية للتكرير والتكثير مثلها في حنانيك وهذاذك . وقوله تعالى : ! > ثم ارجع البصر كرتين < ! . عمر رضى الله تعالى عنه أتى في نساء أو إماء ساعين في الجاهلية فأمر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بأولادهم أن يقوموا على آبائهم ولا يسترقوا . # سعى يقال : سعت الأمة إذا فجرت وساعاها فلان إذا فجر بها وهو من السعى كأن كل واحد منها يسعى لصاحبه ونظيره قولهم : باغت من البغي وهو الطلب وقيل للإماء : البغايا من ذلك ومعنى تقويمهم على آبائهم أن تكون قيمتهم على الزانين لموالى

**0** لموالى الإماء البغايا ويكونوا أحرارا لاحق الأنساب بآبائهم . وكان عمر يلحق أولاد الجاهلية بمن ادعاهم في الإسلام على شرط التقويم وإذا كان الوطاء والدعوى جميعاً في الإسلام فدعواه باطلة والولد مملوك لأنه عاهر . أراد رضى الله عنه أن يدخل الشام وهو يستعر طاعونا فقال له أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إن من معك من أصحاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم قرحانون فلا تدخلها . أصل الاستعار الاشتعال ثم استعير فقيل : استعرت اللصوص [ 372 ] واستعر # سعر الشر والجرب في البعير . والمعنى الكثرة والانتشار والأصل إسناد الفعل إلى الطاعون فأسند إلى الشام وأخرج ما كان الفاعل منصوباً على التمييز كقوله تعالى : ! > واشتعل الرأس شيباً ! وإنما يفعل هذا للمبالغة والتأكيد . # القرحان : الأملس من الداء وأصله من لم يصبه جدري ولا حصبة وللحذر عليه من أن يصاب بالعين اشتقوا له الاسم من القرح . يستسقى في ( اب ) . سعاره في ( قد ) . تسعسع في ( عق ) . سعن في ( قن ) . السعانين في ( قل ) . المساعر في ( عر ) . ساعته في ( خذ ) . & السين مع الغين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قدم خيبر بأصحابه وهم مسغبون والثمرة مغضفة فأكلوا منها فكأنما مرت بهم ريح فصرعوا . أى داخلون في المسغبة ونظيره : أقحطوا واجدبوا . # سغب المغضفة : التى استرخت ولما تدرك من الغضف في الأذن .

**1** ابن عباس رضى الله تعالى عنهما سئل عن الطيب عند الإحرام فقال : أما أنا فأسغسغه في رأسى ثم أحب بقاءه . # سغسغ أى أثبتته فيه وأقرره من سغسغ شيئاً في التراب إذا دحه فيه وسغسغ الدهن باليد على الرأس إذا عصر راحته لتكون أرسخ للدهن في الرأس . سغله في ( بر ) . سغسغها في ( سخ ) . & السين مع الفاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل عليه عمر فقال : يا رسول الله لو أمرت بهذا البيت فسفر وكان في بيت أهب وغيرها وروى : في البيت أهب عطنة وروى : أنه دخل عليه وعنده أفيق . السفر : الكنس . وأصله الكشف . والمسفرة : المكنسة . # سفر الأهب : ليس بتكسير للإهاب وإنما هو اسم جمع ونحوه : أفق وأدم وعمد في جمع أفيق وأدم وعمود . والإهاب : الجلد غير المدبوغ . والأفيق : الذى لم يتم دباغه وقيل الذى تم دباغه ولم يعرك ولم يدهن فإذا فعل به ذلك فهو أدم . عطن وعفن وعرن : أخوات . يقال : عطن الجلد إذا أنتن فسقط صوفه أو شعره . وعفن الشيء إذا فسد نتنا وعرن اللحم وعرنت القدر وهى الزهومة . أتاه صلى الله عليه وآله وسلم مالك بن مرارة الرهاوى رضى الله عنه فقال : يا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رسول الله إني قد أوتيت من الجمال ما ترى ما يسرنى أن أحدا يفضلني بشراكين فما فوقهما فهل ذلك من البغي فقال رسول صلى الله عليه وآله وسلم : إنما ذلك من سفه الحق وغمط الناس . # سفه السفه : الخفة والطيش تقول سفه فلان على إذا استخفت بك [ 373 ] وجهل

**2** عليك ومنه زمام سفيه وسفهت الريح الغصن . وفي سفه الحق وجهان : أحدهما : أن يكون على حذف الجار وإيصال الفعل كأن الأصل سفه على الحق . والثاني : أن يضمن معنى فعل متعد كجهل ونكر والمعنى الاستخفاف بالحق وألا يراه على ما هو عليه من الرجحان والرزانة . الغمز والغمص والغمط : أخوات في معنى العيب والازدراء . وفي غمص وغمط لغتان : فعل يفعل وفعل يفعل . ذلك : إشارة إلى البغي كأنه قال : إنما البغي من سفه والمعنى : فعل من سفه . رأى صلى الله عليه وآله وسلم في بيت أم سلمة جارية ورأى بها سفعة فقال : إن بها نظرة فاسترقوا لها . # سفح السفعة : المس من الجنون وحقيقتها : المرة من السفح وهو الأخذ يقال : سفح بناصية الفرس ليركبه أو يلجمه وسفح بيده فأقامه . وفي كلام قضاة البصرة : اسفعا بيده . ومنه قول ابن مسعود رضي الله عنه لرجل رآه : إن بهذا سفعة من الشيطان فقال له الرجل : لم أسمع ما قلت فقال : نشدتك بالله هل ترى أحدا خير منك قال : لا قال : فلهذا قلت ما قلت . جعل ما به من العجب مسا من الجنون . والنظرة : الإصابة بالعين يقال : إن نظرة وصبي منظور . قال : % ما لقيت حمر أبي سوار % من نظرة مثل أجيح النار % \$ وكان المعنى أن السفعة أدركتها من قبل النظرة فاطلبوا لها الرقية وقيل : الشفعة العين وصبي مسفوع : معين : فهي على هذا في معنى النظرة سواء . قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم أبو عمرو النخعي رضي الله عنه في وفد من النخع فقال : يا رسول الله إني رأيت في طريقى هذا رؤيا رأيت أانا تركتها في الحى ولدت جديا أسفع أحوى . فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هل لك من أمة تركتها

**3** مسرة حملا قال : نعم تركت أمة لى أظنها قد حملت . قال : فقد ولدت غلاما وهو أبنك . قال : فما له أسفع أحوى قال : ادن منى فدنا . قال : هل بك من برص تكتمه قال : نعم والذي بعثك بالحق ما رآه مخلوق ولا علم به . قال : هو ذاك قال : ورأيت النعمان بن المنذر عليه قرطان ودملجان ومسكتان . قال : ذاك ملك العرب عاد إلى أفضل زيه وبهجته . قال : ورأيت عجوزا شمطاء تخرج من الأرض قال : تلك بقية الدنيا قال : ورأيت نارا [ 374 ] خرجت من الأرض فحالت بينى وبين ابن 6 لى يقال له : عمرو ورأيتها تقول : لظى لظى بصير وأعمى أطمومنى أكلكم كلكم أهلکم ومالکم . فقال : تلك فتنة تكون في آخر الزمان . قال : وما الفتنة يا رسول الله قال : يقتل الناس إمامهم ثم يشتجرون أطباق الرأس وخالف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بين أصابعه يحسب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المسيء أنه محسن ودم المؤمن أحل من شرب الماء . الأسفع : الذى فيه سواد مع لون آخر ومنه السفعة فى الدار وهى ما فيها من زبل أو رماد أو قمام متلبد فتراه مخالفا للون الأرض فى مواضع وكل صقر أسفع وكل ثور وحشى أسفع وقيل للحمامة : السفعاء لعلاطيتها . والأحوى : لون يضرب إلى سواد قليل وسميت أمنا حواء لأدمة كانت فيها المسكة : السوار وجمعها مسك . لظى : علم للنار غير منصرف واللظى : اللهب . والمعنى : أنا لظى ولظى الثانية : إما أن تكون تكريرا للخبر أو خبر مبتدأ آخر . بصير وأعمى أى الناس فى شأنى ضربان : عالم يهتدى لما هو الصواب والحق وجاهل يركب رأسه فيضل . الاشتجار : الاشتباك . أطباق الرأس : عظامه وهى متطابقة متشبكة كما تشبك الأصابع . أراد التحام الحرب بين الناس واختلاطهم فى الفتنة وموج بعضهم فى بعض . أنا وسفعاء الخدين الحانية على ولدها يوم القيامة كهاتين وضم إصبعة .

4 أراد التى آمت من زوجها وقصرت نفسها على ولدها وتركت التصنع فشحب لونها وتغير بالغموم وابتدال النفس فى الاعتناء بالولد . يقال : حنت المرأة على ولدها تحنوا حنوا : إذا أقامت عليه بعد زوجها ولم تتزوج فهى حانية . أتى برجل فقيل : إن هذا سرق فكأنما أسف وجه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . # سفف هو من قولهم : أسففت الوشم وهو أن تغرز الحديد فى البشرة ثم تحشو المغارز كحلا حتى تسفه سفا أى تغير وسهم وأكمد لونه حتى عاد كالبشرة المفعول ~ بها ذاك وهو مستعار من سف الرجل الدواء وأسففته إياه . ومنه : إن رجلا أتاه صلى الله عليه وآله وسلم فقال : يا رسول الله إن لى جيرانا أصلهم ويقطعونى وأحسن إليهم ويسبيئون إلى فقال : أكان كذلك فكأنك إنما تسفهم المل . أى الرماد الحار وقيل : الجمر الذى تشوى فيه الخبزة ولا يقال له مل حتى يخالطه رماد . إن الله [ 375 ] رضى لكم مكارم الأخلاق وكره لكم سفسافها # سفسف هو فى الأصل ما تهبى من غبار الدقيق إذا نخل . ودقاق التراب . وسفست الدقيق ثم شبه به كل وسخ ردىء . عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ألا إن الأسيفع أسيفع جهينة قد رضى من دينه وأمانته بأن يقال له سابق الحاج أو قال : سبق الحاج فادان معرضا فأصبح قدرين به فمن كان له : عليه دين فليغد بالغداة فلنقسم ماله بينهم بالحصص . # سفع الأسيفع : [ علم وهو فى الأصل ] تصغير الأسفع صفة وعلما [ من السفعة ] .

5 جهينة : من بطون قضاة بن مالك بن حمير . وعن قطرب : إنها منقولة من مصغر جهان على الترخيم يقال : جارية جهانة أى شابة . ادان : افتعل من الدين كاقترض من القرض . معرضا : من قولهم طأ معرضا أى ضع رجلك حيث وقعت ولا تتق شيئا . وأنشد يعقوب للبيث : % فطأ معرضا إن الحتوف كثيرة % وإنك لا تبقى من المال باقيا % \$ أراد فاستدان ما وجد ممن وجد والحقيقة بأى وجه أمكنه ومن أى عرض تأتى له غير مميز ولا مبال بالتبعة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. رين به أى غلب وفعل بشأنه . حذيفة رضى الله عنه ذكر قوم لوط وخسف الله بهم فقال : وتتبع أسفارهم بالحجارة . # سفر جمع سفر وهم المسافرون وهذا كما يروى أنها لما قلبت عليهم رمى بقاياهم بكل مكان . كعب قال لأبي عثمان النهدي رحمهما الله تعالى : إلى جانبكم جبل مشرف على البصرة يقال له : سنام فقال : نعم قال : فهل إلى جانبه ماء كثير السافى قال : نعم . قال : فإنه أول ماء يرده الدجال من مياه العرب . # سفى السافى : التراب الذى تسفيهه الرياح أى تحتمله وتهجم به على الناس وغيرهم ونظيره : الماء الدافق والسر الكاتم . والماء الذى ذكره هو سفوان وهو على مرحلة من باب المرید بالبصرة سمي بذلك لكثرة سافيه . ابن المسيب رحمه الله لولا أصوات السافرة لسمعتم وجبة الشمس والسافرة : أمة من الروم . # سفر هكذا جاء متصلا بالحديث وكأنهم سموا بذلك لبعدهم وتوغلهم فى المغرب .

6 الوجبة : الغروب يعنى صوته فحذف المضاف . النخعي رحمه الله كره أن يوصل الشعر ولا بأس بالسفة . # سف سفى هى شىء من القراميل والقراميل : ما تصل به المرأة شعرها من شعر أو صوف . وهو من السف يقال : سف الخوص إذا نسجه والعرقه المسفوفة سفة . الشعبي رحمه الله كره أن يسف الرجل النظر إلى أمه وابنته وأخته . يسف : أسف النظر إذا أحده وهو من باب الجواز كأنه جعل نظره [ 376 ] فى أخذه المنظور إليه لحدته بمنزلة الساف لمنظره ويقرب منه قولهم حكاه أبو زيد : إنه لتعجمك عيني أى كأنى أعرفك . سفه الحق فى ( جل ) . السفع فى ( عن ) . السفار فى ( نض ) . سفعاء فى ( زو ) . السفين فى ( فض ) . & السين مع القاف & النبى صلى الله عليه وآله وسلم كان معاذ إمام قومه فمر فتى بناضحه يريد سقية فأقيمت الصلاة فدخل معهم فطول معاذ وصلى الفتى ثم خرج فذكر ذلك لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال له : أعدت فتانا إذا كنت إماما للناس فخفف . # سقى السقية : النخل الذى يسقى بالسوانى . العود : يجىء كثيرا بمعنى الصيرورة . ومنه قول كعب : وددت أن هذا اللبن يعود قطرانا فقيل له : لم أبا إسحاق قال : تتبع قريش أذنان الإبل وتركوا الجماعات وقال الشاعر : % أطعت العرس فى الشهوات حتى % أعادتني عسيفا عبد عبد % \$

7 يحشر ما بين السقط إلى الشيخ الفانى مردا جردا مكحلين أولى أفانين . # سقط السقط : الولد يسقط قبل تمامه وفى حركة فائه ثلاث لغات . الأفانين : جمع أفنان جمع ففن وهو الخصلة من الشعر قال العجاج : % ينفضن أفنان السبيب والعدر % \$ وعنه صلى الله عليه وآله وسلم فى ذكر أهل الجنة : كل واحد منهم فتى شاب أمرد أجعد أبيض له جمعة على ما اشتتهت نفسه حشوها المسك الأذفر . عمر رضى الله عنه قال للذى قتل الظبى وهو محرم : خذ شاة من الغنم فتصدق بلحمها وأسق إهابها . # سقى أى أعطه من يتخذه سقاء ونظيره : أسقنى عسلا وأقدنى خيلا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وأسقى إبلا . عثمان رضى الله عنه جاء ابن أبي بكر إليه فأخذه بلحيته وأقبل رجل مسقف بالسهم فأهوى بها إليه .  
# سقف الأسقف والمسقف : الطويل فيه جنأ والنعام موصوفة بالسقف والجنأ ومنه السقف لإظلاله وتجانته على ما تحته . سعد رضى الله تعالى عنه قال بسر بن سعيد : كنا نجالسه وكان يتحدث حديث الناس والأخلاق فكان يساقط في ذلك الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . # سقط أى يلقيه في تضاعيف ذلك ويرمى به . قال أبو حية النميرى . % إذا كن ساقطن الحديث كأنه % سقاط حصى المرجان من كف ناظم % ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال أبو عثمان النهدي : كنت أجالس ابن مسعود فسقسق [ 377 ] على رأسه عصفور فنكته بيده . # سقسق يقال : زقزق الطائر بذرقه وسقسق به إذا رمى به وزق وسق مثله . نكته : أى سلته بإصبعه .

8 قال ابن معيز السعدى رحمه الله تعالى : خرجت سحرا أسقد بفرس لى فمررت على مسجد بنى حنيفة فسمعتهم يذكرون مسيلمة الكذاب ويزعمون أنه نبى فأتيت ابن مسعود فأخبرته فبعث إليهم الشرط فجاءوا بهم فاستتابهم [ فتأبوا ] فخلى عنهم وقدم ابن النواحة فضرب عنقه . وروى : خرجت بفرس لى لأسقده وروى : أسلقد فرسى . # سقد . سلقد يقال أسقد فرسه وسقده وسلقده ضممه . والسقدد والسلقد : الفرس المضممر . والباء فى أسقد بفرس مثل فى فى قوله : يجرح فى عراقبيها . والمعنى : أفعل التضمير لفرسى . واللام فى سلقد : محكوم بزيادتها مثلها فى كلصم بمعنى كصم إذا فر ونفر ولعل الدال فى هذا التركيب معاقب للطاء لأن التضمير إسقاط لبعض السمن إلا أن الدال جعلت لها خصوصية بهذا الضرب من الإسقاط . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما كان يغدو فلا يمر بسقاط ولا صاحب بيعة إلا سلم عليه . # سقط هو الذى يبيع سقط المتاع أى رذاله . البيعة من البيع كالكربة من الركوب . عمرو كانت بينه وبين عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنهما محاورة فأغلظ له عمر فقاوله عمرو فلما فرغ من كلامه قال له رجل من بنى أمية يقال له الأشج : إنك والله سقعت الحاجب وأوضعت بالراكب . # سقع السقع والصقع : الضرب الشديد والمراد : صككت وجهه بشدة كلامك وجهته بقولك . يقال : وضع البعير وضعا ووضوعا : أسرع فى سيره وأوضعه راكبه وأوضع بالراكب : جعله موضعا لراحلته يريد أنك بهرتة بالمقاولة حتى ولى عنك ونفر مسرعا . السقارون فى ( حن ) . سقنى فى ( لق ) . مسقاته فى ( رع ) . المسقوى فى ( خم ) . السقفاء فى ( ين ) . سقاية الحاج فى ( اث ) . من سقيفاه فى ( ثو ) . السواقط فى ( عو ) . ساقى الحرمين فى ( قف ) .

9 & السين مع الكاف & النبى صلى الله عليه وآله وسلم خير المال سكة مأبورة ومهرة مأمورة . # سكك هى الطريقة المصطفة من النخل ومنها قيل للأزقة : سكك لاصطفاف الدور فيها . والمأبورة : الملقحة وقيل : المراد سكة الحراثة . والمأبورة : المصلحة قال : % فإن أنت لم ترضى بسعبي فاتركى % لى البيت آبره وكونى مكانيا % \$ ]

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**378** [ أى أصلحه . المأمورة : الكثيرة النتاج وكان ينبغي أن يقول المؤمرة ولكن زواج بها المأبورة كما قال : مأزورات غير مأجورات . وعن أبي عبيدة : أمرته بمعنى أمرته أى كثرته ولم يقله غيره . ويجوز أن يراد : أنها لكثرة نتاجها كأنها مأمورة بذلك . ومن سكة الحراثة قوله صلى الله عليه وآله وسلم : ما دخلت السكة دار قوم إلا ذلوا . يريد أن أهل الحرث ينالهم المذلة لما يطالبون به من العشر والخراج ونحوهما . ونحوه العز في نواصي الخيل والذل في أذنان البقر . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن كسر سكة المسلمين الجائزة بينهم . أراد الدراهم والدنانير المضروبة بالسكة وإنما كره تقويضها لما فيها من ذكر الله أو لأنه يضيع قيمتها وقد نهي عن إضافة المال أو لكراهة التدنيق . وعن الحسن رحمه الله : لعن الله الدانق وأول من أحدث الدانق ما كانت العرب تعرفه ولا أبناء الفرس . وقيل : كانت تجرى عددا لا وزنا في صدر الإسلام فكان يعمد أحدهم إليها فيأخذ أطرافها بالمقراض . اللهم أحيى مسكينا وأميتى مسكينا واحشرنى في زمرة المساكين . قيل : أراد التواضع والإحبات وألا يكون من الجبارين .

**0** استقروا على سكناتكم فقد انقطعت الهجرة . # سكن يقال : الناس على سكناتهم ومكناتهم ونزلاتهم أى على أحوالهم المستقيمة والمعنى : كونوا على ما أنتم عليه مستقرين في مواطنكم لا تبرحوها فإن الله قد أعز الإسلام وأغنى عن الهجرة والفرار عن الوطن حذار المشركين قال ذلك عند فتح مكة . كان صلى الله عليه وآله وسلم يصلى فيما بين العشاءين حتى ينصدع الفجر إحدى عشرة ركعة فإذا سكب المؤذن بالأولى من صلاة الفجر قام فركع ركعتين خفيفتين . # سكب أصل السكب الصب فاستعير للإفاضة في الكلام كما يقال هضب في الحديث وأخذ في خطبة فسحلها وكان ابن عباس مثجا . كان اسم فرسه السكب ومن أفراسه : اللحييف واللزاز والمرتجز . هو من قولهم : فرس سكب أى كثير الجرى . قال أبو داود : % وقد أغدو بطرف هيكل ذى ميعة سكب % \$ ونحوه قولهم : مسح وجر ويعبوب وقيل : هو السكب سمي بالسكب وهو شقائق النعمان قال : % كالسكب المحمر فوق الراية % \$ وقيل : اللحييف لكثرة شائله وهو ذنبه . واللزاز لتلذزه كقولهم : كزاز ولكاك للناقة . والمرتجز : لحسن صهيله . على عليه السلام خطبهم على منبر الكوفة وهو يومئذ غير مسكوك .

**1** # سكب أى غير مسمر من السك [ 379 ] وهو تضبيب الباب . والسكى : المسمار سكب وروى بالشين وهو المشدود المثبت من قولهم : رماه فشك قدمه بالأرض أى أثبتها . الخدرى رضى الله عنه وضع يديه على أذنيه وقال : استكتنا إن لم أكن سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول : الذهب بالذهب والفضة بالفضة مثل بمثل . أى صمتا قال عبيد : % دعا معاشر فاستكت مسامعهم % يلهف نفسى لو يدعو بنى أسد % \$ كعب رحمه الله تعالى ذكر يأجوج ومأجوج وهلاكهم فقال : ثم يرسل الله السماء فتنبت الأرض حتى إن الرمانة لتشبع السكن . #



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

سكن هم أهل البيت . قال ذو الرمة : % فياكرم السكن الذين تحملوا % \$ وهو نحو الصحب والشرب . سكنها في ( حى ) . سكت في ( ذل ) . السكينة في ( ام ) . تمسكن في ( با ) . & السين مع اللام & النبي صلى الله عليه وآله وسلم على كل سلاقي من أحدكم صدقة ويجزىء من ذلك ركعتان يصليهما من الضحى . قال الزجاج : السلاميات : العظام التي بين كل مفصلين من أصابع الإنسان . # سلم وقال ابن الأنباري : السلامي : كل عظم مجوف مما صغر من العظام ولا يقال لمثل الظنبوب والزند : سلامي إنما يقال له قصب وقيل : السلاميات فصوص أعلى القدمين وهي من الإبل في الأخفاف وهي عظام صغار يجمعهن عصب . يجزىء : يغنى .

2 لعن السلتاء والمرهاء . # سلت هي التي لا تحتضب ولا تكتحل وقد سللت سلتا ومرهت مرها من السلث وهو القشر . ومن قولهم : رجل مره الفؤاد أي سقيمه ذاهبه . من تسلم في شيء فلا يصرفه إلى غيره . # سلم سلف هو الذي أسلم أي أسلف دراهم في تمر فتسلمها أي أخذها فليس له أن يصرف التمر إلى الزبيب فيقول للمسلم : خذ زيبيا مكان التمر وكذلك ما أشبهه . بكت ~ بنت أم سلمة على حمزة رضي الله عنهما ثلاثة أيام وتسلبت فدعاها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأمرها أن تنصى وتكتحل . # سلب تسلبت : لبست السلاب وهو سواد المخذ . وقيل : خرقة سوداء كانت تغطي رأسها بها والجمع سلب قال ضمرة بن ضمرة . % هل تخمشن إبلى على وجوهها % أو تعصبن رعوسها بسلاب % \$ وتنصت المرأة إذا سرحت شعرها ونصتها الماشطة ونصتها تنصوها أخذ الفعل من الناصية وإن كان التسريح لسائر شعر الرأس لأن الناصية الناصية فنزلت منزلة جميعه . اللهم اسق عبد الرحمن بن عوف من سيل الجنة وروى : من سلسل الجنة . # سلسل السليل : الشراب الخالص كأنه سل من القذى حتى خلص . والسلسل [ 38 ] والسلسال والسلاسل : السهل في الحلق . طاف صلى الله عليه وآله وسلم بالبيت يستلم الأحجار . وروى : الأركان بمحجنة . # سلم استلم : افتعل من السلمة وهي الحجر . وهو أن تتناوله وتعتمده بلمس أو تقبيل أو إدراك بعضا ونظيره إستهم القوم إذا أجالوا السهام . واهتجم الحالب إذا حلب في المهجم وهو القدح الضخم .

3 المحجن : عصا في رأسها عقافة . أخذ ثمانين رجلا من أهل مكة سلما . أي مستسلمين معطين بأيديهم يقال : رجل سلم ورجلان سلم وقوم سلم . قال : % فاتقين مروان في القوم السلم % \$ عمر رضي الله عنه لما أتى بسيف النعمان بن المنذر دعا جبير بن مطعم فسلحه إياه ثم قال له : يا جبير ممن كان النعمان قال : كان رجلا من أشلاء قنص بن معد . # سلح أي جعله سلاحه والسلاح : ما أعدته للحرب من آلة الحديد والسيف وحده يسمى سلاحا وعن أبي عبيدة : السلاح ما قوتل به والجنة ما اتقى به . الأشلاء : البقايا يقال : بنو فلان أشلاء قى بني فلان أي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بقايا فيهم والشلو : البقية في اللحم وأشلاء اللجم : التي تقادمت فدق حديدها ولان فليس على الفرس منه أذى .  
وقد ذكر الزبير بن بكار من ولد معد بن عدنان نزار وقضاة وعبيد الرماح وقنصا وقناصة وحنادة وعوفا وحبيا وسلهما . وقال : وأما قنص بن معد فلم يبق منهم أحد ومنهم كان النعمان بن المنذر الذي كان بالحيرة وقد نسبوا في لحم وأنشد للنابعة ينسب النعمان إلى معد : % فإن يرجع النعمان يفرح ونبتهج % ويأت معدا ملكها وريبعها % \$ وكان جبير أنسب العرب للعرب وذلك أنه كان أخذ النسب عن أبي بكر رضى الله تعالى عنهما . إن وليدة له يقال لها مرجانة أتت بولد زنا فكان يحمل على عاتقه ويسلت خشمه . # سلت أى يمسح مخاطه . وأصل السلت القطع والقشر وسلت القصعة لحستها . ومنه : إن عاصم بن سفيان الثقفي حدث عمر رضى الله عنهما بحديث فيه تشديد على الولاة فقال عمر على جبهته : إنا لله وإنا إليه راجعون من يأخذها بما فيها فقال سلمان : من سلت الله أنفه وألرق خده بالأرض .

4 أى جدع أنفه والضمير فى يأخذها للخلافة وكان سلمان دعا على من يكون بدل عمر . ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : إنها قالت فى المرأة توضأ وعليها الخضاب : اسلتيه وأرغميه . أى أهينيه وارمى به عنك [ 381 ] فى الرغام . والخشم : ما يسيل من الخياشيم . عامر بن ربيعة رضى الله عنه كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يبعثنا ومالنا طعام إلا السلف من التمر فنقسمه قبضة قبضة حتى ينتهى إلى تمره تمره . قال له عبد الله بن عامر : ما عسى أن ينفعكم تمره تمره قال : لا تقل ذاك فوالله ما عدا أن فقدناها ختللناها . # سلف السلف : الجراب الضخم . وقال ابن دريد : هو أديم لم يحكم دبغه كأنه الذى أصاب أول الدباغ ولم يبلغ آخره . اختللناها : أى اختللنا إليها فحذف الجار وأوصل الفعل والمعنى : احتجنا إليها من الخلة وهى الحاجة . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال فى قوله تعالى : > فجاءته إحداهما تمشي على استحياء < ! : ليست بسلف . # سلف هى الوقحة الجرئية على الرجال . وفى الحديث فى ذكر النساء : شرهن السلفعة البلقعة . أى الخالية من كل خير . أرض الجنة مسلوقة وحصلبها الصوار وهوؤها السجسج . # سلف هى اللينة الملساء كأنها سلفت بالمسلفة . الحصلب : التراب . الصوار : المسك السجسج : أرق ما يكون من الهواء .

5 ابن عمر رضى الله تعالى عنهما دخل عليه سعيد بن جبير فسأله عن حديث المتلاعنين وهو مترش برذعة رحله متوسد مرفقه آدم حشوها ليف أو سلب . # سلب هو ليف المقل . وقيل : شجر باليمن منه الحبال . وقال شمر : السلب : قشر من قشور الشجر يعمل منه السلال . يقال لسوقة : سوق السلابين . وهى معروفة بمكة . كان رضى الله عنه يكره أن يقال : السلم وكان يقول : الإسلام لله . وكان يقول : السلف . السلم : اسم من الإسلام بمعنى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الإذعان والانتقاد فكره أن يستعمل في غير طاعة الله وإن كان يذهب به مستعملة إلى معنى السلف الذي ليس من الإسلام . وهذا من الإخلاص باب لطيف المسلك . ابن عمر رضى الله عنهما ذكر الأرضين السبع فوصفها فقال في صفة الخامسة : فيها حيات كسلاسل الرمل وكالخطاطب بين الشقائق . # سلسل قال أبو عبيد : السلاسل رمل ينعقد بعضه على بعض وينقاد . الخطاطب : الخطوط جمع خطيطة . الشقائق : قطع غليظة بين جبلى الرمل جمع شقيقة . أبو الأسود الدؤلى رحمه الله وضع النحو حين اضطرب كلام العرب فغلبت السليقة . # سلق أى اللغة التي يسترسل فيها المتكلم بها على سليقته أى سجيته وطبيعته من غير تقيد إعراب ولا تجنب لحن قال : % ولست بنحوى يلوك لسانه % ولكن سليقى أقول فأعرب % \$ سالفى فى ( غب ) . واسلب فى ( عذ ) . لمسل فى ( غث ) : سلب فى ( خل ) .

6 فسلقانى فى ( هو ) . سلع فى ( فر ) . سلت فى ( مض ) . السلفعة فى ( قى ) . سلقت فى ( بش ) . سلفع [ 382 ] فى ( زو ) . سلب فى ( جش ) : سلق وسلائق فى ( صل ) . سلم فى ( صو ) . سليط فى ( زن ) . سلم المؤمنين فى ( رب ) . سلم فى ( سر ) . أسلقد فى ( سق ) . بسلالة فى ( رص ) . سالفها فى ( عب ) . والسالفة فى ( ) . & السين مع الميم & النبى صلى الله عليه وآله وسلم من سمع الناس بعمله سمع الله به أسامع خلقه وحقره وصغره وروى : سامع خلقه بالرفع . # سمع التسمعة : أن يسمع الناس عمله وينوه به على سبيل الرياء . ويقال : إنما يفعل هذا تسمعة وترئية أى ليستمع به ويرى . والأسامع : جمع أسمع جمع سمع يعنى من نوه بعمله رياء وسمعة نوه الله بريائه وتسميعة وقرع به أسماع خلقه فتعارفوه وأشهره بذلك فيفتضح . ومن رواه : سامع خلقه فهو صفة الله تعالى . ولو روى بالنصب لكان المعنى . سمع به من كان له سمع من خلقه . لما قدم المهاجرون المدينة أرادوا أن يأتوا النساء فى أدبارهن وفروجهن فأنكرن ذلك فجئن إلى أم سلمة فسألت النبى صلى الله عليه وآله وسلم عن ذلك فقال : نساؤكم حرث لكم فأتوا حرثكم أنى شئتم سماما واحدا . # سم هو من سما الإبرة وهو حرثها أى مأتى واحدا . وانتصاب سماما على الظرف أى فأتوا حرثكم فى سماما واحد إلا أنه ظرف محدود أجرى مجرى المبهم . قال له صلى الله عليه وآله وسلم عمرو بن عبسة رضى الله عنه : أى الساعات أسمع قال : جوف الليل الآخر . ثم قال : إذا توضأت فغسلت يديك خرجت خطاياك

7 من يديك وأنا ملك مع الماء فإذا غسلت وجهك ومضمضت واستنشيت واستنشرت خرجت خطايا وجهك وفيك وخياشيمك مع الماء . # سمع أى أوفق لا سماع الدعاء فيه . وهو من باب نهاره صائم وليله قائم . جوف الليل الآخر : الجزء السادس من أسداسه . الاستنشار والاستنشاق : أخوان . وقد نشيت الرائحة ونشقتها . وقال ذو الرمة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

% واستنشى الغرب % الاستنثار : استخراج الماء من الأنف بعد الاستنشاق كأنك تطلب نثره وتفريقه . اللهم إني أعوذ بك من قول لا يسمع . أى لا يعتد به ولا يستجاب فكأنه غير مسموح . ومنه قول المصلى : سمع الله لمن حمده . وقال شتير بن الحارث الضبي : % دعوت الله حتى خفت ألا % يكون الله يسمع ما أقول % قال قيس بن أبي غرزة رضى الله عنه : كنا نسمى السماسرة على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأتانا ونحن بالبقيع [ 383 ] فسمانا باسم هو أحسن منه فقال : يا معشر التجار فاستمعنا إليه فقال : إن هذا البيع يحضره الحلف والكذب فشوبوه بالصدقة . # سمسر هو جمع سمسار . والسمسرة : البيع والشراء . قال : % قد وكلتني طلتى بالسمسرة % ويقال للمتوسط بين البائع والمشتري سمسار . قال الأعشى : % فعشنا زمانا بيننا % رسول يحدث أخبارها % فأصبحت لا أستطيع الجواب % سوى أن أراجع سمسارها % يريد السفير بينهما .

8 يكون في آخر الزمان قوم يتسمنون . # سمن أى يدعون ما ليس لهم من الشرف ليلحقوا بأهل الشرف . عمر رضى الله تعالى عنه لا يقر رجل أنه كان يظاً جاريتة إلا ألحقت به ولدها . فمن شاء فليمسكها ومن شاء فليسمرها . قال النضر : التسمير : الإرسال وقد سمعت من يقول : أخذت غريمى ثم سمته # سمر أى أرسلته . وقال ابن الأعرابي : التسمير : إرسال السهم بالعجلة . والخرقلة : إرساله بالتأني يقال : سمر فقد أخطأك الصيد . وخرقل حتى يخطئك . وروى عن شمر : التسمير والتشمير معا . وقال أبو عبيد : المعروف في العربية بالشين من شمרת السفينة وغيرها . وقال الشماخ : % كما سطع المريخ شمرة الغالى % وفيه وجهان : أحدهما أن يكون السين بدلا من الشين كقولهم : مسدوه فى مشدوه لأن معنى الإرسال فى شمر أوضح . والثانى : أن يكون قائما برأسه مشتقا من شمרת الإبل ليلتها إذا رعت فيها لأنها تكون مرسله مخللة فى ذلك وكأن معنى سمرة جعله كالسامر من الإبل فى إرساله وتخليته . كانوا يرحلون إليه فينظرون إلى سمته وهديه ودله فيتشبهون به . # سمت السميت : أخذ النهج ولزوم المحجة . وسمت فلان الطريق يسمت . وأنشد الأصمعى لطرفة : % خواضع بالركبان خواصا عيونها % وهن إلى البيت العتيق سوامت % \$

9 ثم قال : ما أحسن سمته أى طريقته التى ينتهجها فى تحرى الخير والتزى بزى الصالحين . والهدى : السيرة السوية يقال : هدى هدى فلان إذا سار سيرته . وفى الحديث : اهدوا هدى عمار . وقال الشاعر : % ويجبرنى عن غائب المرء هديه % كفى الهدى عما غيب المرء مخبرا % \$ والدل : حسن الشمائل وأصله من دل المرأة وهو شكلها وذلك يستحسن منها [ 384 ] وقد دلت تدل قال : % ودلى دل ماجدة صناع % \$ ومن الناس من يقاتل رياء وسمعة ومنهم من يقاتل وهو ينوى الدنيا ومنهم من ألحمة القتال فلم يجد بدا ومنهم من يقاتل صابرا محتسبا أولئك هم الشهداء . # سمع السمعة : بمعنى التسميع كالسخره بمعنى التسخير فى قول عمر رضى الله تعالى عنه : أنا فى سخره

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

العرب . ألحمة : أرهقه وأخرجه يقال : ألحم فلان إذا نشب فلم يبرح وهو من الالتحام والتلاحم وهما التضايق . يقال : مأزق ملتحم ومتلاحم . وقال : % إنا لكرارون خلف الملحم % \$ أى نكر وراءه لنخلصه . على عليه السلام خرج والناس ينتظرونه للصلاة قياماً فقال مالى أراكم سامدين # سمد السامد : المنتصب إذا كان رافعاً رأسه ناصباً صدره . وقال حميد بن عبد العزيز ابن عم حميد بن ثور : % وجاء في عصبة غلب رقايم % يميم وسطهم كالفحل قد سمدنا % \$ وقيل للمغنى : سامد لرفعه رأسه . وعن ابن عباس : أنه قال في قوله تعالى : < سامدون > !

0 الغناء في لغة حمير [ يقال ] : اسمدى لنا أى غنى لنا . عوف بن مالك رضى الله عنه فقدنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في بعض الأسفار للافانطلقت لا أدري أين أذهب إلا أنى أسمت فهجمت على رجلين فقلت : هل أحسستما من شىء قالوا : لا إلا أنا سمعنا صوتنا وروى : هزيزا كهزيز الرحيين . # سمت قال الأصمعى : سمت فلان الطريق إذا لزمه أراد : إلا أنى ألزم قصد السبيل لا أعدل عنه . حس به وأحس به بمعنى ويقال : حسبت به وأحسبت به قال : % أحسن به فهن إليه شوس % \$ ونحوهما : ظلت ومست يحدفون أول المثلين لتعذر الإدغام من حيث سكن الثانى سكونا لازماً . الهزيز والأزيز : أخوان بمعنى الصوت . قال : % هزيز أشاءة فيها حريق % \$ عائشة رضى الله عنها في حديث الإفك : ولم تكن في نساء النبي امرأة تساميهها غير زينب فعصمها الله . # سمى أى تباريها وتعارضها . الزهري رحمه الله تعالى قال : بلغنى أنه من قال حين يمسى أو يصبح : أعوذ بك من شر السامة والحامة ومن شر ما خلقت لم تضره دابه . أى الخاصة والعامة . قال العجاج : % هو الذى أنعم نعمى عمت % على الذين أسلموا وسمت % \$

1 الحجاج كتب إلى عامله : أبعث إلى فلانا مسمعا مزمرا . # سمع أى مقيدا [ 385 ] مسجورا من المسمع والزمارة . وفي الحديث : ويل للمسمعات يوم القيامة من فترة في العظام . # سمن هن اللاتى يأكلن السمنة وهى دواء يتسمن به . سما فى ( بر ) . سمل [ وسمر ] فى ( جو ) . سمعم فى ( شع ) . [ فسمت فى ( غو ) ] . سمع الأرض وأسما فى ( فر ) . يسمو فى ( لح ) . سما فى ( جب ) . [ اسمح فى ( بل ) ] وسمتوا فى ( دن ) . اسمح فى ( بل ) . مسمار فى ( جح ) . خبز السمراء فى ( خر ) . السموكات مسامعه فى ( ان ) . ابن سمية فى ( وى ) . & السين مع النون & النبي صلى الله عليه وآله وسلم حض على الصدقة فقام رجل قبيح السنة صغير القمة يقود ناقة حسناء جملاء فقال : هذه صدقة . السنة : الصورة يقال : ما أحسن سنة وجهه وقيل : سنة الخد : صفحته . وقالوا : # سنن هو أشبه به سنة ومنة وأمة أى صورة وقوة عقل وقامة ومنها : المسنون المصور . القمة : شخص الإنسان قائماً أو راكباً يقال : إنه لحسن القمة على الرجل . ونظر أعرابى إلى دينار فقال : ما أصغر قمتك وأكبر همتك الجملاء :



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الجميلة وهي فعلاء التي لا أفعل لها كديمة هطلاء . عليكم بالسنا والسنوات . # سنا السنا : نبت يتداوى به له إذا يبس زجل . وقيل : هو شجر كالعشوق . وقيل : هو العشوق الواحدة سنة . قال الراعي : % كأن دوى الحلى تحت ثيابها % دوى السنا لاقى الرياح الزعازعا % \$

2 وقد رواه بعضهم ممدودا وفي حديث عطاء رحمه الله تعالى : لا بأس أن يتداوى المحرم بالسنا والعتر . والعتر : نبت يثبت كالمرزنجوش متفرقا قيل : لا بأس بأخذهما من الحرم للتداوى . السنوت : العسل . وقيل : الرب . وقيل : الكمون . وقيل : ضرب من التمر . ويقال : فلان سمن بسنوت . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : لو كان شيء ينجى من الموت لكان السنا والسنوت وروى : السمن والسنوت . قال صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم أعني على مضر بالسنة فجاء مضرى فقال : يا نبي الله والله ما يخطر لنا جمل وما يتزود لنا راع وروى : ما يغط لنا بعير . فدعا الله لهم فما مضى ذلك اليوم حتى مطروا وما مضت سابعة حتى أعطن الناس في العشب . # سنة السنة : الجذب يقال : أخذتهم السنة . وقال الله تعالى : ! > ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين < ! . وهي من الأسماء الغالبة نحو : الدابة في الفرس والمال في الإبل . وقد خصوها بقلب لامهاتاء في أستوتوا وفي تسنت فلان بنت فلان إذا خطبها في السنة وهو لئيم وهي كريمة لكثرة ماله وقلة مالها [ 386 ] وقد روى : السنوت بمعنى السنين وقال حرش الزبيدي : % وجارهم أحمى إذا ضيم غيرهم % وأخصب رحلا في السنوت وأنزه % \$ وفي حديث عمر رضي الله عنه : أعطوا من الصدقة من أبققت له السنة غنما ولا تعطوا من أبققت له السنة غنمين . أى يتصدق على ذى القطعة دون ذى القطعتين ولا يجعلها قطعيتين إلا الغنى ذو الغنم الكثيرة . يخطر من خطران الفحل بذنبه إذا اغتلم يعني لما به من الضر لا يهدر .

3 إنما أعطوا في العشب لأن الغدران ان أمتلأت فضربوا الأعطان في المراعى لاعند الآبار لارتفاع الخالصة عنها . أعطوا السن حظها من السن . أراد ذوات السن يعنى الدواب . والسن الرعى يقال : سن الإبل إذا صقلها بالرعى . عمر رضي الله عنه خطب فذكر الربا فقال : إن منه أبوابا لا تخفى على أحد منها السلم في السن وأن تباع الثمرة وهي مغضفة لما تطب وأن يباع الذهب بالورق نساء . أراد [ الرقيق والدواب وغيرهما ] من الحيوان . مغضفة أى قد استرخت ولما تدرك تمام الإدراك . النساء : النسيئة . أبو هريرة رضي الله تعالى عنه إن فرس المجاهد ليستن في طولته فيكتب له حسنات أى يحضر ويهرج في حبله فيكتب له ذلك الاستنان حسنات . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ينفى من الضحايا والبدن التي لن تستن والتي نقص من خلقها . أى لم تشن وإذا أثنت فقد أسنت لأن أول الإنسان الإثناء وهو أن تنبت ثنيتها وأقصاه في الإبل النزول وفي البقر والغنم الضلوع ورواه القتيبي بفتح النون وقال : أى لم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ينبت أسنانها كأنها لم تعط أسناناً كقولهم : لبن وسمن وعسل إذا أعطى شيئاً منها . والأول هو الرواية عن الأثبات . من خلقها في محل الرفع أى نقص بعض خلقها . عائشة رضی الله تعالى عنها رأت على عائشة أربعة أثواب سند . # سند هو ضرب من البرود وفيه لغتان : سند وسند والجمع أسناد . قال :

4 % جبة أسناد نقى لوها % لو يضرب الحياط فيها بالإبر % ابن عمير رضی الله تعالى عنه قال : تفاخر سبعة نفر : مضرى وأزدى ومدنى وشامى وهجرى وبكرى وطائفى . فقال المضرى : هاتوا كجزور وسنمة في غداة شبمة في قدور رذمة وروى : هزيمة . بمواسى خدمة معبوبة نفسها غير ضمنة . وقال الأزدى : والله لقرص برى بأبطح قرى بلين قشرى وروى [ 387 ] : عشرى بسمن وعسل أطيب من هذا وقال الشامى : لخبزة أنبجانية بخل وزيت تنال أدناها فيضطر أقصاها يتخطى إليها تخطى بنات المخاضر من الجرف أطيب من هذا وقال المدنى : والله لفظس خنس بزبد جمس يغيب فيها الضرس أطيب من هذا . وقال الطائفى : والله لعنب قطيف بوادى ثقيف أطيب من هذا . وقال الهجرى : والله لتعضوض كأنه أخفاف الرباع أطيب من هذا . وقال البكرى : والله لقارص قمارص يقطر منه البول قطرة قطرة أطيب من هذا . # سنم سنمة : عظيمة السنام . شبمة : باردة . رذمة : ممتلئة تسيل يقال : رذم رذما . هزيمة : من الهزيم وهو صوت الغليان . خدمة : قاطعة . معبوبة : منحورة من غير علة . ضمنة : مريضة زمنة . قرى : من القر وهو البرد . قشرى : كأنه منسوب إلى القشرة وهى مطرة تقشر الحصى عن متن الأرض يريد : لبنا أدره المرعى الذى ينبت هذا المطر أو أراد اللبن الذى يعلوه قشر من الرغوة . عشرى : منسوب إلى العشر وهو شجر . يريد لبن إبل العشر . أو إلى العشاء من النوق

5 أنبجانية : هشة منتفخة والباء فيها عقيب الفاء ومنها قيل للمرأة الضخمة السمحة : أنبجانية وأنفجانية . فطس خنس : يريد تمر المدينة لأنها صغار الحب لاطئة الأقماع . جمس : جامد يقال : جمس الماء والسمن ويجوز أن يروى جمس ( بالضم ) صفة للتمر جمع جمسة وهى البسرة التى أرطبت كلها وهى صلبة لم تنهضم بعد . التععضوض : ضرب من التمر . الرباع : الفصلان . القارص : اللبن الذى يقرص اللسان لحموضته . والقمارص : أشد منه لزيادة الميم ونظيره الدمالص للبراق . مستنين فى ( بر ) . سنت فى ( حب ) . السنمة فى ( بجم ) . اسنتها فى ( رك ) . أستن اليوم فى ( غى ) . سنها فى ( كر ) . عن سنة فى ( نص ) . السندرة فى ( حد ) . اسندوا فى ( فق ) . سنبك فى ( كف ) : [ السنم فى ( دك ) . سنحاء فى ( سح ) . السنخة فى ( اه ) . سنحنح فى ( بن ) . سنتان فى ( أم ) . سنخ فى ( ذم ) . بالسنا فى ( شب ) . مسناع فى ( هل ) . ] . السين مع الواو & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال لابن مسعود : أذنك على أن ترفع الحجاب وتستمع سوادى حتى أنكأ . # سود أى سرارى يقال : سواد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وسواد كجوار وجوار وقد ساوده وحقيقته : أن يدنى سواده من سواده . وقيل لابنه الخس : لم زيت وأنت سيدة نسائك قالت : قرب الوساد [ 388 ] وطول السواد . سواء ولود خير من حسناء عقيم . يقال : رجل أسوأ للقيح وامرأة سواء وكذلك كل كلمة أو فعلة قبيحة قال أبو زيد :

6 % لم يهب حرمة النديم وحقت % يا لقومى للسوأة السوأة % \$ إن رجلاً قص عليه صلى الله عليه وآله وسلم رؤيا فاستاء لها ثم قال : خلافة نبوة ثم يؤتى الله الملك من يشاء . # سوء هو مطاوع ساءه يقال : استاء فلان بمكانى ورجل مستاء أى ساء أمره . وقال أبو سعيد الضير : يقال استأت من السوء مثل استررت من السرور وروى : فاستألها : أى طلب تأويلها بالتأمل والنظر . أتى صلى الله عليه وآله وسلم بكبش أقرن يظاً فى سواد وينظر فى سواد ويبرك فى سواد ليضحى به # سود أى هو أسود القوائم أسود ما يلى العين منه من الوجه وكذلك ما يلى الأرض منه إذا ربض . وقيل : أراد بقوله ينظر فى سواد سواد الحدقة . قال كثير : % وعن نجلاء تدمع فى بياض % إذا دمعت وتنظر فى سواد % \$ يريد : أن خدها أبيض وحدقتها سوداء . # سوم إن لله فرسانا من أهل السماء مسومين وفرسانا من أهل الأرض معلمين فرسانه من أهل الأرض قيس إن قيساً ضراء الله . يقال : فارس مسوم ومعلم ( بالفتح والكسر ) : وهو الذى أعلم نفسه بعلامه يعلم بها فى الحرب من ريشة يغرزها فى بيضته أو غير ذلك . والسومة والسيمى والسيمياء : العلامة . الضراء . جمع ضرو . وهو ما ضرى بالفرس من السباع . وقيس منعوتون بالفروسية كان يقال : يسود السيد فى تميم بالحلم وفى قيس بالفروسية وفى ربيعة بالجود . قال صلى الله عليه وآله وسلم للأصحابه : رأيتم لوأن رجلاً وجد مع امرأته رجلاً كيف يصنع به فقال سعد بن عباد : والله لأضربنه بالسيف ولا أنتظر أن أتى بأربعة شهداء .

7 فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : انظروا إلى سيدنا هذا ما يقول . # سود هو فيعل من ساد يسود قلبت وواه ياء مجامعتها الياء وسبقها إياها بالسكون وإضافته لا تخلو من أحد ثلاثة أوجه : إما أن يضاف إلى من ساده وليس بالوجه هاهنا وإما أن يراد أنه السيد عندنا أو المشهود له بالسيادة بين أظهرنا أو الذى سودناه على قومه كما يقول السلطان : فلان أميرنا وروى إلى سيدكم . وفى حديث أبي الدرداء رضى الله عنه قالت أم الدرداء : حدثنى سيدى أبو الدرداء أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : إذا دعا الرجل لأخيه بظهر الغيب قالت الملائكة : آمين ولك . [ 389 ] أرادت معنى السيادة تعظيماً له أو أرادت ملك الزوجية من قوله تعالى : ! > وألفيا سيدها لدى الباب < ! . وقال الأعشى : % وسيد نعم ومستادها % \$ إن رجلاً قال له صلى الله عليه وآله وسلم : إني لقيت أبى فى المشركين فسمعت منه مقالة قبيحة لك فما صبرت أن طعنته بالرمح فقتلته فما سوا ذلك عليه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# سمع أى ما قبحه ولا قال له : أسأت . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن السوم قبل طلوع الشمس . # سوم هو الراعى يقال : سامت الماشية وسامها صاحبها وأسامها ولا يقال للراعى : سائم ولكن مسيم . وعن المفضل أن داء يقع على النبات فلا ينحل حتى تطلع الشمس فإن أكل منه المال قبل طلوع الشمس هلك وإن أكل من لحمه كلب كلب . # سود ذكر صلى الله عليه وآله وسلم فتنا فقال رجل : كلا والله فقال : % فكنت الخليفة من بعلمها % وسيدتها ومستادها % \$

8 بلى والله لتعودن فيها أساود صبا . الأسود : العظيم من الحيات وقد غلب حتى اختلط بالأسماء فقبل في جمعه الأساود وقد حكى الأصمعي كأنه من السودان أى من الحيات . وقال النضر في الصب : إن الأسود إذا أراد الهش رفع صدره ثم انصب على الملدوغ فكأنه جمع صبوب على التخفيف كرسل في رسل وهو في الغرابة من حيث الإدغام كذب في جمع ذباب في قول بعضهم وقيل : الأساود جمع أسودة جمع سواد من الناس وهو الجماعة . وصبي بوزن غزى جمع صاب من الصبوة أى جماعات مائلة إلى الدنيا متشوفة إليها أو تخفيف صابىء من صبا عليه إذا أندر من حيث لا يحتسب . عمر رضى الله تعالى عنه تفقهوا قبل أن تسودوا . # سود قال شمر : أى قبل أن تزوجوا فتصيروا أرباب البيوت . وسيد المرأة : بعلمها . # سوء على بن أبى طالب عليه السلام صلى بقوم فأسوأ برزخا . الإساءة في القراءة والحساب كالإشواء فى الرمي يعنى أسقط وأغفل . والبرزخ ما بين الشيئين فسمى الكلمة أو الآية برزخا لأنها بين ما قبلها وما بعدها كالفاصل بين الشيئين . # وروى : قرأ برزخا فأسوأ حرفا من القرآن أى طائفة وإنما سماها برزخا لذلك أيضا لأنها تفصل ما تقدمها وما تأخرها عنها . [ قال ] فى خطبته رضى الله عنه حين : قتل قامله على الأنبار : من ترك الجهاد ألبسه الله الذلة وسيم الخسف وديث بالصغار . فى كتاب العين : السوم : أن تجشم إنسانا مشقة أو خطة من الشر . فلان # سوم يسوم سوءا إذا داوم عليه لا يزال يعاوده ويلح عليه كسوم عالة وإنما العالة بعد الناهلة تحمل على شرب الماء ثانية بعد النهل فتكره ويداوم عليها لكى تشرب

9 والسائمة تسوم الكلاً سوما إذا داومت [ 39 ] على رعيه . ديث : ذلل وطريق مديث . كان رضى الله عنه يقول : حبذا أرض الكوفة أرض سواء سهلة معروفة . # سوء أى مستوية ومنه قيل للوسط : سواء لا ستواء المسافة منه إلى الأطراف . سهلة : أى ليست بجزنة وإن كسرت السين فهى الأرض التى تراها كالرمل وأرض الكوفة شبيهة بذلك . معروفة : طيبة العرف . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه يوضع الصراط على سواء جهنم مثل حد السيف المرهف مدحضة مزلة فيمر أولهم كالبرق ثم كالريح ثم كشد الفرس التثق الجواد . أى على وسطها . الشد : العدو الشديد . التثق : الممتلىء نشاطا من أتقت الإباء . سلمان رضى الله تعالى عنه دخل عليه سعد يعوده فجعل يبكى فقال سعد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ما يبكيك يا أبا عبد الله قال : والله ما أبكى جزعا من الموت ولا حزنا من الدنيا ولكن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عهد إلينا ليكيف أحدكم مثل زاد الراكب وهذه الأسود حولي وما حوله إلا مطهرة أو إجابة أو جفنة . # سود أراد الشخصوص . قال الأعشى : % تناهيتم عنا وقد كان فيكم % أسود صرعى لم يوسد قتلها % \$ ويجوز أن يريد الحيات شبهها بما في استضراره بمكانها . زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه دخل على رجل بالأسواف وقد صاد نهما فأخذه من يده وأرسله . # سوف الأسواف : موضع بالمدينة .

0 النهس : طائر يشبه الصرد إلا أنه غير ملمع يدسم تحريك ذنبه يصيد العصافير عن أبي حاتم وجمعه نهشان . كره صيد المدينة لأنها حرم كمكة . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أصحاب الدجال عليهم السيجان شواربهم كالصياصي وخفافهم مخرطمة . هي الطيالة الخضر : الواحد ساج . قال الشماخ . % بليل كلون الساج أسود مظلم % قليل الوغى داج كلون الأرنديج % \$ # سوج شبه شواربهم بالصياصي وهي قرون البقر لأنهم أطالوها وفتلوها حتى صارت كالقرون المتلوية . مخرطمة : ذات خراطيم . عائشة رضى الله تعالى عنها لقد رأيتنا وما لنا إلا الأسودان . # سود أى التمر والماء وكلاهما يوصف بالسواد تقول العرب : إذا ظهر السواد قل البياض وإذا ظهر البياض قل السواد يعنون بالسواد التمر وبالبياض اللبن . وقال أبو زيد : يقال : ما سقاني فلان من سويد قطرة . والسويد : الماء والماء يدعى الأسود . أبو مجلز رحمه الله تعالى خرج إلى الجمعة وفي الطريق عذرات يابسة فجعل [ 391 ] يتخطاهن ويقول : ما هذه إلا سودات فصلى ولم يغسل قدميه . السوداء : القطعة من الأرض فيها حجارة سود خشنة جعل العذرة ليسها وعدم تعلقها بالحذاء كالحجارة . الدؤلى رحمه الله تعالى وقف عليه أعرابي وهو يأكل تمرا فقال : شيخ هم غابر ماضين ووافد محتاجين أكلنى الفقر وردنى الدهر ضعيفا مسيفا . فناوله تمرة فضرب بها وجهه وقال : جعلها الله حظك من حظك عنده .

1 # سوف المسيف : الذى ذهب ماله من السواف وهو داء يهلك الإبل يقال : وقع فى المال سواف عن أبى عمرو . وكان الأصمعى يضمه وقال ابن الأعرابى : السواف بالضم : داء وبتحتها هو الفناء . وأنشد : % ذهبت فى تمثل القوافى % وأنت لا تورى بالأخواف % \$ % غير ثمان أبقى عجاف % بقيا من الغدة والسواف % \$ فى الحديث إذا رأى أحدكم سوادا بليل فلا يكن أجبن السوادين فإنه يخافك كما تخافه . # سود هو الشخص مطرف رحمه الله تعالى قال لابنه لما اجتهد فى العبادة : خير الأمور أوسطها والحسنة بين السيئتين وشر السير الحقيقية . # سوء السيئتان : الغلو والتقصير . والحسنة بينهما : هى الاقتصاد . الحقيقية : أرفع السير وأتعبه للظهر وذلك أن يلح فى شده حتى لا تقوم عليه راحلته فيبقى منقطعاً به وهذا مثل . تساوق فى ( بر ) . سور الرأس فى ( جن ) . بسواد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البطن في ( شع ) . المسوفة في ( فس ) . أسودة في ( ان ) . والأساود في ( وه ) . بأسوق في ( بو ) [ سورية في ( صل ) . فكان سوادا في ( جه ) . بأسود العين في ( ضر ) . السوء في ( دو ) . السواد في ( رس ) . سواء البطن في ( شذ ) . يسوق بهم في ( قن ) . إلا السام في ( لم ) . سواء الثغرة في ( نس ) ] & السين مع الهاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل على عائشة رضی الله عنها وفي البيت سهوة عليها ستر .

**2 #** سهو هي بيت صغير منحدر في الأرض شبيه بالخزانة يكون فيهما المتاع وقيل : كالصفة بين يدي البيت . وقيل شبيهة بالرف أو الطاق يوضع فيها الشيء كأنها سميت بذلك لأنها يسهى عنها لصغرها وخفائها . بعث صلى الله عليه وآله وسلم خيلا فأسهبت شهرا لم يأتها منها خبر فنزلت : < والعاديات ضبحا > ! وروى : فأشهرت لم يأتها منها خبر . # سهب أى فأمعنت في سيرها يقال : أسهب في أمر فهو مسهب بالفتح . ومنه حديث ابن عمر رضی الله تعالى عنهما : إنه قيل له ادع لنا فقال : أكره أن نكون من المسهبين . أى المكثارين المعنين في الدعاء وقال : % لا تعذلنى بضغاييس القوم % المسهبين في الطعام والنوم % \$ وأصله من السهب وهى الأرض الواسعة . عن مطرف بن عبد الله بن الشخير رضی الله عنه : [ 392 ] أتانا أعرابى ومعه كتاب من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لبني زهير بن أقيش : إنكم إن شهدتم أن لا إله إلا الله وأعطيتم الخمس من المغنم وسهم النبي والصفى فأنتم آمنون بأمان الله . فلما قرأناه انصاع مدبرا . قالوا : صاحب الكتاب النمر بن تولى الشاعر وفد على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وله يقول : % إنا أتيناك وقد طال السفر % نقود خيلا ضمرا فيها ضرر % % نطعمها اللحم إذا عز الشجر % \$ # سهم السهم فى الأصل : واحد السهام التى يضرب بها ثم سمي ما يفوز به الفالج سهماً تسمية بالسهم بالمضروب به ثم كثر حتى سمي كل نصيب سهماً . كان للنبي صلى الله عليه وآله وسلم سهم رجل شهد الوقعة أو غاب عنها .

**3** والصفى : هو ما اصطفاه من عرض المغنم قبل القسمة من فرس أو غلام أو سيف أو ما أحب . وخمس الخمس . خص بهذه الثلاث عوضاً من الصدقة التي حرمت عليه . انصاع : ولى مسرعاً قال ذو الرمة : % فانصاع جانبه الوحشى وانكدرت % \$ وهو مطاوع صاعه إذا فرقه وصاع الشجاع الأقران إذا فرقهم وطردهم . الضرر : نقصان يدخل في الشيء يقال : دخل عليه ضرر في ماله والضرر في الخيل : نقصانها من جهة الهزال والضعف . ومعنى إطعامها اللحم عند عزة الشجر أنها إذا لم تجد مسرحاً نقص لحمها هزالاً فكأنها تطعم لحمها . ألا إن عمل الجنة حزنه بربوة وإن عمل النار سهلة بسهوة . # سهو يريد بالسهوة البطحاء اللينة التربة شبه المعصية في سهولتها عليه بالأرض السهلة التي لا حزنونة فيها وهى فى البطحاء أيضاً فلا تشق على سالكها مشياً ومتوصلاً . والطاعة فى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

صعوبتها عليه بالأرض الحزنة الكائنة في الربوة فهي تشق على السالك مصعداً ومشياً فيها . وهذا نحو قوله صلى الله عليه وآله وسلم : حفت الجنة بالمكاراة وحفت النار بالشهوات . سلمان رضى الله تعالى عنه قال في الكوفة : يوشك أن يكثر أهلها فتملاً ما بين النهرين حتى يغدو الرجل على البغلة السهوة فلا يدرك [ أقصاها ] هى اللينة السير التى لا تتعب راكبها . قال زهير : % تمون غم السير عنى فريدة % كزاز البضيع سهوة السير بازل % \$ % يلحبن لا يأتلى المطلوب والطلب % \$

4 فى الحديث : خير المال عين ساهرة لعين نائمة . يريد عين ماء تجرى ليلاً ونهاراً فجعل ذلك سهراً . والعين النائمة : عين صاحبها أى هو راقد وهى تجرى لا تنقطع . ثم استهما فى ( ل ح ) [ السهمان فى ( ك ب ) . خرج سهمك فى ( بر ) ] . & السين مع الياء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أهدى إليه أكيدر دومة حلة سيرة فأعطاهما عمر بن الخطاب فقال : [ 393 ] يا رسول الله أعطيني هذه الحلة وقد قلت أمس فى حلة عطارى ما قلت إنما يلبس هذه من لا خلاق له فقال صلى الله عليه وآله وسلم : لم أعطكها لتلبسها ولكن لتعطيها بعض نساءك يتخذنها طرات بينهن . وفى حديث آخر : إنه قال لعلى صلى الله عليهما فى برد سيرة : اجعله خمرأ أو اقسمه بين الفواطم . وعن على عليه السلام : أهديت لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حلة سيرة فأرسل بها إلى فلبستها فعرفت الغضب فى وجهه وقال : إني لم أعطكها لتلبسها وأمر بها فأطرتها بين نسائي . # سير السيرة : نوع من البرود يخالطه حرير سمى سيرة لتخطيط فيه والثوب المسير الذى فيه سير أى طرائق . ويقال : سيرت المرأة خضابها ولم تبهم والتسيير : أن تخضب أصابعها خضاباً مخططاً تخضب خطأ وتدع خطأ . قال ابن مقبل : % وأشنب تجلوه بعود أراكه ورخصا عليه بالخضاب مسيراً % \$ طرات : أى قطعاً من الطر وهو القطع . بين : يتعلق بيتخذن أو بطرات لما فيه من معنى الطر كأنه قال : يقطعنه بينهن . الفواطم : فاطمة الزهراء البتول عليها وعلى أبيها وبعلمها أفضل الصلوات وأشرف

5 التسليمات وفاطمة بنت أسد بن هاشم زوج أبى طالب رضى الله عنها أم على وجعفر وعقيل وطالب عليهم السلام وهى أول هاشمية ولدت لهاشمى وفاطمة أم أسماء بنت حمزة رضى الله عنهم وقيل الثالثة فاطمة بنت عتبة بن ربيعة وكانت قد هاجرت . وأما فاطمة المخزومية جددة النبى صلى الله عليه وآله وسلم لأبيه وفاطمة بنت الأصم أم خديجة عليها السلام فما أدركتا الوقت الذى قال فيه لعلى صلى الله عليهما ذلك . أطرتها : قسمتها شققاً بينهن . قال : % كأن فؤادى يوم جاء نعيها % ملاءة قر بين أيد تطيرها % \$ أى تشققها . إن أصحابه صلى الله عليه وآله وسلم لما هاجروا إلى أرض الحبشة قال لهم النجاشى : امكثوا فإنكم سيوم . # سيم تفسيره فى الحديث الأمان أى أنتم آمنون . وهى كلمة حبشية . عمر رضى الله تعالى عنه السائبة والصدقة ليومها . # سيب السائبة : العبد الذى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أعتق سائبة . ليومها أى ليوم القيامة يقول : فلا يرجع له الانتفاع بهما في الدنيا يعنى إذا مات المعتق وورثه المعتق فليصرف ميراثه في مثله ولا ينتفع به وليس على جهة الوحوب وإنما كانوا يكرهون أن يرجعوا فيما جعلوه لله عز وجل وروى عن ابن عمر رضى الله عنهما : أنه فعل هكذا تنزها . [ 394 ] سيابة في ( خص ) . ولا سياحة في ( زم ) . السيوب في ( اب ) . وفي ( حب ) . المسايح في ( نو ) . مسياع في ( هل ) . [ سيناء في ( شر ) . سيبا في ( صو ) . و ( حو ) . سائل الأطراف في ( شد ) . مسيرة في ( بص ) . تسابير في ( كب ) ] .

6 \$ حرف الشين \$ & الشين مع الهمزة & النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن رجلا من الأنصار قال لبعيره : شأ لعنك الله فنهاه عن لعنه . # شأشأ شأ وجأ : زجر للجمل . وقد شأشأ وجأجأ إذا صوت بذلك وهما منهما بمنزلة هلل وحولق من لا إله إلا الله ولا حول ولا قوة إلا بالله أى ليسا بمشتقين منهما وحق الأصوات أن يجئن سواكن إلا إذا عرض ما يركن له . معاوية رضى الله تعالى عنه دخل على خاله أبى هاشم بن عتبة وقد طعن فبكى فقال : ما يبكيك يا خال أوجع يشتك أم على الدنيا # شأز يقال : شئز الرجل إذا قلق فهو شئز وشئز فهو مشئوز وأشأزه غيره وهو من قولهم : مكان شأز وشأس إذا كان غليظا خشنا لا يستقر عليه . على : متعلق بفعل مضمر يعنى أم تبكى على الدنيا فأضمره لدلالة يبكيك عليه . في الحديث : خرجت بآدم شأفة في رجله . # شاف قال يعقوب : هى قرحة تخرج في أسفل القدم فتقطع فتذهب وفي أمثالهم استأصل الله شأفته . تشاءمت في ( نش ) . شأفته في ( جل ) . الأشأم في ( عن ) . شأو العنن في ( رج ) . & الشين مع الباء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم المتشبع بما لا يملك كلابس ثوبى زور المتشبع على معنيين : # شبع أحدهما المتكلف إسرافا في الأكل وزيادة على الشبع حتى يتملىء ويتضلع . والثانى : المتشبه بالشبعان وليس به .

7 وبهذا المعنى الثانى استعير للمتحملى بفضيلة لم ترزق وليس من أهلها . وشبهه بلباس ثوبى زور أى ذى زور وهو الذى يزور على الناس بأن يتزيا بزى أهل الزهد ويلبس لباس ذوى التقشف رياء وأضاف الثوبين إلى الزور [ 395 ] لأنهما لما كانا ملبوسين لأجله فقد اختصاصا سوغ إضافتهما إليه . أو أراد أن المتحملى كمن لبس ثوبين من الزور قد ارتدى بأحدهما وائتزر بالآخر كقوله : % إذا هو بالمجد ارتدى وتأزرا % \$ وقوله : % يجز رباط الحمد في دار قومه % \$ وقول ذى الرمة : % على كل كهل أزعكى ويافع % من اللؤم سربال جديد البنائق % \$ قال صلى الله عليه وآله وسلم في دعائه لعلى وفاطمة عليهما السلام : جمع الله شملكما وبارك في شبركما . # شبر الشبر : العطاء يقال : شبره شبرا إذا أعطاه فكنى به عن النكاح فقيل : شبرها شبرا . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه نهى عن شبر الجمل . وهذا على وجهين : أن يراد بالشبر ما يعطاه من أجرة الضراب أو الضراب نفسه ويقدر مضاف محذوف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أى عن كراء شبر الجمل كقوله : نهي عن عسب الفحل . آجر موسى عليه السلام نفسه من شعيب عليه السلام بشبع بطنه وعفة فرجه فقال له ختنه : لك منها يعنى من نتائج غنمه ما جاءت به قالب لون . فلما كان عند السقى وضع موسى قضيباً على الحوض فجاءت به كله قالب لون غير واحد أو اثنين ليس فيها عزوز ولا فشوش ولا كموش ولا ضبوب ولا ثعول ويروى : وقف بإزاء الحوض فلما وردت الغنم لم تصدر شاة إلا طعن جنبها بعصاه فوضعت قوالب ألوان .

**8 #** شبع الشبع : ما أشبعك من طعام قال سيويوه : ومما جاء مخالفاً للمصدر لمعنى قولهم أصاب شبعه وهذا شبعه إنما يريد قدر ما يشبعه وتقول : شبت شبعاً وهذا شبع فاحش إنما تريد الفعل ونظيره ملأت السقاء ملئاً وهذه ملؤه أى قدر ما يملؤه . قال : % وكلكم قد نال شبعاً لبطنه % وشبع الفتى لؤم إذا جاع صاحبه % \$ ختنه : أى أبو امرأته يعنى شعيباً عليه السلام والأختان من جهة المرأة والأحماء من قبل الزوج يقال لأبى المرأة وأمها : الختان . قالب لون : تفسيره فى الحديث أنها جاءت على غير ألوان أمهاتها . العزوز : الضيقة الإحليل يخرج لبنها بجهد . والفشوش : الواسعة تفش اللبن فشا . والكموش : الصغيرة الضرع والكمشة نحوها . وقال الأصمعى : هى التى يقصر خلفها [ 396 ] فلا تحلب إلا بصر . والضبوب : التى لا يخرج لبنها إلا بالضرب وهو الحلب بجميع الكف وشدة العصر . الثعول : التى لها زيادة حلما وهى الثعل . الإزاء : مصب الدلو وناقاة آزية إذا لم تشرب إلا منه . قالت أم سلمة رضى الله عنها : جعلت على صبرا حين توفى أبو سلمة فقال النبى صلى الله عليه وآله وسلم : إنه يشب الوجه فلا تجعله إلا بالليل وانتزعيه بالنهار . # شب أى يوقد ويزيد فى لونه وهذا شبوب له . وفى الحديث : إنه صلى الله عليه وآله وسلم لبس مدرعة سوداء فقالت عائشة : ما أحسنها عليك يشب سوادها بياضك وبياضك سوادها . كانت أم سلمة قبل النبى صلى الله عليه وآله وسلم تحت أبى سلمة بن عبد الأسد وكان لها منه زينب وعمر .

**9** إذا توضع أحدكم فأحسن وضوءه ثم خرج عامداً إلى المسجد فلا يشبكن يده فإنه فى صلاة . # شبك هو أن يدخل أصابعه بعضها فى بعض وهذا كنهيه عن عقص الشعر واشتغال الصماء . وقيل : إن التشبيك والاحتباء مما يجلب النوم فنهى عن التعرض لما ينقض الطهارة . رأى صلى الله عليه وآله وسلم الشبرم عند أسماء بنت عميس وهى تريد أن تشربه فقال : إنه حار جار أو قال : يار وأمرها بالسنا . # شبرم الشبرم : نوع من الشيح . جار ويار : إتباعان لحار يقال : حاران يران . أبو بكر رضى الله تعالى عنه مر ببلال وقد شبح فى الرمضاء يقال له : اترك دين محمد وهو يقول : أحد أحد فاشتره أبو بكر فأعتقه . # شبح الشبح أن يمد كالمصلوب ومنه شبح القوم أيديهم فى الدعاء . قال ذو الرمة : % ويشبح بالكفين شبحاً كأنه % أخو فجرة على به الجذع صالبه % \$ يريد الحرباء أحد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أحد : يريد الله واحد لا شريك له . عمر رضى الله تعالى عنه إن اللبن يشبه عليه . # شبه يريد أن الرضيع ينزع به الشبه إلى الظئر من أجل اللبن فلا تسترضعوا إلا المرضية الأخلاق ذات . العفاف شريح رحمه الله تعالى شهادة الصبيان تجوز وعلى الكبار يستشبهون # شبب أى يطلبون شبانا بالغين فى الشهادة على الكبار وقيل : ينتظر بهم وقت الشباب أى إذا تحملوها وهم صبيان ثم أذوها وهم كبار قبلت منهم وإنما صح هذا فى الجراحات دون الأموال .

0 عطاء رحمه الله تعالى لا بأس بالشبرق والضغائيس ما لم تنزعه من أصله . # شبرق الشبرق : نبت حجازى إذا يبس سمى الضريع وهو يؤكل وفيه حمرة . قال الهدلى : % [ 397 ] ترى القوم صرعى جثوة أضجعوا معا % كأن بأيديهم حواشى شبرق % \$ الضغائيس : صغار القثاء يريد لا بأس بقطعهما فى الحرم إذا لم يستأصلا . فى الحديث : من عض على شبدعه سلم من الأثام . # شبدع أى على لسانه والشبدع : العقرب فشبه اللسان بها لأنه يلسع الناس . قال : % عض على شبدعه الأريب % فضل لا يلحى ولا يحوب % \$ الأثام : جزاء الإثم . وقال قطرب : هو الإثم يقال : أثم أثاما . إن زمزم كان يقال لها شباعة فى الجاهلية . # شبع سميت بذلك لأن ماءها [ يروى العطشان و ] يشبع الغرثان ومنه قول عبد المطلب : طعام طعم # شبب استشبهوا على أسوقكم على البول . أى استوفزوا عليها ولا تسفوا من الأرض . الشم فى ( دك ) . المشاييب فى ( اب ) . شب الذراعين فى ( مغ ) . يشب فى ( غو ) . شبكة فى ( لق ) . واستشبهوا فى ( مخ ) . شبمة فى ( سن ) . شبية فى ( لف ) . [ وشبرك فى ( شك ) . بنى شبابة فى ( ند ) . ] ( 7 ) . & الشين مع التاء & عمر رضى الله عنه رأى امرأة متزينة أذن لها زوجها فى البروز فأخبر بها عمر فطلبها فلم يقدر عليها فقام خطيبا فقال : هذه الخارجة وهذا المرسلها لو قدرت عليهما لشترت بهما . ثم قال : تخرج المرأة إلى أبيها يكيد بنفسه وإلى أخيها يكيد بنفسه فإذا أخرجت فلتلبس معاوزها . # شتر أبو زيد يقال : شترت به تشتيرا إذا سمعت به ونددت وأسمعته القبيح .

1 وقال غيره : شترت بالنون من الشنار وهو العيب وكان حقيقة التششير إبراز مساوىء الرجل وإظهار ما بطن منها من الشتر وهو انقلاب فى الجفن الأسفل لأنه بروز ما حقه أن يبطن وهو عيب قبيح . يقال : جاد بنفسه وكاد بنفسه إذا ساق سياق الموت . المعاوز : الخلقان الواحد معوز من الإعواز وهو الفقر والحاجة . قال الشماخ : إذا سقط الأنداء صينت وأشعرت حبيرا ولم تدرج عليها المعاوز لا تقول : الضارب زيد ولكن الضاربا زيد والضاربو زيد والضارب الرجل على التشبيه بالحسن الوجه فأما الضمائر المتصلة بالإضافة إليها مطلقة تقول : الضاربه والضاربا والضاربوه وما أشبه ذلك . ومنه قوله : المرسلها وقد لخصت هذا الباب فى كتاب المفصل تلخيصا شافيا . [ 398 ] على عليه السلام قال : رأيت يوم بدر رجلا من المشركين فارسا مقنعا فى الحديد كان هو وسعد بن خيثمة يقتتلان فاقتحم عن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قربنه لما عرفني فناداني : هلم ابن أبي طالب للبراز فعطفت عليه فانحطت إلى مقبلاً وكنت رجلاً قصيراً فانحطت راجعاً لكي ينزل وكرهت أن يعلوني فقال : يا ابن أبي طالب أفررت فقلت : قريب مفر ابن الشترء . فلما دنا مني ضربني فاتقيت بالدرقة فوق سيفه فلحج فأمر به على عاتقه وهو دارع فارتعش ولقد قط سيفي درعه فإذا بريق سيف من ورائي فأطن قحف رأسه فإذا هو حمزة بن عبد المطلب عليه السلام . ابن الشترء : رجل كان يصيب الطريق وكان يأتي الرفقة فيدنو منهم حتى إذا هموا به نأى قليلاً ثم عاودهم حتى يصيب منهم غرة . لحج في الشيء : إذا نشب فيه . القط : القطع عرضاً كقط القلم . بريق سيف : هكذا روى والريق من راق السراب يريق ريقاً إذا لمع ولو روى : فإذا بريق سيف من برق السيف بريقاً لكان وجهها بينا كما ترى . أطنه : جعله يطن طيناً وهو صوت القطع . مشتين في ( بر ) .

2 & الشين مع الثاء & محمد بن الحنفية رحمها الله تعالى ذكر من يلي الأمر بعد السفيناني فقال : يكون بين شث وطباق وروى : أنه قال : حمش الذراعين والساقين مصفح الرأس غائر العينين يكون بين شث وطباق . # شث الشث : شجر طيب الريح مر الطعم قاله أبو الدقيش . وزعم أنه ينبت في جبال الغور [ تهامة ] ونجد . والطباق : شجر ينبت بالحجاز إلى الطائف . قال تأبط شرا : % كأنما حثحثوا حصاً قوادمه % أو أم خشف بذي شث وطباق % \$ يريد : أنه يخرج بمنابت هذين الشجرين . الحمش : الدقيق وقد حمشت قوائمه . المصفح : العريض ومنه قولهم : وجه هذا السيف مصفح وضربه بالسيف مصفحاً ومصفوحاً إذا ضربه بعرضه . وقيل : المصفح : الرأس الذي يضغط من قبل صدغيه فيطول ما بين جبهته وقفاه ويدق وجهه ويرتفع أعلى رأسه . شثنة في [ ( زو ) ] . شثن في ( مغ ) وفي ( شد ) . & الشين مع الجيم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم يجيء كثر أحدهم يوم القيامة شجاعاً أقرع له زبيبتان وروى : من ترك بعده مالا مثل له يوم القيامة شجاع أقرع يتبعه فيقول : من أنت فيقول : كنتك فلا يزال يتبعه حتى يلقمه يده فيقضقضها . # شجع الشجاع : الذكر من الحيات . الأقرع : الذي قرى السم في رأسه حتى تمعط شعره . قال : % قرى السم حتى انماز فروة رأسه % عن العظم صل فاتك اللسع ما رده % \$

3 [ 399 ] الزبيبتان : النكتتان السوداوان فوق عينيه وهو أوحش ما يكون من الحيات وقيل : هما الزيدتان في شدقيه إذا غضب . القضقضضة : الكسر والقطع وأسد قضقاض . سعد رضى الله عنه قالت أمه : أليس الله قد أمر ببر الوالدين فوالله لا أطعم طعاماً ولا أشرب شراباً حتى تكفر أو أموت . فكانوا إذا أرادوا أن يطعموها أو يسقوها شجروا فها ثم أوجروها . # شجر أى جعلوا في شجره وهو مفرجه عوداً حتى فتحوه . ابن عباس رضى الله عنهما بات عند حالته ميمونة . قال : فقام النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلى شجب فاصطب منه الماء وتوضأ . # شجب هو ما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أخلق وتشنن من الأساقى وهو من شجب إذا هلك فكأنه تخفيف شجب يريد الهالك من الخلقة . اصطب : افتعل من الصب أى صبه لنفسه . الحسن رحمه الله تعالى المجالس ثلاثة فسالم وغانم وشاجب . شجب يشجب فوه ساجب وشجب فهو يسجب شجب إذا هلك يعنى إما سالم من الإثم وإما غانم للأجر وإما هالك آثم . # شجى الحجاج إن رفقة ماتت من العطش بالشجى فقال : إني أظنهم قد دعوا الله حين بلغهم الجهد فاحفروا فى مكانهم الذى ماتوا فيه لعل الله يسقى الناس . فقال رجل من جلسائه قد قال الشاعر : % تراءت له بين اللوى وعنيزة % وبين الشجى مما أحال على الوادى % \$ ما تراءت له إلا وهى على ماء فأمر الحجاج رجلاً يقال له عضيدة أن يحفر بالشجى بئراً فحفرها فلما أنبط حمل معه قريتين من مائها إلى الحجاج بواسطة فلما

4 طلع قال له : يا عضيدة لقد تحطيت بها ماء عذاباً أأخسفت أم أوشتت وروى : أم اعلمت فقال : لا واحد مهتما ولكن نيظا بين المائين . قال : وما يبلغ ماؤها قال : وردت على رفقة فيها خمس وعشرون بعيراً فرويت الإبل ومن عليها . فقال : الحجاج : اللابل حفرتها إن الإبل ضمير خنس ما جسمت جشمت . قال المبرد : ذكر التوزى عن الأصمعى أن الشجى وهو منزل من منازل طريق مكة إنما سمي لأنه شج بما حوله من الماء . مما أحال : أى من الجانب الذى صب الماء . على الوادى : من قولهم : أحال الماء إذا صبه . قال لبيد : % يحيلون السجال على السجال % \$ قوله : ماء عذاباً على ماء عذبة وماء عذاب . قال الأصمعى : حضر فلان فأخسف أى [ 4 ] وجد بئره خسيفاً وهى التى نقب جبلها عن ماء غزير لا ينقطع . وأعلم : إذا وجدها عيلماً وهى دون الخسيف . وأوشل : وجدها وشلا وهو الماء القليل . لا واحد منهما بمعنى ليس واحد منهما أو لا كان واحد منهما . ولو نصب على لا أصبت أو رأيت واحداً منهما لكان صحيحاً ألا ترى إلى قوله : ولكن نيظا أى وسطاً بين الغزير والقليل كأنه معلق بينهما من ناظ ينوط . الضمر : جمع ضامر وهو الممسك عن الجرة يقال : ضمير يضمير وضمير . الخنس : جمع خانس من خنسه إذا أخره وخنس بنفسه إذا تأخر يعنى أنها صوابر على العطش تؤخر الشرب . أو تتأخر إلى العشر وفوق ذلك على ما يحكى عن ضيف حاتم : أن إبله كانت تظماً غيباً بعد العشر . شجار فى ( به ) . الشجاء فى ( بد ) . تشجرون فى ( سف ) . أشاجع فى ( نج ) . شجرتها فى ( صو ) . المشجوج فى ( قى ) . شجورى فى ( سح ) . شجك فى ( غث ) . وشجرهم فى ( وح ) .

5 & الشين مع الحاء & على بن أبى طالب عليه السلام رأى فلاناً يخطب فقال : هذا الخطيب الشحشح . # شحشح هو الماهر الماضى فى الكلام من قولهم : قطاة شحشح سريعة حادة وناقاة شحشح . والشحشحة : سرعة الطيران وامرأة شحشاح : كأنها رجل فى قولها وجدها وهذا كله من معنى الشح لا من لفظه على مذهب البصريين وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الإمساك المفرط والتشدد الفاحش ألا ترى إلى قولهم للبخیل : شحشح وشحشاح ومشحشح . ذكر رضى الله تعالى عنه فتنة تكون فقال لعمار : والله يا أبا اليقظان لتشحون فيها شحوا لا يدركك الرجل السريع ثوبك فيها أنقى من البرد ويرحك فيها أطيب من المسك . # شحو الشحو : سعة الخطو ودابة شحوى : واسعة الخطو ورغبة الشحوه إذا كانت كثيرة الأخذ من الأرض يعنى أنك تسعى فيها وتتقدم . لا يدركك : منصوب المحل صفة للمصدر والضمير محذوف كأنه لا يدركه أى لا يدركك فيه . أراد بنقاء ثوبه وطيب ريحه براءة ساحته من العيب اللاصق به وحسن الأحذوثة عنه . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما دخل المسجد فرأى قاصا صياحا فقال : اخفض من صوتك ألم تعلم أن الله يبغض كل شحاج # شحج الشحاج للبلغل والحمار . وحمار مشحج وشحاج . ويقال للبلغال : بنات شحاج . عنى قوله عز وجل : > واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير < ! .

6 ربيعة قال فى الرجل يعتق الشقص من العبد : إنه يكون على المعتق قيمة أنصباء شركائه يشحط الثمن ثم يعتق [ 4 ] 1 [ كله . # شحط يقال : شحطت البعير فى السوم حتى بلغت به أقصى نهائه فى الثمن أشحطه شحطا وتشحى فلان فى السوم وتشحط إذا أبعط يريد يبلغ بقيمة العبد أقصى الغاية . وقيل : معنى يشحط يجمع من شحطت الإناء وشطته إذا ملأته عن الفراء . فى الحديث : يغفر الله لكل بشر ما خلا مشركا أو مشاحنا . # شحن هو المبتدع الذى يشاحن أهل الإسلام أى يعاديهم . الشحناء فى ( غر ) . يتشحط فى ( سح ) . & الشين مع الخاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم الشهيد يبعث يوم القيامة وجروحه تشخب دما اللون لون الدم والريح ريح المسك . # شخب الشخب : السيلان وقد شخب يشخب . ومنه مر يشخب فى الأرض شخبانا . أى يجرى جريا سريعا . وفى أمثالهم : شخب فى الإناء وشخب فى الأرض . شخص بى فى ( فر ) . شخيتا فى ( ضا ) . [ شاخصا فى ( جش ) ] . & الشين مع الدال & ابن عباس رضى الله تعالى عنهما حدث رجل عند جابر بن زيد بشيء فقال : ممن سمعت هذا قال : من ابن عباس . قال : من الشدقم .

7 # شدقم هو الواسع الشدق ومنه سمى شدقم فحل النعمان بن المنذر ووزنه فعلم أى ميمه زائدة يوصف به المنطيق المفوه . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال فى السقط إذا كان شدخا أو مضغة فادفنه فى بيتك . # شدخ هو الضمير إذا كان رطبا رخصا لم يشتد وقيل : هو الذى ولد بغير تمام . مشدهم فى ( كف ) . [ من يشاد فى ( وغ ) ] يجتهد الشد فى ( جد ) . & الشين مع الدال & النبى صلى الله عليه وآله وسلم فى صفته عليه السلام عن هند بن أبى هالة التميمى كان فحما فمخما يتلألأ وجهه تلألؤ القمر ليلة البدر أطول من المربع وأقصر من المشذب عظيم الهامة رجل الشعر إن انفردت عقيقته فرق وروى : عقيصته وإلا فلا يجاوز شعره شحمة أذنه إذا هو وفره أزهر اللون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

واسع الجبين أزج الحواجب سوابغ في غير قرن بينهما عرق يدره الغضب أفنى العرنين له نور يعلوه يحسبه من لم يتأمله أشم كث اللحية سهل الخدين ضليع الفم أشنب مفلج الأسنان دقيق المسرية كأن عنقه جيد دمية في صفاء الفضة معتدل الخلق بادنا متماسكا سواء البطن والصدر [ عريض الصدر ] بعيد ما بين المنكبين والقدمين سائل الأطراف [ 24 ] خصمان الأخصمين مسيح القدمين ينبو عنهما الماء إذا زال [ زال ] قلعا يخطو تكفؤا ويمشى هونا ذريع المشية إذا مشى كأنما ينحط في صبيب ( 7 ) . وإذا التفت التفت جميعا خافض الطرف نظره إلى الأرض أطول من نظره إلى السماء جل نظره الملاحظة يسوق أصحابه ويروى : ينس أصحابه يبدأ من لقيه بالسلام يفتتح الكلام ويختتمه بأشداقه يتكلم

8 بجوامع الكلم فضلا لا فضول ولا تقصير دمنا ليس بالجافي ولا المهين يعظم النعمة وإن دقت ولا يذم منها شيئا لم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه وإذا غضب أعرض وأشاح جل ضحكة التبسم ويفتر عن مثل حب الغمام . # شذب قيل للتويل : المشذب تشبيها بما يشذب من الشجر لأنه يطول بذلك ويسرع في شطاطه . العقيقة والعقة : الشعر الذي يولد به وعق عن الصبي إذا حلق العقيقة بعد سبعة أيام من مولده وذبح عنه شاة وأطعمها المساكين وتلك الشاة تسمى العقيقة باسمها وكان تركها عندهم عيبا وشحا ولؤما . قال امرؤ القيس : % أيا هند لا تنكحى بوهة % عليه عقيقته أحسا % \$ أى شاخ وشاب وعليه عقيقته وبنو هاشم أكرم ومحمد بن عبد الله بن عبد المطلب أكرم عليهم من أن يتركوه غير معقوق عنه ولكن هنداً سمى شعره عقيقة لأنه منها ونباته من أصولها كما سمت العرب أشياء كثيرة بأسامى ما هي منه ومن سببه . انفرق : مطاوع فرق أى كان لا يفرق شعره إلا أن يفرق هو . وكان هذا في صدر الإسلام . ويروى أنه إذا كان أمر لم يؤمر فيه بشيء يفعل المشركون وأهل الكتاب أخذ بفعل أهل الكتاب فسدل ناصيته ما شاء الله ثم فرق بعد ذلك . وفره : أى أعفاه عن الفرق يعنى أن شعره إذا ترك فرقه لم يجاوز شحمة أذنيه وإذا فرقه تجاوزها . العقيصة : الخصلة إذا عقصت أى لويت . الزجج : دقة الحاجبين وسبوغهما إلى مؤخر العين . والقرن : أن يطولا حتى يلتقى طرفاهما والمراد أن حاجبيه قد سبغا حتى كاد يلتقيان ولم يلتقيا والقرن غير محمود عند العرب ويستحبون البلج وهو الصحيح في صفته

9 صلى الله عليه وسلم دون ما وصفته به أم معبد من القرن . سوابغ : حال من المجرور وهو الحواجب وهي فاعلة في المعنى لأن التقدير أزج حواجبه أى زجت حواجبه . سوابغ [ 34 ] بمعنى دقت في حال سبوغها ووضع الحواجب في موضع الحاجبين لأن التشبية جمع ونحو قوله : ثنتا حنظل . وقوله : بينهما عرق على المعنى لأن الحواجب في معنى الحاجبين يقال : في وجهه عرق يدره الغضب أى يحركه وهو من أدت المرأة المغزل إذا فتلتها فتلا شديدا . القنا :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

طول الأنف ودقة أرنبته وحذب في وسطه . والشمم : إرتفاع القصبه واستواء أعلاها وإشراف الأرنبة قليلا أى كان يحسب لحسن قناه أشم قبل التأمل . ضليع الفم : عظيمة وكانوا يذمون صغر الفم . قال : % أكان كرى وإقدامى بفى جرد % بين العواسج أحنى حوله المصع % \$ وقال آخر : % لحنى الله أفواه الدبى من قبيلة % \$ والضليع فى الأصل : الذى عظمت أضلاعه ووفرت فأجفر جنباه ثم استعمل فى موضع العظيم وإن لم يكن ثم أضلاع . الشنب : رقة الأسنان وماؤها ومنه قولهم : رمانه شنباء وهى الإمليسية ( 7 ) الكثيرة الماء . وسئل عنه رؤبة فأخذ حبة رمان وقال : هذا هو الشنب . الدمية : الصورة . البادن : الضخم . [ متماسك ] أى هو مع بدانته متماسك اللحم ليس بمسترخيه .

0 سواء البطن والصدر : أى متساويهما يعنى أن بطنه غير مستفيض فهو مساو لصدره وصدره عريض فهو مساو لبطنه . الكراديس : جمع كردوس . قال ابن دريد : هو رأس كل عظم نحو المنكبين والركبتين والوركين وبه سمى الكردوس من الخيل وهو القطعة العظيمة لانضمام بعضها إلى بعض وكل شىء جمعته فقد كردسته . يقال : فلان حسن الجردة والجرد [ والمتجرد ] . وهو ما جرد عنه الثوب من البدن . الزند : ما انحسر عنه اللحم من الذراع . رجب الراحة : دليل الجود وضيقها وصغرها دليل البخل . قال . % مناتين أبرام كأن أكفهم % أكف ضباب أنشقت فى الحبال % \$ وقال الأخطل فى صلب المختار بن أبى عبيد : % وناطوا من الكذاب كفا صغيرة % وليس عليهم قتله بكبير % \$ الشثن والشثل : الغليظ . الأطراف : الأصابع وكونها سائلة أنها ليست بمتغضنة متعقدة . خمصان الأخمصين : يعنى أنهما مرتفعان عن الأرض ليس بالأرج الذى تمسهما أخمصاه . مسيح [ القدمين ] : يريد أنه ممسوح ظاهر القدمين فالماء إذا صب عليهما مر سريعا لاملاسهما . هونا أى فى رفق غير مختال . الذريع : السريع [ 44 ] يقال : فرس ذريع بين الذراعة . يسوق أصحابه أى يقدمهم أمامه ويمشى وراءهم . والنس : السوق ومه قيل لمكة : الناسا لأنها تطرد من يبغى فيها . الدمث : السهل اللين . المهين : الذى يهين الناس . والمهين : الحقير .

1 يعظم النعمة : أى لا يستصغر شيئا أوتيه وإن كان صغيرا . الذواق : اسم ما يذاق أى لا يصف الطعام بطيب ولا ببشاعة . وأشاح : أى جد فى الإعراض وبالغ . وحب الغمام : البرد . تشذروا فى ( حد ) . [ تشذر فى ( ذر ) ] . شذر مذر فى ( زف ) . شذائهم فى ( لو ) . & الشين مع الرائ & النبى صلى الله عليه وآله وسلم نعى أن يضحى بشرقاء أو خرقاء أو مقابلة أو مدابرة أو جدعاء . # شرق الشرقاء : المشقوقة الأذن باثنتين وقد شرقها يشرقها واسم السمة الشارقة . والخرقاء : المثقوبتها ثقبها مستديرا . والمقابلة : التى قطع من قبل أذنها شىء ثم ترك معلقا واسم المعلق الرعلة ويقال للسمة : القبلية والإقبالة . والمدابرة : التى فعل بدبر أذنها ذلك واسم السمة الإدبارة . الجدعاء : المجدوعة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الأذن . لعلمكم ستدركون أقواماً يؤخرون الصلاة إلى شرق الموتى فصلوا الصلاة للوقت الذي تعرفون ثم صلوا معهم . سئل عنه الحسن بن محمد بن الحنفية فقال : ألم تر إلى الشمس إذا ارتفعت عن الحيطان وصارت بين القبور كأنها لجة فذلك شرق الموتى . يقال : شرقت الشمس شرقاً إذا ضعف ضوءها وكأنه من اللحم الشرق وهو الأحمر الذي لا دسم له ومن الثوب الشرق وهو الأحمر الذي شرق بالصبغ لأن لونها في آخر النهار عند غياها يحمر . ولما كان ضوءها عند ذلك الوقت ساقطاً على المقابر أضافة إلى الموتى . وقيل : هو أن يشرق المختضر بريقه فأراد أنهم يصلونها

2 ولم يبق من النهار إلا بقدر ما يبقى من نفس هذا ونحوه قول ذى الرمة : % فلما رأين الليل والشمس حية % حياة الذى يقضى حشاشة نازع % \$ قال السائب : كان النبي صلى الله عليه وسلم شريكى فكان خير شريك لا يشارى ولا يمارى ولا يدارى . # شرى المشاركة : الملاحة وقد شرى واستشرى إذا لج . والممارة : المجادلة من مرى الناقة لأنه يستخرج ما عنده من الحجة ويقال : دع المرء لقله خير . وقيل : المرء مخاصمة فى الحق بعد ظهوره كمرى الضرع بعد دروره وليس كذلك الجدال . المداراة : المخاتلة من داراه إذا ختله ويكون بتخفيف [ 54 ] المداراة وهى مدافعة ذى الحق عن حقه . من ذبح قبل التشريق فليعد . # شرق أى قبل أن يصلى صلاة العيد وهو شروق الشمس أو إشراقها لأن ذلك وقتها . كأنه على معنى شرق إذا صلى وقت الشروق كما يقال صباح ومسى إذا أتى فى هذين الوقتين ومنه المشرق المصلى . ومنه حديث على عليه السلام : لا جمعة ولا تشريق إلا فى مصر جامع . وفى أيام التشريق قولان : أحدهما أنها سميت بذلك لأنها تبع ليوم النحر والثانى أن لحوم الأضاحى تشرق فيها أى تقدد فى الشمس . لما بلغ الكديد أمر الناس بالفطر فأصبح الناس شرحين . # شرح أى نصفين على السواء : مفطراً وصائماً يقال : هذا شرحه وشريحه أى مثله ولفقه وأصله الخشبة تشق نصفين وكل واحد منهما شريح الآخر من قولهم : انشرجت القوس وانشرقت إذا انشقت . وقال يوسف بن عمر : أنا شريح الحجاج أى قرنه .

3 قال صلى الله عليه وآله وسلم : بينا رجل بفلاة من الأرض سمع صوتاً فى سحابة : اسقى حديقة فلان فتنحى ذلك السحاب فأفرغ ماءه فى شرحه فإذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء . الشرجة : أخص من الشرح وهو مجرى الماء من الحرة إلى السهل والجمع شراج والشرح يجمع على شرح كرهن ورهن . ويحكى أنه اقتتل أهل المدينة وموالى معاوية فى شرح من شرح الحرة [ سالت ] . نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن شريطة الشيطان . # شرط هى الشاة التى شرطته أى أثر فى حلقها أثر يسير كشرط الحاجم من غير فرى أوداج ولا إنهار دم . وكان هذا من فعل أهل الجاهلية يقطعون شيئاً يسيراً من حلقها فتكون بذلك ذكية عندهم وهى كالذبيحة الذكية والنطيحة . أمرنا أن نستشرف العين والأذن . # شرف أى نتفقدتها ونتأملهما لئلا يكون فيهما نقص من استشرفت الشيء إذا وضعت

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يدك على حاجبك لأنك تستظل بها من الشمس لتستبينه . قال مزرد : % تطاللت فاستشرفته فرأيته % فقلت له : أنت زيد الأرامل % وقيل : أن نطلبهما شريفتين بالتمام والسلامة . لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً أناخت بكم الشرق الجون أو الشرف قالوا : يا رسول الله وما الشرق الجون قال : فتن كقطع الليل المظلم . # شرق الشرق : جمع شارق يريد فتنا طالعة من قبل المشرق .

**4 # شرف والشرف :** جمع شارف يريد فتنا متصلة الأوقات متطاولة المدد [ 64 ] شبهت بمسان النوق . الجون : جمع جون وهو الأسود . صلضى صلى الله عليه وسلم الصبح بمكة فقرأ المؤمنين فلما أتى على ذكر عيسى وأمه أخذته شرقة [ فرقع ] . # شرق هي المرة من الشرق أى شرق بدمعة فعي بالقراءة . إن لهذا القرآن شرة ثم إن للناس عنه فترة فمن كانت فترته إلى القصد فنعمما هو ومن كانت فترته إلى الإعراض فأولكم بور . # شرة الشرة : النشاط ويقال : شرة الشباب لميعته . قال : % رأأت غلاما قد صرى فى فقرته % ماء الشباب عنفوان شرته % \$ البور : جمع بائر وهو الهالك أى أن للمبتدئ قراءة القرآن رغبة ونشاطا ثم يفتر نشاطه فإن كان ذلك للإقتصاد ولئلا يوقعه الإفراط في السأم فهو محمود . فى قصة أحد : إن المشركين نزلوا على زرع أهل المدينة وخلوا فيه ظهرهم وقد شرب الزرع الدقيق . # شرب قال النضر : يقال للسنبلى إذا جرى فيه الدقيق قد شرب الدقيق . وقال أبو عبيدة : هو الشارب حينئذ يقال : شارب قمح . والشرب يستعمل على سبيل الاستعارة فيما هو أبعد من هذا يقولون : أشربت الإبل الحبال إذا أدخلت أعناقها فيها . قال : % يا آل وزد أشربوها الأقران % \$

**5** قال على بن أبى طالب عليه السلام أصبت شارفا من مغنم بدر وأعطانى رسول الله صلى الله عليه وسلم شارفا فأنختهما بباب رجل من الأنصار وحمزة فى البيت ومعه قينة تغنيه : % ألا يا حمز للشرف النواء % \$ فخرج إليهما فجب أسنمتها وبقر خواصرهما وأخذ أكبادهما فنظرت إلى منظر أفضعنى فانطلقت إلى سول الله صلى الله عليه وسلم فخرج ومعه زيد بن حارثة حتى وقف عليه وتغيظ فرفع رأسه إليه وقال : هل أنتم إلا عبيد آبائى فرجع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقهقر . # شرف الشارف : الناقة العالية السن . النواء : السمان جمع ناوية وقد نوت . والنى : الشحم وكان ذلك قبل تحريم الخمر وإنما حرمت بعد غزوة أحد . اصطحب ناس الخمر يوم أحد ثم قتلوا آخر النهار شهداء . وبعد قوله : % ألا يا حمز للشرف النواء % وهن معقلات بالفناء % % ضع السكين فى اللبات منها % وضرجهن حمزة بالدماء % % وعجل من أطايبها لشرب % طعاما من قديد أو شواء % \$ القهقرة : من القهقرى . والمعنى أنه أسرع فى الأنصراف . عمر رضى الله تعالى عنه قال : إن المشركين كانوا يقولون : أشرق ثبيركيما نغير وكانوا لا يفيضون حتى تطلع الشمس فخالفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم . # شرق أى ادخل فى الشروق يا جبل ]

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

74 ] كى ندفع للنحر . يقال : غار إغارة التغلب

6 إذا دفع في السير وأسرع . قال بشر : % فعد صلابها وتعز عنها % بحرف قد تغير إذا تبوع % \$ أتاه كعب بكتاب قد تشرمت نواحيه فيه التوراة فاستأذنه أن يقرأه فقال له : إن كنت تعلم أن فيه التوراة التي أنزلها الله على موسى بطور سينا فاقرأها آناء الليل والنهار . أى تشققت وتمزقت والشرح والشرخ والشرط والشرق والشرم : أخوات في معنى الشق والمرأة الشريم المفضاة . التوراة : أصله وورية : فوعلة من ورى عند البصريين فأبدلت الواو تاء وقلبت الياء ألفا وهذا كتسمية القرآن نورا فتأوها للتأنيث بدليل انقلابها في الوقف هاء وتأنيتها نحو تأنيث الصحيفة والمجلة . قال أبو على : من قرأ سيناء لم ينصرف الاسم عنده في معرفة ولا نكرة لأن الهمزة في هذا البناء لا تكون إلا للتأنيث ولا تكون للإلحاق ألا ترى أن فعلا لا تكون إلا للمضاعف : فإذا حص هذا البناء بهذا الضرب لم يجوز أن يلحق به شيء [ لأنه حينئذ تعدى بالبناء إل غير مضاعف ] ( 7 ) فهذا إذن كموضع أو بقعة تسمى بطرفاء أو بصحراء فأما من قرأ سيناء بالكسر فالهمزة فيه منقلبة عن الياء كعلباء وحرباء . وهى الياء التي ظهرت في نحو درحاية لما بنيت على التأنيث

7 وإنما لم ينصرف على هذا القول وإن كان غير مؤنث لأنه جعل اسم بقعة أو أرض فصار بمنزلة امرأة سميت بجعفر . على عليه السلام قال ابن عباس : ما رأيت أحسن من شرسة على . # شرص الشرصتان بكسر الشين وسكون الراء : النزعتان والجمع شراص . قال الأغلب % يا رب شيخ أشمط العناصى % صلت الجيين طاهر الشراص % \$ % كأنما أفلت من مناصى % \$ هو من الشرص بمعنى الشصير وهو الجذب كأن الشعر شرص شرصا فجلح الموضع ألا ترى إلى تسميتها نزعة . والجذب والنزع من واد واحد . % شرعك ما بلغك المحلا % \$ # شرع أى حسبك وأشرعنى كذا أى أحسننى وكان معناه الكفاية الظاهرة المكشوفة من شرع الدين شرعا إذا أظهره وبينه . الزبير رضى الله عنه خاصم رجلا من الأنصار فى سيول شراج الحرة إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : يا زبير احبس الماء حتى يبلغ الجدر ثم أرسله [ 84 ] إليه . # شرح هى جمع شرجة أو شرح وهو المسيل . والجدر : ما رفع من أعضاء المزرعة ليمسك الماء كالجدار . قال لابنه عبد الله رضى الله عنهما : والله لا أشرى عملى بشيء وللدنيا أهون على من منحة ساحة أو سحساحة .

8 # شرى أى لا أبيع . وشرى واشترى وباع من الأضداد . المنحة : الشاة يمنحها صاحبها . ساحة : سمينة وقد سحت سحوحة أو غزيرة تسح اللبن سحا . والسحساحة : الغزيرة . يقال : مطر سحسح وسحساح . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه يوشك ألا يكون بين شراف وأرض كذا وكذا جماء ولاذات قرن . قيل : وكيف ذاك قال : يكون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الناس صلوات يضرب بعضهم رقاب بعض . # شرف شراف : موضع وفي كتاب العين : ماء أظنه لبنى أسد . قال المثقب : % مررن على شراف فذات رجل % ونكبن الذرانخ باليمين % \$ الجماء : الشاة التي لا قرن لها . الصلابة : الفرقة وهي من الصلم كالصرمة من الصرم والفئة من الفأو والقطيع من القطع . قال : % لأمكم الولايات أنى أتيتم % وأنتم صلوات كثير عديدها % \$ ذكر قتال المسلمين الروم وفتح قسطنطينية فقال : يستمد المؤمنون بعضهم بعضاً فيلتقون وتشرط شرطة للموت لا يرجعون إلا غالين . # شرط يقال : أشرط نفسه لكذا إذا أعلمها له وأعدّها فحذف المفعول . والشرطة : نخبة الجيش التي تشهد الواقعة أولاً قال الهذلي : % ألا لله درك من % فتى قوم إذا رهبوا % % فكان أحى لشرطتهم % إذا يدعى لها يثب % \$ سموا بذلك لأنهم يشربون أنفسهم للهلكة . معاذ رضى الله عنه أجاز بين أهل اليمن الشرك . # شرك يريد الشركة فى الأرض والمزارعة بالنصف والثلث وما أشبه ذلك .

9 ابن عمر رضى الله عنهما اشترى ناقة فرأى بها تشريم الظنار فردها . # شرم التشريم : التشقيق . والظنار : أن تعطف على غير ولدها يقال : ظنارها مظاهرة وظناراً . وذلك أن يشدوا فاهها وعينيها ويحشوا خورناها بدرجة ثم يخلوا الخوران بخلالين وهو التشريم ويتكوهها كذلك يوماً فتظن أنها مخضت فإذا غمها ذلك نفسوا عنها واستخرجوا الدرجة عن خورناها وقد هيء لها حوار فتظن أنها ولدتها فتأمره . جمع بنيه حين أشرى أهل المدينة [ 94 ] مع ابن الزبير وخلعوا بيعة يزيد فقال : لا يسارعن أحد منكم فى هذا الأمر فيكون الصيلم بينى وبينه وروى : الفيصل . # شرى أى صاروا كالشراة فى فعلهم وهم الخوارج . الصيلم : فعيل من الصلم وهو القطع وكذلك الفيصل من الفصل أراد فيكون بينى وبينه القطيعة المنكرة . جابر رضى الله تعالى عنه كنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى غزوة تبوك فأقبلنا راجعين فى حر شديد وكنت فى أول العسكر إذ عارضنا رجل شرجب . # شرجب الشرجب والشرجب والشرعب : الطويل قال العجيز : % فقام فأدنى من وسادى وساده % طوى البطن ممشوق الذراعين شرجب % \$ أنس رضى الله عنه قال فى قول الله عز وجل : ! > ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة < ! : الشريان . # شرى الشريان والشرى : الحنظل . وقيل : ورقة ونحوهما : الرهوان والرهو للمطمئن وأما الذى يتخذ منه القسى فيقال له : الشريان وقد يفتح . وقال المبرد : إن النبع والشوحط والشريان واحد ولكنها تختلف أسماءها بمنابتها فما كان فى قلة الجبل فهو النبع وما كان فى سفحه فهو الشوحط وما كان فى الحضيض فهو الشريان .

0 علقمة رحمه الله تعالى إن امرأة ماتت وأوصت بثلاثها فكان نسوة يأتينها مشارجات لها فقال علقمة : خذوا ما أوصت به لكم وسلوا عن النسوة اللاتي كن يخلفن إليها : هل بينهن وبينها قرابة فسألوهن عن ذلك فوجدوا إحداهن بنت أختها أو بنت أخيها لأمها فأعطاها ميراثها . # شرح أى أتراب مشاكلات لها يقال : شارجة إذا شابهه وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مشارجه وشريجه كقولك مشابجه وشبيهه ومعادله وعديله . وهب رحمه الله تعالى إذ كان الرجل لا ينكر عمل السوء على أهله جاء طائر يقال لها القرقفنة فيقع على مشريق بابه فيمكث هناك أربعين يوما فإن أنكر طار فذهب وإن لم ينكر مسح بجناحيه على عينيه فلو رأى الرجال مع امرأته تنكح لم يرد ذلك قبيحا فذلك القنذع الديوث لا ينظر الله إليه . # شرق مفعيل نظير مفعال في كونه بناء مبالغة مفكما قالوا للمكان الذى يحل فيه كثيرا : مخلال قالوا للمكان الذى تشرق فيه الشمس كثيرا : مشريق وله معنيان يقال للمشرقة مشريق [ وللشق الذى يقع فيه ضح الشمس مشريق [ القنذع : فنعل من القذع بمعنى الفحش وهو الذى لا يغار على أهله . والديوث : مثله . ابن المسيب رحمه الله تعالى قال رجل : انزل أشراء الحرم . # شرى أى نواحيه . الواحد شرى ومنه أسود الشرى يراد جانب الفرات وهو مأسدة . قال القطامي [ 41 ] : % لعن الكواعب بعد يوم وصلنى % بشرى الفرات وبعد يوم الجوسق النخعي رحمه الله تعالى فى الرجل يبيع الرجل ويشترط الخلاص يقال له : الشروى . أى المثل .

ومنه حديث شريح : إنه كان يضمن القصار شرواه . الحسن رحمه الله تعالى قال له عطاء السلمى : يا أبا سعيد أكان الأنبياء يشرحون إلى الدنيا والنساء مع علمهم بالله فقال : نعم إن الله ترائك فى خلقه . # شرح أى هل كانوا يشرحون إليها صدورهم ويسطون أنفسهم ترائك : أى أمورا أبقاها فى العباد من الأمل والغفلة بها يكون استرسالهم وانبساطهم إلى الدنيا . الشعبي رحمه الله تعالى سئل عن رجل لطم عين رجل فشرقت بالدم ولما يذهب ضوءها . فقال : % لها أمرها حتى إذا ما تبوأت % بأخفافها مأوى تبوأ مضجعا % \$ # شرق أى احمرت به كما تشرق الثوب بالصبغ . والبيت للراعى والضمير فى لها للإبل أى لها أمرها فى المرعى يعنى أن الراعى يهملها فتذهب كيف شاءت حتى إذا صارت إلى الموضع الذى أعجبها فأقامت فيه مال إلى مضجعه فضربه مثلا للعين المضروبة . أى تهمل فلا يحكم فيها بشيء حتى يأتى على آخر أمرها ثم يحكم فيها . شرق فى ( بح ) . تشاركن فى ( بر ) . لا تشاره فى ( جر ) . الشارف فى ( حز ) . لا يشارى فى ( در ) . شروى ويشرحون فى ( حر ) . الشرط فى ( طع ) . شرف فى ( غى ) . شريا فى ( غث ) . شارف فى ( لح ) . مشرب فى ( مغ ) . شروى فى ( رج ) . شريسا فى ( عر ) المشربة فى ( فق ) . الشروع فى ( حف ) . الشرخين فى ( ول ) . استشرى فى ( زف ) . تشتت فى ( بش ) . واشرب فى ( رف ) . التشريع فى ( ور ) . شروها فى ( نق ) . فيشرئبون وشريجين فى ( مل ) . تشاره فى ( زد ) . & الشين مع الزاى & عثمان رضى الله تعالى عنه إن سعدا وعمارا أرسلا إليه : أن ائتنا فإننا نريد أن نذكرك أشياء أحدثتها . فأرسل إليهما : ميعادكم يوم كذا حتى أتشن . ثم اجتمعوا

للميعاد فقالوا : ننقم عليك ضربك عمارا فقال : تناوله رسولى من غير أمرى . فهذه يدى بعمار فليصطبر وذكروا بعد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ذلك أشياء نغموها فأجابه وانصرفوا راضين فأصابوا كتابا منه إلى عامله أن خذ فلانا وفلانا وفلانا فغضب أعناقهم فرجعوا فبدعوا بعلى عليه السلام فجاءوا به معهم فقالوا : هذا كتابك فقال عثمان : والله ما كتبت ولا أمرت . قالوا : فمن تظن قال : أظن كاتبى وأظنك به يا فلان . # شزن التشزن : الاستعداد يقال : تشزن للسفر إذا تأهب له وهو من التشزن : الناحية لأن المستعد لقلّة طمأنينة كأنه على حرف . ومنه قول عبيد الله بن زياد : نعم الشيء [ 411 ] الإمارة لولا قعقعة البريد والتشزن للخطب . هذه يدى لعمار يريد الانقياد والاستسلام ونحوه قولهم : أعطى بيده . الصبر : القصاص قال هذبة : % إن العقل فى أموالنا ( 7 ) لا نضق به % ذراعا وإن صبر فنصبر للصبر % \$ أى إن كان العقل وإن كان قصاص وقد صبره صبورا إذا قتله قصاصا وأصله الحبس حتى يقتل وأصبره القاضى إصبارا أقصه فاصطبر أى اقتصر . التضريب لكثرة الضرب أو المضروبين . قلب تاء الافتعال من ظن طاء لإطباق الظاء روما للتناسب ثم أدغمت الظاء فى الطاء كقولك : اطلم ويجوز قلب الطاء ظاء ثم الإدغام كقولهم : اظلم والبيان كقولهم : اظلم وجاء فى بيت زهير : % ويظلم أحيانا فيظلم % \$ الأوجه الثلاثة وهو مشروح فى كتاب المفصل مع نظائره .

3 الخدرى رضى الله عنه أتى جنازة وقد سبقه القوم فلما رأوه تشزبوا له ليوسعوا له فقال : ألا إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : خير المجالس أوسعها . وجلس ناحية . # شزب أى تحرفوا وتنحوا عن مقاعدهم . غى الحديث وقد توشح بشزبة كانت معه . هى بمعنى الشزيب والشيب وهى القوس التى شزب قضيبها وذبل . قال : % لو كنت ذا نبل وذا شزيب % ما خفت شدات الخبيث الذيب % \$ وروى : شسيب وروى : شريب من شربها ماءها وذبلها وهى بمنزلة ضخمة وصعبة . من قولهم : شزب وشسب إذا ضمر وذبل لغة فى شزب وشسب والشزيب والشسيب بمنزلة قريب وبعيد وإنما ذكر على تأويل القضييب ويجوز أن يكون فعلا بمعنى مفعول أى مشزب ويعضده شزيب . شزنه فى ( بـج ) . شزن فى ( رج ) . الشزر فى ( زن ) . & الشين مع السين & النبى صلى الله عليه وسلم سئل عن المعروف فقال : لا تحقرن شيئا من المعروف ولو وبشسع النعل ولو أن تعطى الجبل ولو أن تونس الوحشان . # شسع الباء متعلقة بفعل يدل عليه المعروف لأنه فى معنى الصدقة والبر والإحسان كأنه قال : ولو تصدقت بشسع أى ولو بررت أو أحسنت [ 412 ] . & الشين مع الصاد & عمر رضى الله تعالى عنه قال لمولاه أسلم وراه يحمل متاعه على بعير من إبل الصدقة : فهلا ناقة شصوصا أو ابن لبون بوالا # شصص هى التى قل لبنها جدا وقد شصت تشص وأشصت ونوق شصائص وشصص .

4 ومنه الحديث : إن فلانا اعتذر إليه من قلة اللبن وقال : إن ماشيتنا شصص . وقال : % أفرح أن أرزأ الكرام وأن % أورث ذودا شصائصا نبلا % \$ ومنه قولهم : شصت معيشتهم شصوصا وإنهم لفى شصائصا أى فى شدة ونفى

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الله عنك الشصائص . نصب ناقة بفعل مضمر أى فهلا حملت ناقة أو أوقرت . بوالا : أى كثير البول لهزاله أراد ألا يستعمل ما ينفس بمثله من إبل الصدقة . & الشين مع الطاء & النبي صلى الله عليه وسلم إن سعدا استأذنه في أن يتصدق بماله فقال : لا فقال : الشطر فقال : لا . ثم قال : فالثلث قال : الثلث والثلث كثير إنك أن تترك أولادك أغنياء خير من أن تتركهم عالة يتكفون الناس . # شطر الشطر : النصف . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : من أعان على قتل مؤمن بشطر كلمة لقي الله مكتوب بين عينيه آيس من رحمة الله . قيل : هو أن يقول : اق من اقتل . نصب الشطر والثلث بفعل مضمر أى أهب الشطر وأهب الثلث . أن تترك : مرفوع المحل على الابتداء أى ترك أولادك أغنياء خير . ثم إن الجملة بأسرها خبر إن . العالة : جمع عائل وهو الفقير . تكفف السائل واستكف : إذابسط كفه للسؤال أو سأل الناس كفا كفا من طعام أو ما يكف الجوعة . من منع صدقة فإننا آخذوها وشطر ماله عزمة من عزمات الله . أى جعل شطرين . يقال : شطر ماله شطرا .

**5** والمعنى : أن ماله ينصف ويتخير المصدق خير النصفين . عزمة : خبر مبتدأ محذوف أى إن ذلك عزمة وروى عن بهز حكيم : وشطر ماله وكان هذا أمر سبق تغليظا وتحويلا وإراءة لعظم أمر الصدقة ثم نسخ . عامر بن ربيعة رضى الله عنه حمل على عامر بن الطفيل فطعنه فشطب الرمح عن مقتله . # شطب أى مال وعدل ولم يبلغه وهو شطب بمعنى بعد يقال : شطبت الدار وشطنت وشطست وشطفت . قال : % التابع الحق لا تشنى فرائضه % يقوم الحق إن هو مال أو شطبا % \$ [ 413 ] تميم الدارى رضى الله عنه كلمه رجل في كثرة العبادة فقال : رأيت إن كنت [ أنا [ مؤمنا قويا وأنت مؤمن ضعيف أفتحمل قوتى على ضعفك ولا تستطيع فتنتب أو رأيت إن كنت أنا مؤمنا ضعيفا وأنت مؤمن قوى إنك لشاطى حتى أحمل قوتك على ضعفى فلا أستطيع فأنت ولكن خذ من نفسك لدينك ومن دينك لنفسك حتى يستقيم بك الأمر على عبادة تطيقها . # شط أى إنك لظالمى . قال أبو زيد : شطنى فلان يشطنى شطا وشطوطا إذا شق عليك وظلمك يعنى أن القوى على العمل المقتدر على تحمل أعبائه لا ينبغي للضعيف أن يتكلف مباراته فإن ذلك يتركه كالمئنت ولكن عليه بالهوينى ومبلغ الطاقة . الأحنف رضى الله عنه قال لعلى عليه السلام : يا أبا الحسن إني قد عجمت الرجل وحلبت أشطره فوجدته قريب القعر كليل المدينة وأنت قد رميت بحجر الأرض . # شطر للناقة أربعة أخلاف فكل خلفين شطر وإنما وضع الأشطر موضع الشطرين

**6** كما وضع الحواجب موضع الحاجبين من قال : أزج الحواجب في صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد : الذوق والتجربة . يقال : فلان رمى بحجر الأرض أى بواحد الناس نكرا ودهاء وأراد بالرجلين الحكيمين : أبا موسى الأشعري وعمرو بن العاص رضى الله تعالى عنهما . القاسم بن مخيمرة رحمه الله تعالى لو أن رجلين شهدا على رجل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث وييسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بحق : أحدهما شطير فإنه يحمل شهادة الآخر . الشطير والشحير : الغريب يعنى لو شهد له قريب أخ أو ابن أو أب ومعه أجنبي صححت شهادة الأجنبي القريب فجعل ذلك حملاً لأنه لو لم يشهد الأجنبي لكانت شهادة القريب ساقطة مطرحة . ومثله قول قتادة رحمه الله في شهادة الأخ : إذا كان معه شطير جازت شهادته . في الحديث : كل هوى شاطن في النار . # شطن هو البعيد عن الحق . شطبه في ( غث ) . الشطة في ( وع ) . & الشين مع الظاء & النبي صلى الله عليه وسلم كان رجل يرمى لقحة له ففجأها الموت ففجرها بشظاظ فسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكلها فقال : لا بأس بها . # شظظ الشظاظ : خشبة عفاء محددة الطرف يعجب ربك من راع في شظية يؤذن ويقيم الصلاة .

7 # شظى الشظية والشنظية : فنديرة من فنادير الجبال وهى قطعة من رءوسها . والنون في شنظية مزيدة بدليل أنها لم تثبت في شظية ووزنها فعلة ولأن اشتقاقها من التشظى وهو التشعب لأنها شعبة من الجبل . فانشطت رباعية رسول الله [ 414 ] صلى الله عليه وآله وسلم . أى انكسرت . وتشظى وانشطى بمنزلة تشعب وانشعب ويقال : انشطى فلان منا أى انشعب . شظف في ( ضف ) . [ وفى ( حف ) ] . شيطمى في ( فر ) . & الشين مع العين & النبي صلى الله عليه وسلم عن عائشة رضى الله تعالى عنها : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يصلى فى شعرنا ولا فى لحفنا . # شعر جمع شعار وهو الثوب الذى بلى الجسد . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : الأنصار شعارى والناس دثارى . اللحاف : اللباس الذى فوق سائر اللباس قيل : وذلك مخافة أن يصيبها شىء من دم الحيض وإلا فقد رخص فى ذلك . وروى : أنه كان يصلى فى مروط نسائه وكانت أكسية أثمانها خمسة دراهم أو ستة . قال عبد الرحمن بن أبى بكر رضى الله تعالى عنهما : كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثين ومائة فقال : هل مع أحد منكم طعام فإذا مع رجل صاع من طعام فأمر فطحن ثم جاء رجل مشرك طويل مشعان بغنم يسوقها فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أبيع أم عطية أم هبة فقال : [ بل ] بيع فاشترى منه شاة فأمر فصنعت وأمر بسواد البطن أن يشوى . قال : وايم الله ما من الثلاثين والمائة إلا وقد حز له

8 النبي صلى الله عليه وسلم حزة من سواد بطنها . # شعن المشعان : المنتفش الثائر الشعر واشعان شعره . سواد البطن : الكبد وقيل هو القلب وما فيه والرئتان وما فيهما . الأصل ايمن الله ثم تصرف فيه بطرح النون والاقتناع بالميم فقالوا : ايم الله [ وم لله ] وهزتها موصولة . الحزة : القطعة التى قطعت طولاً . ذكر صلى الله عليه وآله وسلم فى خطبته يأجوج ومأجوج فقال : عراض الوجوه صغار العيون صهب الشعاف ومن كل حذب ينسلون . ثم ذكر إهلاك الله إياهم فقال : والذى نفسى بيده إن دواب الأرض لتسمن وتشكر شكراً من لحومهم . # شعف أراد بالشعاف

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أعلى الشعر أو الرؤوس أنفسها لأن الرأس شعفة الإنسان وشعفة كل شيء : أعلاه . تشكر : تمتلىء والشاة الشكرى الممتلئة الضرع وشكرت الإبل والغنم : حفلت من الربيع وهى شكارى ومنه شكر فلان بعد ما كان بخيلا أى غزر عطاؤه . لما دنا منه صلى الله عليه وسلم أبى بن خلف تناول الحربة فتطايير الناس عنه تطايير الشعر عن البعير ثم طعنه فى حلقة وروى : إن كعب بن مالك ناوله الحربة فلما أن أخذها انتفض بما انتفاضة تطايرنا عنها تطايير الشعارير عن ظهر البعير . # شعر الشعر : جمع شعراء وهى ضرب من الذبان أزرق يقع على الإبل والحمير فيؤذيها أذى شديدا وقيل : ذباب [ 415 ] كثير الشعر كذباب الكلب . والشعارير : بمعنى الشعر وقياس واحدا شعور ومنه قولهم : ذهبوا شعارير بقنذحة وشعارير بقذان أى مثل هذه الذبان إذا هيجت فتطاييرت والشعارير أيضا : صغار القثاء لأنها شعر .

9 ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : وإنه أهديت له شعارير . الواحد شعور . قال صلى الله عليه وآله وسلم : من لى من ابن نبيح يعنى سفيان بن خالد بن نبيح الهدلى وكان مؤذيا له فقال عبد الله بن أنيس : أنا لك منه فصفه لى . قال : إذا رأيته هبته تراه عظيما شعشعا . فرأه فهابه ورجلاه تكادان تمسان الأرض وجهه دقيق ورأسه متمرق الشعر سممع . # شعشع الشعشع والشعشاع [ الشعشان ] : الطويل . تمرق شعره وتمرط بمعنى . السممع : اللطيف الرأس . من لى منه أى من ينتصر لى منه . تمسان الأرض أى إذا كان راكبا . شق المشاعل يوم خبير وذلك أنه وجد أهل خبير يتبذون فيها . # شعل هى الزقاق وقيل : شىء من جلود له أربع قوائم . قال ذو الرمة : % أضعن مواقت الصلوات عمدا % وحالفن المشاعل والجرارا % وعن بعض الأعراب : أنه وجد متعلقا بأستار الكعبة يدعو ويقول : اللهم أمتنى ميتة أبى خارجة فقيل : وكيف مات أبو خارجة قال : أكل بذحا وشرب مشعلا ونام شامسا فلقى الله شبعان ريان دفئان . وهو المشعال أيضا . قال : % ونسى الدن ومشعلا يكف % \$ وسمى بذلك لأن التمر يفت فيه وتفرق أجزاءه من شعل الخيل إذا بثها فى الغارة وتفرق القوم شعاليل واشعال . إذا قعد الرجل من المرأة بين شعبها الأربع اغتسل .

0 # شعب يعنى يديها ورجليها وقيل : رجليها وشفرى فرجها . كنى عن الإيلاج . لما بلغه صلى الله عليه وسلم هجاء الاعشى علقمة بن علاثة العامرى نهى أصحابه أن يرووا هجاءه . وقال : إن أبا سفيان شعث منى عند قيصر فرد عليه علقمة وكذب أبا سفيان . قال ابن عباس : فشكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم له ذلك . # شعث يقال : شعثت من فلان إذا غضضت منه وتنقصته من الشعث وهو انتشار الأمر . يقال : لم الله شعته أى كان عرضه موفورا وأديمه صحيحا فبقدحك فيه ذهب ببعض وفوره فانتشر من ذلك ما كان مجتمعا وتباين ما كان ملتئما .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ومنه حديث عثمان رضی الله تعالى عنه شعث الناس في الطعن [ 416 ] عليه . أى فعلوا التشعث بعرضه في طعنهم عليه . [ الزبير رضی الله تعالى عنه قاتله غلام فكسر يديه وضربه ضربا شديدا فمر به على صفيه وهو يحمل فقالت : ما شأنه فقالوا : قاتل الزبير فأشعره . فقالت : % كيف رأيت زرا % أقطا أم تمرا % أم مشمعا صقرا % \$ # شعر أشعره : جرحه حتى أدماه . ومنه حديث مكحول رحمه الله تعالى : لا سلب إلا لمن أشعر علجا أو قتله . قيل : أكثر ما يستعمل في الجائفة وأصله من إشعار البدنة وهو أن يطعن في سنامه الأيمن حتى يسيل منه دم ليعلم أنه هدى ثم كنى به عن قتل الملوك خاصة إكبارا أن يقال فيهم : قتل فلان . زبر : مكبر الزبير وهو في الصفات القوى الشديد . المشمعل : السريع . سألته عن حال الزبير تهكما وسخرية [ عمر رضی الله تعالى عنه إن رجلا رمى الجمرة فأصاب صلعة عمر فدماه فقال رجل من بنى لهب : أشعر أمير المؤمنين . ونادى رجل آخر : يا خليفة

1 وهو اسم رجل فقال رجل من بنى لهب : ليقتلن أمير المؤمنين [ والله لا يقف هذا الموقف أبدا ] فرجع . فقتل تلك السنة . لهب : قبيلة من اليمن فيهم زجر وعيافة . قال كثير : % تيممت لها أطلب العلم عندهم % وقد رد لمم العائفين إلى لهب % \$ فتطير اللهبي بقول الرجل : أشعر أمير المؤمنين وإن كان القائل أراد أنه أعلم بسيلان الدم من شجته كما يشعر الهدى ذهابا إلى ما تعودته العرب [ أن تقول ] عند قتل الملوك إنهم أشعروا ولا يفوهون للسوقة إلا بقتلوا وإلى ما شاع من قولهم في الجاهلية : دية المشعرة ألف بغير أى الملوك فلما قيل : أشعر أمير المؤمنين عافه اللهبي قتلا لما ارتاه من الزجر [ وإن وهمه القاتل تدميه كندمية الهدى المشعر ] . ابن مسعود رضی الله تعالى عنه كان يقول في خطبته : الشباب شعبة من الجنون وشر الروايا روايا الكذب ومن ينو الدنيا تعجزه ومن الناس من لا يأتي الصلاة إلا دبرا ولا يذكر الله إلا مهاجرا . # شعب الشعبة من الشيء : ما تشعب منه أى تفرع كغصن الشجرة . وشعب الجبال : ما تفرق من رعوسها وعندى شعبة من كذا أى طائفة منه . والمعنى أن الشباب شبيهة بطائفة من الجنون لأنه يغلب العقل بميل صاحبه إلى الشهوات غلبة الجنون . في الروايا ثلاثة أوجه [ 417 ] : أن يكون جمع روية أى شر الأفكار ما لم يكن صادقا منصبا إلى الخير وجمع رواية أراد الكذب في [ رواية ] الأحاديث وجمع رواية وهى الجمل الذى يروى عليه الماء أى يستقى يقال . رويت على أهلى إذا أتيتهم بالماء وهو راو من قوم رواة أى شر الروايا من يأتي الناس بالأخبار الكاذبة شبيها بالرواية فيما يلحقه في تحمل ذلك والاستقلال بأعبائه من العناء والنصب .

2 نوى الشيء : جد في طلبه أى من طلبها جادا في ذلك ليلبغ غايتها أعجزته وخيبته . دبرا : أى خرا وروى بالفتح ودبر الشيء ودبره : عقبه وآخره . مهاجرا : أى يهاجر قلبه لسانه ولا يواطئه على الذكر . ابن عباس رضی الله عنهما قال له رجل من بلهجم : ما هذه الفتيا التى قد شعبت الناس أى فرقتهم . والشعب من ضداد يكون التفرقة والملاءمة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وأصل الباب وما اشتق منه على التفريق وكأن الملاءمة إنما قيل لها شعب لأنها تقع عقيمة التفريق وبعده فهي من باب تسمية الشيء باسم ما يجاوره ويدانيه . قال في قوله عز وجل ! > وجعلناكم شعوبا وقبائل < ! : الشعوب : الجماع . والقبائل : الأفخاذ يتعارفون بها . جماع كل شيء : مجتمع أصله يقال لما اجتمع في الغصن من براعم النور : هذا جماع الثمر . والعرب على ست طبقات : شعب كمضر وقبيلة ككنانة وعمارة كقريش وبطن كقصي وفخذ كهاشم وفصيلة كالعباس . وقيل : الجماع الذين ليس لهم أصل نسب فهم متفرقون . قال ابن الأست : % من بين جمع غير جماع % \$ والشعوب كذلك لأنها متفرقة في أنفسها . وإن كانت القبائل وما وراءها تجتمع إليها .

3 ابن عبد العزيز رحمه الله كان يسمّر مع جلسائه فكاد السراج يخدم فقام فأصلح الشعيلة وقال : قمت وأنا عمر ورجعت وأنا عمر . # شعل هي الفتيلة المشعلة . عطاء رحمه الله تعالى يشعث من سنا ( الحرم ما لم يقطع أصلا . # شعث أى يأخذ من هذا النبات ما يصيره به أشعث ولا يستأصله من سنا : هو المفعول به . وما لم يقطع : ظرف أى يشعثه ما لم يقطع أصله . مسروق رحمه الله تعالى إن رجلا من الشعوب أسلم فكانت تؤخذ منه الجزية . # شعب قال أبو عبيدة : الشعوب هاهنا العجم . ووجهه أن الشعب ما تشعب منه قبائل العرب أو العجم فخص [ 418 ] بأحد المتناولين ويجوز أن يراد به جمع الشعوب كقولهم : اليهود والنجوس في جمع اليهودى والنجوسى . والشعوبى : الذى يصغر شأن العرب ولا يرى لهم فضلا على غيرهم . بشعثتين في ( بر ) . أشعرناها في ( حق ) . مشعوف في ( فت ) . شعفة في ( هي ) . شعاعا في ( وج ) . الأشعر ( في قش ) . شعوب في ( كس ) [ وفي ( جب ) . الشعث في ( عم ) ] . شعب في ( لب ) . [ مشاعركم في ( أد ) . شعشتها في ( سخ ) . شعبها في ( زف ) . أشعر في ( خض ) . وفي ( عف ) . وقد تشعشع في ( عق ) . شعثنا في ( لم ) . ] الشين مع الغين & عمر رضى الله تعالى عنه أتاه رجل من بنى تميم فشكا إليه الحاجة فماره فرجع إلى أهله فقال بعد حول : لألن بعمر . فانطلق حتى إذا كان بوادى كذا وكان شاغى السن قال : ما أرى عمر إلا سيعرفنى بسنى هذه الشاغية فأخذ وتر قوسه فأعلقه بسنه فلم يزل يعالجها حتى قلبها ثم أتى عمر فعرفه عمر وقال : أنشدك الله أقلت كذا وفعلت كذا قال : نعم . وفي حديث كعب رحمه الله تعالى : إنه قال له محمد بن [ أبى ] حذيفة وهما في سفينة

4 في البحر : كيف تجد نعت سفينتنا هذه في التوراة قال كعب : لست أجد نعت هذه السفينة ولكنى أجد في التوراة أنه ينزو في الفتنة رجل يدعى فرخ قريش له سن شاغية فإياك أن تكون ذاك . # شغى الشاغية : التى تخالف نبتتها نبتة غيرها من الأسنان ورواه ليحدثون في حديث عمر بالنون وهو لحن ولم نسمع من هذا التأليف غير الشغنة وهى حال الثياب وقد أهمل في كتاب العين وقد شغى الرجل وهو أشغى . ومنه حديث عثمان رضى الله تعالى عنه : إنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

خرج يوماً من داره وقد جرى بعامر بن عبد قيس وأقعد في دهليزه فرأى شيخاً دميماً أشغى ثظاً في عباءة فأنكر مكانه فقال : يا أعرابي أين ربك قال : بالمرصاد الثظ : الذى عرى وجهه من الشعر إلا طاقات في أسفل حنكه . على بن أبي طالب رضى الله عنه خطبهم بعد الحكمين على شغله . # شغل هي البيدر قال ابن الأعرابي : الشغلة والبيدر والعروة والكدس واحد . الإشغار في ( اب ) . & الشين مع الفاء & النبي صلى الله عليه وسلم بعث مصداقاً فأتى بشاة شافع فلم يأخذها وقال : ائتنى بمعتاط . # شفع هي التي معها ولدها لأنها شفعتة . يقال : شفع الرجل شفعا إذا كان فرداً فصار له ثانياً . والمعتاط : العائط وهي التي لم تحمل يقال : عاطت واعتاطت . من حافظ على شفعة الضحى غفر له ذنوبه وروى : شفعة بالضم وسبحة . يريد ركعتي الضحى من الشفع بمعنى الزوج والشفعة والشفعة كالغرفة والغرفة . من صلى المكتوبة ولم يتم ركوعها ولا سجودها ثم يكثر التطوع فمثله كمثل [ 419 ] مال لا شف له حتى يؤدى رأس مال .

5 الشف : الريح إذا صنع لأحدكم خادمه طعاماً فليقعده معه فإن كان مشفوها فليضع في يده منه أكلة أو أكلتين وروى : فليأخذ لقمة فليروغها ثم ليعطها إياه . # شفه المشفوه : القليل وأصله الماء الذى كثرت عليه الشفاه حتى قل أو أراد : فإن كان مكثوراً عليه . . . . الأكلة : اللقمة . روغ لها ورواها بمعنى إذا شربها الدسم . عمر رضى الله عنه لا تنظروا إلى صيام أحد ولا إلى صلاته ولكن انظروا من إذا حدث صدق وإذا ائتمن أدى وإذا أشفى ورع . # شفى أى إذا أشرف على معصية امتنع . ابن عباس رضى الله عنهما ما كانت المتعة إلا رحمة رحم الله بها أمة محمد لولا نهيها عنها ما احتاج إلى الزنا إلا شفى . # شفا أى إلا قليل من الناس من قولهم : غابت الشمس إلا شفى وما بقى منه إلا شفى وأتيته بشفى أى ببقية قليلة بقيت من ضوء الشمس أى قريباً من غروبها قال العجاج : % أدركته بلا شفى أو بشفى % \$ هو من شفى الشيء وهو حرفه . انس رضى الله عنه كان شفرة أصحابه في غزاة . # شفرة أى خادمهم . وفي المثل : أصغر القوم شفرتهم شبه بالشفرة التي تمتهن في قطع اللحم وغيره .

6 قال رضى الله عنه : إن النبي صلى الله عليه وسلم خطب أصحابه يوماً وقد كادت الشمس تغرب فلم يبق منها إلا شف يسير . # شفف هو الشفافة والبقية اليسيرة . الحسن رحمه الله تموت وترك مالك للشافن . # شفن قيل : هو الذى ينتظر موتك . والشفون والشفن : النظر في اعتراض عن الزجاج . وقيل : النظر بمؤخر العين فاستعمل في معنى الانتظار كما استعمل في النظر . ويجوز أن يريد العدو المكاشح لأن الشفون نظر المبعض . شفرة في ( حر ) . اشتف في ( غث ) . اشفوا في ( لح ) . شافع في ( مح ) . أشفع في ( مل ) . اشفى في ( لح ) . فشفن في ( قز ) . شفقا في ( مل ) . & الشين مع القاف & النبي صلى الله عليه وسلم اتقوا النار ولو بشق تمره ثم أعرض وأشاح وروى :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

اتقوا النار ولو بشق تمره فإنها تدفع ميتة السوء وتقع من الجائع موقعها من الشبعان . # شقق شق الشيء : نصفه يريد أن نصف التمرة يسد رمق الجائع كما يورث الشبعان كظلة على وتاحتها فلا تستقلوا من الصدقة شيئاً . وقيل : معناه أنه لا يبين أثره على الجائع والشبعان جميعاً فلا تعجزوا أن تتصدقوا بمثله مع قلة غنائه . وإنما أنت الضمائر الراجعة إليه لأنه مضاف إلى المؤنث كسور المدينة . أشاح : حذر كأنه ينظر إلى النار حين ذكرها فأعرض لذلك وحذر . نهي صلى الله عليه وسلم عن بيع التمر قبل أن يشقق وروى [ 42 ] : يشقق .

7 # شقق هو أن يتغير البسر للاحمرار و الاصفرار وهو أقبح ما يكون ولذلك قالوا : قبيح شقيق . وقال أبو حاتم : إذا صار بين الخضرة والحمرة أو الصفرة ولم يلون بعد فذلك أقبح ما يكون مثل الجيسوان إذا شقق وهذا من قولهم : قبيح شقيق . وقال الأصمعي : يقال للبصرة إذا صارت كذلك الشققة وقد أشقحت النخلة وشقحت وشققت . كوى سعد بن معاذ أو أسعد بن زرارة رضى الله عنهما في أكحله بمشقص ثم حسمه . هو نصل السهم الطويل غير العريض وضده المعبلة . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه قصر عند المروة بمشقص . ومنه : إنه اطلع عليه رجل فسدد إليه مشقصاً فرجع . ومنه حديث عثمان رضى الله تعالى عنه : حين دخل عليه فلان وهو محصور وفي يده مشقص . الحسم : قطع الدم ومنه قوله في السارق : اقطعه ثم احسموه . أتى بجي بن أخطب مجموعة يداه إلى عنقه وعليه حلة شقحية قد لبسها للقتل فقال له حين طلع : ألم يمكن الله منك قال : بلى ولقد قلقلت كل مقلقل ولكن من يخذل الله يخذل . # شقق كأنها نسبت إلى الشققة لكونها على لونها . عمر رضى الله تعالى عنه إن رجلاً خطب فأكثر فقال عمر : إن كثيراً من الخطب من شقاشق الشيطان . # شقق الشققة : لحمة تخرج من شقق الفحل الهادر كالرثة قال الأعشى :

8 واقن فإني طبن عالم أقطع من شقشقة الهادر % وقال ابن مقبل : % عاد الأذلة في دار وكان بها % هرت الشقاشق ظلامون للجزر % \$ يشبه الفصيح المنطوق بالفحل الهادر ولسانه بشقشقتة وقوله : من شقاشق الشيطان أى مما يتكلم به الشيطان لما يدخل فيه من الكذب والباطل . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه قال : ضمضم بن جوس : رأيت يشرب من ماء الشقيظ . # شقق هو الفخار عن الفراء . وقال الأزهري : جرار من خزف يجعل فيها الماء . الشعبي رحمه الله من باع الخمر فليشقص الخنازير . # شقص من المشقص وهو القصاب لأنه يشقص الشاة أى يجعلها أشقاصاً ويعضيها ( 7 ) . يريد أن باع الخمر كبائع لحم الخنزير . بمشاقصه في ( جم ) . مشقوحا في ( نب ) . المشقوحه في ( صب ) . & الشين مع الكاف & النبي صلى الله عليه وآله وسلم كره الشكال في الخيل . # شكل هو أن تكون له ثلاث قوائم محجلة والواحدة مطلقاً أو بالعكس يقال : بردون به شكال شبه ذلك بالعقال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فسمى به . احتجم صلى الله عليه وآله وسلم وقال لهم : اشكموه . # شكم الشكب والشكد والشكم : أخوات . قال . % وما خير معروف إذا كان للشكم % \$

9 [ 421 ] أى للمكافأة والمجازاة يقال : شكم الوالى إذا سد فاه بالرشوة واشتقاقه من الشكيمة . عمر رضى الله تعالى عنه لما دنا من الشام ولقيه الناس جعلوا يتراطنون فأشكعة ذلك وقال لأسلم : إنهم لن يروا على صاحبك بزة قوم غضب الله عليهم . # شكع الشكع : شدة الضجر يقال : شكع وأشكعه . والشطع والشتع مثله . البزة : الهيئة كأنه أراد هيئة العجم . فى حديث مقتله رضى الله عنه : فخرج النيذ مشكلا . # شكل أى مختلطا غير صريح ويقال للزيد المختلط بالدم يظهر على شكيم اللجام : الشكيل يقال : سال الشكيل على الشكيم . يحيى بن يعمر رحمه الله تعالى إن امرأة خاصمت زوجها إليه فقال للزوج : أن سألتك ثمن شكرها وشبرك أنشأت تطلها وروى : تطلها وروى : تطحرها . # شكر الشكر : فرج المرأة . والشبر : النكاح قالت أم الخيار صاحبة أبى النجم له : % لقد فخرت بقصير شبره % يحيى بعد فعلتين قطره % تطلها : تهدر حقها من طل دمه . وتطلها : تستر حقها بباطلك . وتطحرها : تدحرها . وتضهلها : من الضهل بمعنى الضحل وهو الماء القليل والصكل مثلها أى تعطيها شيئاً نرزا يعنى تبطل معظم حقها وتدفع إليها منه القليل الذى لا يعبأ به . وقيل : تردها إلى أهلها من قولهم : هل ضهل إليك من مالك شىء أى هل رجع إليك ووجهه أن يكون على : وتضهل بها . ثم حذف الجار وأوصل الفعل .

0 ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى قال لهلال بن سراج بن مجاعة : يا هلال هل بقى من كهول بنى مجاعة أحد قال : نعم وشكير كثير فضحك وقال كلمة عربية . أراد الأحداث وأصله الورق الصغار التى تنبت فى أصول الكبار . ويروى : أنه قيل لعمر رضى الله تعالى عنه : ما الشكير يا أمير المؤمنين فقال : ألم تر إلى الزرع إذا ذكا فأفرخ فنبت فى أصوله فذلك الشكير . شكة فى ( غي ) . شكلة فى ( مغ ) . شكيمته فى ( زف ) . [ تشكى فى ( جف ) ] . والشاكل فى ( غف ) . وتشكر فى ( شع ) . فلم يشكنا فى ( رم ) . [ الشكر فى ( حم ) ] . & الشين مع اللام & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أقرأ أبى بن كعب الطفيل بن عمرو الدوسى القرآن فأهدى له قوساً فقال له النبى صلى الله عليه وآله وسلم : من سلحك هذه القوس فقال : طفيل . قال : ولم قال : إني أقرأته القرآن . فقال : تقلدها شلوة من جهنم . قال : يا رسول الله فإننا نأكل من طعامهم . قال : أما طعام صنع لغيرك فكل منه وأما الطعام لم يصنع إلا لك فإنك إن أكلته فإنما تأكل بخلاقك . # شلو فسرت الشلوة بالقطعة وهى من الشلو بمعنى العضو . بخلاقك : أى بحظك من الدين . اللص إذا قطعت يده سبقتة إلى النار فإن تاب اشتلاها أى استنقذها . قال : # شلشل الأصمعى : يقال : أردكه فاشتلاه واستشلاه وهو من الشلو . ومن الاستشلاء حديث مطرف قال : وجدت العبد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بين الله وبين الشيطان فإن استشلاه ربه نجا وإن خلاه والشيطان هلك . الواو بمعنى مع أى إن خلاه مع الشيطان وخذله . من يجرح جرحاً في سبيل الله فإنه يأتي يوم القيامة وجرحه يتشلسل اللون لون الدم والريح ريح المسك .

1 أى يتقاطر يقال : شلشل الماء فتشلشل . من أشلاء في ( سل ) . & الشين مع الميم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم عطس عنده رجلان فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر فليل له في ذلك فقال : إن هذا حمد الله وإن هذا لم يحمد الله . # شمت التشميت الدعاء والتبريك . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه لما أدخل فاطمة على علي عليهما السلام قال لهما : لا تحدثا شيئاً حتى آتيكما فأتاهما فدعا لهما وشمت عليهما ثم خرج . أى برك عليهما . ومنه حديث عبد الله بن عمر رضی الله عنهما : إنه عطس عنده رجل فشمته رجل ثم عطس فشتمته ثم عطس فأراد الرجل أن يشتمه فقال له : دعه فإنه مضنوك أى مزكوم والضناك : الزكام . واشتقاق التشميت من الشوامت وهي القوائم يقال : لا ترك الله له شامته أى قائمة لأن معناه التبريك وهو الدعاء بالثبات والاستقامة وهو بالسين من السميت . من تتبع المشمعة يشمع الله به . # شمع المشمعة والشماع : الفكاهة والضحك والفرح . قال المتنخل : % سأبدوهم بمشمعة وأثنى % بجهدى من طعام أو بساط % وقال آخر : % بكين وأبكيننا ساعة % وغاب الشماع فما تشمع % \$

2 وجارية شعوع وقد شمعت تشمع وهو من أشمع السراج إذا سطع نوره . ومنه الشمع لما في الشماع من تهلل الوجه وتطلقه واستنارته [ وإشراقه ] . وعن أبي هريرة رضی الله عنه . قلنا : يا رسول الله إذا كنا عندك رقت قلوبنا وإذا فارقناك شمعنا . أى شمنا النساء والأولاد . والمعنى : من ضحك بالناس وتفككه بهم جازاه الله جزاء ذلك كقوله تعالى : ! > الله يستهزئ بهم ويمدهم < ! . وقيل : أصاره الله إلى حال يتلهى به فيها ويضحك منه . # شمز سيليككم أمراء نقشعر منهم الجلود وتشمئز [ 423 ] منهم القلوب . قالوا : يا رسول الله أفلا نقاتلهم قال : لا ما أقاموا الصلاة . الاشمئزاز : التقبض وهزته مزيدة لقولهم : تشمز وجهه إذا تقبض وتمعر . عمر رضی الله تعالى عنه سأل أبا مالك وكان من علماء اليهود عن صفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في التوراة فقال : من صفته أنه يلبس الشملة ويجترىء بالعلقة معه قوم صدورهم أناجيلهم قربانهم دماؤهم . الشملة : كساء يشتمل به . # شمل العلقة : البلغة وقيل : ما يمسك الرمق يقال : ما يأكل فلان إلا علقة قال : % وأجترى من كفاف القوت بالعلق % \$ وتعلق بكذا إذا تبلى به . وفي المثل : ليس المتعلق كالمتأنق . الإنجيل : إفعيل من نجل إذا أثار واستخرج لأن به ما يستخرج [ من ] علم الحلال والحرام ونحوهما وقيل : هو أعجمى ويعضده قراءة الحسن بفتح الهمزة لأن هذه الزنة ليست في لسان العرب .

3 والمعنى : صدورهم مصاحفهم أى يحفظون القرآن عن ظهر قلوبهم وكان أهل الكتاب إنما يقرءون ناظرين ومن ثم



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

افتتنوا بعزير فقالوا فيه الإفك العظيم حين حفظ التوراة وأملاها عليهم عن ظهر قلبه بعد ما درست أيام بخت نصر .  
قربانهم : دماؤهم أى هم أهل الملاحم يتقربون إلى الله بإراقة دمائهم . على بن أبي طالب عليه السلام قال حين برز لعمر بن عبدود : أخرج إليه فأشامه قبل اللقاء . # شم المشامة . مدانة العدو والصورورة بحيث يراك وتراه يقال : شامناهم ثم ناوشناهم وهى مفاعلة من الشم كأنك تشم ما عنده ويشم ما عندك لتعملا على حسب ما تقتضيه الحال وليصدر ما يصدر منكما عن بصيرة . ويقال : شامم فلانا أى ذقه وانظر ما عنده . # شمر في الحديث فى قصة عوج بن عنق مع موسى عليه السلام : إن الهدهد جاء بالشمور فجاب الصخرة على قدر رأس إبرة . هو الالماس . فعول من الانشمار وهو المضى والنفوذ . والشمامة فى ( سر ) . مشتمل فى ( ور ) . & الشين مع النون & النبى صلى الله عليه وسلم قال ابن عباس : بت عند النبى صلى الله عليه وآله وسلم فقام من الليل يصلى فحل شناق القرية . # شنق يقال : شنق القرية وأشنقها إذا أوكاها ثم ربط طرف وكائها بوتد أو برأس عمود وهو الشناق . وقد يكون الشناق سيرا أو خيطا غير الوكاء وهو هاهنا

الوكاء المعلق طرفه بالوتد ويجوز أن يكون غير الوكاء ويراد بجله حله من الوتد ومنه قولهم : شنقت رأس الفرس إذا شددته إلى شجرة أو وتد مرتفع وقيل أشناق [ 424 ] الدية لأنها أبرة قلائل علقتم بالدية العظمى . طلحة رضى الله عنه أنشد قصيدة فما زال شانقا ناقته حتى كتبت له . هو أن يجذب رأسها بزمامها حتى يدانى قفاها قادمة الرجل وقد شنقها وأشنقها . أبو ذر رضى الله عنه دخل عليه أبو أسماء الرحبي بالريذة وعنده امرأة له سوداء مشنعة وليس عليها أثر المجاسد . # شنع أى قبيحة يقال : منظر شنيع وأشنع ومشنع وشنع عليه إذا رفع عليه قبيحا وذكره به . والمجاسد : جمع مجسد وهو الثوب المشبع بالمجاسد وهو الزعفران . سعد بن معاذ رضى الله عنه لما حكم فى بنى قريظة خرجت الأوس فحملوه على شنذة من ليف فأطافوا به وجعلوا يقولون : يا أبا عمرو أحسن فى مواليك وحلفائك . # شنذ هى شبه إكاف يجعل لمقدمه حنو وليست بعربية . الموالى : الحلفاء وكان بينه وبينهم حلف . قال : % موالى حلف لا موالى قرابة % عائشة رضى الله عنها عليكم بالمشنيئة النافعة التلبينة . # شنأ المشنيئة : البغيضة عن أبى الحسن اللحياني . ورجل مشنى بالياء والأصل مشنو ( بالواو ) وأنشد :

5 % وصوتك مشنى إلى مكلف % \$ وهذا شاذ لا يقال فى مقروء مقرى ولا فى موطوء موطى ووجهه على شنذوه أنه حففت همزته فقيل : شنىء وشنى ( بالياء ) وقيل مشنى كما تقول فى رضى مرضى استبقيت الياء وأن أعيدت الهمزة إلها واستئناسا بها كما قالوا : دميان ( بالتحريك ) ويديان . التلبينة : حساء من دقيق أو نخالة فيه غسل سميت بذلك لبياضها ورقتها تشبها باللبن وهى بدل من المشنيئة . تعنى أن هذا الحساء لا يرغب فيه المحتسى وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

نافع . ذكرت رضى الله عنها جلد شاة ذبحوها قالت : فنتبذنا فيه حتى صار لنا # شئن أى خلقا . النخعى رحمه الله إذا تطيبت المرأة ثم خرجت كان ذلك شناراً فيه نار . # شئر هو العيب والعار ورجل شنير : كثير الشنار . وشنر به . قال القطامى : % ونحن رعية وهم رعاة % ولولا رعيهم شنع الشنار % \$ يريد أن الناس يقولون : النار ولا العار وفعل هذه قد بلغ من الشناعة ما اجتمع لها فيه النار والعار جميعاً . عبد الملك رحمه الله تعالى دخل عليه إبراهيم بن متمم بن نويرة فسلم بجمهورية # شنخف فقال : إنك لشنخف فقال : يا أمير المؤمنين إني من قوم شنخفين فقال : وأراك أحمر قرفاً . قال : الحسن أحمر يا أمير [ 425 ] المؤمنين . هو الطويل العظيم . القرف : الشديد الحمرة كأنه قرف أى قشر كما قيل له الأقرش . # شنق فى الحديث : فى قصة سليمان عليه السلام : احشروا الطير إلا الشنقاء والرنقاء والبلت .

6 الشنقاء : التى تزق فراخها . والرنقاء : القاعدة على البيض . والبلت : طائر محرق الريش إن وقعت ريشة منه فى الطير أحرقتة . الشنظير فى ( دب ) . للشنائيين فى ( جد ) . فليشنوا فى ( قح ) . فشنق لها فى ( مد ) . [ أشنب فى ( شد ) ] . & الشين مع الواو & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال حين رمى المشركين بالتراب : شاهت الوجوه # شوه يقال : شاه يشوه شوها وشوه [ يشوه ] شوها إذا قبح ورجل أشوه وامرأة شوهاء ويقال للخطبة التى لا يصلح فيها على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شوهاء . بعث صلى الله عليه وآله وسلم سرية أو جيشاً فأمرهم أن يمسحوا على المشاوذ والتساخين وروى : على العصائب . # شوذ المشوذ والعصابة : العمامة . قال الوليد بن عقبة بن أبى معيط : % إذا ما شددت الرأس منى بمشوذ % فغيك عنى تغلب ابنة وائل ( 7 ) % وقال عمرو بن سعيد الأشدق [ الأسدق ] : % فتاة أبوها ذو العصابة وابنه % أخوها فما أكفأؤها بكثير % \$ وروى : ذو العمامة . وشوذه وعصابة : عممه . ومنه الملك المعصب أى المتوج لأن العمام تيجان العرب . التساخين : الخفاف . قال المبرد : الواحد تسخان وتسخن قال ثعلب لا واحد لها . # شور رأى صلى الله عليه وآله وسلم امرأة شيرة عليها مناجد .

7 أى حسنة الشارة وهى الهيئة يقال : رجل صير شير أى حسن الصورة والشارة وعين الشارة واو لقولهم : إنه لحسن الشور أى الشارة رواه أبو عبيد . والمعنى ما يشوره أى يعرضه ويظهره من جماله ومصداقه قولهم فى الحسن المنظر : إنه لحسن المشوار . المناجد : جمع منجد وهو من لؤلؤ وذهب أو قرنفل فى عرض شبر يأخذ ما بين العنق إلى أسفل الثديين أخذ من التنجيد وهو التزيين والتحسين . بينا أنا نائم رأيتنى فى الجنة فإذا امرأة شوهاء إلى جنب قصر فقلت : لمن هذا القصر فقالوا : لعمر بن الخطاب . قيل : الشوهاء : المليحة الحسناء وهى من الأضداد . والحقيقة أنها هى التى تروع # شوه الناظر إليها لفرط جمالها أو لتناهى قبحها . ومنه قولهم : رجل شائه البصر أى حديده يروع بنظره .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عن سودة بن الربيع رضى الله عنه أتيت به بأمر لها بشياه غنم وقال : مرى [ 426 ] بنيك أن يقلموا أظفارهم أن يوجعوا أو يعبطوا ضروع الغنم ومرى بنيك أن يحسنوا غذاء رباعهم . الشياة : جمع شاة وأصلها شاهة فحذفت لامها كما حذفت من عضه ولامها على حرفين هاء وياء كما أن لام عضه على هاء وواو فمن جعلها هاء قال في التفسير # شاة والتصغير شياه وشويهة وفي النسب شاهى . ومن جعلها ياء قال : شوى وتشاء وشوية وشاوى وأما عينها فواو كما ترى والعرب تسمى البقرة الوحشية شاة فلذلك أضاف الشياة إلى الغنم تمييزاً . أن يوجعوا أى مخافة أن يوجعوا . يعبطوا : يعقروا ويدموا . الرباع : جمع ربع . وأراد بإحسان غذائها ألا يستقصى جلب أمهاتها إبقاء عليها .

8 أبو بكر رضى الله عنه ركب فرسا يشوره فقام إليه فتى من الأنصار فقال : احملنى عليه يا خليفة رسول الله فقال أبو بكر : لأن أحمل عليه غلاماً ركب الخيل على غرلته أحب إلى من أن أحملك عليه . فقال : أنا والله أفرس منك ومن أبيك . قال المغيرة : فما تمالككت حين سمعته أن أخذت بأذنيه ثم ركبت أنفه بركبتي فكأن أنفه عزلاء مزادة انتحبت فتواثبت الرجال من الأنصار ومضى أبو بكر رضى الله تعالى عنه فلما رأى ما يصنعون بى قال : إن المغيرة رجل وازع فلما سمعوا ذلك أرسلوني . # شور يشوره : يعرضه والمشوار المعرض . ومنه حديث أبى طلحة رضى الله عنه : إنه كان يشور نفسه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم . على غرلته : منصوب الموضع على الحال أى وهو أغرل أى أقلف يعنى ركبها فى إبان حادثته معتاد للركوب متطبع به ومن ركبها كبيراً كان كما قال : % لم يركبوا الخيل إلا بعد ما كبروا % فهم ثقال على أكتافها ميل % \$ ركبت أنفه بفتح الكاف أى ضربته بركبتي ولو روى بكسرهما لكان أوجه لذكره الركبة كما تقول : علوته بركبتي . العزلاء : فم المزادة والجمع العزالى . الوازع : الذى يدبر أمور الجيش ويرد من شد منهم ولا يقتص من مثله إذا أدب . عمر رضى الله عنه تدلى رجل بجبل ليشتر عسلاً فقعدت امرأته على الجبل فقالت : لأقطعنه أو لتطلقنى . فطلقها فرفع إلى عمر فأبأها منه . شار العسل : جناه واشتار : افتعل منه وقد جاء أشاره . قال عدى : % وحديث [ 427 ] مثل ماذى مشار % \$

9 وفيه إجازة طلاق المكره . ابن عمر رضى الله عنهما سئل عن المتعة : أيجزىء فيها شاة فقال : مالى وللشوى # شوى أى الشاء . قال : % أرباب خيل وشوى ونعم % \$ وهو اسم جمع غير تكسير كالضئنين . والمعنى : كان من مذهبه أن المتمتع بالعمرة إلى الحج إنما تجزئه بدنة . مجاهد رحمه الله تعالى كل ما أصاب شوى إلا الغيبة والكذب . أى شىء هين لا يفسد صومه . وأصله من الشوى وهى الأطراف لأنها ليست بمقتل . فى الحديث : لا شوب ولا روب فى البيع والشرى . # شوب أى لا غش ولا تخليط . ويقول البائع : لا شوب ولا روب عليك أى أنت برىء من عيبها لا أشوب ولا أروب أى لا أخلط عليك . من سبق العاطس بالحمد أمن الشوص واللوص والعلوص . #

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

شوص قيل : الشوص : وجع الضرس واللوص : وجع الأذن . وقيل : الشوصة : وجع في البطن وقيل : ربح تنعقد في الأضلاع ترفع القلب عن موضعه من قولك : شاص فاه بالسواك : إذا استاك من سفلى إلى علو ويقال : شاصته الشوصة إذا أصابته . ورجل : مشتاص : به شوصة . واللوصة : وجع في النحر . والعلوص : اللوى وهو التحمة . شوى رأسها في ( جن ) . الشوى في ( غم ) . يشور في ( قت ) . يشوص في ( هج ) .

0 + & الشين مع الهاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم صوموا الشهر وسره # شهر الشهر : الهلال لشهرته وظهوره . قال ذو الرمة يصف رجلا بحدّة الطرف : % فأصبح أجلى الطرف ما يستزيده % يرى الشهر قبل الناس وهو نحيل % وقال آخر : % أبدان من نجد على ثقة % والشهر مثل قلامة الظفر % وكان أبو زياد الأعرابي إذا رأى الهلال أخذ عودا فحدد طرفه وأشار به إليه وقال : عود عد عنا شرك أيها الشهر . أراد : صوموا مستهل الشهر . وسره أى آخره والسر والسرار والسرر حين يستسر القمر . وقيل : سره وسطه يعنى أيام البيض من سر الشيء وهو وسطه وجوفه . ومنه : قناة سراء وزند أسر . سئل صلى الله عليه وسلم : أى الصوم أفضل بعد شهر رمضان فقال : شهر الله المحرم وروى : الأصم . أضاف الشهر إلى اسم الله عز اسمه تعظيما وتفخيما كقولهم : بيت الله وآل الله لقريش . وقيل : للمحرم الأصم لأنه لا يسمع فيه قعقعة السلاح وخصه من بين الأشهر الحرم لمكان عاشوراء [ 228 ] . والمعنى : أى أوقات الصوم أفضل فحذف المضاف ألا ترى إلى قوله : بعد شهر رمضان وقوله : شهر الله . إن أخوف ما أخاف عليكم الرياء والشهوة الخفية . # شهو قيل : هى كل شىء من المعاصى يضمه صاحبه ويصر عليه . وقيل : أن يرى

1 جارية حسناء فيغض طرفه ثم ينظر بقلبه ويمثلها لنفسه فيفتنها . أبو بكر رضى الله تعالى عنه عن عائشة رضى الله تعالى عنها : خرج أبى شاهرا سيفه راكبا راحلته إلى ذات القصة فجاء على بن أبى طالب عليه السلام فقال : إلى أين يا خليفة رسول الله شم سيفك ولا تفجعنا بنفسك فوالله لئن أصبنا بك لا يكون بعدك للإسلام نظام أبدا فرجع وأمضى الجيش . # شهر أى مبرز له من غمده . والشيم : من الأضداد بمعنى السل والإغماد . عمر رضى الله عنه وفد إليه عامله من اليمن وعليه حلة مشهرة وهو مرجل دهين فقال : هكذا بعثناك فأمر بالحلة فنزعت وألبس جبة صوف ثم سأل عن ولايته فلم يذكر إلا خير فردده على عمله ثم وفد إليه بعد ذلك فإذا أشعث مغبر عليه أطلاس فقال : لا ولا كل هذا إن عاملنا ليس بالشعث ولا العافى كلوا واشربوا وادهنوا إنكم ستعلمون الذى أكره من أمركم . أى فاخرة موسومة بالشهرة لحسنها . مرجل : رجل شعره أى سرح . دهين : [ أى ] دهن رأسه يقال دهنه بالدهان وأدهن هو بنفسه وتدهن . أطلاس : جمع طلس وهو الثوب الخلق فعل بمعنى مفعول من طلس الكتاب وطلسه إذا

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

محاه ليفسد الخط . ومنه الطلاسة . وعن العتي : هي الوسخة من الثياب من الذئب الأطلس وهو الذى فى لونه غيرة . العافى : الطويل الشعر من عفا وبر البعير إذا طال ووفر . ومنه : وأن تعفى اللحى ( 7 ) . العباس رضى الله تعالى عنه تقدم الناس يوم فتح مكة فقال يأهل مكة أسلموا تسلموا فقد استبطنتم بأشهب بازل .

**2 #** شهب أى بأمر صعب شديد والأصل فيه : العام الاشهب لأن الأرض تشهب من وقوع الصقيع وتذهب خضرة النبات وكثر ذلك حتى قالوا : شهبتهم السنة وهى شهب وأصابتهم شهبه من قر ومن سنة . وجعله بازلا استعارة من البعير البازل لأن البزل نهاية فى القوة أبو أيوب الأنصارى رضى الله عنه ذكر صلاة العصر ثم قال : ولا صلاة بعدها حتى يرى الشاهد فقيل له : ما الشاهد قال النجم . # شهد سماه الشاهد لأنه يشهد بالليل . وعن [ 229 ] الفراء : صلاة الشاهد المغرب وهو اسمها . وعن أبي سعيد الضيرير : قيل لها ذلك لاستواء المقيم والمسافر فيها لأنها لا تقصر . فى الحديث لا تتزوجن [ خمساً ولا تتزوجن ] شهيرة ولا لهيرة ولا نهيرة ولا هيذرة ولا لفوتا . # شهير الشهيرة والشهيرة : الكبيرة الفانية . ويقال : شهير وبر البعير إذا اشهب والشهيرة منه . اللهيرة : القصيرة الدميمة ويحتمل أن يكون قلب الرهيلة وهى التى لا تفهم جلباتها أو التى تمشى مشياً ثقيلاً من قولهم : جاء يترهبل . النهيرة : الطضوية المهزولة وقيل : هى التى أشرفت على الهلاك من النهابر وهى المهالك . الهيزرة : الكثيرة الهذر . اللفوت : التى لها ولد من زوج وهى تحت آخر فهى تلتفت إليه وتشتغل به . فأشهرت فى ( سه ) . شهاب فى ( عص ) . وأشهر فى ( ذق ) .

**3 &** الشين مع الياء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم من أشاد على مسلم عورة يشينه بها بغير حق شأنه الله بها فى النار يوم القيامة . # شيد وفى حديث أبي الدرداء رضى الله عنه أيما رجل أشاد على امرىء مسلم كلمة هو منها برىء يرى أن شينه بها كان حقاً على الله أن يعذبه بها فى نار جهنم حتى يأتى بنفد ما قال . أشاده وأشاد به إذا أشاعه ورفع ذكره من أشدت البنيان فهو مشاد وشيدته إذا طولته . وفى كتاب العين : الإشادة شبه التنديد هو رفعك الصوت بما يكره صاحبك وأنشد : % أتانى أن داهية نادا % أشاد بها على خطل هشام % \$ النفذ : المخرج والمخلص مما قال ويقال لمنفذ الجراحة نفذ يقال : طعنه طعنة لها نفذ . فى قصة يوم مؤتة : إن زيد بن حارثة رضى الله عنه قاتل براية رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى شاط فى رماح القوم . # شيط أى هلك وأصله من شاط الزيت إذا نصح حتى يحترق لأنه يهلك حينئذ وقالوا : أشاطت الجزور إذا قسمت حتى فנית أنصباؤها . إذا استشاط السلطان تسلط الشيطان . أى تلهب وتحرق غضبا استفعال من شيطوطة الزيت . إن النبى صلى الله عليه وآله وسلم ما رئى ضاحكا مستشيطا .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

4 هو المتهالك ضحكا . إن سفينة رضى الله عنه أشاط دم جزور بجدل فأكله . أى سيفكه وأراد بالجدل عودا أحده للذبح . والوجه في تسميته جذلا أنه أخذ من جذل شجرة وهو أصلها بعد ذهاب رأسها . قال لعكاف : ألك شاعة # شيع أى زوجة هى المرأة لأنها تشايعة . # شيط ذكر المقتول بالنهروان فقال : شيطان الردهة . هو الحية . والردهة : مستنقع في الجبل وجمعها رداه . وهو كقولهم : صماء الغبر . أبو بكر رضى الله تعالى عنه شكى إليه خالد بن الوليد فقال : لا أشيم سيفا سله الله على المشركين . # شيم أى لا أغمده . قال الفرزدق : % بأيدى رجال لم يشيموا سيوفهم % ولم تكثر القتلى بها حين سلت % \$ وكان الشيم إنما أطلق على السل والإغماد من قبل أن الشيم هو النظر إلى البرق ومن شأن البرق أنه كما يخفق يخفى من فوره بغير تلبث فلا يشام إلا خافقا أو خافيا . وقد غلب تشبيه السيف بالبرق حتى سمى عقيقة . فقيل : شم سيفك أى انظر إليه نظرك إلى البرق وذلك حال الخفوق أو حال الخفاء و جعل النظر كناية عن السل والإغماد لأن النظر يتقدم الفعلين .

5 خالد رضى الله عنه كان رجلا مشيعا وإن رجلا كان في نفسه شىء على حى من العرب فأتى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخبره أنهم قد ارتدوا فأرسل خالد إليهم فلما رأوا نواصى الخيل قالوا : ما هذا فأخبرهم خالد الخبر فحنوا يبكون وقالوا : نعوذ بالله أن نكفر . # شيع المشيع : الشجاع لأن قلبه لا يخذله فكأنه يشيعه أو كأنه شيع بغيره . قال تأبط شرا . % قليل غرار النوم أكبر همه % دم الثار أو يلقي كميما مشيعا % \$ الحنين بالخاء : من الأنف والحنين من الحلق . مشيع في ( رج ) . وأشاح في ( شذ ) . يشاط في ( دس ) . والمشيع في ( صف ) . تشيط في ( قس ) . مشيعا في ( بو ) . فتشايه في ( جو ) . شيبة الحمد في ( نس ) . وفي ( قح ) . شيخان في ( قح ) . شامة في ( صب ) . شم سيفك في ( شه ) . شيع في ( تب ) . [ آخر باب الشين ]

6 \$ حرف الصاد & \$ & الصاد مع الهمزة & عبید الله بن جحش هاجر إلى الحبشة ثم تنصر فكان يمر بالمسلمين فيقول : فقحنا وصأصأتم . # صأصأ أى أبصرنا ولما تبلغوا حين الإبصار من صأصأ الجرو إذا حرك أجفانه لينظر قبل أن يفتح . ويقال : صأصأ الكلب بذنبه إذا حركه فرعا ومنه : صأصأ فلان بمعنى كأأ إذا جبن وفرع قال : % يصأصىء من ثاره جابيا % \$ [ من الجبب أى ناكصا والأصل فيه التحريك . & الصاد مع الباء & النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل شىء من الدواب صبوا . # صبر هو أن يمسك ثم يرمى حتى يقتل . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن المصبورة ونهى عن صبر ذى الروح . وعنه صلى الله عليه وسلم أنه قال في رجل أمسك رجلا وقتله آخر : اقتلوا القاتل : واصبروا الصابر . أى احبسوا الذى حبسه للموت حتى يموت [ 431 ] . وقال : لا يقتل قرشى صبوا . وهو أن يمسك حتى تضرب عنقه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

7 وعن ابن مسعود رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن صبر الروح . وهو الخصاء والخصاء صبر شديد . وقولهم : يمين الصبر هو أن يجبس السلطان الرجل على اليمين حتى يحلف بها . كان صلى الله عليه وسلم يتيما في حجر أبي طالب فكان يقرب إلى الصبيان تصحيحهم فيختلسون ويكف ويصبح الصبيان غمضا ويصبح صقيلا دهينا . # صبح هو في الأصل مصدر صبح القوم إذا سقاهم الصبح ثم سمي به الغداء كما قيل للنبات : التثبيت وللنور : التنوير . غمضت عينه ورمضت وغمض الرجل ورمض فهو أغمض وأرمض . ومنه الشعرى الغميصاء . والغمض : أن يبس . والرمض : أن يكون رطبا . انتصاب غمضا وصقيلا على الحال لا الخبر لأن أصبح هذه تامة بمعنى الدخول في الصباح كأظهر وأعتم . نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن الصبحة . هي نومة الغداة وفيها لغتان : الفتح والضم يقال : فلان ينام الصبحة والصبحة . وإنما نهى عنها لوقوعها في وقت الذكر وطلب المعاش وسمعت من ينشد : % ألا إن نومات الضحى تورث الفتى % خبالا ونومات العصير جنون % \$ لما قدمت عليه صلى الله عليه وآله وسلم وفود العرب قام طفهة بن أبي زهير النهدي فقال : أتيناك يا رسول الله من غورى تهامة بأكوار الميس ترتقى بنا العيس نستحلب الصبير ونستحلب الخبير ونستعضد البربر ونستحيل الرهام . ونستحيل أو نستحيل الجهام من أرض عائلة النطاء غليظة الوطاء قد نشف المدهن وييس الجعثن وسقط الأملوج ومات العسلوج وهلك الهدى ومات الودى . برئنا يا رسول الله من الوثن والعنن وما يحدث الزمن لنا دعوة السلام وشريعة الإسلام ما طما البحر وقام تعار ولنا نعم همل أغفال ما تبض ببال ووقير كثير الرسل

8 قليل الرسل أصابتها سنة حمراء مؤزلة ليس لها علل ولا نخل . فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم بارك لهم في محضها ومخضها ومذقها وابعث راعيها في الدثر بيانع الثمر وافجر له الثمد وبارك له في المال والولد . من أقام الصلاة كان مسلما ومن آتى الزكاة كان محسنا ومن شهد أن لا إله إلا الله كان مخلصا لكم يا بنى نهد ودائع الشرك ووضائع الملك لا تلطط في الزكاة ولا تلحد في الحياة ولا تتناقل عن الصلاة . وكتب معه كتابا إلى بنى نهد : من محمد رسول الله إلى بنى نهد [ بن زيد ] : [ 432 ] السلام على من آمن بالله ورسوله . لكم يا بنى نهد في الوظيفة الفريضة ولكم العارض والفريش وذو العنان الركوب والفلو الضبيس لا يمنع سرحكم ولا يعضد طلحكم ولا يجبس دركم ما لم تضمروا الإماق وتأكلوا الرباق . من أقر بما في هذا الكتاب فله من رسول الله الوفاء بالعهد والذمة ومن أبى فعليه الربوة . # صبر الصبير : السحاب الكثيف المترابك وهو من الصبر بمعنى الحبس كأن بعضه صبر على بعض . ومنه صبر الشيء . وهو غلظة وكثافته وصبرة الطعام . وقد استصبر السحاب كاستحجر الطين . ومنه حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما أنه قال في قوله تعالى : > وكان عرشه على الماء < ! . كان يصعد إلى السماء من الماء بخار فاستصبر فعاد صبيرا فذلك قوله تعالى : > ثم استوى إلى السماء وهي دخان < ! أى تراكم وكثف . نستحلب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: من الخلب وهو القطع والمزق من خلب السبع الفريسة يخلبها ويخلبها إذا شقها ومزقها . ومنه المخلب وقيل للمنجل المخلب . الخبير : النبات ومنه قيل ( 7 ) للوبر خبير . قال أبو النجم : % حتى إذا ما طار من خبيرها % \$

9 ونظيره الشكير . نستعضد البرير : أى نأخذه من شجره فنأكله للجذب من العضد وهو القطع . الإستحالة : أن تظنه خليقا بالإمطار . والاستحالة : النظر . والاستحالة : أن تراه جائلا . يعنى أنا لا نستمطر إلا الرهام وهى ضعاف الأمطار جمع رهمة ولا ننظر إلا إلى الجهام . النطاء من النطى وهو البعيد . قال العجاج : % وبلدة نياطها نطى % \$ المدهن : نقرة فى صخرة يستنفع فيها الماء . وهو من قولهم : دهن المطر الأرض إذا بلها بلا يسيرا . وناقاة دهين : قليلة اللبن . الجعثن : أصل النبات . الأملوج : واحد الأماليج وهو ورق كأنه عيدان يكون لضرب من شجر البر وقيل : الأملوج : نوى المقل . والملج مثله وروى : وسقط الأملوج من البكارة أى هزلت البكارة فسقط عنها ما علاها من السمن برعى الأملوج . فسمى السمن نفسه أملوجا على سبيل الاستعارة كقوله يصف غيثا : % أقبل فى المستن من ربابه % أسنمة الآبال فى سحابه % \$ العسلوج : الغصن الناعم ومنه قولهم : طعام عسلوج . الهدى : الهدى وقرى : ( والهدى معكوبا ) وأراد الإبل فسامها هديا لأنها تكون منها أو أراد [ 433 ] هلك منها ما أعد لأن يكون هديا واختير لذلك . الودى : الفسيل . العنن : الاعتراض والخلاف أى برئنا من أن نخالف ونعانده قال ابن حلزة ( 7 ) :

0 % عننا باطلا وظلما كما تع % تر عن حجرة الربيض الطباء % \$ طما وطم : إذا ارتفع . تعار : جبل . الحمل : المهملة التى لا رعاء لها و [ لا فيها ] من يصلحها ويهدىها . ومنه المثل : اختلط المرعى بالهمل أى الخير بالشر والصحيح بالسقيم . الأغفال : جمع غفل وهى التى لا سمة عليها . البلال : القدر الذى يبل . الوقير : الغنم الكثير . قال أبو عبيدة : لا يقال للقطيع وقير حتى يكون فيه الكلب والحمار . الرسل : ما يرسل إلى المرعى وجمعه أرسال . والرسل : اللبن أى هى كثيرة العدد قليلة اللبن . وقيل : الرسل : التفرق والانتشار فى المرعى لقلّة النبات وتفرقه . حمراء : شديدة لأن الآفاق تحمر فى الجذب . قال أمية : % ويلم قومى قوما إذا قحط ال % قطر وآضت كأنها آدم % \$ المؤزلة : التى جاءت بالأزل وهو الضيق وقد أزلت . المحض : اللبن الخالص . المخض : الممخوض . المذق : الممدوق ( 7 ) . الدثر : المال الكثير . اليانع : المدرك يقال : ينعت الثمرة وأينعت أى بسبب يانع الثمر أو معه . فجر الثمد : فتحه وإغزازه . الودائع : العهود جمع وديع يقال : أعطيته وديعا وهو من توادع الفريقان إذا تعاهدا على ترك القتال وكان اسم ذلك العهد وديعا .

1 وضائع الملك : ما وضع عليهم فى ملكهم من الزكوات . يقال : لط وألط إذا دفع عن حق يلزمه وستره . الإلحاد :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الميل عن الحق إلى الباطل . في الحياة : أى ما دمت حيا . فرضت : هرمت فهى فارض وفريضة . العرض : التى أصابها كسر أو مرض . الفريش : التى وضعت حديثاً قال ذو الرمة : % باتت يقحمها ذو أزمى وسقت % له الفرائش والسلب القياديد % \$ والمراد أنا لا نأخذ المعيب منكم لأن فيه إضراراً بأهل الصدقة ولا ذات الدر لأن فيه إضراراً بكم . ولكن نأخذ الوسط . ذو العنان : الفرس . الركوب : الذلول . الضبيس والضبس : الصعب وهو فى الأناسى العسر وهذا كقوله عليه السلام قد عفونا لكم عن صدقة الخيل . لا يجبس دركم : أى لا تحشر ذوات ألبانكم إلى المصدق فتحبس عن المرعى [ 434 ] . الإماق : تخفيف الإماق بحذف همزة وإلقاء حركتها على الساكن قبلها وهو الميم ومثله قولهم فى اقرأ آية : اقرأية حذف همزة آية وألقت حركتها على همزة اقرأ . والإماق من أفاق الرجل إذا صار ذا مآقة وهى الحمية والأنفة كقولك : أكأب من الكآبة . قال أبو وجزة : % كان الكمى مع الرسول كأنه % أسد بمآقته مدل ملحوم % \$ والمعنى : ما لم تضمروا الحمية وتششعروا عيبة الجاهلية التى منها ينتج النكث والغدر . وأوجه منه أن يكون الإماق مصدر أفاق على ترك التعويض . كقولهم : رأيت إراء . وكقوله تعالى : ( وإقام الصلاة ) وهو أفعل من الموق بمعنى الحمق . والمراد

2 إضمار الكفر والعمل ترك الاستبصار فى دين الله وقد وصف الله عز وجل فى غير موضع من كتابه المؤمنين بأولى الألباب والكفار بأنهم قوم لا يعقلون . وقد قال القائل : % والكيس أكيسه التقى % والحمق أحمقه الفجور % \$ وروى الرماق وهو مصدر رامقنى وهو نظر الكاشح والمراد النفاق . وقيل : هو من قولك عيش فلان رماق أى ضيق . قال : % ما زخر معروفك بالرماق % ولا مؤاخاتك بالمذاق % \$ أى ما لم تضق صدوركم عن أداء الحق . الرباق : جمع ربق وهو الحبل وأراد العهد . شبه ما لزم أعناقهم بالربق فى أعناق البهم وشبه نقضه بأكل البهمة ربقها وقطعة . الربوة : الزيادة على الفريضة عقوبة على إباءه الحق . خرج صلى الله عليه وآله وسلم إلى طعام دعى له فإذا حسين يلعب مع صبوة فى السكة فاستنتل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمام القوم فبسط إحدى يديه فطفق الغلام يفر هاهنا وهاهنا ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يضاحكه حتى أخذه فجعل إحدى يديه تحت ذقنه والأخرى فى فأس رأسه ثم أقتعه فقبله . # صبو يقال : صبوة وصبية فى جمع صبي والواو هو القياس . استنتل : تقدم ليأخذه . فأس الرأس : حرف القمحدوة المشرف على القفا وربما احتجم عليه . أقتعه : رفعه . قال الله تعالى : ! > مقنعي رؤوسهم < ! . قلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن يقلبه كيف يشاء . # صبع هذا تمثيل لسرعة تقلب القلوب وإن ذلك أمر معقود بمشيئته وذكر الإصبع مجاز كذ كرا ليد واليمين [ 435 ] . كان صلى الله عليه وآله وسلم لا يصبى رأسه فى الركوع ولا يقنعه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**3 #** صبى أى لا يخفضه ولا يميله إلى الأرض من صبا إلى الجارية إذا مال إليها وقيل : هو مهموز من صبأ من دينه لأنه إخراج الرأس عن الاستواء . ويجوز أن يكون قلب يصبوب وقيل : الصواب لا يصبوب رأسه . الإقناع : الرفع وقد يكون التصويب ومنه رواية من روى : كان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يقنعه . أبو بكر رضى الله تعالى عنه لما قدم المدينة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مهاجراً أخذته الحمى وعامر بن فهيرة وبلا لا قالت عائشة رضى الله تعالى عنها : فدخلت عليهم وهم فى بيت واحد فقلت لأبى : كيف أصبحت فقال : # صبح % كل امرئ مصبح فى أهله % والموت أدنى من شرك نعله % \$ فقلت : إنا لله إن أبى ليهدى ثم قالت لعامر : كيف تجدك فقال : % لقد وجدت الموت قبل ذوقه % والمرء يأتى حتفه من فوقه % % كل امرئ مجاهد بطوقه % كالثور يحمى أنفه بروقه % \$ فقلت : هذا والله ما يدرى ما يقول ثم قلت لبلال : كيف أصبحت فقال : % ألا ليت شعرى هل أبيت ليلة % بفتح وحولى إذجر وجليل % % وهل أردن يوماً مياه مجنة % وهل يبدون لى شامة ( 7 ) وطفيل % \$ قالت : ثم دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبرته فقال : اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة اللهم بارك لنا فى صاعنا ومدنا اللهم انقل حماها إلى مهيعة . مصبح أى مأتى بالموت صباحاً . من فوقه أى ينزل عليه من السماء فلا يجدى عليه حذره . الطوق : الطاقة . الروق : القرن .

**4 الفخ :** واد بمكة ومجئنة : موضع سوق بأسفلها على قدر بريد منها . وشامه وطفيل : جبلان مشرفان على مجنة . ومهيعة : هى الجحفة ميقات أهل الشام . عمر رضى الله تعالى عنه قيل له إن أختك وزوجها قد صبئا وتركنا دينك فمشى ذامراً حتى أتاهما . # صبأ صبأ : إذا خرج من دين إلى دين من صبأ ناب البعير إذا طلع وصبأ النجم . ذامراً أى متهدداً ومنه . أقبل فلان يتدمر . وأصل الذمر الحض على القتال ومنه الذمر وكان هذا قبل أن يرزق الإسلام . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه سدره المنتهى صبر الجنة . # صبر أى جانبها ومنه ملاً الإناء إلى أصباره . وقال النمر بن تولب [ يصف روضة ] % عزبت وباكرها الربيع بديمة % وطفاء تملؤها إلى أصبارها % \$ قيل له صبر من الصبر وهو الحبس كما قيل له عدوة من عداها إذا منعه . عقبه بن عامر رضى الله تعالى عنه كان يخطب بالصبيب . # صبب هو ماء ورق السمسم وقيل شجر يغسل به [ الرأس ] إذا صب عليه الماء صار ماؤه أخضر قال علقمة : % فأوردتها ماء كأن جمامه % من الأجن حناء معا وصبيب % \$ أبو هريرة رضى الله عنه رأى قوماً يتعادون فقال : ما لهم قالوا : خرج الدجال فقال كذبة كذبها الصباغون وروى : الصواغون والصياغون . # صبغ هم الذين يصبغون الحديث أى يلونونه ويغيرونه . قال الفراء : أصل الصبغ التغير ونقل الشئ من حال إلى حال ومنه صبغت الثوب أى غيرته من لونه وحاله إلى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

**5** حال سوادا وحمرة أو صفرة . ومنه قولهم : صبغوني في عينك أى غيروني عندك بالوشاية والتضريب . والصواغون : الذين يصوغونه أى يزينونه ويزخرفونه بالتمويه . . والصياغ : فيعال من الصوغ كالديار والقيام . واثلة بن الأسقع رضى الله تعالى عنه ذكر تخلفه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في غزوة تبوك حتى خرج أوائل الناس قال : فدعاني شيخ من الأنصار فحملنى فخرجت مع خير صاحب زادى فى الصبة . وخصنى بطعام غير الذى أضع يدي فيه معهم . # صبب الصبة . الجماعة من الناس . ومنه حديث شقيق أنه قال لإبراهيم النخعى رحمهما الله تعالى : ألم أنبأ أنكم صبتان صبتان يريد : كنت آكل مع الرفقة الذين صحبتهم وكان الأنصارى يخصنى بطعام غيره . وقيل : الصبة ما صببته من الطعام مجتمعا أى كان نصيبى فى الطعام المجتمع عليه وافرا وكان من ذلك يخصنى بغيره . وقيل هى شبه السفرة . وقال بعضهم : الصواب على هذا التفسير الصنة ( بالنون مفتوحة الصاد أو مكسورتها ) والمعنى : زادى فى السفرة التى كانوا يجتمعون عليها وأخص بغيره . أم سلمة رضى الله تعالى عنها خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت : أنا مصيبة مؤتمة فتزوجها فكان يأتيتها وهى ترضع زينب فيرجع ففطن لها عمار وكان أخاها من الرضاعة فدخل عليها فانتشط زينب وروى فاجتحنفها قال : دعى هذه المقبوحة المشقوحة التى قد آذيت رسول الله بها

**6** # صبى مصيبة : ذات صبيان مؤتمة : ذات أيتام وقد أصبت وأيتمت . انتشط : اجتذب . واجتحنف : استلب من جحفت الكرة [ 437 ] واجتحنفتها من وجه الأرض . المشقوحة من المقبوحة كالشقيح من القبيح وقد تقدم . النخعى رحمه الله تعالى كان يعجبهم أن يكون للغلام إذا نشأ صبوة . أى ميل إلى الهوى لأنه إذا تاب وارعوى كان أشد لاجتهاده وأبعد له من العجب بنفسه أو لأنه يعرف الشر فلا يقع فيه ويذهب عنه البله والغفلة . وعن سفيان الثورى رحمه الله تعالى : من لم يتفت لم يحسن أن يتقرأ . الحسن رحمه الله تعالى من أسلف سلفا فلا يأخذن رهنا ولا صبيرا . # صبر هو الكفيل وصبرت به أصبر ( بالضم ) كأزعم وأكفل . صبب فى ( مع ) . أساود صبا فى ( سو ) . ثم صب فى ( حى ) . بصبر فى ( زو ) . فأتصبح فى ( غث ) : فليصطبر فى ( شز ) . صبابة فى ( حد ) . الصبغاء فى ( صب ) . بالصبر فى ( دح ) . يصبها فى ( صم ) . لا أصبح فى ( فر ) . ما لم تصطبحوا فى ( حف ) . صبة من الغنم فى ( جز ) . صابحها فى ( دك ) . & الصاد مع التاء & ابن عباس رضى الله تعالى عنهما إن بنى إسرائيل لما أمروا أن يقتل بعضهم بعضا قاموا صتين وروى : صتيتين . # صتت الصت والصتيت : الفرقة يقال : تركت بنى فلان صتيتين والقوم صتيتان وذلك فى قتال أو خصومة . وقيل : هو الصف من الناس . وأصل الصت الصك ويقال : ما زلت أصات فلانا أى أخاصمه .

**7** & الصاد مع الحاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم كفن فى ثوبين صحاريين وثوب حبرة . # صحر ثوب ]

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أصحرو [ صحارى وملاءة صحراء وصحارية من الصحرة وهى حمرة خفية كالغبرة . وقيل : هو منسوب إلى صحار قرية باليمن . الحبرة : ضرب من البرود . كتب صلى الله عليه وآله وسلم لعينيه بن حصن كتاباً فلما أخذ كتابه قال : يا محمد أترانى حاملاً إلى قومي كتاباً كصحيفة المتلمس # صحف هى إحدى الصحيفتين اللتين كتبهما عمرو بن هند لطفرة والمتلمس إلى عامله بالبحرين فى إهلاكهما وخيلهما أنهما كتاباً جائزة . فنحى المتلمس عمله على الحزم وهربه إلى الشام وسارت صحيفته مثلاً فى كل كتاب يحملها صاحبه يرجو منه خيراً وفيه ما يسوءه . ومنه قول شريح رحمه الله : % فليأتينكض غاديا بصحيفة % نكداء مثل صحيفة المتلمس % عثمان رضى الله تعالى عنه رأى رجلاً يقطع سمرة بصحيرات اليمام فقال : ويحك إن هذا الشجر لبعيرك وشاتك وأنت تعقره ويحك ألسنت ترعى معوتها وبلتها وقتلتها وبرمتها وحبلتها قال : بلى والله يا أمير المؤمنين ولست بعائد ما حييت . # صحر صحيرات اليمام : موضع وهو فى الأصل جمع مصغر [ 438 ] الصحرة وهى جوبة تنجاب فى الحرة تكون أرضاً لينة تطيف بها حجارة . واليمام : شجر وضرب من طير الصحراء . المعوة : ثمرة النخلة إذا أدركت فشبهه بها المدرك من ثمر السمرة . وقيل : الصوب بغوتها وهى ثمرة السمرة أول ما تخرج . البلة : نور العضاه ما دام فيه بلل فإذا تفتل فهو فتلة ( 7 ) .

8 البرمة : واحدة البرم . قال يعقوب : هى هنة مدحرجة . وبرمة كل العضاة صفراء إلا أن العرفط برمته بيضاء . وبرمة السلم أطيب البرام ريحا . الحبلية : وعاء الحب كأنها وعاء الباقلى ولا يكون إلا للسلم والسمر وفيها الحب وهى عراض كأنها نصال . وقال أبو مالك : الحبلية العقدة التى تكون فى العود منها تخرج النورة . ابن الزبير رضى الله تعالى عنهما لم أتاه قتل مروان الضحاك بمرج راهط قام خطيباً فقال : إن ثعلب بن ثعلب حفر بالصححة فأخطأت استه الحفرة والهف أم لم تلدنى على رجل من محارب وكان يرعى فى جبال مكة فيأتى بالصرمة من اللبن فيبيعها بالقبضة من الدقيق فيرى ذلك سداداً من غيش ثم أنشأ يطلب الخلافة ووراثة النبوة . # صحصح الصححة والصحصح : الأرض المستوية . قال الشماخ : % بصحصح تبيت بها النعام % \$ أخطأت استه الحفرة : مثل للعرب تضربه فيمن لم يصب موضع حاجته . أراد بهذا أن الضحاك طلب الظفر والتوثب على المنازل الرفيعة فلم ينل طلبته . والرجل من محارب هو الضحاك لأنه الضحاك بن قيس الفهري من فهر بن محارب بن مالك بن النضر بن كنانة . الصرمة : الطائفة من اللبن الحامض يريد أنه كان من ركافة الحال ودناءة العيش بتلك المنزلة ثم تصدى لطلب عليات الأمور . وكان معاوية قد استعمل الضحاك على الكوفة بعد زياد فلما ولى مروان صار الضحاك مع ابن الزبير فقاتل مروان يوم المرج راهط فقتله مروان . وقوله : ثعلب [ بن ثعلب ] جعله نبزاً له . الحسن رحمه الله تعالى سأل رجل عن الصححة فقال : وهل يأكل المسلمون الصححة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

9 # صحن هي التي يقال لها الصير وكلا اللفظين غير عربي قال ابن دريد وأحسبه يعنى الصير سريانيا معربا لأن أهل الشام يتكلمون به وقد دخل في عربية أهل الشام كثير من السريانية كما استعملت عرب العراق [ 439 ] أشياء من الفارسية . # صحح في الحديث الصوم مصحة . وروى بكسر الصاد وهذا نحو قوله : صوموا تصحوا . صحل في ( بر ) . صحل في ( قح ) . صحفتها في ( كف ) . صحصح في ( عب ) . مصحاة في ( فق ) . فلا تصحريها في ( سد ) . [ صويجه في ( أس ) . صاحبي في ( رف ) . صاحبنا في ( حش ) . وصحفة في ( خر ) . مصح في ( عو ) . & الصاد مع الخاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم الصخرة أو الشجرة أو العجوة من الجنة . # صخر أراد صخرة بيت المقدس والكرمة والنخلة . صحب في ( خش ) . صاححة في ( رف ) . & الصاد مع الدال & أبو بكر رضى الله تعالى عنه سئل ابن عباس عن السلف فقال أعن أبي بكر كان والله برا تقيا من رجل كان يصادى غربه . # صدأ أى يدارى حدته ويسكن غضبه . قال مزرد : % ظللناها نصادى أمنا عن حميتها % كأهل الشמוש كلهم يتودد % \$ عن : تعلق بفعل محذوف أراد التساؤل عن أبي بكر . من رجل : بيان كقوله تعالى : ! > من الأوثان < ! .

عمر رضى الله تعالى عنه سأل الأسقف عن الخلفاء فحدثه حتى انتهى إلى نعت الرابع فقال : صدع من حديد . فقال عمر : وادفراه وروى : صدأ حديد . # صدع الصدع : الوعل بين الوعلين ليس بالغليظ ولا بالشخت . قال الأعشى : % قد يترك الدهر في خلقاء راسية % وهيا وينزل منها الأعصم الصدعا % \$ وإنما يوصف بذلك لاجتماع القوة والخفة له وقد يوصف به الرجل أيضا . ومنه الحديث : قال سبيع بن خالد : قدمت الكوفة فدخلت المسجد فإذا صدع من الرجال فقلت : من هذا قالوا : أما تعرفه هذا حذيفة صاحب رسول صلى الله عليه وآله وسلم . أى متوسط في خلقه لا صغير ولا كبير شبهه في خفته في الحروب ونهوضه إلى مزاولة صعاب الأمور حين أفضى إليه الأمر بالوعل لتوقله في شعفات الجبال والقلل الشاهقة . وجعل الصدع من حديد مبالغة في وصفه بالبأس والنجدة والصبر والشدة . والهمزة فيمن رواه صدأ بدل من العين كما قيل أبواب في عباب . ويجوز أن يراد بالصدأ السهك وأن تكون العين مبدلة من الهمزة في صدع كما قيل : والله عن يشفيك . يعنى : دوام لبس الحديد لاتصال الحروب حتى يسهك . والمراد على رضى الله تعالى عنه وما حدث في أيامه من الفتن ومعنى به من مقاتلة [ 44 ] أهل الصلاة ( 7 ) ( ومناجرة المهاجرين والأنصار وملازمة الأمور المشكلة والخطوب المعضلة ولذلك قال عمر : وادفراه والدفر : النتن تضجرا من ذلك واستفحاشا له . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى قال لعبيد بن عبد الله بن عتبة : حتى متى تقول هذا الشعر فقال عبيد الله : لا بد للمصدور أن يسعلا .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# صدر هو الذى يشتكى صدره وهو من باب ظهر ومتن وبطن إذا أصيبت منه هذه المواضع فحقيقة المصدر من أصيب صدره بعله . مطرف رحمه الله تعالى من نام تحت صدف مائل ينوى التوكل فليرم بنفسه من طمار وهو ينوى التوكل . # صدف هو كل بناء مرتفع شبه بصدف الجبل وهو ما صادفك أى ما قابلك من جانبه . ومنه صدفا الدرة وهما القشرتان اللتان تكتنفانها من الصدف . عن ابن الأعرابي : طمار : علم للمكان المرتفع يعنى أن الاحتراس من المهالك واجب وإلقاء الرجل بيده إليها والتعرض لها جهل وخطأ عظيم . قتادة رحمه الله تعالى كان أهل الجاهلية لا يورثون الصبي يجعلون الميراث لذوى الأسنان يقولون : ما شأن هذا الصديغ الذى لا يحترف ولا ينفع نجعل له نصيباً من الميراث # صدغ قيل : هو الذى أتى له من وقت الولادة سبعة أيام لأنه إنما يشتد صدغه إلى هذه المدة وهو من لحاظ العين إلى شحمة الأذن . وقيل هو من قولهم : ما يصدغ نملة من ضعفه أى ما يقصع . ويجوز أن يكون فعيلاً بمعنى مفعول من صدغه عن الشيء إذا صرفه . يقال : ما صدغه وعن سلمة : اشتريت سنورا فلم يصدغهن . يعنى الفار لأنه لضعفه لا يقدر على شىء فكأنه مصروف عنه . عبد الملك كتب إلى الحجاج : إني قد استعملتك على العراقيين صدمة . فاحرج إليهما كميث الإزار شديد العذار منظوى الخصلة قليل الثميلة غرار النوم طويل اليوم . # صدم أى دفعة واحدة .

كميث الإزار : متقلصة من قولهم كمشت الخصلة كماشة إذا لحقت بالصفاق وتقلصت . وفرس كميث : قصير الجردان . قال دريد : % كميث الإزار خارج نصف ساقه % \$ فلان شديد العذار ومشمم العذار إذا كان معترماً على الشىء الذى فوض إليه وهو من عذار الدابة لأنه [ 441 ] إذا وهى عذاره سقط عن رأسه وانخلع فهمام على وجهه . الخصلة : كل لحمة استطالت وخالطت عصباً . وقال الزجاج : الخصائل جملة لحم الفخذين ولحم العضدين . الثميلة : بقية الطعام والشراب فى البطن . الغرار : القليل استعمله صفة ذهاباً إلى المعنى . طويل اليوم : جاد عامل يومه ولا يشتغل بلهو . أتى صلى الله عليه وآله وسلم بأسير مصدر أزر فقال له : أدبر فأدبر وقال له : أقبل فأقبل . فقال : قاتله الله أدبر بعجز ذئب وأقبل بزبرة أسد . # صدر المصدر : العريض الصدر ومنه قيل للأسد مصدر . والأزبر : العظيم الزبرة وهى ما بين الكتفين . الصدمتين فى ( خى ) . صدع فى ( به ) . صدعين فى ( عو ) . فى الصدقة فى ( ثن ) . [ صدقنى فى ( قه ) ] . صدف فى ( هـ ) . [ صداقا فى ( خص ) . صداك فى ( جز ) ] . & الصاد مع الراء & النبى صلى الله عليه وسلم لا تصروا الإبل والغنم ومن اشترى مصراً

3 فهو بآخر النظرين إن شاء ردها ورد معها صاعاً من تمر وروى : صاعاً من طعام لا سمراء . # صرر التصرية : تفعيل من الصرى وهو الحبس يقال صرى الماء إذا حبسه ومنه المصراة وذلك أن يريد بيع الناقة أو الشاة فيحقن اللبن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

في ضرعها أياما لا يحتلبه ليرى أنها كثيرة اللبن . قالوا : هذا أصل لكل من باع سلعة وزينها بالباطل إن البيع مردود إذا علم المشتري لأنه غش ويرد معها صاعا من تمر كأنه جعله قيمة لما نال من اللبن وفسر الطعام بالتمر . لا يحل لأحد أن يحل صرار ناقة إلا بإذن أهلها فإنه خاتم أهلها عليها . هو خيط يشد به ضرع الناقة لئلا يدر . ومنه المثل : أثر الصرار دون أثر الديار . إن آخر من يدخل الجنة لرجل يمشى على الصراط فينكب مرة ويمشى مرة وتسفعه النار فإذا جاوز الصراط ترفع له شجرة فيقول : يا رب أدنى من هذه الشجرة أستظل بها ثم ترفع له شجرة أخرى فيقول مثل ذلك ثم يسأله الجنة فيقول الله جل ثناؤه : ما يصريك مني أي عدى أيرضيك أن أعطيك الدنيا ومثلها معها # صرى أى ما يمنعك عن سؤالى قال ذو الرمة : % [ وودعن مشتاقا أصبن فؤاده ( 7 ) % هوأهن إن لم يصره الله قاتله % \$ وصرى وصر وصر وصرم أخوات . لا ضرورة في الإسلام . # صرر هو فعولة من الصر وهو المنع والحبس وهو الممتنع من التزوج تبثلا فعل

4 الرهبان وهو الممتنع من الحج أيضا . والصارورة : لغة [ 442 ] ونظيرهما الضرورة والضرورة . قال صلى الله عليه وسلم في ذكر المدينة : ومن أحدث فيها حدثا أو آوى محدثا فعليه لعنة الله إلى يوم القيامة لا يقبل منه صرف ولا عدل . # صرف الصرف : التوبة لأنه صرف للنفس إلى البر عن الفجور . والعدل : الفدية من المعادلة . سوى في استيحاب اللعن بين الجاني فيها جناية موجبة للحد وبين من آوى الجاني ولم يخذله حتى يخرج فيقام عليه الحد . قال صلى الله عليه وآله وسلم : ما تعدون فيكم الصرعة ثم قال : الصرعة : الحليم عند الغضب . # صرع هو الصريع . وقال يعقوب : هو الذى اشتد جدا فلم يوضع جنبه . قال مالك الجشمى رضى الله تعالى عنه : أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصعد في البصر وصوب ثم قال : أرب إبل أنت أم غنم فقلت : من كل آتاني الله فأكثر وأطيب وروى : وأطيب . قال فتنتجها وافية أعينها وآذائها فتجدع هذه فتقول : صرى وتحن هذه فتقول بحيرة ويروى فتجدع هن هذه فتقول : صرى وتشق هن هذه فتقول بحيرة ويروى : فتقطع آذان بعضها فتقول هذه بحر وتشق آذان فتقول هذه : صرم # صرب صرى : من صرب اللبن في الضرع إذا حقنه لا يجلبه . وكانوا إذا جدعوها أعفوها عن الحلب إلا للضيف وقيل هي المقطوعة الأذن كأن الباء بدل من الميم .

5 تهن هذه أى تصيب شيئا منها يعنى الأذن وهو من الهنان بمعنى الهن قال ابن أحرر : % ثم ارتمينا بقول بيننا دول % بين الهنانين ولا جدا ولا لعبا % \$ أى بين الشيعين . البحر : جمع بحيرة وهى التى بحر أذنها أى شق . والصرم : جمع صريمة وهى التى صرمت أذنها . دخل صلى الله عليه وآله وسلم حائطا من حوائط المدينة فإذا فيه جملان يصرفان ويوعدان فدنا منهما فوضعا جرتهما . # صرف الصريف : أن يشد نابا على ناب فيصوتا وهو فى الفحولة من إبعاد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وفي الإنث من إعياء [ وربما كان من نشاط ] . الجران : مقدم عنق البعير من مذبحه إلى منحره أى بركا . عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه أتيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو نائم فى ظل الكعبة فاستيقظ محمرا وجهه وروى : فاحمار وجهه حتى صار كأنه الصرف . هو شجر أحمر يدبغ به الأديم . وقال الأصمعى : هو الذى يصبغ به شرك النعال [ 443 ] وقد يسمى الدم صرفا تشبيها به قال : % [ كميته غير محلفة ولكن ] % كلون الصرف عل به الأديم % \$ عمر رضى الله تعالى عنه كان فى وصيته : إن توفيت وفى يدي صرمة ابن الأكوغ فسننتها سنة ثمغ . هى القطعة من الإبل الخفيفة ولذلك قيل للمقل : المصرم .

ثمغ : مال لعمر كان وقفه أى سبيلها سبيل هذا المال . # أبو ذر رضى الله عنه قال خفاف بن إيماء : كان أبو ذر رجلا يصيب الطريق وكان شجاعا يتفرد وحده ويغير على الصرم فى عماية الصبح إن الله كذف الإسلام فى قلبه فسمع بالنبي صلى الله عليه وسلم فخرج إلى مكة فأسلم . # صرم الصرم . نفر ينزلون بأهلهم على الماء . العماية : بقية ظلمة الليل قال الراعى : % حتى إذا نطق العصفور وانكشفت % % عماية الليل عنه وهو معتمد % \$ وأضافها إلى الصبح لمقارنتها له ومنه قولهم : فلان فى عماية من أمره . # أبو هريرة رضى الله تعالى عنه قال له رجل : إني رجل مصراد أفأدخل المبولة معى فى البيت قال : نعم وادخل فى الكسر . # هو الذى يشد عليه الصرد أى البرد ويقل صبره عليه . ادحل أى صر فيه كالذى يصير فى الدحل يقال : دحل الدحل إذا دخله وانقمع فيه وهو هوة فيها ضيق ثم يتسع أسفله . # ابن عباس رضى الله تعالى عنهما كان يأكل الفطر قبل أن يخرج إلى المصلى من طرف الصريقة ويقول : إنه سنة . # صرق الصريقة والصليقة : الرقاقة . # وقال ابن الأعرابى : العامة تقولها باللام والصواب بالراء وتجمع صرائق وصرقا . وقال : كل شىء رقيق فهو صرق . # أنس رضى الله تعالى عنه رأيت الناس فى إمارة أبى بكر جمعوا فى صردح ينفذهم البصر ويسمعهم الصوت ورأيت عمر مشرفا على الناس # صردح الصردح : الأرض الملساء . ينفذهم : يجوزهم وروى ينفذهم أى يخرقهم حتى يراهم كلهم .

أبو إدريس الخولاني رحمه الله تعالى من طلب صرف الحديث لبيتغى به إقبال وجوه الناس إليه لم يرح رائحة الجنة . وهو أن يزيد فيه ويحسنه من الصرف فى الدراهم وهو فضل الدرهم على الدرهم فى القيمة . ويقال : فلان لا يعرف صرف الكلام أى فضل بعضه على بعض . ولهذا على هذا صرف أى شرف وفضل . وهو من صرفه يصرفه لأنه إذا فضل صرف عن أشكاله ونظائره ومنه الصيرفى . عطاء رحمه الله تعالى كره من الجراد ما قتله الصر . # صر هو البرد الشديد قال الله تعالى ( فيها صر ) . فى الحديث : فى هذه الأمة [ 444 ] خمس فتن قد مضت أربع وبقيت واحدة وهى الصيرم . # صرم هى بمنزلة الصيلم وهى الدامية المستأصلة . الصرفان فى ( زو ) . لمن صرحت فى ( ذم ) .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

للمصريين في ( قم ) . تصرران في ( وك ) . وصرامهم في ( نص ) . صرمها في ( بر ) صردح في ( عب ) . [ بصور ان في ( نغ ) . يصرح في ( صو ) . والصريف في ( هن ) . بالصرمة في ( صح ) . الصرم في ( سط ) . الصريد في ( حت ) . بصرار في ( ار ) . وصريفها في ( لق ) . صرار الأذن في ( رج ) ] . & الصاد مع العين & النبي صلى الله عليه وسلم إياكم والعود بالصعدات إلا من أدى حقها وروى : إلا من قام بحقها وحقها رد السلام ودلالة الضال . هي الطرق صعيد وصعد وصعدات كطريق وطرق وطرقات . ومنه الحديث : لو تعلمون ما أعلم لخرجتم إلى الصعدات تجأرون إلى الله وأنشد النضر بن شميل

% ترى السود القصار الزل منهم % على الصعدات أمثال البوار % وقيل : هو جمع صعدة كظلمات في ظلمة . والصعدة من قولهم : أراك تلزم صعدة بابك هي وصيده وممر الناس بين يديه . خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على صعدة يتبعها حدائق عليها قوصف لم يبق منها إلا قرقرها . يقال للأتان الطويلة الظهر : الصعدة وصعدة وللحمير بنات صعدة وأولاد صعدة قال سهم بن أسامة الهذلي : % فذلك يوم لن ترى أم نافع % على مثفر من ولد صعدة قندل % \$ شهبت بالصعدة من الرماح . الحدائق : الجحش . القوصف : القطيفة . القرقر : الظهر . # صعر كل صعار ملعون وروى : وضمفار . والصعار : المتكبر الذي يصعر خده زهوا . والصقار : النمام . والصقر : النميمة . والضمفار : مثله وهو من ضمفر البعير إذا لقمه ضغثا من الكالأ لأن النمام ينهى من أضغاث الكلام نحواً من ذلك أو لأنه يوكل بين الناس . أبو بكر رضى الله تعالى عنه كان يقول في خطبته : أين الذين كانوا يعطون الغلبة في مواطن الحروب قد تصعصع بهم الدهر فأصبحوا كلاً شياً وأصبحوا قد فقدوا وأصبحوا في ظلمات القبور الوحاء النجاء النجاء . # صعصع أى صعصعهم الدهر .

9 والمعنى : فرقههم وبدد شملهم ومنه تصعصعت صفوف القوم في الحرب إذا زالت عن مواقفها . وروى : تضعضع بهم أى أذلهم وجعلهم خاضعين . الوحاء : السرعة وحى يحيى وحاء إذا أسرع وعجل . عمر رضى الله تعالى عنه ما تصعدنى شياً ما تصعدتنى خطبة النكاح . # صعء أى ما صعء على من الصعود وهى العقبة كقولهم : تكاءده من الكؤود . ما الأولى للنفى والثانية مصدرية أى مثل تصعد الخطبة إياى [ 445 ] . قال الجاحظ : سئل ابن المقفع عن قول عمر فقال ما أعرفه إلا أن يكون لقرب الوجوه من الوجوه ونظر الحداق فى أحواف الحداق ولأنه إذا كان جالسا معهم كانوا نظراء وأكفاء وإذا علا المنبرض كانوا سوقة ورعية . كان رضى الله عنه يصيح الصيحة فيكاد من يسمعها يصعق كالجمل المحجوم . # صعق الصعق : أن يغشى عليه من صوت شديد يسمعه ويقال للوقع الشديد من صوت الرعد تسقط منه قطعة من نار الصاعقة وقد صعق الرجل وصعق وقد صعقته الصاعقة وقرىء : يصعقون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ويصعقون . وفي حديث الحسن رحمه الله تعالى : ينتظر بالمصعوق ثلاثاً ما لم يخافوا عليه نننا . قيل : هو الذى يموت فجاءة . المحجوم : الذى يجعل فى فيه حجام [ إذا هاج لثلاً يعض ] ( 7 ) . على رضى الله تعالى عنه استكثروا من الطواف بهذا البيت قبل أن يحال بينكم وبينه فكأن برجل من الحبشة أصعل أصمع حمش الساقين قاعد عليهما وهى تدم . # صعل هو بمعنى الصعل وهو الصغير الرأس .

0 الأصمع : الصغير الأذن . الحمش : الدقيق . عمار رضى الله تعالى عنه لا بلى الأمر بعد فلان إلا كل أصعر أبتى . # صعر أى كل معرض عن الحق ناقص . الأحنف رضى الله عنه قال عبد الملك بن عمير : قدم علينا الأحنف الكوفة مع المصعب فما رأيت خصلة تدم إلا وقد رأيتها فيه كان صعل الرأس متراكب الأسنان مائل الذقن ناتى الوجنة باخق العين خفيف العارضين أحنف الرجل ولكنه كان إذا تكلم جلى عن نفسه . # صعل الصعل : الصغير الرأس . يقال : بخق عينه فبخقت أى عورها وقيل أصيبت عينه بسمرقند . وقيل : ذهب بالجدري . الحنف : أن تقبل كل واحدة من الرجلين بإبهامها على الأخرى . وقيل : هو أن يمشى [ الإنسان ] على ظهر قدميه وهو الذى يقول : % أنا ابن الزافرية أترضعتنى % بئدى لا أخذ ولا وخيم % % أمتنى فلم تنقص عظامى % ولا صوتى إذا اصطك الخصوم % \$ قالوا : يريد بعظامه أسنانه . يقال : جلى عن الشيء إذا كان مدفوناً فأظهره وكشف عنه يعنى أنه إذا تكلم أظهر بكلامه محاسن نفسه التى لا تتوقع من مثله فى صورته المقتحمة وروائه المستهجن [ 14 ] . كان رضى الله عنه فى بعض حروبه فحمل على العدو ثم انصرف وهو يقول .

1 % إن على كل رئيس حقا % أن يخضب الصعدة أو تندفا % \$ فقيل له . أين الحلم يا أبا بحر فقال . عند عقد الحبي . # سعد هى القناة التى تنبت [ 446 ] مستوية سميت بذلك لأنها تنبت سعداً من غير ميل إلى غير جهة العلو . الحبي : جمع حبوة من الاحتباء ( بالكسر والضم ) يريد أن الحلم إنما يحسن فى السلم . الشعبي رحمه الله تعالى ما جاءك عن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم فخذ . ودع ما يقول هؤلاء الصعافقة . # صعفق هو جمع صعفق وضعفقى وهو الذى يشهد السوق ولا مال له فإذا اشترى التاجر شيئاً دخل معه فيه أراد أن هؤلاء لا علم عندهم فشبهم بمن لا مال له من التجار . وعنه : أنه سئل عن رجل أفطر يوماً من رمضان فقال : ما يقول فيه الصعافقة وروى : ما يقول فيه المفاليق وهم الذين يفلقون أى يجيئون بالفلق وهو العجب والداهية من جواباتهم فيما لا يعلمون . يقال : أفلق فلان وأعلق . وجاء بعلق [ فلق ] . وكان من مذهبه أن المفطر بالطعام عليه صوم يوم وأن يستغفر الله ولا كفارة عليه . صعلة فى ( بر ) . صعنبها فى ( سخ ) . أو مصعبا فى ( ضع ) . صعاييب فى ( فر ) . [ بصعاليك فى ( فت ) ] . & الصاد مع الغين & على رضى الله تعالى عنه كان إذا صلى مع صاعيته وزافرتة انبسط . هم الذين

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يصغون إليه أى يميلون . يقال أكرم فلانا في صاغيته . وعن الأصمعي : صغت إلينا صاغية بنى فلان . الزافرة : الأنصار والأعوان لأنهم يتحملون ما ينوبه من الزفر وهو الحمل .

**2 #** صغى ومن الصاغية حديث عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه قال : كاتبت أمية بن خلف كتابا في أن يحفظنى في صاغيتى بمكة وأحفظه في صاغيته بالمدينة . & الصاد مع الفاء & النبى صلى الله عليه وسلم إذا دخل شهر رمضان صفدت الشياطين وفتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار . وقيل : يا باغى الخير أقبل ويا باغى الشر أقصر . أى قيدت يقال : صفده وصفده وأصفده . # صفد والصفد والصفاد : القيد ومنه قيل للعطية صفد لأنها قيد للمنعم عليه ألا ترى إلى قول من خرج على الحجاج ثم ظفر به فمن عليه : غل يدا مطلقها وأرق رفة معتقها . عن البراء بن عازب رضى الله تعالى عنه : كنا إذا صلينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رأسه من الركوع قمنا خلفه صفونا فإذا سجد تبعناه . # صفن كما صاف قدميه قائما فهو صافن والجمع صفون كساجد وسجود وقاعد وقيود . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم [ 447 ] : من سره لأن يقوم له الناس صفونا فليتبوأ مقعده من النار وقد صفن صفونا . ومنه حديث مالك بن دينار رحمه الله تعالى : رأيت عكرمة يصلى وقد صفن بين قدميه واضعا إحدى يديه على الأخرى . إن أكبر الكبائر أن تقاتل أهل صفقتك وتبدل سنتك وتفارق أمتك . # صفق قال الحسن : فقتاله أهل صفقتة أن يعطى الرجل عهده وميثاقه ثم يقاتله . وتبديل سنته أن يرجع أعرابيا بعد هجرته . ومفارقته أمته أن يلحق بالمشركين . بلغه صلى الله عليه وسلم أن سعد بن عبادة رضى الله تعالى عنه يقول : لو وجدت معها رجلا لضربته بالسيف غير مصفح .

**3 #** صفح يقال : أصفحة بالسيف إذا ضربه بعرضه دون حده فهو مصفح . وضربه بالسيف مصفحا ومصفوحا . ويجوز أن يروى : غير مصفح ( بفتح الفاء ) . فالأول حال عن الضمير والثاني عن السيف . وقال رجل من الخوارج : لنضربنكم بالسيوف غير مصفحات . التسييح للرجل والتصفيح للنساء . هو التصفيق من صفحتى اليدين وهما صفقتاهما قال لبيد : % كأنض مصفحات في ذراه % وأنواحا عليهن المالى % \$ يعنى في الصلاة . وهذا كما جاء في الحديث : إذا ناب المصلى في صلاته شىء فأراد تنبيهه من بجذائه فيسبح الرجل وتصفق المرأة بيديها . نهى في الضحايا عن المصفرة والبخقاء والمشيمة . # صفر فسرت المصفرة في الحديث بالمستأصلة الأذن وقيل هى المهزولة وأيتهما كانت فهى من أصفرة إذا أخلاه أى أصفر صماخاها من الأذنين أو أصفرت من الشحم . ورواها شمر بالغين وهى حينئذ من الصغار ألا ترى إلى قولهم للدليل : مجدع ومصلم . ومن ذلك قول كبشة : % فمشوا بأذان النعام المصلم % \$ وهذا وجه حسن .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**4** البخقاء : العوراء . المشيعة : التي لا تزال تشيع الغنم أى تتبعها لعجفها صالح صلى الله عليه وسلم أهل خيبر على أن له الصفراء والبيضاء والحلقة فإن كتبوا شيئا فلا ذمة لهم فغيبوا مسكا لحي بن أخطب فوجدوه فقتل ابن أبي الحقيق وسبى ذراريهم . وفيه : إن كفار قريش كتبوا إلى اليهود : إنكم أهل الحلقة والحصون وإنكم لتقاتلن صاحبنا أو لا يحول بيننا وبين خدم نساءكم شيء . الصفراء والبيضاء : الذهب والفضة . يقال : مالفلان صفراء ولا بيضاء . ومنه حديث على رضى الله تعالى عنه : يا صفراء اصفرى ويا بيضاء ابيضى وغرى غيرى . الحلقة : [ 448 ] الدروع . المسك : الجلد وكان من مال أبي الحقيق كنز يسمى مسك الجمل وهو حلى كان فى مسك حمل ثم فى مسك ثور ثم فى مسك جمل يليه الأكبر فالأكبر منهم وإذا كانت بمكة عرس استعير منهم وقد قوموه عشرة آلاف دينار . الخدم : الخلاخيل الواحدة خدمة وهذا وعيد منهم لهم إن لم يقاتلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم . سئل صلى الله عليه وسلم عن الاستطابة فقال : أو لا يجد أحدكم ثلاثة أحجار حجرين للصفحتين وحجرا للمسربة # صفح الصفحتان : ناحيتا المخرج .

**5** المسربة : مجرى الغائط لأنه ممر الحدث ومسيله من سرب الماء يسرب إذا سال . عمر رضى الله عنه قال عبد الله بن أبي عمار : كنت فى سفر فسرقت عييتى ومعنا رجل يتهم قاستعديت عليه عمر بن الخطاب وقلت : لقد أردت والله يا أمير المؤمنين أن آتى به مصفودا فقال : تأتيني به مصفودا تعترسه فغضب ولم يقض له بشيء . أى مقيدا . والعترسة : الأخذ بالجفاء والغلظة . # صفد ويحتمل أن يقضى بزيادة التاء وتكون من العراس وهو ما يوثق به اليدان إلى العنق يقال : عرست البعير عرسا . وقد روى : بغير بينة وقيل : إنه تصحيف والصواب تعترسه . الزبير رضى الله تعالى عنه كان يتزود صفيف الوحش وهو محرم . # صفف هو القديد لأنه يصف فى الشمس حتى يجف . ويقال لما يصف على الجمر لينشوى صفيف أيضا قال امرؤ القيس : % [ فظل طهاة اللحم من بين منضج ] % صفيف شواء أو قدير معجل % \$ حذيفة رضى الله تعالى عنه القلوب أربعة فقلب أغلف فذاك قلب الكافر وقلب منكوس فذاك قلب رجوع إلى الكفر بعد الإيمان وقلب أجرد مثل السراج يزهر فذاك قلب المؤمن وقلب مصفح اجتمع فيه النفاق والإيمان فمثل الإيمان فيه كمثل بقلة يمدها الماء العذب ومثل النفاق كمثل قرحة يمدها القيح والدم وهو لأيهما غلب . # صفح هو الذى له صفحتان أى وجهان .

**6** شقيق رحمه الله تعالى ذكر رجلا أصابه الصفر فنعت له السكر فقال : إن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم . # صفر هو اجتماع الماء فى البطن يقال صفر فهو مصفور وصر صفرا فهو صفر . والصفر أيضا : دود يقع فى الكبد . وفى شراسيف الأضلاع فيصفر عنه الإنسان جدا ويقال : إنه يلحس الكبد حتى يقتله . قال أعشى باهلة ]



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

449 [ يرثى أخاه ] : % ولا يعرض على شرسوفه الصفر % \$ السكر : خمر التمر . قال رحمه الله تعالى :

شهدت صفين وبئست الصفون # صفن فيه وفي أمثاله من نحو فلسطين وقنسرين ويبرين لغتان للعرب : إحداهما : إجراء الإعراب على ما قبل النون وتركها مفتوحة كجمع السلامة . والثانية : إقرار ما قبلها على الياء وإعراب النون كقولك : هذه صفين ومررت بصفين وشهدت صفين . عوف بن مالك رضى الله تعالى عنه تسبيحة في طلب حاجة خير من لقوح وصفى في عام أزية ( 7 ) ولزية . # صفى هى الغزيرة وقد صفت وصفوت . الأزبة واللزية : الشدة . الحسن رحمه الله تعالى قال المفضل بن رالان : سألته فى الذى يستيقظ فيجد بلة فقال : أما أنت فاعتسل ورآنى صفتاتا .

7 # صفت هو التار الكثير اللحم المكتنز . عن ابن شميل . # صفر فى الحديث : صفرة فى سبيل الله خير من حمر النعم . هى الجوعة . صفاق فى ( بـج ) . والصفى فى ( سه ) . صافناهم ومصفرأسته فى ( ضل ) . لا صفر فى ( عد ) . صواف فى ( غى ) . فأصفحتموه فى ( فد ) . اصطفق فى ( فش ) . صفاقها فى ( جم ) . وأصفقت فى ( زف ) . والصفن فى ( دن ) [ وليصفق فى ( قو ) . ولا صفق فى ( ود ) . الصفراء فى ( حى ) . ما صف فى ( دف ) . فى صفنه فى ( سر ) . مصفح الرأس فى ( حم ) وفى ( شت ) . والصفقة فى ( وج ) . صفيرة فى ( ضف ) ] . & الصاد مع القاف & النبى صلى الله عليه وسلم المرء أحق بصقبة . # صقب أى بقره يقال : سقبت داره وصقبت سقيا وصقبا وقد وصف به ابن الرقيات فى قوله : % لا أمم دارها ولا صقب % \$ والمعنى أن الجار أحق بالشفعة . وفى حديث على رضى الله تعالى عنه : كان إذا أتى بالقتيل قد وجد بين القريرتين حملة على أصقب القريرتين إليه . وفى هذا دليل على أن أفعل مما يجوز فيه إذا أضيف التسوية بين المذكر والمؤنث وأن الذى قاله ثعلب فى عنوان الفصيح : فاخترنا أفصحهن لا غميمة فيه . لا يقبل الله من الصقور يوم القيامة صرفا ولا عدلا . # صقر هو مثل الصقار وقد مر . وقيل : الصقر القيادة على الحرم .

8 حذيفة بن أسيد رضى الله عنه شر الناس فى الفتنة الخطيب المصقع والراكب الموضع . # صقع هو مفعول من الصقع وهو رفع الصوت ومتابعته ومنه صقع الديك كأنه آلة لذلك مبالغة فى وصفه كمحرب . وقيل : بهو الذى يأخذ فى كل صقع من الكلام اقتدارا عليه ومهارة ] . قال قيس بن عاصم : % [ خطباء حين يقوم قائلهم ] % بيض الوجوه مصاقع لسن % \$ الموضع : المسرع الساعى فيها . فى الحديث : إن منقذا صقع فى الجاهلية آمة . # صقع هو الضرب على أعلى الرأس . الآمة : الشجة فى أم الدماغ . كالصقر فى ( حب ) . فاصقعوه فى ( أب ) . صقله فى ( بر ) . صقرا فى ( شع ) . [ صقار فى ( صع ) ] ( 7 ) . & الصاد مع الكاف & [ 54 ] النبى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

صلى الله عليه وسلم كان يستظل بظل جفنة عبد الله بن جدعان في الإسلام في صكة عمى . # صكك هي الهاجرة وشرحها في كتاب المستقصى وكانت هذه الجفنة لابن جدعان يطعم فيها في الجاهلية وكان يأكل منها القائم والراكب لعظمتها وكان له مناد ينادى : هلم إلى الفالوذ . ورسول الله صلى الله عليه وسلم ربما كان يحضر طعامه . في الحديث : الصكيك . هو بمعنى الركيك وهو الضعيف فعيل بمعنى مفعول من الصك وهو الضرب أى يصك كثيرا لاستضعافه ألا ترى إلى قولهم للقوى : مصك أى يصك كثيرا .

9 \$ الضاد مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وسلم ليس منا من صلق أو حلق وروى بالسين . # صلق يقال صلق و سلق إذا رفع صوته عند الفجيرة بالميت ومنه خطيب سلاق ومسلاق وقيل سلق إذا خمش وجهه من قولهم : سلقه بالسوط وملقة إذا نزع جلده والسلق أثر الدبر . إذا دعى أحدكم إلى طعام فليجب فإن كان مفطرا فليأكل وإن كان صائما فليصل . أى فليدع بالبركة والخير للمضيف . # صلى الله عليه وآله وسلم : ( الصائم إذا أكل عنده الطعام صلت عليه الملائكة حتى يمسي ) . وقوله : من صلى على صلاة صلت عليه الملائكة عشرا وقال الأعشى : % عليك مثل الذى صليت فاغتمضى % \$ أى دعوت يعنى قولها : % يا رب جنب أبى الأوصاب والوجعا % \$ وقد تجيء الصلاة بمعنى الرحمة ومنها حديث ابن أبى أوفى قال : أعطانى أبى صدقة ماله فأتيت بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : اللهم صل على آل أبى أوفى . وأصل التصليّة من قولهم : صلى عساه إذا سخنها بالصلاء وهى النار ليقومها قال : % فلا تعجل بأمرك واستدمه % فما صلى عصاك كمستدم % \$ وقيل للرحمة صلاة وصلى عليه الله إذا رحمه لأنه برحمته يقوم أمر من يرحمه

0 ويذهب باعوجاج حاله وأود عمله . وقولهم : صلى إذا دعا معناه طلب صلاة الله وهى رحمته كما يقال حياة الله . وحييت الرجل إذا دعوت له بتحيةة الله . صلاة القاعد على النصف من صلاة القائم . المراد صلاة المتطوع القادر على القيام يصليها قاعدا واما المفترض فليس له أن يصلى إلا قائما لغير عذر وإن قام به عذر فقعد أو أومى فصلاته كاملة لا نقض فيها . [ 451 ] إن رجلا شكّا إليه صلى الله عليه وآله وسلم الجوع فأتى بشاة مصلية فأطعمه منها . يقال : صليته إذا شويته وأصليته وصليته إذا ألقيته في النار أريد إحراقه وفي قراءة حميد الأعرج ( فسوف نصليه نارا بالفتح . وروى بعضهم : أطيب مضغة صيحانية [ مصلية ] أى صليت في الشمس ورواية الأصمعى وغيره من الثقات : مصلبة من قولهم : صلبت البسرة إذا بلغت الصلابة واليبس . وهو من عود البعير ونبيت الناقة . وفي حديث حنين : إنهم سمعوا صلصلة بين السماء والأرض كإمرار الحديد على الطست الجديد . # صلصل يقال صلصل اللجام والرعد والحديد إذا صوت صوتا متضاعفا . الطست يذكر ويؤنث . وقال أبو حاتم : الطست مؤنثة أعجمية . والجديد :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يوصف به المؤنث بغير علامة فيقال ملحفة جديد وعند الكوفيين فعيل بمعنى مفعول فهو في حكم قولهم : امرأة قتيل ودابة عقير وعند البصريين بمعنى فاعل كعزير وذليل لأنك تقول : جد الثوب فهو جديد كعز وذل ولكن قيل في المؤنث جديد كما قال الله تعالى : ! > إن رحمة الله قريب من المحسنين < ! .

**1** عمر رضى الله تعالى عنه لو شئت لدعوت بصلاء وصناب وصلائق وكراكر وأسمنه وأفلاذ . # صلاً الصلاء : الشواء . فعال من صلاة كشواء من شواه . الصناب : الخردل بالزبيب ومنه فرس صنابي أى لونه لون الصناب . الصلائق : جمع صليقة وهى الرقاقة . قال جرير : % تكلفنى معيشة آل زيد % ومن لى بالصلائق والصناب % \$ وعن ابن الأعرابي رحمه الله تعالى : أن الصلائق من صلقت الشاة إذا شويتها كأنه أراد الحملان والجداء المشوية وروى السلائق وهى كل ما سلق من البقول وغيرها . الكراكر : جمع كركرة البعير . الأفلاذ جمع فلذ وهو القطعة من الكبد . إن الطبيب من الأنصار سقاه رضى الله عنه لبنا حين طعن فخرج من الطعنة أبيض يصلد . # صلد يقال : خرج الدم يصلد ويصلت أى يبرق وخرج الدم صلدا وصلتا وأنشد الأصمعى : % تطيف به الحشاش ييس تلاعه % حجارته من قلة الخير تصلد % \$ والصليد : البريق . ونحوه من مقلوبة الدليص . ومنه الدرع الدلاص . لما قتل رضى الله عنه خرج عبید الله ابنه فقتل الهرمزان [ وابنة لأبى لؤلؤة ] وابنة له صغيرة ثم أتى جفينة فلما أشرف له علاه بالسيف فصلب بين عينيه . وأنكر عثمان قتله [ 452 ] النفر فثار إليه فتناصيا حجز الناس بينهما ثم ثار إليه سعد بن أبى وقاص فتناصيا .

**2** # صلب لأى ضربه على عرضه حتى صارت الضربة كالصليب . فتناصيا أى أخذ هذا بناصية ذاك . وعبید الله بن عمر : كان رجلاً شديداً البطش فلما قتل عمر جرد سيفه فقتل بنت أبى لؤلؤة والهرمزان وجفينة وهو رجل أعجمي وقال : لا أدع أعجمياً إلا قتلته فأراد على قتله بمن قتل فهرب إلى معاوية وشهد معه صفين فقتل . فى حديث بعضهم قال : صليت إلى جنب عمر رضى الله عنه فوضعت يدي على خصرتى فقال : هذا الصلب فى الصلاة كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ينهى عنه . شبه ذلك بفعل المصلوب فى مده يده على الجذع . على رضى الله تعالى عنه سبق رسول الله عليه وآله وسلم وصلى أبو بكر وثلاث عمر رضى الله تعالى عنهما وخبطتنا فتنة فما شاء الله صلى من المصلبى فى الخيل وهو الذى رأسه عند صلا السابق . الخبط : الضرب على غير استواء كخبط البعير برجله . استفتى رضى الله عنه فى استعمال صليب الموتى فى الدلاء والسفن فأبى عليهم . # صلب هو ما يسيل منها من الودك والجمع الصلب . ومنه الحديث : إنه لما قدم مكة أتاه أصحاب الصلب . أى الذين يصطبون . والاصطلاب : أن يستخرج الودك من العظام فيأتمم به . عمار رضى الله عنه لا تأكلوا الصلور والإنقليس . الصلور : الجرى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والإنقليس : المارماهى .

3 ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال في تفسير الصلصال : الصال : الماء يقع على الأرض فتتشق فذلك الصال .  
# صلصل ذهب إلى الصلصلة . والصليل بمعنى الصوت يعنى الطين الذى يجف فيصل . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال فى ذى السويقتين الذى يهدم الكعبة من الحبشة : اخرجوا يا أهل مكة قبل الصيلم كأنى به أفيحج أفيدع أصيلع قائماً عليها يهدمها بمسحاته . # صلص الصيلم : فيعل من الصلم وهو الخطب العظيم المستأصل . الأفدع : المعوج الرسغ من اليد أو الرجل . تصلق رضى الله عنه ذات ليلة على فراشه فقالت له صفية : ما بك يا أبا عبد الرحمن قال : الجوع فأمرت بخزيرة فصنعت وقال للحارية : أدخلى من الباب من المساكين فقالت : قد انقلبوا . فقال : ارفعوها ولم يذقها . # صلص أى تلوى وتململ يقال تصلق الحوت فى الماء وتصلقت الحامل إذا ضربها الطلق فألقت بنفسها على جنبها مرة كذا ومرة كذا . عائشة رضى الله تعالى عنها قدم معاوية المدينة فدخل عليها فذكرت له شيئاً فقال : إن ذلك لا يصلح فقالت : الذى لا يصلح ادعأوك زيادا . فقال شهدت الشهود فقالت : [ 453 ] ما شهدت الشهود ولكن ركبت الصليعاء . # صلص أى السوءة أو الفجرة البارزة المكشوفة تعنى رده بذلك الحديث المرفوع الذى أطبقت الأمة على قبوله وهو قوله عليه السلام : الولد للفراش وللعاهر الحجر . وسمية لم تكن لأبى سفيان فراشا . وكل خطة مشتهرة تسميها العرب صلعاء . قال : % ولاقيت من صلعاء يكبو لها الفتى % فلم أنخنع فيها وأوعدت منكرا % \$

ومنها الحديث : يكون كذا وكذا ثم تكون جبروه صلعاء . كعب رحمه الله إن الله بارك للمجاهدين فى صليان أرض الروم كما بارك لهم فى شعير سورية . # صلى الصليان : نبات تجذبه ( ) الإبل . وتسميه العرب خبزة الإبل وتأكله الخيل . قال : % ظلت تلوذ أمس بالصرم % وصليان كسبال الروم % \$ سورية : هى الشام . والكلمة رومية أى يقوم لخيولهم مقام الشعير فى التقوية . سعيد بن جبير رحمه الله فى الصلب الدية . يعنى إن كسر . # صلب وقيل إن أصيب بشيء تذهب به شهوة الجماع لأن المنى مكانه الصلب ففيه الدية . # صلخم فى الحديث : عرضت الأمانة على الجبال الصم الصلاخم . جمع صلخم وهو الجبل الصلب المنيع . بصلع فى ( بـج ) وفى ( نص ) . صللتا فى ( فر ) . صللتها فى ( مغ ) . صالبا فى ( فض ) . تنصلت فى ( نص ) . الصلعاء فى ( حب ) . مصلبة فى ( خب ) . صللمات فى ( شر ) . [ صلعا فى ( طع ) . لا يصطلى بناره فى ( قد ) . الصلغان فى ( فر ) . الصالغ فى ( نص ) . يصلبا فى ( دق ) ] . & الصاد مع الميم & النبى صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن لبستين : اشتمال الصماء وأن يحتبى الرجل بثوب ليس بين فرجه وبين السماء شيء .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# صمم هو أن يجلل بثوبه جسده لا يرفع منه جانباً فيخرج يده ومعنى النهى أنه لا يقدر على الاحتراس من شيء بيده لو أصابه . عن أسامة رضى الله عنه : دخلت عليه صلى الله عليه وآله وسلم يوم أصمت فلم يتكلم فجعل يرفع يده إلى السماء ثم يصبها على أعرف أنه يدعو لى . # صمت يقال أصمت العليل إذا اعتقل لسانه فهو مصمت . قال أبو زيد : صمت وأصمت سواء ولم يعرف الأصمعى أصمت . ومثلها سكت وأسكت . قال : % قد رابني أن الكرى أسكتنا % لو كان معنا بما لهينا % \$ يصبها على أى يجرها ويمرها . عمر رضى الله تعالى عنه أيها الناس إياكم وتعلم الأنساب والطعن فيها والذى نفس عمر بيده لو قلت لا يخرج من هذا الباب إلا صمد ما خرج إلا أقلكم . # صمد هو السيد المصمود فعل بمعنى مفعول كالحسب والقبض والصمد : القصد . ابن عباس رضى الله عنهما قال له رجل : إني أرمى الصيد فأصمى وأمى فقال : ما أصميت فكل وما [ 454 ] ما أميت فلا تأكل . # صماً الإصماء : أن تقتله مكانه ومعناه سرعة إزهاق الروح من قولهم للمسرع صميان . والإماء : أن تصيبه إصابة غير مقعصة يقال : أميت الرمية ونمت بنفسها وهو من الارتفاع لأنه يرتفع أى ينهض عن المرمى ويغيب ثم يموت بعد ذلك فيهجم عليه الصائد ميتاً . قال امرؤ القيس : % رب رام من بنى ثعل % متلج كفيه فى قتره % % فهو لا تنمى رميته % ماله لا عد من نفره % \$ وإنما نهاه عن النامى لأنه لا يعلم أن موته برمية فرمات بعارض آخر .

كان رسول صلى الله عليه وآله وسلم لا يرى بأساً أن يضحى بالصمغاء . هى الضغيرة الأذن . # صمغ فى الحديث نظفوا الصماغين فإنهما مقعد الملكين وروى : تعهدوا الصوارين فإنهما مقعد الملك . # صمغ والصماغان والصماغان والصواران : ملتقيا الشدقين . قال : % قد شان أبناء بنى عتاب % نتف الصماغين على الأبواب % \$ وقد أصمغ الرجل إذا زبب شدقاها . وصمته فى ( حب ) . صمر فى ( حت ) . صمام فى ( جب ) . أصمختهم فى ( دى ) . & الصاد مع النون & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إن قرىشا كانوا يقولون إن محمداً صنبور . # صبر الصنبور : الأبر الذى لا عقب له وأصله الصنبور من صنابير النخل وهى سعفات تنبت فى جذوعها غير مستأرضة فإذا قلع لم يبق له أثر كما يبقى للنابت فى الأرض . وقيل : أرادوا أنه ناشىء حدث كالسعة فكيف تتبعه المشائخ المحنكون ويمكن أن يجعل نونه مزيدة من الصبر وهو الناحية والطرف لعدم تمكنه وثباته . أتاه صلى الله عليه وسلم أعرابى بأرنب قد شواها وجاء معها بصنابها فوضعها بين يديه فلم يأكل وأمر القوم أن يأكلوا وأمسك الأعرابى فقال : ما يمنعك أن تأكل قال : إني أصوم ثلاثة أيام من الشهر . قال : إن كنت صائماً فصم الغر . # صنّب الصناب : صباغ الخردل : أراد أيام الغر فحذف المضاف وأراد بالغر البيض وهى ليلة السواء وليلة البدر التى تليها وأما الغرر فهى التى أوهأ غرة الشهر وقيل : إنما أمره بصومها لأن الخسوف يكون فيها .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

**7** العباس صنو أبي . # صنو أى شقيقه الذى أصله أهله وهو واحد الصنوان وهى النخلات التى أصلها واحد ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : عم الرجل صنو أبيه . اصطنع صلى الله عليه وآله وسلم خاتماً من ذهب وروى : اضطرب . # صنع أى سأل أن يصنع له أو يضرب كما يقال : اكتب أى سأل أن يكتب له . الخدرى رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لا توقدوا بليل [ 455 ] ناراً ثم قال : أوقدوا واصطنعوا . أى اتخذوا صنيعاً أى طعاماً تنفقونه فى سبيل الله . أبو الدرداء رضى الله تعالى عنه نعم البيت الحمام يذهب الصنخة ويذكر النار وروى الصنة . # صنخ يقال صنخ بدنه وسنخ إذا درن . والصنخة والسنخة : الدرنة . الصنة : الرائحة الخبيثة فى أصل اللحم وأصن إذا أنتن ومنه صنان الآباط . الحسن رحمه الله تعالى كان يتعوذ من صنديد القدر . # صند هى نوائبه العظام الغوالب وكل عظيم غالب صنديد . يقال : أصلبهم برد صنديد وريح صنديد وقال ابن مقبل : % عفته صنديد السماكين وانتحت % عليه رياح الصيف غرباً محاوله % \$ يريد الأمطار العظام الغزار . صنفة فى ( دح ) . صناب فى ( صل ) . صنديد فى ( عظ ) . & الصاد مع الواو & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال : يطلع من تحت هذا الصور رجل من أهل الجنة فطلع أبو بكر .

**8** هو النخل كالصوار من البقر أى الجماعة . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم أنه أتى امرأة من الأنصار فرشت له صوراً وذبحت له شاة فأكل منها ثم حانت العصر فقام فتوضأ ثم صلى الظهر ثم أتى بعلالة الشاة فأكل منها ثم قام إلى الصلاة فصلى ولم يتوضأ . وفى قصة بدر : أن أبا سفيان خرج فى ثلاثين فارساً حتى نزل بجبل من جبال المدينة فبعث رجلين من أصحابه فأحرقوا صوراً من صيران الغريص فخرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى أصحابه حتى بلغ قرقرة الكدر فأغدروه . يقال لبقية كل شىء : علالة كبقية اللبن فى الضرع وبقية جرى الفرس وبقية قوة الشيخ وأراد هاهنا ما بقى من لحم الشاة . أغدروه وأخدره إذا تركه خلفه . قتل محلم بن جثامة الليثى رجلاً من أشجع فى أول الإسلام قال لا إله إلا الله فلم يتناه عنه حتى قتله فدعا عليه النبى صلى الله عليه وآله وسلم فلما مات دفنوه فلفظته الأرض ثم دفنوه فلفظته فألقوه بين صوحين فأكلته السباع . وفى هذه القصة أن الأقرع بن حابس قال لعيننة بن حصن : ثم استلظمت دم هذا الرجل فقال : أقسم منا خمسون رجلاً أن صاحبنا قتل وهو مؤمن فقال الأقرع : فسألكم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن تقبلوا الدية وتعفوا فلم تقبلوا أقسم بالله لتقبلن ما دعاكم إليه أو لآتين من بنى تميم فيقسمون بالله لقد قتل صاحبكم وهو كافر فقبلوا عند ذلك [ 64 ] الدية . # صوح الصوح : جانب الوادى وهو من تصوح الشعر إذا تشقق كما قيل له شق من الشق . استلظمت من لاط الشىء بالشىء إذا لصق به كأنهم لما استحقوا الدم وصار لهم ألصقوه بأنفسهم .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

9 أعطى صلى الله عليه وآله وسلم عطية بن مالك بن حطيظ الشعلى صاعا من حرة الوادى . # صوع أى مبذر صاع : كقولك اعطاه جريبا من الأرض وإنما الجريب اسم لأربعة أقفزة من البذر وقيل : الصاع المطمئن من الأرض . قال المسيب بن علس : % مرحت يداها للنجاء كأنما % تكرو بكفى لآعب فى صاع % وقال أبو دواد : % وكل يوم ترى فى صاع جؤجؤها % تطلبه أيد كأيدى المعشر الفصدة % \$ أى فى مكان جؤجؤها ويقال للبقعة الجرداء صاعا ويقولون لطارق الصوف : اتخذ لصوفك صاعا أى مكانا مكنوسا أجرد . كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا مطر قال : اللهم صببا نافعا وروى سيبا . # صوب هو فيعمل من صاب يصوب . قال الله تعالى ! > أو كصيب من السماء < ! . والسيب : العطاء وهو من ساب يسيب إذا جرى . والسيب : مجرى الماء . العباس رضى الله تعالى عنه كان رجلا صيتا وإنه نادى يوم حنين فقال : يا أصحاب السمره فرجع الناس بعد ماولوا حتى تأشبو حول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى تركوه فى حرجة سلم وهو على بغلته والعباس يشتجرها بلجامها . وروى عن العباس رضى الله عنه أنه قال : إني لمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين آخذ بحكمة ( 7 ) بغلته البيضاء وقد شجرتها بما وروى وقد شنقتها بما .

10 # صوت الصيت : فعمل من صات بصوت إذا اشتد صوته . تأشبو : التفوا من أشب الشجر وروى تناشبو . الحرجة : الشجراء الملتفة . قال : % أيا حرجات الحى يوم تحملوا % بذى سلم لآجاد كن ربيع % \$ السلم من العضاة : الشجر . والاشتجار : الكف والإمسك من الشجار وهو الخشبة التى توضع خلف الباب لأنها تمسكه . والشنق : نحوه . فى متعلق حتى الثانية وجهان : أن يكون متعلق الأولى وتكون هى بدلا منها وأن يكون تأشبو فيكون لكل واحدة متعلق على حدة . آخذ : خبر ثان لأن ولو نصب على الحال على أن يكون العامل فيه ما فى مع من الفعل لكان وجها عربيا كأنه قال : إني لفى صحبته يوم حنين آخذا . تركوه : بمعنى جعلوه . سلمان رضى الله تعالى عنه كان إذا أصاب الشاة من الغنم فى دار الحرب عمد إلى جلدها فجعل منه جرابا وإلى شعرها فجعل منه حبلا . فينظر رجلا قد صوع به فرسه فيعطيه . # صوع صوع الفرس إذا جمح رأسه من تصويح الطائر وهو تحريكه رأسه حركة متتابعة ويقال : رأيت فلانا يصوع رأسه لا يدرى أين يأخذ وكيف يأخذ . قال : % قطعناه والخرباء فى غيطل الضحى % تراه على جذل منيف مصوعا % \$ أبو هريرة رضى الله تعالى عنه إن للإسلام صوى ومنازا كمنار الطريق . هى أعلام من حجارة فى المفاوز المجهولة الواحدة صوة . قال : % ودوية غرباء خاشعة الصوى % لها قلب عفى الحياض أجون % \$ # صوى ابن عباس رضى الله عنهما سئل : متى يجوز شرى النخل قال : حين يصوح

1 # صوح أى يشقح شبه ذلك بتصويح البقل وذلك إذا صارت بقعة منه بيضاء وبقعة فيها ندوة وروى يصرح أى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يستبين صلاحه . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما إني لأدنى الحائض وما بي إليها صورة إلا ليعلم الله أنى لا أجتنبها لحيضها . # صور هي المرة من الصور وهو العطف يقال : صار إليه صورا قال لبيد : % من فقد مولى تصور الحى جفنته % \$ أى ما بي شهوة تصورنى إليها . ومنه حديث مجاهد رحمه الله تعالى : أنه نهى عن أن تصور شجرة مثمرة . أى تميلها لأنها تصفر بذلك ويقل ثمرها . وعن الحسن رحمه الله تعالى أنه ذكر العلماء فقال : تتعطف عليهم قلوب لا تصورها الأرحام . إنما قرب الحائض إظهارا لمخالفة الجوس فى مجانبتهم الحيض . عكرمة رحمه الله تعالى حملة العرش كلهم صور . جمع أصور وهو المائل العنق قال أمية . % شرجعا ما يناله بصر العين % ترى دونه الملائك صورا % \$ فى الحديث : من أراد الله به خيرا يصب منه . # صوب أى ينل منه بالمصائب . انصاع فى ( سه ) . صيت فى ( فح ) . ( الأصواء فى ( هض ) . صيرتين فى ( سر ) . الصواغون فى ( صب ) . بصوار فى ( نغ ) . [ الصوارين فى ( صم ) . منصاح فى ( دب ) . الصوار فى ( سل ) . أصاول وأصول فى ( حو ) ] .

**2** & الصاد مع الهاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال فى الملاعنة : إن جاءت به أصيهب أثييج حمش الساقين فهو لزوجها وإن جاءت به أورك جعدا جماليا خدلج الساقين ساىغ الإليتين فهو للذى رميت به . # صهب الأصهب : الذى فى شعر رأسه حمرة . الأثييج : النائى الشج . الحمش : الدقيق . الأورق : الآدم . الخدلج : الخدل أى الضخم الجمالى : العظيم الخلق كالجمال . قال الأعشى . % جمالية تغتلى بالرداف % \$ قالت شمس بنت النعمان رضى الله عنها : رأيته صلى الله عليه وآله وسلم يؤسس مسجد قباء فكان ربما حمل الحجر العظيم فيصهره إلى بطنه فيأتيه الرجل ليحمله فيقول : دعه واحمل مثله . # صهر أى يذنيه إليه يقال : [ 458 ] صهره وأصهره : أدناه ومنه المصاهرة . على رضى الله تعالى عنه بعث العباس بن عبد المطلب وربيعة بن الحارث ابنيهما الفضل بن عباس وعبد المطلب بن ربيعة يسألانه أن يستعملهما على الصدقات فقال على : والله لا يستعمل منكم أحد على الصدقة . فقال ربيعة : هذا أمرك نلت صهر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلم نحسدك عليه فألقى على رداءه ثم اضطجع عليه . فقال : أنا أبو الحسن القرم والله لا أريم حتى يرجع إليكما ابنا كما بحور ما بعثما به . قال صلى الله عليه وآله وسلم : إن هذه الصدقة إنما هى أوساخ الناس وإنما لا تحل لمحمد ولا لآل محمد .

**3** الصهر : حرمة التزويج . وقيل : الفرق بين النسب والصهر أن النسب ما رجع إلى ولادة قريبة [ والصهر ] خلطة تشبه القرابة . القرم : السيد . وأصله فحل الإبل المقرم يقال : أقرم الفحل إذا ودعه [ صاحبه ] من الحمل والركوب للفحلة . قال : % فحر وظيف القرم فى نصف ساقه % وذاك عقال لا ينشط عاقله % \$ الحور : الجواب يقال كلمته فما رد إلى حور أو حويرا . وقيل : أراد الخيبة من الحور الذى هو الرجوع إلى النقص فى قولهم : الحور بعد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الكور . الأسود بن يزيد رحمه الله تعالى كان يصهر رجله بالشحم وهو محرم . أى يدهنهما بالصهير وهو الشحم المذاب كقولك : شحمته إذا دهنته بالشحم . سهيل في ( غث ) . [ سهل في برم ] . & الصاد مع الياء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذكر فتنة تكون في أقطار الأرض فقال : كأنها صياحي بقر . # صيص جمع صصية وهى القرن سميت بذلك لأن البقرة تتحصن بها وكل ما يحصن به فهو صيصية والكلمة من مضاعف الرباعي فآؤه ولامه الأولى مثلان صادان وعينه ولامه الأخرى مثلان ياءان : شبه الرماح التى تشرع فيها وما يشبهها من سائر السلاح بقرون بقر مجتمعة قال : % وأصدرتهم شتى كأن قسيهم % قرون صوار ساقط متغلب % \$ ما من أمتى أحد إلا وأنا أعرفه يوم القيامة قالوا : وكيف تعرفهم يا رسول الله فى كثرة الخلائق قال : رأيت لو دخلت صيرة فيها خيل دهم وفيها فرس

4 أغر محجل أما كنت تعرفه منها قال : فإن أمتى غر محجلون من الوضوء . هى حظيرة تتخذ للدواب من الحجارة وأغصان الشجر [ 459 ] قال الأخطل : % واذكر غدانة عدانا مزمنة % من الحبلق تبنى حولها الصير % \$ # صير والصيرة على مذهب الأخفش لا تكون إلا من الياء سيوية يجوز الأمرين فإن كانت من الياء فهى من الصيرورة لأن الدواب تأوى إليها وتصير وإن كانت من الواو فلائها تصار إليها أى تمال رواحا . قال صلى الله عليه وسلم لعلى رضى الله عنه : أنت الذائد عن حوضى يوم القيامة تذود عنه الرجال كما يذاد البعير الصاد . # صيد هو الصيد فى الأصل كقولهم خاف أصله خوف وهو الذى به الصيد داء يأخذ فى الرأس لا يقدر من أجله أن يلوى عنقه وبه شبه المتكبر فقيل له : أصيد . ويجوز أن يروى بكسر الدال ويكون فاعلا من الصدى وهو العطش . على رضى الله عنه وطئت امرأة صبيا مولدا فشذخته فشهدت نسوة عنده أنها قتلتها فأجاز شهادتهن فلما رأت المرأة جزعت فقال لها : أنت مثل العقرب تلدغ . وتصىء أى تصيح وتضج . قال العجاج : % لهن من شباته صيء % \$ # صيء أنس ] بن مالك [ رضى الله تعالى عنه قال : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم شاور أبا بكر يوم بدر فصاف عنه . # صيف أى عدل بوجهه عنه ليشاور غيره من قولك : صاف السهم عن الهدف يصيف . سليمان بن عبد الملك قال عند موته : % إن بنى صبية صيفيون % أفلح من كان له رعيون % \$ # صيف أى ولدوا على الكبر من صيفية النتاج والرعيون : الذين ولدوا له فى حدائته من رعية النتاج وإنما قال ذلك لأنه لم يكن فى أبنائه من يقلده العهد بعده . بين صيرتين فى ( سر ) . الصير فى ( صح ) [ كالصياحي فى ( سو ) .

\$ حرف الضاد \$ & الضاد مع الهمزة & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له رجل وهو يقسم الغنائم : إنك لم تعدل فى القسم فقال عليه السلام ويحك فمن يعدل عليك بعدى ثم قال : سيخرج من ضئضىء هذا قوم يقرءون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

القرآن لا يجاوز تراقيهم يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية . # ضأضاً أى من أصله يقال : هو من ضئضىء صدق . وضؤؤؤ صدق . وبؤؤؤ صدق . وحكى بعضهم ضئضىء بوزن قنديل . وأنشد الحفص الأموى :  
% أكرم ضنء وضئضىء غرسا % فى الحى ضئضىئها ومضاؤؤها % \$ إن إسرائيل عليه السلام له جناح بالمشرق وجناح بالمغرب والعرش على جناحه وإنه [ 46 ] ليتضاءل الأحيان لعظمة الله تعالى حتى يعود مثل الوصع . # ضأل أى يتصاغر يقال تضاءل الشىء إذا صار ضئئلاً وهو النحيف الدقيق . الوصع : الصغير من النغران وقيل : طائر شبيه بالعصفور فى صغره . عمر رضى الله تعالى عنه قال عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه : خرج رجل من الإنس فلقيه رجل من الجن فقال : هل لك أن تصارعنى فإن صرعتنى علمتلك آية إذا قرأتها حين تدخل بيتك لم يدخله شيطان فصارعه فصرعه الإنسى فقال : إني أراك ضئئلاً شخيتاً كأن ذراعيك ذراعاً كلب أفهكذا أنتم أيها الجن كلكم أم أنت من بينهم فقال : إني منهم لضليع فعاودنى فصارعه فصرعه الإنسى فقال : تقرأ آية الكرسي فإنه لا يقرؤها أحد إذا دخل بيته إلا خرج الشيطان وله خبيج كخبج الحمار . فقيل لعبد الله : أهو عمر فقال : ومن عسى أن يكون إلا عمر

6 الضئيل : النحيف الدقيق ومنه قيل للأفعى ضئيلة والشخيت مثله . وقد فعل فعولة فيهما . والضليع : المجفر الجنين الوافر الأضلاع وقد ضلع ضلاعة . الخبيج والحبيج : الضرط . كلكم : تأكيد لأنتم لا لصفة أى أراد أم أنت من بينهم هكذا فحذف الخبر لدلالة الكلام . إلا عمر بالرفع بدل من محل من ومحل الرفع على الابتداء وهو استثناء من غير موجب لتضمن من معنى الاستفهام كأنك قلت : هل أحد مطموع منه فى الصرع إلا عمر وأراد : عسى أن يكونه أى أن يكون الإنسى الصارع فحذف لكونه معلوماً . شقيق رحمه الله تعالى مثل قراء هذا الزمان كمثل غنم ضوائن ذوات صوف عجاف أكلت من الحمضى وشربت من الماء حتى انتفجت أو انتفخت خواصرها فمرت برجل فأعجبه فقام إليها فغبط منها شاة فإذا هى لا تنقى ثم غبط منها أخرى فإذا هى لا تنقى فقال : أف لك سائر اليوم # ضأن هى جمع ضائنة . الانتفاخ والانتفاخ بمعنى . تنقى من النقى وهو المخ أى فإذا هى مهزولة . الغبط : الجس وروى عبط أى ذبح . & الضاد مع الباء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إن رجلاً أتاه فقال : يا رسول الله قد [ أ كلتنا ] الضبع فقال : غير ذلك أخوف عندى أن تصب عليكم الدنيا صبا . # ضبع مثل إهلاك السنة بأكل الضبع . والضبع والذئب [ 461 ] مما يمثلون به السنة والجوع لأنهما يعدوان على الناس عدوانهما . وفسر الذئب فى قول أبى ذؤيب :

7 % من ساقه السنة الحصاء والذئب % \$ بالجوع طاف صلى الله عليه وسلم مضطرباً . يقال : اضطرب بالثوب إذا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

جعله تحت إبطه وترك منكبه مكشوفاً وهو افتعل من الضبع . ذكر صلى الله عليه وآله وسلم قوما يخرجون من النار ضبائر فيطرحون على نهر من أنهار الجنة فينبتون كما تنبت الحبة في حميل السيل قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هل رأيتم الصبغاء أو كما تنبت التغاريز أو الثعائير . # ضبر أى جماعات جمع ضبارة كعمارة وعمائر من الضبر وهو الجمع والضم . الحبة : بزور الصحراء عن الفراء . وقال ابن دريد : ما تساقط من بزر البقل وأما الحنطة ونحوها فحب لا غير . وقيل : هى جمع حب كثور وثيرة وشيخ وشيخة . الصبغاء : الطاقة من النبت إذا طلعت كان ما يلى الشمس من أعاليها أخضر وما بلى الظل أبيض من الأصبع وهو الدابة التى ابيضت ناصيتها والأنثى صبغاء ومن المعزى الذى ابيض طرف ذنبه . وبيانه فى حديث آخر : فينبتون كما تنبت الحبة فى حميل السيل ألم تروها ما يلى الظل منها أصيفر أو أبيض وما يلى الشمس منها أخضر التغاريز : جمع تغريز وهو ما حول من الفسيل وغيره فغرز ومثله التنوير والتبييت فى النور والنبت . قال عدى : % ومجود قد اسجهر % تناوير كلون العهون فى الأعلاق % والثعائير : التآليل الواحد ثعور .

8 أعوذ بالله من الضبنة فى السفر والكآبة فى المنقلب . # ضبن الضبنة والضبنة : عيال الرجل لأنهم فى ضبنة وخص السفر لأنه مطنة الإقواء وقيل هم الذين لا غناء فيهم ولا كفاية من الرفقاء إنما هم كل على من يرافقونه وقيل : هى الضمنة أى الضمانة يقال : كانت ضمنة فلان تسعة أشهر . فى قصة إبراهيم عليه السلام وشفاعته يوم القيامة لأبيه قال : فيمسخه الله ضبعانا أبحر ثم يدخل فى النار وروى : ضبعانا أمدروى : فيحوله الله ذيحاً وروى : فإذا هو عيلام أمدروى . وعن الحسن رحمة الله تعالى : أنه ذكر هو وعبد الله بن شقيق العقيلي حديث إبراهيم عليه السلام فقالا : يأتيه أبوه يوم القيامة فيسأله أن يشفع له فيقول له : خذ بحجزتى فيأخذ بحجزته فتحين من إبراهيم التفاتة إليه فإذا هو بضعان أمدروى فينتزع حجزته من يديه ويقول : ما [ 462 ] أنت بأبى # ضبع الضبعان : الذكر من الضباع وكذلك الذئب والعيلام . قال : % تمد بالعباء والأحادع % رأساً كعيلام الضباع الضالع % \$ الأبحر والأمدروى : العظيم البطن والأمدروى من قولهم عكرة مدرأ وبطحاء أى ضخمة عظيمة على عدد المدر وقيل الأمدروى الأغبر ويقال للضبوع مدرأ وغبراء . عمر رضى الله تعالى عنه إن الكعبة كانت تفىء على دار فلان بالغداة وتفىء هى على الكعبة بالعشى وكان يقال لها رضية الكعبة فقال عمر : إن داركم قد ضبنت الكعبة ولا بد لى من هدمها . # ضبن أى عزتها بفيئها وطالتها فأصبحت منها بمنزلة ما يجعله الإنسان فى ضبنة ومنه قولهم : ضبن عنا الهدية ويجوز أن يكون من ضبنة إذا أزمته ورجل مضبون . قال مزرد : % ولولا بنو سعد ورهط ابن باعث % قرعتك بين الحاجبين وقاع % فتصبح كالزباء تمرى بخفها % وقد ضبنتها وقرة بكراع % \$

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

9 والمعنى غضت منها وأضعفت أجهتها وجلالة شأنها . سعد بن أبي وقاص رضى الله تعالى عنه حبس أبا محجن في شرب الخمر فلما التقى الناس يوم القادسية قال أبو محجن لامرأة سعد : أطلقيني ولك الله على إن سلمني [ الله ] أن أرجع حتى أضع رجلى في القيد فحلته فوثب على فرس لسعد يقال لها البلقاء فجعل لا يحمل على ناحية من العدو إلا هزمهم وجعل سعد يقول : الضبر ضبر البلقاء والطعن طعن أبي محجن فلما هزم العدو رجع حتى وضع رجله في القيد فلما رجع سعد أخبرته امرأته بما كان من أمره فخلى سبيله فقال أبو محجن : قد كنت أشربها إذ كان يقام على الحد وأطهر منها فأما إذ بهرحتني فلا أشربها أبدا . # ضبر الضبر : أن تجمع قوائمها وتثبت . بهرحتني : أهدرتني بإسقاط الحد عنى يقال : بهرج السلطان دم فلان . ونظر أعرابي إلى دجلة فقال : إنها البهرج لكل أحد أى المباح وقيل : البهرجة أن تعدل بالشئ عن الجادة القاصدة إلى غيرها . ابن مسعود رضى الله عنه لا يخرجن أحدكم إلى ضبحة بليل وروى : صيحة والمعنى واحد . # ضبح يقال ضبح فلان ضبحة الثعلب أى إذا سمع صوتا وجلبة فلا يخرجن لئلا يصاب بمكروه . ابن عمر رضى الله تعالى عنه كان يفضى بيديه إلى الأرض إذا سجد وهما تضبان دما . # ضبب هو دون السيلان يعنى أنه لم ير الدم الفاطر [ 463 ] ناقضا للوضوء . أنس رضى الله تعالى عنه إن الضب ليموت هزالا في جحرة بذنب ابن آدم وروى : إن الجبارى لتموت . يريد أن الله تعالى يجبس المطر بشؤم ذنبه حتى تموت الهوام أو الطير هزالا . وخص

0 الضب لأنه أطول الحيوان ذمء وأصبرها على الجوع . وفي أمثالهم : أطول ذمء من الضب أو الجبارى لأنها أبعد الطير نجعة تذبج بالبصرة فتوجد في حوصلها الحبة الخضراء وبين البصرة ومنابت البطم مسيرة أيام وأيام . شميظ رضى الله تعالى عنه أوحى الله إلى داود عليه السلام : قل للملأ من بنى إسرائيل لا يدعونى والخطايا بين أضيابهم ليلقوها ثم ليدعونى . # ضبن ويروى بالنون والثاء فهو بالنون جمع ضبن وبالثاء جمع ضبثة على تقدير # ضبث حذف الثاء كقولهم مؤن جمع مائة . والضبثة : القبضة يقال ضبثه الأسد وضبث به إذا قبض عليه أى وهم محتقبون للأوزار محتملون لها غير مقلعين عنها . ضبوب فى ( شب ) . الضبيس فى ( صب ) . بضبور فى ( فش ) . فى ضبعها فى ( لو ) . ضبس فى ( كل ) . الضبيع فى ( يت ) . وضبح فى ( تع ) . الضبر فى ( مظ ) . خبنه فى ( ست ) . & الضاد مع الجيم & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أقبل حتى إذا كان بضجنان أو بعسفان لقي المشركين فحضرت صلاة الظهر فتذامر المشركون فقالوا : هلا كنا حملنا عليه وهم فى الصلاة # ضجن ضجنان : جبل بناحية مكة . ومنه حديث عمر رضى الله عنه : أنه مر بضجنان فقال : رأيتنى بهذا الجبل أحتطب مرة وأحتطب أخرى على جمال للخطاب وكان شيخا غليظا فأصبحت يجنبى الناس ومن لم يكن يينع لنا بطاعة ليس فوقى أحد . فتذامروا أى فتلاوموا واستقصروا أنفسهم على الغفلة وترك الفرصة . يقال :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

1 تدمر الرجل لام نفسه على التقصير في الأمر مثل تدمم . وقد يكون مثل تحاضوا على القتال من ذمر الرجل صاحبه . قال عنتر : % لما رأيت القوم أقبل جمعهم % يتذامرون كررت غير مذمم % \$ عسفان : واد غليظا من الغلظة يعني أنه كان يغلط عليه في الاستعمال . بجنبتي أى بجانبى والجنب والجنبنة والجنبنة والجنبنة واحد يقولون : أنا بجنبنة هذا البيت ومروا يسيرون بجنبتيه وجنا بتيه . بجع له بطاعة : إذا أقر له بها وأذعن . انضحعت في ( بج ) . & الضاد مع الحاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال سلمة بن الأكوع : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هوأزن فبيننا نحن مع رسول [ 464 ] الله صلى الله عليه وآله وسلم نتضحى . جاء رجل على جمل أحمر فأناخه ثم انتزع طلقاً من حقه فقيد به الجمل . # ضحا تضحى : إذا تغدى . والضحاء : الغداء . الطلق : قيد من جلود . قال [ رؤبة ] يصف حمارة : % محملج أدرج إدراج الطلق % \$ الحقب : الجبل الذى يشد في حقو البعير على الرفادة في مؤخر القتب وكأن الطلق كان معلقاً به فانترعه منه وأراد من موضع حقه وهو مؤخر القتب . كتب صلى الله عليه وآله وسلم لحارثة بن قطن ومن بدومة الجندل من كلب : إن لنا الضاحية من البعل ولكم الضامنة من النخل لا تجمع سارحتكم ولا تعد

2 فاردتكم ولا يحظر عليكم البنات ولا يؤخذ منكم عشر البنات . الضاحية : التي في البر والضامنة : التي في القرى . والبعل : الشارب بعروقه من غير سقى . السارحة السائمة يعني لا يجمع بين متفرقتها وقيل : لا تجمع إلى المصدق ولكن يأتيها فيصدقها حيث هي . الفاردة : الشاة المنفردة أى لا تضم إلى الشاء فتحتسب معها . البنات : المتاع . قال صلى الله عليه وآله وسلم العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه : إن أبا طالب كان يحوطك وينصرك فهل ينفعه ذلك قال : نعم وجدته في غمرات من النار فأخرجته إلى ضحضاح وروى : أنه في ضحضاح من نار يغلى منه دماغه وروى : رأيت أبا طالب في ضحضاح من النار ولولا مكاني لكان في طمطام . # ضحضح هو في الأصل الماء إلى الكعبين . والطمطام : معظم ماء البحر . وفي حديث أبي المنهال قال : بلغنى أن في النار أودية في ضحضاح في تلك الأودية حيات أمثال أجواز الإبل وعقارب أمثال البغال الخنس إذا سقط إليهن بعض أهل النار أنشأن به نشطا ولسبا . الأجواز : جمع جوز وهو الوسط ومنه قيل للشاة المبيض وسطها جوزاء وبها سميت الجوزاء . الخنس : القصار الأنوف . النشط : اللسع باختلاس وسرعة وكل شيء اختلس فقد انتشط . اللسب واللسع أخوان . نشطا : منصوب بفعل مضمر أى أنشأن به ينشطنه نشطا فحذف الفعل ووضع

3 المصدر موضعه . وأنشأ يستعمل استعمال طفق وأخذ . إن الناس قحطوا على عهده صلى الله عليه وآله وسلم فخرج إلى بقيع الغرقد فصلى بأصحابه ركعتين جهر فيهما بالقراءة ثم قلب رداءه ثم رفع يديه فقال : اللهم ضاحت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بلادنا واغربت أرضنا وهامت دوابنا . اللهم ارحم بهائمنا الحائمة والأنعام السائمة والأطفال المخلثة . # ضحى قالوا في ضاحت : هي فاعلت من ضحى إذا برزت للشمس ومعناها كأنها بارت غيرها من البلاد [ 465 ] في الضحو لعدم النبات وفقد ما يستر أديمها من العشب . وعندى أنها مما رواه ابن الأعرابي وهو الثقة المأمون قال يقال : ضاحت عظامه إذا تحركت من الهزال وبرزت حتى يرى الناظر حجمها . ضيحا وضيوحا وضحانا . وأنشد : % إما تربي كالعريش المضروج % ضاحت عظامى عن لقى مفروج % % فقد شهدت اللهو غير التزليج % \$ الحائمة : التى تحوم حول موارد الماء أى تدور ولا ترد لعدم الماء ويقال : كان عمر بن أبى ربيعة عفيفا يصف ويعف ويحوم ولا يرد قال : % وإن بنا لو تعلمين لغلة % إليك كما بالحائمات غليل % \$ المخلث : المهزول لسوء الرضاع يقال : أحثلته أمه وقد يكون : أن يحثله الدهر بسوء الحال . يبعث الله السحاب فيضحك أحسن الضحك ويتحدث أحسن الحديث . # ضحك أراد البرق والرعد وكأنه إنما جعل لمع البرق أحسن الضحك وقصف الرعد أحسن الحديث لأنهما آيتان حاملتان على التسييح والتهلليل .

4 عمر رضى الله تعالى عنه أضحوا بصلاة الضحى . أى صلوها في وقتها ولا تؤخرها إلى أن يرتفع الضحى . رأى رضى الله عنه عمرو بن حريث فقال : أين تريد قال : الشام فقال : أما إنها ضاحية قومك وهى اللماعة بالركبان . # ضحى أى ناحية قومك . والضاحية : الناحية البارزة ومنها قريش الضواحي . اللماعة بالركبان أى تلمع بهم وتدعوهم إليها وتطيبهم . واللمع : الإشارة الخفية . على رضى الله تعالى عنه في كتابه إلى ابن عباس : ألا ضح رويدا فكأن قد بلغت المدى . أى اصبر قليلا واتمد . وأصله من تضحية الإبل وهى رعيها ضحاء على تؤدة في خلال السير . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما رأى محرما قد استظل فقال : اضح لمن أحرمت له . أى أبرز يقال ضحى يضحى وضحى يضحى . بضاحكة في ( أش ) . يتضحون في ( سر ) . فى الضحاء فى ( كب ) . الضاحية من الضحل فى ( ند ) . ضحا ظله فى ( وج ) . ضح فى ( كل ) . أضحيان فى ( دى ) . الضحى والضبح فى ( دث ) . ضحضاحها فى ( حن ) . & الضاد مع الراء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن بيع ما فى بطون الأنعام حتى تضع وعمما فى ضروعها إلا بكيل وعن شراء العبد وهو أبق وعن بيع الغنائم حتى تقسم وعن شراء الصدقات حتى تقبض وعن ضربة الغائص .

5 # ضرب هى أن يقول : أغوص غوصة فما أخرجته فهو لك بكذا فنهى عنها لأنها غرر وكذلك سائر ما ذكر . مربي [ 466 ] جعفر فى ملاء من الملائكة مضرخ الجناحين بالدم . # ضرج أى مر ملها ومنه ضرج الثوب إذا صبغه بالحمرة خاصة . وعن ابن دريد : ربما استعمل فى الصفرة . قيل له صلى الله عليه وآله وسلم : أنرى ربنا يوم القيامة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فقال : أتضارون في رؤية الشمس بغير سحاب قالوا : لا . قال : فإنكم لا تضارون في رؤيته وروى تضارون ( بالتخفيف ) وتضامون وتضامون ( بالتخفيف والتشديد ) . # ضرر أى لا يضار بعضكم بعضاً بمعنى لا يخالف يقال ضررته إذا خالفته قال الجعدى : % وخصمى ضرار ذوى تدرأ % متى يأت سلمها يشغبها % \$ ولا تضامون أى لا يزاحم بعضكم بعضاً ولا يقال : أرنه كما تفعلون في رؤية الهلال ولكن ينفرد كل برؤيته . ولا تضامون من الضيم أى تستوون في الرؤية حتى لا يضم بعضكم بعضاً وكذلك لا تضارون من الضير . دخل عليه صلى الله عليه وآله وسلم يابنى جعفر بن أبى طالب فقال لحاضنتهما : مالى أراهما ضارعين فقالت : تسرع العين إليهما فقال : استرقوا لهما . # ضرع أى ضاويين وقد ضرع الرجل إذا استكان وخضع ضرعاً وضراعة وضرع مثله . البيت المعمور الذى فى السماء يقال له الضراع وهو على منا الكعبة . وفى حديث على رضى الله تعالى عنه إن ابن الكواء قال له : ما البيت المعمور

6 فقال : بيت فى السماء يدعى الضراح يدخله كل يوم سبعون ألف ملك على ثكنتهم . وعن ابن الطفيل : سمعت علياً رضى الله تعالى عنهما وسئل عن البيت المعمور فقال : ذاك الضراع بيت بجبال الكعبة يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه حتى تقوم الساعة وروى عنه رضى الله تعالى عنه : هو بيت فى السماء تيفاق الكعبة وروى : تناق الكعبة . # ضرح أى مطل عليها من قوله تعالى ! > وإذ نتقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة < ! . وفيه لغتان : الضراح والضريح قال مجاهد رحمه الله تعالى فى قوله تعالى : ! > والبيت المعمور < ! هو الضريح وهو من المضارحة بمعنى المعارضة والمقابلة يقال ضراح صاحبك فى رأيه ونيته قال : % ومبنية تلغى الرواة بذكرها % قضيت وأجرها القرين المضراح % \$ لكونه مقابلاً للكعبة ومن رواه بالصاد غير المعجمة فقد صحف . وسألنى عنه بعض المشيخة المتعاطين لتفسير القرآن وأنا حدث فطفق يلاجنى ويزعم أنه بالصاد حتى رويت له بيت المعرى : % [ 467 ] وقد بلغ الضراح وساكنيه % نثاك وزار من سكن الضريحا % \$ ورأيته كيف قصد الجمع بين الضراح والضريح ليجنس فسكن ذلك من جماحه . على منا الكعبة أى على قدرها وقيل بجذائها . يقال : دارى منا داره وحيالها وتيفاقها بمعنى . الثكنة : الراية أى يدخلونها برايات لهم وعلامات لهم . إن المسلم المسدد ليدرك درجة الصوم القوام بآيات الله بحسن ضريبته . # ضرب هى خلقه وطبيعته . وهى الضرب كأنها ما ضرب عليه كما قيل : طبيعته ونحيتته . أى ما طبع عليه ونحت . قال زهير : % ومن ضريبته التقوى ويعصمه % من سىء العثرات الله والرحم % \$ عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إذا نادى

7 المنادى أدبر الشيطان وله ضريط . # شرط أى ضراط كنهيق وشحيح فى نفاق وشجاج . أبو بكر رضى الله تعالى عنه عن قيس بن أبى حازم : كان يخرج إلينا وكأن لحيته ضرام عرفج . # ضرم هو لهب النار شبهها فى احمرارها



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لإشباعه إيها بالحناء بسنا ناراً لعرفج . وخص العرفج لأن لهب ناره أسطع لإسراع النار فيه وروى ضرامة عرفج . وهى الشعلة . اكل رضى الله عنه مع رجل به ضرو من جذام . # ضرو الضرو ( بالكسر ) : الضارى ومنه : إن قيساً ضراء الله . جمع ضرو شبهوا بالسباع الضارية فى شجاعتهم أى به داء قد ضرى به ولهج لا يفارقه فإن روى بالفتح فهو من قولك : ضرا الجرح يضره ضروا . وعرق ضار وضرى لا ينقطع سيلانه أى به قرحة ذات ضرو ولا تزال تصد وقرح المجاذيم كذلك عافانا الله من مثل ما ابتلاههم به وصبرهم عليه . عثمان رضى الله عنه قال حبيب بن شوذب : كان الحمى حمى ضرية على عهد عثمان سرح الغنم ستة أميال ثم زاد الناس فيه فصار خيال بإمره وخيال بأسود العين . قال : وحمى الريدة نحو من حمى ضرية . # ضرى ضرية : اسم امرأة سمى بها الموضع . سرح الغنم أى موضع سرحها . الخيال : خشبة ينصبونها وعليها ثياب سود ليعلم أنها حمى . إمرة وأسود العين : جبلان . قال : % إذا غاب عنكم أسود العين كنتم % كراماً وأنتم ما أقام لئام % \$

8 على رضى الله تعالى عنه والله لود معاوية أنه ما بقى من بنى هاشم نافخ ضرمة إلا طعن فى نيطة . # ضم الضرمة : النار عن أبى زيد . يقال : طعن [ 468 ] فى نيطة أى فى جنازته ومن ابتداء بشيء أو أدخل فيه فقد طعن فيه . وقال غيره : طعن على لفظ ما لم يسم فاعله . والنيط : نياط القلب أى علاقته التى يتعلق بها وإذا طعن مات صاحبه . نهى رضى الله عنه عن الشرب فى الإناء الضارى . هو الذى ضرى بالخمير فإذا جعل فيه العصير أو النبيذ صار مسكراً . وقيل : # ضرى هو السائل من ضرا يضره إذا سال لأنه ينغص الشرب [ على شاربه ] . دخل رضى الله عنه بيت المال فأضرب به . # ضرب أى استخف به من قولهم : تكلم فلان فأضرب به فلان وهو أن يحكى له بفيه فعل الضارط هزواً وسخرية . معاذ رضى الله تعالى عنه قال للنخع : إذا رأيتمنى صنعت شيئاً فى الصلاة فاصنعوا مثله فلما صلى بهم أضر بعينه غصن شجرة فكسره فتناول كل رجل منهم غصنا فكسره فلما صلى قال : إني إنما كسرته لأنه أضر بعيني وقد أحسنتم حين أطعتم . # ضرر أى دنا من عيني وركبها يقال أضر فلان بفلان إذا لصق به دنوا . وقال ابن دريد : كل شىء دنا منك حتى يزحمك فقد أضر بك وسحاب مضر إذا كان مسفاً . قال الهذلى : % غداة المليح يوم نحن كأننا % غواشى مضر تحت ربح ووايل % \$ قال الأصمعى : شبه جيشهم بسحاب قد أسف . سمرة بن جندب رضى الله تعالى عنه إنه يجزىء من الضارورة صبوح أو غبوق . هى الضرورة . قال ابن الدمينية : % أثيبى أcha ضارورة أصفق العدى % عليه وقلت فى الصديق أوأصره % \$

9 أى إنما يحل من الميتة للمضطر أن يصطبح منها أو يغتبق وليس له أن يجمع بينهما . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه كره الضرس . # ضرس هو صمت يوم إلى الليل سمى ضرساً كما سميت الحمية أزماً لأن الصامت يطبق فاه ويضم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بعض أضراسه إلى بعض كالعاض . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما لا تتبع من مضطر شيئاً . # ضرر هو المضهد المكروه على البيع مفتعل من الضرورة . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى كان عنده ميمون بن مهران فلما قام من عنده قال : إذا ذهب هذا وضرباؤه لم يبق في الناس إلا رجاجة من الرجاج . # ضرب جمع ضريب وهو المثل وكأن أصله من ضريب القداح ثم كثر حتى استعمل في كل نظير . الرجاج مثل الرعاع . ضرة في ( بر ) . الضراع في ( تب ) . الضريب في ( حت ) . الضريح في ( دج ) . ضراء الله في ( سوء ) . ضرب في ( مع ) اضرس في ( حب ) ضرس في ( كل ) . ضرع في ( قف ) . ضرب كعبه في ( ده ) . واضطربت في ( ضن ) . ضرية في ( نق ) . ضرر في ( سه ) . فضرب في ( شز ) . إلى ضرس في ( لع ) . ضرب الحق في ( ذف ) . فضرجوه في ( أب ) . ضرب يعسوب في ( عس ) . بالمضرج في ( فد ) . بضرس في ( ذم ) . & الضاد مع الزاى [ 469 ] عمر رضى الله تعالى عنه بعث بعامل ثم عزله فانصرف إلى منزله بلا شيء فقالت له امرأته . أين مرافق العمل فقال لها : كان معى ضيزنان يحفظان ويعلمان . # ضزن يعنى الملكين يقال : جعلت ضيزنا لفلان هو أن ترسل بندارا ثم ضاغطا عليه وهو الآخذ على يديه دون ما يريدوه وهو يضزننى ويضزننى بمعنى يضبننى أى يحبسنى . قال :

0 % إن شريك لضيزنان % عند إزاء الحوض ملهزان % % عجل فأصدر قبل يوردان % \$ والمضارنة في الورد المزاحمة . ويقال : الجار ضيزان عليك إذا كان سيء الخلق . & الضاد مع الطاء & الضياطرة في ( حم ) . & الضاد مع العين & النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال في غزوة خيبر : من كان مضعفا أو مضعبا فليرجع . # ضعف أى ضعيف البعير أو صعبه . وعن عمر رضى الله تعالى عنه المضعف أمير على أصحابه . يعنى في السفر لأنهم يسيرون بسيره . عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه قال : قال لى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ألا أنبئك بأهل الجنة قلت : بلى قال : كل متضعف ذى طمرين لا يؤبه له لو أقسم على الله لأبره . ألا أنبئك بأهل النار كل حظ جعظ مستكبر . قلت : ما الجظ قال : الضخم . قلت : ما الجعظ قال : العظيم في نفسه . تضعفته بمعنى استضعفته أى استضعفه الفقر وراثثة الحال . القسم على الله : أن يقول : بحقك يا رب فافعل كذا . قيل للضخم الجظ من جظة بالغصة إذا كظه بها أى أشجاه كما قيل له جرائض من جرض وللمتعظم الجعظ لذهابه بنفسه من أجعظ الرجل إذا هرب . قال العجاج : % بالجفرتين أجعظوا إجعظا % \$

1 في الحديث : اتقوا الله في الضعيفين . # ضعف هما المرأة والمملوك . فيضعف في ( عض ) . فتضعفت في ( رى ) . تضعع بهم في ( صع ) . مضعفهم في ( كف ) . & الضاد مع الغين & النبى صلى الله عليه وآله وسلم أهديت له ضغابيس فقبلها وقبلها واكل منها . # ضغبس هى صغار القثاء الواحد ضغبوس . وقال الأصمعى : هو نبت

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ينبت في أصول الثمام يشبه الهليون يسلق بالخل والزيت ويؤكل . ويقال لأغصان الثمام والشوك التي تؤكل ضغائيس وللرجل الضعيف ضغبوس على التشبيه . وقيل لعجوز : ما طعامك فقالت : الحار والقار وما حشت به النار وإن [ 47 ] ذكرت الضغائيس فإنى ضغبه . أى مشتهية لها وليس هذا بمشتق منه لأن السين فيه غير مزيدة وإنما هو منه كسبط من سبطر ودمث من دمثر ولا فصل بين حرف لا يزداد أصلاً وبين حرف وقع في موضع غير الزيادة وإن عد في جملة الزوائد . وفي حديث آخر : إن صفوان بن أمية أهدى لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ضغائيس وجداية . الجداية والجداية : الصغير من الطباء ذكرا كان أو أنثى . وفي الحديث : لا بأس باجتناء الضغائيس في الحرم . دعا صلى الله عليه وآله وسلم على عتبة بن عبد العزى فقال : اللهم سلط عليه كلباً من كلابك فخرج عتبة في بحر من قريش حتى نزلوا بمكان من الشام يقال له الزرقاء ليلاً فعدا عليه الأسد من بين القوم فأخذ برأسه فضغمه ضغمة فدغه . # ضغم الضغم : العض بشدة ومنه الضيغم . الفدغ : الشدخ . عمر رضى الله تعالى عنه طاف بالبيت فقال : اللهم إن كتبت على إنما أو ضغنا فاحمه عنى فإنك تمحو ما تشاء وعندك أم الكتاب .

2 # ضغث هو من العمل ما كان مختلطاً غير خالص فعل بمعنى مفعول كالذبح والحمل من ضغث الحديث إذا خلطه وأنانا ضغيثة من ناس أى جماعة ملتبسة دخل بعضها في بعض ومنه قولهم للحزمة من خلى أو غيره : ضغث ولأحلام الملتبسة أضغاث . وفي حديث أبي هريرة رضى الله عنه أنه أردف غلامه خلفه فقيل له : لو أنزلته فيسعى خلفك فقال : لأن يسير معى ضغثان من نار يحرقان منى ما احرقا أحب إلى من أن يسعى غلامى خلفى . عمر رضى الله تعالى عنه انتهى عجبى عند ثلاث : المرء يفر من الموت وهو لاقيه والمرء يرى فى عين أخيه القذاة فيعيبها ويكون فى عينه الجذع لا يعيبه والمرء يكون فى دابته الضغن فيقومها جهده ويكون فى نفسه الضغن فلا يقوم نفسه . # ضغن هو التواء وعسر فى الدابة وقد ضغنت ضغنا ومنه الضغن واحد الأضغان وقناة ضغنة وفيها ضغن أى عوج أراد فعلات هؤلاء فلذلك أنث العدد . الضغث فى ( ل ح ) . وضغم فى ( ع ش ) . بالضغث فى ( غ ر ) . ضاغط فى ( ع ر ) . ضواغى فى ( لو ) . & الضاد مع الفاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم لم يشبع من خبز ولحم إلا على ضفف وروى : على شظف . # ضفف هما الشدة والضيق . قال الأعرابى : [ 471 ] الضفف والحفف والقشفف كلها القلة والضيق فى العيش وقال الفراء : جاءنا على ضفف وحفف أى على حاجة أى لم يشبع وهو رافه الحال متسع نطاق العيش ولكن غالباً على عيشه الضيق وعدم الرفاهية . وقيل : الضفف اجتماع الناس يقال : ضفف القوم على الماء يصفون ضفا وضففا وأنشد الأصمعى لغيلان : % ما زلت بالعنف وفوق العنف % حتى اشفتر الناس بعد الضف % \$ وجاء فى ضفة من الناس أى فى جماعة وكلمتى عند ضفة الحاج . وماء مضاف : كثرته واردة أى لم يأكل وحده ولكن من الناس .

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

**3** أوتر صلى الله عليه وآله وسلم بسبع أو تسع ثم اضطجع ونام حتى سمع ضفيره ثم خرج إلى الصلاة ولم يتوضأ وروى : فخيخه وغطيطه وخطيطه ورواه بعضهم : صفييره . # ضفر ومعنى الخمسة واحد وهو نخير النائم إنما لم يجدد الوضوء لأنه كان معصوماً في نومه من الحدث . مر صلى الله عليه وآله وسلم بوادي ثمود فقال : يأيتها الناس إنكم بواد ملعون من كان اعتجن بمائة فليضفزه بعيره . وقال صلى الله عليه وآله وسلم لعلى رضى الله تعالى عنه : ألا أن قوما يزعمون أنهم يحبونك يضيفون الإسلام ثم يلفظونه ثم يضيفونه ثم يلفظونه ثلاثاً ولا يقبلونه . الضفر : التلقيم والضيفرة : اللقمة الكبيرة . ما على الأرض نفس تموت لها عند الله خير تحب أن ترجع إليك ولا تضافر الدنيا إلا القليل في سبيل الله فإنه يجب أن يرجع فيقتل مرة أخرى . # ضفر المضافرة : الملابس والمداخلة فلان يضافر فلان أى لا يجب معاودة الدنيا وملابستها إلا الشهيد . وهو عندي مفاعلة من الضفر وهو الأفر . قال الأصمعي : يقال ضفر يضفر ضفراً إذا وثب في عدوه وطفر وأفر مثله أى ولا يطمح إلى الدنيا ولا ينزوي إلى العود إليها إلا هو . إذا زنت الأمة فبعها ولو بضيفير . هو الجبل المفتول من الشعر . عمر رضى الله تعالى عنه سمع رجلاً يتعوذ من الفتن فقال : اللهم إني أعوذ بك من الضفاطة . فقال له : أتسأل ربك ألا يرزقك أهلاً ومالاً وفي حديثه الآخر : إن أصحاب محمد تذاكروا الوتر فقال أبو بكر : أما أنا فأبدأ بالوتر وقال عمر : لكنى أوتر حين ينام الضفطى .

**4** # ضفط الضفاطة : ضعف الرأى والجهل وقد ضفط ضفاطة فهو ضفيط وهم ضفطى كحمقى ونوكى . وفي حديث ابن عباس رضى الله عنهما لو لم يطلب الناس بدم عثمان لرموا بالحجارة من السماء فقيل له : أتقول هذا وأنت [ 372 ] عامل لفلان فقال : إن في ضفطات وهذه إحدى ضفطاتي . الضفطة للمرة كالحمقة . وعن ابن سيرين رحمه الله أنه شهد نكاحاً فقال : أين ضفاطتكم أراد الدف لأنه لعب وهو راجع إلى ما يحقق صاحبه فيه . وعنه رحمه الله تعالى أنه كان ينكر قول من قال : إذا قعد إليك رجل فلا تقم حتى تستأذنه . وبلغه عن رجل أنه استأذن فقال : إني لأراه ضفيطاً . ذهب عمر رضى الله تعالى عنه إلى قوله تعالى : ! > أنما أموالكم وأولادكم فتنة < ! وكره التعوذ منها # على رضى الله تعالى عنه نازعه طلحة بن عبيد الله في ضفيرة كان على ضفرها في واد كانت إحدى عدوتى الوادى له والأخرى لطلحة فقال طلحة : حمل على السيول وأضرني . # ضفر هى المسناة وضفرها : عملها من الضفر وهو النسج . جابر رضى الله تعالى عنه ما جزر عنه الماء في ضفير البحر فكل . أى في شطه وهو الجانب الذى علاه الماء فبطحه . النخعى رحمه الله الضافر والملبد والمجمر عليهم الحلق . الضافر : الذى ينسج قوى شعره . والملبد : الذى يعمد إلى صمغ أو شىء لزج فيلبد به شعره . والمجمر : الذى يجمع شعره ويعقده في قفاه وهى الجمائر والصفائر . يضيفونه في ( حد ) . أو ضفر في ( لب ) . ضفار في ( ضع ) . ضفرة في ( حظ ) . ضفف في ( حف ) .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

**5 & الضاد مع اللام &** النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما نظر إلى المشركين يوم بدر قال : كأنكم يا أعداء الله بهذه الضلع الحمراء مقتلين . وفي حديث آخر أنه قال يوم بدر : إن جمع قريش عند هذه الضلع الحمراء من الجبل . # ضلع قال على رضى الله تعالى عنه : فلما دنا القوم وصافناهم إذا عتبة بن ربيعة يسير في القوم على جمل أحمر وهو ينهى عن القتال ويقول لهم : يا قوم إني أرى قوما مستميتين يا قوم اعصبوها اليوم برأسى وقولوا : جبن عتبه وقد تعلمون أنى لست بأجبنكم فقال له أبو جهل : والله لو غيرك يقول هذا لأعضضته وقد ملئ جوفك رعباً وروى : قد ملئ سحرك : فقال له عتبة : وإياى تعنى يا مصفراسته ستعلم أينا اليوم أجبن . الضلع : جبيل مستدق مستطيل يقال : انزل بتلك الضلع . وعن الأصمعى : أنه وجد بدمشق حجر مكتوب فيه : هذا من ضلع أضاخ . المصافنة : الموافقة فى مركز القتال من الصفون . المستميت : المقاتل على الموت ومثله المستقتل . قال حمزة بن عبد المطلب رضى الله عنه : % [ 472 ] بكفى ماجد لا عيب فيه % إذا لقي الكريهة مستميت ( 49 ) % . \$ الضمير فى اعصبوها للسببة التى تلحقهم بالفرار من الحرب . السحر : الرئة يقال للجبان : انتفخ سحره نسب أبا جهل إلى التوضيع والتأنيث بقوله : يا مصفراسته . وقد قال فيه بعض الأنصار : % ومن جهل أبو جهل أبوكم % غزا بدرًا بمحجرة وتور ( 7 ) % \$

**6** وقيل : هى عبارة عن الترفه . وهذا مشروح فى كتاب المستقصى . قال صلى الله عليه وآله وسلم لبني العنبر : لولا أن الله لا يحب ضلالة العمل ما رزأناكم عقالا . وأخذت لامرأة منهم زريبة فأمر بها فردت . # ضلل ضلالة العمل : بطلانه وضياعه من قوله تعالى : ! > ضل سعيهم فى الحياة الدنيا < ! ما رزأناكم : ما نقصناكم ومنه الرجل المرزأ وهو الذى تقع النقصانات فى ماله لسخائه . الزريبة : الطنفسة . أتى صلى الله عليه وآله وسلم قومه فأضلهم . أى وجدهم ضلالاً كأجبنته وأفحمته وأبخلته . ابن الزبير رضى الله تعالى عنهما نازع مروان عند معاوية فرأى ضلع معاوية مع مروان فقال : أطع الله نطعك فإنه لا طاعة لك علينا إلا فى حق الله ولا تطرق إطراق الأفعوان فى أصول السخبر . # ضلع الضلع : الميل وفى أمثالهم : لا تنقش الشوكة بالشوكة فإن ضلعهما معهما . الأفعوان : ذكر الأفاعى . السخبر : شجر . قال حسان : % إن تغدروا فالغدر منكم شيمة % واللؤم ينبت فى أصول السخبر % \$ شبهه فى المعادة بالأفعوان المطرق لأنه يطرق عند نفث السم . قال تأبط شرا : % مطرق يرشح موتا كما % أطرق أفعى ينفث السم صل % \$ فضالة الإبل فى ( عف ) . وضالة فى ( قع ) . ضليع الفم فى ( شد ) . لضليع فى ( ضا ) . فاضطلع فى ( دح ) . [ الضالة فى ( أو ) . أضل الله فى ( دغ ) ] .

**7 & الضاد مع الميم &** النبي صلى الله عليه وآله وسلم من صام يوماً فى سبيل الله باعده الله من النار سبعين خريفاً



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

للمضمّر الجيد . # ضمّر هو الذي يضمّر خيله لغزو أو سباق وهو أن يظاهر عليها بالعلف حتى تسمن ثم لا يعلفها إلا قوتا لتخف . الجيد : صاحب الجياد . قال خدّاش : 5 وأبرح ما أدام الله قومي % بحمد الله منتظماً مجيداً % \$ ومعناه أن الله يباعد من النار مسافة سبعين سنة بركض المضامير الجياد من الخيل . كان لعامر بن ربيعة ابن اسمه عبد الله رضى الله عنهما فأصابته رمية يوم [ 474 ] الطائف فضمن منها فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لأمه وقد دخل عليها وهى نساء أبشر بعبد الله خلفاً من عبد الله فولدت # ضمن غلاماً فسمته عبد الله فهو عبد الله ابن عامر . ضمن الرجل إذا زمن فهو ضمن . ومنه قول عمر رضى الله عنه : من اكتتب ضمناً بعثه الله ضمناً وهو الرجل يضرب عليه بالبعث فيعتال ويتمارض ولا مرض به ويحكى أن أعرابياً جاء إلى صاحب العرض فيقال : % إن تكتبوا الضمى فإني لضمن % من داخل القلب وداء مستكن % \$ النساء : الحامل لتأخر حيضها عن وقته . على رضى الله تعالى عنه من مات في سبيل الله فهو ضامن على الله . أى ذو ضمان عليه لقوله تعالى : > ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله < ! الآية . طلحة رضى الله تعالى عنه ضمّد عينه بالصبر . # ضمّد الضمّد : العصب والشد يقال ضمّدت رأسه بالضماد وهى خرقة تلف على الرأس

8 من قبل الصداع واضمّد عليك ثيابك وعمامتك أى شدها وأجد ضمّد هذا العدل أى شده . ومنه ضمّد المرأة وهو جمعها خليلين . والمعنى عصب عينه وعليها الصبر أى وقد جعل عليها الصبر ولطخها به وقد يقال : ضمّد الجرح إذا جعل عليه الدواء وإن لم يعصبه ويقال للدواء الضمادة . والضمادة أيضاً العصابة وبالصاد : صمّد رأسه تصميدياً . معاوية رضى الله تعالى عنه خطب إليه رجل بنتاً له عرجاء فقال : إنها ضميلة فقال : إني أردت أن أتشرف بمصاهرتك ولا أريد بها السباق في الحلبة فزوجه إياها . قيل هى الزمنة فإن صحت الرواية بالضاد فاللام بدل من النون كقولهم : في أصيلان أصيلاً وإلا فهى صميلة بالصاد . # ضمّل قيل لها ذلك لبيس وجسود في ساقها من قولهم للسقاء اليباس : صمّل وقد صمّل وصملاً وصمولا وكل يابس فهو صامل وصمّل . قال أبو عبيدة : يقولون : ما بقى لهم صمّل إلا بيض أى ملأ . ومنه قيل : الصمّل للرجل الضئيل . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى كتب إلى ميمون بن مهران في مظالم كانت في بيت المال أن يردها إلى أربابها ويأخذ منها زكاة عامها فإنه كان مالا ضمّاراً . # ضمّر هو الغائب الذى لا يرجى يعنى أن أربابه ما كانوا يرجون رده عليهم ولم تجب الزكاة في السنين التى مرت عليه وهو في بيت المال . قال الراعى : % طلبن مزاره فأصبن منه % عطاء لم يكن عدة ضمّاراً [ 475 ] % \$ وهو من الإضمار تقول : أضمّرت في قلبى إذا غيبته فيه ونظيره من الصفات : رجل هدان وناقاة كزاز ولكاك . عكرمة رحمه الله تعالى لا تشتت لبن الغنم والبقر مضمناً .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

9 أى وهو في الضرع يقال : شراك مضمن إذا كان في إناء . الضامنة في ( ضح ) . وضمذ في ( عد ) . بالأضاميم في ( أب ) . المضامين في ( لق ) ضميم في ( كل ) . وضمذ في ( عب ) . ضمنائهم في ( وع ) . [ وتضامون في ( ضر ) . ضمير في ( شج ) . ضمنة في ( سن ) . ضمنا في ( كت ) ] . [ ضمنه في ( ش ) ] . & الضاد مع النون & ابن عمر رضى الله تعالى عنهما جاءه أعرابي فقال : إني أعطيت بعض بني ناقة حياتة وإنها أضنت واضطربت . فقال : هي له حياتة وموته . قال : فإني تصدقت بها عليه قال : فذلك أبعد لك منها . # ضنى يقال : ضنت المرأة تضنى ضناءً وأضنت وضناً وتضناً تضناً ضنناً . وأضنأت إذا كثرت أولادها . أثبت أصحاب الفراء والزجاج فعل وأفعل معا في الهمز وغير الهمز ولم يثبت غيرهم أفعل في غير الهمز . لم يجعل للأب الرجوع فيما نحل ولده وجعله له حياتة ولورثته بعده . في الحديث إن لله ضنائن من خلقه يحييهم في عافية ويميتهم في عافية . # ضن أى خصائص جمع فعيلة من الضن وهى ما تختصه وتضن به لمكانه منك وموقعه عندك . ومنه قولهم : هو ضنى من بين إخوانى . ضناك في ( أب ) مضمونك في ( شم ) . & الضاد مع الواو & النبى صلى الله عليه وآله وسلم لا تستضيئوا بنار المشركين . ولا تنقشوا في خواتمكم عربياً . # ضوء ضرب الاستضاءة بنارهم مثلاً لاستشارتهم في الأمور واستطلاع آرائهم . وأراء بالنقش العربى محمد رسول الله لما روى أنه اتخذ خاتماً من فضة ونقش فيه

0 محمد رسول الله . وقال : لا ينقش أحد على نقشه . وإنما قال : عربياً لاختصاص النبى العربى به من بين سائر الأنبياء . وعن عمر رضى الله تعالى عنه : لا تنقشوا في خواتمكم بالعربية . أصاب صلى الله عليه وآله وسلم هوازن يوم حنين فلما هبط من ثنية الأراك ضوى إليه المسلمون يسألونه غنائمهم حتى عدلوا ناقته الى سمرة فمرش ظهره . # ضوى ضوى إليه ضيا وضويا وانضوى إليه إذا أوى إليه وأضواه : آواه وانضوى في مطاوعة أضواه غريب كانزعج في أزعج . وقد جاء أضواه كما جاء آواه فهو على قياسه المطرد . عدله : صرفه وعطفه عدلاً وعدل بنفسه عدولاً . المرش : الخدش الخفيف وفلان يمترش الطعام إذا تناوله من أطراف الصحفة . في الحديث . اغتربوا [ 476 ] لا تضووا . أى تزوجوا الغرائب دون القرائب لا تجئوا بأولادكم ضوايا والضواى : النحيف . وكانوا يقولون : إن الغرائب أنجب . قال : % فتى لم تلده بنت عم قريبة % فيضوى وقد يضى رديد القرائب % \$ ضاءت في ( فض ) [ ضوضوا في ( ثل ) ] . & الضاد مع الهاء & شريح رحمه الله تعالى كان لا يجيز الاضطهاد ولا الضغطة . # ضهد قيل : هو القهر والإلجاء من الغريم وأن يمطل بما عليه ثم يقول الغريم : دع لى كذا وأعجل لك الباقي . والاضطهاد : افتعال من ضهد . يقال . ضهده إذا قهره واضطهده فهو مضهود

1 ومضطهد . ويقولون : إن تلقى لا تلق ضهدة واحد : أى لست بمن يضهده رجل واحد . وأنشد أبو عمرو . %

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

إن تلقى لا تلق ضهدة واحد % لا طائش رعرش ولا أنا أعزل % وتضهلها في ( ك ) . & الضاد مع الياء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن الصلاة إذا تضيفت الشمس للغروب . # ضيف ضاف يضيف ك مال يقال : ضاف السهم عن الهدف وضفت فلانا إذا ملت إليه ونزلت به وتضيف تفعل منه . ومنه حديث عقبة بن عامر رضي الله عنه : ثلاث ساعات كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ينهانا أن نصلى فيها وأن نقبر فيها موتانا : إذا طلعت الشمس حتى ترتفع وإذا تضيفت للغروب ونصف النهار . من ترك ضياعاً فإلى . # ضيع أى عيالا ضيعاً فسماهم بالمصدر ولو كسرت الضاد لكان جمع ضائع كجياح في جائع . ومثله قوله صلى الله عليه وآله وسلم : من ترك كلا فإلى الله ورسوله . أى يرزقون من بيت المال . من اعتذر إليه أخوه من ذنب فرده لم يرد على الحوض إلا متضحاً . # ضيح أى متأخراً عن الواردين لأن من يرد آخراً شرب البقية الكدرة المشبهة للضياح وهو السمار . والتضح : شرب الضياح يقال : ضيحته فتضح .

2 على رضي الله تعالى عنه إن ابن الكواء وقيس بن عبادا جاءه فقالا : أتيناك مضافين مثقلين . # ضيف أى ملجأين ومن فسره بخائفين من أضاف من الأمر إذا حاذره وأشفق منه ومنه المضافة فوجهه أن يجعل المضاف مصدراً بمعنى الإضافة كالكرم بمعنى الإكرام ويصف بالمصدر وإلا فالخائف مضيف . في الحديث إذا أراد الله بعبد شراً أفشى عليه ضيعته . # ضيع أى كثر عليه أشغاله يقال فشت على فلان ضيعته فلا يدرى بأبيها يأخذ . ضيحة في ( بغ ) . الضيح في ( دث ) . [ تضارون تضامون في ( ضر ) . وضالة في ( قع ) . وإضاعه المال في ( قو ) . والضبيعة في ( عف ) ] . [ آخر الضاد ]

3 \$ حرف الطاء \$ & الطاء مع الهمزة & تطأطأت لهم في ( دع ) . & الطاء مع الباء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم استعينوا بالله من طمع يهدى إلى طبع . # طبع أى يؤدي إلى شين وعيب وأصل الطبع الدنس والصدأ الذى يغشى السيف فيغطى وجهه من الطبع وهو الختم يقال سيف طبع ثم استعير للدنس في الأخلاق والشين في الخلال . ومنه قول عمر بن عبد العزيز رحمه الله : لا يتزوج من الموالى في العرب إلا الأشر البطر ولا يتزوج من العرب في الموالى إلا الطمع الطبع . وقال : % لا خير في طمع يهدى إلى طبع % وغفة من قوام العيش تكفينى % \$ قال صلى الله عليه وآله وسلم حين سحر : جاءني رجلان فجلس أحدهما عند رأسي والآخر عند رجلي فقال أحدهما : ما وجع الرجل قال : مطبوب قال من طبه قال : لبيد بن الأعصم قال : في أى شىء قال : في مشط ومشاطه وجف طلعة ذكر . قال : وأين هو قال : في بئر ذى أروان ويروى : أنه حين أخرج سحره جعل على بن أبي طالب يحله فكلما حل عقدة وجد لذلك خفة فقام فكأنما أنشط من عقال . # طبب المطبوب : المسحور والطب : السحر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم في مريض : فلعل طبا أصابه . ثم نشره : ب ( قل أعوذ برب الناس ) وله محملان : أحدهما أنه مما يستعمل فيه الحدق والمهارة من قولهم : فحل طب ورجل طب بالأمر ماهر بها . والثاني أنه قيل للمسحور : مطبوب على سبيل التفاؤل كما قيل للديغ سليم أى أنه يطب ويعالج فيبراً . المشاطة : ما يسقط من الرأس إذا مشط . وجف الطلعة : قشرها . بئر ذى أروان : بئر معروفة .

**4** نشطت العقدة : عقدتها بأنشطة وأنشطتها : حلتها ونظيرهما قسط وأقسط . قالت ميمونة بنت كردم رضى الله عنها : رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجة الوداع وهو على ناقه ومعه درة كدرة الكتاب فسمعت الأعراب والناس يقولون : الطببية الطببية # طبب أى الدرة الدرة نصبا على التحذير كقولك : الأسد وإنما سموا الدرة بذلك نسبة لها إلى صوت وقعها إذا ضرب بها وهو طب طب ومنه طبطاب اللعب وقولهم : طببب الوادى طبطة وهى صوت الماء وأنشد الأصمعى لعمر بن لجأ يصف إبلا تشرب : % فى قصب تنضح فى أمعائها % طبطة الميث إلى جوائها % \$ وطببب اليعقوب : إذا صوت ويجوز أن يريدوا دعاء الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم [ 478 ] وحوشهم عليه بهذا الشعار كأنهم قالوا : هلموا صاحب الطببية وحاملها . وقيل : معناه أنهم كانوا يسعون إليه ولأقدامهم طبطة فجعلتهم يقولون ذلك ولا قول ثمة ولكنه كقول القائل : جرت الخيل فقالت : حببطق وهى حكاية وقع سنابكها . عثمان رضى الله تعالى عنه قال رباح : زوجنى أهل أمة لهم رومية فولدت لى غلاما أسود مثلى ثم طبن لها غلام رومى من أهلها فراطنها بلسانه فولدت غلاما كأنه وزغة فقلت لها : ما هذا قالت : هذا ليوحنة فرفعا إلى عثمان فجلدها وجلده وكانا مملوكين . # طبن يقال طبن لكذا وتبن له طبانة وتبانة فهو طبن وتبن إذا فطن له وهجم على باطنه وسره ومنه طبن النار إذا دفنها لثلا تطفأ . والمعنى : فطن لها وخبر أمرها وانها ممن تواتيه على المرادة . قال كثير : % بأبى وأمى أنت من موقاة % طبن العدو لها فغير حالها % \$ ويحتمل أنه عرف منها كراهة مجيء الولد أسود فزين لها مساعدته لبياض لونه

**5** وروى طبن لها ( بفتح الباء ) . أى خبيها وأفسدها . قال : % جرى بالفرى بينى وبينك طابن % \$ ابن عباس رضى الله تعالى عنهما سئل أبو هريرة عن امرأة غير مدخول بها طلقت ثلاثا فقال : لا تحل له حتى تنكح زوجا غيره . فقال له ابن عباس : طبقت . # طبق أى أصبت وجه الفتيا وهو من قولهم : سيف مطبق ومصمم فالتطبيق أن يصيب المفصل وهو طبق العظمين أى ملتقاها وحيث تطابقا فيفصل بين العظمين . والتصميم : أن يصيب صميم العظم وهو وسطه فيقطعه بنصفين . قال : % يطبق أحيانا وحينما يصمم % \$ معاوية رضى الله عنه وصفه الشعبي فقال : كان كالجمل الطب يأمر بالأمر فإن سكت عنه أقدم وإن رد عنه تأخر . # طبب قيل : هو الحاذق فى مشيه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الذى لا يضع خفه إلا حيث يبصره . وفحل طب حاذق بالضراب وهذا الوصف كنعو ما يروى أن عمر بن العاص قال له : قد أعياني أن أعلم : أجبان أنت أم شجاع فقال : % شجاع إذا ما أمكنتني فرصة % وإن لم تكن لي فرصة فجبان % \$ ابن المسيب رحمه الله تعالى وقعت فتنة عثمان فلم يبق من المهاجرين أحد ووقعت الحرة فلم يبق من أهل الحديبية أحد ووقعت الثالثة فلم ترتفع وفي الناس طباح . # طبخ هو من قولهم : فلان لا طباح له أى لا خير فيه . قال حسان : % المال يغشى رجالا لا طباح لهم % كالسيل يغشى أصول الدندن البالى % \$

6 والأصل فيه القوة والسمن من قولهم امرأة طباحية للشابة المكتنزة وشاب مطبخ املا ما يكون شابا وأرواه وكذلك المطبخ من أولاد الضباب حين كاد يلحق بأبيه ومأخذ ذلك من الطبخ لما فيه من الإدراك والتناهى . فى الحديث : إذا أراد الله بعبده سوءاً جعل ماله فى الطيخين . هما الآجر والحص . لله مائة رحمة كل رحمة منها كطباق الأرض . # طبق هو ما يملأها ويطبقتها أى يعمها . ومنه : عالم عالم قريش يملأ طباق الأرض . وكان فى الحى رجل له زوجة وأم ضعيفة فشكت زوجته إليه أمه فقام الأطبخ فألقاها فى الوادى . # طبخ أى فأهوى الأحقق إليها . قال ابن الأعرابى : الطبخ : استحكام الحماقة وقد طبخ فهو أطبخ . من ترك ثلاث جمع من غير طبع الله على قلبه . # طبع أى منعه أطفاه حتى يصير كالمطبوع عليه لا يدخله خير . طبقا فى ( جى ) . طبقا واحدا فى ( عو ) . [ طباقا فى ( غث ) . أطباق الرأس فى ( سف ) . طبق فى ( فض ) . طب فى ( قر ) . الطيبين فى ( زب ) : الطبيع فى ( جر ) وطباق فى ( شت ) وفى ( حم ) . طبقة فى ( قن ) ] . & الطاء مع الحاء & سلمان رضى الله عنه ذكر يوم القيامة فقال : تدنو الشمس من رءوس الناس وليس على أحد منهم يومئذ طحربة . # طحرب يقال : ما على فلان طحربة بضم الطاء والراء وكسرهما والحاء والحاء أى شىء

7 من لباس كقولهم : ما عليه قراص . تطحرها فى شك . & الطاء مع الحاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إذا وجد أحدكم طخاء على قلبه فليأكل السفرجل . # طخا وهو ما يغشاه من الكرب والثقل وأصله الظلمة والسحاب يقال : فى السماء طخاء . والطخاء والطهاءة من الغيم : كل قطعة مستديرة تسد ضوء القمر . وفى حديث آخر : إن للقلب طخاءة كطخاءة القمر . & الطاء مع الراء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم إذا مر أحدكم بطربال مائل فليسرع المشى . # طربل هو شبيه بالمنظر من مناظر العجم كهيئة الصومعة . وقيل : هو علم بينى فوق الجبل . وقال ابن دريد : قطعة من جبل أو من حائط تستطيل فى السماء وتميل [ ومنه الطربال صخرة عظيمة مشرفة من جبل ] ومنه قولهم : طربل فلان إذا تمطى فى مشيته فهو مطربل . ذكر صلى الله عليه وآله وسلم الحق على صاحب الإبل فقال : إطراق فحلها وإعارة دلوها ومنحتها وحلبها على الماء [ 48 ] وحمل عليها فى سبيل الله . # طرق هو من



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قولهم : أطرقني فحلك أى أعطنيه ليطلق إبلى أى لينزو عليها . المنحة : أن يعير من لا درهم لهم حلوبة ينتفعون بلبنها . حلبها على الماء : أى يحتلبها يوم الورد ليسقى من حضر قال النمر بن تولب : % عليهن يوم الورد حق وحرمة % وهن غداة الغب عندك حفل % \$ طراً على حزبي من القرآن فأحببت ألا أخرج حتى أقضيه .

**8 #** طراً أى بدأت حزبي وهو الورد الذى فرضه على نفسه أن يقرأه كل يوم فجعل بدأته فيه طراً منه عليه . والحزب فى الأصل : الطائفة من الناس فسمى الورد به لأنه طائفة من القرآن . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه كساه مروان مطرف خز فكان يثنيه عليه أثناء من سعتة فانشق فبشكه بشكا ولم يرفه . # طرف المطرف ( بكسر الميم وضمها ) : الحز الذى فى طرفيه علمان . الأثناء : جمع ثنى وهو ما ثنى . البشك : الخياطة المستعجلة المتباعدة . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما ما أعطى رجل قط أفضل من الطرق يطرق الرجل الفحل فيلقح مائة فتذهب حيرى دهر . # طرق هو الضراب حيرى دهر أى أبدا . وفيه ثلاث لغات : حيرى دهر وحيرى دهر بياء ساكنة وحيرى دهر بياء مخففة . قال ابن جنى : فى حيرى دهر ( بالسكون ) : عندى شىء لم يذكره أحد وهو أن أصله حيرى دهر ومعناه مدة الدهر فكأنه مدة تحير الدنيا وبقائه فلما حذفت إحدى اليائين بقيت الياء الساكنة ساكنة كما كانت يعنى حذفت المدغم فيها وأبقيت المدغمة . ومن قاله بتخفيف الياء فكأنه حذف الأولى وأبقى الآخرة فعذر الأول تطرف ما حذف وعذر الثانى سكونه . وعندى أن اشتقاقه من قولهم : حيروا بهذا الموضوع أى اقيموا ويحكى عن تبع الأكبر الذى يقال له ذو المنار أنه لما رأى أن يأتى خراسان خلف ضعفة جنده بالموضع الذى كان به قال لهم : حيروا بذا أى بهذا المكان فسمى الحيرة وكان يجرى عليهم فسموا العباد والمعنى ما أقام الدهر . عمرو رضى الله تعالى عنه قال قبيصة بن جابر الأسدى : ما رأيت أقطع طرفاً منه .

**9 #** طرف أى لساناً وطرفاً الإنسان لسانه وذكره يريد أنه كان ذرب اللسان مقولاً . وكان عمر بن الخطاب إذا رأى من لا يفصح قال : خالق هذا وخالق عمرو ابن العاص واحد . معاوية رضى الله تعالى عنه صعد المنبر [ 481 ] وفى يده طريدة . # طرد أى شقة من حرير مستطيلة . وكذلك الطريدة من الكالأ والأرض هى الطريقة القليلة العرض . عائشة رضى الله تعالى عنها قالت لها صفية : من فيكن مثلى أبى نبى وعمى نبى وزوجى نبى وكان علمها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقالت عائشة : ليس هذا من طرازك . # طرز قال ابن الأعرابى : تقول العرب للخطيب إذا تكلم بشىء استنباطاً وقريحة : هذا من طرازه والطرارز فى الأصل : المكان الذى ينسج فيه الثياب الجياد ومنه تبرز فلان إذا تنوق فى الثياب وإلا يلبس إلا فاخراً . عبيدة رحمه الله تعالى قال المهجع بن قيس : رأيت إبراهيم النخعى يأتى عبيدة فى المسائل فيقول عبيدة : طرسها يا إبراهيم طرسها . # طرس يقال طلست الصحيفة إذا محوتها وهى تقرأ

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بعد طرسها إذا أنعمت محوها والطرس : الكتاب المحو . زياد قال في خطبة له : قد طرفت أعينكم الدنيا وسدت مسامعكم الشهوات ألم يكن منكم نمة تمنع الغواة عن دلج الليل وغارة النهار وهذه البرازق فلم يزل بهم ما ترون من قيامكم بأمرهم حتى انتهكوا الحريم ثم أطرفوا وراءكم في مكانس الريب . # طرف أى طمحت أبصارهم إليها من قولهم : امرأة مطروفة بالرجال إذا كانت طماحة إليهم البرازق الجماعات قال : % أرضا بها الثيران كالبرازق % \$

0 المكانس . جمع مكنس يريد استتروا بكم واستجنوا بظهوركم . النخعي رحمه الله قال في الوضوء بالطرق : هو أحب إلى من التيمم . # طرق هو الماء المستنقع تبول فيه الإبل سمي طرقاً لأنها تحوضه وتطرقة بأخفافها . الحسن رحمه الله تعالى أرسل إليه الحجاج فأدخل عليه فلما خرج من عنده قال : # طرطب دخلت على أحيول يطرطب شعيرات له فأخرج إلى بنانا قصيرة قلما عرقت فيها الأعنة في سبيل الله . يقال : طرطب بالغنم طرطبة وأطرب بها إطراباً وهو إشلاؤها . وأنشد أبو عمرو : % طرطب بضأنك أو رأرى بمعزاًكا % \$ اشتقاقه من الطرب وهو الخفة . وقد كررت فيه الفاء وحدها كما كررت مع العين في مرميس والدليل على زيادة الثانية مجيء أطرب في معنى طرطب وقالوا أيضاً : طرطر : والمعنى يستحف شاربه ويحركه في كلامه وقيل : ينفخ بشفتيه في شاربه غيظاً أو كبراً كالمطرطب إذا رعا الغنم فصفر لها بالشفتين . في الحديث من غير المطربة والمقربة [ 482 ] فعليه لعنة الله . # طرب المطربة والمطرب : الطريق الصغير المتشعب من الجادة وقد فسره أبو ذؤيب في قوله : % ومنلف مثل فرق الرأس تخلجه % مطارب زقب أميا لهافيح % \$ ومنه قولهم : طربت أى عدلت عن الطريق . والمقربة والمقرب : الطريق المختصر : قال طفيل : % تثير القطا في منقل بعد مقرب % \$ في حديث فرائض الصدقات فإذا بلغت الإبل كذا فقيها حقه طروقة الفحل . # طرق أى ناقة حقه يترك الفحل مثلها أى يضربها .

1 في الطروقة في تب ) . والطرق في ( طى ) وفي ( جم ) . طارقة في ( حر ) . وطريدة في ( فل ) . كالطراف في ( عص ) . طرفيه في ( لب ) طرات في ( سى ) . طرت وطرت في ( و ) . المطرق وغض الأطراف في ( سد ) . طريرة في ( قف ) . الطرد في ( دم ) . [ غير مطرارة في ( لو ) ] & الضاد مع الزاى & طازحة في ( قز ) . & الطاء مع السين & الطست في ( صل ) وفي ( ) . & الطاء مع الشين & الطشت في ( حز ) . & الطاء مع العين & النبصلى الله عليه وآله وسلم ثاث من فعلهن فقد طعم الإيمان من عبد الله وحده وأعطى زكاة ماله طيبة نفسه رافدة عليه كل عام ولم يعط الهرمة ولا الدرنة ولا المريضة ولا الشرط اللئيمة . # طعم استعار الطعم لاشتماله عليه واستشعاره له . رافدة : من الرشد وهو الإعانة أى معينة له على أداء الزكاة غير محدثة إياه بمنعها . الدرنة : أراد الدون الردية فجعل الرداءة درنا كما يقال للرجل الدنىء : طبع . الشرط الرذيلة كالصغيرة والمسنة والعجفاء والديراء . إن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المسلمين لما انصرفوا من بدر إلى المدينة استقبلهم المسلمون يهتفونهم بالفتح ويسألونهم عن من قتل فقال سلامة بن سلمة بن وقش : ما قتلنا أحداً به طعم ما قتلنا إلا عجائز صلعا فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقال : أولئك يا بن سلمة الملاء .

**2** أصل الطعم ما يؤديه ذوق الشيء من حلاوة أو مرارة أو غيرهما ولما كان كل معطوم بطعمه والمسيخ لا طائل فيه للطعام ولا جدوى استعير لمكان الجدوى والعائدة في الشيء وما يكون الاعتداد به والاكثر له فقالوا : فلان ليس بذي طعم إذا لم يكن له نفس ولا معرفة وليس لما يفعله فلان طعم أى لذة ومنزلة في القلب وقال : % أيا من النفس لا تموت فتتقضى % غناء ولا تحيا حياة لها طعم % \$ الملاء : الأشراف . إذا استطعمكم الإمام فأطعموه . أى إذا أرتج عليه فاستفتح فافتحوا عليه وهذا من باب التمثيل ومنه قولهم : استطعمنى فلان الحديث إذا أرادك على أن تحدثه . نهى صلى الله عليه وآله وسلم عن بيع الثمرة حتى تطعم . يقال : أطعمت الشجرة إذا أثمرت وبأرض فلان من الشجر المطعم كذا وأطعمت الثمرة إذا أدركت . والمعنى : صارت ذات طعم . ومنه قول ابن مسعود رضى الله عنه فى وصف أهل آخر الزمان : كرجرجة الماء لا تطعم . أى لا طعم لها . قال فى زمزم : إنها طعام طعم وشفاء سقم . قال ابن شميل : أى يشبع منه الإنسان يقال : إن هذا الطعام طعم أى يشبع من أكله ويجوز أن يكون تخفيف طعم جمع طعام كأنه قال : إنها طعام أطعمة كما يقال : صل أصلال وسبد أسباد والمعنى أنها خير طعام وأجوده . الخدرى رضى الله تعالى عنه كنا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول صلى الله عليه وآله وسلم صاعاً من طعام أو صاعاً من شعير . قيل : الطعام البر خاصة : وعن الخليل أن الغالب فى كلام العرب أنه هو البر خاصة . أبو بكر رضى الله تعالى عنه إن الله تعالى إذا أطعم نبيا طعمه ثم قبضه جعلها للذى يقوم بعده .

**3** الطعمة : الرزق والأكل يقال : جعلت هذه الضيعة طعمة لفلان ويقال للمأدبة الطعمة . وكأن الطعم وطعمة بمعنيلاً أن الطعمة أخص منه وأما الطعمة ( بالكسر ) فوجه الرزق والمكسب كالحرفة يقال : فلان طيب الطعمة وفلان خبيث الطعمة إذا كان الوجه الذى يرتزق منه غير مباح . وفى حديث الحسن رحمه الله : كان قتال على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم قتال على هذه الطعمة ثم ما بعدها بدعة وضلالة . أراد الخراج والجزية والزكوات لأنها رزق الله للمسلمين . هل أطعم فى ( زو ) . مطعم فى ( نس ) . لا تطعم ( هر ) . ثم أطعموه ولا تطعمه فى ( حك ) . [ طعان فى ( هر ) . طعن فى ( ضر ) . نطعمها اللحم فى ( سه ) . من طعام فى ( صر ) . ]  
& الضاد مع الفاء & النبى صلى الله عليه وآله اقتلوا ذا الطفتين والأبتر . قيل : هو الذى على ظهره خطان أسودان شبهها بالطفتين وهما حوصتا المقل . # طفى يقال طفية وطفى قال أبو ذؤيب : % وأقطع طفى قد عفت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في المعاقل % \$ وف حديث على رضى الله تعالى عنه اقتلوا الجان ذا الطفتين والكلب الأسود ذا الغرتين والأبتر القصير الذنب . وفي كتاب العين الطفية : حية لينة خبيثة . وأنشد : % وهم يذلونها من بعد عزتها % كما تذلطفى من رقية الرقى % \$ فإن صح هذا فعل المراد : اقتلوا كل حية ما كان منها له ولد وما لا ولد له [ 484 ]

4 وثنى لأن الغالب أن تفرخ فرخين . كلكم بنو آدم طف الصاع لم يملأ ليس لأحد على أحد فضل إلا بالتقوى . ولا تسابو وإنما السبة أن يكون الرجل فاحشا بذيا جباناً . # طفف يقال : هذا طف المكيال وطفافه أى قرابه وهو ما قرب من ملئه . وقال المبرد : هو ما علا الحمام وإناء طفان كقولك : قربان وكربان والمعنى كلكم فى الانتساب إلى أب واحد بمنزلة متساوى الأقدام فى نقصان والتقاصر عن غاية التمام . وشبههم فى نقصانهم بالمكيل الذى لم يبلغ أن يملأ المكيال . ثم أعلم أن التفاضل ليس بالنسب ولكن بالتقوى . ونهى عن التساب والتعابر بضعة المنصب ونبه على أن السبة إنما هى أن يتضع الرجل بفعل سمج يرتكبه نحو الفحش والبذاء والجن . وصف الدجال فقال : أعور العين اليمنى كأن عينه عنبة طافية . # طفى هى الحبة الناتئة الخارجة عن حد نبتة أخواتها . وكل شىء علا فقد طفا ومنه قول العجاج فى صفة ثور : % إذا تلقته العقاقيل طفا % \$ وقيل : أراد الحبة الطافية على متن الماء . والحدقة العوراء الناتئة فى المقلة القائمة من أشبه شىء بها . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما كره الصلاة على الجنائز إذا طفلت الشمس . # طفل أى دنت للغروب وقل ما بينها وبينه وأسم تلك الساعة الطفل اشتق من الطفل لقلته وصغره . ذكر أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سبق الخيل . فقال : كنت فارساً يومئذ فسبقت الناس حتى طففت بى الفرس مسجد بنى زريق .

5 # طفف قال أبو عبيدة : طفف الفرس مكان كذا إذا وثب حتى جازه . وأنشد الكسائى لجحاف بن حكيم يصف فرساً : % إذا ما تلقته الجراثيم لم يجم % وطففها وثبا إذا جرى عقبا % \$ وهو من قولهم : مر يطف إذا أسرع وفرس طفاف وطف وخف وذف أخوات . فى الحديث : من قال كذا غفر له وإن كان عليه طفاح الأرض ذنوباً . # طفح أى ملؤها حتى تطفح ومنه قولهم : إناء طفحان للذى يفيض من جوانبه . المطافيل فى ( خب ) وفى ( عو ) . وطفيل فى ( صب ) . & الطاء مع اللام & النبى صلى الله عليه وآله وسلم مر برجل يعالج طلما لأصحابه فى سفر وقد عرق وآذاه وهج النار فقال صلى الله عليه وآله وسلم : لا يصيبه حر جهنم أبداً . # ظلم الظلم والظلم : أخوان وهو الضرب بسط الكف وروى بيت [ 485 ] حسان : % تظل جياندا متمطرات % تلطمهن بالخمير النساء % \$ تلطمهن . وقيل للخبز : الطلما لأنها نطم . وقيل : هى صفيحة من حجارة كالطابق يخبز عليها . والنار توقد تحتها وجمعها ظلم قال : % يلفح خديها تلفح الخبرم % كأنها حبازة على ظلم % \$ قال على رضى الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تعالى عنه : بعثنى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : لا تدع قبراً مشرفاً إلا سويته ولا تمثالاً إلا طلسته . #  
طلس أى محوته يقال طلس الكتاب يطلسه وطمسه يطمسه بمعنى ومنه الحديث : إنه أمر بطلس الصور التي في الكعبة . ومنه الحديث الآخر : إن قول لا إله إلا الله يطلس ما قبله من الذنوب .

إن رجلاً عض يد رجل فانتزع يده من فيه فسقطت ثنايا العاض فطلها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . # طلل  
قال أبو زيد : يقال طل دمه وأطل ولا يقال طل دمه وأجازته الكسائي . مات رجل من الطاعون في بعض النواحي أو الأرياف ففزع له الناس فقال صلى الله عليه وآله وسلم : من بلغه ذلك فإني أرجو أن لا يطلع إلينا نقابها . # طلع  
طلع النشر إذا أشرف عليه والضمير في نقابها للمدينة والنقاب : الطرق في الجبال الواحد نقب والمعنى : أرجو أن لا يصل الطاعون إلى أهل المدينة . كان صلى الله عليه وآله وسلم في جنازة فقال : أيكم يأتي المدينة فلا يدع فيها وثناً إلا كسره ولا صورة إلا طلحها ولا قبراً إلا سواه . # طلح أى لطحها بالطين حتى يطمسها من الطلح وهو الطين في أسفل الغدير وقيل : سودها من الليلة المطلخمة والميم زائدة . أبو بكر رضى الله تعالى عنه قطع يد مولد أطلس . #  
طلس هو اللص شبه بالذئب والطلسة غبرة إلى السواد . وفي كتاب العين : الأطلس من الذئب : الذى تساقط شعره وقد طلس طلساً . وقيل : هو الأسود كالحبشى ونحوه من : قولهم : ليل أطلس أى مظلم . عمر رضى الله تعالى عنه قال عند موته : لو أن لى ما فى الأرض جميعاً لافتديت به من هول الطلع . # طلع هو موضوع الاطلاع . من إشراف إلى انحدار فشبه ما أشرف عليه من أمر الآخرة بذلك وقد يكون المصعد من أسفل إلى المكان المشرف . قال جرير : % إني إذا مضر على تحدثت % لاقيت مطلع الجبال وعورا % \$ يعنى مصعداً كأنه شبه ذلك بالعقبة لما فيه من المشاق والأهوال .

وفي حديث ابن مسعود رضى الله تعالى عنه : لكل حرف منه حد ولكل حد مطلع . أى مصعد يصعد إليه في معرفة علمه . إن كفار قريش ثاروا إليه رضى الله عنه لما بلغهم خبر إسلامه فما برح يقاتلهم حتى طلح . طلح أى أعيا يقال طلح البعير إذا حسره فطلح . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال لأبي العبيدين : [ 486 ] إذا ضنوا عليك بالمطلفحة فكل رغيفك ورد النهر وأمسك عليك دينك . # طلفح هى الرقاقة وطلفح الخبز إذا رققه ولفطحه إذا بسطه . # طلع الحسن رحمه الله تعالى لأن أعلم أنى برىء من النفاق أحب إلى من طلاع الأرض ذهباً . هو ملؤها . فى الحديث : ما أطلنى نبي قط . # طلى قال أبو زيد : أطلى الرجل إذا مال إلى هواه وأصله أن تميل طلاتك وهى عنقك وتصغى إلى أحد الشقين . قال : % رأيت أباك قد أطلى ومالت % عليه القشعمان من النسور % \$ فأطل فى ( أ ط ) . طلق فى ( ح ج ) . من طلاع الأرض فى ( تا ) . مطلع فى ( ظه ) . طلقا فى ( ضح ) . أطلبكها فى ( )



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

غف ( طلق اليمنى في ( فن ) . طلسا في ( مل ) . اطلاس في ( شه ) . تطلها في ( شك ) . طلعة في ( حد )  
للطالع في ( سج ) . [ طالق في ( خل ) الطلب في ( قو ) . وطلاع الثنايا في ( ين ) ] .

\$ الطاء مع الميم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم في ذكر الدجال : أنه أفجح أعور مطموس العين ليست نباتة ولا حجراً . # طمس أى ذاهب البصر ممسوحه من غير بحق وبهذا سمي مسيحا . حجراً : منحجرة غائرة . وروى حجراً وهي المتحجرة الصلبة أى تكون رخوة لينة . إن الله تعالى يختم يوم القيامة على العبد وينطق يديه وجلده بعمله فيقول : أى وعزتك لقد عملتها وإن عندى العظام المطمرات فيقول الله تعالى : أنا أعلم بها منك اذهب فقد غفرتها لك . # طمر أى المخبات من طمرت الشيء إذا أخفيت ومنه المطمورة وطر القوم بيوتهم إذا أرخوا ستورهم على أبوابهم . حذيفة رضى الله تعالى عنه خرج وقد طم شعره فقال : إن كل شعرة لا يصيبها الماء جنابة فمن ثم عادت رأسى كما ترون . # طمم الطم : الجز . ومنه حديث سلمان رضى الله عنه : أنه رأى مطموم الرأس مزققا وكان أرفش فقيل له : شوهت نفسك فقال : إن الخير خير الآخرة . مر المزقق . الأرفش : العريض الأذن شبهت بالرفش وهو المجرفة ومنه جاءنا فلان وقد رفش لحيته ترفيشاً أى سرحها وبسطها وقيل : إنما هو : وكان أشرف أى طويل الأذن من قولهم : أذن شرافية . نافع رحمه الله تعالى قال : كنت أقول لابن دأب إذا حدث : أقمم المطمر .

# طمر هو الزيت الذى يقوم عليه البناء يريد أنه كان يأمره أن يقوم الحديث وينقحه ويصدق فيه . ذى طمرين فى ( ضع ) . طامسا فى ( عب ) . الطمطم فى ( ضح ) . طامة ولا تطم فى ( نس ) . طمطمانية فى ( لخ ) . طمار فى ( صد ) . ما طما فى ( صب ) . & الطاء [ 487 ] مع النون & النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن اليهودية التى سمى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عمدت إلى سم لا يطنى . # طنى الأصمعى : يقال : أشويت الرمية وأطنيت وأطنيت إذا أصبت غير لقتل . ورمى فلم يشو ولم يطن . قال : % يهز سحماء ما يطنى النفوس بها % مدرية ما ترى فى متها أودا % ومنه إطناء الحية وهو ألا يفلت سليمها يقال : رماه الله بأفعى لا تطنى . عمر رضى الله تعالى عنه تزوج الأشعث امرأة على حكمها فردها إلى أطناب بيتها . # طنب هى حبال للبيوت وهذا مثل يريد إلى ما بنى عليه أمر أهلها فى المهر . والمعنى : ردها إلى مهر مثلها من نساء عشيرتها . طنبى المدينة فى ( وح ) . فمن تطن فى ( شز ) . المطنب فى ( ذن ) . يطنب فى ( وق ) . فأطن فى ( شت ) . & الطاء مع الواو & النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليس الهرة بنجس إنما هى من الطوافين عليكم والطوافات . وكان يصغى لها الإناء . # طوف جعلها بمنزلة المماليك من قوله تعالى : ! > يطوف عليهم ولدان مخلدون < ! . ومنه قول إبراهيم النخعى : إنما الهرة كبعض أهل البيت . قال صلى الله عليه وآله وسلم لأزواجه : أولكن لحوقا بي أطولكن يدا فاجتمعن يتناولن فطالتهن سودة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فماتت زينب أولهن .

**0 #** طول أراد أمدكن يدا بالعطاء من الطول . وكانت رينب تعمل الأزمة والأوعية تقوى بها في سبيل الله . خطب صلى الله عليه وآله وسلم يوماً . فذكر رجلاً من أصحابه قبض فكفن في كفن غير طائل وقبر ليلاً . هو من الطول بمعنى الفضل قال : % لقد زادني حبا لنفسى أننى % بغيض إلى كل امرئ غير طائل % وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إذا كفن أحدكم أخاه فليحسن كفنه . إن هذين الحيين من الأوس والخزرج كانا يتطاولان على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تطاول الفحلين . أى يستطيعان على عدوه ويتباريان في ذلك أو كانا يتباريان في أن يكون هذا أبلغ نصرة له من صاحبه . فشبه ذلك التبارى والتغالب بتطاول الفحلين على الصرمة . في دعائه صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم بك أحاول وبك أصاول وبك أطاول . مفاعلة من الطول وهو الفضل والعلو على الأعداء . نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن متحدثين على طوفهما . # طوف يقال : طاف الرجل طوفاً إذا أحدث . وفي حديث ابن عباس رضى الله عنهما : لا يصلين أحدكم وهو يدافع الطوف والبول . وفي حديث آخر : لا تدافعوا الطوف في الصلاة . أم سلمة رضى الله تعالى عنها كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقرأ في المغرب بطولى الطويلين . # طول قيل لها : وما طولى الطويلين قالت : سورة الأعراف . في الحديث لو أطاع الله الناس [ 488 ] في الناس لم يكن ناس . # طوع أى لو استجاب دعاءهم في أن يلدوا الذكران دون الإناث لذهب النسل .

**1 لطيتك في ( دح ) . من الطوف في ( هض ) . طوره في ( حك ) [ في طوله في ( سن ) . طال في ( قف ) . طود في ( زف ) . فتطوت في ( ذر ) . طوال في ( أد ) ] . & الطاء مع الهاء & أبو هريرة رضى الله تعالى عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع عن يمينه . فذكر ذلك لابن عمر فقال : أكثر أبو هريرة . فقيل له : هل تنكر مما يقول أبو هريرة شيئاً فقال : لا ولكنه اجترأ وجبنا . فقال أبو هريرة : أنا ما طهوى # طهوى أى ما عملى يعنى ما أصنع إن كنت حفظت ونسوا وروى أنه قيل له : أسمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : أنا ما طهوى أى ما عملى إن لم أسمعته يعنى أنه لم يكن له عمل غير السماع . أو هذا إنكار لأن يكون الأمر على خلاف ما قال كأنه قال : ما خطبى وما بالى أرويه إن لم أسمعته وقيل : هو تعجب من إتقانه كأنه قال : أنا أى شىء عملى وإتقانى والطهوى فى الأصل من طهوت الطعام إذا أنضجته فاستعار لتخمير الرواية وأحكامها ألا تراهم يقولون : رأى نبي غير نضيج وفطير غير مخمر . طهملة في ( عش ) . بالمطهم في ( مغ ) . قدح مطهرة في ( هض ) . & الطاء مع الياء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي أن يستطيب الرجل يمينه . الاستطابة والإطابة : كنايةان عن الاستنجاء . قال الأعشى : % يا رخما قاظ على مطلوب % يعجل كف الخارىء**

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المطيب % \$ # طيب وفي حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما كان يأمر بالحجارة فتطرح في مذهبه فيستطيب ثم يخرج فيغسل وجهه ويديه وينضح فرجه حتى يخضل ثوبه . أى يبيله الطيرة والعيافة والطرق من الجبت . # طير الطيرة من التطير كالحيرة من التخير . وعن الفراء أن سكون الياء فيهما لغة وهى التشاؤم بالشىء .

2 وفي الحديث : ثلاث لا يسلم منها أحد : الطيرة والحسد والظن قيل فما نصنع قال : إذا تطيرت فامض وإذا حسدت فلا تبغ وإذا ظننت فلا تحقق . عاف الطير عيافة زجرها فتشاءم بها وتسعد . الطرق : الضرب بالحصى . قال ليلىد : % لعمرك ما تدرى الطوارق بالحصى % ولا زاجرات الطير ما الله صانع % \$ قيل فى الجبت : هو السحر والكهانة . وقيل : هو كل ما عبد من دون الله . وقيل . هو الساحر . وقوله : من الجبت معناه من عمل الجبت وقالوا : ليست بعربية . وعن [ 489 ] سعيد بن جبير : هى حبشية . وقال قطرب : الجبت عند العرب الجبس وهو الذى لا خير عنده . شهدت غلاماً مع عمومى حلف المطيبين فما أحب أن أنكته وان لى حمر النعم . # طيب كانت قريش تتظالم بالحرم فقام عبد الله بن جدعان والزيبر بن عبد المطلب فدعوا إلى التحالف على التناصر والأخذ للمظلوم من الظالم فاجتمع بنو هاشم وبنو زهرة وتيم فى دار ابن جدعان وغمسوا أيديهم فى الطيب وتحالفوا وتصافقوا بأيمانهم ولذلك سمو المطيبين وسموا الحلف حلف الفضول تشبيهاً له بحلف كان بمكة أيام جرهم على التناصيف قام به رجال من جرهم يقال لهم الفضل بن الحارث والفضيل ابن وداعة والفضيل بن فضالة . وفى حديث آخر : لقد شهدت فى دار ابن جدعان حلفاً لو دعيت إلى مثله فى الإسلام لأجبت . عن رويق بن ثابت رضى الله عنه : إن كان أحدنا فى زمان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليأخذ نضو أخيه على أن له النصف مما يغنم وله النصف وإن كان أحدنا ليطير له النصل وللآخر القدح . # طير يقال : طار لفلان كذا أى حصل . والمعنى أن الرجلين كانا يقتسمان السهم فيحصى أحدهما قدحه والثانى نصله . سمى المدينة طابة .

3 # طيب هى منقولة من الطابة تأنيث الطاب وهو الطيب قال : % مبارك الأعراق فى الطاب الطاب % بين أبى العاص وآل الخطاب % \$ ويقال لها طيبة أيضاً بتخفيف الطيبة وكلتاهما مأثورة عن النبى صلى الله عليه وآله وسلم . وقال النضر : طيبة اسم يثرب وأنشد لربيعة الرقى : % ويثرب فى طيبها سميت % بطيبة طابت فنعم المحل % \$ ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : المدينة كالكبير تنفى خبثها وتنصع طيبها . ما من نفس [ منفوسة ] تموت فيها مثقال نملة من خير إلا طين عليه يوم القيامة طينا وروى طيم عليه . # طين أى جبل عليه يقال : كل إنسان على ما طانه الله ومنه الرجل خلقه . أبو ذر رضى الله تعالى عنه تركنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وما طائر يطير بجناحيه إلا عندنا منه علم . # طير يريد أنه استوفى بيان كل ما يحتاج إليه فى الدين حتى لم يبق مشكل . وضرب ذلك مثلاً

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. طأوس رحمه الله تعالى سئل عن الطابة تطبخ على النصف . # طيب هي العصير سمي بذلك لطيبه وعن بعضهم أن أهل اليمامة يسمون البلح الطابة . استطيب بها في ( عل ) . أطرتها في ( سى ) . تطاير في ( شع ) وفي ( قن ) . طائحة في ( قح ) . ولا يتطير في ( فا ) . الطائش في ( دى ) . والطيبات في ( حى ) . المطيب في ( حل ) . والطيب في ( حس ) . على رءوسهم الطير في ( أب ) . في طينته في ( جد ) . لطيتك في ( دح ) .

**4 \$** حرف الظاء \$ & الظاء مع الهمزة & معاوية رضى الله عنه كتب إلى هنى وقد جعله على نعم الصدقة : أن ظائر قال : فكنا نجمع الناقتين والثلاث على الربع الواحد ثم نحدرها إليه . # ظار المظاهرة : عطف الناقة على غير ولدها يقال ظأرها واطأرها وضاءرها وهى ظئور وظئير ورواه المحدثون ظاور بالواو والصحيح الهمزة . نحدرها إليه أى نرسلها . ظأره الإسلام في ( عم ) . الظؤار في ( فر ) . وفي ( عم ) . الظئار في ( سر ) . وطارناهما في ( نو ) . & الظاء مع الباء & # ظى النبي صلى الله عليه وآله وسلم أهدى إليه إليه ظبية فيها خرز فأعطى الأهل منها والعزب . هى جراب صغير عليه شعر . وفي حديث عمرو رضى الله عنه : إن أبا سعيد مولى أبى أسيد قال : التقطت ظبية فيها ألف ومائتا درهم وقلبان من ذهب فكاتبنى مولاي على ألف درهم وأعطاني مائتي درهم فتزوجت بعد ذلك وأصبت ثم أتيت عمر فأخبرته فقال : أما ريك في الدنيا فقد عتق . وأنشدها في الموسم عاما فأنشدها فلم أجد لها عارفا فأخذها عمر فألقاها في بيت المال . القلب : الخلل والوقيل السوار . وقوله : % تجول خلاخيل النساء ولا أرى % لرملة خلخالاً يجول ولا قلباً % \$

**5** يدل على أنه السوار . قوله : وأعطاني مولاي مائتي درهم يعنى أنه سوغ له ذلك من مال الكتابة من قوله تعالى : > وآتوهم من مال الله الذي آتاكم < ! . ظبته في ( فر ) [ ظبياً في ( دب ) ] . & الظاء مع الراء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له عدى بن حاتم : إنا نصيد الصيد فلا نجد ما نذكى به إلا الظرار وشقة العصا . فقال : أمر الدم بما شئت . # ظرر الظرر : حجر صلب محدد وجمعه ظرار وظران . وقال النضر : الظرار واحد وجمعه أظرة . ومنه الحديث : إن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال : إني كنت أرعى غنمى فجاء الذئب فعدا على نعجة فألقى قصبها بالأرض فأخذت حجراً ظراراً من الأظرة فقال : كلها وألقى الذئب منها بالأرض . ويقال للظرار : المظرة نحو ملحفة ولحاف . امر الدم : سيله من مرى الناقة ويروى أمر من أمار الدم إذا أجراه ومار بنفسه يمور . شكى إليه صلى الله عليه وآله وسلم كثرة المطر فقال : اللهم حوالينا ولا علينا اللهم على الآكام والطراب وبطون الأودية . الطراب : جمع ظرب وهو الجبيل وقيل : رأس الجبل . ومنه حديث عبادة بن الصامت أو أخيه عبد الله رضى الله عنهما : يوشك أن يكون خير مال المسلم شاء بين مكة والمدينة ترعى فوق رءوس الطراب وتأكل من ورق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

القتاد ( 7 ) والبشام يأكل أهلها من لحمها ويشربون من ألبانها وجراثيم العرب ترهس بالفتنة ويروى ترهش .

6 البشام : شجر طيب يستاك به . جراثيم العرب : أصول قبائلها . الارتهاش : الاضطراب والازدحام يقال : أرى داراً ترهس أى كثيرة الزحام ورأساً يرتهمس أى كثير الدواب . قال : % إن الدواهي في الآفاق ترهس % \$ والارتهاش : الاضطدام من ارتهشت الدابة إذا اصطكت يداها في السير . ومنه حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : إنها قالت لمسروق سأخبرك برؤيا يا رأيها رأيت كأنى على ظرب وحولى بقر ربوص فوق وقع فيها رجال يذبجونها . عن صعصعة بن صوحان قال : خطبنا على رضى الله تعالى عنه بذى قار على ظرب . عمر رضى الله تعالى عنه إذا كان اللص ظريفاً لم يقطع . # ظرف أى إذا كان بليغاً جيد الكلام احتج عن نفسه بما يسقط عنه الحد هكذا قال ابن الأعرابي وكان يقول : الظرف في اللسان . وقال غيره حسن الهيئة . وقال الكسائي : يكون في الوجه واللسان . وأهل اليمن يسمون الحاذق بالشىء ظريفاً . وقال صاحب العين : الظرف البراعة وذكاء القلب ولا يوصف به إلا الفتيان الأزوال والفتيات الزولات والزول : الخفيف . وفي حديث معاوية رضى الله عنه أنه قال : كيف ابن زياد قالوا : ظريف على أنه يلحن فقال : أو ليس ذاك أظرف له قالوا : إنما استطرفه لأن السليقية وتجنب الإعراب مما يستملح في البذلة من الكلام ومن ذلك قوله : % منطق عاقل وتلحن أحياناً % وأحلى الحديث ما كان لنا % \$

7 وعن بعضهم لا تستعملوا الإعراب في كلامكم إذا خاطبتم ولا تخلوا منه كتبكم إذا كاتبتم . وقيل هو من اللحن بمعنى الفطنة يقال : لحن الرجل لحناً وفلان لحن بحجته أى فهم بما فطن يصرفها إلى حسن البيان عنها . وفي الحديث : لعل بعضكم أحن بحجته من بعض . وقال يعقوب : اللحن : العالم بعواقب الأقوال وجول الكلام . وقال أبو زيد : يقال لحنه عنى أى فهمه وألحنه إياه فقولهم : على أنه يلحن معناه أنه يحسن الفهم ويبين الحجة مخرج على أسلوب قوله : % ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم % بمن فلول من قراع الكتائب % \$ وقيل : أرادوا باللحن اللكنة التى كان يرتسخها وأرادوا : عيبه فصرفه إلى ناحية المدح . يريد : وليس ذاك أظرف له لأنه نزع بشبهه إلى الخال وكانت ملوك فارس يذكرون بالشهامة والظرف . الظراب في ( ب ) وفي ( غس ) . [ الأظرب في ( عو ) ] . & الظاء مع العين & النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعدى بن حاتم : كيف بك إذا خرجت الظعينة من أقصى قصور اليمن إلى أقصى الحيرة لا تخاف إلا الله فقال عدى : يا رسول الله فكيف بطيء ومقانبها قال : يكفيها الله طيئاً وما سواها # ظعن هى المرأة في الهودج فعيلة من الظعن ثم للهودج ظعينة وللبعير ظعينة ومن ذلك حديث سعيد بن جبير رحمه الله تعالى : ليس في جمل ظعينة صدقة . إن روى بالإضافة فالظعينة المرأة وإلا فهو الحمل الذى يظعن عليه . المقنب : جماعة الخيل . أراد أن الإسلام يفسو وتأمين الدنيا فلا يتعرض أحد للظعينة في هذه البلاد المخوفة .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

& الظاء مع الفاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم في صفة الدجال : وعلى عينه ظفرة غليظة . # ظفر هي جليلة تغشى البصر تنبت من تلقاء المآقى يقال لها ظفرة وظفارة وقد ظفرت عينه ظفراً وظفارة فهي ظفرة وظفر الرجل فهو مظفور والأطباء يسمونها الظفر . & الظاء مع اللام & النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان عباد بن بشر وأسيد بن حضير عنده في ليلة ظلماء حندس فتحدثا عنده حتى إذا خرجا أضاءت لهما عصا أحدهما فمشيا في ضوئها فلما تفرق بهما الطريق أضاءت لكل واحد منهما عصاه فمشى في ضوئها . # ظلم الظلماء : المظلمة وقد ظلمت الليلة وأظلمت . والحندس : الشديدة السواد . وفي حديث أبي هريرة رضى الله تعالى عنه : كنا عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ليلة ظلماء حندس وعنده الحسن والحسين فسمع تولول فاطمة وهي تناديهما : يا حسنان يا حسنان فقال : الحقاً بأمكما . وفي حديث كعب رضى الله تعالى عنه : لو أن امرأة من الحور العين اطلعت إلى الأرض في ليلة ظلماء مغدرة لأضاءت ما على الأرض . المغدرة والغدرة : الدامسة . دعى صلى الله عليه وآله وسلم إلى طعام وإذا البيت مظلم مزوق فقام بالباب ثم انصرف ولم يدخل .

9 أى مموه من الظلم وهو موهة الذهب والفضة ومنه قيل للماء الجارى على الثغر ظلم . قال بشر : % ليالي تستبيك بذى غروب % يشبه ظلمه خضل الأقاليم % [ 493 ] وقال أبو حاتم : الظلم كالسواد تخاله يجرى داخل السن من شدة البياض كفرند السيف وجمعه ظلوم . عمر رضى الله تعالى عنه مر على راع فقال : يا راعى عليك الظلف من الأرض لا ترمضها فإنك راع وكل راع مسئول . # ظلف الظلف بوزن التلف غلظ الأرض وصلابتها مما لا يبين فيه أثر وأرض ظلقة وظلف بوزن جرز . لا ترمض أى لا تصب الغنم بالرمضاء وهي حر الشمس وإنه يشتد في الدهاس ( 7 ) والرمل . مصعب بن عمير رضى الله تعالى عنه قال سعد بن أبي وقاص : كان يصيينا ظلف العيش بمكة فلما أصابنا البلاء اعترمنا لذلك . وكان مصعب أنعم غلام بمكة فجهد في الإسلام حتى لقد رأيت جلده يتحسف تحسف جلد الحية عنها . وعن عامر بن ربيعة : كان مصعب مترفا يدهن بالعبير ويذيل يمنة اليمن ويمشى في الحضرمي فلما هاجر أصابه ظلف شديد فكاد يهدم من الجوع . والظلف : شظف العيش وخشونته من ظلف الأرض . اعترمنا لذلك أى قويناه له واحتملناه . يتحسف : يتقشر ومنه حسافة التمر وهي سقاطته . التذليل : تطويل الذليل .

0 اليمنة : ضرب من برود اليمن . الحضرمي يريد السبت المنسوب إلى حضرموت أى كان يتعل النعال المتخذة من هذا السبت . يهدم : يهلك من همد الثوب إذا بلوتقطع . ابن عباس رضاهما الكافر يسجد لغير الله وظله يسجد لله . # ظلل قالوا : معناه يسجد له جسمه الذى عنه الظل . في الحديث : إذا سافرتم فأتيتم على مظلوم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فأغذثوا السير . # ظلم هو البلد الذى أخطأه الغيث ولا رعى فيه للدواب . وقال قطرب ك أرض مظلومة إذا لم يسنبط بها ماء ولم يقد بها نار . ظلتان في ( غى ) . الظلال في ( فض ) . فلم يظلموه في ( ل ح ) . ولم يظلماه في ( ذو ) . ظلفات في ( أط ) [ بأظلافها في ( عق ) ] . & الظاء مع الميم & المظمأى في ( خم ) . لا يظماً في ( نس ) . & الظاء مع النون & عثمان رضى الله تعالى عنه قال في الرجل يكون له الدين الظنون : يركيه لما مضى إذا قبضه إن كان صادقا . # ظنن هو الذى لست من قضائه على يقين وكذلك كل شىء لا يستيقنه . قال الشماخ : % كلا يومى طوالة وصل أروى % ظنون أن مطرحى الظنون ( 7 ) % عبيدة السلماني رحمه الله تعالى قال ابن سيرين : سألت عن قوله تعالى ! > أو لامستم النساء < ! . فأشار بيده فظننت ما قال . أى علمت من قوله تعالى : ! > وظنوا أنه واقع بهم < ! .

1 [ 494 ] صلة بن أشيم رحمه الله تعالى طلبت الدنيا [ من ] مظان حلالها فجعلت لا أصيب منها إلا قوتا أما أن فلا أعييل فيها وأما هي فلا تجاوزني . فلما رأيت قلت : أى نفس جعل رزقك كفافا فاربعى فربعت ولم تكذ . المظنة : المعلم من ظن بمعنى علم أى المواضع التى علمت فيها الحلال . لا أعييل : لا افتقر من العيلة . فاربعى أى أقيمى واستقرى وارضى بالقوت من ربع بالمكان حذف خبر كاد أى ولم تكذ تربيع . ابن سيرين رحمه الله لم يكن على يظن في قتل عثمان وكان الذى يظن في قتله غيره فقيل : من هو قال : عبدا أسكت عنه . أى يتهم من الظنة وكان الأصل يظتن ثم يظطن بقلب التاء طاء لأجل الظاء ثم قلبت الطاء ظاء فأدغمت فيها ويجوز قلب الظاء طاء وإدغام الطاء فيها وأن يقال يظن . قال : % وما كل من يظننى أنا معتب % ولا كل ما يروى على أقول % [ ظنين في ( حب ) ظنون الماء في ( حب ) ] [ الظنوب في ( زو ) . تظن في ( شز ) ] . & الظاء مع الهاء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم ما نزل من القرآن آية إلا لها ظهر وبطن ولكل حرف حد ولكل حد مطلع . # ظهر قيل ظهرها لفظها وبطنها معناها . وقيل : القصص التى قصت فيه هي فى الظاهر أخبار وأحاديث وباطنها تنبيه وتحذير . وأن من صنع مثل ذلك عوقب بمثل تلك العقوبة . والمطلع : المأتى الذى يؤتى منه حتى علم القرآن . أنشد نابغة بنى جعدة قوله : % بلغنا السماء مجدنا وسناؤنا % وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرها %

2 فغضب وقال : إلى أين المظهر يا أبا ليلى قال : إلى الجنة بك يا رسول الله . قال : أجل إن شاء الله . ثم أنشد : % ولا خير فى حلم إذا لم يكن له % بوادى تحمى صفوه أن يكدرها % \$ % ولا خير فى جهل إذا لم يكن له % حلیم إذا ما أورد الأمر أصدرها % \$ قال : أجدت لا يفضض الله فاك وروى لا يفض . فنيف على المائة وكأن فاه البرد المنهل ترف غروبه وروى . فما سقطت له سن إلا فغرت مكانها سن [ آخر ] وروى : فغبر مائة سنة لم تنغض

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

له سن . المظهر المصعد . البادرة : الكلمة تبدر منك في حال الغضب أى من لم يجمع السفيه استضعف . الفض : الكسر والمراد بالفم الأسنان والإفضاء : أن يجعله [ 495 ] فضاء لا سن فيه . المنهل : المنصب أراد الذى سقط لوقته فهو فى بياضه ورونقه . الرفيف : البريق . غروبه : ماؤه وأشره فغرت طلعت . من فغر الورد إذا تفتق ويجوز أن يكون ثغرت من الثغر فأبدل الفاء من الثاء كقوم وثوم وفم وشم . نغض : إذا تحرك . وعين مضارعه تحرك بالحركات الثلاث . الأشعري رضى الله تعالى عنه كسا ثوبين فى كفارة اليمين : ظهرانيا ومعقدا . هو الذى يجاء به من مر الظهران وقيل من ظهران قرية من قرى البحرين . المعقد : ضرب من برود هجر . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما سئل أى المدنيتين تفتح أولاً : قسطنطينية أو رومية فدعا بصندوق ظهم .

3 # ظهم جاء فى الحديث : الظهم الخلق . قال الأزهرى ولم أسمعه إلا فى هذا الحديث . # ظهر عائشة رضى الله تعالى عنها صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم العصر والشمس فى حجرتها لم تظهر بعد . أى لم تخرج . معاوية رضى الله تعالى عنه قدم من الشام فمر بالمدينة فلم تلقه الأنصار فسألهم عن ذلك فقالوا : لم يكن لنا ظهر قال فما فعلت نواضحكم قالوا : حرثناها يوم بدر . الظهر : الراحلة . ومنه حديث عمر بن عبد العزيز رحمه الله : أنه خطب بعرفات فقال : إنكم قد أنضيتم الظهر وأرملتم . وليس السابق من سبق بعيره ولا فرسه ولكن السابق من غفر له . النواضح : جمع ناضح وهو البعير الذى يستقى عليه . حرثت الدابة وأحرثتها وأهزلتها . عرض لهم بأنهم سقاة نخل فأجابوه بإذكار ما جرى لهم مع أشياخه يوم بدر . بين ظهراني قومهم فى ( أز ) . الظهر فى ( كذ ) . ظهيرتين فى ( وه ) . ظاهر عنك فى ( نط ) . [ ظهيري فى ( يت ) . ظهر الجن فى ( كل ) . عن ظهريد فى ( يد ) . بمر الظهران فى ( نف ) . ] .

4 \$ حرف العين \$ & العين مع الباء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم مر هو وأصحابه على إبل لحي يقال لهم بنو الملوحة أو بنو المصطلق قد عبست فى أبوالها من السمن فتقنع بثوبه ثم مر لقوله تعالى : ! > ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم < ! . # عبس العبس للإبل كالوذح للغنم وهو ما يبس على ماخيرها من البول والثلط . ومنه حديث شريح رحمه الله : أنه كان يرد من العبس . أى كان يرد العبد البوال فى الفرش الذى اعتيد منه ذلك حتى بان أثره على بدنه وإن كان شيئاً يسيراً نادراً لم يرده . وكما قالوا : وذحت الغنم قالوا : عبست [ 491 ] الإبل وتعديته بفى لأنه أجرى مجرى انغمست ونحوه . إن الله أذهب عنكم عيبة الجاهلية وفخرها بالآباء : مؤمن تقى وفاجر شقى . # عبب العيبة : الكبر ولا تخلو من أن تكون فعلية أو فعوله فإن كانت فعلية فهى من باب عباب الماء وهو زخيره وارتفاعه كما قيل له الزهو من زهاه إذا رفعه والأبوية بمعناها من الأبواب بمعنى العياب ويجوز أن يكونا فعولة من العباب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والأباب إلا أن اللام قلبت ياء كما في تقضى البازى . والأظهر في الآية أن تكون فعوله من الإباء . والعمية أيضا فعيلة من العمم وهو الطول والارتفاع من واد واحد . والمتكبر يوصف بالترفع والتناول ويجوز أن تكون فعولة من العمى لأنه يوصف

**5** بالسدر والتخمط وركوب الرأس . وإن كانت أعنى العبية فعولة فهي من عباه إذا هياه لأن المتكبر ذو تكلف وتعبئه خلاف من يسترسل على سجيته ولا يتصنع . والكسر في العبية لغة . مؤمن : خبر مبتدأ محذوف والمعنى أنتم أو الناس مؤمن وفاجر أراد : أن الناس رجالان إما كريم بالتقوى أو لئيم بالفجور فالنسب بمعزل من ذلك . إن جهيش بن أوس النخعي رضى الله عنه قدم عليه في نفر من أصحابه فقال : يا نبي الله إنا حى من مذحج عباب سالفها ولباب شرفها كرام غير أبرام نجباء غير دحض الأقدام وكأين قطعنا إليك من دوية سريخ وديمومة صردح وتنوفة صحصح يضحى أعلامها قامسا ويمسى سراهما طامسا على حراجيج كأنها أحاشب بالحومانة مائلة الأرجل وقد أسلمنا على أن لنا من أرضنا ماءها ومرعاها وهدابها . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم بارك على مذحج وعلى أرض مذحج حى حشد رقد زهر . فكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كتابا على شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله . وإقام الصلاة لوقتها وإيتاء الزكاة بحقها وصوم شهر رمضان فمن أدركه الإسلام وفي يده أرض بيضاء وقد سقتها الأنواء فنصف العشر وما كانت من أرض ظاهرة الماء فالعشر . شهد على ذلك عثمان بن عفان وطلحة بن عبيد الله وعبد الله بن أنيس الجهني رضى الله عنهم . عباب الماء : معظمه وارتفاعه وكثرته . ثم استعير فليل : جاءوا يعب عباهم . وقالت دختنوس : [ بنت حاجب بن زرارة ] % فلو شهد الزيدان زيد بن مالك % وزيد مناة حين عب عباها % \$ والمراد بسالفها من سلف من مذحج أو سلف من عزهم ومجدهم يريد أنهم أهل سابقة وشرف .

**6** واللباب : الخالص . الأبرام : الذين لا يدخلون في الميسر وهم موسرون ليلخلهم الواحد برم كأنه سمي بمصدر برم به إذا ضجر وغرض لأنهم كانوا يضحجون منه ومن فعله أو بثمر الأراك وهو شيء لا طعم له من حلاوة ولا حموضة ولا معنى له . الدحض : جمع داحض أى ليسوا ممن لا ثبات له ولا عزيمة أو ليسوا بساقطى المراتب زالين عن علو المنازل . كأين فيها عدة لغات ذكرتها في كتاب المفصل وهي في أصلها مركبة من كاف التشبيه وأى . الدو : الصحواء التي لا نبات فيها . قال ذو الرمة : % ودو ككف المشتري غير أنها % بساط لأخماس المراسيل واسع % \$ والدوية منسوبة إليها وتبدل من الواو المدغمة الألف فيقال : داوية إبدالا غير قياسى كقولهم طائى وحارى . السريخ : الواسعة . الديمومة : يجعلها بعضهم فعولة من الدوام ويفسرهما بالمتقاذفة الأرجاء التي يدوم فيها السير فلا يكاد ينقطع ويزعم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الياء منقلبة عن واو تخفيفاً . وبعضهم فيعولة من دممت القدر إذا طليتها بالطحال والرماد . ويقول : هي المشتبهة التي لا معلم بها فمسالكها مغطاة على سالكها كما يغطي الدمام أثر ما شعبته منها . الصردح : المستوية . التنوفة : المفازة ويقال التنوفية للمبالغة كالأحرى . وتاؤها أصل ووزنها فعولة ولو زعم زاعم أنها تفعله كالتهلكة والتدملة من نافت تنوف إذا طالت وارتفعت لرد زعمته أمران : أحدهما أن حقها لو كانت كما زعم أن تصح كما صحت التدورة لكون الزنة والزيادة موجودتين في الفعل والثاني قولهم : تنائف تنف أي بعيدة واسعة الأطراف قال العجاج : % رمل تنوفات فيغشى التنفا % مواصلاً منها قفافاً قففاً % \$

7 ذكر سيويه أن أفعالاً يكون للواحد وأن بعض العرب يقول : هو الأنعام واستشهد بقوله تعالى ! > وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونه < ! وعليه جاء قوله : يضحى أعلامها قامسا . وقمس وغمس أخوان . ومنه قولهم في المثل أحوتنا تقامس والقماس : الغواص . والمراد انغماس الأعلام في السراب . ونظير القامس الماء الدافق في مجيئه بمعنى المفعول . طمس يتعدى ولا يتعدى أي يطمس سراهما القيزان . قال : % بيد ترى قيزانهم طمسا % بواديا مرا ومراقمسا % \$ [ 498 ] الحرجوج : الطويلة على وجه الأرض . وعن أبي عمرو أنها الضامرة كالحرج . والجيم مكررة . الأخشب : الجبل الخشن الغليظ الحجارة . الحومانة : الأرض الغليظة المنقادة والجمع حوامين . الهداب بمعنى الهدب : الورق الذي لم ينسبط كورق الأرتى والأثل والطرفاء وأراد الشجر الذي هذا ورقه . قال ابن الأعرابي : مذحج أكمة ولد عليها أبو هذه القبيلة فسمى بها . وعن قطرب أنها أكمة حمراء باليمن وهي مفعول من ذحجة إذا سحجه ويقال : ذحجته الريح إذا جررت من موضع إلى موضع . الحشد : جمع حاشد يقال حشدهم يحشدهم إذا جمعهم . والرغد : جمع رافد وهو المعين أي إذا حزب أمر حشد بعضهم بعضاً وتساندوا وتظاهروا وصاروا يداً واحدة وهم معاوين في الخطوب . الأنواء : نجوم الأمطار . إنما ألزمهم نصف العشر فيما سقته السماء وما سقى سيحاً وما سقته السماء سيان في وجوب العشر بكماله إلا ما سقى بغرب أو دالية ( 7 ) لقوله صلى الله عليه وآله وسلم :

8 فيما سقت السماء العشر وما سقى بالرشاء ففيه نصف العشر لأنه أراد تأليفهم على الإسلام . عمر رضى الله تعالى عنه كان يسجد على عبقرى . # عبقر هو ضرب من البسط الموشية . وعبقر : يقال إنها من بلاد الجن فينسب إليها كل شيء يونق ويستحسن ويستغرب كأنه من صنعة الجن حتى قالوا : ظلم عبقرى . على رضى الله تعالى عنه قيل له : أنت أمرت بقتل عثمان أو أعنت على قتله فعبد وضمم . # عبد عبد وأبد وأمد ورمد وعمد وضمم كلها بمعنى غضب . قال النابغة : % ومن عصاك فعاقبه معاقبة % تنهى الظلوم ولا تقعد على ضمم % \$ ابن سيرين رحمه الله كان يقول : إني أعتبر الحديث . # عبر أراد أنه تأول الرؤيا بالحديث كما تأول بالقرآن مثال ذلك



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يعبر الغراب بالرجل الفاسق والضلع بالمرأة لأن النبي صلى الله عليه وآله وسلم سمي الغراب فاسقا . ولقوله صلى الله عليه وآله وسلم : إن المرأة خلقت مع ضلع عوجاء . # عبرب الحجاج قال لطباخه : اتخذ لنا عبرية وأكثر فيجنها وروى : دوفصها العبرب : السماق . والفيجن : السداب . والدوفص ( بالفاء ) : البصل الأملس الأبيض وبالميم البيض الذي يلبس . العباهلة في ( اب ) . معبلة في ( لع ) . أعبلة في ( كد ) . عابر في ( كن ) . إن يعبطوا في ( شو ) . المعابل في ( عل ) . اعتبط في ( رب ) . عبقريا في ( غر ) . عبداؤك في ( قح ) . لعبابها في ( سج ) . لم تعبل في ( سر ) . [ فعبط في ( ظا ) . معبوظة في ( سن ) . اعتبد في ( دب ) . بعبير في ( تو ) . عنبسة في ( ثغ ) من العب في ( كب ) ] . .

9 & العين مع التاء & النبي صلى الله عليه وآله وسلم خرجت إليه أم كلثوم بنت عقبة وهى عاتق [ 498 ] فقبل هجرتها وأقبل أبو جندل يرسف في الحديد فرده إلى أبيه . # عتق العاتق : الشابة أول ما أدركت . ويحكى أن جارية قالت لأبيها : اشتر لي لوطا أعطى به فرعى فإني قد عتقت . أى رداء أستر به شعري فإني قد أدركت . قال ابن الأعرابي : إنما سميت عاتقا لأنها عتقت من الصبا وبلغت أن تزوج كان هذا بعد ما صالح قريشا فلم يخش معرفتهم على أبي جندل ولم يسعه رد أم كلثوم إلى الكفار لقوله تعالى : > فلا ترجعوهن إلى الكفار < ! . عن معاذ بن جبل رضى الله عنه بينا أنا وأبو عبيدة وسلمان جلوسا ننتظر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خرج علينا في المهجير مرعوبا فقال : أوه لفراخ محمد من خليفة يستخلف عتريف مترف يقتل خلفى وخلف الخلف . # عترف العتريف والعتريس : الغاشم وقيل هو قلب عفريت . يتأول على ما جرى من يريد فى أمر الحسين وعلى أولاد المهاجرين والأنصار يوم الحرة وهم خلف الخلف رضى الله عنهم . ندب صلى الله عليه وآله وسلم الناس إلى الصدقة فقيل له : قد منع أبو جهم وخالد بن الوليد والعباس . فقال أما أبو جهم فلم ينقم منا إلا أن أغناه الله ورسوله من فضله وأما خالد فإنهم يظلمون خالدا إن خالدا جعل رقيقه وأعتده حبسا فى سبيل الله وأما العباس فإنها عليه ومثلها معها . الأعتد : جمع عتاد وهو أهبة الحرب من السلاح وغيره ويجمع أعتدة أيضا . فيه معنيان : أحدهما أن يؤخر عنه الصدقة عامين لحاجة إلى ذلك ونحوه ما يروى عن عمر أنه أخرج الصدقة عام الرمادة فلما أحيا الناس فى العام المقبل أخذ منهم صدقة عامين . والثانى : أن يتنجز منه صدقة عامين ويعضده ما روى أنه قال : إنا تسلفنا من العباس صدقة عامين وروى : إنا تعجلنا .

0 ومثلها ينصب على اللفظ ويرفع على المحل . إن سلمان رضى الله تعالى عنه غرس كذا وكذا ودية والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يناوله وهو يغرس فما عتمت منها ودية . # عتم أى ما أبطت أن عقلت يقال : ما عتم أن فعل إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لم يلبث . قال أوس : % فما إنا إلا مستعد كما ترى % أخو شركى الورد غير معتم % لا يغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء وإنما يعتم بحلاب الإبل . أى إنما يسمى حلاب الإبل عتمة . والحلاب : ما يجلب من اللبن . والعتمة : اسم للوقت فسمى بها ما يجلب فيها كما سميت الصلوات بأسماء أوقاتها التي تصلى فيها فيقال : خلّيت [ 5 ] الظهر والعصر والعشاء . وأهل البدو كانوا يسمون صلاة العشاء العتمة فنهى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن يقتدى بهم في هذه التسمية الخارجة على ألسنتهم واستحب التمسك بالاسم الناطق بلسان الشريعة وهو من أعتم القوم إذا دخلوا في العتمة لأنك إذا سميت اللبن بعتمة فقد جعلته معناها والمعاني داخلة تحت الأسماء مودعة إياها . أنا ابن العواتك من سليم . # عتك هن عاتكة بنت هلال بن فالج بن ذكوان وهى أم عبد مناف بن قصى . وعاتكة بنت مرة بن هلال بن فالج بن ذكوان وهى أم هاشم بن عبد مناف . وعاتكة بنت الأوقص ابن مرة بن هلال بن فالج بن ذكوان وهى أم وهب أبي أمية أم النبي صلى الله عليه وآله وسلم وذكوان من أولاد سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان . وبنو سليم تفخر بأشياء منها أن لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيهم هذه اولادات ومنها أنها كانت معه يوم فتح مكة وأنه قدم لواءهم على الألوية وكان أحمر .

ومنها أن عمر كتب إلى الكوفة والبصرة والشام ومصر أن ابعثوا إلى من كل بلد بأفضله رجلاً فبعث أهل البصرة بمجاشع بن مسعود السلمى وأهل الكوفة بعتبة بن فرقد السلمى وأهل الشام بأبي الأعور السلمى وأهل مصر بمعن بن يزيد ابن الأحنس السلمى . أبو بكر رضى الله تعالى عنه كان يلقب بعتيق . # عتق قيل : لقب بذلك لعتق وجهه وجماله . وقيل : لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : أنت عتيق الله من النار وقيل إن تلاد اسمه عتيق . وعن عائشة رضى الله عنها كان لأبي قحافة ثلاثة من الولد فسماهم : عتيقا ومعتقا ومعتيقا . عمر رضى الله تعالى عنه قال لعبد الله بن مسعود حين بلغه أنه يقرئ الناس : عتي حتى [ يريد حتى حين ] : إن القرآن لم ينزل بلغه هذيل فأقرئ الناس بلغه قريش . # عتي [ قال ] الفراء : حتى لغة قريش وجميع العرب إلا هذيلاً وثقيفاً فإنهم يقولون عتي . قال : وأنشدني بعض أهل اليمامة : % لا أضع الدلو ولا أصلى % عتي أرى جلتها تولى % % صوادر مثل قباب التل % \$ وقال أبو عبيدة : من العرب من يقول : أقم عنى عتيك وأتى آتيك بمعنى حتى آتيك وهى لغة هذيل . ومن معاينة العين الحاء قولهم : الدعداع فى الدحداح ( 7 ) والعفضاج فى الحفضاج وتصوع فى تصوح وجىء به من عسك وحسك والعتالة بمعنى الحثالة .

وبين العين والحاء من القرب ما لولا بحة فى الحاء لكانت عينا كما أنه لولا إطباق فى الصاد لكانت سينا ولولا إطباق فى الظاء لكانت ذالا . [ 15 ] ابن مسعود رضى الله تعالى عنه إذا كان إماماً تخاف عترسته فقل : اللهم رب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

السموات السبع ورب العرش العظيم كن لى جارا من فلان . # عترس العتريس : الجبار الغضبان وقد عترس عترسة . والعنتريس : الناقة الصلبة الجريئة فنعليل من ذلك . سلمان رضى الله تعالى عنه كان عتب سراويله فتشمر . # عتب التعتيب : أن تجمع الحجرة وتطويها من قدام وهو من قولك عتب عتبات إذا اتخذ مرقيات لأنه إذا فعل ذلك بسراويله فقد رفعها ويجوز أن يكون من قولهم : عتب فلان فى الحديث إذا جمعه فى كلام قليل . الحسن رحمه الله تعالى إن رجلا حلف أيمانا فجعلوا يعاتونه فقال : عليه كفارة . # عنت أى يرادونه فيكرر الحلف ولا يقبلون منه فى المرة الواحدة يقال : ما زلت أصاته وأعاته أى أخاصمه وأراده وهى مفاعلة من عتة بالمسألة إذا ألح عليه بها . الزهرى رحمه الله تعالى قال فى رجل أنعل دابة رجل فعبت أو عنتت : إن كان ينعل فلا شىء عليه وإن كان ذلك تكلفا وليس من عمله ضمن . # عتب يقال للدابة المعقولة أو الضالعة إذا مشت على ثلاث كأنها تقفز : عتبت عتابا قالوا : وهذا تشبيه كأنها تمشى على عتبات الدرجة فتنزو من عتبة إلى عتبة . عنتت : من العنت وهو الضرر والفساد وسمى الغمز عنتا لأنه ضرر . وعتلة فى ( عص ) . ولا عتيرة فى ( فر ) . العترة فى ( فل ) . وعترتى فى ( ثق ) .

3 تعترسه فى ( صف ) . عتمتها فى ( لق ) . العتلة فى ( رف ) . والعتر فى ( سن ) . [ عتب فى ( جو ) . عتبة فى ( عص ) ] . العين مع الثاء & النبى صلى الله عليه وسلم إن قريشا أهل أمانة من بغاها العواثير كبتة كبه الله لمنخرية وروى : العواثر . # عشر العواثير : جمع عاثر وهو المكان الوعث لأنه يعثر فيه والعافور مثله من العفر وهو التراب كأنه يكب سالكه فيعفر وجهه أو فاؤه بدل ثاء كما قيل فوم فى ثوم وفم فى ثم فاستعير للورطة والخطئة الموبقة فقيل : وقع فلان فى عاثر شر وعافور شر ولا تبغنى عاثورا أى لا تحفر لى ولا تبغنى شرا . وقيل : العاثر مصيدة تتخذ من اللحاء . وفى العواثر وجهان : أحدهما أنه جمع عاثر وهو حباله الصائد . والثانى أنه جمه عاثرة وهى الحادثة التى تعثر بصاحبها من قولهم : عثر بهم الزمان إذا ادال منهم وأتعس جدهم ويجوز أن يراد العواثير فاكتفى عن الياء بالكسرة . على رضى الله تعالى عنه ذاك زمان العثاىث . # عثىث هى الشدائد من العثىثة [ 25 ] وهى الإفساد . قال العجاج : % [ وأمراؤ أفسدوا وعاثوا ] % وعثىثوا فكثرت العثاىث % رواه أبو زيد بالعين وغيره بالهاء ونظير العثاىث التراتر والتلاتل للأمر العظام من الترترة والتلتلة وهما شدة التحريك والعنف . ابن الزبير رضى الله تعالى عنه إن نابغة [ بنى جعدة ] امتدحه فقال [ يصف جملا ] % أتاك أبو ليلى يوجب به الدجى % دجى الليل جواب الفلاة عثىثم % \$

4 # عثىثم هو الجمل الشديد القوى والعجمجم مثله . الأحنف رضى الله تعالى عنه بلغه أن رجلا يغتابه فقال : عثىثه تفرم جلدا أملكس . # عثىث العثة : دوية تلحس الصوف قال : % فإن تشتمونا على لؤمكم % فقد يلحس

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

العث ملس الأدم % قرم الشىء بأسنانه : قطعه مثل قرضه الجلد الأملس مثلاً لعرضه في براءته من العيوب والعثيثة لمن أراد أن يقدح فيه بالغبية . النخعي رحمه الله تعالى في الأعضاء إذا انجبرت على غير عثم صلح وإذا انجبرت على عثم فالدية . # عثم يقال عثمت يده فعثمت أى جبرتها على غير استواء فجبرت ونحو ذلك وفرته فوفر ووقفته فوقف ورجعته فرجع . في الحديث أبغض الخلق إلى الله العثرى . # عثرى قيل هو الذى لا في أمر الدنيا ولا في أمر الآخرة . قال ابن الأعرابي : يقال جاء فلان عثريا يتبحلس ( ) إذا جاء فارغاً وهو من قولهم للعدى من النخل أو لما يسقى سيحاً على خلاف بين أهل اللغة : العثرى : لأنه لا يحتاج في سقيه إلى عمل بغرب أو دالية . وهو من عثر على الشىء عثوراً وعثراً لأنه يهجم على الماء بلا عمل من صاحبه كأنه نسب إلى العثر وحركت عينه كما قيل في الحمض والرمل حمضى ورمى . قال مسيلمة الكذاب : عثنوا لها .

**5 #** عثن أى بجروا لها من العثان وهو الدخان الذى لا لهب له والضمير لسجاح المتنبئة قال ذلك حين أراد الإعراس بها عثرة في ( عص ) عثان في ( ف ) [ عثكالا في ( خد ) . ] . العين مع الجيم & النبي صلى الله عليه وآله وسلم العجوة من الجنة وهى شفاء من السم . # عجو هى تمر بالمدينة من غرس النبي صلى الله عليه وسلم قال : % خلطت بصاع الأقط صاعين عجوة % إلى صاع سمن وسطها يتربع % قال صلى الله عليه وآله وسلم : كنت يتيماً ولم أكن عجياً . # عجى هو الذى لا لبن لأمه أو ماتت فعلل بلبن غيرها أو بشىء آخر فأورثه ذلك وهنا وقد عجاه يعجوه إذا علله . قال الأعشى : % قد تعادى عنه النهار فما تعجوه إلا عفاة أو فواق % [ 35 ] وقال النصر : عجى الصبى يعجى عجى إذا صار عجياً أى محثلاً ( 7 ) . وقيل عجت الأم ولدها إذا أخرجت رضاعة عن وقته . # عجم العجماء جبار والبئر جبار والمعدن جبار وفي الركاز الخمس . هى البهيمة لأنها لا تتكلم . ومنها قول الحسن رحمه الله : صلاة النهار عجماء لأنها لا تسمع فيها قراءة . وكذلك قوله رحمة الله : من ذكر الله في السوق كان له من الأجر بعدد كل فصيح فيها وأعجم . قيل : الفصيح : الإنسان والأعجم : البهيمة .

**6 الجبار** : الهدر يقال : ذهب دمه جباراً . والمعنى أن جنائيتها هدر قالوا : هذا إذا لم يكن لها سائق ولا قائد ولا راكب فإن كان لها أحدهم فهو ضامن لأنه أوطأها الناس . وأما البئر فهو أن يستأجر صاحبها من يحفرها في ملكه فتنهار على الحافر أو يسقط فيها إنسان فلا يضمن . وقيل : هى البئر العادية في الفلاة إذا وقع فيها إنسان ذهب هدر . وأما المعدن فإذا انهار على الحفرة المستأجرين فهم هدر . والركاز عند أهل العراق المعدن وما يستخرج منه فيه الخمس لبيت المال والمال المدفون العادى في حكمه . والركاز عند أهل الحجاز المال المدفون خاصة والمعادن ليست بركاز وفيها ما في أموال المسلمين من الزكاة سواء . وصف البراء بن عازب رضى الله عنه السجود فبسط يديه ورفع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عجيزته وخوى وقال : هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسجد . # عجز العجيزة للمرأة خاصة والعجز لهما . وعجزت إذا عظمت عجيزتها وهي عجزاء ولا يقال : عجز الرجل ولا رجل أعجز ولكن آلى وعن الزجاج تسويغ الأعجز وإنما قال عجيزته على طريق الاستعارة كما استعار الثفر للثورة وهو للحافر من قال : % [ جزى الله عنا الأعراب ظلاما ] % وفروة الثورة المتضاجم % \$ والتخوية : أن تجعل بينه وبين الأرض خواء أى هواء وفجوة . وخواء الفرس ما بين يديه ورجليه من الهواء . قال أبو النجم ( 7 ) : % ويضل الطير فى خوائه % \$

7 قالت أم سلمة رضى الله تعالى عنها : كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم ينهانا أن نعجم النوى طبخا وأن نخلط التمر بالزبيب . # عجم أراد أن التمر إذا طبخ لتؤخذ حلاوته طبخ عفوا حتى لا يبلغ الطبخ النوى ولا يؤثر فيه تأثير من يعجمه أى يلوكه لأن ذلك يفسد طعم الحلاوة أو لأنه قوت للداجن فلا ينضج لئلا يذهب طعمه . لا تقوم الساعة حتى يأخذ الله شريطة من أهل الأرض فيبقى عجاج لا يعرفون معروفا ولا ينكرون منكرا . # عجج [ 4 5 ] هم الرعاع من الناس يقال : جئت بنى فلان فلم أصب إلا العجاج والمهجاج أى الرعاع ومن لا خير فيه الواحد عجاجة وهجاجة قال : % يرضى إذا رضى النساء عجاجة % وإذا تعمد عمدته لم يغضب % \$ قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم خوخسرو صاحب كسرى فوهب له معجزة فسمى ذا المعجزة . # عجز هى المنطقة بلغة أهل اليمن كأنها سميت بذلك لأنها تلى عجز المتنطق . على رضى الله تعالى عنه قال يوم الشورى : لنا حق إن نعطه نأخذه وإن تمنعه نركب أعجاز الإبل وإن طال السرى . هذا مثل لركوبه الذل والمشقة وصبره عليه وإن تطاول ذلك وأصله أن الراكب إذا اعروى البعير ركب عجزه من اصل ( 7 ) السنام فلا يطمئن ويحتمل المشقة . وأراد بركوب أعجاز الإبل كونه ردفا تابعا وأنه يصبر على ذلك وإن تطاول به . ويجوز أن يريد : وإن تمنعه نبذل الجهد فى طلبه فعل من يضرب فى ابتغاء

8 طلبته أكباد الإبل ولا يبالي باحتمال طول السرى . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه ما كنا نتعاجم أن ملكا ينطق على لسان عمر . # عجم أى كنا نفصح بذلك إفصاحا . ونحوه قول على رضى الله عنه : كنا أصحاب محمد لا نشك أن السكينة تنطق على لسان عمر . الحجاج قال لأعرابي من الأزد : كيف بصرك بالزرع قال : إني لأعلم الناس به قال : صفة لنا . قال : الذى غلظت قصبته وعرضت ورقته والتف نبتة وعظمت سنبلته . قال : إني أراك بالزرع بصيرا . قال : إني لما عاجيته وعاجاني . # عجى المعاجاة : تعليل الصبي باللبن أو غيره . قال : % إذا شئت أبصرت من عقبهم % يتامى يعاجون كالأذؤب % \$ جعل ذلك مثلا لمعاناته أمر الزرع ومزاولته له . فى الحديث : كل ابن آدم يبلى إلا العجب . # عجب هو العظيم بين الإليتين يقال : إنه أول ما يخلق وآخر ما يبلى ويقال له



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

العجم أيضا . رواه اللحياني وروى الفتح والضم فيهما . والمعنى : جميع جسد ابن آدم يلى . لا تدبروا أعجاز أمور قد ولت صدورها . # عجز أى أدبارها وأواخرها . العجمة فى ( حب ) . تعجزه فى ( شع ) . فى عجلة فى ( فق ) . ذو عجر فى ( زخ ) .

عجرى ويجرى فى ( جد ) معجزة فى ( فر ) . عجمتك فى ( حن ) . [ المعجم فى ( له ) . فعجم فى ( ين ) العجوة فى ( بس ) عجره فى ( غث ) . ] . & العين مع الدال [ 55 ] & [ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا عدوى ولا هامة ولا صفر ولا غول ولكن السعالى . # عدا العدوى : اسم من الأعداء كالرعوى والبقوى من الإرعاء والإبقاء . الهامة : واحدة الهام من الطير وكانت العرب تقول : إن عظام الموتى تصير هاما فتطير . قال لبيد % فليس الناس بعد فى نقيير % وما هم غير أصداء وهام % سئل روبة عن الصفر فقال : هو حية تكون فى البطن تصيب الماشية والناس وهى أعدى من الجرب عند العرب وقيل : هو تأخيرهم المحرم إلى الصفر . السعالى : سحرة الجن الواحدة سعالاة أراد أن فى الجن سحرة كسحرة الإنس لهم تخييل وتلبيس . ذكر قارىء القرآن وصاحب الصدقة فقال رجل : يا رسول الله أرأيتك النجدة تكون فى الرجل فقال : ليست لهما بعدل إن الكلب يهر من وراء أهله . أى يمثل . # عدل وعن الفراء أن عدل الشيء ما كان من جنسه وعدله ما ليس من جنسه . تقول : عندى عدل غلامك أى غلام مثله . وعدله أى قيمته من الدراهم والدنانير . أراد أن النجدة غريزة فالإنسان يقاتل حمية لا حسبة كالكلب يهر عن أهله ويذب عنهم طبعاً . الكاف فى أرأيتك مجردة للخطاب كالتى فى النجاءك ومعناه أخبرنى عن النجدة .

0 إن أبيض بن حمال المأربى استقطعه صلى الله عليه وآله وسلم الملح الذى بمأرب فأقطعه إياه فلما ولى قال له رجل : يا رسول الله أتدرى ما أقطعته إنما أقطعت له الماء العد فرجعه منه . وسأله أيضا : ماذا يحمى من الأراك فقال : ما لم تنله أخفاف الإبل . # عدد العد : الذى لا انقطاع له كماء العين والبئر إنما رجعه منه لأن الماء جميع الناس فيه شركاء وكذلك ما كان كلاً للإبل من الأراك لكونه بحيث تصل إليه وتهجم عليه فأما ما كان بمعزل من ذلك فسائغ أن يحمى . وقيل : الأخفاف مسان الإبل قال الأصمعى : الخف : الجمل المسن . وأنشد : % سألت زيدا بعد بكر خفا % والدلو قد تسمع كى تخفا % \$ والمعنى أن ما قرب من المرعى لا يحمى بل يترك لمسان الإبل وما فى معناها من الضعاف التى لا تقوى على الإمعان فى طلب المرعى . فى حديث المبعث : أنه صلى الله عليه وسلم قال لخديجة رضى الله تعالى عنها : أظن أنه عرض لى شبه جنون فقالت : كلا إنك تكسب [ 65 ] المعدوم وتحمل الكل . # عدم يقال فلان يكسب المعدوم إذا كان محدودا يرزق ما يجرمه غيره . وفى كلامهم : هو آكلكم للمأدوم وأكسبكم للمعدوم وأعطاكم للمحروم . عمر رضى الله تعالى عنه لما عزل حبيب بن مسلمة عن حمص وولى عبد الله بن قرط

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قال حبيب : رحم الله عمر ينزع قومه ويعت القوم العدى .

**1 #** عدا أى الأجانب قال : % إذا كنت فى قوم عدى لست منهم % فكل ما علفت من حيث وطيب % \$ على رضى الله تعالى عنه قال لبعض أصحابه وقد تخلف عنه يوم الجمل : ما عدا مما بدأ أى ما عداك بمعنى : ما منعك وما شغلك مما كان بدا لك من نصرتى ومنه الحديث : السلطان ذو عدوان وذو بدوان وذو تدراً . أى سريع الأنصراف والملاال كثير البدء فى الأمور . والتدراً : تفعل من الدرء وهو الدفع أى يدفع نفسه على الخطط ويتهور . # فى الحديث : سئل رجل متى تكون القيامة فقال : إذا تكاملت العدتان . # عدد أى عدة أهل الجنة وعدة أهل النار . عدلها فى ( خد ) . لعادته وعادة فى ( بـج ) . أعداد فى ( خب ) . تعادنى فى ( أك ) . لا تعدل ولا تعد فى ( ند ) . قيمة عدل فى ( رج ) . وعدى فى ( سط ) . وتعدو فى ( لق ) . عاديت فى ( طم ) . وتعاد فى ( دف ) [ عدلوا فى ( ضو ) . ولا عدل فى ( صر ) . عادية فى ( رق ) . العدو فى ( رض ) . المعدلة فى ( دف ) . العدو فى ( سح ) . عدنك فى ( دح ) . وأعدته فى ( أد ) ] . العين مع الذال & النبى صلى الله عليه وآله وسلم لا يهلك الناس حتى يعذروا من أنفسهم روى بفتح الياء وضمها . والفرق بينهما نحوه بين سقيته وأسقيته وغمدته وأغمدته . وحقيقة

**2 #** عذر عذرت محوت الإساءة وطمستها من قوله : % [ أم كنت تعرف آيات فقد جعلت ] % أطلال إلفك بالودكاء تعتذر % \$ وفى معناه : عفوت من عفا الدار . والمعنى حتى يفعلوا ما يتجه المحل العقوبة بهم . العذر : من قولهم : عذيرى من أى هات من يعذرنى منه فى الإيقاع به أيدانا بأنه أهل لأن يوقع به وإن على من علم بحاله فى الإساءة أن يعذر الموقع به ولا يلومه . ومنه ما جاء فى حديث الإفك : فاستعذر رسول الله صلى الله عليه وسلم من عبد الله ابن أبى فقال وهو على المنبر : من يعذرنى رجل قد بلغنى عنه كذا وكذا فقام سعد فقال : يا رسول الله أنا أعذرك منه إن كان من الأوس ضربت عنقه . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه استعذر أباً بكر من عائشة . أى قال له : كن عذيرى منها إن عاقبتها وذلك فى شىء عتب فيه عليها . إن الله تعالى نظيف يحب النظافة فنظفوا عذراتكم ولا تشبهوا باليهود تجمع الأكباء فى دورها . العذرة : الفناء وبها [ 75 ] سميت العذرة لإلقائها فيها كما سميت بالغايط وهو المطمئن من الأرض . وعنه صلى الله عليه وسلم : اليهود أنتن خلق الله عذرة . وعن على رضى الله تعالى عنه أنه عاتب قوما وقال : مالكم لا تنظفون عذراتكم الأكباء : جمع كبا ( بالكسر والقصر ) وهو الكناسة وإذا مد فهو البخور وألف الكبا عن واو لقولهم : كبوت البيت أكبوه كبوا وقد تميله العرب فهو فى ذلك أخو العشا فى الشذوذ عن القياس .

**3** وفى تنظيف الألفية يروى عن عمر رضى الله تعالى عنه : انه كان إذا قدم مكة يطوف فى سككها فيمر بالقوم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فيقول : قموا فناءكم حتى مر بدار أبي سفيان فقال : يا أبا سفيان قموا فناءكم فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مهاننا الآن فطاف أيضاً ثم مر به فلم يصنع شيئاً فقال : يا أبا سفيان ألا تقمون فناءكم فقال : نعم يا أمير المؤمنين . حتى يجيء مهاننا الآن فطاف أيضاً ومر به فلم يصنع شيئاً فوضع الدرّة بين أذنيه ضرباً فجاءت هند فقالت : والله لرب يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة فقال : أجل والله لرب يوم لو ضربته لاقشعر بطن مكة # عذق قدم عليه صلى الله عليه وسلم أصيل الغفاري من مكة فقال : يا أصيل كيف عهدت مكة فقال : عهدتها والله وقد أحصب جناها وأعذق إذخرها وأسلم ثمامها وامش سلمها فقال : حسبك يا أصيل . ويروى أن أبان بن سعيد رضى الله عنه قدم عليه صلى الله عليه وسلم فقال : يا أبان كيف تركت أهل مكة قال : تركتهم وقد جلدوا وتركت الإذخر وقد أعذق وتركت الثمام وقد خاص . فاغرورقت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم . وروى أنه صلى الله عليه وسلم لما نزل الحديبية أهدى له عمرو بن سالم وبسر بن سفيان الخراعيان غنما وجزورا مع غلام منهم فأجلسه وهو في بردة له فلتة فقال : يا غلام كيف تركت البلاد فقال : تركتها قد تيسرت قد أمشر غضاها وأعذق إذخرها وأسلم ثمامها وأقبل حمضها ( 7 ) فشبعت شاتها إلى الليل وشبع بعيرها إلى الليل مما جمع من خوص وضمد وبقل . أعذق : أى صارت له أفنان كالأعذاق يقال : أعذقت النخلة إذا كثرت أعذاقها جمع عذق ( بالكسر ) وهو الكباسة وأعذق الرجل كثرت عذوقه جمع عذق ( بالفتح ) وهو النخلة .

4 قال الأصمعي : أعذق الإذخر إذا خرجت ثمرته . أسلب : خوص . والسلب : خوص الثمام . أمش : خرج ما يخرج في أطرافه ناعما رخصا كالمشاش . وقيل : إنما هو أمشر أى أورك واخضر من مشرة الأرض وهى أول نبتها . جيدوا : أصابهم الجود . خاص : صار له خوص والمخفوظ أخوص النخل وأخوص العرفج وما كانت البئر [ 85 ] خوصاء وقد خاصت تخوص أى خوصت وأما خاص بمعنى أخوص فلم يسمع فيما أعلم إلا في هذا الحديث . اغرورقت : افغوعلت من الغرق أى غرقت في الدمع . الفلتة ( 7 ) : الفلوب وهى التى لا ينضم طرفها . تيسرت : أخصبت من اليسر ومنه تيسر الرجل إذا حسنت حاله . الضمد : رطب الشجر ويابسه وقديمه وحديثه . ولد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم معذورا مسرورا . # عذر يقال عذرته وأعذرته إذا ختنته وسررتة إذا قطعت سرته . وفي حديث أم سلمة رضى الله عنها أنها قالت : ابن صياد ولدته أمه وهو أعور معذور مسرور . إذا وضعت المائدة فيأكل الرجل مما يليه ولا يرفع يده وإن شبع وليعذر فإن ذلك يخجل جليسه .

5 أى فليقتصر في الأكل وهو يرى صاحبه أنه مجتهد . وعنه صلى الله عليه وسلم : أنه كان إذا أكل مع قوم كان آخرهم أكلا . ذلك إشارة إلى رفع اليد . جاء صلى الله عليه وسلم إلى منزل أبي الهيثم بن التيهان ومعه أبو بكر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وعمر رضى الله تعالى عنهم وقد خرج أبو الهيثم يستعذب الماء فدخلوا فلم يلبث أن جاء أبو الهيثم يحمل الماء قربة يزعبها ثم رقى عذقا له وروى : أنه أخذ مخرقا فأتى عذقا له فجاء بقنو فيه زهوه ورطبه فأكلوا منه وشربوا من ماء الحسى ثم قال : يا أبا الهيثم ألا أرى لك هائنا وروى : ما هنا فإذا جاء السبي أخذ منك خادما # عذب يقال : أعذب القوم إذا غذبت مياههم واستعذبوا إذا استقوا وشربوا عذبا . زعبت القربة حملتها مملوءة . وقيل دفعتها لثقلها من قولهم : سليل زاعب إذا دفع بعضه بعضا . المخرف : شبه الدوخلة . الهائىء والماهن : الخادم . وأصل الهنء الإصلاح والكفاية ومنه الهناء لأنه يصلح الجربى ويشفيها . ويقال : اهتأت مالى إذا أصلحته . وهنأهم شهرين إذا كفاهم مؤنتهم وقيل للطعام هنء إذا صلح به البدن . عمر رضى الله تعالى عنه لا قطع فى عذق معلق . أى فى كباسة هى فى شجرتها معلقة لما تصرم ولما تحرز . على رضى الله عنه شيع سرية أو جيشا فقال : أعذبوا عن النساء . # عذب أى امتنعوا عن ذكرهن فإنه يكسرکم عن الغزو ويثبطكم قال عبيد ابن الأبرص :

6 % وتبدلوا اليعبوب بعد إلهم % صنما فقروا جدیل وأعذبوا % وبات الفرس عذوبا إذا امتنع من الأكل والشرب . ومنه العذاب لأنه [ 95 ] نکال يمنع الجانى من مثل ~ ما جنى . حذيفة رضى الله تعالى عنه قال لرجل : إن كنت لا بد نازلا بالبصرة فانزل عذاوتها ولا تنزل سرتها . # عذا جمع عذاة وهى الأرض الطيبة التربة البعيدة من الماء المالح والسيباخ . قال ذو الرمة : % بأرض هجان الترب وسمية الثرى % عذاة نأت عنها الملوحة والبحر % \$ والعذبة مثلها . وقد عذوت وعذيت أحسن العذاة عن أبى زيد . ويمكن أن يكون منها العذى وهو الزرع الذى لا يسقيه إلا السماء لبعده عن الماء وتظيره وهو ابن عمى دنيا . سلمان رضى الله تعالى عنه كاتب أهله على ثلاثمائة وستين عذقا وعلى أربعين أوقية خلاص فأعانه سعد بن عبادة بستين عذقا . # عذق هو النخلة وكانوا كاتبوه على أن يغرستها لهم فسيلا فما أخطأت منها ودية . الخلاص : ما أخلصته النار من الذهب والفضة ومنه الزيد خلاص اللبن . وفى حديث ابن سلام رضى الله عنه قال : إني لفي عذق أنجى منه رطبا وروى : أستنجى رطبا أن سمعت صائحا يقول : قاتل الله هؤلاء العرب قدم صاحبهم الساعة . يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخذني أفكل من رأس العذق . الإنجاء والاستنجاء : الاجتناء من نجا الشجرة وأنجأها واستنجأها إذا قطعها ومنه الاستنجاء وهو قطع النجاسة . الأفكل : الرعدة .

وفى حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : تزوجنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا بنت تسع وقالت : إني لأرجح بين عذقين إذ جاءتنى أمى فأنزلتنى حتى انتهت بى إلى الباب وأنا أتھج فمسحت وجهى بشيء من ماء وفرقت جميمة كانت على ودخلت بى على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . نھج وأنھج إذا ربا وعلاه البهر وأنھجه غيره

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وانهجت الدابة سرت عليها حتى انبهرت . وفي الحديث : لا والذي أخرج العذق من الجريمة والنار من الوثيمة . الجريمة : النواة . والوثيمة : الحجارة المسكورة من وثم يتم . المقداد رضى الله تعالى عنه قال أبو راشد الحبراني : رأيته جالسا على تابوت من توابيت الصيارفة قد فضل عنها عظيما فقلت : يا أبا الأسود لقد أغدر الله إليك قال : أبت علينا سورة البحوث : ! > انفروا خفافا وثقالا < ! . هو من أعذره بمعنى عذره أى جعلك الله منتهى العذر وغايته لثقل بدنك فأسقط عنك الجهاد ورخص لك فى تركه . سورة البحوث : هى سورة التوبة لما فيها من البحث عن المنافقين وكشف [ 510 ] أسرارهم وتسمى المبعثرة . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما سئل عن المستحاضة فقال : ذاك العاذل يغذو لتستثفر بثوب ولتصل وروى : أنه عرق عاند ( 7 ) أو ركضة من الشيطان .

8 هو العرق الذى يخرج منه دم الاستحاضة كأنه سمي بذلك لأن المرأة تستليم إلى زوجها فجعل العذل للعرق لكونه سببا له . يغذو : يسيل . العاند : الذى لا يرقأ من العقود وهو البغى جعلت الاستحاضة ركضة من الشيطان وإن كانت فعل الله تعالى ولا عمل للشيطان فيها لأنها ضرب من الأسقام والعلل وقد قال الله تعالى فى محكم تنزيله : ! > وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم < ! وما كسبت أيدي الناس فبنزغ الشيطان وكيد . # عزم فى الحديث : إن رجلا كان يرأى فلا يمر بقوم إلا عذموه . أى أخذوه بألسنتهم وأصله العضم . إن بنى إسرائيل كانوا إذا عمل فيهم بالمعاصى نأههم أحبارهم تعذيرا فعمهم الله بالعقاب . # عذر أى نهءوهم غير مبالغين فى النهى . وضع المصدر موضع اسم الفاعل حالا كقولهم جاء مشيا . بعذرات فى ( قح ) . تعذر فى ( جش ) . عذيري فى ( رع ) . وعذيقها فى ( جد ) . [ رب عذق فى ( وق ) . عاذر فى ( سح ) . بأبى عذر فى ( قر ) . شديد العذار فى ( صد ) . ] . & العين مع الراء & النبى صلى الله عليه وآله وسلم من عرج أو كسر أو حبس فليجز مثلها وهو حل . # عرج عرج يعرج عرجانا إذا غمز من عارض أصابه وعرج عرجا إذا كان ذلك خلقة .

9 فليجز : من جزيت فلانا دينه إذا قضيته . والمعنى أن من أحصره مرض أو عدو فعليه أن يبعث بهدى شاة أو بدنة أو بقرة ويواعد الحامل يوما بعينه يذبحها فيه فإذا ذبحت تحلل والضمير فى مثلها للنسيكة . كان صلى الله عليه وسلم إذا عرس بليل توسد لينة وإذا عرس عند الصبح نصب ساعده نصبا وعمدها إلى الأرض ووضع رأسه إلى كفه . # عرس يقال عرس وأعرس إذا نزل فى آخر الليل ومنه الإعراس بالمرأة . اللينة : المسورة سميت للينها كأنها مخففة من لينة . أتى صلى الله عليه وسلم بعرق من تمر . # عرق هو سفيف منسوج من خوص وكل شىء مضاف كالنسج أو مصطف كالطير المتساطر فى الجو فهو عرق . والمراد : بزيبيل من عرق . فى ذكر أهل الجنة لا يتغوطون ولا يبولون وإنما هو عرق يجرى من أعراضهم مثل ريح المسك . جمع عرض وهو كل موضع يعرق من الجسد ومنه قيل : فلان طيب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

العرض أى الريح لأنه إذا [ 511 ] طابت مراشحه طابت ريجه . الثيب يعرب ( 7 ) عنها لسانها والبكر تستأمر في نفسها . # عرب الإعراب والتعريب : الإبانة يقال : أعرب عن لسانه وعرب عنه . ومنه الحديث : فى الذى قتل رجلا لا إله إلا الله فقال القائل : إنما قالها متعودا فقال صلى الله عليه وآله وسلم : فهلا شققت عن قلبه فقال الرجل ك هل كان يبين لى ذلك شيئا فقال النبى صلى الله عليه وسلم : فإنما كان يعرب ( 7 ) عما فى قلبه لسانه . ومنه قول إبراهيم التميمى : كانوا يستحبون أن يلقنوا الصبي يعرب أن يقول لا إله إلا الله سبع مرات .

0 من أحيا أرضا ميتة فهى له وليس لعرق ظالم حق . اى لذى عرق ظالم وهو الذى يغرس فيها غرسا على وجه الاغتصاب ليستوجبها بذلك . وفى الحديث : إن رجلا غرس فى أرض رجل من الأنصار نخلا فاختصما إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقضى للأنصارى بأرضه وقضى على الآخر أن ينزع نخله . قال الراوى : فلقد رأيتها يضرب فى أصولها بالفئوس وإنها لنخل عم . أى تامة طويلة جمع عميمة . قال لبيد [ يصف نخلا ] : % سحق يمتعها الصفا وسريه % عم نواعم بينهن كروم % \$ كان صلى الله عليه وآله وسلم يأمر الخراص أن يخففوا فى الخرص ويقول : إن فى المال العرية والوصية . # عرى مر تفسير العرية فى حق . نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع العربان وروى : عن بيع المسكان . قال أبو زيد : يقال أعطيته عربانا أو مسكانا أى عربونا . # عرب وهو أن يشتري شيئا فيدفع إلى البائع على أنه إن تم البيع احتسب من الثمن وإن لم يتم كان للبائع لم يرتجع منه . ويقال : أعرب فى كذا وعرب وعربن ومسك فكأنه سمى بذلك لأن فيه إعرابا لعقد البيع اى إصلاحا وإزالة فساد وإمساكا له لئلا يملكه آخر . قال عكراش بن ذؤيب : بعثنى بنو مرة بن عبيد بصدقات أموالهم إلى

1 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقدمت بإبل كأنها عروق الأرتى وذكر أنه أكل معه قال : فأتينا بجفنة كثيرة الشريد والوذر . # عرق شبهها بعروق الأرتى فى حمرتها وحمرة الإبل كرامها أو فى ضمورها والضمير أمانة الكرم والنجابة . وقيل فى سمنها واكتنازها لأن عروق الأرتى مكتنزة روية لا نسرابها فى ثرى الرمال الممطورة والوحش تجزأ بها فى حمارة القيظ .  
الوذر : البضع جمع وذرة . وحكى الأصمعى عن بعض العرب : جاءوا بثريدة ذات حفاين من الوذر وجناحين ]  
512 [ من الأعراق تجذب أولاهها فتنتعر أخرها . فى كتابه صلى الله عليه وآله وسلم لقوم من اليهود : إن عليكم ربع ما أخرجت نخلكم وربع ما صاد عروكم وربع المغزل . # عرك جمع عرك وهم الذين يصيدون السمك قال أمية بن أبى عائذ الهذلى : % وفى غمرة الآل خلت الصوى % عروكا على رأس يقسمونا % \$ ربع المغزل أى ربع ما غزلته نساؤكم وهذا حكم خص به هؤلاء . ارسل صلى الله عليه وآله وسلم أم سليم تنظر إلى امرأة فقال : شمى عوارضها وانظرى إلى عقبيها . # عرض هى الأسنان فى عرض الفم . وعن الزجاج : هى الرباعية والنايب والضاحكان



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من كل جانب الواحد عارض . أمرها بشمها لتبور بذلك نكحتها وبالنظر إلى عقبيها لتتعرف لون بشرتها لأنهما إذا أسودا أسود سائر الجسد قال النابغة :

2 % ليست من السود أعقابا إذا انصرفت % ولا تبيع بجنبي نخلة البرما 1 ( % \$ إن الله يغفر لكل مذنب إلا لصاحب عرطبة أو كوبة . # عرطب هي العود . وقال أبو عمرو : الطنبور . وعن النضر : الأوتار كلها من جميع الملاهي . وعنه : الطبل . الكوبة : النرد وقيل الطبل . أيعجز أحدكم أن يكون كأبي ضمضم كان إذا خرج من منزله قال : اللهم إني قد تصدقت بعرضي على عبادك . # عرض عرض الرجل : جانبه الذي يصونه من نفسه وحسبه ويحامي عليه أن ينتقص ويثلب عليه . وعرض الوادي : جانبه . أراد من تنقصني لم أجازه . لما كتب حاطب بن أبي بلتعة إلى أهل مكة كتابه يندرهم أمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم أطلع الله رسوله على الكتاب فلما عوتب حاطب فيما كتب قال : كنت رجلا عريرا في أهل مكة فأحببت أن أتقرب إليهم ليحفظوني وبي عيالاتي عندهم . # عرر هو فعيل بمعنى فاعل من عررته إذا أتيته تطلب معروفة أى غريبا متعلقا بجوارهم . أتاه صلى الله عليه وآله وسلم رجل فقال : إن ابن أخي قد عرب بطنه . فقال : أسق ابن أخيك عسلا . # عرى أى فسد يقال : ذربت معدته وعربت وذرب الجرح وعرب وورب مثله . إنما مثلى ومثلكم كمثل رجل أنذر قوما جيشا وقال : أنا النذير العريان . # عرى هو رجل من خثعم حمل عليه يوم ذى الخلصة عوف بن عامر فقطع يده ويد امرأته وكان الرجل منهم إذا أنذر قوما وجاء من بلد بعيد انسلخ من ثيابه ليكون أبين للعين .

3 إن ركبا من تجار المسلمين عرضوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأبا بكر ثيابا بيضا . # عرض أى جعلوها عرضة وهى هدية القادم من سفره . وفى حديث معاذ من جبل رضى الله عنه : إن عمر بعث به ساعيا على بنى كلاب أو على سعد بن ذبيان فقسم فيهم ولم يدع شيئا حتى جاء بجلسه الذى خرج به على رقبته فقالت له امرأته : أين ما جئت به مما يأتى العمال من عرضة أهلهم فقال : كان معى ضاغط . هو الذى يضغط العامل أى يمنع يده من التعاطى ولم يكن معه إنما قصد إرضاء أهله . وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم : لا كذب فى ثلاث : الحرب . والإصلاح بين الناس وإرضاء الرجل أهله . وقيل : أراد أن الله رقيب عليه . قال له صلى الله عليه وسلم عدى بن حاتم : إني أرمى بالمعروض فيخزق قال إن خزق فكل وإن أصاب بالعرض فلا تأكل . هو السهم الذى لا ريش له يمضى عرضا . وقال ابن دريد : سهم طويل له أربع قذذ دقاق فإذا رمى به اعتراض . أبو بكر رضى الله تعالى عنه أعطى عمر سيفا محلى فجاء عمر بالحلية قد نزعها فقال : أتيتك بهذا لما يعررك من أمور الناس . # عرر عره وعراه بمعنى قال ابن أحرر :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

% ترعى القطاة الخمس قفورها % ثم تعر الماء فيمن يعر % \$ ومنه أن أبا موسى الأشعري عاد الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهم فدخل على فقال : ما عرفنا بك أيها الشيخ فقال : سمعت بوجع ابن أخي فأحببت أن أعوده . والوجه يعرك ففك الإدغام ولا يكاد يجيء مثل هذا في الاتساع ولكن في اضطرار الشعر كقوله : % الحمد لله العلي الأجلل % \$ وقوله : % أنى أجود لأقوام وإن ضنونا % \$ وقال أبو عبيد : أراد لما يعرّك يعنى أنه من تحريف النقلة . عمر رضي الله عنه ما يمنعكم إذا رأيتم الرجل يخرق أعراض الناس ألا تعربوا عليه قالوا : نخاف لسانه . قال : ذلك أدنى ألا تكونوا شهداء # عرب أى ألا تفسدوا عليه كلامه وتهجنوه تفعل من عرب الجرح والمراد بالشهداء قوله تعالى ! > وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس < ! . قال : معناه تستشهدون يوم القيامة على الأمم التي كذبت أنبياءهم وجحدت تكذيبها . قال لسلمان رضي الله عنهما : أين تأخذ إذا صدرت أعلى المعركة أم على المدينة هكذا رويت مشددة والصواب التخفيف وهي طريق كانت كانت قريش تسلكها إذا صارت إلى الشام تأخذ ]

514 [ على ساحل البحر وفيها سلكت غير قريش حين كانت وقعة بدر . # عرق قال لعمر بن معدى كرب : ما قولك في علة بن جلد قال : أولئك فوارس

اعراضنا وشفاء أمراضنا أحننا طلبا وأقلنا هربا قال : فسعد العشيرة : قال : أعظمنا خميسا وأكثرنا رئيسا وأشدنا شريسا قال : فبنو الحارث قال . حسكة مسكة . قال . فمراد قال : أولئك الأتقياء البررة والمسايعير الفخرة أكرمنا قرارا وأبعدنا آثارا . الأعراس : جمع عرض وهو الجانب أى يحمون نواحيننا عن تخطف العدو أو جمع عرض وهو الجيش أو جمع عرض أى يصونون ببلاتهم أعراضنا أن تدم وتعب . شفاء أمراضنا أى يأخذون ثأرنا . الخميس : الجيش له خمسة أركان . الشريس : الشراسة شبههم بالحسكة في تمنعهم . مسكة : تمسك من تعلقت به فلا تخلصه . المسايعير : جمع مسعار وهو الذى تسعر به نار الحرب . اطرودوا المعترفين . هم الذين يقرون على أنفسهم بما يوجب الحد . خطب رضي الله عنه الناس فقال : ألا لا تغالوا صدق النساء فإن الرجل يغالى صدق المرأة حتى يكون ذلك لها في قلبه عداوة . يقول جشمت إليك عرق القرية أو علق القرية . # عرق هذا مثل تضربه العرب في الشدة والتعب وفيه أقاويل ذكرتها في كتاب المستقصى في أمثال العرب .

قال رضي الله عنه في متعه الحج : علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلها وأصحابه ولكنى كرهت أن يظلوا بهن معرسين تحت الأراك ثم يلبثون بالحج تقطر رءوسهم . # عرس من أعرس بامرأته إذا بنى عليها كره أن يحل الرجل من عمرته ثم يأتى امرأته ثم يهل بالحج . لم يعطف يلبون على يظلوا وإنما ابتدأه . وتقطر في موضع الحال . قضى رضي الله عنه في الظفر إذا اعر نجم بقلوص . # عرجم تفسيره في الحديث فسد ولا تعرف حقيقته ولم يثبت عن أهل

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

اللغة سماعا والذي يؤدي إليه الاجتهاد أن يكون معناه جسا وغلظ من قولهم للناقة الشديدة الغليظة عرجوم وعرجوم عن أبي عمرو وأبي تراب . وأنشد أبو عمرو : % أفرغ بشول وعشار كوم % وكل سرداح بها عرجوم % \$ أو يكون بمعنى انعرج أى اعوج ومن تركيبه بزيادة الميم كما زيدت في قولهم اعرنزم إذا تقبض واجتمع . فقد حكى الأصمعي استعزز [ 515 ] أى انقبض وفي احر نجم الكلب إذا تقبض وانطوى لأنه من الحرج وهو الضيق ومن الحرجة وهى الغيضة لتأشبها وتضايقها وكما جعل الزجاج النون في العرجون مزيدة واشتقه من الانعراج لاستقواسه . أو يكون أصله اعرجن افعنل من العرجون بمعنى اعوج فأبدلت نونه ميما أو يكون لغة في احرنجم كما نجم قرأ ابن مسعود ( عتى حين ) وكقولهم : العفضاج في الحفضاج . # عرب اتباع رضى الله عنه دار السجن بأربعة آلاف وأعربوا فيها أربعمائة درهم . أى أسلفوا من العريان والعريان منهى عنه وإنما فعله خليفة عمر .

7 وفى حديث عطاء أنه نهى عن الإعراب فى البيع . إن الخيل أغارت بالشام فأدركت العراب من يومها وأدركت الكودان ضحى الغد وعلى الخيل رجل من همدان يقال له المنذر بن أبى حمضة فقال : لا أجعل ما أدرك مثل الذى لم يدرك ففضل الخيل فكتب قى ذلك إلى عمر فقال : هبلت الوادعى أمه لقد أذكرت به أمضوها على ما قال . # عرب العراب : الخيل العربيات الخالص . الكودن من الكدنة يقال : إنه لذو كان غليظ اللحم محبوب الخلق هو البرزون المهجين وقيل : التركى والكودنة فى المشى البطء . عن يعقوب : هبلته أمة مدح له كقوله % هوت أمه ما يبعث الصبح غاديا % \$ الوادعى : منسوب إلى وداعة : بطن من همدان . أذكرت به : جاءت ذكرا كرا شهما داهيا قال ذو الرمة : % أبونا إياس قدنا من أديمة % لوالدة تدهى البنين وتذكر % \$ الضمير فى أمضوها للقضية . سعد رضى الله تعالى عنه قيل له إن فلانا ينهى عن المتعة فقال : قد تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وفلان كافر بالعرش . # عرش يقال للمظلة من جريد النخل يطرح عليها الثمام يتخذها أهل الحاجة : عريش ويجمع عرشا . وعرش ويجمع عروشا . ومنه حديث ابن عمر رضى الله عنهما : أنه كان يقطع التلبية إذا نظر إلى عروش مكة .

8 والمراد بيوت مكة . يعنى وفلان كافر مقيم بمكة لما يسلم ويهاجر فالباء فى بالعرش لا تتعلق بكافر تعلق باء بالله به فى [ قولك ] : هو كافر بالله ولكن قوله : بالعرش خبر ثان للمبتدأ كأنه قال : فلان كافر فى العرش . حذيفة رضى الله تعالى عنه تعرض الفتن على القلوب عرض الحصير فأى قلب أشربها نكتت فيه نكتة سوداء وأى قلب أنكرها نكتت فيه نكتة بيضاء حتى تكون القلوب على قلبين قلب [ 516 ] أبيض مثل الصفا لا تضره فتنة ما دامت السموات والأرض وقلب أسود مرید كالكوز مجخيا وأمال كفه لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا . # عرض أى توضع عليها وتبسط كما يبسط الحصير من عرض العود على الإناء والسيف على الفخذين يعرضه ويعرضه إذا وضعه . وقيل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: الحصير عرق يمتد معترضا على جنب الدابة إلى ناحية بطنها أو لحمة . مريد : من الريدة وهي لون الرماد . مجخيا : مائلا يقال : جنخى الليل إذا مال ليذهب وجنخى الشيخ إذا حناه الكبر . قال : : % لا خير في الشيخ إذا ما جنخى % \$ أراد أنه لا يعي خبرا لا يثبت الماء في الكوز المجخى . سلمان رضى الله تعالى عنه قال زيد بن صوحان : بت عنده وكان إذا تعار من الليل قال : سبحان رب النبيين وإله المرسلين فذكرت ذلك له فقال : يا زيد أكفنى نفسك يقظان أكفك نفسى نائما . # عرر التعار : أن يستيقظ مع صوت مأخوذ من عرار الظليم والمعنى : لا تعص الله في اليقظة وأنا أكفيك إن النائم سالم لا يخاف عليه المآثم .

9 كأن زيدا حمد إليه تسبيحة في حال النوم واستقصر نفسه في أن لم يتعود مثل ذلك فأجابه سلمان بهذا . معاذ رضى الله تعالى عنه ضحى بكبش أعرم . # عرم هو الأبيض فيه نقط سود . قال معقل بن خويلد الهذلي : % أبا معقل لا توطئناك بغاضتي % رءوس الأفاعى في مراصدها العرم % \$ ابن عباس رضى الله تعالى عنهما سئل عن قوله تعالى : ! > فلا رفث ولا فسوق < فقال : من الرفث التعريض بذكر النكاح وهي العرابة في كلام العرب . [ العرابة بالفتح والكسر اسم ] من أعرب وعرب إذا أفحش قال رؤبة : [ يصف نساء جمعن العفاف عند الغرباء والإعراب عند الأزواج ] . % والعرب في عفافه وإعراب % \$ وفي حديث ابن الزبير رضى الله عنهما : لا تحل العرابة للمحرم . وفي حديث عطاء رحمه الله تعالى : إنه كره الإعراب للمحرم . ما أحب بمعارض الكلام حمر النعم ( 7 ) . # عرض جمع معراض من التعريض وهو خلاف التصريح . يقال : عرفت ذاك في معراض كلامه . ومنه حديث عمران بن الحصين إن في المعاريض مندوحة عن الكذب أى لسعة وفسحة . عروة بن مسعود رضى الله تعالى عنه لما اتصل به خبر المغيرة بن شعبة في مخرجه

0 إلى المقوقس فركب من قومه وأنه في منصرفه عدا عليهم فقتلهم وأخذ حرائبهم قال : والله ما كلمت مسعود بن عمرو منذ عشر سنين واللييلة أكلمه فخرج إليه فناداه عروة . فقال : من هذا فقال : عروة فأقبل مسعود بن عمرو وهو يقول : أطرقت عراية أم طرقت بدهية # عرة [ 517 ] وفي هذه القصة : إن مسعود بن عمرو قال لقومه : والله لكأنى بكنانة ابن عبد يا ليل قد أقبل تضرب درعه روحتى رجله لا يعانق رجلا إلا صرعه والله لكأنى بجندب بن عمرو قد أقبل كالسيد عاضا على سهم مرفوقا بأخر لا يشير بسهمه إلى أحد إلا وضعه حيث يريد . قيل : أصله عرائيه بإضافة العراء إلى ياء المتكلم وهاء السكت فأبدلت الهمزة هاء أى أطرقت أرضى وفنائى زائرا كما يطرق الضيوف أم أصبت بدهية فجئت مستغيثا وقيل إنما هى عتاهية وهى الغفلة أراد أوقعت هاهنا غفلة بغير روية وفيه وجهان آخران : الوجه الأول أن تكون مصدرا على فعالية من عراه يعروه إذا زاره فأبدلت واوه همزة ثم الهمزة هاء وإنما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فعل هذا ليزواج داهية . وليس هذا بأبعد من جمع الغداة بالغدايا لأجل العشايا ومن المصير إلى مأمورة عن مؤمرة لأجل مأبورة ومن أشباههما لا يستبعد ما ذكرنا مستقربها والمعنى على هذا الوجه من السداد والصحة على ما تراه . والوجه الثاني أن تكون عزاهية ( بالراى ) مصدرا من عزه يعزه وهو عزه إذا لم يكن له أرب في الطرق ومعناه أطرقت بلا أرب ولا حاجة أم أصابتك داهية أحوجتك إلى الاستغاثة الروحة من الروح وهو تباعد صدور القدمين وتداني العقبين يريد إن درعه كانت سابعة تبلغ ذلك الموضع من رجله . عائشة رضى الله تعالى عنها سئلت عن العراك فقالت : كان رسول الله صلى عليه وسلم يتوشحنى وينال من رأسى .

1 # عرك عركت تعرك عراكا إذا حاضت فهي عارك . التوشح : الاعتناق لأن المعتنق يجعل يديه مكان الوشاح قال : % جعلت يدى وشاحا له % وبعض الفوارس لا يعتنق % النيل من الرأس : التقييل . ابن الحنفية رحمه الله كل الجبن عرضا . # عرض أى اعتراضه واشتره ممن وجدته ولا تسأل عمن عمله أمن عمل أهل الكتاب أم من عمل الجوس . أبو سلمة رحمه الله تعالى كنت أرى الرؤيا أعرى منها غير أنى لا أزل فلقيت أبا قتادة فذكرت ذلك له . # عرو من العرواء وهى رعدة الحمى . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى إن امرأ ليس بينه وبين آدم أب حى لمعرك له فى الموت . # عرق أى مصير له عرق [ 518 ] فيه يعنى أنه أصيل فى الموت . النخعى رحمه الله تعالى قال : لا تجعلوا فى قبرى لبنا عرزما . # عرزوم عرزوم : جبانة [ بالكوفة ] نسب اللبن إليها وإنما كرهه لأن فى هذه الجبانة إحداث الناس فاللبن المضروب فيها مستقذر . طاوس رحمه الله تعالى إذا استعر عليكم شىء من النعم فاصنعوا به ما تصنعون بالوحش . # عرر أى استعصى وند من العرارة وهى الشدة . الحسن رحمه الله تعالى قال البتى للحسن : يا أبا سعيد ما تقول فى رجل رعى فى

# عرب الصلاة قال الحسن : إن هذا يعرب الناس وهو يقول رعى وروى أنه قال ما رعى لعلك تريد رعى . أى يعلمهم العربية اللغة الفصيحة . رعى ( بفتح العين ) وقد جاء رعى ( بضمها ) وهى ضعيفة وأما رعى فعامية ملحونة . وعن أبى حاتم سألت الأصمعى عن رعى ورعى فلم يعرفهما . سعيد رحمه الله تعالى ما أكلت لحما أطيب من معرفة البرذون . # عرر هى منبت العرف . فى الحديث من سعادة المرء خفة عارضيه . # عرض قيل : العارض من اللحية ما ينبت على عرض اللحية فوق الذقن . وقيل عارضا الإنسان صفحتا خديه . والمعنى خفة اللحية . وقيل هو كناية عن كثرة الذكر أى لا يحرك عارضيه إلا بذكر الله . ويقال : فلان خفيف الشفة أى قليل السؤال للناس . دفن بعض الخلفاء بعين مكة . # عرن أى بفنائها شبه لعزه ومنعته بعين الأسد وهو غابته . وكان دفنه فى بئر ميمون . من عرض عرضنا له ومن مشى على الكلاء قذفناه فى الماء وروى : ألقيناه فى النهر . # عرض أى من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عرض بالقذف ولم يصرح عرضنا له بضرب خفيف تأديباً له ولم نضربه الحد ومن صرح حددناه فضرب المشى على الكلاء وهو مرفأ السفن مثلاً

لارتكابه ما يوجب الحد وتعرضه له والإلقاء في النهر لإصابته ما تعرض له . # عر سأل رجل رجلاً عن منزله فأخبره أنه ينزل بين حيين من العرب . فقال : نزلت بين الحجر والمعرة . يعني نزلت بين حيين عظيمين كثيرى العدد فشبههما بالحجر لأنها فيما يقال نجوم تدانت فطمس بعضها بعضاً وبالمعرة وهى من ناحية الشام والنجوم هناك تكثر وتشتبك . عرق في ( شد ) . عرض له في ( جا ) [ 519 ] . فعرضوا في ( هج ) . تعار في ( جر ) . العرض في ( جر ) العرايا في ( حق ) . العارض في ( صب ) . بالعرش في ( رج ) . استعربا في ( دح ) . [ عرابا في ( رج ) . ] عريش في ( وش ) . بالعرة في ( غر ) أعرضت في ( قص ) العرطف في ( قل ) تعرب في ( كر ) عريرا في ( حل ) العروض في ( ذق ) معرضا في ( سف ) من عرضك في ( فق ) يعرها في ( خب ) . عرواء في ( وط ) عركة في ( سح ) وعوارضها في ( جز ) العركى في ( رم ) لعريض في ( وس ) بعرة الجبل في ( قر ) قد اعترقها في ( غر ) وعرضة في ( لو ) عرفج في ( ضر ) . معروفة في ( سو ) وعرض في ( ند ) عريس في ( حص ) المعتر في ( تب ) عرشى في ( ثل ) من عرضها في ( جو ) بالعرج في ( عق ) أشم العرنين في ( قح ) معروفا في ( أس ) الأعرج في ( فر ) قد عرفناك في ( بص ) لا أعرفن في ( خى ) بالعة في ( دم ) [ . & العين مع الزاى & النبى صلاالله عليه وسلم بعث بعثا فأصبحوا بأرض عزوبة بجراء فإذا هم بأعرابى في قبة له غنم بين يديه فجاءه القوم فقالوا : أجزرنا فأخرج لهم شاة فسحطوها ثم أخرج لهم أخرى فسحطوها ثم قال : ما بقى في غنمى إلا فحل أو شاة ربي فلما أبهر القوم احترقوا وقد أقال الأعرابى غنمه في القبة فقالوا : نحن أحق بالظل من

4 الغنم أخرجها عنا فقال : إنكم متى تخرجوا غنمى في الحر ترمض وتطرح أولادها وإنى رجل قد زكيت وصليت # عزب العزوبة : البعيدة المضرب إلى الكلاء فعولة من عزب إذا بعد ودخول التاء نحو دخولها في امرأة فروقة وملوله أعنى للمبالغة لا للتأنيث لأن فعولا يستوى فيه المذكر والمؤنث كقولك : شكور وصبور لهما ويصدق أن دخولها للمبالغة قولهم للرجل : فروقة وملولة . البجاء : المرتفعة من الأجر الناتىء السرة . أجزرنا : أعطنا جزرة وهى الشاة التى تذبح . السحط : الذبح الوحى . أجهروا : توسطوا النهار والبهرة : الوسط . ترمض : تحترق في الرمضاء . قال عليه السلام : يا أبجشة رويدك سوقا بالعوازم . # عزم جمع عوزم وهى المسنة وفيها بقية . قال سلمة بن زفر الغنوى : % وكبرت كل عجوز عوزم % ضامد جبهتها كالكرم % \$ سوقا : منصوب برويد كقولك رويدا زيدا بمعنى أمهله ولا تعجل عليه والكاف للخطاب . ويجوز أن يكون ضميرا ويريد مضاف إليه كقولك ضريك زيدا . سمع أبى كعب رجلا يقول يالفلان



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فقال : أعضض بهن أبيك ولم يكن . فقالوا له : يا أبا المنذر ما كنت فحاشا . فقال : إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من تعزى بعزاء الجاهلية فأعضوه بهن أبيه ولا تكنوا . # عزى التعزى [ 25 ] والأعتزاء بمعنى وهو الانتساب وأن يقول : يا لفلان قال

5 % دعوا لكلب واعتزينا لعامر % \$ ومنه قوله عليه السلام : من لم يتعز بعزاء الله فليس منا . أى من استغاث فقال : بالله أو يا للمسلمين وفى حديث عمر رضى الله تعالى عنه أنه قال : يا لله للمسلمين وفى حديثه : ستكون للعرب دعوى قبائل فإذا كان ذلك فالسيف والقتل القتل حتى يقولوا يا للمسلمين ويرى أن رجلا قال بالبصرة : يا لعامر فجاء النابغة الجعدى بعصبة له فأخذته شرط أبى موسى فضربوه خمسين سوطا بإجابة دعوى الجاهلية . والعزاء والعزوة : إسم لدعوى المستغيث . المراد بترك أن يقول : اعضض بأير أبيك ولا يكفى عن الإير بالهن . وأمره عليه السلام بذلك إغراق فى الزجر عن الدعوى وإغلاظ على أهلها . خير الأمور عوازمها . # عزم يعنى ما وكدت عزمك عليه ووفيت بعهد الله فيه . أو فرائضها التى عزم الله عليك بفعلها . والمعنى ذوات عزمها كقوله تعالى : > فى عيشة راضية < ! أى التى فيها عزم والتى فيها رضا لأن المعزوم عليه والمرضى ذو عزم وذو رضا أى يصحبه العزم والرضا . # عزل قال صلى الله عليه وسلم : من رأى مقتل حمزة فقال رجل أعزل : أنا رأيت . هو الذى لا سلاح معه .

6 ومنه حديث زينب رضى الله عنها أنها لما أجارت أبا العاص خرج الناس إليه عزلا . لما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة نزل على كلثوم بن الهدم وهو شاك فأقام عنده ثلاثا ثم استعز بكلثوم فانتقل إلى سعد بن خيثمة . # عزز يقال : استعز به المرض وغيره واستعز عليه إذا اشتد عليه وغلبه ثم بينى الفعل للمفعول به الذى هو الجار مع المجرور فيقال : استعز به وعليه إذا غلب بزيادة مرض أو بموت والمراد هاهنا الموت . أبو بكر رضى الله تعالى عنه فى قصة الغار إنه كان له غنم فأمر عامر بن فهيرة أن يعزب بها فكان يروح عليها مغيسقا . # عزب قال يعقوب : عزب فلان بإبله إذا ذهب بها إلى عازب من الكلاء . قال : وأنشد [ النابغة ] : [ ضلت حلومهم عنهم وغرهم ] % سن المعيدى فى رعى وتعزيب % \$ وقال غيره : مال عزب وجش وهو الذى يعزب عن أهله ورجل معزب ومجش . وفيه لغتان : عزب السوام وبها فتعديته بغير باء ظاهرة لأنه نقل من [ 521 ] عزب كعرب من غرب . وفى الباء وجهان : أحدهما أن تزداد لزيادة التباعد . والثانى : أن تنزل منزلة فى قوله : % يجرح فى عراقبها نصلى % \$ أى فعل بها التغريب وألصقه بها ويجوز أن يكون عزب مبالغة فى عزب نحو صدق فى صدق ثم يعدى بالباء . وفى الحديث : من قرأ القرآن فى أربعين ليلة فقد عزب . أى أبعد العهد بأوله وأبطأ فى تلاوته . الترويح : الإراحة .

7 المغسق : الداخلى فى الغسق . ابن مسعود رضى الله تعالى عنه إن الله يجب أن يؤخذ برخصه كما يجب أن يؤخذ

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بعزائمه . # عزم أى بفرائضه التى أوجبها وأمر بها . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما إن قوماً اشتركوا فى قتل صيد وهم محرمون فسألوا بعض أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عما يجب عليهم فأمر كل واحد منهم بكفارة ثم سألوا ابن عمر وأخبروه بفتيا الذى أفتاهم فقال : إنكم لمعزز بكم . أى مشدد بكم ومثقل عليكم الأمر . سلمة رضى الله تعالى عنه قال : رآنى رسول الله صلى الله عليه وسلم يا لحديبية عزلا . # عزل أى لا سلاح معى على فعل كقولهم : امرأة فنق وناقاة علط ويجمع على أعزال قال : % رأيت الفتية الأعزال % ل مثل الاينق الرعل % \$ # عزز عمرو بن ميمون رحمه الله تعالى لو أن رجلاً أخذ شاة عزوزاً فحلبها ما فرغ من حلبها حتى أصلى الصلوات الخمس . هى الضيقة الإحليل وقد عزت عزوزا . وقال النضر : عزوز بينة العزاز أراد أنه يخفف الصلاة . عمرو بن معد يكرب رضى الله تعالى عنه قال له الأشعث : أما والله لئن دنوت لأضرطنك فقال عمرو : كلا والله إنها لعزوم مفرعة .

8 # عزم أى صبور صحيحه العقد واللاست تكنى بأمر عزم يريد أن استه ذات عزم وقوة وليست بواهية فتضطرط . والمفرعة من فرع عنه إذا أزال عنه فرعه على حذف الجار وإيصال الفعل أى هى آمنة لا يرهقها فرع أو من قولهم للرجل الشجاع مفرع . لأن الأفرع تنزل بمثله . ويقال للجبان أيضاً مفرع لكثرة فرعه ونظيره قولهم مغلب . عطاء رحمه الله تعالى قال ابن جريح : إن عطاء حدث بحديث فقلت له : أتعزيه إلى أحد # عزى أى أتسنده من عزاه إلى أبيه يعزوه ويعزيه إذا نسبه . الزهرى رحمه الله تعالى كان يتردد إلى مجلس عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ويكتب عنه فكان يقوم له إذا دخل أو خرج [ 522 ] ويسوى عليه ثيابه إذا ركب ثم إنه ظن أنه استفرغ ما عنده فخرج يوماً فلم يقوم له فقال عبيد الله . إنك بعد فى العزاز فقم . # عزز هى الأرض الصلبة الخشنة تكون فى أطراف الأرضين يعنى أنك فى أطراف العلم ولما تبلغ الأوساط فلا تترك القيام لى وتحفف المحتاج إلى فى خدمتى . عزيز فى ( عص ) . العزوز فى ( شب ) . وعزل الماء فى ( غى ) . وعزازها فى ( نص ) . تعززنى فى ( حب ) . عزز فى ( حل ) . اعترمنا فى ( ظل ) [ بالعزم فى ( حز ) . العزائم فى ( خض ) . غزل فى ( فر ) . عزلاء فى ( شو ) . عزاهيه فى ( عر ) ] . & العين مع السين & النبى صلى الله عليه وآله وسلم نهى عن عسب الفحل . # عسب أى عن كراء قرعه . والعسب : القرع يقال : عسب الفحل الناقاة يعسبها عسبا . والمستعسب : المستطرق وهذا كلب يعسب إذا ابتغى السفاد وكأنه سمى عسبا لأن الفحل يركب العسيب إذا سفد وقد سمى ما يؤخذ عليه من الكراء باسمه وقيل عسبت الرجل إذا أعطيته الكراء على ضراب فحله .

9 وعن أبى معاذ : كنت تياسا فقال لى البراء بن عازب : لا يحل لك عسب الفحل . وعن قتادة : أنه كره عسب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الفحل لمن أخذه ولم ير بأساً لمن أعطاه . بعث صلى الله عليه وآله وسلم سرية فنهى عن قتل العسفاء والوصفاء وروى الأسفاء . # عسف العسيف : الأجير والعبد المستهان به . قال : % أطلعت النفس في الشهوات حتى % أعادتني عسيفاً عبد عبد % ولا يخلو من أن يكون فاعلاً بمعنى فاعل كعليم أو بمعنى مفعول كأسير فهو على الأول من قولهم : هو يعسف ضيعتهم أى يرهاها ويكفيهم ويقال : كم أعسف عليك أى كم أعمل لك وعلى الثانى من العسف لأن مولاه يعسفه على ما يريد وجمعه على فعلاء فى الوجهين نحو قولهم : علماء وأسراء . الأسيف : الشيخ الفانى وقيل العبد . وعن المبرد : يكون الأجير ويكون الأسير . وفى الحديث : لا تقتلوا عسيفاً ولا أسيفاً . # عسل إذا أراد الله تعالى بعبد خيراً غسله . قيل : يا رسول الله وما غسله قال : يفتح الله له عملاً صالحاً بين يدي موته حتى يرضى عنه من حوله . هو من غسل الطعام يعسله ويعسله إذا جعل فيه العسل كأنه شبه ما رزقه الله من العمل الصالح الذنطاب به ذكره بين قومه بالعسل الذى يجعل فى الطعام فيحلو لى به ويطيب [ 523 ] . قال لامرأة رفاة القرظى : أتريدى أن ترجعى إلى رفاة [ فقالت : نعم قال : ] لا حتى تذوقى عسيلته ويذوق عسيلتك . قالت : فإنه يا رسول الله قد جاءنى هبة . وروى أن رفاة طلق امرأته فتزوجها عبد الرحمن بن الزبير فجاءت وعليها خمير أخضر فشكت إلى عائشة وأرتها خضرة جلدها . فلما جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم

0 والنساء ينصر بعضهن بعضاً قالت عائشة : ما رأيت مثل ما تلقى المؤمنات لجلدها أشد خضرة من ثوبها وسمع أنها قد أتت رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء ومعه ابنان له من غيرها . قالت : والله ما لى إليه من ذنب إلا أن ما معه ليس بأغنى عنى من هذه وأخذت هدبة من ثوبها فقال : كذبت والله يا رسول الله إني لأنفضها نفض الأديم ولكنها ناشز تريد رفاة . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فإن كان ذلك لم تحلى له حتى تذوقى عسيلته فأبصر معه ابنين له فقال : أبوك هؤلاء قال : نعم قال : هذا الذى تزعمين ما تزعمين فوالله لهم أشبه به من الغراب بالغراب . وروى أنها قالت : إني كنت عند رفاة فطلقنى فبت طلاقى فتزوجت عبد الرحمن بن الزبير . وإنه والله ما معه إلا مثل هذه الهدبة وأخذت هدبة من جلبابها . ضرب ذوق العسيلة وهى تصغير العسلة وهى تصغير العسلة من قولهم : كنا فى لحمه ونبيدة وعسلة مثلاً لإصابة حلاوة الجماع ولذته وإنما صغر إشارة إلى القدر الذى يحلل وأرادت بالهبة المرة الواحدة تعنى أن العسيلة قد ذبقت بالوقاع مرة . والهبة : الوقعة يقال احذر هبة السيف أى وقعته . شبهت ما معه بالهدبة فى استرخائه وضعفه . الجلباب : الرداء وقيل : ثوب أوسع من الخمار تغطى به المرأة رأسها وصدرها . جعل جاء عبارة عن الواقعة كما جعل أتى وغشى . أبوك هؤلاء دليل على أن الاثنين جماعة . كان فى ذلك تامة بمعنى وثبت . على رضى الله تعالى عنه مر بعبد الرحمن بن عتاب قتيلاً يوم الجمل فقال : لهفى عليك يعسوب قريش جدعت أنفى وشفيت نفسى .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# عسب وقال حين ذكر الفتن : فإذا كان ذلك ضرب يعسوب الدين بذنبه فيجتمعون إليه كما يجتمع قزح الخريف . أراد السيد والرئيس وأصله الفحل يقال لفحل النحل يعسوب . وقال الهيبان الفهمى [ 524 ] : % كما ضرب يعسوب إن عاف باقر % وما ذنبه إن عافت الماء باقر % \$ يعني فحل البقر وهو يفعل من العسب بمعنى الطرق . والضرب بالذنب مثل الإقامة والثبات . القزح : قطع السحاب . زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه أمره أبو بكر أن يجمع القرآن قال : فجعلت أتبعه من الرقاع والعسب واللخاف . جمع عسيب وهو السعفة . ومنه حديث الزهري رحمه الله تعالى قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والقرآن في العسب والقضم والكرانيف . اللخاف : حجارة بيض الواحدة لخرة . القضم : جمع قضم وهي جلود بيض . قال : [ النابغة ] % كأن مجر الرامسات ذيوها % عليه [ قضم بمقته الصوانع % \$ الكرانيف : أصول السعف الغلاظ جمع كرنافة . العسلوج في ( صب ) . عسا في ( هج ) . وفي ( دش ) . عسيفا في ( كت ) . وفي ( زر ) . عسيب في ( فر ) . بعساء في ( من ) . يعسوباً في ( سج ) . عسوس في ( جو ) . [ عسرانه في ( نت ) . أعسر في ( لب ) بعسفان في ( ضج ) . يعتسر في ( عص ) ] .

2 & العين مع الشين & النبي صلى الله عليه وسلم عن زياد بن الحارث الصدائي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره فاعتشى في أول الليل فانقطع عنه أصحابه ولزمته فلما كان وقت الأذان أمرني فأذنت فلما نزل للصلاة لحقه أصحابه فأراد بلال أن يقيم فقال له : إن أخوا صداء هو الذى أذن ومن أذن فهو يقيم . # عشى اعتشى : سار وقت العشاء كاغتدى واستحار وابتكر أنشد الجاحظ لمزاحم العقيلي : % وجوه لوان المعتفين اعتشوا بما % صدعن الدجى حتى يرى الليل ينجلي . % \$ قال صلى الله عليه وآله وسلم : يا معشر العرب احمدا الله الذى رفع عنكم العشوة . أى ظلمة الكفر . قال أبو زيد : يقال مضى من الليل عشوة وهى ساعة من أوله إلى الربع وفيها ثلاث لغات : الضم والفتح والكسر . قال الكميت : % لا ينظر العشوة الملتخ غيبتها % ولا تضيق على زواره الحلل % \$ قال صلى الله عليه وسلم للنساء : إنكن أكثر أهل النار وذلك لأنكن تكثرن اللعن وتكفرن العشير . هو المعاشر كالخليل بمعنى المخالل والصديق بمعنى المصادق . قال الله تعالى ( 7 ) : >! ولبئس العشير < ! . والمراد به الزوج . قال صلى الله عليه وآله وسلم في حجة الوداع : لا يعشرون ولا يحشرون .

3 # عشر أى لا يؤخذ عشر أموالهن ولا يحشرون إلى المصدق ولكن تؤخذ منهن الصدقة بمواضعهن . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : تؤخذ صدقات المسلمين عند بيوتهم وأفئدتهم وعلى مياهمهم . وقيل : لا يحشرون إلى المغازى . وعنه [ 525 ] : أن وفد ثقيف اشتروا عليه ألا يعشروا ولا يحشروا ولا يجبوا فقال : لا خير في دين لا ركوع فيه . والتجبية : الركوع . قال جنذب الجهني رضى الله عنه : بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم غالب ابن عبد الله إلى من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بالكديد وأمره أن يغير عليهم فأتينا بطن الكديد فنزلنا عشيشية فبعثنى صاحبي ريئة فعمدت إلى تل يطلعني على الحاضر فانبطحت عليه وذلك قبل المغرب فرآني رجل منهم منبطحا على التل فرماني بسهم فوالله ما أخطأ جنبي فانزعته فوضعتة [ وثبت ] ثم رمى بالآخر فوضعه في جنبي فنزعته ووضعتة ولم أتحرك فقال لامرأته : والله لقد خاطه سهماى ولو كان زائلة لتحرك . # عشى هى تضغير عشية على غير قياس يقال : أتيت عشيشية وعشانة وعشيشيانا . الزائلة : كل شىء تحرك وزال عن مكانه يقال : زالت لى زائلة أى شخص لى شخص ورجل رامى الزوائل أى طب بإصباء النساء وأنشد ابن الأعرابي : % وكنت امرأ أرمى الزوائل مرة % فأصبحت قد ودعت رمى الزوائل % % وعطلت قوس الجهل عن شرعائها % وعادت سهامى بين رث وناصل % صلى الله عليه وسلم فى مسجد بمنى فيه عيشومة .

4 # عشم هى نبي طويل محدد الأطراف كأنه الأسل يتخذ منه الحصر الدقاق . قال ذو الرمة % [ للجن بالليل فى أرجائها زجل ] % كما تناوح يوم الريح عيشوم % \$ ويقال : إن ذلك المسجد يقال له مسجد العيشومة [ لأن ] فيه عيشومة خضراء أبدا فى الخصب والجذب . عمر رضى الله تعالى عنه وقفت عليه امرأة [ عشمة ] بأهدام لها فقالت : حياكم الله قوما تحية السلام وأمارة الإسلام إني امرأة جحيمر طهملة أقبلت من هكران وكوكب أجراءتني النائد إلى استيشاء الأبعاد بعد الدفاء والوقير فهل من ناصر يجبر أو داع يشكر أعاذكم الله من جوح الدهر وضغم الفقر يقال للرجل والمرأة عشمة وعشبة إذا أسنا وييسا من عشم الخبز إذا ييس وتكرج . وفى حديث المغيرة بن شعبة : أن أميمة ( 7 ) بنت الحارث النهدي دخلت عليه تخاصم زوجها وهب بن سلمة بن جابر الراسبي فقالت : أصلح الله الأمير ينام عنى حجرة وإن دنا ولى وولانى دبره ينام عن الحقائق ويستيقظ للبوائق ليلى من جراه طويل وخادمى منه فى عويل فقال زوجها : كذبت يا عدوة الله وأثمت والله ما أقدر على أن أقوم بشأنك فكيف أتعداك إلى غيرك # عشم فقالت : والله ما أردت إلا هذا ففرق بينى وبينه فوالله [ 526 ] ما هو إلا عشمة من العشم والله ما يقدر على ما يقدر عليه الرجال . الأهدام : جمع هدم وهو الثوب الذى هدمه البلى .

5 جحيمر : تصغير جحمرش وهى العجوز القحلة . طهملة : مسترخية اللحم . هكران وكوكب : جبلان . النائد : جمع ناد وهى الداهية ويقال نأدته نادا . جعلت الاستيشاء وهو الاحتلاب والاستخراج يقال استوشيت الناقة إذا امتريتها واستوشى الفرس استخرج ما عنده من الجرى عبارة عن المسألة كما يجعل الاختباط . الوقير : الغنم الكثير . الناصر : المعطى من نصر الغيث أرض بنى فلان . الجوح : الاحتياج . الضغم : العض . ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أتاه رجل فسأله فقال : كما لا ينفع من الشرك عمل فهل يضر من الإسلام ذنب فقال ابن عمر : عش ولا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

تغتر ثم سأل ابن الزبير فقال مثل ذلك ثم سأل ابن عباس فقال مثل ذلك . # عشا هذا مثل للعرب تضربه في التوصية بالاحتياط والأخذ بالوثيقة . وأصله أن رجلاً أراد التفويض بإبله ولم يعيش ثقة بعشبه سيحده فقبل له ذلك . والمعنى توق الذنب ولا ترتكبه أتكالاً على الإسلام وخذ بما هو أحوط لك وآمن مغبة . ابن عمير رضى الله تعالى عنه ما من عاشية أطول أنقا ولا أطول شبعاً من عالم من علم . يقال : عشيت الإبل إذا تعشت فهي عاشية وفي أمثالهم : العاشية تهيج الآبية .

6 الأثق : الإعجاب بالمرعى يقال : أثق الشيء فهو أثق وأثق إذا أعجب . وأنقت الشيء أنقا إذا أحببته وأعجبت به . من في من عالم يتعلق بأفعل الثاني عندنا لأنه أقربهما وفي من علم بالشعب . والمعنى : ما من عاشية أطول أنقا من عالم ولا أطول شبعاً من الكلاً من عالم من علم يريد أن العالم منهوم متمادى الحرص . وروى : ما من عاشية أدوم أنقا ولا أبطأ شبعاً من عاشية علم . ابن المسيب رحمه الله قال على بن يزيد : سمعته وهو ابن أربع وثمانين سنة وقد ذهبت إحدى عينيه . ويعشو بالأخرى يقول : ما أخاف على نفسى قتنه هي أشد على من النساء . أى ينظر نظراً ضعيفاً يقال : عشوت إلى النار أعشو . بالعشوة فى ( بد ) . العشنق وتعشيشا فى ( غث ) . عشمة فى ( مز ) . [ عشرى فى ( سن ) عيشومة فى ( مص ) . العشاءين فى ( حى ) . ولا يعشروا فى ( ثو ) . عشوات فى ( ذم ) ] . & العين مع الصاد & النبى صلى الله عليه وسلم غير اسم العاصى وعزيز وعتلة وشيطان والحكم وغراب وشهاب وسمى المضطجع المنبعث وسمى شعب الضلالة شعب الهدى ومر بأرض تسمى عثرة أو عفرة أو غدرة [ 527 ] فسامها خضرة . # عصاكره العاصى : لأن شعار المؤمن الطاعة . والعزيز لأن العبد موصوف بالذل والخضوع والعزة لله تعالى . وعتلة لأن معناها الغلظة والشدة من عتلته إذا جذبته جذبا عنيفا والمؤمن موصوف بلين الجانب وخفض الجناح . والحكم لأنه الحاكم ولا حكم إلا لله .

7 وشهاباً لأنه الشعلة والنار عقاب الكفار ولأنه يرجم به الشيطان . وغراباً لأن معناه البعد ولأنه أخبث الطير لوقوعه على الجيف وبجثه عن النجاسة . العثرة : التى لا نبات فيها إنما هى صعيد قد علاها العثير وهو الغبار . والعفرة : من عفرة الأرض . والغدرة : التى لا تسمح بالنبات وإن أنبتت شيئاً أسرع فى الآفة أخذت من الغدر . عن فضالة رضى الله تعالى عنه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : حافظ على العصرين وما كانت من لغتنا فقلت : وما العصران قال : صلاة قبل طلوع الشمس وصلاة قبل غروبها . سماها بالعصرين وهما الغداة والعشى قال : % أملطله العصرين حتى يملنى % ويرضى بنصف الدين والأنف راغم % \$ أمر صلى الله عليه وسلم بلالا أن يؤذن قبل الفجر ليعتصر معتصرهم . # عصر أراد الذى يضرب الغائط منهم فكنى عنه بالمعتصر إما من العصر أو العصر وهو الملجأ



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والمستخفى . # # عصا لا ترفع عصاك عن أهلك . أى لا تغفل عن أدبهم ومنعهم من الفساد والشقاق ويقال للرجل الحسن السياسة لما ولى : إنه للين العصا . قال معن بن أوس المزني : % عليه شريب واداع لين العصا % يساجلها جماته وتساجله % \$ لما فرغ صلى الله عليه وآله وسلم من قتال أهل بدر أتاه جبرئيل على فرس أنثى حمراء عاقدا ناصيته عليه درعه ورمحه في يده قد عصم نتيته الغبار فقال : إن الله أمرني ألا أفارقك حتى ترضى فهل رضيت قال : نعم قد رضيت فانصرف .

8 # عصم من عصب الريق فاه وعصمه إذا لزق به على اعتقاب الباء والميم ولهما نظائر ويجوز أن يراد بالثنية الطريق الذى أتى فيه وأن الغبار قد عصمه أى منعه وصدته لتكاثفه واعتكاره كما يقال : غبار قد سد الأفق . فى المختلات المتبرجات قال صلى الله عليه وسلم : لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الغراب الأعصم . قيل : يا رسول الله وما الغراب الأعصم قال : الذى إحدى رجليه بيضاء . وروى : عائشة وفى النساء كالغراب الأعصم فى الغربان . [ 528 ] قال ابن الأعرابي : الأعصم من الخيل الذى فى يديه بياض قل أو كثر والوعول أكثرها عصمة . وقال الأصمعى : العصمة بياض فى ذراعى الطيى والوعل . وعن بعضهم : بياض فى يديه أو إحداهما كالسوار . وتفسير الحديث يطابق هذا القول إلا أن الرجل موضوعة مكان اليد قالوا : وهذا غير موجود فى الغربان فمنعناه إذن أنه لا يدخل أحد من المختلات المتبرجات الجنة وقيل : إن الجناحين للطائر كاليدين للبهيمة . والأعصم من الغربان : الذى فى أحد جناحيه ريشة بيضاء وهو قليل فيها فعلى هذا يدخل القليل النادر منهن الجنة . عمر رضى الله تعالى عنه قضى أن الوالد يعتصر ولده فيما أعطاه وليس للولد أن يعتصر من والده . # عصر اتسع فى الاعتصار فقيل بنو فلان يعتصرون العطاء قال : % فمن واستبقى ولم يعتصر % من فرعه مالا ولا المكسر % \$ واعتصر النخلة إذا ارتجعها . والمعنى أن الولد إذا نخل ولده شيئاً فله أن يأخذه منه فشبه أخذ المال منه واستخراجه من يده بالاعتصار .

9 وفى حديث الشعبي رحمه الله يعتصر الوالد على ولده فى ماله . وإنما عداه يعلى لأنه فى معنى يرجع عليه ويعود عليه ويسمى من يفعل ذلك عاصراً وعصورا . وروى : يعتسر من مال ولده من الاعتسار وهو الاقتسار أى يأخذه منه وهو كاره . الزبير رضى الله تعالى عنه لما أقبل نحو البصرة سئل عن وجهه فقال : % علقتهم أنى خلقت عصبه % قتادة تعلق بنشبة % # عصب العصبه : اللباب لأنه يعصب بالشجر أى يلتوى عليه ويظيف به ومنه العصبه وهى الجماعة الملتف بعضها ببعض . النشبة : الذى ينشب فى الشئ فلا ينحل عنه ومنه قيل للذئب نشبة علم له . والمعنى خلقت علقه لخصومى فوضع العصبه موضع العلقه ثم شبه نفسه فى فرط تعلقه بهم وتشبته بالقتادة إذا استظهرت فى تعلقها بما تتعلق به . بنشبة أى بشئ شديد النشوب فالباء فى بنشبة هى التى فى كتبت بالقلم لا التى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في مررت بزيد وعن شمر بلغني أن العرب تقول : % علقتهم إني خلقت نشبة % قتادة ملوية بعصبه % \$ وعن أبي الجراح : يقال للرجل الشديد المراس : قتادة لويت بعصبة . وعن الحارث بن بدر الغداني : كنت مرة نشبة وأنا اليوم عقبة . أي أعقت بالقوة ضعفا . وروى : عتبه أي أعتب [ 529 ] الناس : أعطيتهم العتبي والرضا . أبو هريرة رضى الله تعالى عنه مرت به امرأة متطيبة لذيها عصرة ( 7 ) فقال لها : أين تريدان يا أمة الجبار فقالت أريد المسجد .

0 # عصر هي الريح التي تهب بالغبار فيما أن يريد الغبار الثائر من مسح ذيلها أو هيج الرائحة وسطوعها من عطرها . صلة بن أشيم رضى الله تعالى عنه قال لأبي السليل : إياك وقتيل العصا . # عصا أي إياك أن تكون قاتلا أو مقتولا في شق عصا المسلمين . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما كان دحية إذا قدم لم تبق معصر إلا خرجت إليه . # عصر هي التي دنت من الحيض كأنها التي حان لها أن تنعصر وإنما خص المعصر لأنها إذا خرجت وهي محجوبة فما الظن بغيرها وكان دحية مفرط الجمال وكان جبريل عليه السلام يأتي في صورته . عمرو رضى الله تعالى عنه دخل عليه معاوية وهو عاتب فقال : إن العصبوب يرفق بما حالها فتحلب العلبة فقال : أجل وربما زنته فدقت فاه وكفأت إناءه أما والله لقد تلافيت أمرك وهو أشد انفضاجا من حق الكهدل فما زلت أرمه بوذائله وأصله بوسائله حتى تركته على مثل فلكه المدر . وروى : أيتك من العراق وإن أمرك كحق الكهول أو كالجعدبة . وروى : أو الكعدبة . وروى : كالحجاة في الضعف فما زلت أسدى وألم حتى صار أمرك كفلكة الدرارة وكالطرف الممدد . # عصب العصبوب : الناقلة التي لا تدر حتى تعصب فخذاهل . الزين : أن تدفع الحالب ومنه الحرب الزبون . الانفضاج : الاسترخاء . يقال : انفضج بطنه إذا استرخى وانفضجت القرحة إذا انفرجت ومنه تفضج بدنه سمننا وانفضج وأنشد أبو زيد : % قد طويت بطونها طى الأدم % بعد انفضاج البدن واللحم الزيم % \$ الكهدل والكهول : العنكبوت وحقها : بيتها . وقيل : الكهدل العجوز

وحقها ثديها . وقيل : الكهدل ضرب من الكمأة وحقه بيضته . ويجوز أن تكون اللام مزيدة من قولهم : شيخ كوهده إذا ارتعش ضعفا ويقال : كهده إذا أضعفه ونهكه . قالوا : الوذائل : سبائك الفضة جمع وذيلة . والوسائل : ثياب حمر مخططة يجاء بها من اليمن الواحدة وصيلة . يريد أنه زينة وحسنة . وعندى أنه أراد بالوذائل جمع وذيلة وهي المرأة بلغة هذيل . قال : % وبياض وجهك لم تحل أسراره % مثل الوذيلة أو كشنف الأنضر % \$ مثل بما آراه التي كانت لمعاوية أشباه المرائي يرى فيها وجوه صلاح أمره [ 53 ] واستقامة ملكه . وبالوسائل جمع وصيلة وهي ما يوصل به الشيء . يقول : ما زلت أرم أمرك بالآراء الصائبة والتدابير التي يستصلح الملك بمثلها . وأصله بما يجب أن يوصل به من المعاون والموازرات التي لا غنى به عنها . المدر : الغزال والدرارة : المغزل وأدر مغزله أداره . ضرب فلكه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الغزال مثلاً لاستحكام أمره بعد استرخائه لأن الغزال لا يألو إحكاماً وتثبيتاً لفلكته لأنها إذا قلت لم تدر الدرارة وثبتتها أن تنتهي إلى مستغظ المغزل . وقال من فسر الكهدل بالعجوز والحق بالثدى : المدر الجارية التي فلك تديها وحن لها أن يدر لبنها والفلكة : ما استدار من ثديها شبه بفلكه المغزل . الجعدة والكعدة والحجاة : النفاخة وقولهم في علم لرجل من المدينة جعدة منقول منها . الطراف : بيت من آدم قال طرفة : % رأيت بني غبراء لا ينكرونى % ولا أهل هذالك الطراف الممدد % \$

2 القاسم بن مخيمرة رحمه الله تعالى سئل عن العصرة للمرأة فقال : لا أعلم رخصة فيها إلا للشيخ المعقوف . #  
عصر هو عضلها عن الزوج من عصرة الغريم وهو أن يمنع ماله عليه . وقد اعتصره . المعقوف : المنحنى والعقف والعطف أخوان يقال : عقفه يعقفه ومنه الأعقف والعقافة : شبه المحجن ~ . أراد أنه لا يرخص إلا لشيخ له بنت وقد ضعف واحدودب فهو مضطر إلى استخدامها . العصل في ( خب ) . أن يعصبوه في ( بح ) . العصفور في ( دف ) . بعصم في ( زه ) . العصائب في ( شو ) اعصبوها في ( ضل ) . عصماء في ( قح ) . العصل وعصلها في ( رى ) . عصب في ( جز ) . بعصلبي في ( ين ) . العصعص في ( رج ) . [ العصبة في ( عم ) ] . & العين مع الضاد & النبي صلى الله عليه وسلم أن سمرة بن جندب كانت له عضد من نخل في حائط رجل من الأنصار ومع الرجل أهله فكان سمرة يدخل إلى نخله فيشق على الرجل فطلب إليه أن يناقله فأبى فأتى النبي صلى الله عليه وسلم وذكر له ذلك فطلب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبيعه فأبى . فطلب إليه أن يناقله فأبى قال : فهبه له ولك كذا وكذا أمراً أرغبه فيه فأبى فقال : أنت مضاره وقال للأنصارى : أذهب أنت فاقلع نخله . # عضد اتسع في العضد فقيل عضد الحوض وعضد الطريق لجانبه ويقولون : إذا نخرت الريح من هذه العضد : أتاك الغيث يريدون [ 531 ] ناحية اليمن ثم قالوا للطريقة من النخل : عضد لأنها متساطرة في وجهه وروى : عضيد قال الأصمعي : إذا

3 صار للنخلة جذع يتناول منه فهي العضيد . والجمع عضدان . قال : % ترى العضيد الموقر المنخارا % من وقعه ينتشر انتشاراً % \$ وقال كثير عزة : % من الغلب من عضدان هامة شربت % لسقى وجمت للنواضح بئرها % \$ وقيل : هي الجبارة البالغة غاية الطول . قال ألا أئبئكم : ما العضة قالوا : بلى يا رسول الله قال : هي النميمة . وقال : إياكم والعضة أتدرون ما العضة هي النميمة . # عضه أصلها العضهة فعلة من العضة وهو البهت فحذفت لامه كما حذفت من السنة والشفة وتجمع على عضين قال يونس : بينهم عضه قبيحة من العضية . وفسر بعضهم قوله تعالى : > جعلوا القرآن عضين < ! بالسحر لأنه كذب ونحوها العضة من الشجر في قوله : % [ إذا مات منهم سيد سود ابنه ] % ومن عضه ما ينبئن شكيرها % \$ وقد جاء بأصلها من قال : % يحط من عمائه الأرويا يترك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كل عضهة عصيا % \$ أنتم اليوم في نبوة ورحمة ثم تكون خلافة ورحمة ثم تكون كذا وكذا ثم يكون ملك عضوض يشربون الخمر ويلبسون الحرير وفي ذلك ينصرون على من ناوهم . وروى : ملوك عضوض . # عضض الملك العضوض : الذى فيه عسف وظلم للرعية كأنه يعضهم عضا . ومنه قولهم :

4 عضتهم الحرب وعضهم السلاح . العضوض : جمع عض وهو الخبيث الشرس . وقد عض بعض عضاضة . المناوأة : المناهضة وهى العداوة من النوء وهو النهوض . نهى صلى الله عليه وسلم أن يضحى بالأعضب القرن والأذن . # عضب العضب في القرن : الداخلة الانكسار . قال الأخطل : % إن السيوف غدوها ورواحها % تركت هوازن مثل قرن الأعصب % \$ ويقال للانكسار في الخارج القصم . قال ابن الأنبارى : وقد يكون العضب في الأذن إلا أنه في القرن أكثر . وقد كانت تسمى ناقته العضاء وهو علم لها ولم تسم بذلك لعضب في أذنها . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أن أصحابه أسروا رجلا من بنى عقيل ومعه ناقة يقال لها العضاء فمر به النبي صلى الله عليه وسلم وهو في وثاق فقال : يا محمد علام تأخذنى وتأخذ سابقة الحاج فقال : نأخذك بجريرة حلفائك ثقيف وكان ثقيف قد أسروا رجلين من [ 533 ] أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فلما مضى ناداه : يا محمد [ يا محمد ] فقال : ما شأنك قال : إني مسلم . قال : لو قلتها وأنت تملك أمرك أفلحت كل الفلاح فقال : يا محمد إني جائع فأطعمنى إني ظمآن فاسقنى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هذه حاجتك [ أو قال هذه حاجته ] ففدى الرجل بعد بالرجلين . علام تأخذنى أى لم تأسرنى ويقال للأسير أحيذ والأكثر الأشيع حذف ألف ما مع حروف الجر نحو : لم وبم وفيهم وإلام وعلام وحتام . أراد بسابقة الحاج ناقته كأنها كانت تسبق الحاج لسرعتها . بجريرة حلفائك يعنى أنه كانت بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ثقيف موادة فلما نقضوها ولم ينكر عليهم بنو عقيل صاروا مثلهم في نقض العهد وإنما رده إلى دار الكفر بعد إظهاره كلمة الإسلام لأنه علم أنه غير صادق وأن ذلك لرغبة أو رهبة وهذا خاصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . لا تعضية في ميراث إلا فيما حمل القسم .

5 # عضى هى التفريق من عضيت الشاة أى إذا كان في التركة ما يستتزر الورثة بقسمه كحبة الجواهر والطيلسان والحمام ونحوها لم يقسم ولكن ثمنه . # عضه نهى صلى الله عليه وسلم عن العاضهة والمستعضهة . قيل : هما الساحرة والمستسحرة . عمر رضى الله تعالى عنه أعضل بى أهل الكوفة ما يرضون بأمر ولا يرضى بهم أمير وروى : غلبنى أهل الكوفة أستعمل عليهم المؤمن فيضعف وأستعمل عليهم الفاجر فيفجر . # عضل أى ضاقت على الحيل في أمرهم من الداء العضال . ومنه قوله رضى الله عنه . أعوذ بالله من كل معضلة ليس لها أبو حسن وروى : معضلة . # عضل أراد المسألة أو الخطة الصعبة . والمعضلة من عضلت الحامل إذا نشب الولد في بطنها . ومنه حديث

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الشعبي رحمه الله أنه كان إذا سئل عن معضلة قال : زياء ذات وبر أعيت قائدها وسائقها لو ألقيت على أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم لأعضلت بهم . مثلها بالناقاة النفور لزبها في الاستعصاب قال : % كما نفر الأزب عن الطعان % وفي أمثالهم : كل أزب نفور . وأن تعضد في ( دف ) . التعضوض في ( ذو ) . بالعضباء في ( سر ) . ونستعضد في ( صب ) . عضباء في ( عق ) . فاعتضد في ( قح ) . تعضوض في ( قو ) . معضدا في ( مغ ) . [ عض على ناجذه في ( جو ) . ملاً عضدى في ( غث ) . العضة في ( خب ) ] عضوضا في ( وج ) . [ لايعض في العلم بضرس في ( ذم ) . لأعضضته في ( ضل ) . والله لتعضوض في ( سن ) . فأعضوه في ( وص ) .

الطاء مع العين & # عطاء أبو هريرة رضى الله تعالى عنه أرى الربا عطو الرجل المسلم عرض أخيه المسلم بغير حق . أى تناوله بلسانه . عائشة رضى الله تعالى عنها كرهت أن تصلى المرأة عطلا ولو أن تعلق في عنقها خيطا . # عطل هى العاطل وقد عطلت عطلا وعطولا وتعطلت وعطلها : نزع حلبها . ومنه حديثها رضى الله عنها : أنها ذكرت لها امرأة توفيت فقالت : عطلوها . طاوس رحمه الله تعالى ليس في العطب زكاة . # عطب هو القطن ويقال اعتطبت بعطبه إذا أخذت النار بما قال ابن هرمة % فجتت بعطبتى أسعى إليها % فما خاب اعتطابى واقتداحى % \$ في الحديث : سبحان من تعطف العز وقال به # عطف يقال العطاف والمعطف كالرداء والمردى واعتطفه وتعطفه كارتداه وترداده وعطفه الثوب كرداه . وهذا من المجاز الحكيمى كقولهم : نهارك صائم . والمراد وصف الرجل بالصوم ووصف الله بالعز . ومثله قوله : % يجر رباط الحمد في دار قومه % \$ أى هو محمود في قومه . وقال به أى وغلب به كل عزيز وملك عليه أمره من القليل وهو الملك الذى ينفذ قوله فيما يريد . عطف في ( بر ) . عطنة في ( سف ) . أعطن في ( سن ) . عطفاء في ( عق ) . بعطبول في ( مغ ) . وعطنت في ( لق ) . العطلة في ( سح ) . لا تعطوه في ( ذف ) . [ وقد عطنوا في ( جب ) . وضربوا بعطنى في ( غر ) . إن يعطوا القرآن في ( خز ) . أعطانى في ( ظب ) . ] .

الفائق في غريب الحديث للعلامة جارا لله محمود بن عمر الزمخشري الجزء الثالث

\$ العين مع الطاء \$ النبي صلى الله عليه وسلم بينا هو يلعب وهو صغير مع الصبيان بعظم وضاح مر عليه يهودي فدعاه فقال له : لتقتلن صنائيد هذه القرية . # عظم عظم وضاح : لعبة لهم يطرحون عظما بالليل فمن أصابه غلب أصحابه فيقولون : % عظيم وضاح ضحن الليله % لا تضحن بعدها من ليله % وقال الجاحظ : إن غلب واحد من الفريقين ركب أصحابه الفريق الآخر من الموضع الذى يجدونه فيه إلى الموضع الذى رموا به . الصنديد والصنتيت : السيد وهما فنعيل من الصد والصد وهو الصدم والقهر لأنه يصد من يسوده ويقهره ويقال صنائيد القدر لغوالبه وقالوا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

للكتيبة صتيت وصتيت . فدل خلو أحد البنائين عن النون على زيادتها في الآخر وأن الجيش من شأنه القهر والغلبة ويحتمل أن يقال في الصنتيت بأنه من الإصنات وهو الإتقان لأن السيد يصلح أمور الناس ويتقنها والتاء مكررة والزنة فعليل والبدال في الصنديد بدل من التاء . والأول أوجه . # عطل عمر رضي الله تعالى عنه قال ذات ليلة في مسير له لابن عباس : أنشدنا لشاعر الشعراء قال : ومن هو يا أمير المؤمنين قال : الذي لم يعاظم بين القول ولم يتتبع حوشي الكلام قال : ومن هو قال : زهير فجعل ينشده إلى أن برق الصبح . هو من تعاظم الجراد وهو تراكمه . ويوم العظالي ( بالضم ) : يوم لبني تميم لأنه ركب فيه الإثنان والثلاثة الدابة الواحدة .

وقال أبو عمرو : تعظّلوا عليه إذا تألبوا . يريد أنه فصل القول تفصيلاً وأوضحه ولم يعقده تعقيداً . الحوشي : الوحشي الغامض قيل : هو منسوب إلى الحوش وهو بلاد الجن . ومنه الإبل الحوشية يزعمون أنها التي ضربت فيها فحول إبل الجن قال : % كأني على حوشية أو نعامة % وعن الرشيد : أنه سمع أولاده يتعاطون الغريب في محاورتهم فقال : لا تحملوا ألسنتكم على الوحشي من الكلام ولا تعودوها الغريب المستبشع ولا السفساف المتضع . واعتمدوا سهولة الكلام ما ارتفع عن طبقات العامة وانخفض عن درجة المتشدين وتمثل بيت الخنفي جد جرير : % إذا نلت المقالة فليكن % به ظهر وحشي الكلام محرماً % [ عظامي في ( صع ) . عظاما في ( قح ) . ] العين مع الفاء \$ # عفو النبي صلى الله عليه وسلم أقطع من أرض المدينة ما كان عفء . قال الأصمعي : يقال أقطع من عفء الأرض أي مما ليس لمسلم ولا معاهد أي مما قد عفا ليس به أثر لأحد وهو مصدر عفا إذا درس يقال : عفت الدار عفوا وعفء . ومنه قولهم : عليه العفاء إذا دعي عليه ليعفو أثره . ومنه حديث صفوان : إذا دخلت بيتي فأكلت رغيفا وشربت عليه من الماء فعلى الدنيا العفاء والتقدير : ما كان ذا عفء أو نزل المصدر منزلة اسم الفاعل . ويحتمل أن يكون عفء صفة للأرض العافية الأثر : على فعال كقولهم للأرض البارزة : براز وللفاضية فضاء .

وقيل العفاء : ما ليس لأحد فيه ملك من عفا الشيء يعفو إذا خلص . وعن الكسائي : عفوة . المال وصفوته بمعنى وعفاوة المرقعة وعافيتها : صفوتها . من أحيا أرضاً ميتة فهي له وما أصابت العافية منها فهو له صدقة . كل طالب رزقا من طائر أو بهيمة أو إنسان فهو عاف والجماعة عافية . ونحوه في المعنى حديثه : إن أم مبشر الأنصارية قالت : دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا في نخل لي فقال : من غرسه أم مسلم أم كافر قلت : لا بل مسلم فقال : ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه إنسان أو دابة أو طائر أو سبع إلا كانت له صدقة . جاء حنظلة الأسدى رضي الله عنه فقال : نافق حنظلة يا رسول الله نكون عندك تذكرنا الجنة والنار كأننا رأى عين فإذا رجعنا عافسنا الأزواج والضيعة ونسينا كثيراً . المعافسة : المعالجة والممارسة ومنها اعتفس القوم إذا تعالجوا في الصراع . الضيعة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: الصناعية والحرفة يقال للرجال : ماضعتك وتجمع ضياعاً وضياعاً كما جمعت القصعة قصاعاً وقصعاً . رأى عين : منصوب بإضمار نرى ومثله حمد الله في الخبر . # عفر أول دينكم نبوة ورحمة ثم خلافة ورحمة ثم ملك أعفر ثم ملك وجبروتة يستحل فيها الفرج والحريز . أى يساس بالانكر والدهاء من فولهم للخبيث المنكر عفر . وفلان أشد عفارة عفر من فلان وقد عفر واستعفر : إذا صار عفراً . الجبروتة : الجبروت .

كان صلى الله عليه وسلم إذا سجد جافى عضديه حتى يرى من خلفه عفرة إبطيه . العفرة : بياض ليس بالناصع ولكن كلون عفر الأرض وهو وجهها يقال : ما على عفر الأرض مثله ومنه ظي أعفر . و في حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : يحشر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء عفراء كقرصة النقي ليس فيها معلم لأحد . النقي : الحوارى سمي لنقائه من النخالة قال : % يطعم الناس إذا أمحلوا % من نقي فوفه أدمه % وأما النقي ( بالفاء ) فيقال لما ترامت به الرحي من دقيق : نفي الرحي كما يقال : نفي المطر ونفي القدر ونفي قوائم البعير لما ترامت به من الحصى . المعلم : الأثر . # عفص سئل عن اللقطة فقال : احفظ عفاصها ووكاءها ثم عرفها فإن جاء صاحبها فادفعها إليه . قيل : فضالة الغنم قال : هي لك أو لأخيك أو للذئب . قيل : فضالة الإبل قال : مالك ولها معها حذاؤها وسقاؤها ترد الماء وتأكل الشجر حتى يلقاها ربها . العفاص : الوعاء : يقال : عفاص القارورة لعلاقتها وعفاص الراعي لوعائه الذي فيه نفقته وهو فعال من العفص وهو الثني والعطف لأن الوعاء ينثني على ما فيه وينعطف . الوكاء : الخيط الذي تشد به . أراد أن يكون ذلك علامة للقطعة فمن جاء يتعرفها بتلك الصفة دفعت إليه . ورخص في ضالة الغنم أي إن لم تأخذها أنت أخذها إنسان سواك أو أكلها الذئب فخذها .

وغلظ في ضالة الإبل وأراد بحدائها أخفافها أي أنها تقوى على قطع البلاد . وسقاؤها أنها على ورود المياه وكذلك البقر والخيل والبغال والحمير وكل ما استقل بنفسه . ومنه قول عمر رضي الله تعالى عنه لثابت بن الضحاك وكان وجد بعيرا اذهب إلى الموضع الذي وجدته فيه فأرسله . # عفر قال له رجل : يا رسول الله ما لي عهد بأهلي من عفار النخل فوجدت مع امرأتي رجلاً وكان زوجها مصفراً حمشاً سبط الشعر والذي رميت به خدل إلى السواد جعد ققط فلاعن بينهما . أي منذ عفر النخل وذلك أن يعفى عن السقى بعد الإبار لئلا ينتفض أربعين يوماً ثم يسقى ثم يترك إلى أن يعطش ثم يسقى مأخوذ من تعفير الوحشية ولدها وهو أن تقطعه عن الرضاع أياماً ثم ترضعه ثم تقطعه ثم ترضعه تفعل ذلك تارات حتى تتم فطامه . والأصل : قولهم لقيته عن عفر إذا لقيه بعد انقطاع اللقاء خمسة عشر يوماً فصاعداً من الليالي العفر وهي البيض تقول العرب : ليس عفر الليالي كالد آدى . وفي حديث هلال بن أمية : ما قربت أهلي من عفرن النخل . الخدل : الغليظ وقد خدل خدالة . لما أخبر صلى الله عليه وسلم بشكوى سعد بن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عبادة خرج على حمارة يعفور وأسامة بن زيد رديفه فمر بمجلس عبدالله بن أبي وكانت المدينة إنما هي سباخ

وبوغاء . فلما دنا من القوم جاءت العجاجة فجعل ابن أبي طرف رداءه على أنفه وقال : يذهب محمد إلى من أخرجه من بلاده فأما من لم يخرجته وكان قدومه كث منخره فلا يغشاه . قالوا : سمي يعفورا لعفوة لونه ويجوز أن يكون قد سمي تشبيها في عدوه باليعفور وهو الظبي . البوغاء : التربة الرخوة كأنها ذريرة . كث منخره : أي إرغام أنفه . قال : % ومولاك لا يهضم لديك وإنما % هزيمة مولى القوم كث المناخر % \$ وكأنه الإصابة بالكثكث من قولهم : بغيه الكثكث . وروى : الكت بالتاء بمعنى الإرغام وحكى اللحياني عن أعرابي قال لآخر : ما تصنع قال : ما كتك وعظاك أي ما أرغمتك وأغضبتك . # عفو أبو بكر رضي الله تعالى عنه سلوا الله العفو والعافية والمعافاة واعلموا أن الصبر نصف الإيمان واليقين الإيمان كله . العفو : أن يعفو عن الذنوب . والعافية : أن يسلم من الأسقام والبلايا ونظيرها الثاغية والراغية بمعنى الثغاء والرغاء . والمعافاة : أن يعفو الرجل عن الناس ويعفوا عنه فلا يكون يوم القيامة قصاص مفاعلة من العفو . وقيل هي أن يعافيك الله من الناس ويعافيه منك . # عفت الزبير رضي الله تعالى عنه كان أعفث وروى كان الزبير طويلا أزرى أخضع أشعر أعفث ورواه بعضهم في صفة عبدالله ابنه قال : وكان بخيلا أعفث . وفيه قال أبو وجزة : % دع الأعفث المهذار يهذي بشتمننا % فنحن بأنواع الشتيمة أعلم % \$

% وجدت قريشا كلها تبني العلا % وأنت أبا بكر بجهدك تهدم % \$ الأعفث والأجلع والفرج : الذي ينكشف فرجه كثيرا . قال قدامة بن الأحرر القشيري في عبدالله بن الحشرج : % فبرزت سبقا إذ جريت ابن حشرج % وجاء سكيئا كل أعفث أفحج % \$ # وعن ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما : أنه كان كلما تحرك بدت عورته فكان يلبس تحت إزاره الثبان الأخضع : الذي في عنقه خضوع خلقه . وقيل : الذي فيه جنأ . الأشعر : الكثير شعر الرأس والجسد . أبو ذر رضي الله تعالى عنه ترك أتانين وعفوا # عفو هو الجحش سمي به لأنه يعفى عن الركوب والإعمال وفيه خمس لغات : عفو وعفو وعفا وعفا . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما سئل ما في أموال أهل الذمة فقال : العفو . أي عفي لهم عن الخراج والعشر لما ضرب عليهم من الجزية . # عفر ابن عمر رضي الله تعالى عنهما دخل المسجد الحرام وكان عليه بردان معاfrican فنهد الناس إليه يسألونه . معافر : موضع باليمن . وقيل : قبيلة . نهد ونهض : أخوان .

# عفو في الحديث : إذا عفا الوبر وبرى الدبر حلت العمرة لمن اعتمر . أي كثير ووفر يقال : عفا بنو فلان إذا كثروا ومنه قوله تعالى : < حتى عفوا > ! \$ العين مع القاف \$ # عقد النبي صلى الله عليه وسلم من عقد لحيته أو تقلد وترا فإن محمدا منه بريء . قيل : هو معالجتها حتى تتعقد وتتجدد من قولهم : جاء فلان عاقدا عنقه إذا لواها كبيرا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والذئب الأعقد : الملتوى الذئب أي من لواها وجعدها . وقيل : كانوا يعقدونها في الحروب فأمرهم بإرسالها . وكانوا يتقلدون الوتر دفعا للعين فكره ذلك . # عقب أنا محمد وأحمد والمأحي يمحو الله بي الكفر والحاشر أحشر الناس على قدمي والعاقب . وروى : وأنا المقفى . عقبه وقفاه : بمعنى : إذا أتى بعده يعني أنه آخر الأنبياء عليهم السلام . # عقر قال صلى الله عليه وسلم لصفية بنت حيي حين قيل له يوم النفر إنها حائض عقرى حلقي : ما أراها إلا حابستنا . هما صفتان للمرأة إذا وصفت بالشؤم يعني أنها تحلق قومها وتعقرهم أي تستأصلهم من شؤمها عليهم ومحلهما مرفوع أي هي عقرى حلقي . وقال أبو عبيد : الصواب عقرا حلقا أي عقر جسدها وأصببت بداء في حلقتها .

وقال سيبويه : يقال عقرتة : أي قلت له : عقرا وهذا نحو سقيته وفديته . ويحتمل أن يكونا مصدرين على فعلى بمعنى العقر والحلق كما قيل الشكوى للشكو ودغرى لا صفى بمعنى دغراً ادغروا ولا تصفوا صفا . مفعولا أرى الضمير والمستثنى وإلا لغو . # عقب نهي صلى الله عليه وسلم عن عقب الشيطان في الصلاة . هو أن يضع أليته على عقبه بين السجدين والذي يجعله بعض الناس الإقعاء . وقيل : هو أن يترك عقبه غير مغسولتين في وضوئه . # عقق في العقيقة عن الغلام شاتان مثلان وعن الجارية شاة . وعنه صلى الله عليه وسلم : مع الغلام عقيقته فأهريقوا عنه دما وأميطوا عنه الأذى . العقيقة والعقيق والعقة : شعر رأس المولود ثم سميت الشاة التي تذبح عند حلقة عقيقة وهو من العق والقطع لأنها تحلق . هراق وأهراق : لغتان بإبدال الهاء من الهمزة وزيادتها . قال سلمة بن الأكوع رضي الله عنه : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم : فبينما نحن نزل يوماً جاء رجل يقود فرسا عقوقا معها مهرة فقال : ما في بطن فرسي هذه فقال : غيب ولا يعلم الغيب إلا الله . هي الحامل يقال : عقت تعق عققا وعقاقا فهي عقوق وأعقت فهي معق قال رؤبة : % بقارح أو زولة معق % وعن أبي زيد : أعقت فهي عقوق ولا يقال معق . وعنه : إن العقوق الحامل والحائل معا .

وعن يعقوب : عقت وأعقت : إذا نبتت العقيقة على ولدها في بطنها . # عقر وفد إليه صلى الله عليه وآله وسلم حصين بن مشمت وبايعه وصدق إليه ماله . وأقطعه مياها عدة بأعلى المروت ذكرها وشرط له فيما أقطعه : ألا يعقر مرعاه ولا ينفر ماله ولا يمنع فضله ولا يبيع مائه . عقر المرعى : قطع شجره . وفي كتاب العين : النخلة تعقر أي يقطع رأسها فلا يخرج من ساقها شيء أبدا حتى تيس ذلك العقر ونخلة عقرة وكذلك من الطير نبت قوادمه فتصيبه آفة فتعقر فلا تنبت أبدا فهو عقر . وتغير المال : أي لا يترك إبلا ترعى فيه ويذعره . ومنع فضله : ألا يخلي ابن السبيل والرعى فيه مع أن فيه فضلا عن حاجته . # عقب من عقب في صلاته فهو في صلاة . هو أن يقيم في

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مجلسه عقيب الصلاة يقال : صلى القوم وعقب فلان بعدهم . وحقيقة التعقيب اتباع العمل عملاً كقولهم لمن يجيء مرة بعد أخرى ولمن يحدث غزوة بعد غزوة وسيرا بعد سير وللفرس الذي لا ينقطع حضره ولمن يعتذر بعد الإساءة ويقتضى دينه كرة بعد كرة معقب يقال : إن كان أساء فلان فقد عقب باعتذار وقال ليبد يصف حماراً وأتانا : % طلب المعقب حقه المظلوم % وقال تعالى : ! < لا معقب لحكمه > ! أى لا أحد يتبع حكمه رداً . وقال عز وجل : ! < ولى مدبراً ولم يعقب > ! أى لم يتبع إدارته إقبالا والتفاتا وقالوا : تعقيبه خير من غزاة .

وفي حديث أنس رضى الله تعالى : أنه سئل عن التعقيب في رمضان فأمرهم أن يصلوا في البيوت هو أن يصلوا عقب التراويح . # عقر أنا عند عقر حوضي أذود عنه الناس لأهل اليمن إني لأضربهم بعصاي حتى ترفض وروى : إني لبعقر حوضي . يقال : أعقاب الحوض وأعقاره بمعنى وهى ماخيره الواحد عقب وعقر أى أذودهم لأجل أن يرد أهل اليمن . الرفض التكرس والتفرق افعال من الرفض . لعن عاقر الخمر . هو من الفاعل الذى للنسب بنى من المعاقرة وهى الإدمان كافر فى واحد السفر والسفار من المسافرة . # عقص ما من صاحب غنم لا يؤدى حقها إلا جاءت يوم القيامة أوفر ما كانت فتنطحه بقرونها وتطؤه بأظلافها ليس فيها عقصاء ولا جلحاء وروى : عضباء ولا عطفاء . العقصاء : الملتوية القرن من عقص الشعر . والعطفاء مثلها من الانعطاف . الجلحاء كالجماء من جلع الرأس . العضباء : المنكسرة القرن أى هى سليمة القرون مستويتها لتكون أجرح للمنطوح . # عقب إن نعله صلى الله عليه وسلم كانت معقبة مخصرة ملسنة . أي مصيرا لها عقب . مستدقة الخصر وهو وسطها . مخرطة الصدر مدققته من أعلاه على شكل اللسان .

أبو بكر رضى الله تعالى عنه منعه العرب الزكاة ف قيل له : اقبل ذلك الأمر منهم فقال : لو منعوني عقالا مما أدوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم عليه كما أقاتلتهم على الصلاة . وروى : لو منعوني عناقا . وروى : لو منعوني جدبا أذوط . # عقل هو صدقة السنة إذا أخذ الأسنان دون الأثمان . وكأن الأصل فى هذه التسمية الإبل لأنها التى تعقل . وعن معاوية رضى الله عنه أنه استعمل ابن أخيه عمرو بن عتبة بن أبي سفيان على صدقات كلب فاعتدى عليهم فقال عمرو بن عداء الكلبي : % سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا % فكيف لو قد سعى عمرو عقالين % \$ لأصبح الحي أوبادا ولم يجدوا % عند التفرق فى إلهيجا جمالين % \$ أراد مدة عقال فنصبه على الظرف . وعن ابن أبي ذباب رحمه الله تعالى قال : آخر عمر الصدقة عام الرمادة فلما أحيا الناس بعثني فقال : اعقل عليهم عقالين فاقسم فيهم عقالا وائتني بالآخر . أي أوجب . وقيل هو العقال المعروف . وعن محمد بن مسلمة رضى الله عنه : أنه كان يعمل على الصدقة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يأمر الرجل إذا جاء بفريضة أن يأتي بعقالهما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وقراهما . وكان عمر رضي الله عنه يأخذ مع كل فريضة عقالا ورواء فإذا جاء المدينة باعها ثم تصدق بتلك العقل والأروية . وقيل : إنما أراد الشيء التافه الحقيير فضرب العقل مثلا له . الأذوط : الصغير ألفك والذقن وقيل : هو الذي يطول حنكه الأعلى ويقصر الأسفل . # عقب عمر رضي الله تعالى عنه سافر في عقب شهر رمضان وقال : إن الشهر قد تسعسع فلو صمنا بقيته .

أبو زيد : يقال جاء فلان على عقب رمضان وفي عقبه إذا جاء وقد بقيت أيام من آخره . وقال ابن الأنباري : الليلة تبقى منه إلى عشر ليال تبقيين منه . ويقال : جاء على عقب رمضان وفي عقبه إذا جاء وقد مضى الشهر كله ومنه صليت عقب الظهر تطوعا أي دبرها . تسعسع أي انحط وأدبر ومنه قولهم : تسعست حال فلان ويقال للكبير قد تسعسع قال رؤبة : % يا هند ما أسرع ما تسعسعا % وقال شمر : من روى تشعشع ذهب به إلى رقة الشهر وقلة ما بقي منه من شعشة اللبن وغيره إذا رقق بالماء . فيد دليل لمن رأى صوم المسافر أفضل من فطره . # عقر لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قام أبو بكر فتلا هذه الآية : < إنك ميت وإنهم ميتون > ! فعقرت حتى خررت إلى الأرض . العقر : أن يفجأه الروح فلا يقدر أن يتقدم أو يتأخر دهشا . # عقب كان صلى الله عليه وسلم يعقب الجيوش في كل عام . أي يرد قوما ويبعث آخرين يعاقبونهم يقال : قد عقب الغازية وأعقبوا إذا وجه مكانهم غيرهم . عثمان رضي الله تعالى عنه أهديت به يعاقيب وهو محرم بالعرج فقام علي فقال له : لم قمت فقال : لأن الله تعالى يقول : < وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرما > ! جمع يعقوب وهو ذكر القبج . العرج : منزل بطريق مكة .

ابن مسعود رضي الله تعالى عنه ذكر القيامة وأن الله يظهر للناس قال : فيخر المسلمون للسجود وتعقم أصلاب المنافقين فلا يقدر على السجود . وروى : وتبقى أصلاب المنافقين طبقا واحدا . # عقم العقد والعقل والعقم : أخوات وقيل للمرأة العاقر معقومة كأنها مشدودة الرحم . ويقال للفرس إذا كان شديد معاقد الرسغ إنه لشديد المعاقم . ويقال لكل فقرة من فقار الظهر طبق وقيل طبقة والجمع طبق أي تصير فقاره واحدة فلا تنعطف للسجود . أبي رضي الله عنه هلك أهل العقدة ورب الكعبة والله ما آسى عليهم ولكن آسى على من يضل . # عقد يعنى ولاية الحق والعقدة : البيعة المعقودة لهم من عقدة الحبل . والعقدة : العقار الذي اعتقده صاحبه ملكا . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما سئل عن امرأة دخلت على قوم فأرضعت صبيا [ رضعة ] . قال : إذا عقى حرمت عليه وما ولدت . # عقى من العقى وهو أول يخرج من بطن المولود أسود لزجا قبل أن يطعم يقال : عقى يعقى عقيا وهل عقيتم صبيكم أي هل سقيتموه عسلا ليسقط عنه عقيه وإنما شرط العقى ليعلم أن اللبن قد صار في جوفه . عطف على الضمير المستتر في ( حرمت ) من غير أن يؤكد وهو مستقبح لولا أنه فصل بينه وبين المعطوف . لا تأكلوا من تعاقر الأعراب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فإني لا آمن أن يكون مما أهل به لغير الله . # عقر هو التبارى في عقر الإبل كفعل غالب وسحيم . وأراد به ما يتعاقر فوضع المصدر موضعه .

والمعنى أنهم يتعاطونه رثاء الناس ولا يقصدون به وجه الله فيشبهه ما أهل به لغير الله . عمرو رضى الله تعالى عنه كان في سفر فرفع عقيرته بالغناء فاجتمع الناس فقراً ففترقوا فعل ذلك وفعلوه غير مرة فقال : يا بني المتكأ إذا أخذت في مزامير الشيطان اجتمعتم وإذا أخذت في كتاب الله فترقتم قطعت رجل رجل فرفعها وصاح فقيل لكل مصوت : رفع عقيرته المتكأ : من المتك وهو عرق بظر المرأة والمرأة العظيمة البظر لأن عرقه إذا عظم عظم هو . وقيل : هي التي لا تحبس بولها وقيل المفضاة # عقص ابن المسيب رحمة الله تعالى قال رجل لامرأته : إن مشطتك فلانة فأنت طالق ألبتة فدخل عليها فوجدها تعقص رأسها ومعها امرأة أخرى فقالت امرأته : والله مامشطتني إلا هذه الجالسة ولكن لم تحسن أن تعقصه فعقصته هذه . فسئل سعيد عن ذلك فقال : ما مشطت ولا تركت فلا سبيل عليه في امرأته . العقص : الفتل وقيل أن يلوى الشعر حتى يبقى له ثم يرسل . والمعنى أن الطلاق علق بجميع المشط ببعضه فقد أتت ببعض فلا سبيل عليه لمن أراد التفرقة بينه وبين امرأته لأن الطلاق لم يقع . # عقب النخعي رحمه الله تعالى المعتقب ضامن لما اعتقب . هو الرجل يبيع الشيء ثم يحتبسه حتى ينقد له ثمنه فإن تلف منه وهو من تعقبت الأمر واعتقبته إذا تدبرته ونظرت فيما يؤول إليه . قال : % وإن منطلق زل عن صاحبي % تعقبت آخر ذا معتقب % \$ لأنه متدبر لأمر المبيع ناظر فيما يكون عاقبته من أخذ أو ترك .

# عقل في الحديث : من اعتقل الشاة وأكل مع أهله وركب الحمار فقد برىء من الكبر . هو أن يضع رجلها بين ساقه وفخذه فيحلبها واعتقال الرمح منه . ومنه : اعتقل مقدم سرجه وتعقله إذا أثنى عليه رجله . قال النابغة : % متعقلين قوادم الأكوار % \$ في ذكر الدجال : ثم يأتي الخصب فيعقل الكرم ثم يكحب ثم يمحج . عقل الكرم إذا أخرج الحصرم أول ما يخرج وهو العقيلي والعقالى . وكحب من الكحب وهو البروق إذا جل حبه . والكحبة : الحبة الواحدة . ومحج من المحج وهو الاسرخاء بالنضج . \$ العين مع الكاف \$ # عكر النبي صلى الله عليه وسلم مر برجل له عكرة فلم يذبح له شيئاً ومر بامرأة لها شويهاة فذبحت له فقال : إن هذه الأخلاق بيد الله فمن شاء أن يمنحه منها خلقاً حسناً فعل .

قال أبو عبيدة : هي الخمسون من الإبل إلى المائة . وعن الأصمعي : إلى السبعين والجمع عكر . قال : % فيه الصواهل والريبات والعكر % \$ ورجل معكر : له عكرة وهي من الاعتكار وهو الازدحام والكثرة . # عكرش عمر رضى الله تعالى عنه سأله رجل فقال : عنت لى عكرشة فشنتتها بجبوبة فسكنت نفسها وسكت نسيها . فقال :



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فيها جفرة . العكرشة : أنثى الأرانب . الشنق : الكف فعبر به عن الرمي أو الضرب المثخن الكاف للمرمي عن الحركة . الجبوبة : المدرة يقال أخذ جبوبة من الأرض لغة أهل الحجاز . عن الأصمعي : النسييس : بقية النفس . الجفرة : العناق التي قد أكلت . # عكس الربيع بن خثيم رحمه الله اعكسوا أنفسكم عكس الخيل باللجم . أي كفوها وردوها ويقال : عكس البعير إذا عقل يديه ثم رد الحبل من تحت إبطه فشده بحقوه . عن ابن دريد : ودون ذلك عكاس ومكاس أي مرادة ومراجعة . # عكر قتادة رحمه الله تعالى قال في قوله تعالى ! > اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون < ! لما نزلت هذه الآية قال ناس من أهل الضلالة : يزعم صاحبكم محمد أن الحساب قد اقترب فنتناها قليلاً ثم عادوا إلى أعمالهم السوء فلما أنزل الله تعالى ! > أتى أمر الله فلا تستعجلوه < ! قال ناس من أهل الضلالة : يزعم صاحبكم هذا أن أمر الله قد أتى فنتهاى القوم قليلاً : ثم عادوا إلى عكرهم عكر السوء . ثم أنزل : > ! ولئن أخرجنا عنهم العذاب إلى أمة معدودة < ! الآية

أي إلى أصل مذهبهم الرديء من قولهم : رجع إلى عكره وعتره . وفي أمثالهم : عادت لعكرها لميس ولعترها . وأنشد الأصمعي : % أمست قريش قد تجلى غدرها % وسيئاً فيمن سواها عذرها % \$ فلن يعود لقريش عكرها % \$ ما ساق أغباش الظلام فجرها % وعن أبي عبيدة : العكر الديدن والعادة يقال : ما زال ذلك عكره وروى عكرهم يذهب به إلى الدنس والدرن والصواب الأول . \$ العين مع اللام \$ # علك النبي صلى الله عليه وسلم مر برجل وبرمته تفور على النار فقال له : أطابت برمتك قال : نعم بأبي أنت وأمي فتناول منها بضعة فلم يزل يعلكها حتى أحرم بالصلاة . أي يمضغها ويلجلجها في فيه . وعلك وألك أخوان وعن اللحياني : علك العجين وملكه وذلكة بمعنى . وبرمته تفور حال من الضمير في مر على سنن قوله : % وقد أغتدي والطيير في وكناتها % \$ # علل وبعث صلى الله عليه وآله وسلم عاصم بن ثابت بن أبي الألقح وخبيب [ بن عدي في أصحاب لهما إلى أهل مكة يتخبرون له خبر قريش حتى إذا كانوا بالرجيع اعترضت لهم بنو لحيان من هذيل فقال عاصم : % ما علتي وأنا جلد نابل % والقوس فيها وتر عنابل % % نزل عن صفحتها المعابل % والموت حق والحياة باطل % \$

وضارب بسيفه حتى قتل وأسروا خبيب بن عدي فكان عند عقبة بن الحارث فلما أرادوا قتله قال لامرأة عقبة : ابغيني حديدة أستطيب بها فأعطته موسى فاستدف بها فلما أرادوا أن يرفعوه إلى الخشبة قال : اللهم أحصهم عددا واقتلهم بددا . أي ما عذرى إن لم أقاتل ومعى أهبة القتال وهي من الاعتلال كالعذرة من الاعتذار . نابل : معه نبل . عنابل : جمع عنبل مثل خنجر وهو أغلظ الأوتار وأبقاها وأملؤها للفق وأصوبها سهما . المعابل : النصال العراض التي لا غير لها جمع معبلة . الاستطابة والاستدفاف : الاستحداد من قولهم : دف عليه إذا نسفه أي استأصله ومنه دفف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

على الجريح . البدد : جمع بدة وهي الحصة وأنشد الكسائي : % لما التقيت عميراً في كتيبته % عانيت كأس المنايا بيننا بددا % \$ وليت جبهة خيلي شطر خيلهم % وواجهونا بأسد قاتلوا أسدا % \$ والتقدير : واقتلهم قتلاً بددا أي قتلاً مقسوماً عليهم بالحصص . وعن الأصمعي : اللهم اقتلهم بددا بفتح الباء أي متفرقين # عالج إن الدعاء ليلقى البلاء فيعتلجان إلى يوم القيامة . يصطرعان ويتدافعان قال أبو ذؤيب يصف عيراً وأتناً : % فلبثن حيناً يعتلجن بروضة % فيجد حيناً في العلاج ويشمع % \$

قالت أم قيس بنت محصن أخت عكاشة رضي الله عنهما : دخلت با بن لي على رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يأكل الطعام فبال عليه فدعا بماء فرشه عليه ودخلت عليه با بن لي قد أعلقت عنه من العذرة فقال : علام تدغرن أولادكن بهذه العلق وروى : أعلقت عليه . # علق الإغلاق : أن تدفع بإصبعها نغاً نغها وهي لحمت عند اللهاة تعالج بذلك عذرتة وحقيقة أعلقت عنه : أزالت عنه العلق وهي الداھية . قال : % وسائله بثعلبة بن سير % وقد علقث بثعلبة العلق % \$ ومن رواه عليه فمعناه أوردت عليه العلق يعني ما عذبتة من دغرها ويقال : أعلقت علي إذا أدخل يده في حنجره يتقياً . وعن بعض هذيل : كنت موعوكا وحدي وطخطخ الليل دجاجيته وكنت صاحب قدح وإثقاب فأزند وأقدح ناراً وإني لمقموع فأعلق علي من العذرة أي من أجلها . العلق : جمع علق . # علّز دعا صلى الله عليه وآله وسلم على مضر فقال : اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف فابتلوا بالجوع حتى أكلوا العلهز . هو دم كان يخلط بوبر ويعالج بالنار وقيل : كان فيه قردان ويقال للقراد الضخم العلهز وقيل العلهز شيء ينبت ببلاذ بني سليم شبه الحذاء له عنقر أي أصل رخص كأصل البردي .

# عالج علي رضي الله تعالى عنه بعث رجلين في وجه فقال إنكما علجان فعالجا عن دينكما . أي صلبان شديدا الأسر يقال رجل عالج وعلج ويقال للحمار الوشحي عالج لاستعلاج خلقه والعلج الناقاة الشديدة . والعلجوم : مثلها بزيادة الميم . فعالجا أي دافعا . # علق أبو هريرة رضي الله تعالى عنه رأيي وعليه إزار فيه علق وقد خيطه بالأصطبة إذا علق الشوك أو غيره بالثوب فخرقه فذلك الخرق علق الأصطبة مشاققة الكتان . # علب ابن عمر رضي الله تعالى عنهما رأى رجلاً بأنفه أثر السجود فقال لا تعلق صورتك . يقال : علبه إذا وسمه وأثر فيه وسيف معلوب : مثلم وطريق معلوب للذي يعلب بجنبيه والعلب الأثر قال ابن مقبل : % هل كنت إلا مجناً تتقون به % قد لاح في عرض من باداكم علي % \$ والمعنى : لا تؤث فيها بشدة انتحائك على أنفك في السجود . # علا معاوية رضي الله تعالى عنه قال للبيد الشاعر كم عطاؤك قال : ألفان وخمسمائة قال : ما بال العلاوة بين الفودين فقال : أموت الآن فيكون لك العلاوة والفودان فرق له وترك عطاءه على حاله . العلاوة : مما عولى فوق الجمل زائداً عليه ويقال ضرب علاوته

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أي رأسه الفودان العدلان لأنهما شقا الجمل من قولك لشقى الرأس الفودان والفود ناحية البيت ويقال جعلت كتابك فودين أي طويت أسفله وأعلاه حتى جعلته نصفين أراد بهما الألفين وبالعلامة خمس المائة .

# عالج عائشة رضي الله تعالى عنها توفي عبدالرحمن بن أبي بكر رضي الله تعالى عنهما بالحبشي على رأس أميال من مكة فنقله ابن صفوان إلى مكة فقالت عائشة : ما آسى على شيء من أمره إلا خصلتين أنه لم يعالج ولم يدفن حيث مات . أي لم يعالج سكرة الموت فتكون كفارة لذنوبه لأنه مات فجأة . # علق ابن عمير رحمه الله تعالى أرواح الشهداء في أجواف طير خضر تعلق في الجنة روى : تسرح . وروى أرواح الشهداء تحول في طير خضر تعلق من ثمار الجنة . أي تأكل وتصيب يقال علقت البهيمة تعلق علوقاً إذا أصابت من الورق وعلقت الإبل العضاة إذا تسنمتها ومنه علق فلان فلانا إذا تناوله بلسانه . # علل النحعي رحمه الله تعالى قال في الضرب بالعصا : إذا عل ففيه قود . أي إذا ثناه وأعادته من العلل في السقي . # علو عطاء رحمه الله تعالى ذكر مهبط آدم عليه السلام فقال هبط معه بالعلاة . هي السندان فعلة من العلو وكذلك قولهم للناقة علاة وهي المشرفة الضخمة والعليان مثلها قال : % تقدمها كل علاة عليان % \$ في الحديث في حديث سبيعة رضي الله تعالى عنها لما تعلقت من نفاسها تشوفت لخطابها . أي قامت ارتفعت قال جرير : % فلا حملت بعد الفرزدق حرة % ولا ذات بعل من نفاس تعلقت % \$ ويحتمل أن يكون المعنى سلمت وصحت وأصله تعللت مطاوع علها الله أي أزال علقتها كفضعة وجلد البعير ففعل به ما فعل بتقضض البازي وتظننت .

\$ العين مع الميم \$ # عمى النبي صلى الله عليه وسلم تعوذوا بالله من الأعميين ومن قتره وما ولد . هما الأيهمان أي السيل والحريق لما يرهق من يصيبانه من الحيرة في أمره قتره علم للشيطان ويكنى أبا قتره . من قاتل تحت راية عمية يغضب لعصبة أو ينصر عصبة أو يدعو إلى عصبة فقتل قتل قتلة جاهلية . هي الضلالة فعيلة من العمى . العصبة : بنو العم وكل من ليست له فريضة مسماة في الميراث إنما يأخذ ما يبقى بعد أرباب الفرائض فهو عصبة . # عمر قال صلى الله عليه وآله وسلم في العمرى والرقي : إنما لمن أعمرها ولمن أرقبها ولورثتهما من بعدهما . كان الرجل بالأعمار والأرقاب على صاحبه فيتمتع بما يعمره أو يرقبه إياه مدة حياته فإذا مات لم يصل منه إلى ورثته شيء وكان للمعمر والمرقب أو لورثته فنقضه صلى الله عليه وسلم . وأعلم أن من ملك ذلك في حياته فهو لورثته من بعده وقد مر نحو من هذا في باب

رقب مع ذكر ما في العمرى والرقي من الكلام اللغوي والفقهي . # عماء سأله أبو رزين العقيلي : أين كان ربنا قبل أن يخلق السموات والأرض فقال : كان في عماء تحته هواء وفوقه هواء . هو السحاب الرقيق وقيل السحاب الكثيف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

المطبق وقيل شبه الدخان يركب رءوس الجبال . وعن الجرمي الضباب . ولا بد في قوله أين كان ربنا من مضاف محذوف كما حذف من قوله تعالى ! < هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله > ! ونحوه . # عمر قدم عليه صلى الله عليه وسلم قطن بن حارثة العليمي مع وفد من كلب المدينة فكتب لهم : هذا كتاب من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمائر كلب وأحلافها ومن ظأره الإسلام من غيرهم مع قطن بن حارثة العليمي بإقام الصلاة لوقتها وإيتاء الزكاة بحققها في شدة عقدها ووفاء عهدتها بمحضر من شهود المسلمين سعد بن عبادة وعبدالله بن أنيس ودحية بن خليفة الكلبي عليهم في الهمولة الراعية البساط والظؤار في كل خمسين ناقة غير ذات وعورا الحمولة المائة أهلهم ( 6 ) لاغية وفي الشوي الوري مسنة حامل أو حائل وفيما سقى الجدول من العين المعين العشر من ثمرها ومما أخرجت أرضها وفي العذى شطره بقيمة الأمين لا تزداد عليهم وظيفه ولا تفرق شهد الله على ذلك ورسوله وكتب ثابت بن قيس بن شماس . العمائر : جمع عمارة وهي الحي العظيم فمن فتح فإنه ذهب إلى التفاف بعضهم على بعض كالعمارة وهي العمامة ومن كسر فلأنهم عمارة للأرض .

واشتقها بعضهم من العمورة وهي الجلبة ومن اعتمر الحاج إذا رفع صوته مهلاً بالعمرة لما يكون فيها من الجلبة . ظأره : عطفه . الهمولة : التي أهملت للرعى [ ولا تستعمل ] . البساط : جمع بسط وهي التي معها ولدها . والظؤور : جمع ظئر وهي التي ظئرت على غير ولدها . المائة : التي يمتار عليها . لاغية : ملغاة . الشوى : الشاء . الورى : السمين . قال الطرماح : % بوجوه كالوذائل لم يختزن عنها ورى السنم % أو صابى جبرئيل بالسواك حتى خفت على عمرى . هي جمع عمر وقد روى فيه الضم وهو لحم اللثة المستطيل بين كل سنين . عمر رضى الله تعالى عنه أيما جالب جلب على عمود بطنه فإنه يبيع كيف شاء ومتى شاء . أى على ظهره . وقيل : هو عرق يمتد من الرهابة إلى دوين السرة . # عمد والمعنى جلب معانيا للمشقة كأنما حمل الجلوب على هذا العرق . وسمى الظهر عموداً لأنه يعمد البطن وقوامه به . وأما العرق فقد شبه لا متداده واستطالته بعمود الخباء .

أبو ذر رضى الله تعالى عنه قال الأسود خرجنا عماراً فلما انصرفنا مررنا بأبي ذر فقال أحلقتم الشعث وقضيتم التفث أما إن العمرة من مدركم أي معتمرين ولم يجيء فيما أعلم عمر بمعنى اعتمر ولكن عمر الله إذا عبده وفلان يعمر ربه أي يصلي ويصوم وعمر ركعتين أي صلاحهما فيحتمل العمار أن يكون جمع عامر من عمر بمعنى اعتمر وإن لم نسمعه ولعل غيرنا سمعه وأن يكون مما استعمل منه بعض التصاريف دون بعض كما قيل يذر وما منه دونه من الماضي واسمى الفاعل والمفعول وكذلك يدع وينبغي ونحوه السفر والسفر للمسافرين وأن يقال للمعتمرين عمار لأنهم عمروا الله أي عبده . الشعث أن يغبر الشعر وينتفت لبعده عهده بالتعهد من المشط والدهن أراد ذا الشعث . التفث : ما يفعل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عند الخروج من الإحرام من تقليم الأظفار والأخذ من الشارب وتنف الإبط والاستحداد . وقيل التفت : أعمال الحج وقال الأغلب : % لما وسطت القفر في جنح المثلث % وقد قضيت النسك : عني والفت % % فاجأني ذئب به داء الغرث % \$ وقال أمية % شاحين آباطهم لم يقربوا تفتا % ولم يسلوا لهم قملا وصئبانا % \$ قال الأصمعي : مدرة الرجل بلده والجمع مدر ويقال ما رأيت مثله في الوبر والمدر يعني أن العمرة يتبدأ لها سفر غير سفر الحج . # عملق خباب رضي الله تعالى عنه رأى ابنه مع قاص فما رجع اثنزرو وأخذ السوط وقال : أمع العمالقة هذا قرن قد طلع . هم الجبابرة الذين كانوا بالشام على عهد موسى على نبينا وعليه السلام الواحد عمليق وعملاق ويقال لمن يخدع الناس ويخلبهم ويتظرف لهم عملاق وهو يتعملق للناس

شبهه القصاص بأولئك الجبابرة في استظالتهم على الناس أو أراد تعملقهم لهم . القرن : أهل كل عصر يحدثون بعد فناء آخرين يعني أنهم قوم حدثوا ونجموا لم يكونوا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقيل أراد قرن الحيوان شبه به البدعة في نطحها الناس عن السنة وتبعيدهم عنها . محمد بن مسلمة رضى الله تعالى عنه في حديث محاربه مرحبا قال : من شهدهما : ما رأيت حربا بين رجلين قط علمتها مثلها قام كل واحد منهما إلى صاحبه عند شجرة عمرية فجعل كل واحد منهما يلوذ بها من صاحبه فإذا استتر منها بشيء خذم صاحبه ما يليه حتى يلخص إليه فما زالا يتخذ ما نحا بالسيف حتى لم يبق فيها غصن وأفضى كل واحد منهما إلى صاحبه . # عمر هي العظمة القديمة التي أتى عليها عمر طويل . ويقال للسدر العظيم النابت على الشطوط عبرى وعمرى ولما سواه ضال قال ذو الرمة : % قطعت إذا تخوفت العواطي % ضروب السدر عبريا وضال % \$ ا و [ إنما ] قيل له العبرى لنباته على العبر والعمرى لقدمه أو الميم فيه معاقبة للباء كقولهم : رماه من كئيب وكئيب . يتخذ ما نحا : يتقطعها قال % ولا يأكلون اللحم إلا تحذما % \$ # عمل الشعبي رحمه الله تعالى أتى بشراب معمول . قيل : هو الذى فيه اللبن والعسل والثلج . # عمم عطاء رحمه الله تعالى إذا توضأت فلم تعمم فميم . أى لم تعمم أعضائك بإيصال الوضوء إليها يعنى إذا كان عندك من الماء مالا يفي بطهورك فميم .

في الحديث لا بأس أن يصلى الرجل على عمره . # عمر أى كميته . قال : % قامت تصلى والخمار من عمر % \$ \$ العين مع النون \$ النبي صلى الله عليه وسلم المؤذنون أطول الناس أعناقاً يوم القيامة وروى : إعنقا . # عنق أى إسراعاً إلى الجنة والعنق : الخطو الفسيح . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : لا يزال المؤمن معنقا صالحاً لم يصب دماً حراماً فإذا أصاب دماً حراماً بلح . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : إن رهطاً ثلاثة انطلقوا فأصابتهم السماء فلجئوا إلى غار فبينما هم فيه إذا انقلعت صخرة من قلة الجبل فتدهدت حتجثمت على باب الغار فقال القوم بعضهم



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لبعض : كف المطر وعفا الأثر ولن يراكم إلا الله فلينظر كل رجل أفضل عمل عمله قط فليذكره ثم ليدع الله . فانفجرت الصخرة فانطلقوا معانقين . عانق وأعنق نحو سارع وأسرع . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : أنه كان معاذ وأبو موسى معه في سفر ومعه أصحابه فأنأخوا ليلة معرسين وتوسد كل رجل ذراع راحلته قالا : فانتبهنا فلم نر رسول الله صلى الله عليه وسلم عند راحلته فاتبعناه فأخبرنا أنه خير بين أن يدخل نصف أمتة الجنة وبين الشفاعة وأنه اختار الشفاعة فانطلقنا معا نيق إلى الناس نبشرهم . أي معنقين جمع معناق .

بلح : أعيا وانقطع يقال : بلح الفرس وبلحت الركبة إذا انقطع جريها وذهب ماءها . # عنبر بعث صلى الله عليه وسلم سرية إلى ناحية السيف فجاجوا فألقى الله لهم دابة يقال لها العنبر فأكل منها جماعة السرية شهرا حتى سمنوا . هي سمكة بحرية تتخذ الترسة من جلدها فيقال للترس عنبر قال العباس بن مرداس : % لنا عارض كزهء الصريم % فيه الأسنة والعنبر % \$ # عنو اتقوا الله في النساء فإنهن عندكم عوان . جمع عانية من العنو وهو الإقامة على الإسار يقال عنا فيهم أسيرا والعنوة القهر والذل ومنه قوله تعالى ! < وعنت الوجوه > ! وفي حديثه صلى الله عليه وسلم عودوا المريض وأطعموا الجائع وفكوا العاني # عنن سئل صلى الله عليه وسلم عن الإبل فقال أعنان الشياطين لا تقبل إلا مولية ولا تدبر إلا مولية ولا يأتي نفعها إلا من جانبها الأشأم الأعنان : النواحي جمع عنن وعن يقال أخذنا كل عن وسن وفن أخذ من عن كما أخذ العرض من عرض . وفي الحديث أنهم كرهوا الصلاة في أعطان الإبل لأنها خلقت من أعنان الشياطين قال الجاحظ : يزعم بعض الناس أن الإبل فيها عرق من سفاد الجن وذهبوا إلى هذا الحديث وغلطوا ولعل المراد والله ورسوله أعلم أن الإبل لكثيرة آفات وأنها إذا أقبلت أن يعتقب إقبالها الإدبار وإذا أدبرت أن يكون إدبارها ذهابا وفناء مستأصلا ولا يأتي نفعها يعني منفعة الركوب والحلب إلا من جانبها الذي ديدن العرب أن يتشاءموا به وهو جانب الشمال ومن ثم سمو الشمال الشؤمي قال يصف حمارا وأتانا : % فأنحى على شؤمي يديه فذادها % \$

فهي إذن للفتنة مظنة وللشياطين فيها مجال متسع حيث تسببت أولا إلى إغراء المالكين على إخلالهم بشكر النعمة العظيمة فيها فلما زواها عنهم لكفرانهم أغرتم أيضا على إغفال ما لزمهم من حق جميل الصير على المرزئة بها وسولت لهم في الجانب الذي يستملون منه نعمتي الركوب والحلب أنه الجانب الأشأم وهو في الحقيقة الأيمن الأبرك . # عنن لما طعن أبي بن خلف بالعنزة بين ثدييه انصرف إلى أصحابه فقال قتلي ابن أبي كبشة فنظروا فإذا هو خدش فقال لو كانت بأهل ذي الحجاز لقتلتهم العنزة : شبة العكازة أبو كبشة كنية رجل خزاعي خالف قريشا في ترك الأوثان وعبادة الشعري العبور وكان يقول إنها قطعت السماء عرضا ولم يقطعها عرضا نجم غيرها ولهذا قال تعالى ! < وأنه هو رب



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الشعري <! فلما خالفهم رسول الله صلى الله عليه وسلم شبهوه بالخزاعي وقيل هو كنية جد جده لأمه وهب بن عبد مناف بن زهرة . ذو المجاز : سوق للعرب الضمير في كانت للطعنة # عنت أيما طبيب تطب على قوم ولم يعرف بالطب قبل ذلك فأعنت فهو ضامن أي أضر أفسد من العنت . # عنق عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها كنت معه فدخلت شاة لجار لنا فأخذت قرصاً تحت دن فقامت لنا إليها فأخذته من بين لحييها فقال ما كان ينبغي لك أن تعنقها إنه لا قليل من أذى الجار وروى تعنقها . # عنق أي أن تاخذي بعنقها وتعصريها . والتعنك : المشقة من اعتنك البعير إذا ارتطم في رمل لا يقدر على الخلاص منه ويقال لذلك الرمل العانك .

ويجوز أن يكون التعنق بمعنى التخيب من العناق وهو الحية والعناقة مثله يقال رجع منه بالعناق وفاز منه بالعناقة . وبلد معنقة لا مقام به من جدوبته . والتعنك بمعنى المنع والتضييق من عنك الباب وأعنكه إذا أغلقه والعنك الباب لغة يمانية ولو روى تعنقها ( بالفاء ) من العنف لكان وجهاً قريباً # عنج قيل أي أموالنا أفضل قال الحرث والماشية قيل يا رسول الله فالإبل قال تلك عناجيح الشياطين العنجوج من الخيل والإبل الطويل العنق فعلول من عنجة إذا عطفه لأنه يعطف عنقه لطولها في كل جهة ويلويها لياوراكبه يعنجهإليه بالعنان والزممام يريد أنها مطايا الشياطين ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم إن علي ذروة كل بعير شيطاناً # عنتر أبو بكر رضي الله تعالى عنه سب ابنه عبدالرحمن فقال يا عنتر وروى عنتر وغنثر ( بالفتح والضم ) العنتر الذباب الأزرق شبهه به تحقيراً والغنثر من الغنثارة وهي الجهل وقيل هو من الفنثرة وهي شرب الماء من غير عطش وذلك من الحمق . # عنن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال إن رجلاً كان في أرض له إذ مرت به عنانة ترهياً فسمع فيها قائلاً يقول ائتي أرض فلان فاسقيها فيل للسحابة عنانة كما قيل لها عارض وحبي وعن وعرض وحبا بمعنى والجمع عنان ومنه الحديث ولو بلغت خطيئته عنان السماء . وفي كتاب العين عنان السماء ما عن لك أي ما بدا لك منها إذا رفعت بصرك إليها وروى : أعنان السماء والأعنان والأعناء والأحناء بمعنى وهي النواحي يقال

نزلوا أعناء مكة الواحد عنو وقيل عنا ويجوز أن يكون الأعنان جمع عنان كأساس وأجواد في أساس وجواد . ترهيات السحابة إذا سارت سيرا رويدا وقال يعقوب تمخضت قال % فتلك عنانة النقمات أضحت % ترهياً بالعقاب لجرميها % \$ ا فالهمزة فيه مزيدة لقولهم ترهيات وترهيت اذا تبخترت فكأنه من قولهم رها الطائر يرهو إذا دوم ورنق في الهواء وهو أن ينشر جناحية ولا يخفق بهما على معاينة الياء الواو في البناء كقولهم أتيت وأتوت وعزيت وعزوت . # عنش ابن معد يكرب رضي الله عنه قال يوم القادسة : يا معشر المسلمين كونوا أسد عناشا وإنما الفارسي تيس إذا ألقى نيزكه . عناش وعانق أخوان قال أبو خراش % إذنأته كل شاك سلاحه % يعاناش يوم البأس ساعده عبل % \$

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والمعنى أسدا ذات عناش لأقرانها فوصف بالمصدر كقولهم فلان عناش عدوقال ساعدة بن جؤية % عناش عدو لا يزال مشمرا % برجل إذا ما الحرب شب سعيها % \$ ويجوز أن ينتصب عناشا على التمييز كما يقال هو أس جرأة وإقدا النيزك نحو من المزراق عجمي معرب تكلمت به العرب قديما واتفقت منه قال ذو الرمة % فيا من لقلب لا يزال كأنه % من الوجد شكته صدور النيازك % \$ ويقال نزكه ينزكه نزكا إذا زرقه ومنه نزكه إذا عابه ووقع فيه # عنس النبي حمه الله تعالى قال في الرجل يقول إنه لم يجد امرأته عذراء لا شيء عليه لأن العذرة قد تذهبها الحيضة والثوبه وطول التعنيس

عنست وعنست إذا بقيت في بيت أبويها لا تزوج حتى تسن ومنه العنس للناقة إذا تمت سنها واشتدت قوتها وعن الأصمعي أنه يقال للرجل عانس إذا لم يتزوج أراد ليس بينهما لعان لأنه ليس بقاذف # عنا الشعبي رحمه الله لأن أتعنى بعنية أحب إلي أن أقول في مسألة برأيي العنية بول فيه أخلاط تطلى به الإبل الجري يقال في المثل عنية تشفى الحرب والتعني التطلي بها . \$ العين مع الواو \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم المعول عليه يعذب . أعول على الميت وعول إذا رفع صوته بالبكاء وقيل دعاء بالويل قالت هند بنت عتبة : إني عليك لحرى قد تضعفني % هم أشاب ذؤابتي وتعويل % \$ قاله في إنسان بعينه قد علم بالوحي أنه يعذب واللام للإشارة كأنه قال هذا الذي يبكى عليه يعذب أو أراد من يوصى نساءه أن يعولن عليه أو أراد الكافر لأن المسلمين على عهده كانوا من المحافظة على حدود الدين بمكان والمسلمات بمثابتهم فكان المسلم إذا مات لم يعول عليه .

دخل صلى الله عليه وآله وسلم على جابر بن عبد الله منزله قال جابر فعمدت إلى عنزي لأذبحها فنتغت فسمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثغوئها فقال يا جابر لا تقطع درا ولا نسلا فقلت يا رسول الله إنما هي عودة علفناها البلح والرطب فسمنت . # عود عن ابن الأعرابي لا يقال عود إلا لبعير أو شاة وقد جاء : عود الرجل إذا أسن وقد استعاره للطريق القديم من قال % عود على عود لأقوام أول % يموت بالترك ويحيا بالعمل % \$ # عود تزوج صلى الله عليه وآله وسلم امرأة من العرب فلما أدخلت عليه قالت أعود بالله منك فقال لها لقد عدت بمعاذ فالحقي بأهلك . أي عدت بمكان العياد وبمن للعائدين أن يعوذوا به وهو الله عز وجل وحقيقته عدت بمعاذ أي معاذ وبمعاذ من عاذ به لم يكن لأحد أن يتعرض له . 22 # عول قال حنظلة كاتبه كنا عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فوعظنا فرقت قلوبنا ودمعت أعيننا فرجعت إلى أهلي فدننت المرأة مني وعيل أو عيلان فأخذنا في الدنيا ونسيت ما كان عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وهو واحد العيال كجيد وجياد وأصله عيول من عال يعول إذا احتاج وسأل عن أبي زيد . ومنه حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه قال : إن في وعاء العشرة حقا لله واجبا قيل يا أبا هريرة وما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وعاء العشرة قال : رجل يدخل على عشرة عيل وعاء من طعام إن لم يؤد حقه حرق الله وجهه في نار جهنم وضع العيل موضع الجماعة كما قال الراجز : % إليك أشكو عرق دهرذي خبل % وعيلا شعثا صغارا كالحجل % \$ ولهذا قال عشرة عيل لأن مميز الثلاثة إلى العشر مجموع .

# عوى سألته أنيف عن نحر الإبل فأمره أن يعوي رعوسها ويفتق لبتها أي يعطفها إلى أحد شقيها لتبرز اللبة وهي المنحر وعوى ولوى وطوى وتوى أخوات قال القطامي فرحلت يعملة النجاء شملة % ترمى الزميل إذا الزمام عواها % \$ عور لما اعترض أبو لهب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند إظهار الدعوة قال له أبو طالب يا أعور ما أنت وهذا قال ابن الأعرابي لم يكن أبو لهب بأعور ولكن العرب تقول للذي ليس له أخ من أبيه وأمه أعور وقيل معناه يا رديء وكل شيء من الأمور والأخلاق إذا كان رديئا قيل له أعور ومنه الكلمة العوراء وقال الأخفش : الأعور الذي عور أي خيب فلم يصب ما طلب وأنشد لحصين بن ضمضم : % ولي فوارسهم وأفلت أعورا % \$ وعن أبي خيرة الأعرابي : الأعور واحد الأعاور وهي الصئبان كأنه قال يا صؤابة استصغار له واحتقار # عوه لا يوردن ذو عاهة على مصح عين العاهة وهي الآفة واو لقولهم : أعاه القوم وأعوها إذا أيفت دوابهم أو ثمارهم وقرأت في مناظر النجوم للقتبي في ذكر الثريا ويقال ما طلعت ولا فاءت إلا بعاهة في الناس وغربها أعيه من شرقها . ومنها حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : أنه نهي عن بيع الثمار حتى تذهب العاهة والمعنى لا يوردن من يابله آفة من جرب أو غيره على من إبلة صحاح لثلا ينزل بهذه ما نزل بتلك من أمر الله فيظن المصح أن تلك أعدتها فيأثم # عود قال صلى الله عليه وآله وسلم لفاطمة بنت قيس لما طلقها لزوجها انتقلي إلى أم كلثوم فاعتدى عندها ثم قال : لا إن أم كلثوم يكثر عوادها ولكني انتقلي إلى عبدالله

فإنه أعمى فانتقلت إليه حتى انقضت عدتها ثم خطبها أبو جهم ومعاوية فأتت النبي صلى الله عليه وآله وسلم تستأذنه فقال لها : أما أبو جهم فأخاف عليك قسقاسة العصا وأما معاوية فرجل أخلق المال قال فتزوجت أسامة بن زيد بعد ذلك . العواد الزوار وكل من أتاك مرة بعد أخرى فهو عائد وروى : إنها امرأة يكثر ضيفانها . القسقاسة : العصا نفسها وإنما ذكرت على إثرها تفسيرا لها قال أبو زيد القسقاسة والقسقاسة العصا من قس الناقة يقسها إذا زجرها وعن أبي عبيدة يقال فلان يقس دابته أي يسوقها وروى أن أبا جهم لا يضع عصاه عن عاتقه والمعنى أنه سيء الخلق سريع إلى التأديب والضرب قيل ويجوز أن يراد أنه مسفار لا يلقي عصاه فلا حظ لك في صحبتته ومن فسر القسقاسة بالتحريك فلي فيه نظر . أخلق من المال أي خلوه عنه عار وأصله من قولهم : حجر أخلق أي أملس لا يقر عليه شيء لملاسته وهذا كقولهم لمن أنفق ماله حتى افتقر : أملق فهو مملق فإن أصله من الملققة وهي الصخرة الملساء وروى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فإنه رجل حائل أي فقير من العيلة . # عور أبو بكر رضي الله تعالى عنه : قال مسعود بن هنيذة مولى أوس بن حجر : رأيت قد طلع في طريق معورة حزنة وإن راحلته قد أذمت به وأزحفت فقال : أبن أهلك يا مسعود فقلت بهذا الأظرب السواقط . أعور المكان صار ذا عورة وهي في الثغور والحروب والمساكن خلل يتخوف منه الفتك قال الله تعالى ! < إن بيوتنا عورة > ! ومنه ما أنشده الجاحظ % دوي الفيافي رابه فكأنه % أميم وساري الليل للضر معور % \$ أي ممكن ومصحر كالمكان ذي العورة أراد في طريق يخاف فيها الضلال أو فتك العدو . يقال أذمت راحلته إذا تأخرت عن ركاب القوم فلم تلحقها ومعناها صارت

إلى حال تدم عليها ومنه أذمت البئر إذا قل ماؤها أزحفت أي أزحفتها السير وهو أن يجعلها تزحف من الإعياء والزحف ثقل المشي وبغير زاحف مزحفت إذا جر فرسنه إعياء . الأظرب جمع ظرب وهو ما دون الجبل السواقط : اللواطئ بالأرض ليست بمرتفعة . # عوم عمر رضي الله عنه قال في صدقة الغنم يعتامها صاحبها شاة شاة حتى يعزل ثلثها ثم يصدع الغنم صدعين فيختار المصدق من أحدهما . أي يخار لها شاة شاة أي بعد شاة وانتصابها على الحال أي يعتامها واحدة ثم واحدة . الصدع ( بالفتح ) الفرقة سميت بالمصدر كما قيل للمخلوق خلق وللمحمول حمل . # عول عثمان رضي الله تعالى عنه كتب إلى أهل الكوفة : إني لست بميزان لا أعول أي لا أميل قال الله تعالى : ! > ذلك أدنى ألا تعولوا ! وقال الشاعر % موازين صدق كلها غير عائل % \$ لما كان خبر ليس هو اسمه في المعنى قال لا أعول وهو يريد صفة الميزان بالعدل ونفى العول عنه ونظيره في الصلة قولهم : أنا الذي فعلت . # عوج أبو ذر رضي الله عنه قال : نعيم بن قعبن أتيت فقلت إني كنت وأدت في الجاهلية فقال عفا الله عما سلف ثم عاج رأسه إلى المرأة فأمرها بطعام فجاءت بشريدة كأنها قطاة فقال كل ولا أهولنك فإني صائم فجعل يهذب الركوع العوج العطف . لا أهولنك : أي أهمنك ولا أشغلن قلبك استعير من الهول وهو المخافة من الأمر لا يدري على ما يهجم عليه منه لأن المهول لا بد من أن يهتم ويشتغل قلباً

ونظيره قولك : ما راعني إلا أن كان كذا تريد ما شعرت والمعنى ما شغل روعي يهذب الركوع أي يتابعه في سرعة من أهدب في الخطبة وأهدب الفرس أسرع في جريه واهبذ واهمذ مثله . # عور ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : قال في قصة العجل وإنه من حلي تعوره بنو إسرائيل من حلي فرعون . أي استعاروه قال ابن مقبل : % وأصبحت شيخاً أقصر اليوم باطلاي % وأديت ريعان الصبا المتعور % \$ ويجيء تفعل بمعنى استفعل مجيئاً صالحاً منه تعجب واستعجب وتوفى واستوفى وتطربه واستطربه . عائشة رضي الله تعالى عنها يتوضأ أحدهم من الطعام الطيب ولا يتوضأ من العوراء يقولها هي الكلمة الشنيعة ونقيضتها العيناء . # عود شريح رحمه الله تعالى : ي إنما القضاء جمر فادفع الجمر عنك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بعودين مثل الشاهدين في دفعهما الوبال والمأثم عن الحاكم بعودين ينحي بهما المصطلي الجمر عن مكانه لئلا يحترق .  
# عول ابن مخيمرة رحمه الله تعالى سئل هل تنكح المرأة على عمتها أو خالتها فقال : لا فليل إنه دخل بها وأعولت أفتفرق بينهما قال لا أدري . أعال وأعول إذا كثر عياله وعين الفعل واو والياء في عيل وعيال منقلبة عنها وقولهم أعيال منظور في بنائه إلى لفظ عيال كقولهم أقيال وأعياد والذي يصدق أصالة الواو قولهم : فلان يعول ولده والاشتقاق من عاله الأمر عولا إذا غلبه وأثقله : لأن العيال ثقل فادح ألا ترى إلى تسميتهم كلا والكل : الثقل

يقال : ألقى كله وأوقه والمراد دخل بها وولدت منه أولادا . # عوذ في الحديث سارت قریش بالعوذ المطافيل . أي بالنوق الحديثات النتاج ذوات الأطفال . \$ العين مع الهاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم الولد للفراس وللعاهر الحجر . يقال عهر إلى المرأة يعهر عهرا وعهورا وعهرانا إذا أتاها ليلا للفجور بها . والتركيب على ما استعمل من تصرفه يدل على الإسراع في نزع يقال للفاجر التي لا تستقر نزقا في مكان عيهرة وهيعة وهيعة وقد تعيهرت وتعيهرت والإهراع الإسراع قال الله تعالى ! > فهم على آثارهم يهرعون < ! ورجل هريع : سريع المشي

\$ العين مع الياء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم : كان يمر بالتمرة العائرة فيما يمنعه من أخذها إلا مخافة أن تكون صدقة . هي الساقطة لا يعرف لها مالك من عار الفرس إذا انطلق من مربطه مارا على وجهه . # عير حرم صلى الله عليه وآله وسلم ما بين عير إلى ثور هما جبلان بالمدينة وقيل لا يعرف بالمدينة جبل يسمى ثورا وإنما ثور بمكة ولعل الحديث ما بين عير إلى أحد . # عيف أتي صلى الله عليه وآله وسلم بضب فلم يأكل وقال أعافه ليس من طعام قومي أي أكرهه يقال عاف الماء عيافا كرهه قال أبو زيد : والعيفان : الرجل إذا كان العياف من سوسه فإذا لم يكن من سوسه فهو عائف # عيم كان صلى الله عليه وآله وسلم يتعوذ من الخمسة من العيمة والغيمة والأيمة والكرم والقرم : وروى والقزم العيمة شهوة اللبن حتى لا يصبر عنه الغيمة شدة العطش وكثرة الاستسقاء للماء الأيمة طول التعذب والأيم يوصف الرجل والمرأة الكرم شدة الأكل من تكزمت الفاكهة إذا أكلتها من غير أن تقشرها قاله ابن الأعرابي والعير يكزم من الحدج وهو صغار الحنظل وقيل هو البخل وقصر اليد عن المكارم يقال فلان أكزم البنان قولهم : جعد البنان وعن الأصمعي : ما كزمت أي انقبضت .

القرم شدة شهوة اللحم وبالزاي الشح واللؤم # عيط أذن في المتعة عام الفتح قال سيرة الجهني فانطلقت أنا ورجل إلى امرأة شابة كأنها بكرة عيطاء : وروى أذن لنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في المتعة عام الفتح فخرجت أنا وابن عم لي ومعني برد قد بس منه فلقينا فتاة مثل البكرة العنطنطة فجل ابن عمي يقول لها : بردي أجود من برده قالت : برد هذا غير مفنوخ ثم قالت برد كبرد . والعيطاء والعنطنطة الطويل العنق بس منه أي نيل ونهك بالبلى من قوله تعالى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

! > وبست الجبال بسا < ! أي فتت . المفنوخ : المنهوك من فنحه وفتحته إذا ذلل الله ويقال للضعيف إنه لفنيخ # عين عثمان رضي الله تعالى عنه : قال فيه فلان يعرض به إني لم أفر يوم عينين فقال فلم تعيرني بذنب قد عفا الله عنه عينان : جبل بأحد قام عليه إبليس فنأدى إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد قتل . # غير كان عثمان رضي الله تعالى عنه يشتري العير حكرة ثم يقول : من يربحني عقلها هي الإبل بأحماها فعل من عار يعير إذا سار يقال قصيدة عائرة وما قالت العرب بيتاً أعير من قوله : % فمن يلق خيراً يحمد الناس أمره % ومن يغو لا يعدم على الغي لائماً % \$ وقيل هي قافلة الحمير فكثرت حتى سميت بها كل قافلة كأنها جميع عير وكان قياسها أن تكون فعلاً ( بالضم ) كقولهم سقف ولدن إلا أنه

حوظ على الياء بالكسرة نحو بيض وعين حكرة : أي جملة من الحكر وهو الجمع والإمساك ومنه الاحتكار أي كان يشتريها جملة إذا وردت المدينة طلباً للربح وقيل : حكرة أي جزافاً # عين علي رضي الله تعالى عنه : قاس عينا بيضة جعل عليها خطوطاً هي العين تصاب بلطم أو غيره مما يضعف منه البصر فيتعرف مقدار ما نقص منها بيضة يخط عليها خطوط وتنصب على مسافة تلحقها العين الصحيحة ثم تنصب على مسافة دونها تلحقها العيلة ويتعرف ما بين المسافتين فيكون ما يلزم الجاني بحسب ذلك . إن أعيان بني الأم يتوارثون دون بني العلات الأعيان : الإخوة لأب واحد وأم وبنو العلات : الإخوة لأب واحد وأمها شتى والأخفاف : الإخوة لأم واحدة وآباء شتى فإذا مات الرجل وترك إخوة لأب وأم وإخوة لأب فمال لأولئك دون هؤلاء . # غير أبو هريرة رضي الله تعالى عنه : إذا توضأت فأمر على عيار الأذنين بالماء هو جمع عير وهو ما عار ونتاجاً منهما . # عيف المغيرة رضي الله تعالى عنه : قال لا تحرم العيفة فقيل له وما العيفة فقال المرأة تلد فيحصر لبنها في ثديها فترضعه جارحاً المزة والمزتين هي فعلة من العياف سميت المصة بها لأن المرضعة تعافها وتتقدر منها والمزة : المرة من المز وهو المص وإنما تفعل ذلك لينفتح ما انسد من مجاري اللبن . شريح رحمه الله تعالى : ذكره ابن سيرين فقال : كان عائفاً وكان قائفاً العائف الذي يزجر الطير وقد عافه يعيفة عيافة .

والقائف : الذي يعرف الآثار ويتبعها وشبه الرجل في ولده وأخيه وقاف يقوف قيافة شبهه في صدق حدسه وإصابة ظنه بهما كقولهم : ما أنت إلا ساحر . # عي الزهري رحمه الله تعالى : إن بريداً من بعض الملوك جاءه يسأله عن رجل معه ما مع المرأة والرجل كيف يورث فقال : من حيث يخرج الماء الدافق فقال في ذلك قائلهم % ومهمة أعيان القضاة عياؤها % تذر الفقيه يشك شك الجاهل % \$ عجلت قبل حنيذها بشوائها % وقطعت محردها بحكم فاصل % \$ العياف : كالمقام والعضال المحرد من قولك حررت من السنم حرداً وهو القطعة يعني لم تستان بالجواب ورميت به



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بديهية فشبّهه في ذلك برجل نزل به ضيف فجعل قراه بما افتلذ له من كبدها واقتطع من سنامها ولم يجبسه على الحنيد والتفيد وتعجيل القرى محمود عندهم

& حرف الغين & \$ الغين مع الباء \$ # غبط النبي صلى الله عليه وآله وسلم سئل : هل يضر الغبط فقال : لا إلا كما يضر العضاة الخبط هو أن ترى لصاحبك منزلة فاضلة فتتمنى مثلها ومنه الحديث اللهم غبطا لا هبطا أي أولنا منزلة نغبط عليها وجنبنا السفال والضعفة يقال للقوم إذا تراجعت أحوالهم قد هبطوا قال % إن يغبطوا يهبطوا يوماً وإن أمروا % يوماً يصيروا للهلك والنكد % \$ ومجاز الكلمة النبل ورفع المنزلة ألا ترى إلى قوله لا هبطا وقالوا للمركب الذي يوطأ للجليلة من النساء الغبيط لارتفاع قدره عن الحوية والسوية ونحوهما والمراد أن ضرار الغبط لا يبلغ ضرار الحسد لأنه ليس فيه ما في الحسد من تمني زوال النعمة عن المحسود ومثل ما يلحق عمل الغابط من الضرر الراجع إلى نقصان الثواب دون الإحباط بما يلحق العضاه من خبط ورقها الذي هو دون قطعها واستئصالها # غب أغبوا في عيادة المريض وأربعوا إلا أن يكون مغلوباً الإغباب : أن تعود يوماً وتتركه يوماً ومنه الحديث زر غبا تزد حباً والإرباع أن تدعه يومين وتعوده في الثالث هذا إذا كان صحيح العقل فإذا غلب وخيف عليه تعهد كل يوم . # غبر إياكم والغبراء فإنها خمر العالم . هي السكركة نبيذ الحبش من الذرة سميت بذلك لما فيها من غبرة قليلة خمر العالم أي هي مثل الخمر التي يتعارفها جميع الناس لا فصل بينها وبينها . # غبن كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا اطللى بدأ بمغابنه فكانه هو الذي يليها

المغابن الأرفع جمع مغبن مفعول من غبن الثوب إذا ثناه وغبن وخبن وكبن وثبن أخوات . # غبط في ذكر مرضه الذي قبض فيه : أغبطت عليه الحمى وروى أصابته حمى مغمطة الإغباط في الأصل : وضع الغبيط على الجمل ثم قالوا : أغبطت الرجل على البعير ثم استعاروه فقالوا أغبطت عليه الحمى كقولك رحلته وركبته ألا ترى إلى قولهم : هو يرحل فلانا بما يكره ولا رحلنك بسيفي وأما أغمطت فإما أن يكون الميم فيه بدلا من الياء وإما أن يكون من الغمط وهو كفران النعمة وسترها لأنها إذا غشيتها وركبته فكأنما سترت عليه وقد جاء اغتمطته بمعنى علوته قال : % وأنت من الذين بهم معد % تسامى حين تغتمط الفحول % \$ # غبش أبو هريرة رضي الله تعالى عنه قال في صلاة الصبح : صلها بغبش . الغبش والغطش والغبس والغلس أخوات وهي بقية الليل وآخره . # غبب هشام بن عبد الملك كتب إليه الجنيد يغيب عن هلاك المسلمين . التغيب : تفعيل من الغب وهو أن يفعل يوماً ويترك يوماً فاستعمل في موضع التقصير قال امرؤ القيس : % كالبرق والريح مرا منهما عجل % ما في اجتهاد عن الإسراع تغيب % \$ والمعنى : يقصر عن ذكرها لهم بأن لم يخبر بكثرة من هلك منهم ولكن ذكر بعضا وسكت عن بعض . \$ الغين مع التاء \$ #

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قالت النبي صلى الله عليه وآله وسلم طول حوضي كما بين مكة إلى أيله وعرضه ما بين المدينة إلى الروحاء يغت فيه ميزابان إلى الجنة وروى ينعشب فيه # غتت

ميزابان من الجنة مدادها أنهار الجنة . الغت والغط والغطس واحد وهو المقل في الماء ومنه الحديث : يغتهم الله في العذاب غتا . ولما كان من شأن من يغط صاحبه في الماء أن يدارك ذلك وأن يضغط صاحبه ويبلغ منه الجهد قالوا غت الشارب الماء وغطه إذا دارك جرعه . والميزاب يغت الماء أي يدارك دفعه وقالوا غته إذا عصر حلقة وجهه وغت الضحك يغته إذا وضع يده على فيه يخفيه من جلسائه كأنه يضغظه ومنه الحديث المبعث فأخذني جبرئيل فغتنني حتى بلغ مني الجهد المداد : فعال من مده بمعنى أمده أي ما يمدان به أنهار الجنة . \$ الغين مع الثاء \$ # غت النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : اجتمعت إحدى عشرة امرأة فتعاهدن ألا يكتمن من أخبار أزواجهن شيئاً . فقال الأولى : زوجي لحم جميل غت وروى : جمل قحر على جبل وعمر لا سهل فيرتقى ولا سمين فينتقى وروى فينتقل . وقالت الثانية : زوجي لا أث خبره إني أخاف ألا أذره إن أذكره أذكر عجره وبجره . # وقالت الثالثة : زوجي العشنق إن أنطق أطلق وإن أسكت أعلق . وقالت الرابعة : زوجي كليل تامة لآخر ولا قر ولا مخافة ولا سامة . وقالت الخامسة : زوجي إن أكل لف وإن شرب اشتف ولا يولج الكف ليعلم البث . وقالت السادسة : زوجي عيائاً أو غيائاً طباقاً كل داء له دواء شجك أو فلك أو جمع كلالك .

وقالت السابعة : زوجي إن دخل فهد إن خرج أسد ولا يسأل عما عهد . وقالت الثامنة : زوجي المس مس أرنب والريح ريح زرنب . وقالت التاسعة : زوجي رفيع العماد طويل النجاد عظيم الرماد قريب البيت من الناد . وقالت العاشرة : زوجي مالك وما ملك مالك خير من ذلك له إبل قليلات المسارح كثيرات المبارك إذا سمعن صوت المزهر أيقن أنهن هوالك . وقالت الحادية عشرة : زوجي أبو زرع وما أبو زرع أناس من حلي أذني وملاً من شحم عضدي وبجني فبجحت وجدني في أهل غنيمة بشق فجعلني في أهل سهيل وأطيط ودائس ومنق وعنده أقول فلا أقبح وأشرب فأتقنح وروى : فأتقنح وأرقد فأتصبح . أم أبي زرع وما أم أبي زرع عكومها رداح وبيتها فياح ويروى فساح ابن أبي زرع وما ابن أبي زرع كمسل شطبة وتشبعه ذراع الجفرة بنت أبي زرع وما بنت أبي زرع وفي الأل كريم الخل برود الظل طوع أبيها وطوع أمها وملء كسائها وغيظ جارها . جارية أبي زرع وما جارية أبي زرع لا تنث حديثنا تنثيتا وروى : لا تبث حديثنا تبثيتا ولا تغث طعامنا تغثيتا ولا تنفث ميرتنا تنفثيتا ولا تملأ بيتنا تعشيشا وروى : تغشيشا . خرج أبو زرع والأوطاب تمخض فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين يلعبان من تحت حصرها برمانتين فطلقني ونكحها ونكحت بعده رجلاً سرياً ركب شرياً وأخذ خطياً وأراح علي نعماً ثرياً وقال : كلي أم زرع وميري أهلك فلو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

جمعت كل شيء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبي زرع قالت عائشة رضي الله عنها قال لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : كنت لك كأبي زرع لأم زرع . الغث المهزل وقد غثت باللحم تغث وغثت تغث غثاثة وغثوثة إذا غث اللحم ومنه أغث الحديث وغث فلان في خلقه .

القحر : الهرم والمهزول الانتقاء استخراج النقى وهو مخ العظم . والانتقال : بمعنى التناقل كالاقتسام بمعنى التقاسم : وصفته بقلة الخير وبعده مع القلة وشبهته باللحم الغث الذي صفرت عظامه عن النقى أو لزهاد الناس فيه لا يتناقلونه إلى بيوتهم ثم هو على ذلك موضوع في مرتقى صعب وفي مكان لا يصل إليه إلا بشق مر تفسير العجر والبحر في ( حد ) تريد لا أخوض في ذكره لأتي إن خضت فيه خفت أن أفضحه وأن أنادي على مثالبه . العشنق والعشظ : أخوان وهما الطويل . وقيل السيء الخلق فإن أرادت سوء الخلق فما بعده بيان له وهو أنه إن نطقت طلقها وإن سكنت علقها أي تركها لا أيما ولا ذات بعل وهذا من الشكاسة البليغة وإن أرادت الطول فلأنه في الغالب دليل السفه وما ذكرته فعل السفهاء ومن لا تماسك عنده وفي لام التعريف إشعار بأنه هو في كونه عشناقا . ليل تهامة طلق فشبهته به في خلوه من الأذى والمكروه وقولها : ولا مخافة ولا سامة تعني ليس فيه شر يخاف ولا خلق يوجب أن تمل صحبتته . لف قمش صفوف الطعام وخلط يقال لف الكتيبة بالأخرى إذا خلط بينهما ومنه اللفيف من الناس . والاشتفاف نحو التشاف وهو شرب الشفافة وألا يسر والبث : أشد الحزن الذي تباثه الناس وأرادت به المرض الشديد ذمته بأنهم والشرة وقلة الشفقة عليها وأنه إذا أراها عليلة لم يدخل يده في ثوبها ليحسها متعرا لما بها كما هو عادة الناس من الأبعاد فضلا عن الأزواج العيائيا فعلاء من العي وهو من الإبل والناس : الذي عي بالضراب .

والطباق : المفحم الذي انطبق عليه الكلام أي انغلق يقال فلان غباقا طباقا وقال جميل : % طباقا لم يشهد خصوما ولم يقدر % ركابا إلى أكوارها حين تعكف % \$ وصفته بعجز الطرفين وقيل : الطباقا الذي انطبقت عليه الأمور فلا يهتدي لوجهتها . وما أدري ما الغيايا ( بالغين ) إلا أن يجعل من الغياية وغايينا بالسيوف أي أظللناه وهو العاجز الذي لا يهتدي لأمر كأنه في غياية أبدا وفي ظلمة لا يبصر مسلكا ينفذ فيه ولا وجهها يتجه له . كل داء : ( له دواء ) يحتمل أن يكون له دواء خبرا لكل تعني أن كل داء يعرف الناس فهو فيه وأن يكون ( له ) صفة لداء ودواء خبر لكل أي كل داء في زوجها بليغ متناه كما تقول : إن زيدا رجل وإن هذا الفرس فرس . الفل الكسر أرادت أنه ضروب لامرأته وكلما ضربها شجها أو كسر عظما من عظامها أو جمع الشج والكسر معا ويجوز أن تريد بالفل الطرد والإبعاد فهد أي صار فهدا أي ينام ويغفل عن معائب البيت ولا يتيقظ لها ولا يفطن وإذا خرج فهو أسد في جراته وشجاعته ولا يسأل عما رآه لحلمه وإغضائه . الزرنب : نبات طيب الريح وقال ابن السكيت : نوع من أنواع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الطيب وقيل : الزعفران ويقال لأبعار الوحش الزرنب لنسيم نبتها وروى ابن الأعرابي قول القائل : % يا أبي أنت وفوك الأشنب % \$ كأنما ذر عليه ذرنب % بالذال فهما لغتان كزبر وذبر والزعاف والذعاف أرادت أنه لين العريكة كأنه الأرنب في لين مسها وهو في طيب عرفه وفوح ثناء كالزرنب أو أرادت لين بشرته وطيب عرف جسده وهو أقرب من الأول . كنت عن ارتفاع بيته في الحسب برفعة عماده وعن طول قامته بطول نجاده

وعن إكثاره القرى بعظم رماده وإنما قرب بيته من النادي ليعلم الناس بمكانه فينتابوه المزهر : العود وقيل الذي يزهر النار يقال زهر النار وأزهرها أي أوقدها وصفته بالكرم والنحر للأضياف وأن إبله في أكثر الأحوال باركة بفنائها لتكون معدة للقرى وقد اعتادت أن الضيوف إذا نزلوا به نحر لهم وسقاهم الشراب وأتاهم بالمعازف أو صوت موقد ناره بالطارقين وناداهم فإذا سمعت بالمعزف أو بصوت الموقد أيقنت بالنحر . النوس تحرك الشيء متدليا وأناسه : حركه تريد أناس أذني مما حلاهما به من الشنوف والقرطة ومأى عضدي من شحم أي سمني بإحسانه وتعهدده لي وخصت العضدين لأنهما إذا سمنتا سمن سائر البدن . يقال يجح بالشيء إذا فرح به وبجح بشق : من قولهم : هم بشق من العيش إذا كانوا في شظف وجهد وقيل : هو اسم مكان . الأطيظ صوت الإبل . الدائس : من دياس الطعام روى : منق من تنقية الطعام ومنق من النقيق وكأنها أرادت من يطرد الدجاج والطيور عن الحب فتتق فجعته منقاه أي صاحب ذي نقيق يقال أنقت الدجاجة ونقنت وعن الجاحظ : نقت الرخمة والنقيق مشترك . لا أقبح أي لا يقال لي قبحك الله ولكن يقبل قولي . روى ثمر عن أبي زيد أن التقنح الشرب فوق الري قال الأزهري هو التقنح والترنح سمعت ذلك من أعراب بني أسد وعن أبي زيد قنحت من الشراب أقنح قنحا وتقنحت منه تقنحا إذا تكارها على شربه بعد الري وقال أبو الصقر قنحت قنحا والتقنح : تفعل من قمح البعير قموحا إذا رفع رأسه ولم يشرب والمعنى : أشرب فأرفع رأسي ربا وتملؤا .

التصبح : نوم الصبحة . العكوم : جمع عكم وهو العدل إذا كان فيه متاع . وقيل : نمط تجعل فيه المرأة ذخيرتها . والرداح : العظيمة الثقيلة تكون صفة للمؤنث كالرجاح والثقال . يقال جفنة وكتيبة وامرأة رداح ولما كانت جماعة ما لا يعقل في حكم المؤنث أوقعها صفة لها كقوله تعالى : ! > لقد رأى من آيات ربه الكبرى < ! ولو جاءت الرواية بفتح العين لكان الوجه أن يكون العكوم أريدت بها الجفنة التي لا تزول عن مكانها إما لعظمتها وإما لأن القرى دائم متصل من قولهم : مر ولم يعكم : أي لم يقف ولم يتحسس أو التي كثر طعامها وتراكم من اعتكم الشيء وارتكم وتعاكم وتراكم أو التي يتعاقب فيها الأطعمة من قولهم للمرأة المعقاب : عكوم والرداح حينئذ تكون واقعة في نصابها من كون الجفنة موصوفة بها . الفياح : الأفيح وهو الواسع من فاح يفيح إذا اتسع . ومنه قولهم : فيحى فياح والأفيح من فعل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يفعل والفساح : والفسيح الشطبة : السعفة وقيل السيف والمسلس مصدر بمعنى السلس : قام مقام المسلول والمعنى : كمسلول الشطبة تريد ما سلس من قشره أو من غمده . الجفرة الماعزة إذا بلغت أربعة أشهر وفصلت وأخذت في الرعى ومنه الغلام الجفر واستجفر ووصفته بأنه ضرب مهفوف وقليل الطعم . الألس العهد أي هي وافية بعهدا فجعل الفعل للعهد وهو لها في المعنى أو هو كقولهم : ثابت الغدر وبرد الظل مثل لطيب العشرة وكرم الخل الأتخادن أخذان السوء وإنما ساغ في وصف المؤنث وفي وكريم إن لم يكن ذلك من تحريف الرواة والنقل

من صفة الابن إلى صفة البنت لوجهي : ن أحدهما أن يراد هي إنسان أو شخص وفي كريم والثاني أن يشبه فعيل الذي بمعنى فاعل بالذي بمعنى مفعول كما شبه ذاك بهذا حيث قيل أسراء وقتلاء وفصال وصقال وأما برود فيستوي فيه المذكر والمؤنث ويجوز أن يكون وفي فعولا مثله كبغي . [ لا تنث ] لما كان الفعل متناولا على الإبهام كل جنس من أجناسه جاز أن يوقع التفعيل الدال على التكرير والتكثير مصدر الفعل والروايتان بالباء والنون معناهما واحد وهو النشر والإذاعة . والإغاث والتغيث : إفساد الطعام . النقت والنقل بمعنى يقال نقت الشيء ينقته والتنقيث مبالغة نفت عنها السرقة والخيانة التعشيش : من عشش الطائر إذا اعتش أي لا تحباً في غير مكان خبئاً فشبهت المخابئ بعششة الطير لو تقمه فليس كعش الطائر في قلة نظافته ويجوز أن يكون من عششت النحلة إذا قل سعفها وشجرة عشة وعش المعروف يعيشه إذا أقله وعطية معشوشة قال رؤية : % حجاج ما سجلك بالمعشوش % ولا جدا وبلك بالطشيش % \$ أي لا تملؤه اختزالاً ونقليلاً لما فيه وهو بالغين من الغش ومأخذه من الغشش وهو المشرب الكدر يلعبان من تحت خصرها برمانتين وصف لها بعظم الكفل وأنها إذا استلقت نبا الكفل بها عن الأرض حتى تصير تحتها فجوة تجري فيها الرمان . الفرس الشري : الذي يشري في عدوه أي يلج ويتمادى وقيل هو الفائق الخيار من قولهم : سراً المال وشراته الخياره عن ابن السكيت واشتره واستراه اختاره الشري : الكثير من الثروة . أبو ذر رضي الله تعالى عنه أحب الإسلام وأهله وأحب الغنم أي العامة وأراد بالحببة المناصحة لهم والشفقة عليهم .

\$ الغين مع الدال \$ # غدر النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى المغيرة بن شعبه عروة بن مسعود عمه يكلم النبي صلى الله عليه وسلم ويتناول لحيته يمسه فقال : أمسك يدك عن لحية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبل ألا تصل إليك فقال عروة : يا غدر وهل غسلت رأسك من غدرك إلا بالأمس هو معدول من غادر في النداء خاصة ونظيره يا فسق وذق عقق قبل ألا تصل إليك : يريد قبل أن أقطع يدك لأنه إذا قطعها لم تصل إليه ويجوز أن يتضمن الفعل ضمير اللحية ويعني أنه يحول بينها وبينه فلا تصل أيضاً إلى يده ولا يقدر على مسها . إن بين يدي الساعة سنين غدارة يكثر فيها المطر ويقبل فيها النبات وروى تكون قبل الدجال سنون خداعة أي تطعمهم في الخصب بالمطر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ثم تخلف فجعل ذلك غدرا منها وخديعة وقيل الخداعة القليلة المطر من خدع الريق إذا جف # غدد ذكر صلى الله عليه وآله وسلم الطاعون فقال [ غدة ] كغدة البعير تأخذهم في مراقهم . الغدة والغددة : داء يأخذ البعير فترم نكفتاه له فيأخذه شبه الموت وبعير مغد ومغدود وغاد وفي أمثالهم أغدة كغدة البعير ر وموتا في بيت سلولية قاله عامر بن الطفيل حين دعا عليه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فطعن المراق أسفل البطن جمع مرق . عمر رضي الله تعالى عنه أطاف بناقة قد انكسرت لفلان فقال : والله ما هي بمغد فيستحجي لحمها لم يدخل تاء التأنيث على مغد وهو يريد الناقة المطعونة لأنه أراد النسب

كقولهم : امرأة عاشق ولحية ناصل استحجى لحم البعير ودخن إذا تغيرت ريحه من مرض وكأنه من حجوته وحجيته إذا منعتة يقال فلان لا يحجو سره ولا يحجو غنمه أي لا يمنعها عن الانتشار والصبر أحجى أي أكف للنفس ومنه قيل للبحر الحجا كما قيل له الحجر والعقل لأنه إذا أروح امتنع من رغبة الناس في أكله # غدا ابن عباس رضي الله تعالى عنه عنهما كنت أتعدى عند عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه تعالى عنه في شهر رمضان فسمع الهائعة فقال : ما هذا فقلت انصرف الناس من الوتر أي أتسحر لأن السحر مشارف للغداة الهائعة الصوت الشديد والهبيعة مثلها من هاع يهيع إذا انبسط لأن الصوت أشده وأرفعه أشيعه وأذهب . # غدر في الحديث : من صلى العشاء جماعة في الليلة المغدرة فقد أوجب هي الشديد الظلمة التي تغدر الناس في بيوتهم أي تتركهم ويقال ليلة غدرة بينة الغدر إذا عمل عملا تجب به الجنة أو النار قد أوجب # غدق إذا أنشأت السحابة من العين فتلك عين غديقة أي كثيرة الماء .

\$ الغين مع الذال \$ # غذو النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن العباس بن عبدالمطلب كنت في البطحاء في عصابة فيهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فمرت سحابة فنظر إليها فقال : ما تسمون هذه قالوا : السحاب قال والمزن . قالوا : والمزن قال : والغيدى وروى : العنان . كأنه فعيل من إذا يغذو إذا سال ولم أسمع بفيعل من المعتل اللام غير هذا إلا كلمة مؤنثة : الكيهاه بمعنى الكهاة وهي الناقة الضخمة . [ العنان العارض ] عمر رضي الله تعالى عنه شكاً إليه أهل المشاة تصديق الغذاء فقالوا : إن كنت معتدا علينا بالغذاء فخذ منه صدقته فقال : إنا نعتد بالغذاء كله حتى السخلة يروح بها الراعي على يده وإني لا آخذ الشاة الأكولة ولا فحل الغنم ولا الربى ولا الماخض ولكن آخذ العناق والجذعة والثنية وذلك عدل بين غذاء المال وخياره وعنه رضي الله عنه أنه قال لعامل الصدقات : احتسب عليهم بالغذاء ولا تأخذها منهم . هو جمع غذي وهو الحمل أو الجدى المعاجي وإنما ذكر الراجع إليه لكونه على زنة كساء ورداء وقد جاء السمام المنقع . الأكولة : التي للأكل والربى : التي في البيت للبن وقيل : الحديثة النتاج هذا يعضد مذهب زفر ومالك رحمهما الله تعالى لأنهما يوجبان في الحملان ما في الكبار . وعند أبي يوسف والشافعي



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رحمهما الله تعالى فيها واحدة منها أما أبو حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى فلا يريان فيها شيئاً .

# غذمر علي رضي الله تعالى عنه سأله أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والخمر فامتنع فقاموا ولهم تغذمر وبربرة . هو التغضب مع الكلام المخلط من غذمرت الشيء وغثمرته إذا خلطت بعضه ببعض والغذمير : الأصوات والألحان المختلطة قال أوس : % تبصرتهم حتى إذا حال دونهم % ركام وحاد ذو غدامير صيدح % \$ البربرة : كثرة الكلام في غضب . # غذم أبو ذر رضي الله تعالى عنه عرض عليه عثمان رضي الله عنه الإقامة بالمدينة فأبى واستأذته إلى البربرة وقال : عليكم معشر قريش بدنياكم فاغذموها هو الأكل بجفاء ونهم وقد غذم يغذم ورجل غذم أي أكل . \$ الغين مع الراء \$ # غرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن الغارفة . يقال : غرفت الناصية إذا قطعها فانغرفت عن الأصمعي وأنشد بيت قيس ابن الخطيم : % تنام عن كبر شأنها فإذا % قامت رويدا تكاد تنغرف % \$ والغارفة على معنيين : أحدهما أن تكون فاعلة بمعنى مفعولة كعيشة راضية وهي التي تقطعها المرأة وتسويها مطررة على وسط جبينها . والثاني : أن تكون مصدرا بمعنى الغرف كاللاغية والراغية والثاغية . # غرب أمر صلى الله عليه وآله وسلم بتغيير الزاني سنة إذا لم يحصن هو نفيه عن بلده يقال : أغربته وغربته إذا نحيت # غرق قال سلمة بن الأكوع رضي الله تعالى عنه : غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فرأينا رجلا من المشركين على جمل أحمر فخرج ناس في أثره وخرجت أنا ورجل من قومي من أسلم وهو على ناقة ورقاء وأنا على رجلي فأغترقها حتى أخذ

بخطام الجمل فأضرب رأسه فنفلني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم سلبه . يقال للفرس إذا خالط الخيل ثم سبقها : قد اغترقها ومن رواه بالعين فقد ذهب إلى قولهم : عرق الرجل في الأرض عروقا إذا ذهب وجرت الخيل عروقا : أي طلقا قال قيس بن الخطيم : % تغترق الطرف وهي لاهية % كأما شف وجهها نرف % \$ وقد رواه ابن دريد بالعين ذاهبا إلى أنها تسبق العين فلا تقدر على استيفاء محاسنها ونسب في ذلك إلى التصحيف فقال فيه المفجع : % ألتست قدما جعلت ( تغترق الط % رف ) بجهل مكان ( تغترق ) % \$ وقلت كان الخباء من آدم % وهو ( حباء ) يهدى ويصطدق % \$ # غر لا غرار في صلاة وتسليم وروى : ولا تسليم . هو النقصان من غارت الناقة إذا نقص لبنها ورجل مغار الكف وإن به لمغارة إذا كان بخيلا وللسوق درة وغرار أي نفاق وكساد ومنه قيل لقلة النون غرار . وفي حديث الأوزاعي رحمه الله : كانوا لا يرون بغرار النوم بأسا يعني لا ينقض الوضوء وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : لا تغار التحية والغرار في الصلاة ألا يقيم أركانها معدلة كاملة . وفي حديث سلمان رضي الله تعالى عنه الصلاة مكيال فمن وفي له ومن طفف طفف له فقد علمتم ما قال الله في المطففين : وفي التسليم أن يقول : السلام عليك إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

سلم وأن يقول وعليك إذا رد ومن روى : ولا تسليم فعطفه على غرار فمعناه لا نوم فيها ولا سلام . خطب صلى الله عليه وآله وسلم فذكر الدجال وقتل المسيح له قال : فلا يبقى

شيء مما خلقه الله تعالى يتوارى به يهودي إلا أنطق الله ذلك الشيء لا شجر ولا حجر ولا دابة فيقول يا عبد الله المسلم هذا يهودي فاقتله إلا الغرقة فإنها من شجرهم فلا تنطق وترفع الشحنة والتباغض وتنزع حمة كل دابة حتى يدخل الوليد يده في فم الحنش فلا يضره وتكون الأرض كفاثور الفضة تنبت كما كانت تنبت على عهد آدم عليه السلام يجتمع النفر على القطف فيشبعهم . # غرقة الغرقة من العضاه وقيل هي كبار العوسج وقيل لمدفن أهل المدينة بقيق الغرقة لأنه كان ينبت قال ذو الرمة : % ألفن ضالا ناعما وغرقة % الشحنة والشحنة : العداوة وقد شاحنه . الحمة فوعة السم وهي حرارته وفورته وفعلة من حمى الحنش الأفعى قال ذو الرمة : % وكم حنش ذعف اللعاب كأنه % على الشرك العادي نضو عصام % وحنشته الحية إذا لدغته وفي كتاب العين الحنش ما أشبهت رعوسها رعوس الحيات من الحرابي وسوام أبرص ونحوها . الفاثورة عند العامة : الطستخان وأهل الشام يتخذون خوانا من رخام يسمونه الفاثورة قال : % والأكل في الفاثورة بالظواهر % لقما يمد غصن الحناجر % وقيل هو الطست من فضة أو ذهب ومنه قيل لقرص الشمس : فاثورها وأنشدوا للأغلب : % إذا انجلي فاثورة عين الشمس % \$ والقطف العنقود يريد أن الأرض تنقي من كل دغل وشوك كما كانت لأنها فيما يقال أنبتته بعد قتل قابيل هاويل فتصير في النقاوة كالفاثورة وتعود ثمارها

في الحسن والكثرة إلى ما كانت عليه في عهد آدم عليه السلام . # غرب أريت في النوم أي أنزع على قليب بدلو فجاء أبو بكر فنزع نزعا ضعيفا والله يغفر له ثم جاء عمر فاستقى فاستحالت غربا فلم أر عبقريا يفري فريه حتى روي الناس وضربوا بعطن . أي انقلبت دلوا عظيمة وهي التي تتخذ من مسك ثور يسنو بها البعير وقد وصفها من قال : % شلت يدا فاربة فرتها % مسك شوب ثم وفرتها % \$ سميت بذلك لأنها النهاية في الدلاء من غرب الشيء وهو حده قد ذكرت أن كل عجيب غريب ينسب إلى عبقر يفري فريه أي يعمل عمله . العطن : الموضع الذي تناخ فيه الإبل إذا رويت ضرب ذلك مثلا لأيام خلافتهما . وأن أبا بكر قصرت مدة أمره ولم يفرغ من قتال أهل الردة لافتتاح الأمصار وعمر قد طالت أيامه وتيسرت له الفتوح وأفاء الله عليه الغنائم وكنوز الأكاسرة . قال صلى الله عليه وآله وسلم : فيكم مغربون قالوا ووما المغربون قال : الذين يشرك فيهم الجن . غرب إذا بعد ومنه : غاية مغربة وشأو مغرب . ومنه قولهم : هل عندك من مغربة خير كقولهم : من جائية خير أي من خير جاء من بعد . وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه : أنه قدم عليه أحد ثور فقال عمر : هل من مغربة خير قال : نعم أخذنا رجلا من العرب كفر بعد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

إسلامه فقدمناه فضرينا عنقه فقال فهلا أدخلتموه جوف بيت فألقيتم إليه كل يوم رغيفا ثلاثة أيام لعله يتوب أو يراجع اللهم لم أشهد ولم أمر ولم أرض إذ بلغني . والتاء في مغربة للمبالغة أو لأنه جعل اسما كالرمية والنطيحة وكأن قوله

( مغربون ) معناه جاءون من نسب بعيد . إن رجلا كان معه صلى الله عليه وآله وسلم في غزاة فأتاه سهم غرب فمكث معالجا فجزع مما به فعدل على سهم من كناته فقطع رواهشه . قال المبرد : يقال : أصابه سهم غرب سهم غرب بمعنى . وسمعت المازني يقول : أصابه حجر غرب إذا أتاه من حيث لا يدري وأصابه حجر غرب إذا رمى به غيره فأصابه . ويروي : سهم غرب وغرب على الصفة . الرواهش : عروق باطن الذراع وعصبه والنواشر : التي في ظاهرها وقيل عكس ذلك الواحد راهش وناشرة . # غرر إياكم ومشاركة الناس فإنها تدفن الغرة وتظهر العرة . أصل الغرة البياض في جبهة الفرس ثم استعيرت ف قيل في أكرم كل شيء : غرته كقولهم : غرة القوم لسيدهم . والعرة : القدر فاستعيرت للعيب والدنس في الأخلاق وغيرها فقالوا : فلان عرة من العرر . والمعنى أنهم إذا نالهم منك مكروه كتموا محاسنك ومناقبك وأبدوا مساويك ومثالبك . # غرض لا يشد الغرض إلا إلى ثلاثة مساجد : مسجد الحرام ومسجدي هذا ومسجد بيت المقدس . وروى : لا تشد العرى وروي الرحال . الغرض والغرضة : حزام الرحل والمغرض كالحزم . وهو من الغرض ي قولهم : ملأ السقاء حتى ليس فيه غرض أي أمت أي تشن . كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا مشى مشى مجتمعاً يعرف في مشيته أنه غير غرض ولا وكل . الغرض : الضجر والملال ومنه قول عدي بن حاتم : لما سمعت برسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم كرهته أشد كراهية فسرت حتى نزلت جزيرة العرب فأقمت بها حتى اشتد غرضي . الوكل : الضعيف الثقيل الحركات لأنه يكل الأمر إلى غيره . قالت : % ولا تكونن كهلوف وكل % يصبح في مصرعه قد الجدل % \$ # غرز أبو بكر رضي الله تعالى عنه مرنا بجباء أعرابية عجوز فجلسنا قريبا منها فلما كان مع المساء جاء بني لها يفعة بأعنز معه فدفعت إليه الشفرة فأتانا بها فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : رد الشفرة وائتني بقدر أو قعب قال : يا هذا إن غنمنا قد غرزت قال : انطلق فأتني به فأتاه فمسح على ظهر العنز ثم حلب حتى ملأ القدح . يقال : غرزت الغنم غرازا إذا قل لبنها . وناقاة غارز وعرزها صاحبها إذا ترك حلبها ليذهب ردها فتسمن واشتقاقه من الغرز كأنه غرز في الضروع أي أمسك وأثبت ومنه قيل لما كان مساكاً للرحل في المركب غرز . حمى غرز النقيع لحيل المسلمين . هو نوع من الثمام دقيق لا ورق له . وواد مغرر : به الغرز . ومنه حديث عمر رضي الله عنه أنه قال ليرفأ خادمه : كم تعلقون هذا الفرس قال : ثلاثة أمداد . فقال : إن هذا لكاف أهل بيت من العرب والذي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

نفسى بيده لتعالجن غرز النقيع . وعنه : أنه رأى في روث فرس شعيراً في عام الرمادة فقال : لئن عشت لأجعلن له من غرز النقيع ما يغنيه عن قوت المسلمين . النقيع ( بالنون ) : موضع . وعن الأصمعي أن عيسى بن عمر أنشد يوماً :

% ليت شعري وأين مني ليت % أعلى العهد يلبن فيرام % أم بعهدي البقيع أم غيرته % بعدي المعصرات والأيام % رواها بالباء فقال أبو مهدية : إنما هو النقيع فقال عيسى : صدق والله أما إني لم أرو بيتاً عن أهل الحضرة إلا هذا ثم ذكر حديث عمر ورأى رجلاً يعلف بعيراً فقال : أما كان في النقيع ما يغنيك # غرر عمر رضي الله تعالى عنه قضى في ولد المغرور غرة . هو الرجل يزوج رجلاً مملوكة على أنها حرة فقضى أن يغرم الزوج لمولى الأمة غرة ويكون ولدها حراً ويرجع الزوج على من غره بما غرم . أقبل صلى الله عليه وآله وسلم من بعض المغازي حتى إذا كان بالجرف قال : يا أيها الناس لا تطرقوا النساء ولا تغتروهن . أي لا تفاجئوهن على غرة منهن وترك استعداد من قولهم : اغتره الأمر إذا أتاه على غرة عن يعقوب وأنشد : % إذا اغتره بين الأجنة لم تكن % له فرعة إلا الهوادج تحدر % \$ # غرق علي رضي الله تعالى عنه ذكر مسجد الكوفة فقال : في زاويته فار التنور وفيه هلك يعقوب ويعوق وهو الغاروق ومنه سير جبل الأهواز ووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث أعين انبتت بالضغث تذهب الرجس وتطهر المؤمنين : عين من لبن وعين من دهن وعين من ماء جانبه الأيمن ذكر وجانبه الأيسر مكر ولو يعلم الناس ما فيه من الفضل لأتوه ولو حبوا . هو فاعول من الغرق لأن الغرق كان منه . أراد بالضغث ما ضرب به أيوب عليه السلام امرأته . وبالعين التي ظهرت لما ركض برجله . وبالذكر الصلاة .

وبالمكر أنه عليه السلام قتل فيه . الحبو : الدبيب . # غرنق ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إن جنازته لما أتى به الوادي أقبل طائر أبيض غرنوق كأنه قبطية حتى دخل في نعشه . قال الراوي : فرمقته فلم أره خرج دفن . الغرنوق والغرنيق : طائر أبيض من طير الماء . وعن أبي خيرة الأعرابي سمي غرنيقاً لبياضه . وقال يعقوب في الشاب : الغرنوق وهو الأبيض الجميل الغض ولما كانت الكلمة دالة على معنى البياض أكد بها الأبيض . القبطية : ثياب من كتان تنسج بمصر نسبت إلى القبط بالضم فرقا بين الثياب بيض والأناسي والجمع القباطي . # غرز الشعبي رحمه الله تعالى ما طلع السمك قط إلا غارزا ذنبه في برد . هذا تمثيل وأصله من غرز الجراد ذنبه إذا أراد البيض وأراد السمك الأعزل فطلوعه لحمس تخلو من تشرين الأول وفي ذلك الوقت يذهب الحركله ويتدئ شيء من البرد . # غرب الحسن رحمه الله تعالى إذا استغرب الرجل ضحكا في الصلاة أعاد الصلاة . يقال : أغرب في الضحك واستغرب واغترق واستغرق إذا بالغ وأبعد . # غرب في الحديث : إن الله تعالى يبعث الغريب . هو الذي يسود شيبه بالخضاب . # غربل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كيف بكم ويزمان يغربل الناس فيه غربة . أي يذهب بخيارهم ويبقى أراذلهم كما يفعل من يغربل الطعام بالغربال . ويجوز أن يكون من الغربة وهي القتل عن الفراء : وأنشد :

% ترى الملوك حوله مغربله % يقتل ذا الذنب ومن لا ذنب له % \$ ومنها قولك : ملك مغربل أي ذاهب . أعلنوا النكاح واضربوا عليه بالغربال . أي بالدف . \$ الغين مع الزاي \$ # غزو النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما فتح مكة قال : لا تغزى قريش بعدها . أي لا تكفر حتى تغزى على الكفر . ونظيره قوله : لا يقتل قرشي صبراً بعد اليوم . أي لا يرتد فيقتل صبراً على رده فأمأ قريش وغيرهم فهم عنده في الحق سواء . \$ الغين مع السين \$ # غسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم من غسل واغتسل وبكر وابتكر واستمع ولم يلغ كفر ذلك ما بين الجمعيتين وروى غسل . يقال غسل المرأة وغسلها : جامعها ومنه فحل غسلة أي جامع مخافة أن يرى في طريقه ما يحرك منه أو غسل أعضائه متوضئاً ثم اغتسل غسل الجمعة . وغسل : بالغ في غسل الأعضاء على الإسباغ والتثليث .

بكر : أتى الصلاة لأول وقتها . [ ومنه : بكروا بصلاة المغرب أي صلوها عند سقوط القرص . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : لا تزال أمتي على سنتي ما بكروا بصلاة المغرب . ابتكر : أدرك أول الخطبة من ابتكر الرجل إذا أكل با كورة الفاكهة ] . # غسق قالت عائشة رضي الله تعالى عنها : أخذ صلى الله عليه وآله وسلم بيدي ثم نظر إلى القمر فقال : يا عائشة تعوذى بالله من هذا فإنه الغاسق إذا وقب . وهو من غسق يغسق إذا أظلم لأنه يظلم إذا كسف . ووقوبه : دخوله في الكسوف أراد : تعوذى بالله منه عند كسوفه . وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه : لا تفتطروا حتى تروا الليل يغسق على الظراب . أي يظلم عليها وخص الظراب وهي الجبيلات إرادة أن الظلمة تقرب من الأرض كما قال الهذلي . % دلجى إذا ما الليل جن على المقرنة الجاحب % \$ ابن خثيم رحمه الله تعالى الله تعالى كان يقول لمؤذنه يوم الغيم أغسق أغسق . أي آخر المغرب حتى يغسق الليل . . مغسقا في ( عز ) . [ لا يغسله الماء في ( قر ) ] . \$ الغين مع الشين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليس منا من غشنا . الغش ألا تمحض النصيحة من الغش وهو المشرب الكدر ومنه : لقيته على غشاش أي على عجلة ونزلوا غشاشاً كأنه لقاء مشوب بفرقة ونزل مشوب بنهضة لفرط قلته ألا ترى إلى قوله :

% يكون نزول الركب فيها كلا ولا % غشا شا ولا يدنون رحلا إلى رحل % \$ # غشمر جبير بن حبيب رحمه الله تعالى قال عيسى بن عمر : أنشدته قول أبي كبير : حملت به في ليلة مزعودة % كرها وعقد نطاقها لم يحلل فقال : قاتله الله لقد تغشمرها . أي أخذها بجفاء وعنف . تغشيشا في ( غث ) . \$ الغين مع الضاد \$ # غضض ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لو غض الناس في الوصية من الثلث إلى الربع لكان أحب إلى لقول رسول الله صلى الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عليه وآله وسلم : الثلث والثلث كثير . أي نقصوا وحطوا يقال : لا أغضك من ححك شيئاً ولا أغذك وقد غضضته وغذذته . قال : % أيام ألحف مئزرى عفر الملا % وأغض كل مرجل ريان % \$ # غضغض عمرو رضي الله تعالى عنه لما مات عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه قال : هنيئاً لك ابن عوف خرجت من الدنيا ببطنتك لم يتغضغض منها شيء . يقال غضغضته فتغضغض أي نقصته وهو من معنى غضضته لا من لفظه لأنه ثلاثي وهو رباعي فلا يشتق منه . ضرب البطنة مثلاً لو فور أجره الذي استوجبه بهجرته وجهاد وانه لم يتلبس بولاية وعمل فينقص ذلك .

\$ الغين مع الظاء \$ غطف في ( بر ) . غطيته في ( ضف ) . غطريف في ( رج ) . [ غطريفنا في ( جم ) ] . ما يغط في ( سن ) . \$ الغين مع الظاء \$ # غفل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال نقادة الأسدي : يا رسول الله إني رجل مغفل فأين أسم قال : في موضع الجرير من السالفة فقال : يا رسول الله اطلب إلى طلبة في أحب أن أطلبكها قال ابغني ناقة حلبانة ركبانة غير ان لا توله ذات ولد عن ولدها . المغفل : الذي إبله أغفال وهي التي لا سمة عليها . الجرير : حبل في عنق البعير من آدم . السالفة : ما سلف من العنق أي تقدم . الحلبانة الركبانة : الصالحة للحلب والر كوب زيدت الالف والنون في بنائهما على ما هو اصل في بناء مصدرى حلب وركب كما زيدتا على سيف وعير وريع في قولهم للمرأة الشطبة المشوقة كأنها سيف : سيفانة وللناقة التي هي في سرعة العير أو في صلابته : عيرانة وفي لبنها ريع أي كثرة وبركة : ريعانة فكأنما قيل فيها فعلية والألف والنون زائدتان لتعطيا معنى النسب . قال : % [ أكرم لنا بناقة ألوف ] % حلبانة ركبانة صفوف % \$ \$ تخلط بين وير وصفوف \$ الطلبة : الحاجة وما يطلب ونظيرها النكرة لما ينكر وإطابها : إنجازها والإسعاف بها ومثله سألته فأسألني أي أعطاني سؤالاً والحقيقة أنه من باب الإشكاء والإعتاب .

ابغني : اطلبه لي بوصل الهمزة بقطعها أعني على بغائه . التولية : أن تدعها والها أي تأكلا بفصلها عن ولدها . أن في أن لا توله هي المخففة من الثقيلة والمعنى : غير أنه لا توله أي غير أن الشأن والحديث لا تفعل هذا . أبو بكر رضي الله تعالى عنه رأى رجلاً يتوضأ فقال : عليك بالمغفلة والمنشلة . أراد العنفة لأن الناس يغفلون عنها وعمما تحتها . المنشلة : موضع الخاتم إذا أراد غسله نشل الخاتم عنه أي رفعه . وعن بعض التابعين : أنه أوصى رجلاً في طهارته فقال : تفقد في طهارتك المغفلة والمنشلة والروم والفنيكين والشاكل والشجر . الروم شحمة الأذن . الفنيكان : جانباً العنفة . الشاكل : البياض بين الصدع والأذن . الشجر : مجتمع اللحيين عند العنفة . # غفق عمر رضي الله تعالى عنه روى إياس بن سلمة عن أبيه . قال : مر بي عمر بن الخطاب ونا قاعد في السوق وهو مار لحاجة له معه الدرّة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فقال : هكذا يا سلمة عن الطريق فغفقتي بها فما أصاب إلا طرفها ثوبي قال فأمطت عن الطريق فسكت عني حتى إذا كان العام المقبل لقيني في السوق فقال : يا سلمة أردت الحج العام قلت : نعم فأخذ بيدي فما فارقت يده يدي حتى أدخلني بيته فأخرج كيساً فيه ستمائة درهم فقال : سلمة خذها واستعن بها على حجك واعلم أنها من الغفقة التي غفقتك عاماً أول . قلت يا أمير المؤمنين والله ما ذكرتها حتى ذكرتها فقال عمر : وأنا والله ما نسيتها . يقال غفقه بالدرة غفقات وخفقة بها خفقات أي ضربه وهو ضرب خفيف ومنه التغفيق للنوم الخفيف الذي يسمع صاحبه الحديث ولا يحققه ويقولون خفق خفقة

إذا نعس ثم انتبه وقد جاء غفقة غفقات ( بالعين غير المعجمة ) . معه الدرة : في محل النصب على الحال كقولك : خرج عليه سواد . مفعول أمطت محذوف وهو الأذى يعني به سده الطريق بنفسه والمراد جعلت الطريق مماطاً عنه أي غير مسدود . حذف الراجع من الصلة إلى الموصول والأصل غفقتكها . \$ الغين مع القاف \$ # غفق في الحديث : إن الشمس لتقرب من الناس يوم القيامة حتى إن بطونهم تقول : غق غق . هذه حكاية صوت الغليان ويقال : غق القدر غقا وغقيقاً إذا غلى إلى فسمعت له صوتاً وسمعت غق الماء وغقيقة إذا جرى فخرج من ضيق إلى سعة أو من سعة إلى ضيق ومنه قولهم للمرأة التي يسمع لها صوت عند الجماع : غقوق وغقاقة . \$ الغين مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم في صلح الحديبية حين صالح أهل مكة وكتب بينه وبينهم كتاباً فكتب فيه : أن لا إغلال ولا إسلال . وأن بينهم عيبة مكفوفة . يقال غل فلان كذا إذا اقتطعه ودسه في متاعه من غل الشيء في الشيء إذا أدخله فيه فانغل وسل البعير وغيره في جوف الليل إذا انتزعه من بين الإبل وهي السلة وأغل وأسل صار ذا غلول وسله ويكون أيضاً أن يعين غيره عليهما وقيل : الإغلال لبس الدروع والإسلال سل السيوف . وفي حديث شريح رحمه الله تعالى : ليس على المستعير غير المغل ضمان ولا على المستودع غير المغل ضمان .

يريد من لاخيانة عنده . المكفوفة : المشرحة مثل بها الذمة المحفوظة التي تنكث . ثلاث لا يغل عليهن قلب مؤمن : إخلاص العمل لله والنصيحة لولاة الأمر ولزوم جماعة المسلمين فإن دعوتهم تحيط من ورائه \_ وروى : لا يغل ( بالضم ) ولا يغل بالتخفيف يقال غل صدره يغل غلا والغل : الحقد الكامن في الصدر . والإغلال : الخيانة . والوغول : الدخول في الشر . والمعنى أن هذه الخلال يستصلح بها القلوب فمن تمسك بها طهر قلبه من الدغل والفساد . وعليهن : في موضع الحال أي لا يغل كائناً عليهن قلب مؤمن وإنما انتصب عن النكرة لتقدمه عليه . # غلق لا يغلق الرهن بما فيه لك غنمه وعليه غرمه . يقال : غلق الرهن غلوقاً إذا بقي يد المرتهن لا يقدر على تخليصه . قال زهير : % وفارقتك برهن لا فكاك له % يوم الوداع فأمسى الرهن قد غلقا % \$ وكان من أفاعيل الجاهلية أن الراهن إذا لم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يؤد ما عليه في الوقت المؤقت ملك المرتهن الرهن . وعن إبراهيم النخعي رحمه الله : أنه سئل عن غلق الرهن فقال : يقول إن لم افتكه إلى غد فهو لك . ومعنى قوله : لك غنمه وعليه غرمه أن زيادة الرهن ونمائه وفضل قيمته للراهن وعلى المرتهن ضمانه إن هلك كما في حديث عطاء : أن رجلاً رهن فرساً على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فنفق فذكر المرتهن ذلك لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال صلى الله عليه وآله وسلم : ذهب حقلك . أي من الدين . لا طلاق ولا عتاق في إغلاق . أي في إكراهه لأن المكروه مغلق عليه أمره وتصرفه .

# غلط نهي عن الغلوطات وروى : الاغلوطات . قال بعضهم : الغلوطة : المسئلة التي يغالط بها العالم ليستزل ويستسقط رأيه . يقال : مسئلة غلوط كشاة حلوب وناقاة ركوب اسما بزيادة التاء فيقال غلوطة . وقيل الصواب : عن الغلوطات بطرح الهمزة من الأغلوطات وإلقاء حركتها على لام التعريف . كما يقال في الأحمر لحمر وردت الرواية الأولى . والأغلوطة : أفعولة من غلط كالأحدوثة والأحموقة . # غلق الخيل ثلاثة : رجل ارتبط فرساً عدة في سبيل الله فإن علفه وروثه وأثره ومسحاه عنه وعارية وزر في ميزانه يوم القيامة . ورجل ارتبط فرساً ليغلق عليها أو يراهن عليها : فإن علفه وروثه ومسحاه عنه وزر في ميزانه يوم القيامة . ورجل ارتبط فرساً ليستنبطها وروى : ليستنبطها فهي ستر من الفقر . المغالقة : المراهنة وأصلها في الميسر . والمغالق : الأزلام الواحد مغلق وإنما كرهها إذا كانت على رسم الجاهلية وذلك أن يتواضعا بينهما جعلاً يستحقه السابق منهما . الاستنباط : استخراج الماء يقال : أنبط فلان واستنبط إذا حفر فانتهى إلى الماء فاستعير لاستخراج النسل . والاستنبان : طلب مائي البطن يعني النتاج . والمسح عنه : فرجنته لأنه يمسح عنه التراب وغيره . أهل الجنة الضعفاء المغلوبون وأهل النار كل جعظري جواظ مستكبر جماع مناع . # غلب # لغلب الذي يغلب كثيراً ويكون أيضاً الذي يحكم له بالغلبة يقال : غلب فلان على فلان . قال يعقوب : إذا قالوا للشاعر مغلب فهو مغلوب ورجل مغلب : لا يزال يغلب . الجعظري والجعذري : الأكل الغليظ وقيل : القصير المنتفخ بما ليس عنده .

الجواظ من جواظ يجوظ جوظانا إذا احتال وقيل : [ الذي ] جمع ومنع . وقيل هو السمين وقيل : الصخاب المهذار . # غلم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : بعثنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أغيلمة بنى عبد المطلب من جمع بليل ثم جعل يلطخ أفخاذنا [ بيده ] ويقول : أبيني لا ترموا جمره العقبة حتى تطلع الشمس . الأغيلمة : تصغير أغلمة قياساً ولم تجيء كما أن أصبغة تصغير أصبغة ولم تستعمل وإنما المستعمل غلمة وصبغة . جمع : علم للمزدلفة وهي المشعر الحرام سميت بذلك لاجتماع آدم وحواء عليها السلام بها وازد لا فهما إليها فيما روى عن ابن عباس . اللطخ : ضرب لين يبطن الكف . الأبيني بوزن الأعمى تصغير الأبي بوزن الأعمى وهو اسم جمع للابن . قال : % وإن يك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لاساء فقد ساءني % ترك أبينيك إلى غير راع % \$ # غلق عمر رضي الله تعالى عنه في كتابه إلا أبي موسى الأشعري : وإياك والغلق والضجر والتأذي بالخصوم والتنكر للخصومات فإن الحق في مواطن الحق يعظم الله به الأجر ويحسن به الذخر . قال المبرد : الغلق : ضيق الصدر وقلة الصبر . ورجل غلق : سيء الخلق . # غلم علي رضي الله تعالى عنه تجهزوا لقتال المارقين المغتلمين . هم الذين تجاوزوا حد ما أمروا به من الدين وطاعة الإمام وطغوا من اغتلام البعير وهو هيجه للشهوة وطغيانه ويقال غلم غلمة واغتلم واغتلاما .

ومنه حديث عمر رضي الله تعالى عنه : إذا اغتلمت عليكم هذه الأشربة فاكسروها بالماء . أي إذا هاجت سورتها وحمياها فامزجوها بالماء . # غلت ابن مسعود رضي الله تعالى عنه لا غلت في الإسلام . يقال : غلط في كل شيء وغلت في الحساب خاصة . ومعناه أن الرجل إذا قال : اشتريت منك هذا الثوب بمائة درهم ثم تجده قد اشتراه بأقل رد إلى الحق وترك الغلت . ومنه حديث شريح رحمه الله تعالى : أنه كان لا يميز الغلت . وعن النخعي رحمه الله تعالى أنه قال : لا يجوز التغلت . تفعل من الغلت تقول تغلته أي طلب غلته نحو تعنته . ويقال تغلنتي فلان واغتلتني إذا أخذه على غرة . # غلق جابر رضي الله تعالى عنه إنما شفاعة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لمن أوثق نفسه وأغلق ظهره . يقال : غلق ظهر البعير إذا دبر فنغل باطنه فلا يكاد يبرأ وأغلقه صاحبه إذا أثقل حمله حتى غلق لأنه منعه بذلك من الانتفاع به فكأنه أغلق منه وكان مطلقا . والمعنى : وأثقل ظهره بالذنوب . \$ الغين مع الميم % # غمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان في سفر فشكى إليه العطش فقال : أطلقوا لي غمري . فأتي به . هو القدح الصغير . سمي بذلك لأنه مغمور بين سائر الأقداح ومنه تغمرت الإبل إذا شربت قليلا .

لا تقدموا شهر رمضان بيوم ولا يومين إلا أن يوافق ذلك صوما كان يصومه أحدكم . صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غم عليكم فصوموا ثلاثين ثم أفطروا وروى فإن غم عليكم فاقدروا له . في غم ضمير الهلال أي إن غطي بغيم أو غيره من غممت الشيء إذا غطيته ويجوز أن يكون مسندا إلى الظرف أي فإن كنتم مغموما عليكم فصوموا . وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه كما تقول : دفع إلى زيد إذا استغنى عن ذكر المدفوع . فاقدروا له فقدروا عدد الشهر بثلاثين يوما . # غمد ليس أحد يدخل الجنة بعمله . قيل : ولا أنت يا رسول الله قال : ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته أي يسترني ويغمدني من الغمد . # غمر إنه أول ما اشتكى في بيت ميمونة اشتد مرضه حتى غمر عليه . أي أغمي عليه كأنه غطي على عقله من غمرت الشيء إذا سترته وغشي عليه وأغمي عليه من معنى الستر أيضا . # غمس اليمين الغموس تدع الديار بلاقع . هي اليمين الكاذبة لأنها تغمس في المآثم وتقول العرب للأمر الشديد الغامس في الشدة والبلاء : غموس قال : % متى تأتانا أو تلقنا في ديارنا % تجد أمرنا إمرا أحد غموسا % \$ # غمق عمر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رضي الله تعالى عنه كتب إلى أبي عبيدة وهو بالشام حين وقع بها الطاعون : إن الأردن أرض غمقة وإن الجابية أرض نزهة فاطهر بمن معك من المسلمين إلى الجابية . الغمق : فساد الريح وخومها من كثرة الأندية . النزهة : البعد من ذلك ومنها قولهم : فلان نزه النفس عن الريب

# غمر جعل على كل [ جريب ] عامر أو غامر درهما وقيظا . الغامر : الذي أغفل عن العمارة وعن آثارها من قولهم غمر غمارة فهو غمر وهو الغر الذي خلا من آثار التجربة وفي كلام بعض العرب : فلان غفل لم تسمه التجارب . وإنما وجب فيه الخراج لئلا يقصروا في العمارة . # غمص علي رضي الله تعالى عنه لما قتل ابن آدم أخاه غمص الله الخلق ونقص الأشياء . أي غض من طولهم وعظمتهم وقوتهم ويقال : غمصت الرجل وغمصته واحتقرته . # غمض معاذ رضي الله تعالى عنه إياكم ومغمضات الأمور وروى : إياكم والمغمضات من الذنوب . قال النضر : هي العظام يركبها الرجل وهو يعرفها لكنه يغمض عنها كأن لم يرها . # غمم عائشة رضي الله تعالى عنها قال موسى بن طلحة : أتيناها نسألها عن عثمان فقالت : اجلسوا حتى أحدثكم بما جئتم له وأنا عتبنا عليه كذا وموضع الغمامة المحماة وضربة بالسوط والعصا فعمدوا إليه حتى إذا ماصوه كما يماص الثوب اقتحموا إليه الفقر الثلاث : حرمة الشهر وحرمة البلد وحرمة الخلافة . سمت العشب بالغمامة كما يسمى بالشماء أي جعل الكالأ حمى والناس فيه شركاء وضرب بالسوط والعصا في العقوبات وكان من قبله يضرب بالدرة والنعل . ماصوه : غسلوه من الذنوب بالاستتابة . مر تفسير الفقر في ( سح ) . في الحديث : إن بني قريظة نزلوا أرضاً غملة وبلة . هي التي وارى النبات وجهها يقال : اغمل هذا الأمر أي واره .

الغملول : الشجر المتكاثف . الويلة : الوبئة من الكالأ الوبيل وقد بول ووبل . \$ الغين مع النون \$ غنى النبي صلى الله عليه وآله وسلم خير الصدقة ما أبتت غنى واليد العليا خير من اليد السفلى وابدأ بمن تعول . أي ما بقيت لك بعد إخراجها كفاية لك ولعِيالك واستغناء كقوله صلى الله عليه وآله وسلم : إنما الصدقة عن ظهر غنى وكقوله تعالى : > ويسألونك ماذا ينفقون قل العفو < ! أو ما أجزلت فأغنيت به المعطى عن المسألة كقول عمر : إذا أعطيتم فأغنوا . العليا : يد المعطي . والسفلى : يد الآخذ . أنت الضمير الراجع إلى الموصول في قوله : ما أبتت ذهاباً إلى معناه لأنه في معنى الصدقة . من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فالجمعة حق عليه إلا عبد أو صبي أو مريض فمن استغنى بلهو أو تجارة استغنى الله عنه والله غني حميد . أي طرحه الله ورمى به من عينه فعل من استغنى عن الشيء فلم يلتفت إليه . وقيل جزاه جزاء استغنائه عنها كقوله تعالى ! > نسوا الله فَنسيهم < ! # غنظ ابن عبدالعزيز رحمهما الله تعالى \_ ذكر الموت فقال : عنظ ليس كالغنظ وكظ ليس كالكظ . يقال : غنظه جهده وكرهه وكنظه مثله ويقال : غنظه جهده

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وكنظه إذا ملاءه غيظا وغنظه الطعام وكنظه إذا ملاءه وغمه . قال :

% ولقد لقيت فوارسا من قومنا % غنظوك غنظ جرادة العيار % \$ والكظ نحوه يقال : كظه الطعام إذا ملاءه وغمه . وقال ابن دريد : كظه الشبع إذا امتلأ حتى لا يطيق النفس . \$ الغين مع الواو \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن حصين بن أوس النهشلي أتاه فقال : يا رسول الله قل لأهل الغائط يحسنوا مخالطتي فشمت عليه ودعا له . الغائط : الوادي المطمئن وغط في الأرض يغط ويغيظ إذا غار يريد أهل الوادي الذي كان ينزله . ومنه صلى الله عليه وآله وسلم : ينزل أمتي بغائط يسمونه البصرة يكثر أهلها ويكون مصرا من أمصار المسلمين . # غور عمر رضي الله تعالى عنه وجد رجل منبوزا فأتاه به فقال : عسى الغوير أبؤسا . فقال عريفه : يا أمير المؤمنين إنه وإنه . . فآثني عليه خيرا . فقال : هو حر وولاؤه لك . الغوير : ماء لكلب وهذا مثل أول من تكلم به الزباء الملكة حين رأت الإبل عليها الصناديق فاستنكرت شأن قصير إذ أخذ على غير الطريق أرادت : عسى أن يأتي ذلك الطريق بشر . ومراد عمر رضي الله تعالى عنه اتهام الرجل بأن يكون صاحب المنبوز حتى آثني عليه عريفه خيرا . الأبؤس : جمع بأس وانتصابه بعسى على أنه خبره على ما عليه أصل القياس . جعله مولاه لأنه كأنه أعتقه إذ التقطه فأنقذه من الموت وأن يلتقطه غيره فيدعي رقه . إنه وإنه أراد أنه أمين وأنه عفيف وما أشبه ذلك فحذف .

# غول إن صبيا قتل بصنعاء غيلة فقتل به عمر سبعة وقال : لو اشترك فيه أهل صنعاء لقتلتهم . هي فعلة من الاغتتيال وياؤها عن واو لأن الاغتتيال من غالته الغول تغوله غولا . # غوى إن قريشا تريد أن تكون مغويات لمال الله . المغواة : الزبية . قال رؤبة : % في ليلة بجوزها يوم حاد % إلى مغواة الفتى بالمرصاد % \$ وفي أمثالهم : من حفر مغواة وقع فيها أي تريد أن تكون مصائد للمال تحتجته . وسميت مغواة لأنها غويت أي أضلت وسترت اعتيالا للصيد من الغي . قال السائب بن الأقرع : وردت عليه بالمدينة بخبر فتح نهاوند فلما رأني ناداني من بعيد : ويحك ما وراءك فوالله ما بت هذه الليلة إلا تغويرا وروى : تغويرا . قلت : أبشر بفتح الله ونصره قال : وكنت حملت معي سفتين من الجوهر ففتحتهما كأنه النيران يشب بعضه بعضا . التغوير : النزول عند الغائرة وهي حين تغور الشمس أي تصير إلى شدة الحر يقال : غوروا قليلا . قال جرير : أنحن لتغوير وقد الحصى % وذاب لعاب الشمس فوق الجماجم % \$ والغورة مثل الغائرة ثم قيل للقليلة تغوير واران عمر ما بت إلا قدر نومة المغور . والتغوير من الغرار . الشب . الإيقاد يريد : أنه كان يتلأأ ويتوقد كالنار .

عثمان رضي الله تعالى عنه في مقتله فتعاووا عليه قتلوه . التغاوي : التحاشد بالغي . ومنه : أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعث المنذر بن عمرو الأنصاري إلى بني عامر بن صعصعة فاستنجد عامر بن الطفيل عليه قبائل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فقتلوه وأصحابه فدعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أياما وقالت أخت المنذر ترثيه : % تغاوت عليه ذئاب الحجاز % بنو بھثة وبنو جعفر % \$ # غول عمار رضي الله عنه أوجز الصلاة فقال : إني كنت أغاول حاجة لي . أي أبادر وهو من الغول : البعد يقال : هون الله عليك غول هذا الطريق لأنه إذا بادر الشيء فقد طوى إليه البعد . # غور الأحنف رضي الله عنه قيل له يوم انصرف الزبير من وقعة الجمل : هذا الزبير وكان الأحنف يومئذ بوادي السباع مع قومه قد اعتزل الفريقين جميعاً فقال : ما أصنع به إن كان جمع بين هذين الغارين ثم انصرف وترك الناس . الغار : الجمع الكثير لقهره وإغارته ومنه استغار الجرح إذا تورم . # غوص في الحديث لعنت الغائصة والمغوصة . قالوا : الغائصة التي لا تعلم زوجها أنها حائض فيجتنبها والمغوصة : التي لا تكون حائضاً وتكذب زوجها فتقول : أنا حائض . # غوط في قصة نوح عليه السلام : وانسدت ينابيع الغوط الأكبر وأبواب السماء . الغوط : عمق الأرض الأبعد .

\$ الغين مع الهاء \$ # غهب عطاء رحمه الله تعالى سئل عن رجل أصاب صيداغها قال : عليه الجزاء . يقال : غهب عن الشيء غهبا مثل رهب رهبا إذا غفل عنه ونسيه ومنه الغهبي بوزن الزمكي : أول الشباب لأنه وقت الغفلات وأصل الغيهب : الظلام وليل غهب وغيهب أي مظلم لأن الغافل عن الشيء كأنما أظلم عليه الشيء وخفي فلا يفتن له . \$ الغين مع الياء \$ # غي النبي صلى الله عليه وآله وسلم يأتي القرآن يوم القيامة تقدمه سورة البقرة وآل عمران كأنهما غيايتان أو كأنهما ظلتان سوداوان بينهما شرق أو كأنهما حزقان من طير صواف . الغياية : كل ما أظل وغايوا فوق رأسه بالسيوف أي أظلوه والظلة مثلها . الشرق : الضوء وقيل : الشق من قولهم : شاة شرقاء أي بينهما فرجة . حزقان : طائفتان . صواف : باسطات أجنحتها في الطيران . # غين إنه لغيان على قلبي حتى استغفر الله كذا وكذا مرة . أي يطبق عليه إطباق الغين وهو الغيم ويقال غينت السماء تغان والفعل مسند إلى الظرف وموضعه رفع بالفاعلية كأنه قيل : ليغشى قلبي . والمراد ما يغشاه من السهو الذي لا يخلو منه البشر . # غير قال لرجل طلب القود لولى له قتل إلا الغير تريد وروى : ألا تقبل الغير قال أبو عمرو : الغيرة الدية وجمعها غير وجمع الغير أغيار . وغيره : أعطاه الدية عن أبي زيد وعن أبي عبيدة : غاربي يغيرني ويغورني إذا وداك وعلى هذه الرواية جائز في ياء الغيرة أن تكون منقلبة عن الواو كياء قينة وجيرة وأنشدوا لبعض بني عذرة : % لنجد عن بأيدينا أنوفكم % بنى أميمة إن لم تقبلوا الغيرا % \$

واشتقاقها من المغايرة وهي المبادلة يقال : غايرته بسلعتي إذا بادلته لأنها بدل من القود . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم في قصة محلم بن جثامة حين قتل الرجل فإبي عيينة بن حصن أن يقبل الغير فقام رجل من بني ليث يقال له



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مكيتل عليه شكة فقال : يا رسول الله إني ما أجد لما فعل هذا في غرة الإسلام مثلاً إلا غنما وردت فرمى أولها فنفر آخرها أسنن اليوم وغيره غدا . الشكة : السلاح . ومعنى قول مكيتل : إن مثل محلم في قتله الرجل وطلبه ألا يقتص منه والوقت أول الإسلام وصدرة كمثله هذه الغنم يعني أنه إن جرى الأمر مع أولياء هذا القتل على ما يريد محلم ثبط الناس عن الدخول في الإسلام معرفتهم بأن القود يغير بالدية والعرب خصوصاً فهم الحراص على درك الأوتار وفيهم الأنفة من تقبل الديات ثم حث رسول الله صلى الله عليه وسلم على الإفادة منه بقوله : اسنن اليوم وغيره غدا يريد أن لم تقتص منه غيرت سنتك ولكنه أخرج الكلام على الوجه الذي يهيج من المخاطب ويستفزه للإقدام على المطلوب منه . لقد هممت أن أنهي عن الغيلة ثم ذكرت أن فارس والروم يفعلونه فلا يضرهم . هي الغيل وإنما ذكر ضميرها لأنها بمعناه وهو أن تجماع المرأة وهو مرضع وقد أغال الرجل وأغيل والولد مغال ومغيل . كره عشر خصال منها تغيير الشيب يعني نتفه وعزل الماء عن محله وإفساد الصبي غير محرمه . تفسير تغيير الشيب في الحديث . وعزل الماء : هو العزل عن النساء . وإفساد الصبي : إغياه .

غير محرمه يعني أنه كرهه ولم يبلغ به التحريم . # غيب أبو بكر رضي الله تعالى عنه : إن حسان لما هاجى قريشا قالت قريش : إن هذا الشتم ما غاب عنه ابن أبي قحافة . عنوا أنه عالم بالأنساب والأخبار فحسان يراجعه ويسأله عنها . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه قال لحسان : نافع عن قومك وأسأله عن معائب القوم يعني أبا بكر . # غيض عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه لدرهم ينفقه أحدكم من جهده خير من عشرة آلاف ينفقها أحدنا غيضا من فيض . أي قليلا من كثير والغيض : النقصان يقال غاض الماء وأغاضه غيره .

& حرف الفاء & \$ الفاء مع الهمزة \$ # فأد النبي صلى الله عليه وآله وسلم عاد سعدا فوضع يده بين ثديه وقال : إنك رجل مفئود فأث الحارث بن كلدة أخوا ثقيف فإنه يتطبب فليأخذ سبع مرات من عجوة المدينة فليجأهن ثم ليلدك بهن ويروى : أنه وصف له الفريقة . المفئود : الذي أصيب فؤاده بداء كالمظهر والمصدر ويقال : فأدت الظبي أي رميته فأصبت فؤاده ورجل مفئود وفئيد للجان الذهاب الفؤاد خوفا وقد فأده الخوف فأدا . وفي حديث عطاء رحمه الله تعالى : أن ابن جريج قال له : رجل مفئود ينفث دما أو مصدر ينهز قيحا أحدث هو قال : لا وضوء عليهما . النهر : الدفع يقال نهر الثور برأسه إذا دفع عن نفسه . قال ذو الرمة : % قياما تذب البق عن نخراتها % ينهز كإيماء الرءوس المواعع % \$ ونهر بالدلو إذا ضرب بها الماء لتمتلى . فليجأهن من الوجيئة وهي التمر يدق حتى يخرج نواه ثم يبل بلبن أو بسمن حتى يتدن ويلزم بعضه بعضا قال : % لتبك الباقيات أبا خبيب % لدهر أو لنائبة تنوب % % وقعب وجيئة بلت بماء % يكون إدامها لبن حليب % \$ وأصل الوجء : الدق والضرب ومنه : وجأت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

به الأرض عن أبي زيد إذا ضربتها به وكنزت التمر في الجلة حتى أتجأ أي اكتنز وتلازم كأنه وجئ وجئا . اللد من اللدود وهو الوجور في أحد لذيدي الفم وهما شقاه . الفريقة : تمر يطبخ بحلبة وفرقت للنفساء وأفرقت إذا صنعتها لها . # فأل وكان صلى الله عليه وآله وسلم يتفاءل ولا يتطير .

الفأل والطيرة قد جاء في الخبر والشر تقول العرب : ولا فأل عليك وقال الكتيت : % وكان اسمكم لو يزرع الطير عائف % لبينكم طيرا مبينة الفال % مجيء الطيرة في الشر واسع لا يفتقر فيه إلى شاهد إلا أن استعمال الفأل في الخير أكثر . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم أنه قيل : يا رسول الله ما الفأل فقال : الكلمة الصالحة . واستعمال الطيرة في الشر أوسع وقد جاءت مجيء الجنس في الحديث وهو قوله : أصدق الطيرة الفأل . \$ الفاء مع التاء # فتح النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يستفتح بصعاليك المهاجرين . أي يفتتح بهم القتال تيمنا بهم وقيل : يستنصر بهم من قوله تعالى : ! > إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح < ! وكما التقى الفتح والنصر في معنى الظفر التقيا في معنى المطر فقالوا : قد فتح الله علينا فتوحا كثيرة تتابعت الأمطار وأرض بني فلان منصوره أي مغيبة . الصعلوك : الذي لا مال له ولا اعتماد وقد صعلكته إذا ذهبت بماله ومنه تصعلكت الإبل إذا ذهبت أوبارها . # فتح كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا سجد جاني عضديه عن جنبيه وفتح أصابع رجله . أي نصبها وغمز موضع المفاصل إلى باطن الرجل يقال : فتحها يفتحها فتحها وفتح الرجل يفتح فتحها فهو أفتح وهو اللين مفاصل الأصابع من عرض ومنه قيل للعقاب فتحاء لأنها إذا انحطت كسرت جناحيها وغمزتها . # فتر نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن كل مسكر ومفتر . هو الذي يفتر من شره فإما أن يكون أفتره بمعنى فتره أي جعله فاترا وإما أن يكون أفتر الشراب إذا فتر شاربه كقولك : أقطف الرجل إذا قطفت دابته .

وعن ابن الأعرابي : أفتر الرجل إذا ضعفت جفونه فانكسر طرفه . # فتن قال صلى الله عليه وآله وسلم في فتنة القبر : ( أما فتنة القبر في تفتنون وعني تسألون فإذا كان الرجل صالحا أجلس في قبره غير فرع ولا مشغوف ) . الفتن : أصله الإبتلاء والإمتحان ومنه فتن الفضة إذا أدخلها النار ليعرف جيدها من رديتها . ومنه قولها صلى الله عليه وآله وسلم : ( في تفتنون ) تمتحنون ويتعرف إيمانكم بنبوتي وكما قيل في شدة النازلة بلاء ومحنة قيل فتنة وفتن فلان بفلانة أي بلى بهاها ونكب . وفي حديث الحسن رحمه الله تعالى أنه قال في قوله تعالى ! > إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات < ! فتنوهن بالنار قوما كانوا بمذارع اليمن أي عذبوهم . والمذراع : البلاد التي بين الريف والبر لأنها أطراف ونواح من مزارع الدابة . المشغوف : الذي أصيب شعفة قلبه وهي رأسه عند معلق النياط بحب أو دعر أو جنون وأهل حجر وناحيتها يقولون للمجنون مشغوف وبه شعاف والمراد ها هنا المدعور أو الذي أصابه شبه الجنون من فرط الفرع والقلق

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والحسرة . # فتا إن أربعة تفتاوا إليه . أي تحاكموا إليه من الفتوى . قال الطرماح : % أنخ بفناء أشدق من عدي % ومن جرم وهم أهل التفاتي % \$ إن امرأة سألت أم سلمة أن تريها الإناء الذي كان يتوضأ منه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخرجته فقالت [ المرأة ] : هذا مكوك المفتي . قال الأصمعي : المفتي مكيال هشام بن هبيرة . وقال ابن الأعرابي : أفتى الرجل إذا شرب بالمفتي وهو قدح الشطار . والمعنى تشبيه الإناء بمكوك هشام وأرادت مكوك صاحب المفتي فحذفت المضاف أو بمكوك الشارب . وهو ما يكال به الخمر قال الأعشي :

% وإذا مكوكها صادمه % جانبها كر فيها وسبح % \$ # فتك الزبير رضي الله تعالى عنه أناه رجل فقال : ألا أقتل لك عليا فقال : وكيف تقتله قال : أفتك به . قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : قيد الإيمان الفتك لا يفتك مؤمن . الفصل بين الفتك والغيلة : أن الفتك هو أن تهتل غرته فتقتله جهارا والغيلة أن تكتمن في موضع فتقتله خفية . ورويت في فائه الحركات الثلاث وفتكت بفلان وأفتكت به عن يعقوب . # فتق زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه قال : في الفتق الدية . صح عن الأزهري بفتح التاء وهو انفتاق المثانة . وعن الفراء أفتق الحي إذا أصاب إبلهم الفتق وذلك إذا انفتقت خواصرها سمنا فتموت ذلك وربما سلمت . وأنشد قوله رؤبة : % لم يبرج رسلا بعد أعوام الفتق % \$ وقال الأصمعي : تفتق الجمل سمنا وفتق فتقا . # فتح ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ما كنت أدري ما قوله عز وجل ! > ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق < ! حتى سمعت بنت ذي يزن تقول لزوجها : تعال أفتحك يقال : فتح بينهما أي حكم . والفتاح : الحاكم وفتاحه : حاكمه والفتاحة ( بالضم والكسر ) : الحكومة لأن الحكم فصل وفتح لما يستغلق . # فتا عمران بن حصين رضي الله تعالى عنه جذعة أحب إلى من هرمة الله أحق بالفتاء والكرم .

والفتي : الطري السن ومصدره الفتاء . الكرم : الحسن . \$ الفاء مع التاء \$ # فتر علي بن أبي طالب عليه السلام قال سويد بن غفلة : دخلت عليه يوم عيد وعنده فاثور عليه خبز السمراء وصحفة فيها خطيفة وملبنة فقلت يا أمير المؤمنين يوم عيد وخطيفة فقال : إنما هذا عيد من غفر له . مر ذكر الفاثور في ( غر ) . السمراء : الحنطة قال : % سمراء مما درس ابن مخراق % \$ وقيل : هي الخشكار . الخطيفة : الكابول وقيل لبن يوضع على النار ثم يذر عليه دقيق ويطحخ وسميت خطيفة لأنها تختطف بالملاعق . الملبنة : الملعقة .

\$ الفاء مع الجيم \$ # فجر عمر رضي الله تعالى عنه إن رجلا استأذنه في الجهاد فمنعه لضعف بدنه فقال له إن أطلقتني وإلا فجرتك . أي عصيتك وخالفتك ومضيت إلى الغزو وأصل الفجر الشق وبه سمي الفجر كما سمي فلقا وفرقا والعاصي : شاق لعصا الطاعة ومنه قول الموتر : ( ونترك من يفجرك ) . # فجو ابن مسعود رضي الله تعالى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عنه إذا صلى أحدكم فلا يصلين وبينه وبين القبلة فجوة . هي المتسع بين الشيئين ومنها الفجأ وهو الفجج ورجل أفجى وامرأة فجواء وقوس فجواء أي باين وترها عن كبدها وهو في معنى قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إذا صلى أحدكم إلى الشيء فليبرهقه . \$ الفاء مع الحاء \$ # فحل النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل على رجل من الأنصار وفي ناحية البيت فحل فأمر بناحية منه فرشت ثم صلى عليه . هو الحصير لأنه يرمل من سعف فحل النخل وهو كقولهم : فلان يلبس الصوف والقطن . # فحص من بني مسجدا ولو مثل مفحص قطة بني له بيت في الجنة .

هو مجثمها لأنها تفحص عنه التراب . أبو بكر رضي الله تعالى عنه قال في وصيته ليزيد بن أبي سفيان حين وجهه إلى الشام : إنك ستجد قوما قد فحصوا رءوسهم فاضرب بالسيف ما فحصوا عنه وستجد قوما في الصوامع فدعهم وما أعملوا له أنفسهم . يعني الشاماسة الذين حللوا رءوسهم . وإنما نهي عن قتل الرهبان لأنه يؤمن شرهم على المسلمين لمجانبتهم القتال والإعانة عليه . # فحل عمر رضي الله تعالى عنه لما قدم الشام تفحل له أمراء الشام . أي تكلفوا له الفحولة في اللباس والمطعم فحشنتوهما . عثمان رضي الله تعالى عنه لا شفعة في بئر ولا فحل والأرف تقطع كل شفعة . أراد فحال النخل . الأرف : الحدود . # فحا معاوية رضي الله تعالى عنه قال لقوم قدموا عليه كلوا من فحاء أرضنا فقلما أكل قوم من فحاء أرض فضره ماؤها . الفحاء : ( بالفتح والكسر والضم ) : واحد الأفحاء وهي التوابل نحو الفلفل والكمون وأشباههما . وأنشد الأصمعي : % كأنما يبردن بالغبوق % كل مداد من فحا مدقوق % \$ وقال : % يدق لك الأفحاء في كل منزل % \$

ويقال : فح قدرك وأفحها وقزحها وتوبلها أي طيبها بالأبازير ولامه واو لقولهم للطعام الذي جعلت فيه الأفحاء : الفحواء وكأنه من معنى الفوح على القلب ومنه : عرفت ذلك في فحوى كلامه وفحوائه . # فحص كعب إن الله تعالى بارك في الشام وخص بالتقديس من فحص الأردن إلى رفح هو ما فحص منها أي كشف ونحى بعضه من بعض من قولهم : المطر يفحص الحصى إذا قلبه وزيله وفحص القطا التراب إذا اتخذ أفحوصا ومنه الفحصاة : نقرة الذقن . ورفح : مكان في طريق مصر ينسب إليه الكلاب العقر . \$ الفاء مع الحاء \$ # فخر النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنا سيد ولد آدم ولا فخر . ادعاء العظم ومنه تفخر فلان إذا تعظم ونخلة فخور : عظيمة الجذع يريد : لا أقول هذا افتخارا وتنفجا ولكن شكرا لله وتحديثا بنعمته . \$ الفاء مع الدال \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم إنكم مدعوون يوم القيامة مقدمة أفواهم بالفدام ثم إن أول ما يبين عن أحدكم لفحذه ويده . الفدام : ما يشد على فم الإبريق لتصفية الشراب وإبريق مقدم ومنه : القدم من الرجال كأنه مشدود على فيه ما يمنعه الكلام لفهاهته والمعنى أنهم يمنعون الكلام بأفواهم وتستنتق أفخاذهم وأيديهم . كقوله تعالى : ! > اليوم نختم على أفواهم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

< فمثل المنع من الكلام بالتفديم والحتم .

يبين عن أحدكم : يعرب عنه ويفصح . ومنه قيل للفصيح : البين . وقالوا أبين من سبحان وائل وكان فلان من أبناء العرب . # فدد إن الجفاء والقسوة في الفدادين وروى : في الفدادين . الفديد : الجلبة يقال فد يفد فديداً ومنه قيل للضفدع : الفدادة لنقيقتها . عن ابن الأعرابي . وفلان يفد اليوم لي ويعد إذا أوعدك . وقال الأصمعي : يقال للوعيد من وراء وراء : الفديد والهديد والمراد الذين يجلبون في حروثهم ومواشيهم من الفلاحين والرعاة ويجوز أن يكون من قولهم : مر بي يفد أي يعدو وهذه أحمره يتفاددن أي يتعادين لأن هؤلاء يدنهم السعي الدائب وقلة الهدوء . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : إن الأرض إذا دفن فيها الإنسان قالت له : ربما مشيت علي فدادا . ومنه حديث أبي هريرة رضي الله عنه : إنه خرج رجلان يريدان الصلاة قالا : فأدركنا أبا هريرة وهو أمامنا فقال : مالكما تفدان فديد الجمل قلنا : أردنا الصلاة . قال : العامد لها كالقائم فيها . والفديد : عدو يسمع له صوت وقيل : إذا ملك أحدكم المئين إلى الألف من الإبل قيل له الفداد . ويعضد هذا التفسير قوله صلى الله عليه وآله وسلم : هلك الفدادون إلا من أعطى في نجدتها ورسلها . وهو فعال في معنى النسب كبتات وعواج من قولهم : لفلان فديد من الإبل والغنم يراد الكثرة ومرجعه إلى معنى الجلبة . النجدة : المشقة تقول : لقي فلان نجدة . وقال طرفة : % تحسب الطرف عليها نجدة % \$

والرسل : السهولة ومنه قولك : على رسلك أي على هينتك . وقال ربيعة ابن جحدر الهذلي : % ألا إن خير الناس رسلا ونجدة % بعجلان قد خفت لديه الأكارس % \$ أراد : إلا من أعطى على كره النفس ومشقتها وعلى طيب منها وسهولة . وقيل : معناه : أعطى الإبل في حال سمنها وحسنها ومنعها صاحبها أن ينحرها ويسمح بها نفاسة بما فجعل ذلك المنع نجدة منها ونحوه قولهم في المثل : أخذت أسحلتها وترست بترسها . وقالت ليلي الأخيلية : % ولا تأخذ الكوم الصفايا سلاحها % لتوبة في نحس الشتاء الصنابر % \$ والرسل : اللبن أي لم يضمن بها وهي لبن سمان . ومن رواه في الفدادين فهو جمع فدان والمعنى في أصحابها . # فدم نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن المقدم . هو الثوب المشبع حمرة كأنه الذي لا يقدر على الزيادة عليه لتناهيه حمرة فهو كالممنوع من قبول الصبغ . ومنه حديث علي رضي الله تعالى عنه : نهاني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن أقرأ وأنا راكع وأتختم بالذهب أو ألبس المعصفر المقدم . وفي حديث عروة رحمه الله تعالى : أنه كره المقدم للمحرم ولم ير بالمضرج بأسا المضرج : دون المشبع . والمورد : دن المضرج . # فدغد عن ناجية بن جندب رضي الله تعالى عنه : لما كنا بالغميم عدلت برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذت به طريق لها فدافد فاستوت بي الأرض حتى أنزلته بالحديبية وهي نرح . الفدغد : المكان



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المرتفع . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : كان إذا قفل من سفر فمر بفدغد أو نشز كبير ثلاثا .

يريد : كانت الطريق متعادية ذات آكام فاستوت . النزح : التي لا ماء بها فعل بمعنى مفعولة أي منزوحة الماء . النشز والنشز : المتن المرتفع من الأرض ومنه : أنشره إذا رفعه شيئا وإذا تزحف الرجل عن مجلسه فارتفع فويق ذلك قيل قد نشز . # فدر عن أم سلمة رضي الله تعالى عنها : أهديت لي فدرة من لحم فقلت للخادم : ارفعيها لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فإذا هي قد صارت مروة حجر فقصت القصة على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : لعله قام على بابكم سائل فأصفتحتموه قالت : أجل يا رسول الله قال : فإن ذلك لذلك . الفدرة : القطعة ويقال هذه حجارة تفدر أي تتكسر وتصير فدرا وعود فدر وفزر : سريع الانكسار . الإصفاح : الرد يقال : أتيتك قال فأصفتحني . قال الكمي . % ولا تلجن بيوت بني سعيد % ولو قالوا وراءك مصفحينا % وقيل : صفحه رده أيضا وفرق بعضهم فقال : صفحه : أعطاه وأصفحه : رده . مجاهد رحمه الله تعالى في الفادر العظيم من الأروى بقرة وفيما دون ذلك من الأروى شاة وفي الوبر شاة وفي كل ذي كرش شاة . الفادر والفدور : المسن من الوعول سمي لعجزه عن الضراب وانقطاعه منه من قولهم : فدر الفحل فدورا إذا جفر ويجوز أن يكون الدال في فدر بدلا من تاء فتر . الوبر : دويبة على قدر السنور وإنما جعل فدية الوبر الشاة وليس بندها لأنه ذو كرش تجتر . # فدغ ابن سيرين رحمه الله تعالى سئل عن الذبيحة بالعود فقال : كل ما لم يفدغ .

# فدغ الفدغ والفلغ والشدغ والثلغ : الشدخ . ومنه الحديث في الذبح بالحجر : إن لم يفدغ الحلقوم فكل . وفي بعض الحديث : إذن تفدغ قريش الرأس . وإنما نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن المشدخ لأنه كالموقوذ . # فدح في الحديث : وعلى المسلمين ألا يتركوا في الإسلام مفدوحا في فداء وعقل . يقال فدحه الخطب إذا عاله وأثقله . وافدحته إذا وجدته فادحا كأصعبته إذا وجدته صعبا . \$ الفاء مع الراء \$ # فرج النبي صلى الله عليه وآله وسلم العقل على المسلمين عامة ولا يترك في الإسلام مفرج وروي : مفرج . هو المثقل بحق دية أو فداء أو غرم كالمفدوح الذي مر في الحديث أنفا . وأصله فيمن رواه بالجيم من أفرج الولد الناقة ففرجت وهي أن تضع أول بطن حملته فتنفرج في الولادة وذلك مما يجهدها غاية الجهد . وأنشد ابن الأعرابي : % أمسى حبيب كالفرج رائخا % \$ أي صار كهذه الناقة مجهودا معييا . والرائخ : المعني ومنه قالوا للمجهود % الفارج ولما كان الذي أثقلته المغارم مجهودا مكدودا قيل له مفرج . ومن رواه بالحاء فهو من أفرحه إذا غمه . قال ابن الأعرابي : أفرحته غمته وسررته . وأنشد : % لما تولى الجيش قلت ولم أكن % لأفرحه أبشر بغزو ومغرم % \$ أراد : لم أكن لأغمه . وحقيقته : أزلت عنه الفرغ كأشكيتته . ويجوز أن يكون



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المفرج ( بالجيم ) : المزال عنه الفرغ والمثقل بالحقوق مغموم مكروب إلى أن يخرج عنها . # فرط أنا فرطكم على الحوض . يقال فرط يفرط إذا تقدم وهو فارط وفرط ومنه قيل لتباشير الصبح أفرطه الواحد فرط وللعلم المستقدم من أعلام الأرض فرط ويقال في الدعاء للمعزى جعله الله لك فرطاً وسلفاً صالحاً كأنه قال : أنا أولكم قدما على الحوض . # فرع لا فرعة ولا عتيرة . الفرع والفرعة : أول ولد تنتجه الناقة . والعتيرة : الرجبية وكان أهل الجاهلية يذبحونها والمسلمون في صدر الإسلام فنسخ . ومنه قوله عليه السلام : فرعوا إن شئتم ولكن لا تذبحوه غراة حتى يكبر . أي اذبحوا الفرع . ولكن لا تذبحوه صغيراً لحمه يلتصق كالغرأة وهي القطعة من الغر ( بالفتح والقصر ) لغة في الغراء . وحديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه سئل عن الفرع فقال : حق وإن تركه حتى يكون ابن مخاض وابن لبون زخبيا خير من أن تكفأ إناءك وتوله ناقتك وتذبحه يلصق لحمه بوبره . زخبيا أي غليظ الجسم مشتد اللحم . كفاء الإناء : قطع اللبن لنحر الولد . وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : إن على كل مسلم في كل عام أضحية وعتيرة . فنسخ ذلك . # فر فرج هو صلى الله عليه وآله وسلم وأبو بكر رضي الله تعالى عنه مهاجرين إلى المدينة من مكة فمرا بسراقة بن مالك بن جعشم فقال : هذان فر قريش ألا أرد على قريش فرها

وفيه : أنه طلبهما فرسخت قوائم دابته في الأرض فسألهما أن يخليا عنه فخرجت قوائمها ولها عثان . الفر : مصدر وضع موضع اسم الفاعل فاستوى فيه الواحد وما سواه كصوم وفطر ونحوها . العثان : الدخان وجمعها عواثن ودواخن على غير قياس وقيل : العثان : الذي لا لخب معه مثل البخور ونحوه والدخان : ما له لخب وقد عثنت النار تعثن عثونا وعتانا . # فرص إني لأكره أن أرى الرجل ثائراً فريص رقبته قائماً على مريته يضربها . الفريص والفرائص : جمع فريصة وهي لحمة عند نغض الكتف في وسط الجنب عند منبض القلب ترعد وتثور عند الفرعة والغضب . قال أمية : % فرائصهم من شدة الخوف ترعد % \$ وجرى قولهم : ثار فريص فلان مجرى المثل في الغضب وظهور علاماته وشواهدة وكثر حتى استعمل فيما لا فريص فيه فكأن معنى قوله : ثائراً فريص رقبته ظهور أمارات الغضب في رقبته من انتفاخ الوريدين وغير ذلك وإن لم يكن في الرقبة فريضة أو شبه ثور عصب الرقبة وعروقها بثور الفرائص فسمها فريصاً كأنه قال : ثائراً من رقبته ما يشبه الفريص في الثور عند الغضب . تصغير المرأة استضعاف لها واستصغار ليري أن البايش يمثلها في ضعفها لئيم . # فر قال صلى الله عليه وآله وسلم لعدي بن حاتم عند إسلامه : أما يفرك إلا أن يقال لا إله إلا الله أفررت : إذا فعلت به ما يفر منه أي ما يحملك على الفرار إلا هذا ومنه قولهم : أفر الله يده وأترها وأطرها ففرت وترت وطرت إذا أندرها .

# فرس عرض يوماً الخيل وعنده عيينة بن حصن الفزاري فقال له : أنا أعلم بالخييل منك فقال : وأنا أفرس بالرجال

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

منك . أي أبصر يقالك رجل بين الفراسة ( بالكسر ) أي ذو بصر وتأمل ويقولون : الله أفرس أي أعلم . قال البيهق : % قد اختاره العباد لدينه % على علمه والله بالعبد أفرس % \$ # فرج قال عقبه بن عامر رضي الله تعالى عنه : صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعليه فروج من حرير . هو القباء الذي فيه شق من خلفه . # فرد سبق المفردون . قالوا : وما المفردون قال : الذي أهتروا في ذكر الله يضع الذكر عنهم أثقالهم فيأتون يوم القيامة خفافا وروى : طوي للمفردين . فرد برأيه وأفرد وفرد واستفرد بمعنى إذا تفرد به وبعثوا في حاجتهم راكبا مفردا وهو التو الذي ليس معه غير بعيره . والمعنى : طوي للمفردين بذكره المتخلين به من الناس . وقيل : هم الهرمي الذين هلكت لداقهم وبقوا يذكرون الله . الإهتار : الاستهتار يقال : فلان مهتر بكذا ومستهتر أي مولع به لا يحدث بغيره أي الذين أولعوا بالذكر وخاضوا فيه خوض المهترين وقيل : هو أهتر الرجل إذا خرف أي الذي هرموا وخرفوا في ذكر الله وطاعته أي لم يزل ذلك ديدنهم وهمهم حتى بلغوا حد الشيخوخة والخرف . # فرق ما ذئبان عاديان أصابا فريقه غنم أضاعها ربها بأفسد فيها من حب المرء المال والشرف لدينه . هي القطعة من الغنم التي فارقتها فضلت وأفرقتها : أضلها . قال كثير : % أصاب فريقه ليل فعائنا % \$

خرجت إليه صلى الله عليه وآله وسلم قبلة بنت مخزومة وكان عم بناقها أراد أن يأخذ بناقها منها فلما خرجت بكت بنية منهن هي أصغرهن حديباء كانت قد أخذتها الفرصة وعليها سبيج لها من صوف فرحمتها فحملتها معها فيبناهما ترتكان إذ انتفعت أرنب فقالت الحديباء : الفصية والله لا يزال كعبك عاليا . قالت : وأدركني عمهن بالسيف فاصابت ظبته طائفة من قرون رأسيه وقال : ألقى إلي بنت أخي يا دفار فألقيتها إليه ويروى : فلحقنا ثوب بن زهير تريد عم بناقها يسعى بالسيف صلنا فوألنا إلى حواء ضخم . ثم انطلقت إلى أخت لي ناكح في بني شيبان أبتغي الصحابة إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيبينما أنا عندها ليلة تحسب عني نائمة إذ دخل زوجها من السامر فقال : وأبيك لقد أصبت لقبلة صاحب صدق حريث بن حسان الشيباني . قالت : أختي : الويل لي لا تخبرها فتتبع أبا بكر بن وائل بين سمع الأرض وبصرها ليس معها رجل من قومها ويروي : أبتغي الصحبة فذكروا حريث بن حسان الشيباني فنشدت عنه فسألتها الصحبة . قالت : فصحبته صاحب صدق حتى قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فصليت معه الغداة حتى إذا طلعت الشمس دنوت فكنت إذا رأيت رجلا ذا رواء وقشر طمخ بصري إليه فجاء رجل فقال : السلام عليك يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : وعليك السلام وهو قاعد القرفصاء وعليه أسمال ملبتين ومعه عسيب مقشو غير خوصتين من أعلاه . قالت : فتقدم صاحبي فبايعه على الإسلام . ثم قال : يا رسول الله اكتب لي بالدهناء فقال : يا غلام اكتب له . قالت : فشخص بي وكانت وطني وداري فقلت : يا رسول الله الدهناء مقيد الحمل ومرعى الغنم وهذه نساء بني تميم وراء ذلك . فقال النبي صلى الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

عليه وسلم : صدقت المسكينة المسلمة المسلم أخو المسلم يسعهما الماء والشجر ويتعاونان على الفتان ورى : الفتان . وقال صلى الله

عليه وآله وسلم أيام ابن هذه أن يفصل الخطة وينتصر من وراء الحجزة فتمثل حريث فقال : كنت أنا وأنت كما قال : حتفها ضائن تحمل بأظلافها . الفرصة والفرسة : ربح الحدب كأنها تفرس الظهر أي تدقه وتفرسه أي تشقه وأما قولهم : أنزل الله بك الفرسة فقال أبو زيد : هي قرحة في العين . السبيج : تصغير السبيج وهو كساء أسود ويقال له السبيجة والسبجة . وعن ابن الأعرابي : السبيج ( بكسر السين وفتح الباء ) . قال وأراه معرباً وأنشد : % كانت به خود صموت الدمليج % لفاء ما تحت الثياب السبيج % \$ ترتكان : تحملان بعيريهما على الرتكان . انتفجت : ارتفعت وثار من مجثمها . قال الأخفش . الفضية : الفرج يقال قد أدركتك الفضية أي الخروج من أمرك الذي أنت فيه وانفراجه عنك وقد انفصى الصيد من حبالته أي انفصل وتخلص . تفاءلت بانتفاج الأرنب أنها تتفصى من الغم الذي كانت فيه من قبل عم البنات . ظبة السيف : حده مما يلي الطرف منه . دفار من الدفر وهو النتن . الصلت : المصلت من الغمد . وأل وواءل إذا لجأ . الحواء : بيوت مجتمعة على ماء . عني : تميمية في أي وهي العننة . بين سمع الأرض وبصرها : تمثيل أي لا يسمع كلامهما ولا يبصرهما إلا الأرض . نشدت عنه أي سألت عنه من نشدان الضالة . القشر : اللباس . القرفصاء : قعدة المحتبي بيديه دون الثوب . الأسمال : الأخلاق جمع سمل .

ملية : تصغير ملاءة على الترخيم . العسيب : جريد النخل . المقشور : المقشور . فشخص بي : أزججت وازدهيت . الفتان : الشياطين والفتان الواحد والتعاون على الشيطان أن يتناها عن اتباعه والافتتان بخدعه وقيل : الفتان : اللصوص . يفصل الخطة أي إن نزل به مشكل فصله برأيه وإن ظلم بظلامه ثم هم بانتصار من ظالمه فتعرض له أعوان الظالم ليحجزوه عن صاحبهم لم يشبطوه ومضى على انتصاره واستيفاء حقه غير محتفل بهم . والحجزة : جمع حاجز أراد أن ابن هذه المرأة حقه أن يكون على هذه الصفة لمكان أمومتها . المثل الذي حاضر به حريث بن حسان أراد بضربه اعتراضها عليه بالدهناء . # فرع عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : أنه جاء على حمار لغلام من بني هاشم ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يصلي فمر بين يديه ثم نزل فدخل في الصف وجاءت جاريتان من بني عبدالمطلب تشتدان إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأخذتا بركبته ففرع بينهما رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . يقال فرعت بين القوم وفرعت إذا حجرت بينهم كما يقال : فرقت بين القوم وفرقت ورجل مفرع من قوم مفارح وهم الذين يكفون بين الناس وهو من فرع رأسه بالسيف إذا علاه به ففلاه أي قطعة ومنه افتراع البكر . وعن أبي الطفيل رضي الله عنه قال : كنت عند ابن عباس يوماً فجاءه بنو أبي لهب يختصمون في شيء بينهم فاقتتلوا عنده في البيت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فقام يفرغ بينهم فدفعه بعضهم .

فوقع على الفراش فغضب ابن عباس فقال : أخرجوا عني الكسب الخبيث . # فرو إن الخضر عليه السلام جلس على فروة بيضاء فاهتزت تحته خضراء . هي القطعة من الأرض الملبسة بنبات ذاو شبهت بالفروة التي تلبس وبفروة الرأس . # فرغ قال رجل من الأنصار : حملنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على حمار لنا قطوف فنزل عنه فإذا هو فراغ لا يساير . قال الفراء : رجل فراغ المشي ودابة فراغ المشي : أي سريع واسع الخطا ومنه قوس فراغ وهي البعيدة الرمي وهو من الفريغ الواسع يقال : طعنة فريغ وذات فرغ والسعة مناسبة للفراغ كما أن الضيق مناسب للشغل . وفي حديث آخر أنه قال عند سعد بن عبادة فلما أبرد جاء بحمار أعرابي قطوف فركب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فبعث الحمار إلى سعد وهو هملاج قريع . والقريع : المختار ولو روى : فريغ لكان مطابقاً لفراغ وما آمن أن يكون تصحيحاً . والله أعلم . # فرضخ ذكر الدجال فقال : أبوه رجل طوال مضطرب اللحم طويل الأنف كأن أنفه منقار وأمه امرأة فرضاخية عظيمة الثديين . يقال : رجل فرضاخ وامرأة فرضاخة وهي صفة بالضخم وقيل بالطول والياء مزيدة للمبالغة كما في أحمرى . # فرد عن زياد بن علاقة : كان بين رجل منا وبين رجل من الأنصار شيء فشجحه فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : % يا خير من يمشي بنعل فرد % أوهبه لنهدة ونهد % لا تسبين سلمي وجلدي % \$

فقال عليه السلام : لا . أراد بالفرد السمط وهي التي لا تحصف ولم تطارق والعرب تتمدح برقة النعال وإنما ينتعل السبئية الرقاق الأسماط ملوكهم وسادتهم فكأنه قال : يا خير الأكابر وإنما لم يقل فردة لأنه أراد بالنعل السبت كما تقول فلان يلبس الحضرمي الملسن فتذكر قاصدا للسبت أو جعل من موصوفة كالتى في قوله : % وكفى بنا فضلا على غيرنا % حب النبي محمد إيانا % \$ وأجرى فردا صفة عليها والتقدير : يا خير ماش فرد في فضله وتقدمه . أوهبه : إما أن يكون بدلا من المنادي أو منادي ثانيا حذف حرفه . ونحوه قول النابغة : % يا أوهب الناس لعنس صلبه % ضرابة بالمشفر الأذبه % % وكل جرداء شحوس شطبه % \$ والضمير لمن . النهدي في نعت الخيل : الجسيم المشرف . تقول : نهد القصيري والنهدة : الأنتى وهو من نهد إذا نهض . # فرق كل مسكر حرام وما أسكر الفرق منه فالحسوة منه حرام . هو إناء يأخذ ستة عشر رطلا . ومنه حديث عائشة رضي الله عنها : كنت أغتسل مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم من إناء يقال له الفرق . وفي الحديث : من استطاع أن يكون كصاحب فرق الأرز فليكن مثله . وفيه لغتان : تحريك الراء وهو الفصيح . وتسكينها . قال خدش : % يأخذون الأرش في إخوانهم % فرق السمن وشاة في الغنم % \$

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# فرع أعطى العطايا يوم حنين فارعة من الغنائم . صاعدة من جملتها كقولهم ارتفع لفلان في القسمة كذا وطار له سهم من الغنيمة . وهي من قولهم : فرع إذا صعد تقول العرب : لقيت فلانا فارعا مفرعا أي صاعدا أنا ومنحدرا هو . والإفراع : الانحدار . ومنه حديث الشعبي رحمه الله تعالى : كان شريح يجعل المدبر من الثلث وكان مسروق يجعله فارعا من المال . والمعنى أنه نفل الأنفال من رأس الغنائم متوافرة قبل أن تحمس وتقسم وللإمام أن يفعل ذلك لأن فيه تنشيطا للشجعان وتحريضا على القتال . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه أعطى سعد بن معاذ سيف الدين ابن أبي الحقيق نغله إياه وأقطع الزبير مالا من أموال بني النضير . والتنفييل إنما يصح بإجماع من أهل العراق والحجاز قبل القسمة فإذا أحرزت الأنصباء سقط وأهل الشام يجوزونه بعد الإحراز وأما التنفييل من الخمس فلا كلام في جوازه . # فرس عمر رضي الله تعالى عنه نهي عن الفرس في الذبيحة . هو كسر رقبته قبل أن تبرد . ومنه الحديث : إن عمر أمر مناديه فنادى أن لا تنخعوا ولا تفرسوا . وعن عمر بن عبدالعزيز : أنه نهي عن الفرس والنخع وأن يستعان على الذبيحة بعير حديدتها . # فروة سئل عن حد الأمة فقال : إن الأمة ألفت فروة رأسها وراء الدار وروى : من وراء الجدار . هي جلد الرأس من الشعر ويقال للهامة أم فروة . وعن النضر : فروه رأسها

خمارها . وقال : فروة كسرى هي التاج وقال غيره : هي ما على رأسها من خرقة وقناع . أراد بروزها من البيت مكشوفة الرأس غير متقنعة وتبذلها . # فرق فرقوا عن المنية واجعلوا الرأس رأسين ولا تثلثوا بدار معجزة . وأصلحوا مئاويكم واخيفوا الهوام قبل أن تخيفكم واحشوشنوا واخشوشبوا وتمعددوا . أي فرقوا ما لكم عن المنية تشتتوا بثمن الواحد من الحيوان اثنين حتى إذا مات أحدهما بقي الثاني فإنكم إذا غاليتم بالواحد فذلك تعريض للمال بمجموعا للتهلكة قوله : واجعلوا الرأس رأسين : عطف للتفصيل والبيان على الإجمال . و الإلثاثة : الإقامة . قال : % فما روضة من رياض القطا % ألت بما عارض ممطر % يقال : ألت بالمكان وألب وأرب . المعجزة ( بالفتح والكسر ) : العجز كالمعجزة والمعجزة أي بدار تعجزون فيها عن الطلب والكسب وسيحوا في أرض الله . وقيل : أراد الإقامة بالشجر مع العيال . المئاوى : جمع مئوى وهو المنزل . الهوام : العقارب والحيات أي اقتلوها . الاخشيشان والاخشيشاب : استعمال الخشونة في الملابس والمطعم يقال شيء خشب وأخشب كخشن وأخشن . التمعدد : التشبه بمعد [ بن عدنان ] في قشفهم وخشونة عيشهم واطراح زي العجم وتنعمهم وإيثارهم للبيان العيش . وعنه رضي الله عنه عليكم باللبسة المعدية . وبتمعددوا استدلال النحويون على أصالة الميم في معد وأنه فعل لا مفعول . وقيل : التمعدد : الغلظ يقال للغلام إذا شب وغلظ : قد تمعدد . قال % ربيته حتى إذا تمعددا % \$ # فرج قدم رجل من بعض الفروج عليه فشر كنانة فسقطت صحيفة فإذا فيها : % ألا أبلغ أبا حفص رسولا % فدي لك من أخي ثقة إزاري % \$



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فلائصنا هداك الله إنا % شغلنا عنكم زمن الحصار % % فما قلص وجدن معقلات % قفا سلع بمختلف التجار % % يعقلهن جعدة من سليم % معيدا يتبغي سقط العذاري % \$ [ ويروي ] : % يعقلهن جعد شيطمي % ونس معقل الذود الظوار % \$ فقال عمر : ادعوا لي جعدة فأتي به فجلد معقولا . قال سعيد بن المسيب : إني لفي الأغيلمة الذين يجرون جعدة إلى عمر . الفروج : الثغور جمع فرج ويقولون إن الفرجين اللذين يخاف على الإسلام منهما : الترك والسواد . قال المبرد : أراد بإزاره زوجته وسماها إزارا للدنو والملابسة قال الله تعالى : ! > هن لباس لكم وأنتم لباس لهن < ! . وقال الجعدي : % إذا ما الضجيع ثنى عطفها % تثنت عليه فكانت لباسا % \$ قلائصنا : منصوب بمضمر أي احفظ وحصن قلائصنا وهي النوق الشواب كنى بهن عن النساء . يعني المغيبات اللاتي خرج أزواجهن إلى الغزو . يشكو إليه رجلا من بني سليم يقال له جعدة كان يتعرض لهن وكنى بالعقل عن الجماع لأن التاقاة تعقل للضراب . قفا سلع : أي وراءه وهو موضع بالحجاز . مختلف التجار : موضع اختلافهم وحيث يمرون جاتين وذاهبين . معيدا : أي يفعل ذلك عودا بعد بدء . سقط العذاري : زلاتهن . الجعد من قولهم للبعير جعد أي كثير الوبر . الشيطمي : الطويل . الظوار : جمع ظئر .

# فرسك كتب إليه سفيان بن عبد الله الثقفي وكان عاملا له على الطائف : إن قبلنا حيطانا فيها من الفرسك ما هو أكثر غلة من الكرم أضعافا ويستأمره في العشر . فكتب إليه : ليس عليها عشر . هي من العضاة والفرسك والفرسق : الخوخ وفي كتاب العين : هو مثل الخوخ في القدر وهو أجود أملس أصفر أحمر وطعمه كطعم الخوخ . كان عمر رضي الله تعالى عنه لا يرى في الخضر الزكاة . وقال محمد : الخوخ والكمثرى وإن شقق وجفف فلا شيء فيه لأنه لا يعم الانتفاع به . # فرع وقيل له : الصلعان خير أم الفرعان فقال : الفرعان خير . جمع أفرع وهو الوافي الشعر . قال نصر بن حجاج حين حلق عمر لته : % لقد حسد الفرعان أصلع لم يكن % إذا ما مشى بالفرع بالمتخائل % \$ وزيادة الألف والنون على فعل جمع أفعل غير عزيزة . أراد تفضيل أبي بكر على نفسه . قال الأصمعي : كان أبو بكر أفرع وكان عمر أصلع له حفاف وهو أن ينكشف الشعر عن وسط الرأس ويبقى حوله كالطرة . # فرقب لما أسلم ثارت إليه كفار قريش فقامت على رأسه وهو يقول : افعلوا ما بدا لكم فأقبل شيخ عليه حبرة وثوب فرقي فقال : هكذا عن الرجل فكأنما كانوا ثوبا كشف عنه . الفرقبية والثرقبية : ثياب مصرية بيض من كتان وروى : بقافين . # فرق عثمان رضي الله عنه قدم عليه خيفان بن عرابة فقال له : كيف تركت أفاريق العرب في ذي اليمن فقال : أما هذا الحي من بلحارث بن كعب فحسك أمراس ومسك أحماس تتلظى المنية في رماحهم وأما هذا الحي من أنمار بن بجيلة وختعم فجوب أب وأولاد علة ليست بهم ذلة ولا قلة صعاييب وهم أهل الأنابيب وأما هذا الحي من همدان فأنجاد بسل مساعير غير عزل وأما هذا الحي من مذحج فمطاعيم في الجذب مساريع في الحرب .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# فرق الأفريق : الفرق فكأنه جمع أفرق جمع فرق والفرق والفرقة والفريق واحد وقد جاء بطرح الياء من قال : % ما فيه نازع يروى أفرقه % بذي رشاء يوارى دلوه لطف % \$ ويجوز أن يكون من باب الأباطيل أي جمعا علغير واحد . الحسك : جمع حسكة من قرهم للرجل الخشن الصعب مرماه الممتنع على طالبه مأتاه إنه لحسكه تشبيها له بالحسكة من الشوك . الأمراس : جمع مرس وهو الشديد العلاج . المسك : جمع مسكة وهو الذي إذا أمسك بشيء لم يقدر على تخليصه منه ونظيره رجل أمانة وهو الذي يثق بكل أحد ويأمنه الناس . وأما المسكة ( بالضم ) فالبخيل . الأحماس : جمع حمس من الحماسة . جوب أب أي جيبوا من أب واحد يريد أنهم أبوهم واحد وهم أولاد علة أي من أمهات شتى . الصعايب : الصعاب كأنه جمع صعوب . الأنايب : يريد أنايب الرماح أي وهم المطاعين . الأنجاد : جمع نجد أو نجد . البسل : جمع باسل . المساعير : جمع مسعار وهو أبلغ من مسعر . العزل : الذي لا سلاح معهم . المساريع : جمع مسراع وهو الشديد الإسراع . # فرخ علي رضي الله تعالى عنه إن قوما أتوه فاستأمروه في قتل عثمان رضي الله تعالى عنه فنهاهم وقال : إن تفعلوا فيبضا فلتفرخنه .

يقال : أفرخت البيضة إذا خلت من الفرخ أو أفرختها أمها ومنه المثل : أفرخوا بيضتهم . وتقدير قوله قبيضا فلتفرخنه : فلتفرخن بيضا فلتفرخنه فحذف الأول وإلا فلا وجه لصحته بدون هذا التقدير لأن الفاء الثانية لا بد لها من معطوف ومعطوف عليه ولا تكون لجواب الشط لكون الأول لذلك والفاء هي الموجبة لتقدير الفعل المحذوف لاشتغال الثابت بالضمير ألا ترى أنك إن فرغته كان الافتقار إلى المقدر قائما كما هو . أراد : إن تقتلوه تهيجوا فتنة يتولد منها شر كثير كما قال بعضهم : % أرى فتنة هاجت وباضت وفرخت % ولو تركت طارت إليك فراخها % \$ # فرو خطب رضي الله تعالى عنه الناس بالكوفة فقال : اللهم إني قد مللتهم وملوني وسئمتهم وسئموني فسلط عليهم فتى ثقيف الذيال المنان يلبس فروتها ويأكل خضرتها . # فرو أي يلبس الدفئ اللين من ثيابها ويأكل الطري الناعم من طعامها تنعما وإترافا فضرب الفروة والخضرة لذلك مثلا . والضمير للدنيا . يعني به الحجاج . هو الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل بن مسعود بن عامر بن معتب بن مالك بن كعب من الأحلاف من ثقيف وقيل : إنه ولد في السنة التي دعا أمير المؤمنين علي فيها بهذه الدعوة وهي من الكوآين التي أنبأ بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . # فرخ وعن أبي عذبة الحضرمي رحمه الله تعالى قال : قدمت على عمر بن خطاب رابع أربعة من أهل الشام ونحن حجاج فبينما نحن عنده أتاه خبر من العراق بأنهم قد حصبوا إمامهم فخرج إلى الصلاة ثم قال : من هاهنا من أهل الشام فقمتم أنا وأصحابي فقال : يأهل الشام تجهزوا لأهل العراق فإن الشيطان قد باض فيهم وفرخ ثم قال :

اللهم إنهم لبسوا على فالبس عليهم اللهم عجل لهم الغلام الثقفي الذي يحكم فيهم بحكم الجاهلية لا يقبل من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

محسنهم ولا يتجاوز عن مسيئهم . # فرض الزبير رضي الله تعالى عنه قال يوم الشورى : لو لا حدود الله فرضت وفرائض له حدث تراح إلى أهلها وتحيا لا تموت لكان الفرار من الولاية عصمة ولكن الله علينا إجابة الدعوة وإظهار السنة لئلا نموت ميتة عمية ولا نعمى عمى جاهلية . فرضت : قطعت و ينت . تراح : من إراحة المواشي أى ترد إليهم . وأهلها : الأئمة . أو تردها الأئمة إلى أهلها من الرعية . العمية : الجهل والفتنة وقد مر فيها كلام في عب . # فرق أبو ذر رضي الله تعالى عنه سئل عن ماله فقال : فرق لنا وذود قيل يا أبا ذر إنما سألتك عن صامت المال قال : ما أصبح لا أمسى لا أصبح . الفرق : القطعة من الغنم ويقال أيضا : فرق من الطير ومن الناس . ونظر أعرابي إلى صبيان فقال : هؤلاء فرق سوء ولا يقال إلا في القليل وهذا الحديث يدل عليه وقول الراعي : % ولكما أجمدي وأمتع جده % بفرق يخشيه بهجج ناعقه % \$ الذود : ما دون العشر من الإبل . أصبح وأمسى : تامتان كأظهر وأعتم ولا : نحوها في قوله : % فأى فعل سيئ لا فعله % \$

يعني انه لا يدخر شيئا . # فرك # ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أتاه رجل فقال : إني تزوجت امرأة شابة وإني أخاف أن تفركني فقال : إن الحب من الله والفرك من الشيطان فإذا دخلت عليك فصل ركعتين ثم ادع بكذا وكذا . يقال : فركت المرأة زوجها فركا إذا أبغضته ولم توافقه من قولهم : فاركت صاحبي إذا فارقت وتاركته ومنه فركت الحب إذا دلكته بيدك حتى يتقلع عنه قشره ويفارقه . # فرسخ حذيفة رضي الله تعالى عنه ما بينكم وبين ان يرسل عليكم الشر فراسخ إلا موت رجل فلو قد مات صب عليكم الشر فراسخ . كل ما تطاول وامتد بلا فرجة فيه فهو فرسخ ومنه : انتظرتك فرسخا من النهار أي طويلا وفرسخت عنه الحمى : تباعدت . وحكى النضر عن بعض الأعراب : أغضنت السماء علينا أياما بعين فيها فرسخ . أي بمطر دائم فيه امتداد وتطاول من غير فرجة وإقلاع ومنه الفرسخ وعن أبي سعيد الضيرير : الفراسخ : برازج بين سكون وفتنة وكل فتنة بين سكون وتحرك فهي فرسخ . أراد بالرجل عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . # فرعل أبو هريرة رضي الله تعالى عنه سئل عن الضبع فقال : الفرعل تلك نعجة من الغنم . الفرعل : ولد الضبع فسمها به وفي امثالهم : أغزل من فرعل ويقال للذكر من الضباع الفرعلان واران أنها حلال كالشاة . وللشافعي رحمه الله أن يتعلق به في

إباحته لحم الضبع وهي عند أبي حنيفة وأصحابه رحمهم الله سبع ذو ناب فلا تحل . # فرى ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال في الذبيحة بالعود : كل ما أفرى الأوداج غير مشرد . أي قطعها . والفرق بين الفرى والإفراء أن الفرى قطع للإصلاح كما يفرى الخراز الجلد والإفراء : قطع للإفساد كما يفرى الذابح ونحوه . التشريد : أن يغمز الأوداج غمزا من غير قطع من الشرد في الخصاء وهو ان تدلك الخصيتان مكانهما في صفتنهما حتى تعودا كأنهما رطبة مثموغة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# فرش أذينة رضى الله تعالى عنه كان يقول في الظفر فرش من الإبل . يقال للحواشي التي لا يصلح إلا للذبح فرش كأنها التي تفرش للذبح قال الله تعالى : ! > حمولة وفرشا < ! . ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى كتب في عطايا محمد بن مروان لبنيه : أن تجاز لهم إلا أن يكون مالا مفترشا . أي مغتصبا عليه من قولهم : لقي فلان فلانا فافترشه إذا غلبه وصرعه وافترشتنا السماء بالمطر أخذتنا به وافترش عرض فلان إذا استباحه بالوقية فيه وحقيقته جعله لنفسه فراشا يتوطؤه . # فرقع # مجاهد رحمه الله تعالى كره أن يفرقع الرجل أصابعه في الصلاة . يقال : فقع وفرقع إذا نقض أصابعه بغمز مفاصلها ومنه قيل للضرب الشديد ولى العنق وكسرهما فرقعة لما في ذلك من التنقيض . عون رحمه الله تعالى ما رأيت أحدا يفرفر الدنيا فرفرة هذا الأعرج .

# فرفر # أي يذمها ويمزق فروتها يقال : فلان يفرفر فلانا إذا نال من عرضه ومزقه وهو من قولهم الذئب يفرفر الشاة قال : % ظل عليه يوما يفرفره % إلا يلغ في الدماء ينتهس % \$ ومنه قيل للأسد الفرافرة . أراد بالأعرج أبا حازم سلمة بن دينار وهو من عباد المدينة وكان يقص في مسجدها . # فرس في الحديث : علموا رجالكم العوم والفراسة . يقال فرس فراسة وفروسة إذا حذق بأمر الخيل . الفاء مفتوحة . فأما الفراسة ( بالكسر ) فمن التفرس . # فرطم إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة . من الفرطومة وهي منقار الخف . وقيل : الصحيح بالقاف . وعن بعض الأعراب : جاءنا فلان في نخافين ملكمين فقاعين مقرطمين بالقاف رواه ابن الأعرابي .

\$ الفاء مع الزاي \$ # فزع النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا أشرف على بني عبد الأشهل قال : والله ما علمت إنكم لتكثرن عند الفزع وتقلون عند الطمع . وضع الفزع وهو الفرق موضع الإغاثة والنصر قال كلحبة اليربوعي : % فقلت لكأس أجميها وإنما % حللنا الكتيب من زرود لنفرعا % \$ وقال الشماخ : % إذا دعت غوثها ضراتها فرعت % أطباق كي على الأثباج منضود % \$ وذلك أن من شأنه الإغاثة والدفع عن الحريم مراقب حذر . أثنى على بني عبد الأشهل وهم ولد عمرو بن مالك بن الأوس من الأنصار وحذف مفعول علمت يريد ما عملت مثلكم أو مثل سيرتكم ثم دل عليه بما ذكره من صفتهم . فزع من نومه محمرا وجهه . وروى : نام ففزع وهو يضحك . أي هب من نومه يقال فزع من نومه وأفزعتة أنا إذا نبهته . ومنه الحديث : ألا أفزعتموني لأن من نبه لا يخلو من فزع ما . سعد رضي الله تعالى عنه أخذ رجل من الأنصار لحي جزور فضرب به أنف سعد ففزره فكان أنفه مفزوزا . أي شقه يقال فزرت الثوب إذا فسخته وتفزرت الثوب والافرز : المنكسر الظهر .

\$ الفاء مع السين \$ # فسط النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط . هو ضرب من الأبنية في السفر دون السرادق . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه أتى على رجل قد قطعت يده في سرقة وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

في فسطاط فقال : من آوى هذا المصاب فقالوا : فاتك أو خريم بن فاتك فقال : اللهم بارك على آل فاتك كما آوى هذا المصاب فسمى به المصر وسمى عمرو بن العاص المدينة التي بناها الفسطاط . وعن بعض بني تميم . قال : قرأت في كتاب رجل من قريش : هذا ما اشترى فلان ابن فلان من عجلان مولى زياد اشترى منه خمسمائة جريب حيال الفسطاط . يريد البصرة . ومنه حديث الشعبي رحمه الله تعالى : في العبد الآبق إذا أخذ في الفسطاط ففيه عشرة دراهم وإذا أخذ خارج الفسطاط ففيه أربعون . والمعنى أن الجماعة من أهل الإسلام في كنف الله وواقيته فوقهم فأقيموا بين ظهرائهم ولا تفارقوهم . وهذا كحديثه الآخر : إن الله لم يرض بالوحدانية وما كان الله ليجمع أمي على ضلالة بل يد الله عليهم فمن تخلف عن صلاتنا وطعن على أئمتنا فقد خلع ريقه الإسلام من عنقه شرار أمي الوحداني المعجب بدينه المرائي بعمله المخاصم بحجته . # فسق خمس فواسق يقتلن في الحل والحرام : الفأرة والعقرب والحدأة والغراب الأبقع والكلب العقور . الفسوق : أصله الخروج عن الاستقامة والجور قال رؤبة : % يذهبن في نجد وغورا غائرا % فواسقا عن قصدها جوائز % \$ وقيل للعاصي فاسق لذلك وإنما سميت هذه الحيوانات فواسق على سبيل الاستعارة

لخبثهن وقيل لخروجهن من الحرمة بقوله : خمس لا حرمة لهن فلا بقيا عليهن ولا فدية على المحرم فيهن إذا ما أصابهن . قالوا : أراد بالكلب كل سبع يعقر . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم في دعائه على عتبة بن أبي لهب : اللهم سلط عليه كلبا من كلابك ففرسه الأسد في مسيره إلى الشام . # فسل لعن الله المفسلة والمسوفة . هي التي تتعلل لزوجها إذا هم بغشيانها بالحليض فتفتت نشاطه من الفسولة وهي الفتور في الأمر أو تقطعه وتفظمه من قولهم : فسل الضبي وفصله أو ترجعه على إكداء وإخفاق . من فسل بفلان وحسل به إذا أخس حظه . والمسوفة : التي تقول له : سوف . . . سوف . . . وتعلله بالمواعيد أو تشمه طرفا من المساعدة وتطمعه ثم لا تفعل من السوف وهو الشم قال ابن مقبل : % لو مساوفتنا بسوف من تحننها % سوف العيوف لراح الركب قد قنعوا % \$ # فسكل علي رضي الله تعالى عنه إن أسماء بنت عميس جاءها ابنها من جعفر بن أبي طالب وابنها من أبي بكر بن أبي قحافة يختصمان إليها كل واحد منهما يقول : أبي خير من أبيك فقال علي : عزمت عليك لتقضن بينهما . فقالت لابن جعفر : كان أبوك خير شباب الناس وقالت لابن أبي بكر : كان أبوك خير كهول الناس ثم التفتت إلى علي فقالت : إن ثلاثة أنت آخرهم لخيار فقال علي لأولادها منه : قد فسكلتني أمكم . أي أخرتني وجعلتني كالفسكل وهو آخر خيل السباق ويقال : رجل فسكول وفسكول وقد فسكل وفسكل قال الأخطل : % أ جميع قد فسكلت عبدا تابعا % فبقيت أنت المفحم المكعوم % \$ عن ابن الأعرابي : أنه أعجمية عربتها العرب .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# فسل حذيفة رضي الله تعالى عنه اشترى ناقة من رجلين من النخع وشرط لهما في النقد رضاها فجاء بهما إلى منزله فأخرج لهما كيساً فأفسلا عليه ثم أخرج آخر فافسلا عليه فقال : إني أعوذ بالله منكما . أي أرذلا وزيفاً . يقال أفسل فلان على فلان دراهمه . وعن أبي عبيدة : فسله وخسله ورذله بمعنى . ويقال : درهم فسول : ردئ ودراهم فسول . قال الفرزدق : % فلا تقبلوا منهم أباعر تشتري % بوكس ولا سودا تصيح فسولها % \$ # فسو شريح رحمه الله تعالى سئل عن الرجل يطلق المرأة ثم يرتجعها فيكنمها رجعتها حتى تنقضي عدتها فقال : ليس له إلا فسوة الضبع . أي لا طائل له في ادعاء الرجعة بعد انقضاء العدة ولا يقبل قوله فضرب ذلك مثلاً لعدم الطائل وخص الضبع لقلة خيرها وخبثها وحمقها وقيل : فسوة الضبع : شجرة تحمل الحشخاش ليس في ثمرتها كبير طائل . \$ الفاء مع الشين \$ # فشى النبي صلى الله عليه وسلم إن هوازن لما انهزموا دخلوا حصن ثقيف فتأمروا فقالوا : الرأي أن ندخل في الحصن ما قدرنا عليه من فاشيتنا وأن نبعث إلى ما قرب من سرحنا وخيلنا الجشر فقال بعضهم : إنا لا نأمن أن يأتوا بضبور . الفاشية : الماشية لأنها تفشوا أي تنتشر والجمع فواش . ومن حديثه صلى الله عليه وسلم : ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء أي ظلمته وقال أفشى الرجل وأمشي وأوشي بمعنى .

الجشر : المرسل في الرطب أيام الربيع من جشروا الدواب . الضبور : الدبابات التي تقدم إلى الحصون الواحد ضبيرة . # فشغ عمر رضي الله تعالى عنه أتاه وفد البصرة وقد تفشغوا فقال : ما هذه الهيفة فقالوا : تركنا الثياب في العياب وجئناك . قال : البسوا وأميطوا الخيلاء . قال شمر : أي لبسوا أحسن لباسهم ولم يتهيئوا . وأنا لا آمن أن يكون مصحفاً من تفشغوا والتفشف ألاً يتعاهد الرجل نفسه ومنه عام أقشف وهو اليبس فإن صح ماروه ففعل معناه أنهم لم يحتفلوا في الملابس وتثاقفوا عن ذلك لما عرفوا من خشونة عمر من قولهم : فشغه النوم إذا ركب فكسله وفتره . وأجد تفشيعاً في جسدي وتفشغ : تفتت وتكاسل . أطلق لهم أن يتجملوا باللباس على ألا يختالوا فيه ولا يفتخروا به . علي رضي الله تعالى عنه قال الأشتر : إن هذا الأمر قد تفشغ . أي كثر وعلا وظهر . ومدار التأليف على معنى العلو يقال : تفشغه دين إذا ركب وتفشغ الرجل المرأة والجمل الناقة ومن الفشاغ وهو ما يركب الشجر فيلتوي عليه . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إن تجراً من قريش قدموا على أصحمة النجاشي فسألهم : هل تفشغ فيكم الولد قالوا : وما تفشغ الولد قال : هل يكون للرجل منكم عشرة من الولد ذكور قالوا : نعم وأكثر من ذلك . قال : فهل ينطق فيكم الكرع قالوا : وما الكرع قال الرجل : الدنئ النفس والمكان . قالوا : لا ينطق في أمرنا إلا أهل بيوتنا وأهل رأينا . قال : إن أمركم إذن لمقبل فإذا نطق في أمركم الكرع وقل ولدكم أدبر جدكم .

قيل للسفلة كرع تشبيهاً بالكرع وهي الأوظفة [ قال النضر : يقال : جمل شديد الكرع أي الأوظفة ] ولا يوحد الكرع



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. وعن عروة رحمه الله تعالى : أنه قال لابن عباس رضي الله عنهما : ما هذه الفتيا التي تفتشت عنك أي انتشرت .  
# فشش أبو هريرة رضي الله تعالى عنه إن الشيطان يفش بين أليتي أحدكم حتى يخيل إليه أنه قد أحدث فإن وجد ريحا أو سمع صوتا فليتوضأ وإلا فلا . أي يتفخ نفخا يشبه خروج الريح من فش الوطب يفشه إذا أخرج ريحه ومنه المثل : لأفشنك فش الوطب . قال ابن لبينة : جنته وهو جالس في المسجد الحرام وكان رجلا آدم ذا ضفيريّتين أفشغ الثنيتين فسألته عن الصلاة فقال : إذا اصطفق الآفاق بالبياض فصل الفجر إلى السدف وإياك والحنوة والإفغاء . أراد ناتئ الثنيتين خارجهما عن نضد الأسنان ومنه قولهم : ناصية فشغاء وهي المنتشرة . الاصطفاق : الاضطراب يقال اصطفق القوم إذا اضطربوا وهو افتعال من الصفق تقول : صفقت رأسه بيدي صفقة إذا ضربته قال : % ويوم كظل الريح قصر طولها % دم الزرق عنا واصطفاق المزاهر % \$ والمعنى : انتشار ضوء الفجر في الآفاق وانبساطه فيها فجعل ذلك اصطفاقا واضطرابا من الآفاق به كما تقول : اضطرب المجلس بالقوم وتدفتت الشعاب بالماء . السدف : الضوء ومنه قولهم : أسدف لنا أي أضيء لنا . قال أبو عمرو : إذا كان رجل قائم بالباب قلت له : أسدف أي تنح حتى يضيء البيت .

قال أبو زيد : السدفة في لغة بني تميم : الظلمة وفي لغة قيس : الضوء . وأنشد قول ابن مقبل : % وليلة قد جعلت الصبح موعدها % صدر المطية حتى تعرف السدفا % \$ وقال : يعني الضوء . الحنوة : أن يطأطأ رأسه ويقوس ظهره من حنوت الشيء وحنيته إذا عطفته وناقة حنواء : في ظهرها احديداب . \$ الفاء مع الصاد \$ # فصد النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا نزل عليه الوحي تفصد عرقا . أي تصبب يقال تفصد وانفصد . ومنه : القاصدان مجريا الدموع . وانتصاب عرقا على التمييز . # فصع نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن فصع الرطوبة . فصع وفصل وفصى : أخوات يقال : فصع الشيء من الشيء إذا خلعه وأخرجه وفصع العمامة إذا حسرهما عن رأسه وفصعت الدابة إذا أبدت حياها مرة وأدخلته أخرى عند البول . أراد إخراجها عن قشرها لتتضح عاجلا . # فصل ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال سعيد بن جبير : كنا نختلف في أشياء فكتبتها في كتاب ثم أتيت بها أسأله عنها فلو علم بها لكانت الفيصل فيما بيني وبينه . أي القطيعة الفاصلة فيما بيني وبينه .

# فصم عائشة رضي الله تعالى عنها قالت رأيت النبي صلى الله عليه وسلم ينزل عليه في اليوم الشديد البرد فيفصم الوحي عنه وإن جبينه ليتفصد عرقا . أي يقلع يقال أفصم المطر وأفصى : إذا ألقع ومنه قيل : كل فحل يفصم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . # فصد العطاردي رحمه الله تعالى لما بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم قد أخذ في القتل هربنا فاستثرنا شلو أرنب دفينا وألقينا عليها من بقول الأرض وفصدنا عليها فلا أنسى تلك الأكلة . كانوا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يفصدون البعير ويعالجون الدم ويأكلونه عند الضرورة ومنه قولهم : لم يحرم من فصد له . يعني أنهم طرحوا الشلو في القدر والبقول والدم فطبخوا من ذلك طبيخاً . # فصفص الحسن رحمه الله تعالى ليس في الفصافص صدقة . هي جمع فصفصة وهي الرطبة أي الفت الرطب والقضب : اليايس . قال الأعشي : % ألم تر أن العرض أصبح بطنه % نخيلاً وزرعاً نابتاً وفصافصاً % \$ ويقال : الفسفسة بالسین أيضا .

\$ الفاء مع الضاد \$ # فضض النبي صلى الله عليه وسلم قال له العباس بن عبد المطلب : يا رسول الله إني أريد أن أمتدحك . قال : قل لا يفضض الله فاك فقال العباس رضي الله تعالى عنه : % من قبلها طبت في الظلال وفي % مستودع حيث يخصف الورق % % ثم هبطت البلاد لا بشر % أنت ولا مضغة ولا علق % % بل نطفة تركب السفين وقد % أجم نسراً وأهله الغرق % % تنقل من صالب إلى رحم % إذا مضى عالم بدا طبق % % حتى احتوى بيتك المهيمن من % خندف علياء تحتها النطق % % وأنت لما ولدت أشرق ال % أرض وضاءت بنورك الأفق % % فنحن في ذلك الضياء وفي النو % ر وسبل الرشاد نخترق % \$ أي لا يكسر ثغرك والفم يقام مقام الأسنان يقال : سقط فم فلان فلم يبق له حاكة . أراد بالظلال ظلال الجنة يعني كونه في صلب آدم نطفة حين كان في الجنة . المستودع : المكان الذي جعل فيه آدم وحواء عليهما السلام من الجنة واستودعاه . يخصف الورق عنى به قوله تعالى : ! > وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة < ! . والخصف : أن تضم الشيء وتشكه معه . أراد بالسفين سفينة نوح عليه السلام . ونسر : صنم لقوم نوح . الصالب : الصلب . الطبق : القرن من الناس . أراد ببيته شرفه . والمهيمن : نعته أي حتى احتوى شرفك الشاهد على فضلك أفضل مكان وأرفعه من نسب خندف .

النطق : من قول ابن الأعرابي : النطاق واحد النطق وهي أعراض من جبال بعضها فوق بعض أي نواح وأوساط . شبهت بالنطق التي يشد بها أوساط الأناسي وأنشد : % نحن ضربنا سبسبا بعد البرق % في رهوة ذات سداد ونطق % % وحالق في رأسه بيض الأنق % \$ يعني أنه في الأشرف الأعلى من النسب كأنه أعلى الجبل وقومه تحته بمنزلة أعراض الجبال . يقال : ضاء القمر والسراج يضيء نحو ساء يسوء . قال : % قرب قلوصيك فقد ضاء القمر % \$ أنت الأفق ذهاباً إلى الناحية كما أنت الأعرابي الكتاب على تأويل الصحيفة أو لأنه أراد أفق السماء فأجري مجرى ذهببت بعض أصابعه أو أراد الآفاق أو جمع أفقا على أفق كما جمع فلك على فلك . # فضخ قال علي رضي الله تعالى عنه : كنت رجلاً مذاء فسألت المقداد أن يسأل لي النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إذا رأيت المذي فتوضأ واغسل مذاكيرك وإذا رأيت فضخ الماء فاغتسل . قال شمر : فضخ الماء : دفعه ويقال للدلو : المفضخة . وقيل لبعضهم : ما الإناء قال : حيث تفضخ الدلو . # فضخ إن بلالا رضي الله تعالى عنه أتى ليؤذنه بصلاة الصبح

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فشغلت عائشة بلالا حتى فضحه الصبح . أي كشفه وبينه للأعين . وفي كلام بعضهم : قم فقد فضحك الصبح .  
وانشد يعقوب :

% حتى إذا ما الديك نادى الفجرا % وفضح الصبح النجوم الزهرا % \$ أي كشف أمرها بغلبة ضوئه ضوءها . وقيل : حتى أضاء به بفضحته أي ببياضه . وروى : بالصاد بمعنى بينه ومنه قيل للبيان الفصاحة ولضده العجمة . وأفصح الصبح : بدا . # فضض عمر رضي الله تعالى عنه رمى الجمرة بسبع حصيات ثم مضى فلما خرج من فضض الحصى وعليه خميصة سوداء وأقبل على سلمان بن ربيعة فكلمه بكلام . هو المتفرق منه والفضيض مثله وهما فعل وفعليل بمعنى مفعول من فض الشيء يفضه إذا فرقه . وفي كتاب العين : الفض : تفريق حلقة من الناس بعد اجتماعهم . وأنشد : % إذا اجتمعوا فضضنا حجرتيهم % ونجمهم إذا كانوا بدادا % \$ وانفض إذا تفرق . ومنه الحديث : لو أن رجلا انفض انفضاضا مما صنع بابت عفتان لحق له أن ينفض . أي انقطعت أوصاله وتفرقت جزعا وحسرة . الخميصة : ضرب من الأكسية . خالد رضي الله تعالى عنه كتب إلى مرزبة فارس مقدمة العراق : أما بعد فالحمد لله الذي فض خدمتكم وفرق كلمتكم وسلب ملككم . الخدمة : سير غليظ محكم مثل الحلقة يشد في رسغ البعير ثم يشد إليها سرائح نعله وقيل للخلخال خدمة على التشبيه إذا انفضت الخدمة انحلت السرائح وسقطت النعل فضرِب ذلك مثلا لثل عرشهم وذهاب ما كانوا يعتمدونه ويرجع إليه استيساق أمرهم .

# فضخ ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال في الفضيخ : ليس بالفصيخ ولكنه الفضوخ . هو ما افتضخ من البسر من غير أن تمسه النار . ومنه حديث أنس رضي الله عنه : نزل تحريم الخمر وما كانت غير فضيخكم هذا الذي تسمونه الفضيخ . أراد يسكر شاربه ويفضخه . # فضض ابن عبد العزيز رحمه الله تعالى سئل عن رجل خطب امرأة فتشاحروا في بعض الأمر فقال الفتى : هي طالق إن نكحتها حتى آكل الفضيض فقال : أما رأى أن لا ينكحها حتى يأكل الفضيض قال المنذر بن علي : فذلك الفحل يسمى المحلل حتى اليوم . الفضيض : الطلع أو ما يطلع والفضييض أيضا : الماء الغريض ساعة يخرج من العين أو يصوب من السحاب . الفحل : الفحل الذي أكل منه الحالف وسمى محللا من تحلة اليمن . أما رأى : استفهام في معنى التقرير يعني أن الأمر يجب أن يبنى على ما رأى من ترك نكاحها إلى وقت إطلاق النخل وتحليل الحلف بأكل الطلع لا سبيل له غيره . \$ الفاء مع الطاء \$ النبي صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه كما تنتج الإبل من بهيمة جمعاء هل تحس من جدعاء

قالوا : يا رسول الله : أفرايت وهو من يموت وهو صغير قال : إن الله أعلم بما كانوا عاملين . بناء الفطرة تدل على

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهما أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

النوع من الفطر كالجلسة والركبة . وفي اللام إشارة إلى أنها معهودة وأنها فطرة الله التي نطق بها قوله تعالى عز من قائل : > فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم < ! والفطر : الابتداء والاختراع . ومنه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال : ما كنت لأدري ما فاطر السموات والأرض حتى احتكم إلي أعرابيان في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها أي ابتدأت حفرها . والمعنى أنه يولد على نوع من الجبلية وهو فطرة الله وكونه متهيئاً مستهدفاً لقبول الحنيفية طوعاً لا إكراها وطبعاً لا تكلفاً لو خلته شياطين الجن والإنس وما يختاره لم يختار إلا إياها ولم يلتفت إلى جنبه سواها . وضرب لذلك الجمعاء والجدعاء مثلاً يعني أن البهيمة تولد سوية الأعضاء سليمة من الجدع ونحوه لولا الناس وتعرضهم لها لبقيت كما ولدت وقيل للسليمة : جمعاء لأن جميع أعضائها وافرة لم ينتقص منها شيء . وفي معناه حديثه صلى الله عليه وسلم : يقول الله تعالى : إني خلقت عبادي حنفاء فاجتالهم الشياطين عن دينهم وجعلت ما نحلثهم من رزق فهو لهم حلال فحرم عليهم الشياطين ما أحللت لهم . يعني البحائر والسيب . وقوله صلى الله عليه وسلم : بما كانوا عاملين : إشارة إلى تعلق المثوبة والعقوبة بالعمل وأن الصغار لا عمل لهم وقد أخرجهم على سبيل التهكم وأن الله يجازي الصغار كفاء ما عملوا وقد علم أنهم لم يعملوا عملاً يجازون به .

هما : إما فصل أقحم بين المبتدأ وخبره وفي كان ضمير الشأن أو هو مبتدأ خبره الموصول . وأبواه : إما مبتدأ هذه الجملة خبره وكان بمنزلة في الوجه الأول أو اسم لكان وخبره الجملة . ما في كما ليست الكافة في نحو قولك فعلت كما فعلت ولكنها الموصولة وصلتها تنتج والراجع محذوف أي كالذي تنتجه الإبل أي تتوالده . وقوله : من بهيمة : بيان للموصول . # فطر عمر رضي الله تعالى عنه سئل عن المذي فقال : هو الفطر . وروي : الفطر ( بالضم ) . الفطر ( بالفتح ) : له وجهان : أن يكون مصدر فطرت الناقة أفطرها وأفطرها إذا حلبتها بأطراف الأصابع يقال : ما زلت أفطر الناقة حتى سعدت أي اشتكيت ساعدي . أو مصدر فطر ناب البعير إذا شق اللحم فطلع . شبه المذي في قلته بما يحتلب بالفطر أو شبه طلوعه من الإحليل بطلوع الناب . والفطر ( بالضم ) : اسم ما يظهر من اللبن على إحليل الضرع . قال المرار : % بازل أو أخلفت بازها % عاقر لم يحتلب منها فطر % \$ # فطس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه يوشك أن يجيء من قبل المشرق قوم عراض الوجوه فطس الأنف صغار الأعين حتى يلحقوا الزرع بالزرع والضرع بالضرع والراوية يومئذ يستقى عليها أحب إلي من آلاء وشاء . الفطس : انخفاض قصبه الأنف ومنه فطس الحديد إذا ضربه بالفطيس حتى عرضه والفطسة : أنف البقرة لانخفاضه .

إلحاق الزرع بالزرع : أن يعم بالهلاك أي إذا أهلكوا البعض لم يتركوا ما بقي غير هالك ولكنهم يلحقونه به فلا يبقون

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

على شيء . الراوية : البعير يستقى عليه . اللأى بوزن اللعا : الثور في الطرماع : % كظهر اللأى لو تبتغى رية بها % لعيت نهاراً في بطون الشواجن % \$ ومصغرة سمي لؤي بن غالب وجمعه آلاء كألعاء . # فطاً ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ذكر مقتلة مسيلمة وأنه رآه أصفر الوجه أفضاً الأنف دقيق الساقين . الفطاً والفطس : أخوان . # فطم ابن سيرين رحمه الله تعالى بلغه أن عمر بن عبدالعزيز أقرع بين الفطم فقال : ما أرى هذا إلا من الاستسقام بالأزلام . هو جمع فطيم وليس جمع فعيل على فعل في الصفات بكثير . قال سيبويه : وقد جاء شيء منه يعني من فعيل صفة قد كسر على فعل شبه بالأسماء لأن البناء واحد وهو نذير ونذر وحديد وجدد وسديس وسدس أورد هذه الأمثلة في جمع فعيل بمعنى فاعل ولم يورد في فعيل بمعنى مفعول إلا قولهم عقيم وعقم . قال : فشبهاها بجديد وجدد . كما قالوا : قتلاء وفطم نظير عقم . الأزلام : القداح . كره الإقراع بين ذراري المسلمين وكان عنده التسوية بينهم في العطاء أو زيادة من رأى زيادته من غير إقراع .

\$ الفاء مع الظاء \$ [ فظاظه في هر ] . \$ الفاء مع العين \$ # فعم في الحديث : لو أن امرأة من الحور العين أشرفت لأفعمت ما بين السماء والأرض ريح المسك . الإفعام : الملاء البليغ يقال : أفعمت الرجل وأفعمته وفعمته وفعمته إذا ملأته فرحاً أو غضباً . وفي أمثالهم : أفعمت بيم ثم غضت بسم . يضرب للحسود أي ملئت بمثل البحر من الحسد ثم لا غاض حسدك إلا بسم منخرك أو بسم الإبرة في الضيق . \$ الفاء مع الغين \$ # فغا النبي صلى الله عليه وسلم سيد إدام أهل الدنيا والآخرة اللحم وسيد رياحين أهل الجنة الفاغية . هي نور الحناء . وعن أنس رضي الله تعالى عنه : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم تعجبه الفاغية وأحب الطعام إليه الدباء . إلي القرع . وقيل : الفاغية والفغو : نور الريحان . وقيل : نور كل نبت وقيل : الفغو في كل شجرة هي التنوير وقد أفغى الشجر .

وفي حديث الحسن رضي الله تعالى عنه : أنه سئل عن السلف في الزعفران فقال : إذا فغا . قالوا معناه إذا نور ويجوز أن يريد إذا انتشرت رائحته من فغت الرائحة فغوا . ومن قولهم : هذه الكلمة فاغية فينا وفاشية بمعنى . \$ الفاء مع القاف \$ # فقر النبي صلى الله عليه وسلم قال أبو رهم الغفاري : خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فسألني عن قوم تخلفوا عنه وقال : ما يمنع أحدهم أن يفقر البعير من إبله فيكون له مثل أجر الخارج الإفقار : الإعارة للركوب من الفقار . وفي بعض نفاثاتي : % ألا أفقر الله عبداً أبت % عليه الدناءة أن يفقرا % \$ ومن لا يعير قرى مركب % فقل : كيف يعقره للقرى % \$ ومنه حديث عبدالله رضي الله تعالى عنه : أنه سئل عن رجل استقرض من رجل دراهم ثم إن المستقرض أفقر المقرض ظهر دابته فقال عبدالله : ما أصاب من ظهر دابته فهو ربا . # فقم من حفظ ما بين فقمية ورجليه دخل الجنة . أي لحبيه ويقال : تفقمت فلانا إذا أخذت بفقمه ومنه الفقم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وهو ردة في الذن ورجل أفقم ثم قيل للأمر المعوج أفقم وتفقم الأمر . وفي حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : أن موسى صلوات الله عليه لما ألقى عصاه صارت حية فوضعت فقام لها أسفل و فقام لها فوق وأن فرعون كان على فرس ذنوب حصان فتمثل له جبريل عليه السلام على فرس وديق فتقحم خلفها . الذنوب : الوافر الذنوب . الحصان : الفحل .

الوديق : التي استودقت أي استندت الفحل من اودوق وهو الدنو . أراد حفظ اللسان والفرج . # فقر كان له سيف الدين يسمى ذا الفقار وآخر يقال له المخدم وآخر يقال له الرسوب وآخر يقال له القضيب . هو بفتح الفاء والعامه يكسرونها سمي بذلك لأنه كانت في إحدى شفرتيه حروز شهب بفقار الظهر وكان هذا السيف لمنبه بن الحجاج فتنفله رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنة السادسة من الهجرة في غزوة المصطلق وكان صفيه وهو سيفه الذي كان عليه السلام يلزمه ويشهد به الحروب . المخدم والرسوب من الخدم وهو القطع ومن الرسوب وهو المضي في الضربة القضيب : الدقيق وقيل القاطع وهو أول سيف تقلد به . # فقر عمر رضي الله تعالى عنه ثلاث من الفواق : جار مقامة إن رأى حسنة دفنها وإن رأى سيئة أذاعها . وامرأة إن دخلت لستك وإن غبت عنها لم تأمنها . وإمام إن أحسنت لم يرض عنك وإن أسأت قتلك . الفاقرة الداهية كأنها التي تحطم الفقار كما يقال قاصمة الظهر وقال المبرد : قولهم : عمل به الفاقرة يريدون به ما يضارع الفقر . اللسن : الأخذ باللسان . المقامة : موضع الإقامة للمقيم فيه قال : % يومأي : يوم مقامات وأندية % ويوم سير إلى الأعداء تأويب % عثمان رضي الله تعالى عنه كان يشرب من فقير في داره فدخلت إليه أم حبيبة بنت أبي سفيان بماء في إداوة وفي سترتها فقالت : سبحان الله كأن وجهه مصحاة . الفقير : البئر والفقرة مثلها قال الراجز :

% ما ليلة الفقير الا شيطان % مجنونة تودي بعقل الإنسان % \$ قيل : هي بئر قليلة الماء والفقير : الحفر المصحاة : إناء من فضة شبه جام يشرب فيه . قال : % بكأس وإبريق كأن شرابه % اذا صب في المصحاة خالط عندما % \$ وكأنها مفعلة من الصحو على سبيل التفاؤل وحققها أن تسمى مسكرة لأن المعاقرين يكرهون إسراع السكر ويؤثرون أن يتناول لهم الصحو او هي من الصحو وهو انكشاف الغيم لأنها يكشف بها ضباب الهموم أو لكونها مجلوة نقية اللون ناصعة البياض . ومن الفقير حديث عبدالله بن أنيس الأنصاري أنه ذكر قتله ابن أبي الحقيق فقال : قدمنا خبير فدخلناها ليلاً فجعلنا نغلق أبوابها من خارج على أهلها ثم جمعنا المفاتيح فطرحناها في فقير من النخل . وذكر دخول ابن أبي عتيك قال : فذهبت لأضربه بالسيف ولا أستطيع مع صغر المشربة فوجرت به بالسيف وجرا ثم دخلت أنا فدففت عليه . وروى : أنهم خرجوا حتى جاءوا خبير فدخلوا الحصن ثم أسندوا إليه في مشربة في عجلة من نخل قال :



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فو الله ما دلنا عليه إلا بياضه على الفراش في سواد الليل كأنه قبطية . وتحامل ابن أنيس بسيفه في بطنه فجعل يقول : قطني قطني ثم نزلوا فللق ابن أبي عتيك فاحتملوه فأتوا منها فاحتبئوا فيه ثم خرج رجل منهم يمشي حتى خش فيهم فسمعهم يقولون : فاظ وإله بني إسرائيل أراد البئر التي تحفر للفسيلة إذا حولت يقال : فقرنا للودية . المشربة : الغرفة .

يقال وجرتة الدواء وأوجرتة إذا صببته في وسط حلقة فاستعير للظعن في الصدر قال : % أوجرتة الرمح شزرا ثم قلت له % هذي المروءة لا لعب الزحاليق % \$ ومنه قولهم للغصة والخوف : في الصدر وجر وإن فلانا من هذا الأمر لأوجر . ضاربه بالسيف : إن أبي عتيك والمدفء عليه : ابن أنيس . يقال : أسند في الجبل وسند إذا صعِد . العجلة : النقيير وهو جذع نخلة ينقر ويجعل فيه كالمراقبي ويصعد به إلى الغرف . المنهر : حرق في الحصن نافذ يدخل فيه الماء ويقال للفضاء بين بيوت الحي تلقى فيه كناستهم منهرة . خش : دخل ومنه الخشاش . فاظ : مات . احتملوه أي احتمل المسلمون ابن أبي عتيك لما زلق من المشربة . فخرج رجل منهم : يعني من المسلمين حتى خش في اليهود . # فقه سلمان رضي الله تعالى عنه نزل على نبطية بالعراق فقال لها : هل ها هنا مكان نظيف أصلي فيه فقالت : طهر قلبك وصل حيث شئت فقال سلمان : فقهدت . أي فظنت للحق وارتأت الصواب . والفقه حقيقة : الشق والفتح والفقيه : العالم الذي يشق الأحكام ويفتش عن حقائقها ويفتح ما استغلق منها . وما وقعت من العربية فإؤه فاء وعينه قافا جلّه دال على هذا المعنى نحو قولهم : تفقأ شحما وفقح الجرو وفقر للفسيل وفقصت البيضة عن الفرخ . وتفقتعت الأرض عن الطرثوث .

# فقد أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه من يتفقد يفقد ومن لا يعد الصبر لفواجع الأمور يعجز إن قارضت الناس قارضوك وإن تركتهم لم يتركوك وإن هربت منهم أدركوك . قال الرجل : كيف أصنع قال : أقرض من عرضك ليوم ففرك . أي من يتفقد أحوال الناس ويتعرفها عدم الرضا . المقارضة : مفاعلة من القرض وهو القطع وضعت موضع المشامة لما في الشتم من قطع الأعراض وتمزيقها ولو رويت بالصاد لم تتعد عن الصواب من قولهم للشائم قوارص . قال الفرزدق : % قوارص تأتيني وتحتقرونها % وقد يملأ القطر الإناء فيفعم % \$ والقرص نحو من القرض يقال : قرصت المرأة العجين . ومنه القرص ولجام قراص وقروص : يؤذي الدابة عن المازني . وأنشد : % ولولا هذيل أن أسوء سراتها % لألجمت بالقراص بشر بن عائذ % \$ يعني إن أسأت إليهم قابلوكم بنحو إساءتك وإن تركتهم لم تسلم منهم وإن ثلبك أحد فلا تشتغل بمعارضته ودع ذلك قرضا لك عليه ليوم الجزاء . # فقح ابن عباس رضي الله تعالى عنها نهي عن التفقيع في الصلاة . هو الفرقة ومنه فقح الوردة تفقيعا إذا أدارها ثم ضربها فانشقت فصوتت ومنه فقح به وإنه لفقاع شديد . أم سلمة رضي الله تعالى عنها قالت لها امرأة : زوجي توفي أفاكتحل فقالت : لا والله لا آمرك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بشيء نهي الله ورسوله عنه وإن تفاقعت عيناك . أي ايضتا من قولهم : أبيض فقيع : وعن الجاحظ : الفقيع من الحمام كالصقلابي من الناس . والفقع من الكمأة : الأبيض أو انشقتا وهلكتا من التفقع وهو

التشقق ويقال هذا فقوع طرثوث وغيره مما تتفقع عنه الأرض . شريح رحمه الله جاءه قوم من غير أهل الملة عليهم خفاف لها فقع فأجاز شهادة بعضهم على بعض . أي خراطيم ويقال للخف المخرطم : مفقع . # فقر الشعبي رحمه الله تعالى قال في قوله عز وجل : ! > والسلام علي يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا < فقرات ابن آدم ثلاث : يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا هي التي ذكر عيسى عليه السلام . هي الأمور العظام بضم الفاء . الوليد بن عبد الملك أقفر بعد مسلمة الصيد لمن رمى . أي أمكن من فقاره كقولهم : أكثب أي أمكن من كائنته . يريد ان أخاه مسلمة كان غزاة يحمي بيضة الإسلام ويتولى سداد الثغور فبموته اختل ذلك وأمكن الإسلام لمن تعرض للنكاية في أهله وبلاده . ولقد أبعث الوليد إن للإسلام ذابا يغني عن مسلمة ونظراء مسلمة هو القوي العزيز . # فقه في الحديث : لعن الله النائحة والمستفكها . هي صاحبها التي تجاوبها لأنها تتفهم قولها وتتلقفه .

\$ الفاء مع الكاف \$ # فكه زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه كان من أفكه الناس إذا خلا مع أهله وأزمتهم في المجلس أي من أمرحهم . والفكاهة : المزاحة ورجل فكه . الزماتة : الوقار ورجل زميت وزميت وقد زمت وتزمت . # فكل ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إن الله تعالى أوحى إلى البحر : إن موسى يضربك فأطعه فبات وله أفكل . هو رعدة تعلق الإنسان من غير فعل . قال النمر : % أرى أمنا أضحت علينا كأنما % تجللها من نافض الورد أفكل % \$ وقولهم للشقراق : أفكل لأنهم يتشاءمون به فإذا عرض لهم كرهوه وفرغوا وارتعدوا وهمزته مزيدة لدليل تصريفي . ولقولهم رجل مفكول . \$ الفاء مع اللام \$ # فلتت النبي صلى الله عليه وسلم إن رجلا أتاه فقال : يا رسول الله إن أمني افتلتت نفسها فماتت ولم توص أفأتصدق عنها فقال : نعم . أي استلبت نفسها فلتت أي فحاة . قال الأصمعي : افتلتته وامتعده : اختلسه وافتلت فلان بأمر كذا إذا فوجئ به قبل أن يستعد له والأصل افتلتها الله نفسها معدى إلى مفعولين كما تقول : اختلسه الشيء واستلبه إياه ثم بني الفعل للضمير فتحول مستترا وبقيت النفس على حالها .

# فلق فلم قال صلى الله عليه وآله وسلم : رأيت الدجال فإذا رجل فيلق أعور كأن شعره أغصان الشجر . أشبه من رأيت به عبد العزى بن قطن الخزاعي . الفيلق والفيلم : العظيم وتفيلق الغلام وتفلق وتفيلم إذا ضخم ومنه الفليقة : الأمر العظيم يقال : يا للفليقة . # فلذ إن فتى من الأنصار دخلته خشية من النار فحبسته في البيت حتى مات فقال : إن الفرق من النار فلذ كبده . أي قطعها ومنه فلذنا لفلان نصيبه من الجزور أو الطعام إذا عزلناه نفلذه فلذا . #

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فلح الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة فمن ربطها عدة في سبيل الله فإن شعبها وجوعها وربها وظمأها وأرواتها وأبوالها فلاح في موازينه يوم القيامة . الفلاح : من أفلح كالنجاح من أنجح وهو الفوز والظفر بقسمة من قسم الخير والاستبداد بها ومأخذه من الفلح وهو القطع لأنه إذا فاز بها واستبدت فقد احتازها لنفسه واقتطعها إليه . ومما يصدقه حديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه : إذا قال الرجل لامرأته استفلحي بأمرك أو أمرك لك أو الحقني بأهلك فقبلتها فواحدة بائة . أي استبدي به واقتطعيه إليك من غير أن تنازعيه . # فلغ إن الله تعالى أمرني أن آتيهم فأبين لهم الذي جبلهم عليه فقلت : يا رب إني إن آتهم يفلغ رأسي كما تفلغ العترة . وروى : يثلغ رأسي كما تثلغ الخبزة . الفلغ : الشق ويقال : برجله فلوغ وفلوح وفلوج أي شقوق . ومنه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : إنه كان يخرج يديه في السجود وهما متفلغتان قد شرق منهما الدم . أي متشققتان من البرد .

الثلغ : الهشم والفلغ مثله . شرق الدم أي ظهر ولم يسلم من شرق الرجل بالماء إذا بقي في حلقه لا يسيعه . العترة : نبت وقيل هي شجرة العرفج . # فلج عمر رضي الله تعالى عنه بعث حذيفة وابن حنيف إلى السواد ففلجا الجزية على أهله . أي قسماها من الفلج والفالج وهو مكيال وكان خراجهم طعاما . # فلت خطب رضي الله تعالى عنه الناس فقال : إن بيعة أبي بكر كانت فلتة وقى الله شرها إنه لا بيعة إلا عن مشورة وأما رجل بايع من غير مشورة فإنه لا يؤمر واحد منهما تغرة أن يقتلا . فلتة أي فجاءة لأنه لم ينتظر بها العوام وإنما ابتدرها أكابر الصحابة لعلمهم أنه ليس له منازع ولا شريك في وجوب التقدم وقيل : هي آخر ليلة من الأشهر الحرم . وفيها كانوا يختلفون فيقول قوم : هي من الحل . وقوم من الحرم . فيسارع الموتور إلى درك الثأر غير متلوم فيكثر الفساد وتسفك الدماء قال : % سائل لقيطاً وأشياعها % ولا تدعن واسألن جعفرًا % \$ غداة العروبة من فلتة % لمن تركوا الدار والمحضرًا % \$ أي فروا لما حل القتال فتركوا محاضرهم فشبّه حياة أيام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالأشهر الحرم ويوم موته بالفلتة وفي وقوع الشر من ارتداد العرب ومنع الزكاة وتحلف الأنصار عن الطاعة والجرى على عادة العرب في ألا يسود القبيلة إلا رجل منها وقولهم : منا أمير ومنكم أمير . وفي الحديث عن سالم بن عبدالله بن عمر قال : قال عمر : كانت إمارة أبي بكر فلتة وقى الله شرها . قلت : وما الفلتة قال : كان أهل الجاهلية يتحاجزون في الحرم فإذا كانت الليلة التي يشك فيها أدغلوا فأغاروا .

وكذلك كان يوم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم أدغل الناس من بين مدع إمارة وجاحد زكاة فلولا اعتراض أبي بكر دونها لكانت الفضيحة . ويجوز أن يريد بالفلتة الخلسة يعني أن الإمارة يوم السقيفة مالت إلى توليها كل نفس ونيط بها كل طمع ولذلك كثر فيها التشاجر والتجادب وقاموا فيها بالخطب ووئب غير واحد يستصوبها لرجل عشيرته

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ويدي ويعيد فما قلدها أبو بكر إلا انتزاعاً من الأيدي واختلاسا من المخالب ومثل هذه البيعة جديدة بأن تكون مهيجة للشر والفتنة فعصم الله من ذلك ووقى التغرة : مصدر غرر به إذا ألقاه في الغرر . والأصل خوف تغرة في أن يقتلا أي خوف إخطار بهما في القتل . وانتصاب الخوف على أنه مفعول له فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وحذف حرف الجر . ويجوز أن يكون : أن يقتلا بدلا من تغرة وكلاهما المضاف محذوف منه . وإن أضيفت التغرة إلى أن يقتلا فمعناه خوف تعريب قتلها على طريقة قوله تعالى : < بل مكر الليل والنهار > ! . والضمير في منهما للمبايع والمبايع الذي يدل عليه الكلام كأنه قال : وأيما رجل بايع رجلا . والمعنى أن البيعة حقها أن تقع صادرة عن الشورى فإذا استبد رجلان دون الجماعة بمبايعة أحدهما الآخر فذلك تظاهر منهما بشق العصا وإطراح للبناء على أساس ما يجب أن تكون عليه البيعة فإن عقد لأحد فلا يكون المعقود له واحدا منهما وليكونا معزولين من الطائفة التي يتفق على تمييز الإمام منها لأنه إن عقد لواحد منهما وهما قد ارتكبا تلك الفعل المضغنة للجماعة من التهاون بأمرها والاستغناء عن رأيها لم يؤمن أن يقتلوهما . # فلفل علي رضي الله تعالى عنه قال أبو عبد الله السلمي : خرج علينا علي وهو يتفلفل وكان كيس الفعل وروى : يتقلقل وروى عبد خير عنه أنه خرج وقت السحر وهو يتفلفل فسألته عن الوتر فقال : نعم ساعة الوتر هذه

# فلفل التفلفل ( بالفاء ) : مقارنة الخطأ . قال النضر : جعل فلان يتفلفل أي يقارب بين الخطي . ويقال : جاء متفلفلا إذا جاء والمسواك في فيه يشوصه وكلا التفسيرين محتمل . والتقلقل ( بالقاف ) : الخفة والإسراع من الفرس القلقل . كيس الفعل أي حسن شكل الفعل . # فلاح أبو ذر رضي الله تعالى عنه قال وقد ذكر القيام في شهر رمضان مع النبي صلى الله عليه وسلم : فلما كانت ليلة الثالثة بقيت قام بنا حتى خفنا أن يفوتنا الفلاح قيل : وما الفلاح قال : السحور . وأيقظ في تلك الليلة أهله وبناته ونساءه . سمي السحور فلاحا لأنه قسمة خير يقطعها المتسحر . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه أتى رجل رجلا جالسا عند عبد الله فقال : إني تركت فرسك يدور كأنه في فلك وروى أنه قال له : إن فلانا لقع فرسك . فقال عبد الله : اذهب فافعل به كذا كذا . والفلك : مدار النجوم يعني أنه يدور مما أصابه من العين كما يدور الكوكب في الفلك بدورانه . وعن النضر قال أعرابي : رأيت إبلي ترعد كأنها فلك قلت : ما الفلك قال : الماء إذا ضربته الريح فرأيتته يجيء ويذهب ويموج . لقعته : رماه بعينه . ومنه اللقاعة من الرجال : الداهية الذي يرمي بالكلام رميا . # فلذ ذكر أشرط الساعة فقال : وترمي الأرض بأفلاذ كبدها . قيل : وما أفلاذ كبدها قال : أمثال هذه الأواسي من الذهب والفضة . الفلذ : القطعة من كبد البعير . الأواسي : الأساطين .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# فلل معاوية رضي الله تعالى عنه سعد المنبر وفي يده فليلة وطريدة فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : هذان حرام على ذكور أمتي . الفليلة : الكبة من الشعر وكل شعر مجتمع ومنه قيل لما ارتكب منه على زبرة الأسد فليل للرجل إنه لعظيم فلائيل اللحية . قال الكميت : % ومطرده الدماء وحيث يلقي % من الشعر المضفر كالفليل % \$ وكان المراد : الكبة من الدمقس فسميت فليلة تشبيهاً . الطريدة : الشقة بالطول من الحرير ومنها قولهم : للطريقة من الأرض قليلة العرض : طريدة وشريعة وطبابة . ويقولون : هذه طرائد من كلاً وطرائق إذا كانت كذلك .  
# فلاح في الحديث : كل قوم على زينة من أمرهم ومفلحة من أنفسهم . هي مفعلة من الفلاح أي هم راضون بعملهم ومزين أمرهم في أعينهم معتقدون أنهم على اقتطاع قسمة الخير وحياسة السهم الأوفر من الصلاح والبر . \$ الفاء مع الميم \$ فما في ( ست )

& الفاء مع النون \$ # فند النبي صلى الله عليه وسلم قال له رجل : إني أريد أن أفند فرسا فقال : عليك به كميता أو أدهم أقرح أرثم محجلا طلق اليمنى . أي أجعله فندا وهو الشمراخ من الجبل وقيل الجبل العظيم يريد أجعله معتصما وحصنا ألتجىء إليه كما يلتجأ إلى الجبل . وقيل : هو من قولهم للجماعة المجتمعة فند تشبيهاً بفند الجبل يقال : لقيت بها فندا من الناس لأن اقتناءك للشيء جمعك له إلى نفسك . وعندني وجه ثالث وهو أن يكون التفنيد بمنزلة التضمير من الفند وهو الغصن المائل . قال : % من دونها جنة تقرو لها ثمر % يظله كل فند ناعم خضل % \$ كأنه قال : أريد أن أضمر فرسا حتى يصير في ضميره كغصن الشجرة ويصلح للغزو والسباق . وقولهم للضامر من الخيل شطبة مما يصدقه . القرحة : دون الغرة ويقال روضة قرحاء للتي في وسطها نور أبيض . الرثمة والرثم : بياض في الجحفة العليا . طلق اليمنى : مطلقها لا تحجيل فيها . لما توفي وغسل صلى عليه الناس أفنادا أفنادا . أي جماعات بعد جماعات . ومنه قولهم : مر فند من الليل وجوش أي طائفة . قيل : حزر المصلون عليه ثلاثين ألفا . وعنه صلى الله عليه وسلم : أتزعمون أنني من آخركم وفاة ألا إني من أولكم وفاة تتبعوني أفنادا يهلك بعضكم بعضا . وعنه صلى الله عليه وسلم : أسرع الناس بي لحوقا قومي تستحلهم المنايا وتتنافس عليهم أمتهم ويعيش الناس بعدهم أفنادا يقتل بعضهم بعضا .

# فنك أمرني جبريل أن تعاهد فينكي . قيل هما العظمان المتحركان من الماضغ دون الصدغين . وعن بعضهم : سألت أبا عمرو الشيباني عن الفنيكين . فقال : أما الأعلى فمجتمع اللحين عند الذقن وأما الأسفل فمجتمع الوركين حيث يلاقيان كأنه الموضع الذي فانك فيه أحد العظمين الآخر أي لازمه ولازقه من قولهم : فانكت كذا حتى مللته . ومنه حديث ابن سابط رضي الله تعالى عنه : إذا توضأت فلا تنس الفنيكين . قالوا : يريد وتحليل أصول



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الشعر . # فند ما ينتظر أحدكم إلا هрма مفندا أو مرضا مفسدا . الفند في الأصل : الكذب كأنهم استعظموه فاشتقوا له الإسم من فند الجبل . وأفند : تكلم بالفند ثم قالوا للشيخ إذا أنكر عقله من الهرم : قد أفند لأنه يتكلم بالحرف من الكلام عن سنن الصحة فشبهه بالكاذب في تحريفه . والهرم المفند من أخوات قولهم : نهاره صائم جعل الفند للهرم وهو للهرم ويقال أيضا : أفنده لهرم أفند الشيخ . وفي كتاب العين : شيخ مفند يعني منسوب إلى الفند ولا يقال : امرأة مفندة لأنها لا تكون في شبيبتها ذات رأى فتفند في كبرها . # فنن أبان بن عثمان رحمهما الله تعالى مثل اللحن في السري مثل التفنين في الثوب . هو أن يكون في الثوب الصفيق بقعة سخيصة وهو تفعيل من الفن وهو الضرب . وعن ابن الأعرابي : فننت الثوب فتفنن إذا مزقته وإذا خرقة القصار قيل : قد فننه وكل عيب فيه فهو تفنين . وعن بعض العرب : اللحن في الرجل ذي الهيئة كالتفنين في الثوب النفيس

وإني لأجد للحن من الإنسان السمين وضرا نحو وضر اللحم المطبوخ وهذا نحو قول أبي الأسود : إني لأجد للحن غمرا كغمر اللحم . عبد الأعلى رضي الله عنه خطب النبي صلى الله عليه وسلم خطبة فقصر فيها ثم خطب أبو بكر أقصر من خطبته ثم خطب عمر أقصر من خطبته ثم قام رجل من الأنصار وفن فيه فنينا وعن فيه عنيينا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن من البيان لسحرا . يقال عن يعن وفن يفن عننا وعنيينا والمفن والمعن : الذي يعارض كل شيء يستقبله والجمع معان يقال : رجل فنون لمن لا يستقيم على رأي وكلام واحد . # فنن معاوية رضي الله تعالى عنه قال لابن أبي محجن الثقفي : أبوك الذي يقول : % إذا مت فادفني إلى أصل كرمة % \$ البيتان . فقال أبي الذي يقول : % وقد أجود وما مالي بذي فنن % وأكتم السر فيه ضربة العنق % \$ يقال : فنن فننا فهو فنن وفنن إذا أكثر ماله ونما وفي أمثالهم : من فنن فنن .

\$ الفاء مع الواو \$ # فوق النبي صلى الله عليه وسلم قسم الغنائم يوم بدر عن فواق . هو في الأصل رجوع اللبن إلى الضرع بعد الحلب سمي فواقا لأنه نزول من فوق وذلك في الفينة فاستعمل في موضع الوشك والسرعة والمعنى : قسمها سريعا . وقيل : جعل بعضهم أفوق من بعض وحرف المجاوزة هنا بمنزلته في أعطاه عن رغبة ونحله عن طيبة نفس وفعل كذا عن كراهية . والقول فيه أن الفاعل في وقت إنشاء الفعل إذا كان متصفا بهذه المعاني كان الفعل صادرا عنها لا محالة ومجاوزا إلى جانب الثبوت إياها . # فوخ خرج صلى الله عليه وسلم يريد حاجة فاتبعه بعض أصحابه فقال صلى الله عليه وسلم : تنح عني فإن كل بائلة تفيخ . يقال : فاخت الريح وفاحت فوفا وفوفا إلا أن في الفوخ صوتا . وأفاخ الرجل إذا فاخت منه الريح . قال : % أفاخوا من رماح الخط لما % رأونا قد شرعناها نحالا % \$ أي خافوا فافاخوا . أنت البائل ذهابا إلى النفس . وعنه صلى الله عليه وسلم : أنه إذا كان أتى الحاجة استبعد وتوارى . وعن

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أبي ذر رضي الله تعالى عنه : أنه بال ورجل قريب منه فقال : يا بن أخي قطعت علي لذة يبليتي # فوت مر صلى الله عليه وسلم بحائط مائل فأسرع المشي فقيل : يا رسول الله أسرعت المشي فقال : أخاف موت الفوات .

# فوت أي موت الفجاءة من فاته بالشيء إذا سبقه به ويقال : أفتئت فلان إذا فوجئ بالموت بالهمز وهو من القلب الشاذ . إن رجلاً تفوت على أبيه في ماله فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره به فقال : اردد على ابنك ماله فإنما هو سهم من كنانتك . يقال افتات فلان على فلان في كذا وتفوت عليه فيه إذا انفرد برأيه دونه في التصرف فيه وهو من الفوت بمعنى سبق إلا أنه ضمن معنى التغلب فعدي بعلى لذلك . والمعنى : إن الابن لم يستشر أباه ولم يستأذنه في هبة ماله يعني مال نفسه . فأتى الأب رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال له : ارتجعه من الموهوب له وارده على ابنك فإنه وما في يده في ملكتك وتحت يدك فليس له أن يستبد بأمر دونك . وضرب كونه سهماً من كنانته مثلاً لكونه بعض كسبه وخره . # فوع احبسوا صبيانكم حتى تذهب فوعة العشاء يقال : فورة العشاء وفرعته أي أوله وشترته وكذلك فورة الطيب وفوعته وفوحته . # فوق ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال المسيب بن رافع : سار إلينا عبدالله سبعا من المدينة فصعد المنبر فقال : إن أبا لؤلؤة قتل أمير المؤمنين عمر فبكى الناس . ثم قال : إنا أصحاب محمد اجتمعنا فأمرنا عثمان ولم نأل عن خيرنا ذا فوق . أي عن خيرنا سهماً . ومن أمثالهم في الرجل التام في الخير : هو أعلاها ذا فوق . وذكر السهم مثل للنصيب من الفضل والسابقة شبه بالسهم الذي أصيب به الخصل في النضال . وصفته بالفوق من قبل أنه به يتم إصلاحه وتهيؤه للرمي ألا ترى إلى قول عبید :

% فأقبل على إفواق سهمك إنما % تكلفت من أشياء ما هو ذاهب % \$ يريد : أقبل ما تصلح به شأنك .

الأشعري تذاكر هو ومعاذ رضي الله تعالى عنهما قراءة القرآن فقال أبو موسى : أما أنا فأتفوقه تفوق اللقوح . هو أن تحلب الناقة فواقاً بعد فواق أي يرضعها الفصيل كذلك ومنه تفوق ماله إذا أنفقه شيئاً بعد شيء قال : % تفوقت مالي من طريف وتالد % تفوقي الصهباء من حلب الكرم % \$ وعن بعض طيء : خلف من تفوق . وقد ذكر سيبويه : يتجرعه ويتفوقه فيما ليس معالجة للشيء بمررة ولكنه عمل بعد عمل في مهلة . والمعنى : لا أقرأ وردني بمرّة ولكن شيئاً بعد شيء في ليلي ونهاري . # فوض معاوية رضي الله تعالى عنه قال لدغفل بن حنظلة النسابة : بم ضبطت ما أرى قال : بمفاوضة العلماء : قال : وما مفاوضة العلماء قال : كنت إذا لقيت عالماً أخذت ما عنده وأعطيته ما عندي . المفاوضة : المساواة والمشاركة والفوض : الشركة والناس فوضى في هذا الأمر أي سواء لا تباين بينهم \$ الفاء مع الهاء \$ # فهر النبي صلى الله عليه وسلم نهي إن الفهر . هو من الإفهار كالصدر من الإصدار يقال : أفهر الرجل إذا أكسل عن إحدى جاريته أي خالطها ولم ينزل ثم إلى قام إلى الأخرى فأنزل معها وهو من

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تفهيم الفرس .

قالوا : أول نقصان حضر الفرس التراد ثم الفتور ثم التفهيم لأن المفهر يعتره فتور وقلة نشاط فيتحول لتطرية نشاطه ألا ترى إلى قولهم أكسل في معناه وكأن التفهيم حقيقته نفي الصلابة كالتفريع من قولهم : ناقة فيهرة صلابة شديدة من الفهر وهو الحجر . # فهة أبو عبيدة رضي الله تعالى عنه قال له عمر : ابسط يدك لأبائعك فقال : ما رأيت منك أو ما سمعت منك فهة في الإسلام قبلها أتباعني وفيكم الصديق ثاني اثنين يقال : فه الرجل يفه فهاهة وفها وفهة إذا جاءت منه سقطت أو جهلة من العى وغيره . قال : % الكيس والقوة خير من ال % إشفاق والفهة والهاع % \$ # فهق في الحديث إن رجلا يخرج من النار فيدني من الجنة فتفنهق به . أي تفتح وتتسع ومنفهق الوادي : متسعه وانفهقت الطعنة والعين وأرض تنفهق مياها عذابا . \$ الفاء مع الياء \$ # فيض النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول في مرضه الصلاة وما ملكت أيمانكم فجعل يتكلم وما يفيض بها لسانه . أي ما يقدر على الإفصاح بها يقال : كلمت أفاض بكلمة وفلان ذو إفاضة إذا تكلم أي ذو بيان وجريان من قولهم : فاض الماء يفيض إذا قطر . وافاض ببوله إفاضة إذا رمى به . وعينه ياء على هذا وإن صح ما روي من المفاوضة في الحديث وهي البيان ففي عينه لغتان نحو قولهم : قاس يقيس ويقوس وضار يضير ويضور .

# فين ما من مؤمن إلا وله ذنب قد اعتاده الفينة بعد الفينة إن المؤمن خلق مفتنا توابا ناسيا إذا ذكر ذكر . أي الساعة بعد الساعة والحين بعد الحين . قال الأصمعي : يقال : أقتت عنده فينات أي ساعات . وروى : كان هذا في فينة من ففين الدهر كبدره وبدر وهو أحد الأسماء التي يعتقب عليها التعريفان اللامي والعلمي . حكى أبو زيد : لقيته فينة والفينة ونظيرها لقيته سحرا والسحر وإلاهة والإلاهة وشعوب والشعوب . له ذنب : صفة والواو مؤكدة ومحل الصفة مرفوع محمول على محل الجار مع المحرور لأنك لا تقول : ما من أحد في الدار إلا كريم كما لا تقول إلا عبدالله ولكنك ترفعهما على المحل . المفتن : الممتحن الذي فتن كثيرا . # فيء دخل عليه صلى الله عليه وسلم عمر فكلمه ثم دخل أبو بكر على تفته ذلك . أي على أثر ذلك تقول العرب : كان كذا على تفته كذا وتفتهته وقفانه وتفتهته وإفه وإفانه وتاؤها لا تخلو من أن تكون مزيدة أو أصلية فلا تكون مزيدة والبنية كما هي من غير قلب لأن الكلمة معلة مع أن المثال من أمثلة الفعل والزيادة من زوائده والإعلال في مثلها ممتنع ألا ترى أنك لو بنيت مثال تضرب أو تكرم اسمين من البيع لقلت تبيع وتبيع من غير إعلال إلا أن تبني مثال تحلى فلو كانت النفيئة كفعله من الفيء لخرجت على وزن تهيئة فهي إذن لولا القلب فعيلة لأجل الإعلال كما أن يأحج فعلل لترك الإدغام ولكن القلب عن التثفة هو القاصي بزيادة التاء وبيان القلب أن العين واللام أعني الفاءين قدمتا على الفاء أعني الهمزة ثم ابدلت الثانية من الفاءين ياء

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

كقولهم : تظنيت . جاءت امرأة من الأنصار بابتنين لها . فقالت : يا رسول الله هاتان ابنتا قيس

قتل معك يوم أحد وقد استفاء عمهما ما لهما وميراثهما كله . فنزلت آية المواريث أي أخذه من قولهم : استفاء فلان ما في الأوعية واكتاله ومنه : استفاءني فلان إذا ذهب بي عن هواي كنت عليه إلى هوى نفسه وهو يستفيء الخير ويستترعه ويتفيؤه ويتريعه أي يجمعه إليه حتى يفيء إليه ويربع أي يرجع . # فيض أبو بكر رضي الله تعالى عنه أفاض وعليه السكنينة وأوضع في وادي محسر . الإفاضة في الأصل : الصب فاستعيرت للدفع في السير كما قالوا : صب في الوادي . # ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : ثم صب في دقران . وأصله أفاض نفسه أو راحلته ولذلك فسروه بدفع إلا أنهم رفضوا ذكر المفعول . ولرفضهم إياه أشبه غير المتعدي فقالوا : البعير بجرته وأفاض بالقدح إذا دفعها وضرب بها . الإيضاع : حمل البعير على الوضع وهو سير سهل حثيث دون الدفع . طلحة رضي الله تعالى عنه اشترى في غزوة ذي قرد بئرا فتصدق بها ونحر جزورا فاطعمها الناس فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا طلحة أنت الفياض فسمي فياضا . هو الواسع العطاء من فاض الإناء إذا امتلأ حتى انصب من نواحيه ومنه قولهم : أعطاني غيضا من فيض إذا أعطاك قليلا والمال عنده كثير . قال زهير : % وأبيض فياض يدها غمامة % على المعتفين ما تغب نوافله % \$ وكان طلحة أحد الأجواد قسم مرة في قومه أربعمئة ألف . في الحديث في ذكر الدجال : ثم يكون على أثر ذلك الفيض .

هو الموت يقال : فاضت نفسه وفاظت # فيئ لا يحل لامرئ أن يؤمر مفاء على مفيء . أي يؤمر مولى على عربي لأن الموالي فيئهم . [ آخر كتاب الفاء ]

& حرف القاء & \$ القاء مع الباء \$ # قبل النبي صلى الله عليه وسلم كان لنعله قبالة . القبال : زمام النعل وفي كلام بعضهم : دع رجلي ورجلك في نعل ما وسعهما القبال . ويقال نعل مقبلة ومقابلة وهي التي جعل لها قبال وقد أقبلتها وقابلتها . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : قابلوا النعال . وهي مقبولة إذا شددت قبالها وقد قبلتها عن أبي زيد . # قبص أتاه صلى الله عليه وآله وسلم عمر وعنده قبص من الناس . هو العدد الكثير يقال : إنها لفي قبص الحصى . وقال الكميت : % لكم مسجدا الله المزوران والحصى % لكم قبصه من بين أثري وأقترأ % \$ وهو فعل بمعنى مفعول من القبص وإطلاقه علما لكثير من جنس ما صغروه من المستعظم . # قبع كان قبعة سيفه صلى الله عليه وآله وسلم من فضة . هي التي على رأس القائم وقيل : هي ما تحت الشارين مما يكون فوق الغمد فيجيء مع القائم وهو القوبع أيضا . # قبط كسا امرأة قبطية فقال : مرها فلتتخذ تحتها غلالة لا تصف حجم عظامها . هي من ثياب مصر . ومنها حديث عمر رضي الله عنه : لا تلبسوا نساءكم القباطي فإنه إلا يشف فإنه يصف . أي إن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لم ير ما وراءه فإنه يصف خلقها لرقته .

# قبص دعا صلى الله عليه وسلم بلالا يتمر فجعل بجيء به قبصا قبصا فقال صلى الله عليه وآله وسلم : أنفق بلال ولا تحش من ذي العرش إقلالا . جمع قبصة وهى ما قبص كما أن الفرفة ما غرف ومنها قول مجاهد رحمه الله تعالى في تفسير قوله عز وجل : ! > وآتوا حقه يوم حصاده < ! يعني القبص التي تعطى عند الحصاد . وعن أبي تراب أنشدني أبو الجهم الجعدي . % قالت له واقتبصت من أثره % يا رب صاحب شيخنا في سفره . % \$ فقلت له : كيف اقتبصت من أثره فقال : أخذت قبصة من أثره في الأرض فقبلته . استقل عليه السلام ما جاء به فأمره بالإنفاق والثقة برزق الله وترك الخوف من الفقر . # قبض قال سعد رضي الله تعالى عنه : قتلت يوم بدر قتيلاً وأخذت سيفه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اطرحه في القبض فنزلت سورة الأنفال فقال صلى الله عليه وسلم لي : اذهب وخذ سيفك . هو ما قبض من الغنائم قبل أن تقسم . # قب عمر رضي الله تعالى عنه أمر بضرب رجل ثم قال : إذا قب ظهره فرده . أي إذا اندملت آثار ضربه وجفت من قولهم : قب الجرح والتمر ونحوهما إذا يبس . علي رضي الله تعالى عنه \_ إن درعه كانت صدرا لا قب لها . أي لا ظهر لها سمي قبا كما سمي عمودا وأصله قب البكرة وهي

الخشب الت في وسطها . قال : % محالة تركب قبا رادا % \$ لأنها عمودها الذي عليه مدارها وبه قوامها ومنه قيل لشيوخ القوم : قب القوم وفلان القب الأكبر . # قبل عقيل رضي الله عنه قال عطاء رأيت شيخا كبيرا يقبل غرب زمزم . أي يتلقاها إذا نزعت يقال : قبل الدلو يقبلها قبالة . # قبر الحجاج قالت له بنو تميم : أقبرنا صالحا . أي مكنا من أن نقبره ولا تمنعنا يعنون صالح بن عبدالرحمن بن عوف وكان قتله وصلبه . # قبع قتيبة رحمه الله تعالى \_ يأهل خراسان إن وليكم وال شديد عليكم قلتم جبار عنيد وإن وليكم وال رءوف بكم قلتم قبا بن ضبة هو رجل كان في الجاهلية أحق أهل زمانه فضرب به المثل . وأما قولهم للحارث بن عبدالله القبايع فإنما قيل له ذلك لأنه ولي البصرة فغير مكابيلهم فنظر إلى مكيال صغير في مرآة العين أحاط بدقيق كثير فقال : إن مكيالكم هذا لقباع فنبز به . والقبايع : الذي يخفي نفسه ومنه قيل للقنفذ قبايع . # قبح في الحديث : لا تقبحوا الوجه . أي لا تقولوا إنه قبيح . # قبي خير الناس القبيون . سئل أبو العباس ثعلب فزعم أنهم الذين يسردون الصوم حتى تضمر بطونهم .

\$ القاف مع التاء \$ # قتر النبي صلى الله عليه وسلم كان أبو طلحة رضي الله تعالى عنه يرمي وهو يقتر بين يديه وكان راميا وكان أبو طلحة يشور نفسه ويقول له إذا رفع شخصه هكذا بأبي وأمي لا يصيبك سهم تحرى دون نحر ك يا رسول الله أي يجمع له السهام قال أبو عمرو : التقثير أن تدني متاعك بعضه إلى بعض أو بعض ركابك إلى بعض ويقال : قتر بين الشيئين أي قارب بينهما ويجوز أن يكون من الأفتار وهي نصال الأهداف أي يسويها له ويهيئها .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يشور نفسه أي يسعى ويخف يظهر بذلك قوته من شرت الدابة إذا أجزيتها لتنظر إلى سيرها . # فتن قال له صلى الله عليه وسلم رجل : يا رسول الله تزوجت فلانة فقال صلى الله عليه وسلم : بخ تزوجتها بكرا قتيماً . هي القليلة الظعم وقد قتنت قتانة ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم في وصف المرأة أنها وضيفة قتين . # قتت لا يدخل الجنة قتات . هو النمام لأنه يقت الحديث أي يزوره ويهيئه فتا قال أبو مالك : أقتت والقند واحد وهو التسوية قال : % حقان من عاج أجيدا قتا % %

ومنه الدهن المقتت وهو المهياً المطيب بالرياحين . # قتر سأله صلى الله عليه وسلم رجل عن امرأة أراد نكاحها فقال له : بقدر أي النساء هي قال : قد رأيت القتير . قال دعها . هو المشيب يقال : قد لهزه القتير وهو في الأصل رعوس المسامير سمى بذلك لأنه قتر أي قدر لم يعلظ فيخرم الحلقة ولم يدقق فيموج ويسلس . ويصدق ذلك قول دريد : % بيضاء لا ترتدى إلا لدى فزع % من نسج داود فيها السك مقتور % \$ # قتت ادهن صلى الله عليه وسلم بزيت غير مقتت وهو محرم . قد فسر أنفا . # قتل خالد رضي الله تعالى عنه قال مالك بن نويرة لامرأته يوم قتله خالد : أقتلني أي عرضتني للقتل بوجوب الدفاع عنك . والحاماة عليك وكانت حسناء وقد تزوجها خالد بعد قتل زوجها فأنكر ذلك عليه وقيل فيه : % أني الحق أنا لم تحف دماؤنا % وهذا عروسا باليمامة خالد % \$ # قتم عمرو قال لابنه عبدالله رضي الله عنهما يوم صفين : أي عبدالله انظر أين ترى علياً قال : أراه في تلك الكتبية القتماء . قال : لله در ابن عمر وابن مالك فقال له : أي أبت فيما يمنعك إذا غبطتهم أن ترجع فقال : يا بني أنا أبو عبدالله إذا حككت قرحة دميته . القتماء : الغبراء من القتام وهو الغبار . ابن مالك هو سعد ومالك اسم أبي وقاص وكان هو وابن عمر رضي الله عنهما ممن تخلف عن الفريقين .

تدمية القرحة مثل أي إذا أمت غاية تقصيتها . # قتب عائشة رضي الله تعالى عنها لا تؤذي المرأة حق زوجها حتى لو سأها نفسها على ظهر قتب لم تمنعه . قال أبو عبيد : كنا نرى أن المعنى أن يكون ذلك وهي تسير على ظهر البعير فجاء التفسير في بعض الحديث : إن المرأة كانت إذا حضر نفاسها أجلس على قتب ليكون أسلس لولادتها . في الحديث : لا صدقة في الإبل القتوبة . هي التي توضع الأقتاب على ظهورها . # قتل في المار بين يدي المصلى : قاتله فإنه شيطان . أي دافعه . \$ القاف مع الثاء % \$ # قث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما حث النبي صلى الله عليه وسلم يوماً على الصدقة فجاء أبو بكر بماله كله يقته . أي يسوقه . يقال جاء فلان يفث الدنيا قثاً إذا جاء بالمال الكثير وجاء السيل يقث الغثاء . وقيل القث والحث واحد إلا أنه بالقاف أبطؤهما . ومنه انتقل القوم بقثيتهم أي بجماعتهم . وقالوا للقتات : القثاث لأنه يقث الحديث أي ينقله . القثع في قن .

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

\$ القاف مع الحاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن رقيقة بنت أبي صيفي وكانت لدة عبدالمطلب ابن هاشم قالت : تتابعت على قريش سنو جذب قد أقحلت الظلف وأرقت العظم فبينما أنا راقدة اللهم أو مهومة ومعني سنوي إذا أنا بها تف صيت يصرخ بصوت صحل يقول : يا معشر قريش إن هذا النبي المبعوث منكم قد أظلتكم أيامه و هذا إبان نجومه فحيهلاً بالحيا والخصب . ألا فانظروا منكم رجلاً طوالاً عظماً أبيض بضاً أشم العرنين له فخر يكظم عليه . ويورى : رجلاً وسيطاً عظماً جساماً أوظف الأهداب ألا فيخلص هو وولده وليدلف إليه من كل بطن رجل ألا فليثنوا من الماء وليمسوا من الطيب وليطوفوا بالبيت سبعا ألا وفيهم الطيب الطاهر لداته ألا فليستسق الرجل وليؤمن القوم ألا فغثتم إذن ما شئتم وعشتم . قالت : فاصبحت مذعورة قد قف جلدي ووله عقلي فاقترضت رؤياي فوالحرمة والحرم إن بقي أبطحي إلا قال : هذا شبيهة الحمد وتنامت عنده قريش وأنقض إليه من كل بطن رجل فشنوا ومسوا واستلموا وطوفوا ثم ارتقوا أبا قبيس وطفق القوم يدفون حوله ما إن يدرك سعيهم مهله حتى فروا بذروة الجبل واستكفوا جنابية . فقام عبد المطلب فاعتضد ابن ابنه محمداً فرفعه على عاتقه وهو يومئذ غلام قد ايفع أو كرب ثم قال : اللهم ساد الخلة وكاشف الكربة أنت عالم غير معلم مسئول غير مبخل وهذه عبداؤك وإماؤك بعذرات حرمك يشكون إليك سنتهم فاسمعن اللهم وأمطرن علينا غيثاً مريعاً مغدقاً فما راموا البيت حتى انفجرت السماء بمائها وكظ الوادي بشجيجه فسمعت شيخان قريش وجلتها : عبدالله بن جدعان وحرب بن أمية وهشام بن المغيرة يقولون لعبد المطلب : هنيئاً لك أبا البطحاء

# قحل أقحلت من قحل قحولا وقحل قحلا إذا ييس . الرفود : النوم بالليل المستحكم الممتد ومنه قولهم : طريق مرقد إذا كان بينا ممتدا وارقد ورقد إذا مضى على وجهه وامتد لا يلوي على شيء وأرقد بأرض كذا إرقادا : أقام بها . هوموا وتهوموا : إذا هزوا هامهم من النعاس . قال : % ما تطعم العين نوما غير تهويم % \$ وهذا أحد مصداقي كون العين من الهام واوا والثاني قولهم للعظيم الهامة أهوم كما قالوا : رأس . الصيت : فيعل من صات يصوت ويصات صوتاً كالميت من مات . ويقال في معناه : صائت وصات ومصوات . الصحل : الذي في صوته ما يذهب بجدته من بجة وهو مستلذ في السمع . إبان نجومه وقت ظهوره وهو فعلان من أب الشيء إذا تهيأ . مر حيهلاً مشروحاً في حي . الحيا : المطر لأنه حياة الأرض . فعال مبالغة في فاعيل وفعال أبلغ منه نحو كرام وكرام . الكظم والكتم والكعم والكدم والكزم : أخوات في معنى الإمساك وترك الإبداء ومنه كظوم البعير وهو ألا يجتر . والمعنى أنه من ذوي الحساب والفخر وهو لا يبدي ذلك . الوسيط : أفضل القوم من الوسط وقد وسط وساطة . قال العرجي : % كأني لم أكن فيهم وسيطاً % ولم تك نسبي في آل عمرو % \$ أوظف الأهداب : طويلها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فليخلص أي فليتميز هو وولده من الناس من قوله تعالى : < خلصوا نجيا > ! وليدلف إليه من الدليف وهو المشي الرويد والتقدم في رفق . شن الماء : صبه على رأسه وقيل الشن صب الماء متفرقا ومنه شن الغارة . والسن بخلافة . لداته : على وجهين : أن تكون جمع لدة مصدر ولد نحو عدة وزنة يعني أن مولده ومولد من مضى من آبائه كلها موصوف بالطهر والزكاء . وأن يراد أترابه وذكر الأتراب أسلوب من أساليبهم في تثبيت الصفة وتمكينها لأنه إذا جعل من جماعة وأقران ذوي طهارة فذاك أثبت لطهارته وأدل على قدسه ومنه قولهم : مثلك جواد . غثتم : مطرتم ( بكسر الغين أو بضمه أو بإشمامه ) : يقال غاث الله الأرض يغيثها غيثا وأرض مغيثة وميغوثة . وعن الأصمعي قال : أخبرني أبو عمرو بن العلاء قال : قال لي ذو الرمة : ما رأيت أفصح من أمة بني فلان قلت لها : كيف كان مطركم فقالت : غثنا ما شئنا . قف : تقبض واقشعر . والقفة : الرعدة . دله ووله وتله وعله : أخوات في معنى الحيرة والدهش . اسم عبد المطلب عامر وإنما قيل له شيبه الحمد لشيبه كانت في رأسه حين ولد وعبدالمطلب لأن هاشما تزوج سلمى بنت زيد النجارية فولدته فلما توفي هاشم وشب الغلام انتزعه المطلب عمه من أمه وأردفه على راحلته وقدم به مكة فقال الناس : أردف المطلب عبد فلزمه هذا الإسم . التتام : التوافر . الديف : المر السريع . المهمل ( بالإسكان ) : التؤدة ومنه قولهم : مهلا وما مهمل بمغنية عنك شيئا أي لا يدرك إسرعهم إبطاءه . والمهمل بالتحريك : التمهمل وهو التقدم . قال الأعشي : % وإن في السفر إذ مضوا مهلا % \$

أي كان يسعى ويسعون وهو يتقدمهم . استكفوا : أهدقوا من الكفة وهي ما استدار ككفة الصاعد وكفة الميزان وغير ذلك . يقال : مروا يسيرون جنابية وجنابته . أي ناحيته قال كعب : % يسعى الوشاة جنابيهما وقولهم % إنك يا بن أبي سلمى لمقتول % كرب : قرب من الإيفاع ومنه الكروييون : المقربون من الملائكة . العبداء والعبدى ( بالمد والقصر ) : العبيد . العذرة : الفناء . كظيظ الوادي : امتلاؤه ومنه الكظة . الشجيج : المتجوج أي المصبوب قال أبو ذؤيب : % سقى أم عمرو كل آخر ليلة % حناتم سود ماؤهن ثجيج % \$ الشيخان في جمع شيخ كالضيفان في جمع ضيف . قيل له أبو البطحاء لأن أهلها عاشوا به وانتعشوا كما قالوا للمطعم أبو الأضياف . # قحم قال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه : دخلت عليه صلى الله عليه وسلم وعنده غليم أسود يغمز ظهره فقلت : يا رسول الله ما هذا الغليم فقال : إنه تقحمت بي الناقة الليلة . القحمة : الورطة والمهلكة ومنها قالوا : اقتحم الأمر وتقحمه إذا ركبته على غير تثبت وروية وركب ناقته فتقحمت به إذا ندت فلم يقدر على ضبطها وربما طوحت به في أهوية . ومنه حديث علي رضي الله تعالى عنه : من سره أن يتقحم جراثيم جهنم فليقض في الجدد . أي أن يرمي بنفسه في معازم عذابها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والجرثومة : أصل كل شيء ومجتمعه ومنه جرثومة العرب وهي اصطمتهم . طباق الجواب للسؤال من حيث أن عمر إنما أهمه سبب الغمز وغرضه في أن سأل عن الغليم السؤال عن موجب فعله الذي هو الغمز فأجيب على حسب مراده ومغزاه دون لفظه . ليس لقائل أن يقول : يجب أن يكون دخوله عليه في ليلة التقحم دون غدها . وإلا فكان حق الكلام أن يقول البارحة فقد روى ابن نجدة عن أبي زيد أنه قال : تقول العرب مذ غدوة إلى أن تزول الشمس : رأيت الليلة في منامي كذا وكذا فإذا زالت الشمس قالت : رأيت البارحة . قال ثعلب : ومنه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم وقد انفتل من الصلاة صلاة الغداة : رأيت الليلة كأن ميزانا دلي من السماء وله كفتان . فوضعت في كفة ووضعت أمي في الكفة الأخرى فوزنت عليها فرجحت ثم أخرجت من الكفة ووضع أبو بكر مكاني فوزن بالأمة ورجح عليها ثم أخرج أبو بكر ووضع عمر مكانه فوزن بالأمة ورجح عليها . # قحل لأن يعصبه أحدكم بقدر حتى يقحل خير من أن يسأل الناس في نكاح . أي يبس يعني الفرج . # قحد قال أبو سفيان رضي الله تعالى عنه في غزوة السويق : والله ما أخذت سيفاً ولا نبلاً إلا تعسر علي ولقد قمت إلى بكرة قحدة أريد أن أعربها فما استطعت سيفي لعرقوبها فتناولت القوس والنبل لأرمي ظبية عصماء نرد بها قرمنا فانشت علي سياتها وامرط قذذ السهم وانتصل فعرفت أن القوم ليست فيهم حيلة . القحدة : العظيمة القحدة وهي السنام . والمقحاد مثلها . وقد قحدت وأقحدت . العصماء : التي في يديها بياض . أمرط : مطاوع مرطه يقال : مرط الشعر والريش إذا نتفه فامرط وسهم أمرط ومرط ومراط ومارط : ساقط الريش .

انتصل : سقط نصله . وأنصلته أنا : نزعت نصله ونصلته جعلت له نصلاً . # قحط من أتى أهله فأقحط فلا يغتسل . هو تمثيل لعدم الإنزال من أقحط القوم إذا قحط عنهم المطر أي انقطع واحتبس . ونحوه في المعنى : الماء من الماء . وذلك منسوخ بقوله صلى الله عليه وسلم : إذا إلتقى الختانان . # قحم علي رضي الله تعالى عنه وكل أخاه عقيلاً بالخصومة ثم وكل بعده عبدالله ابن جعفر وكان لا يحضر الخصومة ويقول : إن لها لقحماً وإن الشيطان يحضرها . أي مهالك وشدائد وقحم الطريق : ما صعب منه وشق على سالكه قال جرير : % قد جربت مصر والضحاك أنهم % قوم إذا حاربوا في حربهم قحم % \$ # قحف أبو هريرة رضي الله تعالى عنه قال يوم اليرموك : تزينوا للحوار العين وجوار ربكم في جنات النعيم فما رأيي موطن أكثر قحفاً ساقطاً وكفا طائحة من ذلك اليوم . هو العظم الذي فوق الدماغ من الجمجمة وشبهه به الإناء فقيل له : قحف . وفي أمثالهم : رماه بأقحاف رأسه إذا صرفه عما يريد ودفعه عنه . طائحة : ساقطة هالكة أي موطن ذلك اليوم فحذف . # قحز شقيق رحمه الله تعالى دعاه الحجاج فأتاه فقال له : أحسبنا قد روعناك فقال : أما إني بت أقحز البارحة . أي أنزى من الخوف من قولهم : ضربه فقحز أي قفر ثم سقط . ومنه قيل للفلح : القفازة والقحازة لأنه يقفز . ويقال للقوس التي تنزو : ما هذه القحزى وقحز الظبي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قحزا وقحوزا إذا نزا . ومنه حديث الحسن رحمه الله تعالى : ما زلت الليلة أقحز كأني على الجمر لشيء بلغه عن الحجاج .

\$ القاف مع الدال \$ # قدم النبي صلى الله عليه وسلم يلقي في النار أهلها وتقول : هل من مزيد حتى يأتيها ربنا تبارك وتعالى فيضع قدمه عليها فتنزوي وتقول : قط قط . وضع القدم على الشيء مثل للردع والقمع فكأنه قال : يأتيها أمر الله عز وجل فيكفها عن طلب المزيد فترتدع . أول من اختتن إبراهيم عليه السلام بالقدم وروى : بقدوم . القدوم : بالتخفيف : المنحاحات قال الأعشى : % يضرب حولين فيها القدم % \$ وقد روى بالتشديد . وقدوم : علم قرية الشام . وعن ابن شميل : انه كان يقول : قطعه بالقدم فليل له : يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفه وثبت على قوله . يحمل الناس على الصراط يوم القيامة فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار # قدع هو أن يسقط بعضها في أثر بعض ومنه تقادع القوم إذا ماتوا كذلك . والتقادع في الأصل : التكاف من قدع الفرس وهو كفه باللحام وإنما استعمل مكان التابع لأن المتقدم كأنه يكف ما يتلوه أن يتجاوز # قدح كان صلى الله عليه وسلم يسوى الصفوف حتى يدعها مثل القدح أو الرقيم . إذا قوم السهم وأنى له أن يراش وينصل فهو قدح ويقال لصانع القدح : القداح كالسهم والنبال .

ومن حديث عمر رضي الله تعالى عنه أنه كان يقوم القداح القداح . الرقيم : الكتاب المرقوم أي كان يفعل في تسوية الصفوف ما يفعل السهام في تقويم قدحه أو الكتاب في تسوية سطوره . # قد أبو بكر رضي الله تعالى عنه قال يوم سقيفه بني ساعدة : منا الأمراء ومنكم الوزراء والأمر بيننا وبينكم كقد الأبلمة . فقال حباب بن المنذر : أما والله لا نفس أن يكون لكم هذا الأمر ولكننا نكره أن يلينا بعدكم قوم قتلنا آباءهم وأبناءهم . وفيه : أن أبا بكر رضي الله تعالى عنه أتي الأنصار فإذا سعد بن عبادة على سريره وإذا عنده ناس من قومه فيهم الحباب بن المنذر فقال : % أنا الذي لا يصطلى بناره % ولا ينام الناس من سعاره % \$ نحن أهل الحلقة والحصون . القد : القطع طولا كالشق . وفي أمثالهم : المال بيني وبينك شق الأبلمة . ومنه حديث على رضي الله تعالى عنه : كانت له ضربتان كان إذا تناول قد وإذا تقاصر قط . أي قطع بالعرض . الأبلمة : حوصة المقل وهي إذا شقت تساوى شقاها . قال النضر : نفست عليه الشيء إذا لم تره يستأهله وأنشد لأبي النجم : لم ينفس الله عليهن الصور % \$ ويقال نفست به على نفاسة أي تحلت . وفي كتاب العين نفست به عن فلان وهو كقولهم : بخلت به عليه وعنه . ومنه قوله تعالى : ! > ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه < ! .

لا يصطلى بناره : مثل فيمن لا يتعرض لحده ولا يقرب أحدنا حيثه حتى يصطلى بناره . والسعار : حر السعير . قال



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: % تنح سعار الحرب لا تصطلى بها % فإن لها بين القبيلين مخشفا % [ المخشف : الجرى ] . الحلقة : السلاح .  
# قدر عثمان رضي الله تعالى عنه أمر مناديا فنادى : أن الذكارة في الحلق واللبة لمن قدر وأقروا الأنفس حتى تزهق . أي لمن كانت الذبيحة في يده فقد على إيقاع الذكاة بهذين الموضعين وفأما إذا ندت البهيمة فحكمها حكم الصيد في أن مذبحه الموضع الذي أصابه السهم أو السيف . أقروا : أي سكنوها حتى تفارقها الأرواح . # قدع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كان قدعا . هو انسلاق العين وضعف البصر من كثرة البكاء قال الهذلي : % رأى قدعا في عينها حين قربت % إلى غبغب العزى فنصف في القسم % \$ وهو من قدعته أي كففته وردعه فقدع لأن المرتدع منخزل ضعيف . استشار غلامه وردان وكان حصيفا في أمر على وامر معاوية فأجابه وردان بما نفسه وقال له : الآخرة مع على الدنيا مع معاوية وما اراك تختار على الدنيا فقال عمرو : % يا قاتل الله وردانا وقدحته % أبدى لعمرك ما في النفس وردان % \$ القدحة : من قدح النار بالزند قدحا اسم للضرب والقدحة للمرة ضربها مثلا لاستخراجه بالنظر حقيقة الأمر .

وفي الحديث : لو شاء الله لجعل للناس قدحة ظلمة كما جعل لهم قدحة نور . # قدد ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما قال في جواب لمعاوية : رب آكل عبيط سيقد عليه وشارب صفو سيغص به . من القداد وهو داء في البطن . الأوزاعي لا يسهم للعبد ولا الأجير ولا القديد يين . هم تباع العسكر من الصناع . نحو الشعاب والحداد والبيطار . بلغة أهل الشام كأنهم سموا بذلك لتقدد ثيابهم ويشتم الرجل فيقال له : يا قديدي وهو مبتذل في كلام الفرس أيضا . \$ القاف مع الذال \$ # قدر # . النبي صلى الله عليه وسلم كان عليه السلام قاذورة لا يأكل الدجاج حتى يعلف . القدر : خلاق قال النظافة وهو مجتنب فمن ثم قيل قدر الشيء إذا اجتنبه كراهة له قال العجاج : وقدرى ما ليس بالمقدور % \$ ومنه قالوا : ناقة قدور إذا كانت عزيزة النفس لا ترعى مع الإبل ورجل قاذورة إذا كان متقدرا . وأما الحديث : إنه لما رجم ما عزا قال : اجتنبوا هذه القاذورة التي حرم الله

عليكم . فمن ألم بشيء فليستتر بستر الله وليتب إلى الله . فالمراد بها الفاحشة يعني الزنا لأن حقها أن تتقدر فوصفت بما يوصف به صاحبها . وكذلك كل قول أو فعل يستفحش ويحق بالاجتناب فهو قاذورة . ومنه الحديث : اتقوا هذه القاذورات التي نهى الله عنها وقال متمم بن نويرة : % وإن تلقه في الشرب لاتلق فاحشا % على الكأس ذا قاذورة متربعا % \$ أي لا يفحش في قوله ولا يعربد ولكنه ساكن وقور . # قدع من قال في الإسلام شعرا مقدعا فلسانه هدر . القدع : قريب من القدر وهو الفحش وأقدع له إذا أفحش . ومنه : من روى هجاء مقدعا فهو أحد الشاقمين . ومنه حديث الحسن رحمه الله تعالى : إنه سئل عن الرجل يعطى الرجل من الزكاة أيخبره قال : يريد أن يقذعه . أي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يسمعه ما يشق عليه فسماه قذعا وأجراه مجرى يشتمه ويؤذيه فلذلك عداه بغير لام . # قذف # ابن عمر رضى الله تعالى عنهما كان لا يصلى في مسجد فيه قذاف . هي جمع قذفة وهي الشرفة نظيرها في الجمع على فعال نقرة ونقار وبرمة وبرام وجفرة وجفار وبرقة وبراق . ذكرهن سيوييه . وعن الأصمعي : إنما هي قذف . وإذا صحت الرواية مع وجود النظير في العربية فقد انسد باب الرد . # قدر # كعب رحمه الله تعالى قال الله عز وجل لرومية : إني أقسم بعزتي لأسلبن تاجك وحليتك ولأهبن سبيك لبني قاذر ولأدعنك جلعاء . قاذر : ويروى قيذر بن إسماعيل عليه السلام وبنوه العرب . جلعاء : لا حصن عليك لأن الحصون تشبه بالقرون ولذلك تسمى الصياصي .

\$ القاف مع الراء \$ # قرد النبي صلى الله عليه وسلم صلى إلى بعير من المغنم فلما انفتل تناول قردة من وبر البعير ثم أقبل فقال . إنه لا يحل لي من غنائمكم ما يزن هذه إلا الخمس وهو مردود عليكم . هي واحدة القرد وهو ما تمعط من الصوف والوبر وفي أمثالهم : عثرت على الغزل بأخرة فلم تدع بنجد قردة . نصب الخمس على الاستثناء المنقطع لأن الخمس ليس من جنس ما يزن القردة . قال صلى الله عليه وسلم : إياكم والإقراء . قالوا : يا رسول الله وما الإقراء قال : الرجل منكم يكون أميراً أو عاملاً فيأتيه المسكين والأرملة فيقول لهم : مكانكم حتى أنظر في حوائجكم ويأتيه الشريف والغني فيدنيه ويقول : عجلوا قضاء حاجته ويترك الآخرون مقردين . يقال : أقرد : سكت حياء وأقرد : سكت ذلاً . وأصله أن يقع الغراب على البعير فيلقط منه القردان فيقر لما يجد من الراحة . ويحكى أن اليزيدي قال للكسائي : يأتينا من قبلك أشياء من اللغة لا نعرفها فقال الكسائي : وما أنت وهذا ما مع الناس من هذا العلم إلا فضل بزاق فأقرد اليزيدي . # قرص صلى الله عليه وآله وسلم في القارصة والقامصة والواقصة بالدية أثلاثاً . هن ثلاث جوار كن يلعبن فتراكن فقرصت السفلى الواسطة فقمصت فسقطت

العليا فوقصت عنقها فجعل ثلثي الدية على الثلثين وأسقط ثلث العليا لأنها أعانت على نفسها . # قرم دخل صلى الله عليه وآله وسلم على عائشة رضي الله تعالى عنها وعلى الباب قرام ستر . هو ثوب من صوف فيه ألوان من العهون وهو صفيق يتخذ ستراً أو يغشى به هودج أو كلة . وقوله : قرام ستر كقولك ثوب قميص ويروى : كان على باب عائشة قرام فيه تماثيل . # قرص قال صلى الله عليه وسلم لأم قيس بنت محصن في دم الحيض يصيب الثوب : حتىه بضلع واقرصيه بماء وسدر . وروى أن امرأة سألته عن دم الحيض فقال : قرصيه بالماء . القرص : القبض على الشيء بأطراف الأصابع مع نتر . ومنه : قرصت المرأة العجين وقرصته إذا شنقته لتبسطه أي قطعته ومنه لحم مشنق أي مقطع . والدم وغيره مما يصيب الثوب إذا قرص كان أذهب للأثر من أن يغسل باليد كلها . # قرم قدم عليه صلى الله عليه وسلم النعمان بن مقرن في أربعمئة راكب من مزينة فقال لعمر . قم فرودهم . فقام عمر ففتح غرفة له

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فيها تمر كالبعير الأقرم وروى : فإذا تمر كالفصيل الرابض . فقال عمر : إنما هي أصوع ما يقيظن بني . قال : قم فزودهم . أثبت صاحب التكملة : قرم البعير فهو قرم إذا استقرم أي صار قرماً وهو الفحل المتروك للفحلة وقد أقرمه صاحبه فهو مقرم وكأنه من القرمة وهي السمّة لأنه وسم للفحلة وعلامة لها ثم ذكر أن أفعل وفعل يلتقيان كثيراً كوجل وأوجل وتلع وأتلع وتبع وأتبع . وهذا الذي ذكره صحيح . قال سيويوه : وجر وجرأ وهو وجر . وقالوا : هو

أوجر فأدخلوا أفعل هنا لأن فعل وأفعل قد يجتمعان كما يجتمع فعلان وفعل وذلك قولك : شعث وأشعث وجرّب وأجرّب وقالوا : حمق وأحمق ووجل وأوجل وقعس وأقعس وكدر وأكدر وخشن وأخشن . وزعم أبو عبيد ان أبا عمرو لم يعرف الأقرم وقال : ولكن أعرف المقرم . ما يقيظن بني أي ما يكفيهم لقيظهم . قال : % من يك ذابت فهذا بيتي % مقيظ مقيف مشتي % \$ # قرس والقرس : البرد الشديد وقرس قرسا إذا لم يستطع أن يعمل بيديه من شدة البرد وخص للشنان وهي الخلقان من القرب والأسقية لأنها أشد تبريدا . وأراد بالأذنين أذان الفجر والإقامة فغلب . # قرر إن أفضل الأيام عند الله يوم النحر ثم يوم القر . هو ثاني يوم النحر لأنهم يقرون فيه ويستجمون مما تعبوا في الأيام الثلاثة . # قرن مسح صلى الله عليه وسلم رأس غلام وقال : عش قرنا فعاش مائة سنة . القرن : الأمة من الناس واختلفوا في زمانها فقليل ستون سنة وقيل ثمانون سنة . وقيل مائة . وصاحب هذا القول يستشهد بهذا الخبر وكأنها سميت قرنا لتقدمها التي بعدها . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : خير هذه الأمة القرن الذي أنا فيه ثم الذي يليه ثم الذي يليه والقرن الرابع لا يعبأ الله بهم شيئا . # قرقر من كانت له إبل أو بقرة أو غنم لم يؤد زكاتها بطح لها يقوم القيامة بقاع قرقر ثم جاءت كأكثر ما كانت وأغذته وأبشره تطؤه باخفافها وتنطحه بقرونها

كلما نفذت أخراها عادت عليه أولها . القرقر : الأملس المستوي . وأغذته : يحتمل أن يكون من الإغذاذ وهو الإسراع في السير بني منه على تقدير حذف الزوائد وأن يكون من غذ العرق يغذ إذا لم يرقأ . يريد غزر ألبانها . وأبشره من البشارة وهي الحسن قال الأعشي : ورأت بأن الشيب جا % نبه البشاشة والبشارة % \$ # قرن قال صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه : إن لك بيتا في الجنة وإنك لذو قرنيها . الضمير للأمة وتفسيره فيما يروى عن علي رضي الله تعالى عنه : إنه ذكر ذا القرنين فقال : دعا قومه إلى عبادة الله فضربوه على قرنيه ضربتين وفيكم مثله يعني نفسه الطاهرة لأنه ضرب على رأسه ضربتين إحداهما يوم الخندق والثانية ضربة ابن ملجم . قال صلى الله عليه وسلم في الضالة : فيها قرينتها مثلها إن أداها بعد ما كتمها أو وجدت عنده فعليه مثلها . أي من وجد الضالة فلم يعرفها حتى وجدت عنده فعليه عقوبة له أخرى معها يقرنها إليها ويجب أن تكون القرينة مثلها في القيمة لما يروى عن عمر رضي الله تعالى عنه : أن عبيدا لحاطب سرقوا ناقة من رجل من مزينة فنحروها فقطعهم . وقال لحاطب : إني أراك

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

تجميعهم ثم الزمه ثمانمائة درهم وكانت قيمة الناقة أربعمائة عقوبة . # قرظ أتى صلى الله عليه وسلم بهدية في أديم مقروظ . هو المدبوغ بالقرظ وهو ورق السلم وقد قرظه يقرظه . ومنه

تقريظ الرجل وهو تزيينك أمره . قال الشماخ : % على ذلك مقروظ من الجلد ماعز % \$ # قرن في حديث موادعته صلى الله عليه وسلم أهل مكة وإسلام أبي سفيان أن أبا سفيان رأى المسلمين لما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الصلاة قاموا فلما كبر كبروا فلما ركع ركعوا ثم سجد فسجدوا فقال للعباس : يا أبا الفضل ما رأيت كاليوم قط طاعة قوم ولا فارس الأكارم ولا الروم ذات القرون . فيه ثلاثة أقاويل : أحدها أنها الشعور وهم أصحاب الجمم الطويلة والثاني أنها الحصون وقد مر قبيل في حديث كعب ما يصدقه . والثالث ما في قوله صلى الله عليه وسلم : فارس نطحة أو نطحتين ثم لا فارس بعدها أبداً والروم ذات القرون كلما هلك قرن خلف مكانه قرن أهل صخر وبحر هيهات آخر الدهر . كاليوم : أي كطاعة اليوم . ولا فارس أي ولا طاعة فارس فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . # قرب عن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه قال : خرج عبدالله يعني أبا النبي صلى الله عليه وسلم ذات يوم متقرباً متخضراً حتى جلس في البطحاء فنظرت إليه ليلي العدوية فدعته إلى نفسها فقال : أرجع إليك ودخل على آمنة فألم بها ثم خرج فقالت : لقد دخلت بنور ما خرجت به . أي واضعاً يديه على قربه وخصرته . فالقرب : الموضوع الرقيق أسفل من السرة . والخاصرة : ما بين القصيري والحرقفة .

قرف قال له صلى الله عليه وسلم فروة بن مسيك : إن أرضاً عندنا وهي أرض ريعنا وميرتنا وإنها وبيئة . فقال : دعها فإن من القرف التلف . القرف : ملابسة الداء يقال : لا تأكل كذا فإني أخاف عليك القرف . ومنه : قارف الذنب واقترفه إذا التبس به ويقال لقشر كل شيء قرفه لأنه ملتبس به . # قرر رجز له صلى الله عليه وسلم البراء بن مالك في بعض أسفاره فلما قارب النساء قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إياكم والقوارير . صيرهن قوارير لضعف عزائمهن وكره أن يسمعن حذاء خيفة صبوتهن . وعن سليمان بن عبدالله أنه سمع مغنياً في عسكره فطلبه فاستعاده فاحتفل في الغناء وكان سليمان مفرط الغيرة فقال لأصحابه والله لكأنها جرجرة الفحل في الشول وما أحسب أنثى تسمع هذا إلا صبت ثم أمر به فخصي وقال : أما علمت أن الغناء رقية الزنا . # قرب إذا تقارب الزمان لم تكدر رؤيا المؤمن تكذب . فيه ثلاثة أقاويل : أحدها : أنه أراد آخر الزمان واقتراب الساعة لأن الشيء إذا قل وتناصر تقاربت أطرافه ومنه قيل للقصور متقارب ومتأزف . ويقولون : تقاربت إبل فلان إذا قلت . وبعضه قوله صلى الله عليه وسلم : في آخر الزمان لا تكاد رؤيا المؤمن تكذب وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً . والثاني : أنه أراد استواء الليل والنهار يزعم العابرون أن أصدق الأزمان لوقوع العبارة وقت انفتاق الأنوار ووقت إدراك الثمار وحينئذ يستوي الليل والنهار .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والثالث : أنه من قوله صلى الله عليه وسلم : يتقارب الزمان حتى تكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة قالوا : يريد زمن خروج المهدي وبسطه العدل وذلك زمان يستقصر لاستلذاذه فتقارب أطرافه . # قرقر في قوله تعالى ! < بماء كالمهل > ! قال : كعكر الزيت إذا قربه إليه سقطت قرقرة وجهه فيه . أي ظاهر وجهه وما بدا من محاسنه من قول بعض العرب لرجل : أمن أسطمتها أنت أم من قرقرها أي من نواحيها الظاهرة ومنه قيل للصحراء البارزة قرقر وللظهر قرقر . وعن السدي في تفسير هذه الآية : إذا قربه إليه سقطت فيه مكارم وجهه . وقيل : المراد البشرة استعيرت من قرقر المرأة وهو لباس لها ولا أرى القرقر بمعنى اللباس مسموعاً من الموثوق بعريتهم ولا واقعا في كلام المأخوذ بفصاحتهم وإنما يقع في كلام المولدين نحو قول أبي نواس : % وغادة هاروت في طرفها % والشمس في قرقرها جانحة % وقيل : الصحيح هو القرقل . والوجه العربي ما قدمته والتاء للتخصيص مثلها في عسلة ونبيدة . وفي كتاب العين : القرقرة : الأرض الملساء التي ليست بجذ واسعة فإذا اتسعت غلب عليها أسم التذكير فقالوا : قرقر . وعن بعضهم : إنما هي رقرقة وجهه أي ما ترقرق من محاسنه من قولهم : امرأة رقرقة كأن الماء يجري في وجهها . # قرأ قال صلى الله عليه وآله وسلم فيما يحكي عن ربه عز وجل : إنما بعثتك أبتليك وأبتلي بك وأنزلت عليك كتابا لا يغسله الماء تقرؤه نائما ويقظان .

# قرأ قرأ وقرى وقرش وقرن : أخوات في معنى الجمع . يقال : ما قرأت الناقة سلى قط . والمعنى تجمعته في صدرك حفظا في حالتي النوم واليقظة والكثير من أمتك كذلك فهو وإن محي رسمه بالماء لم يذهب عن الصدور بخلاف الكتب المتقدمة فإنها لم تكن محفوظة ومن ثم قالت اليهود الفرية في عزيز تعجبا منه حين استدرك التوراة حفظا وأملاها على بني إسرائيل عن ظهر قلبه بعدما درست في عهدو بخت نصر . إن أهل المدينة فرعوا مرة فركب صلى الله عليه وسلم فرسا كأنه مقرف فركض في آثارهم فلما رجع قال : وجدناه بحرا . قال حماد بن سلمة : كان هذا الفرس ييطئ فلما قال صلى الله عليه وسلم هذا القول صار سابقا لا يلحق . الإقراف : أن تكون الأم عربية والفحل هجينا . قال : % فإن نتجت مهرا كريما فبالحري % وإن يك إقراف فمن قبل الفحل % \$ بحرا أي غزير الجري . الضمير في آثارهم للمفزع منهم . # قرض جاءه صلى الله عليه وسلم الأعراب فقالوا : يا رسول الله هل علينا حرج في أشياء لا بأس بها فقال : عباد الله رفع الله الحرج . أو قال : وضع الله الحرج إلا امرأ اقترض امرأ مسلما فذلك الذي حرج وهلك . وروى : إلا من اقترض من عرض أخيه شيئا فذلك الذي حرج . الاقتراض : افتعال من القرض وهو القطع لأن المغتاب كأنه يقتطع من عرض أخيه ومنه قولهم : لسان فلان مقراض الأعراض . # قرف ذكر صلى الله عليه وسلم الخوارج فقال : إذا رأيتموهم فاقرفوهم واقتلوهم .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# قرف قال المبرد : قرفت الشجرة إذا قشرت لحاءها وقرفت جلد البعير إذا اقتلعتة يريد فاستأصلوهم . سئل صلى الله عليه وسلم عن الكهان فقال : ليسوا بشيء فقالوا : يا رسول الله فإنهم يقولون كلمة تكون حقاً . قال : تلك الكلمة من الحق يختطفها الجني فيقذفها في أذن وليه كقر الدجاجة ويزيدون فيها مائة كذبة # قرر هو من قرت الدجاجة قرا وقريرا إذا قطعت صوتها وقرقت قررة وقرقيرا إذا رددته . ويروى كقر الزجاجة وهو صبها دفعة واحدة يقال : قررت الماء في فيه أقره . ومنه قررت الكلام في أذنه إذا وضعت فاك على أذنه فأسمعته كلامك . ويصدقه قوله صلى الله عليه وسلم : الملائكة تحدث في العنان فتسمع الشياطين الكلمة فتقرها في أذن الكاهن كما تقرر القارورة فيزيدون فيها مائة كذبة . في أذن وليه : أي في أذن الكاهن . # قرؤ طلاق الأمة تطليقتان وقرؤها حيضتان . أراد وقت عدتها والقرء في الأصل الجمع كما ذكر ثم قيل لوقت الأمر قرء وقارئ لأن الأوقات ظروف تشتمل على ما فيها وتجمعها فقيل : هبت الريح لقرئها ولقارئها والناقة في قرئها وهو خمسة عشر يوماً تنتظفها بعد ضرب الفحل فإذا كان بها لقاح وإلا أعيد عليها الفحل . وقيل للقواصي قروء وأقراء لأنه مقاطع الآيات وحدودها كما قيل للتحديد توقيت ومن ذلك قرء المرأة لوقت حيضها أو طهرها وأقراء . والمقرأة التي ينتظر بها انقضاء أقراءها .

# قرن احتجم صلى الله عليه وسلم على رأسه بقرن حين طب . قيل : قرن اسم موضع . وقيل : هو قرن الثور جعل كالمحجمة . قال صلى الله عليه وسلم في أكل التمر : لا قران ولا تفتيش . هو أن تقارن بين تمرتين فتأكلهما معاص . ومنه القران في الحج وهو أن يقرن حجته وعمرة معا . وفي الحديث : إني قرنت فاقرنوا . تطلع الشمس من جهنم بين قرني الشيطان فما ترتفع في السماء من قصمة إلا فتح لها باب من النار فإذا اشتدت الظهيرة فتحت الأبواب كلها . قالوا : قرناه : ناحيتا رأسه وهذا مثل يقول : حينئذ يتحرك الشيطان ويتسلط . القصمة : مرقاة الدرجة لأنها كسرة . عمر رضي الله تعالى عنه قال لرجل : ما لك قال : أقرن لي وآدم في المنية قال : قومها وزكها . هو في جمع القرن وهو جعية تضم إلى الجعبة الكبيرة كأجبل وأزمن في جبل وزمن . وفي الحديث : الناس يوم القيامة كالنبل في القرن . ومنه حديث سلمة بن الأكوع رضي الله تعالى عنه : حين سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصلاة في القوس والقرن فقال : صل في القوس واطرح القرن . كأنه كان من جلد غير مذكى ولا مدبوغ فلذلك نهي عنه . وآدم في آديم كأطرفة في طريق .

المنية : الدباغ ها هنا . وهو ما يدبغ به الجلد ويقال للجلد نفسه إذا كان في الدباغ منية أيضا . ومنه قول الأعرابية لجارتها : تقول لك أمي : أعطيني نفسا أو نفسين أمعس به منييتي فإني أفدة . ومنأت الأديم إذا عاجلته في الدباغ . # قرف إن رجلا من أهل البادية جاءه فقال : متى تحل لنا الميتة فقال عمر : إذا وجدت قرف الأرض فلا تقر بها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قال : فإني أجد قرف الأرض وأجد حشراقتها قال : كفاك كفاك . أراد ما يقرف من الأرض أي يقتلع من البقل والعروق ونحوه قوله : ما لم تحتفتوا بها بقلا . # قرن علي رضي الله تعالى عنه أيما رجل تزوج امرأة مجنونة أو جذماء أو برصاء أو بها قرن فهي امرأته إن شاء أمسك وإن شاء طلق . هو العفلة . ومنه حديث شريح رحمه الله تعالى : إنه اختصم إليه في جارية بها قرن : فقال : أقعدوها فإن أصاب الأرض فهو عيب وإن لم يصبها فليس بعيب . # قرر سمع على المنبر بقول : ما أصبت منذ وليت عملي إلا هذه القويريرة أهدها إلي الدهقان ثم نزل إلى بيت المال فقال : خذ خذ ثم قال : % أفلح من كانت له قوصره % يأكل منها كل يوم مره % \$ تصغير القارورة وهي فاعولة من قر الماء يقره إذا صبه . قال الأسدي :

القارور : ما قر فيه الشراب . وأنشد للعجاج : % كأن عينيه من العؤور % قلتان أو حوجلتا قارور % \$ المتعارف في الدهقان الكسر . وجاءت الرواية بالضم في هذا الحديث ونظيره قرطاس وقرطاس لأن النون أصلية بدليل تدهقن والدهقنة . القوصرة ويروى فيها التخفيف : وعاء من قصب للتمر كأنه تمنى عيش الفقراء وذوي القناعة باليسير تبرما بالإمارة . # قرر ذكره ابن عباس رضي الله تعالى عنهم فإثنى عليه وقال : علمي إلى علمه كالقرارة في المثعنجر . وروى : في علمه . القرارة : المطمان يستقر فيه ماء المطر . قال عقيل بن بلال بن جرير : % وما النفس إلا نطفة بقرارة % إذا لم تكدر كان صفوا غديرها % \$ المثعنجر : أكثر موضع ماء في البحر . من اثعنجر المطر كأنه ما ليس له مساك يمسكه ولا حباس يجبسه لشدته وهو مطاوع ثعجره إذا صبه . الجار والمجور في محل الحال أي مقيسا إلى علمه أو موضوعا في جنب علمه أو موضوعة في جنب المثعنجر . # قرر ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قاروا الصلاة . أي اسكنوا فيها واتعدوا ولا تعبثوا ولا تحركوا وهو من قولك : قاررت فلانا إذا قررت معه وفلان لا يتقار في موضعه . # قرط سلمان رضي الله تعالى عنه دخل عليه في مرضه الذي مات فيه فنظروا فإذا إكاف وقرطاط .

# قرط هو تحت السرج والإكاف كالولية تحت الرحل ولامه مكررة للإلحاق بقرطاس ويدل على ذلك قولهم في معناه قرطان بالنون . سمي بذلك استصغارا له إلى الولية من قولهم : ما جاد فلان بقرطيطة أي بشي يسير ومن ذلك القيراط والقرط و القراط لشعلة السراج لأنها أشياء مستصغرة يسيرة . # قرن أبو أيوب الأنصاري رضي الله تعالى عنه اختلف ابن عباس والمسور بن مخرمة بالأبواء فقال ابن عباس : يغسل المحرم رأسه وقال المسور : لا يغسل فأرسلا إلى أبي أيوب فوجده الرسول يغتسل بين القرنين وهو يستر بثوب . هما قرنا البئر : منارتان من حجر أو مدر من جانبيها فإن كانتا من خشب فهما زرنوقان . قال يخاطب بعيره : % تبين القرنين وانظر ما هما % أحجرا أم مدرا تراهما % \$ إنك لن تزل أو تغشاها % وتبرك الليل إلى ذراها % \$ # قرقف أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه قالت أم الدرداء : كان أبو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الدرء يغتسل من الجنابة فيجيء وهو يقرقف فأضمه بين فخذي . وهي جنب لم تغتسل . أي يردد . يقال : قرقف الصرد إذا خصر حتى يقرقف ثناياه بعضها ببعض أي يصدم . قال : نعم ضجيع الفتى إذا برد الليل سحيراً وقرقف الصرد . ومنه القرقف لأنها ترعد شاربها . وماء قرقف : بارد . # قرر الأشعري رضي الله تعالى عنه صلى فلما جلس في آخر الصلاة سمع قائلاً يقول : قرت الصلاة بالبر والزكاة . فقال : أيكم القائل كذا فأرم القوم فقال : لعلك يا حطان قلتها قال : ما قلتها ولقد خشيت أن تبكعني بها .

# قرر أي استقرت مع الزكاة يعني أنها مقرونة بها في القرآن كلما ذكرت فهي قارة معها مجاورة لها . أرم : سكت . بكعته : إذا استقبلته بما يكره وهو نحو بكته . # قرق أبو هريرة رضي الله تعالى عنه كان ربما يراهم يلعبون بالقرق فلا ينهاهم . هي لعبة . قال الشاعر : % وأعلاط النجوم معلقات % كخيل القرق ليس لها النصاب % \$ قالوا : هذه اللعبة تلعب بالحجارة فخيّلها هي الحجارة وفي القرق البدرى والبغتي وقيل : هي الأربعة عشر خط مربع في وسطه خط مربع في وسطه خط مربع ثم يخط من كل زاوية من الخط الأول إلى الخط الثالث وبين كل زاويتين خط فتصير أربعة وعشرين . # قرد ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال لعكرمة وهو محرم : قم فقرد هذا البعير . فقال : إني محرم . قال : قم فانخره فنخره . فقال : كم تراك الآن قتلت من قراد ومن حلمة وحمنانة . النقريد : نزع القردان . الحمنان : دون الحلم . ويقال لحب العنب الصغار بين الحب العظام الحمنان . # قرش قال : قریش دابة تكسن البحر تأكل دواب البحر وأنشد في ذلك : % وقریش هي التي تسكن البحر بها سميت قریش قریشا % \$

# قرش هذا قول فاش . وقيل الصحيح أنها سميت بذلك لاجتماعها من قولهم : فلان يتقرش مال فلان أي يجمعه شيئاً إلى شيء . وبقيت لفلان بقية متفرقة فهو يتقرشها . وقال البكري : % أخوة قرشوا الذنوب علينا % في حديث من عهدهم وقدم % \$ وذلك أن قصي بن كلاب واسمه زيد وإنما سمي قصياً لاغترابه في أخواله بني عذرة أتى مكة فتزوج بنت حليل بن حبشية الخزاعية أم عبد مناف وإخوته . وحالف خزاعة ثم أتى بإخوته لأمه بني عذرة ومن شايعهم فغلب بني بكر وجمع قریشا بمكة فلذلك كان يقال له مجمع وفي ذلك يقول مطرود الخزاعي : % أبوكم قصي كان يدعى مجمعا % به جمع الله القبائل من فهر % \$ نزلتم بها والناس فيها قليل % وليس بها إلا كهول بني عمرو % \$ وهم ملئوا البطحاء مجدا وسؤددا % وهم طرد عنها غواة بني بكر % % حليل الذي أردى كنانة كلها % وحالف بيت الله في العسر واليسر % \$ # قرا ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قام إلى مقرى بستان فقعد يتوضأ : فقيل له : أتتوضأ وفيه هذا الجلد فقال : إذا كان الماء قلتين لم يحمل خبثا . المقرى والمقراة : الحوض لأن الماء يقري فيه . القلة : ما يستطيع الرجل أن يقله من جرة عظيمة أو حب وتجمع قلالا . قال الأخطل : يمشون حول مكدم قد

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

كدحت % متنية حمل حناتم وقلال % قيل : هي قامة الرجل من قلة الرأس . # قرب إن كنا لنتقي في اليوم مرارا يسأل بعضنا بعضا وإن نقرب بذلك إلا أن نحمد الله .

# قرب هو من قرب الماء وهو طلبه . ويقال : فلان يقرب حاجته . إن الأولى مخففة من الثقيلة والثانية نافية . # قرو ابن سلام رضي الله تعالى عنه جاء لما حوصر عثمان فجعل يأتي تلك الجموع فيقول : اتقوا الله ولا تقتلوا أمير المؤمنين فإنه لا يحل لكم قتله فما زال يتقراهم ويقول لهم ذلك . أي يتتبعهم من قروت القوم واقتريتهم واستقريتهم وتقريتهم . # قرف ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما قال لرجل : ما على أحدكم إذا أتى المسجد أن يخرج قرفة أنفه . أي قشرته يريد المخاط اليابس . عائشة رضي الله تعالى عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم يصبح جنباً في شهر رمضان من قراف غير احتلام ثم يصوم . هو الخلاط يقال : قارف المرأة إذا خالطها وقارف الذنب . ومنه حديثها رضي الله عنها حين تكلم فيها أهل الإفك : لئن قارفت ذنبا فتوبي إلى الله . # قرأ علقمة رحمه الله تعالى قال : قرأت القرآن في سنتين . فقال الحارث : القرآن هين والوحي أشد منه . أي القرآن هين والكتب أشد منه . # قرع كان صلى الله عليه وسلم يقرع غنمه ويحلب ويعلف . أي ينزي عليها الفحول .

مسروق رحمه الله تعالى خرج إلى سفر فكان آخر من ودعه رجل من جلسائه فقال له : إنك قريع القراء وإن زينك لهم زين وشينك لهم شين فلا تحد ثن نفسك بفقر ولا طول عمر . هو في الأصل فحل الإبل المقترع للفحلة فا ستعاره للرئيس والمقدم أراد أنك إذا خفت الفقر وحدثت نفسك بأنك إن أنفقت مالك افتقرت منعك ذلك التصديق والإنفاق في سبيل الخير وإذا نطت أملك بطول العمر قسا قلبك وأخرت ما يجب أن يقدم ولم تسارع إلى وجوه البر مسارعة من قصر أمله وقرب عند نفسه أجله . # قرمل تردى قرمل لبعض الأنصار على ارسه في بئر فلم يقدروا على منحره فسألوه فقال : جوفوه ثم قطعوه أعضاء وأخرجوه . القرمل : الصغير من الإبل . وعن النضر : القرملية من ضروب الإبل هي الصغار الكثيرة الأوبار وهي حرضة البخت وضاويتها . وفي كتاب العين : القرملية إبل كلها ذو سنامين . جوفوه : اطعنوه في جوفه يقال : جفته كبطنته جعل ذكاة غير المقدور على ذبحه من النعم كذكاة الوحشي . # قرى مرة بن شراحيل رحمه الله تعالى عوقب في ترك الجمعة فذكر أن به وجعا يقري ويجمع وربما ارفض في إزاره . أي يجمع لدة . # قرطف النخعي رحمه الله تعالى في قوله تعالى : < يا أيها المدثر ! > قال : كان متدثرا في قرطف .

# قرطف هو القطيفة وهو منها كسبطر من السبسط أعني في الاشتراك في بعض الحروف . # قرض الحسن رحمه الله تعالى قيل له : أكان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يمزحون قال : نعم ويتقارضون . من القريض وهو الشعر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. الزهري رحمه الله تعالى لا تصلح مقارضة من طعمته الحرام . أهل الحجاز يسمون المضاربة القراض والمقارضة . والمعنى فيها وفي المضاربة واحد وهو العقد على الضرب في الأرض والسعي فيها وقطعها بالسير من القرض في السير . قال ذو الرمة : % إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف % شمالاً وعن إيمانن الفوارس % \$ # قرر يحيى بن يعمر رحمه الله كتب على لسان يزيد بن المهلب إلى الحجاج إنا لقينا هذا العدو فقتلنا طائفة وأسرنا طائفة ولحقت طائفة بقرار الأودية وأهضام الغيطان وبتنا بعرعة الجبل وبت العدو بحضيضة . فقال الحجاج : ما يزيد بأبي عذر هذا الكلام فقيل له : إن يحيى بن يعمر معه . فحمل إليه فقال : أين ولدت قال : بالأهواز . قال : فأني لك هذه الفصاحة قال : أخذتها عن أبي . القرار : جمع قرارة وهي المطمئن الذي يستنقع فيه الماء . قال أبو ذؤيب : % بقرار قيعان سقاها وابل % \$ الأهضام : أحضان الأودية وأسافلها والهضوم مثلها الواحد هضم من الهضم وهو الكسر يقال : هضمه حقه لأنها أضواج ومكاسر . والهضم : فعل بمعنى مفعول يصدقه رواية أبي حاتم عن الأصمعي : المهضم نحو الهضم .

العرعة : القلة . ومنها قيل لطرف السنام عرعة وللرجل الشريف عراعر . قال أبو سعيد السيرافي : تقول امرأة عذراء بينة العذرة كما تقول : حمراء بينة الحمرة ويقولون لمن افتضاها : هذا أبو عذرها يريدون أبو عذرتها أي صاحب عذرتها وجرى ذلك مثلاً لكل من يستخرج شيئاً أن يقال له : أبو عذرة والأصل فيه عذرة المرأة واستخفوا بطرح الهاء حين جرى في كلامهم مثلاً وكثر استعمالهم له . # قرأ في الحديث : الناس قواري الله في الأرض . وروى : المسلمون . وروى : الملائكة . أي شهداؤه الذين يقرون أعمال الناس قروا أي يتبعونها ويتصفحونها . قال جرير : % ماذا تعد إذا عددت عليكم % والمسلمون بما أقول قواري % \$ وقال غيره % حدثني الناس وهم قواري % أنك من خير بني نزار % \$ لكل ضيف نازل وجرار % \$ وإنما جاء على فواعل ذهاباً إلى الفرق والطوائف كقوله : % خضع الرقاب نواكس الأبصار % \$ # قرب اتقوا قراب المؤمن فإنه ينظر بنور الله وروى : قرابة المؤمن . هو من قول العرب : ما هو بعالم ولا قراب عالم ولا قرابة عالم أي ولا قريب من عالم . والمعنى : اتقوا فراسته وظنه الذي هو قريب من العلم والتحقيق لصدقه وإصابته .

\$ القاف مع الزاي % \$ # قزع النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن القزع وروى عن القنازع . يخلق الرأس ويترك شعر متفرق في مواضع فذلك الشعر قزع وقنازع الواحد قزعة وقنزعة إذا فعل به ذلك ومنه القزع من السحاب ونون القنزعة مزيدة وزنها فنعلة ونحوها عنصوة يقال : لم يبق من شعره إلا قنزعة وعنصوة ولا يبعد أن تكون عنصوة مشتقة من شق العصا وهو التفريق فتكون أختاً لقنزعة من الجهات الثلاث : الوزن والمعنى والاشتقاق . # قزح إن الله ضرب مطعم ابن آدم للدنيا مثلاً أو ضرب الدنيا لمطعم ابن آدم مثلاً وإن قرحه وملحه . أي توبله من القزح وهو التابل وملحه من



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ملح القدر بالتخفيف إذا ألقى ملحا بقدر وأما ملحها وأملحها فإذا أكثر ملحها حتى تفسد . ومنه قالوا : رجل مليح قزيع . شبه بالمطعم الذي طيب بالملح والقزح .

وفي أمثالهم : قزح المجلس يطلع . والمعنى إن المطعم وإن تكلف الإنسان التنوق في صنعته وتطيبه وتحسينه فإنه لا محالة عائد إلى حال تكره وتستقدر فكذلك الدنيا المحروص علىعمارها ونظم أسبابها راجعة إلى خراب وإدبار . لا تقولوا قوس قزح فإن قزح من أسماء الشياطين . قال الجاحظ : كأنه كره ما كانوا عليه من عادات الجاهلية وكأنه أحب أن يقال قوس الله فيرفع قدرها كما يقال : بيت الله وزوار الله . وقالوا : قوس الله أمان من الغرق . وفي قزح ثلاثة أوجه : أحدها : اسم شيطان وسمي بذلك لأنه يسول للناس ويحسن إليهم المعاصي من التفریح . وعن أبي الدقيش : القزح : الطريق التي فيها الواحدة قزحة . والثالث : أن تسمى بذلك لارتفاعها من قزح الشيء وقزح إذا ارتفع عن المبرد . ومنه قزح الكلب ببوله إذا طمخ به ورفع . قال : وحدثني الرياشي عن الأصمعي قال : نظر رجل إلى رجل معه قوس فقال : ما هذه القحزانة يريد المرتفعة . وسعر قازح وقاحز : مرتفع عال . قال % ولا يمنعون النيب والسوم قاحز % \$ أبو بكر رضي الله تعالى عنه أتى على قزح وهو يخرش بعيره بمحجنه . قزح : القرن الذي يقف عند الإمام بالمزدلفة . وامتناع صرفه للعلمية والعدل كعمر وزفر وكذلك قوس قزح فيمن لم يجعل القزح الطرائق . الخرش : نحو من الخدش . يقال : تحارشت الكلاب والسنانير . وهو مزق بعضها بعضا وخرش البعير أن تضربه بالمحجن وهو عصا معوجة الرأس ثم تحتذبه

تريد تحريكه في السير أراد أنه أسرع في السير في إفاضته . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما كره أن يصلي الرجل إلى الشجرة المقزحة . هي التي تشعبت شعبا كثيرة وقد تفرح الشجر والنبات . وعن ابن الأعرابي : من غريب شجر البر المقزح . وهو شجر على صورة التين له أغصنة قصار في رءوسها مثل برثن الكلب . واحتملت عند بعضهم أن يراد بها التي قزحت عليها الكلاب والسباع بأبوالها فكره الصلاة إليها لذلك . # قز ابن سلام رضي الله تعالى عنه قال موسى لجبرائيل عليهما السلام هل ينام ربك فقال الله عز وجل : قل له : فليأخذ قارورتين أو قازورتين وليقم على الجبل من أول الليل حتى يصبح . القازوزة والقاقوزة : مشربة دون القارورة . وعن أبي مالك : القازوزة الجمجمة من القوارير . # قزل مجالد رحمه الله تعالى نظر إلى الأسود بن سريع وكان يقص في ناحية المسجد فرفع الناس أيديهم فأتاهم مجالد وكان فيه قزل فأوسعوا له فقال : إني والله ماجئت لأجالسكم وإن كنتم جلساء صدق ولكني رأيتمكم صنعتم شيئا فشفت الناس إليكم فإياكم وما أنكر المسلمون القزل : أسوأ العرج وقد قزل وأما قزل بالفتح فنحو عرج إذا مشى مشية القزل . شفتن وشنف إذا أدام النظر متعجبا أو منكرا .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# قز في الحديث إن إبليس ليقز القزة من المشرق فيبلغ المغرب . أي يثب الوثبة . \$ القاف مع السين \$ # قسس النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن لبس القسي وروى : إن الله حرم على أمتي الخمر والميسر والمزر والكوبة والقسي . هو ضرب من ثياب كتان مخلوط بجرير يؤتى به من مصر نسب إلى قرية على ساحل البحر يقال لها القس قال أبو داود : % أقفر الدير فالأجارع من قو % مي فعوق فرامح فخفيه % % بعد حي تغدو القيان عليهم % في الدمقس القسي براح سبيه % \$ وقال ربيعة بن مقروم : % جعلن عتيق أنماط خدورا % وأظهرن الكراذي والعهونا % % على الأحجاج واستشعرن ربطا % عراقيا وقتسيا مصونا % \$ وقيل : القسي القزي أبدلت الزاي سينا كقولهم ألسمته الحجة إذا ألزمتها إياها وقيل : هو منسوب إلى القس وهو الصقيع لبياضه . المزر : نبيذ الأرز . الكوبة : الطبل . # قسم استحلف صلى الله عليه وسلم خمسة نفر في قسامة فدخل معهم رجل من غيرهم . فقال صلى الله عليه وسلم : ردوا الأيمان على أجالدهم . القسامة : مخرجة على بناء الغرامة والحماله لما يلزم أهل المحلة إذا وجد قتيل فيها

لا يعلم قاتله من الحكومة بأن يقسم خمسون منهم ليس فيهم صبي ولا مجنون ولا امرأة ولا عبد يتخيرهم الولي وقسمهم أن يقولوا : بالله ما قتلنا ولا علمنا له قاتلا فإذا أقسموا قضي على أهل المحلة بالدية وإن لم يكملوا خمسين كررت عليهم الأيمان حتى تبلغ خمسين يمينا . وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه : القسامة توجب العقل ولا تشيطن الدم . أي توجب الدية لا القود ولا تهلك الدم رأسا أي لا تهدره حتى يجب شيء من الدية . وعن الحسن رحمه الله تعالى : القسامة جاهلية . أي كان أهل الجاهلية يتدينون بها وقد قررها الإسلام . يقال لجسم الرجل : أجالده وأجاليده وتجاليده . ويقال : ما أشبه أجاليده بأجاليد أبيه وحذف الياء اكتفاء بالكسرة تخفيفا . أراد أن يرد الأيمان عليهم أنفسهم وألا يحلف من ليس منهم . أنكر دخول ذلك الرجل معهم ويجوز أن يريد بأجالدهم أحملهم للقسامة وأصلحهم لها ويصدقها أن للأولياء التخير لأنهم يستحلفون صالح المحلة الذين لا يحلفون على الكذب . إياكم والقسامة . قيل : وما القسامة قال : الشيء يكون بين الناس فينتقص منه . القسامة : بالكسر حرفة القسام وبالضم ما يأخذه ونظيرهما الجزارة والجزارة والبشارة والبشارة . والمعنى مأ يأخذه جريا على رسم السماسرة دون الرجوع إلى أجر المثل كتواضعهم على أن يأخذوا من كل ألف شيئا معلوما وذلك محذور . وفي حديث وابصة : مثل الذي يأكل القسامة كمثلي جدي بطنه مملوء رضفا . إن الله تعالى لا ينام ولا ينبغي له أن ينام يخفض القسط ويرفعه حجابها

# قسط النور لو كشف طبقه أحرقت سبحات وجهه كل شيء أدركه بصره واضع يده لمسيء الليل ليتوب بالنهار ولمسيء النهار ليتوب بالليل حتى تطلع الشمس من مغربها . القسط : القسم من الرزق أي ييسط لمن يشاء ويقدره . الطباق : كل غطاء لازم . السبحات : جمع سبحة كالغرفات والظلمات في غرفة وظلمة . ويجوز فتح العين وتسكينها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والسبحة : اسم لما يسبح به ومنها سبح العجوز لأنها تسبح بهن . والمراد صفات الله جل ثناؤه التي يسبحه بها المسبحون من جلاله وعظمته وقدرته وكبريائه . وجهة : ذاته ونفسه . النور : الآيات البينات التي نصبها أعلاما لتشهد عليه وتطرق إلى معرفته والاعتراف به شبهت بالنور في إنارتها وهدايتها ولما كان من عادة الملوك أن تضرب بين أيديهم حجب إذا رآها الرءون علموا أنها هي التي يحتجبون وراءها فاستدلوا بها على مكانهم قيل حجابه النور أي الذي يستدل به عليه كما يستدل بالحجاب على الملك المحتجب . هذه الآيات النيرة . ولو كشف طبقه أي طبق هذا الحجاب وما يغطي منه وعلم جلاله وعظمته علما جليا غير استدلالي لما أطاقت النفوس ذلك ولهلك كل من أدركه بصره أي أدركه علمه الجلي فشبهه بإدراك البصر لجلائه . لا ينبغي له أن ينام : أي يستحيل عليه ذلك . واضع يده : من قولهم : وضع يده عن فلان إذا كف عنه يعني لا يعاجل المسيء بالعقوبة بل يمهله ليتوب .

# قسم علي رضي الله تعالى عنه أنا قسيم النار . أي مقاسمها ومساهما . يعني أن أصحابه على شطرين : مهتدون وضالون فكأنه قاسم النار إياهم فشطرت لها وشطر معه في الجنة . # قسا ابن مسعود رضي الله تعالى عنه باع نفاية بيت المال وكانت زيوفا وقسيانا بدون وزنها فذكر ذلك لعمر فنهاه وأمره أن يردها . هو جمع قسي كصبيان في صبي وكلاهما واوي بدليل قولهم : الصبوة وقسا الدرهم يقسو . ومنه حديث ابن مسعود رضي الله عنه : إنه قال لأصحابه : كيف يدرس العلم أو قال : الإسلام فقالوا : كما يخلق الثوب أو كما تقسو الدراهم : فقال : لا ولكن دروس العلم بموت العلماء . قال الأصمعي : وكان القسي إعراب قاشي وهو الرديء من الدراهم الذي خالطه غش من نحاس أو غيره . وقرئ : /> وجعلنا قلوبهم قسية / وهي التي ليست بخالصة الإيمان . وقال أبو زيد الطائي : يذكر المساحي : % لها صواهل في صم السلام كما % صاح القسيات في أيدي الصياريف % وعن عبدالله بن مسعود : ما يسرني دين الذي يأتي العراف بدرهم قسي . وعن الشعبي رحمه الله تعالى أنه قال لأبي الزناد : تأتينا بهذه الأحاديث قسية وتأخذها منا طازجة . وقيل : هو من القسوة أي فضة صلبة رديئة . الطازجة : الصحاح النقاء تعريب تازة بالفارسية .

# قسر ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال في قوله تعالى عزوجل : !> فرت من قسورة < ! هو ركز الناس . يحتمل هذا التفسير وجهين : أحدهما أن يفسر القسورة نفسها بالركز وهو الصوت الخفي . والثاني أن يقصد أن المعنى فرت من ركز القسورة ثم يفسر ركز القسورة بركز الناس فقد روى عنه : أن القسورة جماعة الرجال وروي : جماعة الرماة وأية كانت فهي فعولة من القسر وهو القهر ومنه قيل للأسد : قسورة وللبنت المكتهل قسور . وقد قسور قسورة كما قيل استأسد . والرماة يقسرون المرمي والرجال إذا اجتمعوا قووا وقسروا وإذا خفض الناس أصواتهم فكأنهم قسروها .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ذكر الضمير الراجع إلى القسورة لأنه في معنى الركب الذي هو خبره أو لأن القسورة في معنى الركب . # قسطل في الحديث : إن المسلمين والمشركين لما التقوا في وقعة نهاوند غشيتهم ريح قسطلانية . أي ذات قسطل وهو الغبار . \$ القاف مع الشين # قشر النبي صلى الله عليه وسلم لعن القاشرة والمقشورة . القشر : أن تعالج المرأة وجهها بالغمرة حتى ينسحق أعلى الجلد ويصفو اللون .

قال سلمة بن الأكوع رضي الله عنه : غزونا مع أبي بكر هوازن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقلني جارية من فزارة عليها قشع لها . قيل : هو الجلد اليابس . وقال أبو زيد : قال القشيريون : هو الفرو الخالق ومنه قيل لريش النعام : قشع قال : ألا ترى إلى قوله : مر صلى عليه وآله وسلم وعليه قشبانيتان # قشب # أي بردان خلجان والقشيب من الأضداد وهو من قولهم : سيف قشيب ذى قشب وهو الصدأ ثم قيل : قشبه إذا صقله وجلا قشبه فهو قشيب . وقول من زعم أن القشبان جمع قشيب والقشبانية منسوبة إليه غير مرتضى من القول عند علماء [ 655 ] الإعراب لأن الجمع لا ينسب إليه ولكنه بناء مستطوف للنسب كالأنبجاني # عمر رضي الله تعالى عنه بعث إلى معاذ بن عفراء بحلة فباعها واشترى بها خمسة رؤس من الرقيق فأعتقهم إن رجلا آثر قشرتين يلبسهما على عتق هؤلاء لغيبين الرأي . # قشر يقال للباس : القشر على سبيل الاتعارة . واران بالقشرتين الحلة لأنها اسم للثوبين : الإزار والرداء وهو في هذه الاستعارة محتقر لها ومستصغر في جنب ما حصل له عند الله من الذخر بالعتق .

# قشب كان رضي الله تعالى عنه بمكة فوجد طيب ريح فقال : من قشبنا فقال معاوية : يا أمير المؤمنين : دخلت على أم حبيبة فطيبتني وكستني هذه الحلة فقال عمر : إن أخوا الحاج الأشعث الأذفر الأشعر . القشب : الإصابة بما يكره ويستقدر . قال النابغة : % فبت كأن العائدات فرشني % هراسا به يعلى فراشي ويقشب % \$ من القشب وهو القدر والقشب : الذي خالطه قدر وما أقشب بيتهم أي ما أقدره ومنه : قشبه إذا رماه بقبيح ولطخه به . وقشب الطعام : خلطه بالسم . وقشبه الدخان إذا آذاه ريحه وبلغ منه . ومنه الحديث : إن رجلا يمر على جسر جنهم فيقول : قشبي ريحها . والذي له استخبث تلك الرائحة الموجودة من معاوية بن أبي سفيان حتى سمى إصابتها قشبا مخالفتها السنة وتطيبه وهو محرم . وفي حديثه رضي الله تعالى عنه : إنه قال لبعض بنية : قشبك المال . أي أفسدك وخبلك . # قشع أبو هريرة رضي الله تعالى عنه لو حدثتكم بكل ما أعلم لرميتوني بالقشع . وروى : بالقشع . قيل : هي الجلود اليابسة . وقيل : المدر والحجارة لأنها تقشع عن وجه الأرض أي تقلع . ومنه قيل للمدرة : القلاعة . جمع قشعة كقدر وبدرة . وقيل القشع ما يقشعه الرجل من النخامة من صدره أي لبرقتم في وجهي . وفي القشع : الأحمق أي لدعوتموني بالقشع وحمقتموني .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# قشش في الحديث : كان يقال : < قل يا أيها الكافرون > ! و < قل هو الله أحد > ! المقشقتان . أي المبرئتان من النفاق والشرك . يقال للمريض إذا برأ : قد تقشقتش وكذلك البعير إذا برأ من الجرب وقشقتشة : أبرأه قال : % إني أنا القطران أشفي ذا الجرب % عندي طلاء وهناء للنقب % % مقشقتش يبرئ منهم من جرب % وأكشف الغمى إذا الريق عصب % \$ وعن النضر : أقش من الجدري والمرض برأ وأثبت غيره : قش من مرضه بمعنى تقشقتش وما أرى من تكثر التقاء مضاعف الثلاثي والرباعي يكاد يستهويني إلى الإيمان بمذهب الكوفيين فيه لولا تنمر أصحابنا وتشدهم . \$ القاف مع الصاد \$ النبي صلى الله عليه وسلم أريت عمرو بن لحي بن قمعة بن خندف في النار يجرقصه على رأسه فروة فقلت له : من معك في النار فقال : من بيني وبينك من الأمم . وروى : أن عمر بن لحي بن قمعة أول من بدل دين إسماعيل عليه السلام قرأته يجرقصه في النار . القصب : واحد الأقباب وهي الأمعاء كلها وقيل : الأمعاء يجمعها اسم القصب ومنه اسم القصاب لأنه يعالجها قال الراعي : % تكسو المفارق واللبات ذا أرج % من قصب معتلف الكافور دراج % \$ عمرو بن لحي : أول من بحر البحيرة وسيب السائبة وهو أبو خزاعة . # قصص نهي صلى الله عليه وسلم عن تطيين القبور وتقصيصها وروى : عن تقصيص القبور وتكليلها .

# قصص هو تقصيصها . والقصة : الجصة وليس أحد الحرفين بدلا من صاحبه لاستواء التصرف ولكن الفصحاء على القاف . وفي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : إنها قالت للنساء لا تغتسلن من المحيض حتى ترين القصة البيضاء . قالوا : معناه حتى ترين الخرقه أو القطنه بيضاء كالقصة لا تخالطها صفرة ولا ترية . وقيل : هي شيء كالخيط الأبيض يخرج بعد انقطاع الدم كله . ووجه ثالث : وهو أن تريد انتفاء اللون وألا يبقى منه أثر البتة فضربت رؤية القصة لذلك مثلا لأن رأيي القصة البيضاء غير راء شيئا من سائر الألوان . التكليل : أن يحوطها ببناء من كل رأسه بالإكليل وجفنة مكلفة بالسديف وروضة مكلفة إذا حفت بالنور . وقيل : هو أن يضرب عليها كل . # قصم في ذكر أهل الجنة : ويرفع أهل الغرف إلى غرفهم في درة بيضاء ليس فيها قصم ولا فصم . الكسر المبين بالقاف وغير المبين بالفاء . في درة : حال من أهل الغرفة أي حاصلين في درة . والمعنى كل واحد منهم كقولهم : كسانا الأمير حلة . # قصع خطبهم على رحلتهم وإنما لتقصع بجرتها . أي تمضغها بشدة . # قصف وعن مالك بن أنس رحمه الله تعالى : الوقوف على الدواب بعرفة سنة والقيام على الأقدام رخصة . أنا النبيون فراط القاصفين . من القصفة وهي الدفعة الشديدة والرحمة . قال العجاج :

% لقصفة الناس من المحرئجم % \$ وسمعت قصفة الناس وهي من القصف بمعنى الكسر كأن بعضهم يقصف بعضا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لفرط الزحام . والمراد بالقاصفين من يتزاحم على آثارهم من الأمم الذين يدخلون الجنة . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : والذي نفس محمد بيده لما يهمني من انقصافهم على باب الجنة أهم عندي من عندي من تمام شفاعتي . أي اندفاعم عني أن استسعادهم بدخول الجنة وأن يتم لهم ذلك أهم عندي من أن أبلغ أنا منزلة الشافعين المشفعين لأن قبول شفاعته كرامة له وإنعام عليه فوصولهم إلى مبتغاهم أثر لديه من نيل هذه الكرامة لفرط شفقتة على أمته . رزقنا الله شفاعته وأتم له كرامته . # قصر في المزارعة : إن أحدهم كان يشترط ثلاثة جداول والقصاراة وما سقى الربيع فنهى النبي صلى الله عليه وسلم . القصاراة والقصري والقصر والقصل : كعابر الزرع بعد الدياسة وفيها بقية حب . الربيع : النهر . كان يشترط رب الأرض على المزارع أن يزرع له خاصة ما تسقيه الجداول والربيع وأن تكون له القصاراة فنهى عن ذلك . # قال صلى الله عليه وسلم فيمن شهد الجمعة فصلى ولم يؤذ أحدا : بقصره إن لم تغفر له جمعه تلك ذنوبه كلها أن يكون كفارته في الجمعة التي تليها . يقال : قصرك أن تفعل كذا أي حسبك وغايتك وهو من معنى الحبس لأنك إذا بلغت الغاية حبستك ويصدقه قولهم في معناه : ناهيك ونحو قوله :

بقصره أن يكون كفارته قول الشاعر : % بحسبك في القوم أن يعلموا % بأنك فيهم غني مضر % \$ في إدخال الباء على البتداء . جمعه : نصبه على الظرف . وفي يكون ضمير الشهود أي شهوده على تلك الصفة يكفر عنه . من كان له بالمدينة أصل فليتمسك به ومن لم يكن له فليجعل له بها أصلا ولو قصره . أي ولو أصل نخله واحدة والجمع قصر وفسر قوله تعالى ! < بشرر كالقصر > ! فيمن حرك بأنه جمع قصرة وهو أصل الشجرة ومستغلظها وبأعناق النخل وبأعناق الإبل . وعن الحسن رحمه الله تعالى : إن الشرير يرتفع فوقهم كأعناق النخل ثم ينحط عليهم كالأينق السود . وفي حديث سلمان رضي الله تعالى عنه : إنه مر به أبو سفيان فقال : لقد كان في قصرة هذا مواضع لسيوف المسلمين . يعني أصل الرقبة وكأنه سمي بذلك لأنها به تنتهي من القصرة وهو الغاية المنتهي إليها . أسر ثمامة بن أثال فأبى أن يسلم قصرا فأعتقه فأسلم . أي حبسا وإجبارا من قصرت نفسي على الشيء إذا حبستها عليه ورددتها عن أن تطمح إلى غيره . ومنه حديث أسماء بنت عبيد الأشهلية رضي الله عنها : إنها أتت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقالت : يا رسول الله إنا معشر النساء محصورات مقصورات قواعد بيوتكم

وحوامل أولادكم فهل نشارككم في الأجر فقال : نعم إذا أحسنتن تبعل أزواجكن وطلبتن مرضاتكم . # قصب قال صلى الله عليه وآله وسلم لخديجة رضي الله تعالى عنها : إن الله يبشرك بييت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب . فقالت : يا رسول الله ما بيت في الجنة من قصب قال : هو بيت من لؤلؤة مجبأة . قال صاحب العين : القصب من الجوهر : ما استطال منه تجويف . وقالوا في الجبأة : هي المحوفة كأنها قلب مجوبة من الجوب . وهو القطع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ويجوز أن يكون من الجبء وهو نقير يجتمع فيه الماء وجمعه جبوء . قال جندل بن المثني : % يدعن بالأمالس الصهارج % مثل الجبوء في الصفا السمارج % \$ شبه تجويها بالنقير فاستعير له كأنها نقرت نقرأ حتى صارت جوفاء وحققها على هذا أن تخرج همزتها بين بين عند المحققين إلا على لغة من قال : لا هناك المرتع . # قصد إن حميد بن ثور الهلالي أتاه صلى الله عليه وآله وسلم حين أسلم فقال : % أصبح قلبي من سليمى مقصدا % إن خطأ منها وإن تعمدا % \$ فحمل المهم كالأزا جلعدا % ترى العليفي عليها موكدا % % وبين نسعيه خدبا ملبدا % إذا السراب بالفلاة اطردا % % ونجد الماء الذي توردا % توردا السيد أراد المرصدا % \$ حتى أرانا ربنا محمدا % % أقصدته : إذا طعنته فلم تحطئه .

الكلاز : المجتمعة الخلق من كلزت الشيء وكلزته إذا جمعته . واكلاز إذا تجمع وتقبض . والجلعد : نحوها واللام زائدة من التجعد وهو التقبض والتجمع . العليفي : رحل منسوب إلى علاف وهو ريان أبو جرم أول من عمل الرحال كأنه صغر العلافي تصغير الترخيم . الموكد : الموثق ويروي : موفدا أي مشرفا . خدبا : ضخما كأنه يريد سنامها أو جنبها الجففر . ملبدا : عليه لبدة من الوبر . نجد الماء : سال العرق ويقال للعرق النجد . توردا : تلون لأنه يسيل من الذفري أسود ثم يصفر وشبهه بتلون الذئب . لا يقص إلا أمير أو مأمور أو مختال . أي لا يخطب إلا الأمير لأن الأمراء كانوا يتولون الخطب بأنفسهم . والمأمور الذي اختارة الأئمة فأمره بذلك ولا يختارون إلا الرضا الفاضل . والمختال : الذي ينتدب لها رياء وخيلاء . # قصر إن أعرايبا جاءه صلى الله عليه وآله وسلم فقال : علمني عملا يدخلني الجنة فقال : لكن كنت أقصرت الخطبة لقد أعرضت المسألة أعتق النسمة وفك الرقبة : قال : أو ليسا واحدا . قال : لا عتق النسمة : أن تفرد بعقتها . وفك الرقبة . أن تعين في ثمنها والمنحة الكوف والفيء على ذي الرحم الظالم . أي جئت بالخطبة قصيرة وبالمسألة عريضة واسعة . يقال : أقصرت فلانة إذا ولدت أولادا قصارا وأعرضت إذا ولدتهم عراضا . المنحة : شاة أو ناقة يجعلها الرجل لآخر سنة يحتلبها . الكوف : التي لا يكف درها . الفيء : العطف والرجوع عليه بالبر أي وشأنك منح المنيحة والفيء على ذي الرحم .

ولو روي منصورين لكان أوجه ليكون طباقا للمعطوف عليه لأن الفعل يضم قبلهما فيعطف الفعل على مثله . عمر رضي الله تعالى عنه مر برجل قد قصر الشعر في السوق فعاتبه . أي جزه إنما كرهه لأن الريح ربما حملته فأوقعته في الماكيل . علقمة رحمه الله تعالى كان إذا خطب في نكاح قصر دون أهله . أي أمسك عمن هو فوقه وخطب إلى من دونه . قال الأعشي : % أثوى وقصر ليلة ليزودا % فمضى وأخلف من قتيلة موعدا % \$ أي أقام وأمسك عن السفر ليزود . # فصل الشعبي رحمه الله تعالى قال : أغمي على رجل من جهينة في بدء الإسلام فظنوا أنه قد مات

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وهم جلوس حوله وقد حفروا له إذ أفاق فقال : ما فعل القصل قالوا : مر الساعة فقال : أما إنه ليس علي بأس إني أتيت حيث رأيتموني أغمي علي فقيل : لأمك هبل ألا ترى حفرتك تنثل رأيت إن حولناها عنك بمحول وروى : بمحول ودفنا فيها قصل الذي مشى فحزل أتشكر لربك وتصل وتدع سبيل من أشرك وصل قال : نعم . فبرأ . ومات القصل فجعل فيها . القصل : اسم رجل . الهبل : الثكل يقال : هبلته أمه هبلاء فهي هابل والهبول : التي لا يبقى لها ولد . ورجل مهبل يقال له كثيرا : هبلت . نثل البئر : إذا استخراج ترابها . المحول : مفعول من التحويل كأنه آلة له ونحوه المحمر لآلة التحمير وبنائهما على تقدير حذف الزوائد . المحول : موضع التحويل أي لو حولنا هذه الحفرة عنك إلى غيرك . خزل : تفكك في مشيته وهي الخيزلي .

\$ القاف مع الضاد \$ # قضض النبي صلى الله عليه وآله وسلم قالت دفرة أم عبدالله بن أذينة : كنا نطوف مع عائشة رضي الله عنهما فرأت ثوبا مصلبا فقالت : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا رآه في ثوب قضبه . الضمير للتصليب . والقضب : القطع ومنه القضب للربطة أنه يقضب واقتضاب الدابة : ركوبها قبل أن تراض لأنه اقتطاع لها عن حال الإهمال والتخلية ثم استعير منه اقتضاب الكلام وهو ارتجاله من غير تهيئة . قال في الملائنة : إن جاءت به سبطا قضيء العين فهو لهلال بن أمية . هو الفاسد العين . يقال : قضيء الثوب وتقضأ إذا تفسأ وقربه قضئية : بالية متشققة والقضأة : العيب . # قضض يؤتى الدنيا بقضها وقضيضها . أي بأجمعها من قولهم : جاءوا بقضهم وقضيضهم وقضهم [ 661 ] بقضيضهم وقد روى : بالرفع . والمعنى : جاءوا مجتمعين فيقض آخرهم على أولهم من قولهم . قضضنا عليهم الخيل ونحن نقضها قضا فانقضت . القض في الأصل : الكسر فاستعمل في سرعة الإرسال والإيقاع كما يقال : عقاب

كاسر وتلخيصه أن القض وضع موضع القاض كقولهم : زور وصوم بمعنى زائر وصائم . والقضيض : موضع المقضوض لأن الأول لتقدمه وحمله الآخر على اللحاق به كأنه يقضه على نفسه فحقيقته جاءوا بمستلحقهم ولا حقهم أي بأولهم وآخرهم . وعن ابن الأعرابي : القض : الحصى الكبار والقضيض : الحصى الصغار أي جاءوا بالكبير والصغير . صفوان رضي الله تعالى عنه كان إذا قرأ هذه الآية : ! > وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون < ! بكى حتى يرى لقد اندق قضيض زوره . يحتمل إن لم يكن مصحفا عن قصص وهو المشاش المغرورة فيه شراسيف أطراف الأضلاع في وسط الصدر أن يصفه بالقضيض وهو الكسور لما له إلى ذلك ومشارفته له كقوله صلى الله عليه وآله وسلم : لقنوا موتاكم شهادة ان لا إله إلا الله وكقوله : % أقول لهم بالشعب إذ ييسروني % ألم تعلموا أن ابن فارس زهدم % \$ والزور : أعلى الصدر . \$ القاف مع الطاء \$ # قطف النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن جابر بن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عبد الله رضي الله عنه : خرجت معه في بعض الغزوات فبينما أنا على جملى أسير وكان جملى فيه قطاف فلحق بي فضرب عجز الجمل بسوط فانطلق أوسع جمل ركبته قط يواحق ناقته مواهقة . القطاف بوزن الحران والشماس مقارنة الخطي والإبطاء من القطف وهو القطع لأن سيره يجيء مقطعا غير مطرد

ونقيضه الوساعة وقد وسع فهو وساع ومنه قوله : أوسع جمل . قط : اسم للزمان الماضي كعوض اسم للآتي . المواهقة : المباراة في السير واشتقاقها من الوهق وهو الجبل المغار يرمي به في أنشودة فيؤخذ به الدابة و افسان ومنه وهقه عن كذا أي حبسه لأن كل واحد من المتبارين كانه يريد غلبة صاحبه وحبسه عن أن يسبقه . # قطع إن رجلا أتاه صلى الله عليه وآله وسلم وعليه مقطعات له . هي الثياب القصار لأنها قطعت عن بلوغ التمام ومنه قول جرير للعجاج : أما والله لئن سهرت له ليلة لأدعنه وقلما تغنى عنه مقطعاته يعني أراجيزه لقصرها . ومنه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنه تعالى عنهما : في وقت صلاة الضحى إذا تقطعت الظلال . أي قصرت لأنها تمتد في أول النهار فكلما ارتفعت الشمس قصرت . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه نهي عن لبس الذهب إلا مقطعا . أراد الشيء اليسير كالحلقة والشذرة ونحو ذلك . وعن شمر : إن المقطعات الثياب التي تقطع وتخيطن كالجلباب والقميص وغير ذلك دون الأردية التي يتعطف بها والمطارف والأكسية ونظائرها . واستشهد بحديث عبد الله بن عباس : نخل الجنة سعفها كسوة لأهل الجنة منها مقطعاتهم وحللهم . وعنه : إن المقطعات برود عليها وشى مقطع . # قطن إن آمنة أمه صلى الله عليه وآله وسلم قالت : والله ما وجدته في قطن ولا ثنة ولا أجده إلا على ظهر كبدي وفي ظهري وجعلت توحم . القطن : أسفل الظهر . والثنة : أسفل البطن من السرة إلى ما تحتها .

الوحم : شهوة الحبلى . وقد وحمت وهي وحمى . وفي أمثالهم : وحمى ولا حبل . # قطب قال صلى الله عليه وآله وسلم لرافع بن خديج ورمي بسهم في ثنودته إن شئت نزعت السهم وتركت القطبة وشهدت لك يوم القيامة أنك شهيد . القطبة : هي نصل صغير يرمى به الأغراض . # قطع أبو بكر رضي الله تعالى عنه ذكره عمر فقال : وليس فيكم من تقطع عليه الأعناق مثل أبي بكر . يقال للفرس الجواد : تقطعت أعناق الخيل عليه فلم تلحقه . وقال : % يقطعهن بتقريبه % ويأوي إلى خضر ملهب % \$ يريد ليس فيكم أحد سابق كأبي بكر . من : نكرة موصوفة وهو اسم ليس . ومثل أبي بكر صفة له بعد صفته التي هي منه بمنزلة الصلة من الموصول في عدم الانفكاك منها والظرف خبر . ويجوز أن ينصب مثل حملا على المعنى أي ليس فيكم سابق سبقا مثل سبق أبي بكر . أو على انه خبر ليس وفيكم لغو . # قطر ابن مسعود رضي الله تعالى عنه لا يعجبك ما ترى من المرء حتى تنظر على أي قطريه يقع . أي على أي شقيه يقع في خاتمة عمله : أعلى شق الإسلام أو غيره . # قطرب لا أعرفن أحدكم جيفة ليل قطرب نهار .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

هو دويبة لا تستريح نهارها سعيًا فشبه بها الإنسان يسعى جميع نهاره في حوائج دنياه ثم يمسي كالإنيام جميع ليله .  
# قطن سلمان رضي الله تعالى عنه كنت رجلاً على دين المجوسية فاجتهدت فيها حتى كنت قطن النار الذي يوقدها .

# قطن يروى بكسر الطاء وفتحها بمعنى القاطن وهو المقيم عندها الذي لزمها فلا يفارقها . # قطن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه كان لا يرى بيع القطوط إذا خرجت بأساً هي الخطوط التي فيها الأرزاق يكتب بها إلى النواحي التي فيها حق السلطان . قال الأعشي : % ولا الملك النعمان يوم لقيته % بأمته يعطي القطوط ويأفق % \$ الواحد قط . قال الله تعالى : ! < عجل لنا قطناً > ! وهو من القط بمعنى القطع لأنه قطعة من القرطاس أو قطعة من الرزق . والمعنى أنه رخص في بيعها وهو من بيع ما لم يقبض . # قطع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أصابه قطع أو بخر وكان يطبخ له الثوم في الحساء فيأكله . القطع : انقطاع النفس وقد قطع فهو مقطوع . # قطر ابن سيرين رحمه الله تعالى كان يكره القطر . هو المقطرة وهي أن يزن جلة من تمر أو عدلاً من متاع أو حب ويأخذ ما بقي على حساب ذلك ولا يزنه نوقطار الإبل لإتباع بعضه بعضاً .

# قعد \$ القاف مع العين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم بعث عشرة عينا وأمر عليهم عاصم بن ثابت ابن أبي الأفلح فلقية المشركون فقال : % أبو سليمان وريش المقعد % ووتر من مسك ثور أجرد % وضالة مثل الجحيم الموقد % \$ فرموه بالنبل حتى قتلوه في سبعة . وبعث قريش إلى عاصم ليأتوا برأسه وشيء من جسده فبعث الله مثل الظلة من الدبر فحتمته . المقعد : رجل نبال وكان مقعداً . وعن ابن الأعرابي المقعد : فرخ النسر وريشه أجود الريش . ومن رواه ( المقعد ) فهو اسم رجل كان يريش السهام . وقيل المقعد النسر الذي قشب له حتى صيد فأخذ ريشه . الأجرد من الخيل والدواب كلها : القصير الشعر ولعل جلده أقوى والوتر المعمول منه أجود . الضالة : السدرة البعيدة من الماء وأراد بها السهام المصنوعة منها كما يراد بالنبذة وبالشريانة القوس . الجحيم : الجمر . قال الهذلي : % أذبحهم بالسيف ثم أثبها % عليهم كما بث الجحيم القوابس % \$ الدبر : النحل يريد أنا أبو سليمان ومعني هذا السلاح العتيد فما بمنعني من المقاتلة كأنه قال : أنا الموصوف بفضل الرماية وآلتها كاملة عندي فلا علة . أو فاحذروني وبهذا سمي حمي الدبر .

# قعي نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن الإقعاء في الصلاة وروى : نهي أن يقعي الرجل كما يقعي السبع . وعن صلى الله عليه وآله وسلم : أنه أكل مرة مقعياً . وهو أن يجلس على أليتيه ناصباً فخذيته . # قعد سأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن سحائب مرت فقال : كيف ترون قواعدها وبواسقها ورحاها أجون أم غير ذلك ثم سأل عن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البرق فقال : أخفوا أو وميضاً أم يشق شقاً قالوا : يشق شقاً . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : جاءكم الحياء . أراد بالقواعد ما اعترض منها وسفل كقواعد البنيان وبالواسق ما استطال من فرعها وبالرحى ما استدار منها . الجون في جون كالورد في ورد . الخفو والخفي : اعتراض البرق في نواحي الغيم . قال أبو عمرو : هو أن يلمع من غير أن يستطير . وأنشد : % بيت إذا ما لاح من نحو أرضه % سنا البرق يكلأ خفيه ويراقبه % \$ والوميض : لمعه ثم سكونه ومنه أومض إذا أومي . والشق : استطالته إلى وسط السماء من غير أن يأخذ يمينا وشمالا . أراد أن يخفو خفوا أم يعض وميضاً ولذلك عطف عليه يشق شقاً وإظهار الفعل ها هنا بعد إضماره فيما قبله نظيره المحيىء بالواو في قوله عز وجل وجل : ! > وثامنهم كلبهم < ! بعد تركها فيما قبلها . # قعبر قال له صلى الله عليه وسلم رجل : يا رسول الله من أهل النار قال : كل قعبري . قال : يا رسول الله وما القعبري قال : الشديد على الأهل الشديد على الصاحب . أرى أنه قلب عبقرى يقال : رجل عبقرى وهذا عبقرى قوم : إذا كان شديدا .

وظلم عبقرى أي شديد فاحش . وأنشد الأصمعي لرجل من غطفان : % أكلف أن تحل بنو سليم % جبوب الإثم ظلم عبقرى % \$ وقد جاء القلب في كلامهم مجيئا صالحا يقولون : كعبره بالسيف وبعكره وتقرطب على قفاه وتبرقظ وسحاب مكفهر ومكرهف واضمحل وامضحل ولعمري ورعملي وعصافير القتب وعراضيفه . إن رجلا انقعر عن ماله فجاءت ابنة أخته رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تسأله الميراث فقال : لا شيء لك اللهم من منعت ممنوع . انقعر : مطاوع قعره قال الله تعالى : ! > كأنهم أعجاز نخل منقعر < ! ويقال نخل قواعر والمعنى مات عن مال له . من منعت ممنوع أي من حرمة الميراث فهو محروم . # قصص الزبير رضي الله تعالى عنه كان يقعص الخيل قصعا بالرمح يوم الحمل حتى نوه به علي رضي الله تعالى عنه . يقال : قعصه وأقعصه : قتله ذريعا عن الأصمعي وابن الأعرابي . وقال امرؤ القيس : % مؤنقة حذب البراجم فوقها % حرائب سمرمر هفات قواعص % \$ نوه به : شهره وعرفه . # قعد العطاردي رحمه الله لا تكون متقيا حتى تكون أذل من قعود كل من أتى عليه أرغاه هو البعير الذلول الذي يقتعد . الإرغاء : الحمل على الرغاء . والمعنى قهره بالركوب وحمل عليه حتى رغا ذلا واستكانة .

\$ القاف مع الفاء \$ # قفو النبي صلى الله عليه وآله وسلم : نحن بنو النضر بن كنانة لا ننتقي من أينا ولا نقفو أمنا . أي لا ننتقيها ولا نقذفها . يقال : قفا فلان فلانا إذا قذفه بما ليس فيه . ومنه قوله تعالى : ! > ولا تقف ما ليس لك به علم < ! . والقافية : القذيفة كالثيمية والعضية . وقالت امرأة في الجاهلية : % من رجل تحملته مطيه % وقربة موكعة مقربه % % يأتي بني زيد على ضربه % يخبرهم ما قلت من قفيه % وهو من قفوته : إذا اتبعت أثره لأن المتهم متبوع متحسس . ومنه حديث القاسم : لا حد إلا في القفو البين . ومنه حديث حسان بن عطية : من

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قفا مؤمنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال حتى يجيء بالمخرج منه . ردغة الخبال : عصارة أهل النار . # قفر ما أقفر بيت فيه خل . أي ما صار ذا قفار وهو الخبز بلا آدم . # قفر نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن قفيز الطحان . هو أن يستأجر رجلاً ليطحن له كر حنطة بقفيز من دقيقها . ونحوه حديث رافع بن خديج رضي الله تعالى عنه : لا تستأجرها بشيء منها . # قفع عمر رضي الله تعالى عنه سئل عن الجراد . فقال : وددت أن عندنا منه قفعة أو قفعتين .

# ققع هي شيء ضيق الأعلى واسع الأسفل كالقفعة تتخذ من حوص يجتبي فيه الرطب من قفعه إذا قبضه يقال : تقفعت اصابعه وقفعها البرد . ونظر أعرابي إلى قنفذة قد تقبضت فقال : أتري البرد قفعها . وعن بعضهم : إن القفعة جلة التمر يمانية . قال له حذيفة رضي الله تعالى عنهما : إنك تستعين بالرجل الذي فيه وروى : بالرجل الفاجر فقال : إني أستعمله لأستعين بقوته ثم أكون على قفانه . يقال : أتيت على قفان ذلك وقافيته أي على أثر ذلك . وأنشد الأصمعي : % وما قل عندي المال إلا سترته % بخيم على قفان ذلك واسع % وهو فعال من قولهم في القفا القفن رواه النضر . ويقال : قفن الرجل قفنا : ضرب قفاه يريد ثم أكون على أثره ومن ورائه أتتبع أموره وأبحث عن أخباره فكفايته واضطلاعه بالعمل ينفعني ولا تدعه مراقبتي وكلاءة عيني أن يحنان . وقيل : هو من قولهم : فلان قبان على فلان وقفان عليه أي أمين عليه يتحفظ أمره ويحاسبه كأنه شبه اطلاعه على مجاري أحواله بالأمين المنصوب عليه لإغناؤه مغناه وسده مسدة . # قفل أربع مقفلات : النذر والطلاق والعتاق والنكاح . أي لا مخرج منهن كأن عليهن أقفالا إذا جرى بمن القول وجب فيهن الحكم . وفي الحديث ثلاث جدهن جد وهزلن جد : الطلاق والنكاح والعتاق . # قفى العباس رضي الله تعالى عنه خرج عمر يستسقي به فقال : اللهم إنا نتقرب إليك بعم نبيك وقفية آبائه وكبر رجاله . فإنك تقول وقولك الحق : وأما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحا . فحفظتهما لصالح .

أبيهما فاحفظ اللهم نبيك في عمه فقد دلونا به إليك مستشفعين ومستغفرين . ثم أقبل على الناس فقال : ! > استغفروا ربكم إنه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم < ! . . . إلى قوله : ! > أنهارا < ! قال الراوي : ورأيت العباس وقد طال عمر وعيناه تنضحان وسبائبه تجول على صدره وهو يقول : اللهم أنت الراعي لا تهمل الضالة ولا تدع الكسير بدار مضيعة فقد ضرع الصغير ورق الكبير وارتفعت الشكوى وأنت تعلم السر وأخفى . اللهم فأغثهم بغيائك من قبل أن يقنطوا فيهلكوا فإنه لا يئأس من روح الله إلا القوم الكافرون . فنشأت طرية من سحاب . وقال : الناس : ترون ترون ثم تلامت واستتمت ومشت فيها ريح ثم هدت ودرت فوالله ما برحوا حتى اعتلقوا الحذاء

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وقلصوا المآزر وطفق الناس بالعباس يمسحون أركانهم ويقولون : هنيئاً لك ساقى الحرمين . قفية آبائه : تلوهم وتابعهم . يقال : هذا قفي الأشياخ وقفيتهم إذا كان الخلف منهم من قفوت أثره . ذهب إلى استسقاء [ أبيه ] عبدالمطلب لأهل الحرم وسقى الله إياهم به . وقيل : هو المختار من القفي وهو ما يؤثر به الضيف من طعام . واقتفاه : اختاره . وهو القفوة نحو الصفوة من اصطفى . يقال : هو كبر قومه بالضم إذا كان أقعدهم في النسب وهو أن ينتسب إلى جده الأكبر بآباء قليل . قال المرار : % ولى الهامة فيهم والكبر % % وأما الكبر بالكسر فعظم الشيء . يقال : كبر سياسة الناس في المال وروى : الفراء فيه الضم كما قيل : عظم الشيء لمعظمه وزعم أن قوله تعالى : والذي تولى كبره منهم قرئ باللغتين .

دونا به إليك : متتنا وتوسلنا من الدلو لأنه يتوصل بها إلى الماء كأنه قال : جعلناه الدلو إلى رحمتك وغيثك . وقيل : أقبلنا به وسقنا من الدلو وهو السوق الرفيق . قال : % لا تنبلاها وادلواها دلوا % % يقال : طاولته فطلته : أي غلبته في الطول . وعن علي بن عبدالله بن عباس أنه طاف بالبيت وقد فرع الناس كأنه راكب وهم مشاة وتمت عجوز قديمة فقالت : من هذا الذي فرغ الناس فأعلمت فقالت : لا إله إلا الله إن الناس ليرذلون عهدي بالعباس يطوف بهذا البيت كأنه فسظاط أبيض . ويروي : إن علياً كان إلى منكب عبدالله وعبدالله إلى منكب العباس والعباس إلى منكب عبدالمطلب . السبائب : سببية وهي خصل الشعر المنسدرة على الكتفين . والسبيب : شعر الناصية الطويل المائل قال : % ينفضن أفنان السبيب والعدر % % قال رحمه الله : ولو روي وسبابته لكانت أوقع مما نحن بصدده من ذكر الدعاء لأن الداعي من شأنه أن يشير بالسبابة ولذلك سميت الدعاء . الراعي الحسن الرعية إذا ضلت من مرعيه ضالة طلبها وردها . وإذا أصاب بعضه كسر لم يسلمه للسبع ولكنه يرفق به حتى يصلح فضربه مثلاً . ضرع : بالكسر والفتح ضراعة إذا خضع وذل . الطرة : القطعة المستطيلة من السحاب شبهت بطرة الثوب .

هدت من الهدة . قال أبو زيد : الهدة بتشديد الدال : صوت ما يقع من السماء . والهدأة مهموزة : صوت الحلبى وروى : هدأت على تشبيه الرعد بصرخة الحلبى . قلص الإزار وقلصته . ويقال : قميص مقلص ومتقلص . سمي ساقى الحرمين بهذه السقيا وبأنه ساقى الحجيج بمكة . # قفر ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كره للمحرمة النقاب والقفازين . هما شيء يعمل لليدين محشو بقطن له أزرار تزر على الساعدين تلبسه نساء العرب توقيا من البرد . وقيل : ضرب من الحلبي تتخذه المرأة في يديها ورجليها . ومنه تقفرت بالحناء : إذا نقشت يديها ورجليها . وفي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : إنها رخصت للمحرمة في القفازين . # قفر قال له رضي الله تعالى عنه يحيى بن يعمر : أبا عبدالرحمن إنه قد ظهر اناس يقرءون القرآن ويتقفرون العلم وإنهم يزعمون أن لا قدر وإنما الأمر أنف . فقال : إذا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لقيت أولئك فأخبرهم أني منهم برئ وأنهم براء مني . أي يتطلبونه ويتبعونه يقال : اقتفرت أثره وتقفرت . قال الفرزدق : % تنعلن أطراف الرياط وذيلت % مخافة سهل الأرض أن يتقفرا % أنف : أي مستأنف لم يسبق به قدر من الكلاء الأنف وهو الوافي الذي لم يرع منه . # قفف العطاردي رحمه الله تعالى يأتوني فيحملوني كأنني قفة حتى يضعوني في مقام الإمام فأقرأ بهم الثلاثين والأربعين في ركعة . القفة : كهية القرعة تتخذ من حوص يجتنى فيها النخل وتضع فيها النساء غزلهن ويشبه بها الشيخ والعجوز . فيقال : شيخ كأنه قفة وعجوز كأنها قفة . وفي أمثالهم :

صيام فلان صيام القفة وقيل : هي الشجرة اليابسة : وعن الأصمعي أن القفة من الرجال الصغير الجرم . قد قف أي انضم بعضه حتى صار كأنه قفة وهي الشجرة اليابسة . وقال الأزهري : الشجرة بالفتح والمكتل بالضم . # قفن النحعي رحمه الله تعالى قال فيمن ذبح فأبان الرأس : تلك القفينة . أي لا بأس بها . سميت المبانة الرأس قفينة لأنه يقطع قفنها أي قفاها . قفن وقفت الشاة واقتفنها . والقفينة مثل القفينة عن أبي زيد وعن ابن الأعرابي : القفينة . # قفر ابن سيرين رحمه الله تعالى إن بني إسرائيل كانوا يجدون محمداً صلى الله عليه وآله وسلم مبعوثاً عندهم وأنه يخرج من بعض هذه القرى العربية فكانوا يقتفرون الأثر في كل قرية حتى أتوا يثرب فنزل بها طائفة منهم . أي يتبعونه . # قفش البناني رحمه الله تعالى قال : لم يترك عيسى بن مريم عليهما السلام في الأرض إلا مدرعة صوف وقفشين ومخدفة . أي خفين قصيرين والكلمة معربة ومقلعا . ولو روى بالحاء فهي العصا . قف في ( قح ) . قائفا في ( عى ) . قفقفة في ( حم ) . فاستقفاه في ( حو ) . القائف في ( ثم ) . على قفى في ( نش ) . على قافية في ( جر ) . \$ القاف مع القاف \$ # قق ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قيل له : ألا تبايع أمير المؤمنين يعني ابن الزبير فقال : والله ما شبهت بيعتهم إلا بققة . أتعرف ما ققة الصبي يحدث فيضع يده في حديثه فتقول أمه : ققة وروى : ققة بوزن ثقة .

# قق هو صوت يصوت به الصبي أو يصوت له به إذا فرغ من شيء مكروه أو وقع في قدر أو فرغ . ومنه قولهم : أن فلانا وضع يده في ققه ووقع في ققه أي في رأى سوء وأمر مكروه وقال الجاحظ : الققة وهو العقبي الذي يخرج من بطن الصبي حين يولد وإياه عني ابن عمر حين قيل له : هلا بايعت أخاك عبدالله بن الزبير فقال : إن أخي وضع يده في ققة إني لا أنزع يدي من جماعة وأضعها في فرقة وعن بعضهم : يقال للصبي إذا نهي عن تناول شيء قدر : ققة وإخ ويع وكخ ونظيره من الأصوات في كون الثلاث من جنس واحد به . وروى : القققة الغريبان الأهلية . والمعنى أن بيعتهم منكورة قد تولاهما من لاحجة له في توليها . \$ القاف مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما لي أراكم تدخلون علي قلحا . القلح : صفرة في الأسنان ووسخ يركبها لطول العهد بالسواك من قولهم للمتوسخ الثياب : قلح وللجعل : الأقلح لسدكه بالقدر . وفي أمثالهم : عود ويقلح . # قلس عمر رضي الله تعالى عنه لما قدم الشام لقيه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

المقلسون بالسيوف والريحان . هم الذين يلعبون بين يدي الأمير إذا دخل البلد قال الكميت : % قد استمرت تغنيه الذباب كما % غنى القلس بطريقاً بأسوار % \$ # قلى لما صالح رضي الله تعالى عنه نصارى أهل الشام كتبوا له كتاباً : إنا لا نحدث في مدينتنا كنيسة ولا قلية ولا نخرج سعانين ولا باعوثاً . القلية : شبه الصومعة . السعانين : عيدهم الأول قبل الفصح بأسبوع يخرجون بصلبانهم .

الباعوث : استسقاؤهم يخرجون بصلبانهم إلى الصحراء فيستسقون . وروى : ولا باعوثا وهو عيد لهم . صلحوا على ألا يظهروا زيهم للمسلمين فيفتنوهم . # قلب بينا عمر رضي الله تعالى عنه لاه يكلم إنسانا إذا اندفع جرير بن عبدالله يطريه ويطنب فأقبل عليه فقال : ما تقول يا جرير فعرف الغضب في وجهه . فقال ذكرت أبا بكر وفضلة فقال عمر : اقلب قلاب وسكت . هذا مثل لمن تكون منه السقطة ثم يتلافاهم إلى يقبلها إلى غير معناها وإسقاط حرف النداء في الغرابة مثله في افتد مخنوق . # قلد قال أبو وجزة السعدي رحمه الله تعالى : شهدته يستسقي فجعل يستغفر فأقول ألا يأخذ فيما خرج له ولا أشعر أن الاستسقاء هو الاستغفار . فقلدنا السماء قلدا كل خمس عشرة ليلة حتى رأيت الأرنبة يأكلها صغار الإبل من وراء حقاق العرطف . القلد من السقي ومن الحمى : ما يكون في وقت معلوم . يقال : قلد الزرع وقلدته الحمى إذا سقاه وأخذته في يوم النوبة . وهو من قولهم : أعطيته قلد أمري إذا فوضته إليه . كما تقول : قلدته أمري . وألقيت إليه مقاليدته إذا أزمته إياه لأن النوبة الكائنة لوقت معلوم لا تحطى كأنها لازمة لوقتها لزوم ما يقلد من الأمر . ومنه حديث عبدالله بن عمرو رضي الله تعالى عنهما : إنه قال لقيمه علمالوهط : إذا أقمت قلداك من الماء فاسق الأقرب فالأقرب . الأرنبة : الأرنب كما يقال العقربة في العقرب . وقيل : هي نبت . قال أبو حاتم : الأرنبة من النبات جمعه وواحد سواء . وقال شمر : هي الأرنبة على فعيلة وهي نبت يشبه الخطمي عريض الورق واستصح الأزهري هذه الرواية . العرطف : شجر شاك وحقاقه : صغاره مستعارة من حقاق الإبل . والمعنى فيمن جعل الأرنبة واحدة الأرنب : أن السيل حملها فتعلقت بالعرطف ومضى السيل ونبت

المرعي فخرجت الإبل فجعلت تأكل عظام الأرنب إحماضا بها . وفيمن فسره بالنبات أنه طال واكتمل حتى أكلته صغار الإبل ونالته من وراء شجر العرطف . # قلن علي رضي الله تعالى عنه سألت شريحا عن امرأة طلقت فذكرت أنها حاضت ثلاث حيض في شهر واحد . فقال شريح : إن شهد ثلاث نسوة من بطانة أهلها أنها كانت تحيض قبل أن طلقت في كل شهر كذلك فالقول قولها . فقال علي : قالون . أي أصبت بالرومية . أو هذا جواب جيد صالح . ومنه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : إنه عشق جارية له وكان يجد بها وجدا شديدا فوقع يوما عن بغلة كانت عليها فجعل يمسح التراب عن وجهها ويفديها وكانت تقول : أنت قالون أي رجل صالح . فهربت منه بعد ذلك .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فقال : % قد كنت أحسبني قالون فانطلقت % فالיום أعلم أي غير قالون % \$ # قلع سعد رضي الله تعالى عنه لما نودي ليخرج من في المسجد إلا آل رسول الله وآل علي خرجنا نجر قلاعنا . هو جمع قلع وهو الكنف يكون فيه زاد الراعي ومتاعه . وفي أمثالهم : شحمتي في قلعي أي خرجنا ننقل أمتعتنا . # قلل ابن مسعود رضي الله تعالى عنه ذكر الربا فقال : إنه وإن كثر فهو إلى قل القل والقلة كالذل والذلة يعني أنه محقوق البركة . # قلب كان الرجال والنساء في بني إسرائيل يصلون جميعاً وكانت المرأة إذا كان لها الخليل تلبس القالبين تطاول بهما لخليلها فألقى عليهن الحيض . فسر القالبان بالرقيصين من الخشب والرقيص : النعل بلغة اليمن . وإنما ألقى عليهن الحيض عقوبة لئلا يشهدن الجماعة مع الرجال .

# قلى أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه وجدت الناس أخبر ثقله . يقال : قلاه يقليه قلى وقلاء ومقلية وقلية يقلاه : أبعضه والهاء مزيدة للسكت . والمعنى : وجدت الناس أي علمتهم مقولاً فيهم هذا القول : أي ما منهم أحد إلا وهو مسحوط الفعل عند الخبرة . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما لو رأيت ابن عمر ساجدا لرأيت مقلولياً . أي متجافياً مستوفزاً . ومنه : فلان يتقلّى علفراشه أي يتململ ولا يستقر والباب يدل على الخفة والقلق . # قلع كعب رحمه الله تعالى سئل هل للأرض من زوج فقال : ألم تروا إلى المرأة إذا غاب زوجها تقلحت وتنكبت الزينة فإذا سمعت به قد أقبل تعطرت وتصنعت إن الأرض إذا لم ينزل عليها المطر اربدت واقشعرت . تقلح : تفعل من القلح : الذي : لا يتعهد نفسه وثيابه وروى : بالفاء أي تشققت أطرافها وتشعثت . اربدت : اغبرت من الربدة وهي الرمدة . # قلت أبو مجلز رحمه الله تعالى قال : لو قلت لرجل وهو على مقلته : اتق رعته وصرع غرمته ولو صرع عليك رجل وأنت تقول : إليك عني فأيكما مات غرّمه الحي منكما . هي المهلكة من قلت . وأمسى فلان على قلت . غرمته : وديته . ذهب إلى أنه لا يضيع دم مسلم قط . # قلع مجاهد رحمه الله تعالى في قوله تعالى ! < وله الجوار المنشآت > ! قال : ما رفع قلعه .

# قلع القلع والقلع : الشراع وقد روى : القلاعة . وأقلعت السفينة جعلته لها . # قلل في الحديث في ذكر الجنة : ونبقها مثل قلال حجر . جمع قلة وهي حب كبير . قال الأزهري : ورأيتهم يسمونها الخروس . # قلس لما رآه المسلمون قلسوا له ثم كفروا . التقليس : أن يضع يديه على صدره ويخضع كما يفعل النصارى قبل أن تكفر أي تومى بالسجود . وهو من القلس بمعنى القيء كأنه حكى بذلك هيئة القالس في تطامن عنقه وإطراقه . # قلب كان يجي بن زكريا عليهما السلام يأكل الجراد وقلوب الشجر . في كتاب العين : يعني ما كان رخصاً من عروقه التي تقوده ومن أجوافه . والواحد من ذلك قلب وكذلك قلب النخلة شحمتها . وهي شطبة بيضاء تخرج في وسطها كأنها قلب فضة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رخصة لينة سميت قلبا لبياضها . \$ القاف مع الميم \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعثمان : إن الله سيقمصك قميصا وإنك ستلاص على خلعه فأياك وخلعه . يقال : قمصته قميصا إذا ألبسته إياه وقمص هذا الثوب أي اقطعه قميصا وكذلك قب هذا الثوب أي اقطعه قباء . والمراد أن الله سيلبسك لباس الخلافة أي يشرفك بها ويزينك كما يشرف ويزين المخلوع عليه بخلعتة .

الإلاصة : الإدارة على الشيء ليخدع عنه صاحبه ويتنزع منه . # قمن إني قد نھيت عن القراءة في الركوع والسجود فأما الركوع فعظموا الله فيه وأما السجود فأكثروا فيه من الدعاء فإنه قمن أن يستجاب لكم . القمن والقمن والقمين : الجدير . ومنه : جئته بالحديث على قمته . أي على سننه وعلى ما ينبغي أن يحدث به وأنا متقمن شرك أي متحريه ومتوخيه . # قمع فرض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زكاة الفطر صاعا من تمر أو صاعا من قمع . هو البر سمي بذلك لأنه أرفع الحبوب من قاحت الناقة إذا رفعت رأسها . وأقمح الرجل إقماحا إذا شمخ بأنفه . # قمع وبل لأقماع القول ويل للمصرين . شبه أسمع الذين لا ينجع فيهم الوعظ ولا يعملون به بالأقماع التي لا تعي شيئا مما يفرغ فيها . وفي المقامات : كم من نصيحة نصحت بها فلم يوجد لك قلب واع ولا سمع راع كأن أذنك بعض الأقماع وليست من جنس الأسماع . # رجم صلى الله عليه وآله وسلم رجلا ثم صلى عليه وقال : إنه الآن لينقمس في رياض الجنة وروى في أنهار الجنة قمسته في الماء إذا غمسته فانقمس . ومنه انقمس النجم إذا انحط في المغرب .

# قمي كان صلى الله عليه وآله وسلم يقوم إلى منزل عائشة كثيرا . أي يدخل ومنه اقتمى الشيء واقتباه إذا جمعه . # قمس ابن عباس رضي الله تعالى عنهما سئل عن المد والجزر فقال : ملك موكل بقاموس البحار فإذا وضع قدمه فاضت وإذا رفعها غاضت . هو وسط البحر ومعظمه فاعول من القمس . # قمت شريح رحمه الله تعالى قضى بالخص للذي يليه القمط . جمع قماط وهي شرط الخص التي يقمط بها أي يوثق من ليف أو خوص وكان قد احتكم إليه رجلان في خص ادعيها فقضى به للذي تليه معاهد الخص دون من لا تليه . \$ القاف مع النون \$ # قنت النبي صلى الله عليه وآله وسلم : قنت شهرا في صلاة الصبح بعد الركوع يدعو على رعل وذكوان . هو طول القيام في الصلاة . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما : إنه سئل عن القنوت فقال : ما أعرف القنوت الاطول القيام : ثم قرأ : ! > أم من هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما < ! . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه سئل : أي الصلاة أفضل فقال : طول القنوت . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم أنه قنت صبيحة خمس عشرة من شهر رمضان في صلاة الصبح يقول : اللهم أنج الوليد بن الوليد وعياش بن أبي ربيعة والمستضعفين من المؤمنين

فدعا كذلك حتى إذا كان صبيحة الفطر ترك الدعاء فقال عمر بن الخطاب : يا رسول الله مالك لم تدع للنفر قال :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أوما علمت بأنهم قدموا قال : فيينا هو يذكركم نفجت بهم الطريق يسوق بهم الوليد بن الوليد وسار ثلاثاً على قدميه وقد نكب بالحرة . قال : فنهج بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى قضى من الدنيا . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هذا الشهيد وأنا عليه شهيد . وعن صلى الله عليه وآله وسلم : إنه مر برجل قائم في الشمس فسأل عنه فقالوا : هو قانت . فقال له : اذكر الله . أي مطيل للقيام فحسب لا يقرنه بذكر وكان الرجل قد نذر أن يقوم في الشمس ساكتاً لا يتكلم فأمره بأن يذكر الله مع قيامه . رعل وذكوان : قبيلتان من قبائل سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة ابن قيس عيلان . يسوق بهم : أي يسوق رواحلهم وهم عليها . نفجت بهم الطريق : رمت بهم فحأة من نفجت الريح إذا جاءت بغتة . نكب أي نكبته الحجارة . نهج وأنهج : علاه الربو وانقطع نفسه . # قنع قالت الربيع بنت معوذ بن عفراء رضي الله تعالى عنهما : أتيته صلى الله عليه وآله وسلم بقناع من رطب وأجر زغب فأكل منه . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه أتى بقناع جزء . القناع والقنع والقنع : الطبق الذي يؤكل عليه . الأجرى صغار القثاء وكذلك صغار الرمان والحنظل وعن بعضهم : كنت أمر في بعض طرقات المدينة فإذا أنا بحمال على رأسه طن . فقال لي : أعطني ذلك الجرو فتبصرت فلم أر كلباً ولا جرواً فقلت : ما هنا جرو فقال : أنت عراقي أعطني تلك القثاء .

الجزء : الرطب عند أهل المدينة لاجتزائهم به عن الطعام كما سمي الكلاً جزءاً وجزءاً لأن الإبل تجترى به عن الماء . # قنى خرج صلى الله عليه وآله وسلم فرأى أفتاء معلقة قنو منها حشف . فقال : من صاحب هذا لو تصدق بأطيب منه ثم قال : أما والله ليدعنها مذلة أربعين عاماً للعوافي ويروي : حتى يدخل الكلب أو الذئب فيغذي على بعض سواري المسجد . القنو : الكباسة بما عليها من التمر . مذلة : أي مدلاة معرضة للاجتماع على العوافي وهي السباع والطيور . غذى ببوله : دفعه دفعا . من غذا يغذو إذا سال . يريد أن أهل المدينة يخرجون منها في آخر الزمان ويتركون نخلهم لا يغشاها إلا العوافي . # قنع أهتم صلى الله عليه وآله وسلم للصلاة : كيف يجمع الناس لها فذكر له القنع فلم يعجبه ذلك . ثم ذكر قصة رؤيا عبد الله [ بن زيد ] في الأذان وروى بالباء والثاء . هو الشبور . فمن رواه بالنون فلا قنع الصوت منه وهو رفعه . قال الراعي : % زجل الحداء كأن في حيزومه % قسبا ومقنعة الحنين عجولا % \$ أو لأن أطرافه أقنعت إلى داخله أي عطفت . ومن رواه بالباء فمن قبعت الجوالق أو الجراب إذا ثنيت أطرافه إلى داخل أو من قبع رأسه إذا أدخله في قميصه لأنه يقبع فم النافخ أي يواريه . وأما القنع فعن أبي عمر الزاهد أنه أثبتته وقد أباه الأزهري وكأنه من قنع مقلوب قعث . يقال : قعته واقعته مثل غذمه واغتذمه إذا أخذه كله واستوعبه لأخذه نفس النافخ واستيعابه له لأنه ينفخ فيه بشدة واحتشاد ليرفع الصوت وينوه به .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# قنى عمر رضي الله تعالى عنه قال لابن أبي العاص الثقفي : أما تراني لو شئت أمرت بفتية سمينة أو قنية فألقى عنها شعرها ثم أمرت بدقيق فنخل في خرقة فجعل منه خبز مرقق وأمرت بصاع من زبيب فجعل في سعن حتى يكون كدم الغزال . القنية : ما اقتني من شاة أو ناقة . السعن : شيء يتخذ من الأديم شبه دلو إلا أنه مستطيل مستدير وربما جعلت له قوائم ينبذ فيه . وقيل : هو وعاء يتخذ من الخوص وربما قير . وجمعه أسعان وسعون . ومنه قالوا : تسعن الجمل إذا امتلأ شحماً أي صار كالسعن في امتلائه . # قنن خاصم إليه رضي الله تعالى عنه الأشعث أهل نجران في رقابهم . فقالوا : يا أمير المؤمنين إنما كنا عبيد مملكة ولم نكن عبيد قن . فتغيظ عليه عمر وقال : أردت أن تتغفلي وروى : أن تغتني . القن : ها هنا بمعنى القنانة . وقولهم عبد قن وعبدان قن وعبيد قن دليل على أنه حدث وصف به كفطر . قال الأعشي : % ونشأن في قن وفي أذواد % \$ وعن أبي عمرو : الأقتان جمع قن . وعن أبي سعيد الضير : الأقتة . والفرق بينه وبين عبد المملكة أنه الذي ملك وأبواه سمي بذلك لانفراده من قولهم للججيل المنفرد المستطيل قنة . وعبدالمملكة هو السبتي وأبواه حران . التغفل : تطلب غفلة الرجل ليختل . يقال : تغفلت فلانا يمينه إذا أحنته على غفلة . ومثله التعتت تطلب عنته أي زلته كالتسقط . # قنطر حذيفة رضي الله تعالى عنه يوشك بنو قنطوراء أن يخرجوا أهل البصرة منها ويروي : أهل العرق من عراقهم كأني بهم خنس الأنوف خزر العيون عراض الوجوه .

# قنطر قنطوراء : جارية كانت لإبراهيم عليه السلام ولدت له أولاداً الترك منهم . ومنه حديث ابن عمر رضي الله عنهما : يوشك بنو قنطوراء أن يخرجوكم من أرض البصرة . فقال له عبدالرحمن بن أبي بكر : ثم مه ثم نعود قال : نعم . وتكون لكم سلوة من عيش . # قنذع أبو أيوب رضي الله تعالى عنه رأى رجلاً مريضاً فقال له : أبشر ما من مسلم يمرض في سبيل الله إلا حط الله عنه خطايا ولو بلغت قنذعة رأسه . هي القنزعة واحدة قنزع الرأس وهي ما يبقى من الشعر مفرقا في نواحيه . وهما لغتان كالزعاف والذعاف والزؤاف والذؤاف ولذم ولزم . وليس أحد الحرفين بدلا من الآخر . # قنزع وفي حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : إنه سئل عن رجل أهل بعمرة وقد لبد وهو يريد الحج . فقال : خذ من قنزع رأسك أو مما يشرف منه وروى خذ ما تطاير من شعرك . # قنق عائشة رضي الله تعالى عنها أخذت أبا بكر غشية من الموت فبكت عليه ببيت من الشعر فقالت : من لا يزال دمعه مقنعا % لا بد يوما أنه مهراق % \$ وروى : % ومن لا يزال الدمع فيه مقنعا % فلا بد يوما أنه مهراق % \$ فأفاق أبو بكر فقال : بل جاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد فسروا مقنعا بأنه المحبوس في جوفه فكأنهم أخذوه من قولهم : إداوة مقنوعة ومقموعة إذا خنث رأسها إلى جوفها ويجوز أن يراد من كان دمعه مغطى في شؤونه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

كامنا فيها فلا بد له أن يبرزه البكاء . البيت على الرواية الأولى من بحر الرجز من الضرب الثاني . وعلى الثانية من الضرب الثالث من الطويل . \$ القاف مع الواو \$ # قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن قيل وقال وكثرة السؤال وإضاعة المال ونهي عن عقوق الأمهات ووآد البنات ومنع وهات ويروي : عن قيل وقال . أي نهي عن فضول ما يتحدث به المتجالسون من قولهم : قيل : كذا وقال فلان كذا وبنأؤهما على كونهما فعلين محكيين متضمنين للضمير والإعراب على إجرائهما مجرى الأسماء خلوين من الضمير . ومنه قولهم : إنما الدنيا قال وقيل . وإدخال حرف التعريف عليهما لذلك في قولهم : ما يعرف القال والقيل . وعن بعضهم : القال الابتداء والقيل الجواب . ونحوه قولهم : أعييني من شب إلى دب ومن شب إلى دب . كثرة السؤال : مساءلة الناس أموالهم أو السؤال عن أمورهم وكثرة البحث عنها . إضاعة المال : إنفاقه في غير طاعة الله والسرف وإيتأؤه صاحبه وهو سفيه حقيق بالحجر . # قوب لروحة في سبيل الله أو غدوة خير من الدنيا وما فيها ولقاب قوس أحدكم من الجنة أو موضع قده خير من الدنيا وما فيها القاب والقيب : كالقاد والقيد بمعنى القدر . وعينه واو لثلاثة أوجه : أن بنات

الواو من المعتل العين أكثر من بنات الياء وأن ( ق و ب ) موجود دون ( ق ي ب ) وأنه علامة يعلم بها المسافة بين الشيعين : من قولهم : قوبوا في هذه الأرض إذا أثروا فيها بموطئهم ومحلهم وبدت علامات ذلك . القد : السوط لأنه يتخذ من القد وهو سير يقدر من جلد محرم . قال طرفة : % فإن شئت لم ترقل وإن شئت أرقلت % مخافة ملوي من القد محصد % \$ # قوس قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم وفد عبد القيس فجعل يسمي لهم تمران بلدهم . فقالوا لرجل منهم : أطعمنا من بقية القوس الذي في نوطك فأتاهم بالبرني . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : أما إنه من خير تمركم لكم أما إنه دواء لا داء فيه . وروى إنه كان فيما أهدهوه له قرب من تعضوض وروى : قدموا عليه فأهدوا له نوطاً من تعضوض هجر . القوس : بقية التمر في أسفل القرية أو الجلة كأنها شبهت بقوس البعير وهي جانحته . النوط : الجلة الصغيرة . التعضوض : ضرب من التمر . قال الأزهري : أكلت التعضوض بالبحرين فما علمتني أكلت تمراً أحمت حلاوة منه ومنبته هجر . ومن القوس حديث عمر رضي الله عنه : إنه قال له عمرو بن معد يكرب : أأبرام بنو المغيرة قال : وما ذاك قال : تضيفت خالد بن الوليد فأتاني بقوس وكعب وثور . قال : إن في ذلك لشبعا . قال : لي أو لك قال : لي ولك قال : حلا يا أمير المؤمنين فيما تقول إني لآكل الجذعة من الإبل أنتقيها عظما عظما وأشرب التبن من اللبن رثية أو صريفا . الكعب : القطعة من السمن والثور : من الأقط .

حلا : أي تحلل في قولك . التبن : أعظم العساس يكاد يروى العشرين ويقال : تبن القوم لسيدهم وكبيرهم . والتبانة : الفطانة وجزالة الرأي . الرثية : اللبن الحامض مخلوطاً بالحلو وارتثاً اللبن ومنه ارتثاً فلان في رأيه إذا خلط ورتثوا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

آراءهم رثاً . الصريف : الحليب ساعة يصرف عن الضرع . # قوى وجه صلى الله عليه وآله وسلم ابن جحش في أول مغازيه فقال له المسلمون : إنا قد أقويننا فأعطنا من الغنيمة فقال : إني أخشى عليكم الطلب هذبوا هذبوا يومهم . الإقواء : فناء الزاد وأن يبقى مزوده قواء أي خاليا . الطلب : جمع طالب أو أراد المصدر أو حذف المضاف وهو الأهل . التهذيب والإهداب : الإسراع . # قول عن بريدو الأسلمي رضي الله تعالى عنه : سمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم صوتاً بالليل يعني رجلاً يقرأ القرآن فقال : أتقوله مرثياً . أي أتظنه وهذا مختص بالاستفهام . قال : % متى تقول القلص الرواسما % يلحقن أم عاصم وعاصما % \$ وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه أراد أن يعتكف فلما انصرف إلى المكان الذي يريد أن يعتكف فيه إذا أجنبية لعائشة وحفصة وزينب فقال : ألبر تقولون بهن ثم انصرف فلم يعتكف . أراد أتظنون بهن البر يعني لا بر عند النساء .

# قوم استقيموا لقريش ما استقاموا لكم فإن لم يفعلوا فضعوا سيوفكم على عواتقكم فأبيدوا حضراءهم . أي أطيعوهم ما داموا مستقيمين على الدين وثبتوا على الإسلام . حضراؤهم : سوادهم ودهماؤهم . إن نساني الشيطان شيئاً من صلاتي فليسبح القوم وليصفق النساء . القوم في الأصل : مصدر قام فوصف به ثم غلب على الرجال لقيامهم بأمور النساء التصفيق : ضرب أحد صفتي الكفين على الآخر . أبو بكر رضي الله تعالى عنه : شكى إليه بعض عماله فقال : أنا أقيد من وزعة الله . أقاده من فلان إذا أقصه منه . الوزعة : جمع وازع وهم الولاة المانعون من محارم الله . عمر رضي الله تعالى عنه من ملأ عينيه من قاحة بيت قبل أن يؤذن له فقد فجر . القاحة والباحة والساحة : أخوات في معنى العرصة . # قواء سلمان رضي الله تعالى عنه من صلى بأرض قي فأذن وأقام الصلاة صلى خلفه من الملائكة ما لا يرى قطراه يركعون بركوعه ويسجدون بسجوده ويؤمنون على دعائه . هو فعل من القواء وهي الخلاء من الأرض . قال العجاج : % قي تناصيها بلاد قي % \$ أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه يا رب قائم مشكور له ويا رب نائم مغفور له .

# قوم قالوا : هو المتهجذ يستغفر لأخيه وهو نائم فيشكر لهذا ويغفر لذلك . ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إذا استقمت بنقد فبعت بنقد فلا بأس به وإذا استقمت بنقد فبعت بنسيئة فلا خير فيه . الاستقامة في كلام أهل مكة : التقويم ومعناه أن يدفع الرجل إليك ثوباً فتقومه بثلاثين فيقول لك : بعه بما زدت عليها فلك فإن بعته بالنقد فهو جائز وتأخذ الزيادة وإن بعته بالنسيئة فالبيع مردود . # قوى الأسود بن زيد رحمه الله تعالى في قوله تعالى : ! > وإنا لجميع حاذرون < ! قال : مقوون مؤدون . أي أصحاب دواب قوية كاملو أداة الحرب يقال : آديت للسفر فأنا مؤد له أي متأهب . # قول ابن المسيب رحمه الله تعالى قيل له : ما تقول في عثمان وعلي فقال : أقول فيهم ما قولني الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ثم قرأ : ! > والذين جاؤوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا < ! الآية . يقال : أقولتني وقولتني أي أنطقتني ما أقول .  
# قوو ابن سيرين رحمه الله تعالى لم يكن يرى بأساً بالشركاء يتقاوون المتاع بينهم فيمن يزيد . التقاوي بين الشركاء : أن يشتروا سلعة يباعا رخيصة ثم يتزايدوا هم أنفسهم حتى يبلغوا بها غاية ثمنها . وأنشد أبو عمرو : % وكيف على زهد العطاء تلومهم % وهم يتقاوون الفطيمة في الدم % \$ وقاوى بعضهم بعضاً مقاواة فإذا استخلصها بعضهم لنفسه فقد اقتواها . ومنه حديث مسروق رحمه الله : إنه أوصى في جارية له : أن قولوا لبني لا تقوتوها بينكم ولكن بيعوها إني لم أعشها ولكني جلست منها مجلساً ما أحب أن يجلس ولد لي ذلك المجلس .

ومأخذه من القوة لأنه بلوغ بالسلعة أقوى ثمنها . وأما حديث عبيد الله بن عبد الله بن عتبة رحمهما الله تعالى : قال عطاء : أتيتته فقلت : امرأة كان زوجها مملوكاً فاشتريته قال : إن اقتوته فرق بينهما وإن أعتقته فهما على نكاحهما . فقد فسر فيه اقتوته باستخدامه وله وجهان : أحدهما : أن يكون افتعل وأصله من الاقتواء بمعنى الاستخلاص فكفى به عن الاستخدام لأن من اقتوى عبداً ردفه أن يستخدمه . والثاني أن يكون افعل من القتنو وهو الخدمة كارعوى من الرعوى إلا إن فيه نظراً لأن افعل لم يجيء متعدياً والذي سمعته اقتوى إذا صار خادماً . قال عمرو بن كلثوم : % تمهدنا وأوعدنا رويداً % متى كنا لأملك مقتونينا % \$ ويروى بالفتح جمع مقتوى كالأشعرين في الأشعري . والمذهب المشهور أن المرأة إذا اشترت زوجها حرمت عليه من غير اشتراط الخدمة ولعل هذا اجتهاد قد اقتص به عبيد الله . # قوت في الحديث : كفى بالرجل إثماً أن يضيع من يقوت أو يقيت . قاته يقوته وعن الفراء بقيته أيضاً إذا أطعمه قوتا ورجل مقوت ومقيت . ومن إقسام الأعراب : لا وقائت نفسي القصير ما فعلت كذا . تعني الله الذي يقوتها . وأقات عليه إقاة فهو مقيت إذا حافظ عليه وهيمن . ومنه قوله تعالى : ! > وكان الله على كل شيء مقيتاً ! وحذف الجار والجرور من الصلة هاهنا نظير حذفهما من الصفة في قوله عز وجل ! > واتقوا يوماً لا تجزي ! . # قوة يذهب الدين سنة سنة كما يذهب الجبل قوة قوة . هي الطاقة من طاقات الجبل والجمع قوى .

\$ القاف مع الهاء \$ # قهز علي رضي الله تعالى عنه إن رجلاً أتاه وعليه ثوب من قهز . فقال : إن بني فلان ضربوا بني فلان بالكناسة فقال علي : صدقني سن بكره . القهز والقهز : ضرب من الثياب يتخذ من صوف كالمعزى ربما خالطه الحرير . صدقه علي رضي الله عنه وهو مثل يضرب لمن يأتي بالخبر على وجهه وأصله مذكور في كتاب المستقصى . \$ القاف مع الياء \$ # قيه النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن رجلاً من اليمن قال له : يا رسول الله إنا أهل قاه فإذا كان قاه أحدنا دعا من يعينه فعملوا له فأطعمهم وسقاهم من شراب يقال له المززر . فقال : أله نشوة قال : نعم قال : فلا تشربوه . القاه : أن يدعو فيجاء ويأمر فيطاع . قال رؤبة : % تالله لولا النار أن نصلها %

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أو يدعو الناس علينا الله % % لما سمعنا لأمير قاهما % \$ واستيقه مقلوب منه . وفيه دليل على أن عينه ياء قال المخجل السعدي :

وردوا صدور الخيل حتى تنهت % إلى ذي النهى واستيقهوا للمحلم % \$ وعن ابن الأعرابي : يقال : وقه يقه واتقه يتقه إذا أطاع . والقاه مقلوب منه . كما قلب الجاه من الوجه . وعلى قوله الياء في استيقه مقلوبة من واو كقولهم : أينق . المزر : نبذ الشعر . # قين دخل أبو بكر رضي الله تعالى عنه وعند عائشة قينتان تغنيان في أيام منى والنبي صلى الله عليه وآله وسلم مضطجع مسجى ثوبه على وجهه . فقال أبو بكر : أعند رسول الله يصنع هذا فكشف النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن وجهه وقال : دعهن فإنها أيام عيد وروى : أنه دخل وعندها جاريتان من الأنصار تغنيان بشعر قيل يوم بعث . القينة : الأمة غنت أم لا . وفي حديث سلمان رضي الله عنه : لو بات رجل يعطي البيض القيان وبات آخر يقرأ القرآن ويذكر الله لرأيت أن ذاكر الله أفضل . # قيح لأن يمتلى جوف أحدكم قيجا حتى يريه خير له من أن يمتلى شعرا . القيح : المدة . وقاحت القرحة تقيح . وروى الداء جوفه : أفسده . قال : % قالت له : وريا إذا تنحنحنا % \$ وقيل لداء الجوف : وري لأنه داء داخل متوار . ومنه قيل للسمين : وار كأن عليه ما يواريه من شحمه . ألا ترى إلى قول الأعرابي : عليه قطيفة من نسج أضراسه . ووري الزند لأنه بروز كامن . قال الشعبي : إنه الشعر الذي هجي به النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وقيل : هو كل شعر إذا شغل عن القرآن وذكر الله وكان أغلب على الرجل مما هو أولى به .

# قيء استقاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عامدا فأفطر . أي تكلف القيء والتقيؤ أبلغ من الاستقاء . ومنه الحديث : لو يعلم الشارب قائما ماذا عليه لاستقاء ما شرب . # قيس أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه خير نسائكم التي دخل قيسا وتخرج ميسا وتملا بيتها أظنا وحيسا وشر نسائكم السلفعة البلقعة التي تسمع لأضراسها قعقعة ولا تزال جارحها مفزعة . أي تأتي بخطاها مستوية لأناتها ولا تعجل كالحرقاء . الميس : التبخر . السلفعة : الجرثومة . البلقعة : الخالية من الخير . قعقعة : صريفا لشدة وقعها في الأكل . # قيض ابن عباس رضي الله تعالى عنهما إذا كان يوم القيامة مدت الأرض مد الأديم فإذا كانت كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن أهلها فثروا على وجه الأرض فإذا أهل السماء الدنيا أكثر من جميع أهل الأرض . أي شقت من قاض الفرخ البيضة فانقاضت ومنه القيض . معاوية رضي الله تعالى عنه قال لسعيد بن عثمان بن عفان حين قال له : ألسنت خيرا منه يعني من يزيد : لو ملئت لي غوطة دمشق رجلا مثلك قياضا بيزيد ما قبلتهم . أي مقايضة وهي المعاوضة . # قيل ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما لما قتل عثمان قلت : لا أستقبلها أبدا فلما مات

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# قيل أبي انقطع بي ثم استمرت مريتي . أي لا أقبل هذه العثرة أبداً ولا أنساها . المريرة : الحبل المفتول واستمرارها : قوتها واستحكامها يعني تصبرت وتصلبت . # قير مجاهد رحمه الله تعالى يغذو الشيطان يقيروانه إلى السوق فيفعل كذا وكذا . قال صاحب العين : القيروان دخيل مستعمل وهو معظم القافلة يعني أنه تعريب كاروان وقد جاء في الشعر القديم . قال امرؤ للقيس : % وغارة ذات قيروان % كأن أسرابها الرعال % \$ فيجوز أن يكون عربياً وفعلوانا من تركيب القير سمي به معظم العسكر والقافلة كما قيل : سوداء ودهماء . # قيس الشعبي رحمه الله تعالى قضى بشهادة القانس مع يمين المشجوح . هو الذي يقيس الشححة بالمقياس ويتعرف غورها [ بالميل الذي يدخله فيه ليعتبرها ] .

& حرف الكاف & \$ الكاف مع الهمزة \$ # كأد أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه إن بين أيدينا عقبة كؤودا لا يجوزها إلا المخف . الكؤود مثل الصعود وهي الصعبة ومنه تكأده الأمر وتصعده إذا شق عليه وصعب . وكأد وكأب وكان ثلاثتها في معنى الشدة والصعوبة يقال : كأنت إذا اشتدت عن أبي عبيدة . والكآبة : شدة الحزن . أخف الرجل إذا خفت حاله ورقت وكان قليل الثقل في سفره أو حضره . وعن مالك بن دينار رحمه الله تعالى : إنه وقع الحريق في دار كان فيها فاشتغل الناس بالأمثلة وأخذ مالك عصاه وجراباً كان له ووثن فجاوز الحريق وقال : فاز المخفون . ويقال : أقبل لأن مخفاً . # كأأ الحكم بن عتيبة رحمه الله تعالى خرج ذات يوم وقد تكأأ الناس عليه . أي توقفوا عليه وعكفوا مزدحمين من كأأته أي قدعته وكففته فتكأأ . قال : % إذا تكأأ أن على النضيج % \$ وقال الجاحظ : مر أبو علقمة ببعض طرق البصرة وهاجت به مرة فوثب عليه قوم فأقبلوا يعصرون إبهامه ويؤذنون في أذنه فأفلت من أيديهم وقال : ما لكم تكأأتم علي كما تتكأأون علي ذي جنة افرنقوا عني . فقال بعضهم : دعوه فإن شيطانه يتكلم بالهندية .

\$ الكاف مع الباء \$ # كبا النبي صلى الله عليه وآله وسلم ما أحد من الناس عرضت عليه الإسلام إلا كانت له عنده كبوة غير أبي بكر فإنه لم يتلثم \_ ويروي : ما عكم عنه حين ذكرته له وما تردد فيه . الكبوة : الوقفة كوقفة العائر . والتلثم والعكوم نحوها أو قريب منها . يقال : قرأ فلان فما تلثم وما تلذم أي ما توقف ولا تجبس . قال القيم العبسي : % رسول من الرحمن يتلو كتابه % فلما أنار الحق لم يتلثم % \$ وليس أحد الحرفين بدلاً من صاحبه . ونحوهما حدوت وحثوت وقرب حد حاذ وحثحات وعكم وعكف وعكر وعكل وعكظ وعكا أخوات : في معنى الوقوف وما يقرب منه . إن ناساً من الأنصار قالوا له صلى الله عليه وآله وسلم : إنا نسمع من قومك حتى يقول القائل : إنما مثل محمد مثل نخلة تنبت في كبا . وعن العباس بن عبدالمطلب رضي الله عنه إنه قال : يا رسول الله إن قريشاً جلسوا فتذاكروا أحسابهم فجعلوا مثلك مثل نخلة في كبوة من الأرض . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قيل له : يا رسول الله أين ندفن ابنك قال : عند فرطنا عثمان بن مظعون . وكان قبر عثمان عند كبا بني عمرو بن عوف . الكبا : الكناسة وجمعه أكباء والكبة بوزن قلة وظبة : نحوها . وقال أصحاب الفراء : الكبة المزبلة وجمعها كبون كقلون . وأصلها كبوة من كبوت البيت إذا كنسته . وعلى الأصل جاء الحديث إلا أن المحدث لم يضبط الكلمة فجعلها كبوة بالفتح وإن صحت الرواية فوجهها أن تطلق الكبوة وهي الكسحة على الكساحة .

# كبكب في ليلة الإسراء قال : عرض علي الأنبياء فجعل النبي يمر ومعه الثلاثة نفر والرجل والرجلان والنبي ليس معه أحد حتى مر موسى في كبكبة من بني إسرائيل أعجبتني . فقلت : رب أمتي فقيل : انظر عن يمينك فنظرت فإذا بشر كثير يتهاوشون . فقيل : انظر عن يسارك فنظرت فإذا الظراب مستدة بوجوه الرجال قيل : هذه أمتك . أرضيت قلت : ربي رضيت . هي الجماعة المتضامة والكبكوبة والكبكوب مثلها . من قولهم : رجل كباكب وهو المجتمع الخلق . والكباب : الثرى المتكعب بعضه على بعض . التهاوش : الاختلاط والتداخل والتهويش : الخلط . الأصمعي الحزاور : الروابي الصغار والظراب نحو منها . سده واستده بمعنى . الثلاثة نفر مما لم يثبت عند البصريين والصواب عندهم ثلاثة نفر وقد تقدم نحوه . وعن أبي عثمان المازني : أنهم أضافوا إلى رهط ونفر ولم يضيفوا إلى قوم وبشر فقالوا : ثلاثة نفر وتسعة رهط ولم يقولوا : ثلاثة بشر وثلاثة قوم قال : لأن بشرا يكون للكثير وقوم للقليل والكثير ورهط ونفر لا يكونان إلا للقليل فلذلك أضافوا إليه ما بين الثلاثة إلى العشرة لأن ذلك في معنى ما كان لأدنى العدد . # كبث قال جابر بن عبد الله رضي الله تعالى عنهما : كنا مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم بمر الظهران نجني الكبات فقال : عليكم بالأسود فإنه أطيبه . هو النضيج من البربر وهو ثم الأراك . والمراد الغض وأسوده أنضجه وقيل له الكبات لتغيره وتحوله إلى حال النضج من كبث اللحم إذا بات مغموما فتغير . وكبثنا السفينة إذا جنحت إلى الأرض فحولنا ما فيها إلى الأخرى . الكباد من العب . # كبد أي وجع الكبد من جرع الماء فارشفوه رشفا . يقال : كبده الماء إذا أضر بكبده .

# كبر مات رجل من خزاعة أو من الأزد ولم يدع وارثا فقال : ادفعوه إلى أكبر خزاعة . أي ادفعوا ماله إلى كبيرهم وهو أقربهم إلى الجد الأول ولم يرد به كبر السن . # كبد قال بلال رضي الله عنه : أذنت في ليلة باردة فلم يأت أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ما لهم يا بلال قلت : كبدهم البرد فلقد رأيتهم يتروون في الضحاء . أي شق عليهم وضيق من الكبد أو أصاب أكبادهم لأن الكبد مكان الحرارة فلا يخلص إليها من البرد إلا الشديد . الضحاء : الضحى . قال بشر بن أبي حازم : % هدوءا ثم لأيا ما استقلوا % لوجهتهم وقد تلح الضحاء % \$ يريد أنه دعا لهم بانكشاف البرد حتى احتاجوا إلى التروح . # كبت دخل صلى الله عليه وآله وسلم على أبي عميرة فرآه



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مكبوتا . يقال : رجل كابت ومكبوت ومكبتت أي ممتلئ غما . وقد كبته . وقيل : هو كابت ما في نفسه إذا لم ييده لأحد . وإنك لتكبت غيظك في جوفك : لا تخرجه . وقيل : الأصل الدال أي بلغ الهم كبده . # كبل عثمان رضي الله تعالى عنه إذا وقعت السمهان فلا مكابلة . أي فلا ممانعة من الكبل وهو القيد يريد إذا حدث الحدود ووقعت القسمة فلا يجبس أحد عن حقه . وكان عثمان لا يرى الشفعة إلا للخليط دون الجار . ومنه الحديث : لا مكابلة إذا حدث الحدود ولا شفعة . وزعم بعضهم أن المكابلة التأخير . يقال : كبلتك دينك أي أخرته عنك . قال :

والمكابلة المنهى عنها أن تباع دار إلى جنب دارك وأنت تريدها فتؤخر ذلك حتى يستوجبها المشتري ثم تأخذها بالشفعة وهي مكروهة . وعن الأصمعي أنها مقلوبة من المبالكة أو المبالكة وهي المخالطة . يقال : بكلت الشيء ولبكته أي إذا حدث الحدود فقد ذهب الاختلاط . وبذهابه ذهب حق الشفعة كأنه قال : فلا علة لثبوت الشفعة . # كبهة حذيفة رضي الله تعالى عنه ذكر فتنة شبهها بفتنة الدجال وفي القوم أعرابي فقال : سبحان الله يا أصحاب محمد كيف وقد نعت لنا المسيح وهو رجل عريض الكبهة مشرف الكتد بعيد ما بين المنكبين فردع لها حذيفة ردعة ثم تسائر عن وجهه الغضب . أراد الجبهة فأخرج الجيم بين مخرجها ومخرج الكاف وهو أحد السبعة التي ذكر سيويه أنها غير مستحسنة ولا كثيرة في لغة من ترتضى عربيته . الكتد : ما بين أعلى الظهر والكاهل . ردع : تغير لونه ضجرا من ردعت الثوب بالزعفران . تسائر أي سار وزال . # كبر أبو هريرة رضي الله تعالى عنه سجد أحد الأكبرين في ! > إذا السماء انشقت < ! أراد الشيخين أبا بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما . عند أصحابنا : في المفصل ثلاث سجعات : إحداها في هذه والثانية والثالثة في ! > والنجم < ! و ! > اقرأ < ! . وهو مذهب أبي هريرة كما ترى وابن مسعود رضي الله عنهما وعند مالك والشافعي رحمهما الله تعالى لا سجود فيه وهو مذهب ابن عباس وزيد ابن ثابت رضي الله عنهم . # كبس عقيل رضي الله تعالى عنه إن قريشا قالت لأبي طالب : إن ابن أخيك قد آذانا فأنه عنا . فقال : يا قيل انطلق فائتني بمحمد فانطلقت إليه فاستخرجته من كبس .

كبس أي من بيت صغير قيل له كبس لخفائه من كبس الرجل رأسه في ثوبه إذا أخفاه . أو من غار في أصل جبل من قولهم : إنه لفي كبس غنى أو في كرس غنى أي في أصله حكاه أبو زيد . \$ الكاف مع التاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم قام إليه رجل فقال : يا رسول الله نشدتك بالله إلا قضيت بيننا بكتاب الله فقام خصيمه وكان أفقه منه فقال : صدق اقض بيننا بكتاب الله وائذن لي قال : قل قال : إن ابني كان عسيفا على هذا فزني بامرأته فافتديت منه بمائة شاة وخادم ثم سألت رجالا من أهل العلم فأخبروني أن على ابني جلد مائة وتغريب عام وعلى امرأة هذا الرجم فقال : والذي نفسي بيده لأقضين بينكما بكتاب الله المائة الشاة والخادم زد عليك وعلى ابنك جلد مائة وتغريب عام

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وعلى امرأة هذا الرجم . واغد يا أنيس على امرأة هذا فإن اعترفت فارجمها . فغدا عليها فاعترفت فرجمها . بكتاب الله أي بما كتبه على عباده بمعنى فرضه . ومنه قوله تعالى : < كتاب الله عليكم > ! ولم يرد القرآن لأن النفي والرجم لا ذكر فيه لهما . العسيف : الأجير . ابن عمر رضي الله عنهما من اكتتب ضمنا بعنه الله ضمنا يوم القيامة . أي كتب نفسه زمنا وأرى أنه كذلك وهو صحيح ليتخلف عن الغزو . # كتم أسماء رضي الله تعالى عنها قالت فاطمة بنت المنذر : كنا معها نمتشط قبل الإحرام وندهن بالمكتومة . هي دهن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران . وقيل : يجعل فيه الكتم

وهو نبات يخلط مع الوسمة للخضاب الأسود . # كتن الحجاج قال لإمرأة : إنك كتون لفوت لقوف صيود . هي من قولهم : كتن الوسخ عليه وكلع إذا لزق . والكتن : لطح الدخان بالحائط أي لزوق بمن يمسها أو طيعة دنسة العرض . وقيل : هي من كتن صدره إذا دوي أي دوية الصدر منطوية على ريبة وغش وعن أبي حاتم : ذأكرت به الأصمعي فقال : هو حديث موضوع ولا أعرف أصل الكتون . اللفوت : الكثيرة التلفت . اللقوف : التي إذا مست لقفت يد الماس سريعا . \$ الكاف مع الثاء \$ # كثر النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا قطع في ثمر ولا كثر . الكثر : جمار النخل وهو شحمه الذي يخرج به الكافور وهو وعاء الطلع من جوفه سمي جمارا وكثرا لأنه أصل الكوافير وحيث تجتمع وتكثر . # كثكث قال أبو سفيان رضي الله تعالى عنه عند الجولة التي كانت من قبل المسلمين : غلبت والله هوازن . فأجابه صفوان : بفيك الكثكث لأن يريني رجل من قريش أحب إلي من أن يريني رجل من هوازن . هو بالفتح والكسر : دقاق الحصى والتراب . ربه : كان له ربا أي مالكا نحو ساده إذا كان له سيذا .

\$ الكاف مع الجيم \$ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في كل شيء قمار حتى في لعب الصبيان بالكجة . الكجة والبكسة والتون : لعبة يأخذ الصبي خرقة فيدورها كأنها كرة ثم يتقمارون بها . وكج الصبي إذا لعب بالكجة . \$ الكاف مع الحاء \$ يكحب في ( عق ) \$ الكاف مع الحاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أكل الحسن أو الحسين تمر من تمر الصدقة . فقال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم : كخ كخ هي كلمة تقال للصبي إذا زجر عن تناول شيء وعن التقذر من الشيء أيضا . وانشد أبو عمرو : % وعاد وصل الغانيات كخا % \$ الكاف مع الدال \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم عرضت يوم الخندق كدية فأخذ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المسحاة ثم سمي ثلاثا وضرب فعادت كثيبا أهيل وروى : إن المسلمين وجدوا أعبلة في الخندق وهم يحفرون فضربوها حتى تكسرت معاوهم فدعوا النبي صلى الله عليه وآله وسلم فلما نظر إليها دعا بماء فصبه عليها فصارت كثيبا ينهال انهيالا . # كدى الكدية : قطعة صلبة لا تعمل فيها الفأس . وأكدى الحافر إذا بلغها . الأهيل المنهال .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الأعبلة : واحدة الأعبل وهي حجارة بيض صلاب . قال : % والضرب في إقبال ملمومة % كأنما لأمتها الأعبل %  
\$ ويقال : حجر أعبل وصخرة عبلاء وهو من قولهم : رجل عبل بين العباله وهي الضخم والشدة . # كدح المسائل كدوح يكدح بها الرجل ذا سلطان أو في أمر لا يجد منه بدا . أي خدوش . سؤال ذي السلطان أي تسأل حقاك من بيت المال . # كدن سالم رحمه الله تعالى دخل على هشام بن عبد الملك فقال : إنك لحسن الكدنة . فلما خرج من عنده أخذته قفقفة فقال لصاحبه : أترى الأحوال لقيني بعينه . هي غلظ الجسم وكثيرة اللحم . وعن يعقوب : ناقة ذات كدنة وكدنة كقولك : حاف بين الحفوة والحفوة . القفقفة والقرقفة : الرعدة . وتققف وتقرقف . قال جرير : % وهم رجعوها مسحرين كأنما % بجمعن من حمى المدينة قفقف % \$ لقيني : أصابي . وكان هشام أحول . ويحكى أنه سهر ذات ليلة فطلب له الشعراء ليؤنسوه بالنشيد فكان فيمن أنشده أبو النجم فلما بلغ من لا ميته التي اولها : % الحمد لله الوهوب المجزل % \$ إلى قوله / % والشمس قد صارت كعين الأحول % \$ استشاط غضبا وقال : أخرجوا هؤلاء عني وهذا خاصة .

\$ الكاف مع الذال \$ # كذب النبي صلى الله عليه وآله وسلم الحجامة على الريق فيها شفاء وبركة وتزويد في العقل وفي الحفظ فمن احتجم فيوم الخميس والأحد كذباك أو يوم الإثنين والثلاثاء اليوم الذي كشف الله تعالى فيه عن أيوب البلاء وأصابه يوم الأربعاء ولا يبدو بأحد شيء من جذام أو ترص إلا في يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء . كذباك أي عليك بهما . ومنه حديث عمر رضي الله تعالى عنه : كذب عليكم الحج كذب عليكم العمرة كذب عليكم الجهاد . ثلاثة أسفار كذبن عليكم . وعنه رضي الله عنه : إن رجلا أتاه يشكو إليه النقرس . فقال : كذبتك الظهائر . أي عليك بالمشي في حر الهواجر وابتذال النفس . وعنه رضي الله عنه : إن عمرو بن معد يكرب شكك إليه المعص فقال : كذب عليك العسل يريد العسلان . وهذه كلمة مشكلة قد اضطرت فيها الأقاويل حتى قال بعض أهل اللغة : أظنها من الكلام الذي درج ودرج اهله ومن كان يعلمه وأنا لا أذكر من ذلك إلا قول من هجيره التحقيق . قال الشيخ أبو علي الفارسي رحمه الله : الكذب : ضرب من القول وهو نطق كما أن القول نطق فإذا جاز في القول الذي الكذب ضرب منه أن يتسع فيه فيجعل غير نطق في نحو قوله : % قد قالت الأنساع للبطن الحقي % \$ ونحو قوله في وصف الثور : % فكر ثم قال في التفكير % \$ جاز في الكذب أن يجعل غير نطق في نحو قوله :

% كذب القراطيف والقرووف % \$ فيكون ذلك انتفاء لها . كما أنه إذا أخبر عن الشيء على خلاف ما هو به كان ذلك انتفاء للصدق فيه . وكذلك قوله : % كذبت عليكم أوعدني % \$ معناه لست لكم وإذا لم أكن لكم ولم أعنكم كنت منابذا لكم ومنتفية نصرتي عنكم ففي ذلك إغراء منه لهم به . وقوله : % كذب العتيق % \$ أي لا

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وجود للعتيق وهو التمر فاطليبه . وقال بعضهم في قول الأعرابي وقد نظر إلى جمل نضو : كذب عليك القت والنوى . وروى : البزر والنوى . معناه أن القت والنوى ذكرا أنك لا تسمن بهما فقد كذبا عليك فعليك بهما . فإنك تسمن بهما . وقال أبو علي : فأما من نصب البزر فإن عليك فيه لا يتعلق بكذب ولكنه يكون اسم فعل وفيه ضمير المخاطب . وأما كذب ففيه ضمير الفاعل كأنه قال : كذب السمن أي انتفى من بعيرك فأوجده بالبزر والنوى فهما مفعولا عليك : وأضمر السمن للدلالة الحال عليه في مشاهدة عدمه . وفي المسائل القصصيات : قال أبو بكر : في قول من نصب الحج فقال : كذب عليك

الحج أنه كلامان . كأنه قال كذب يعني رجلا ذم إليه الحج ثم هيج المخاطب على الحج فقال : عليك الحج . هذا وعندني قول هو القول وهو أنها كلمة جرت مجرى المثل في كلامهم ولذلك لم تصرف ولزمت طريقة واحدة في كونها فعلا ماضيا معلقا بالمخاطب ليس إلا . وهي في معنى الأمر كقولهم في الدعاء : رحمك الله والمراد بالكذب الترغيب والبعث . من قول العرب : كذبتة نفسه إذا منته الأمانى وخيلت إليه من الآمال مالا يكاد يكون . وذلك ما يرغب الرجل في الأمور ويبيعه على التعرض لها . ويقولون في عكس ذلك : صدقته نفسه إذا ثبتته وخيلت إليه المعجزة والتكد في الطلب . ومن ثمت قالوا للنفس الكذوب . قال أبو عمرو بن العلاء : يقال للرجل يتهدد الرجل ويتوعده ثم يكذب ويكع : صدقته الكذوب وأنشد : % فأقبل نحوي على قدرة % فلما دنا صدقته الكذوب % \$ وأنشد الفراء : % حتى إذا ما صدقته كذبه % أي نفوسه جعل له نفوسا لتفرق الرأي وانتشاره . فمعنى قوله : كذبتك الحج ليكذبتك أي لينشطك ويبعثك على فعله . وأما كذب عليك الحج . فله وجهان : أحدهما : أن يضمن معنى فعل يتعدى بحرف الاستعلاء أو يكون على كلامين كأنه قال : كذب الحج . عليك الحج أي ليرغبك الحج هو واجب عليك فأضمر الأول للدلالة الثاني عليه . ومن نصب الحج فقد جعل عليك اسم فعل وفي كذب ضمير الحج . # كذب الزبير رضي الله تعالى عنه حمل يوم اليرموك على الروم وقال للمسلمين : إن شددت عليهم فلا تكذبوا . التكذيب عن القتال : ضد الصدق فيه ويقال : صدق القتال إذا بذل فيه

# كذب الجد وأبلى . وكذب عنه إذا جبن . قال زهير : % ليث بعثر يصطاد الرجال إذا % ما الليث كذب عن أقرانه صدقا % \$ # كذب ابن غزوان رضي الله تعالى عنه أقبل من المدينة حتى كانوا بالمريد فوجدوا هذا الكذبان . فقالوا : ما هذه البصرة ثم نزلوا وكان يوم عكاك فقال عقبة : ابغوا لنا منزلا أنزه من هذا . الكذبان والبصرة : حجارة رخوة إلى البياض . العكاك : جمع عكة وهي شدة الحر مع الومد . ومنه قول ساجع العرب : إذا طلع السماك ذهب العكاك وقل على الماء اللكاك . أنزه : أبعد من الحر والأذى . \$ الكاف مع الراء % \$ # كرش النبي صلى الله عليه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وآله وسلم الأنصار كرشى وعييتي ولولا الهجرة لكنت أمرا من الأنصار . أراد أنهم بطانتي وموضع سرى وأمانتي فاستعار الكرش والعيية لذلك لأن المجتر يجمع علفه في كرشه والرجل يجعل ثيابه في عييته . ومنه الحديث : كانت خزاعة عيبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مؤمنهم وكافرهم . وأما قولهم لعيال الرجل كرش وله كرش منشورة فهو من قول العرب : تزوج فلان بفلانة فنثرت له بطنها وكرشها . ومن ذلك فسر أبو عبيد كرشى بجماعتي . # كرسف عن حمنة بنت جحش رضي الله تعالى عنها : إنها استحيضت فسألت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال لها : احتشى كرسفا . فقالت له : إنه أكثر من ذلك إني أثجه ثجا .

# كرسف قال : تلجمي وتحبضي ستا أو سبعا ثم اغتسلي وصلي . الكرسف والكرسوف : القطع من القطن من الكرسفة وهي قطع عرقوب الدابة والكرفسة مثلها . التلجم : شد اللجام . تحبضي : أي اقعدى أيام حيضك ودعي فيها الصلاة والصيام . # كرك بينا هو صلى الله عليه وآله وسلم وجبرائيل يتحدثان تغير وجه جبرائيل حتى عاد كأنه كركمة . هي واحدة الكركم وهو الزعفران وقيل : شيء كالورس . وقيل : العصفر . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم حين دفن سعد بن معاذ الأنصاري فعاد لونه كالكركمة فقال : لقد ضم سعد ضمة اختلفت منها أضلاعه . والميم زائدة لقولهم : الكرك للأحمر قال أبو دواد : % كرك كلون التين أحوى يانع % متراكم الأكمام غير صوادي % \$ يريد النخل إذا أነع ثمره . وقالوا : الكركب أيضا حكاة الأزهري . # كرم إن الله تعالى يقول : إذا أنا أخذت من عبدي كرميته وهو بجمها ضنين فصبر لي لم أرض له بهما ثوبا دون الجنة وروى كرمته . أي جارحتيه الكرميتين عليه كالعينين والأذنين . وقيل في كرمته هي عينه . وقيل : أهله وكل شيء يكرم عليك فهو ( كرمته ) . أهدى له صلى الله عليه وآله وسلم رجل راوية خمر فقال : إن الله حرمها . قال : أفلا أكارم بها يهود فقال : إن الذي حرمها حرم أن يكارم بها . قال : فما أصنع بها قال سنها في البطحاء .

ويروى : أن رجلا كان يهدي إليه كل عام راوية من خمر فجاءه بها عام حرمت فهتها في البطحاء ويروي : فبعها . المكارمة : أن تهدي له ويكافئك . قال دكين في عمر بن عبدالعزيز : % يا عمر الخيرات والمكارم % إني امرؤ من قطن بن دارم % أطلب ديني من أخ مكارم % \$ أي مكافئ الثلاثة في معنى الصب إلا أن السن في سهولة والهت في تتابع والبع في سعة وكثرة وروى بالثاء . أي قذفها من ثع يثع إذا قاء . # كره ألا أخبركم بما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات : إسباغ الوضوء على المكاره وكثرة الخطى إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط . المكاره : جمع المكاره وهو ضد المنشط . يقال : فلان يفعل كذا على المكاره والمنشط أي على كل حال . والمراد أن يتوضأ مع البرد الشديد والعلل التي يتأذى معها بمس الماء ومع إعوازه والحاجة إلى طلبه



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

واحتمال المشقة فيه أو ابتياعه بالثمن الغالي وما أشبه ذلك . الرباط : المرابطة وهي لزوم الثغر . شبه ذلك بالجهاد في سبيل الله . # كرى خرجت فاطمة عليها السلام في تعزية بعض جيرانها على ميت لهم فلما انصرفت قال لها : لعلك بلغت بلفت معهم الكرى . قالت : معاذ الله وقد سمعتك تذكر فيها ما تذكر وروى : الكدى . هي القبور وقياس الواحد كرية أو كروة من كريت الأرض وكروتها إذا حفرتها كالأكرة من أكرت والحفرة من حفرت . ومنه : إن الأنصار أتوه في نهر يكرونه لهم سيحاً فلما رأهم قال : مرحباً بالأنصار مرحباً بالأنصار

والكدى : جمع كدية وهي القطعة الصلبة من الأرض ومقابرهم تحفر فيها . ومنها قولهم : ما هو إلا ضب كدبة قال بعض الأعراب : % سقى الله أرضاً يعلم الضب أنها % عذبة ترب الطين طيبة البقل % \$ بني بيته في رأس نشز وكدية % وكل امرئ في حرفة العيش ذو عقل % \$ # كرع خرج صلى الله عليه وآله وسلم عام الحديبية حتى إذا بلغ كراع الغميم إذا الناس يرسمون نحوه . الكراع : جانب مستطيل من الحرة شبهت بالكراع من الإنسان وهي ما دون الركبة والجمع كرعان . يقال : انظر إلى كرعان ذلك الحزن أي إلى نوادره التي تندر من معظمه . ومنه حديث أبي بكر رضي الله تعالى عنه : [ إنه ] لما خرج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المدينة لقيه رجل بكراع الغميم . فقال : من أنتم فقال أبو بكر : باغ وهاد وكان يركب خلف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيقول له : تقدم على صدر الراحلة حتى تعرب عنا من لقينا . فيقول : أكون وراءك وأعرب عنك . عرض ببغاء الإبل وهداية الطريق وهو يريد طلب الدين والهداية من الضلالة . عربت عن الرجل : إذا تكلمت عنه واحتججت له . والغميم : واد . الرسيم : عدو شديد . يقال : رسمت الناقة ترسم وهي رسوم إذا أثرت في الأرض بشدة وطئها قال ذو الرمة : % بمائة الضبعين معوجة النسا % يشج الحصى تخويدها ورسيمها % \$ # كرم لا تسموا العنب الكرم فإنما الكرم الرجل المسلم .

# كرم أراد أن يقرر ويشدد ما في قوله عز وجل ! < إن أكرمكم عند الله أتقاكم > ! بطريقة أنيقة ومسلّك لطيف ورمز خلوب . فبصر أن هذا النوع من غير الأناسي المسمى بالاسم المشتق من الكرم أتم أحقاء بالألأ تؤهلوه لهذه التسمية ولا تطلقوها عليه ولا تسلموها له غيرة للمسلم التقى ورأى به أن يشارك فيما سماه الله به واختصه بأن جعله صفته فضلاً أن تسموا بالكريم من ليس بمسلم وتعترفوا له بذلك وليس الغرض حقيقة النهي عن تسمية العنب كرمًا ولكن الرمز إلى هذا المعنى كأنه قال : إن تأتي لكم ألا تسموه مثلاً باسم الكرم ولكن بالجفنة والحيلة فافعلوا . وقوله : فإنما الكرم أي فإنما المستحق للاسم المشتق من الكرم المسلم . ونظيره في الاسلوب قوله تعالى : ! < صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة > ! # كرد عثمان رضي الله تعالى عنه لما أراد النفر الذي قتلوه الدخول عليه جعل المغيرة ابن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الأخنس يحمل عليهم ويكردهم بسيفه . الكرد والطرده أخوان . ويقال : كرد عنقه : قطعها وحردها مثله . الكرد والحرد : العنق . # كرى ابن مسعود رضي الله تعالى عنه كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ذات ليلة فاكربنا في الحديث . أي أطلنا في الحديث . # كرد معاذ رضي الله تعالى عنه قدم على أبي موسى وعنده رجل كان يهودياً فأسلم ثم تهود . فقال : والله لا أقعد حتى تضربوا كرده . أي عنقه . # كرزن أم سلمة رضي الله تعالى عنها ما صدقت بموت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى سمعت وقع الكرازين .

# كرزن هي الفؤوس . # كرس أبو أيوب رضي الله تعالى عنه ما أدري ما أصنع بهذه الكرايس وقد نهي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن تستقبل القبلة ببول أو غائط . جمع كرياس وهو الكنيف يكون مشرفاً على سطح بقناة في الأرض فعيل من الكرسي وهو المتطابق من الأبوال والأبعار . وهو في كتاب العين الكرناس بالنون . # كرب أبو العالية رحمه الله تعالى الكروبيون سادة الملائكة جبرائيل وميكائيل وإسرافيل . هم المقربون من كرب إذا قرب قال أمية : % ملائكة لا يسأمون عبادة % كروبية منهم ركوع وسجد % \$ # كرع عكرمة رحمه الله تعالى كره الكرع في النهر . يقال : كرع في الماء يكرع وكرعا كروعاً إذا تناوله بفيه من موضعه فعل البهيمة . وأصله في البهيمة لأنها تدخل أكارعها . النخعي رحمه الله تعالى كانوا يكرهون الطلب في أكارع الأرض . أي في نواحيها وأطرافها يعني الإبعاد في الأرض للتجارة حرصاً على المال . # كرى ابن سيرين رحمه الله تعالى إذا بلغ الماء كرا لم يحمل نجساً وروى : إذا كان الماء قدر كر لم يحمل القدر . الكر : ستون قفيزاً والقفيز : ثمانية مكايك والمكوك : صاع ونصف .

\$ الكاف مع الزاي \$ # كرم عون رحمه الله تعالى قال في وصية لابنه وذكر رجلاً يذم : إن أبيض في الخير كرم وضعف واستسلم . وقال : الصمت حكم وهذا مما ليس لي به علم . وإن أبيض في الشر قال : يحسب بي عي فتكلم فجمع بين الأروى والنعام ولاءم ما لا يتلاءم . الكرم والأزم : أخوان أمسك عن الكلام وسكت فلم يفيض في الخير وإنخزل وأخذ يحسن عادة الصمت ويضرب له الأمثال ويتجاهل ويتعامى عن وجه الخوض فيه . وأما في الشر فنشيط للإفاضة فيه خائف إن سكت أن يظن فيه فهاهة فهو يحتشد للتكلم فيه ويجمع نفسه له ويتكلم بالمتنافر من الكلام الذي لا يأخذ بعضه بأعناق بعض . وهو راكب رأسه لا يبالي كأنه أراد ابنه على ألا يكون محمد أبناء جنس هذا الكلام وأشكاله وأن يرفع نفسه عن طبقتة ونصحه أن يكون من مفاتيح الخير ومغاليق الشر حتى لا يكون مذموماً مثله . \$ الكاف مع السين \$ # كسل النبي صلى الله عليه وآله وسلم ليس في الإكسال إلا الطهور . هو أن يجامع ثم يفتر فلا ينزل يقال : أكسل الفحل صار ذا كسل . وفي كتاب العين : كسل إذا فتر عن الضراب . وأنشد : % إن كسلت والحصان يكسل % عن السفاد وهو طرف هيكل % ونحوه ما روى : إن الماء من الماء . وهذا كان

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

صدر الإسلام ثم نسخ أثبت سيبويه .

الظهور والوضوء والوقود في المصادر . # كسى إن الكاسيات العاريات والملائلات والمميلات لا يدخلن الجنة . هن اللواتي يلبسن الرقيق الشفاف . وعن الأصمعي : كسي يكسى إذا صارت كسوة فهو كاس . وأنشد % يكسى ولا يعرث مملوكها % إذا تهرت عبداها الهاربه % ومنه قوله : % واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي % % ويجوز أن يكون من كسا يكسو كالماء الدافق . المائلات : اللاتي يملن خيلاء . المميلات / اللاتي يملن قلوب الرجال إلى أنفسهن . أو يملن المقانع عن رءوسهن لتظهر وجوههن وشعورهن . قال أبو النجم : % مائلة الخمرة والكلام % باللغو بين الحل والحرام % ومن المشطة الميلاء وهي مشطة معروفة عندهم كأنهن يملن فيها العقاص . وتعضد رواية من روى أن امرأة قالت : كنت أسأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن ميل رأسي . قال : الكاسيات . . . . وقال الشاعر : % تقول لي مائلة الذوائب % كيف أخي في العقب الذوائب % أو أراد بالمائلات المميلات اللاتي يملن إلى الهوى والغبي عن العفاف وصواحبهن كذلك . كقولهم : فلان خبيث مخبث . # كسر عمر رضي الله تعالى عنه ما بال رجال لا يزال أحدهم كاسرا وسادة عند امرأة مغزية يتحدث إليها وتتحدث إليه . عليكم بالجنبه فإنها عفاف إنما النساء لحم على وضم إلا ما ذاب عنه .

# كسر كسر الوساد : أن يثنيه ويتكئى عليه ثم يأخذ في الحديث فعل الزير . المغزية : التي غزا زوجها . الجنبه : الناحية من كل شيء ورجل ذو جنبه : أي ذو اعتزال عن الناس متجنب لهم . أراد اجتنبوا النساء ولا تدخلوا عليهن . الوضم : ما وقيت به اللحم من الأرض . قال سعد بن الأخرم : كان بين الحي وبين عدي بن حاتم تشاجر فأرسلوني إلى عمر بن الخطاب فاتيته وهو يطعم الناس من كسور إبل وهو قائم متوكئ على عصا منتر إلى أنصاف ساقيه خذب من الرجال كأنه راعي غنم وعلي حلة ابتعتها بخمسائة درهم فسلمت عليه فنظر إلي بذنب عينه فقال لي رجل : أمالك معوز قلت : بلى . قال : فألقها فألقيتها وأخذت معوزا ثم لقيته فسلمت فرد علي السلام . الكسر بالفتح والكسر : العضو بلحمه . الصواب مؤترز . والمتزر من تحريف الرواة . الخذب : العظيم القوى الجاني . كأنه راعي غنم أي في بذذاته وجفائه . ذنب العين : مؤخرها . المعوز : واحد المعاوز وهي الخلقان من الثياب لأنها لباس المعوزين . # كسع طلحة رضي الله تعالى عنه ندمت ندامة الكسعي اللهم خذ مني لعثمان حتى يرضى . هو محارب بن قيس من بني كسيسة وقيل : ومن بني الكسع وهم بطن من حمير . يضرب به المثل في الندامة . وقصته مذكورة في كتاب المستقصى .

قال طلحة رضي الله تعالى عنه : أقبل شيبه بإذن بن خالد يوم أحد فقال : دلوني على محمد فأضرب عرقوب فرسه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فاكتسعت به فما زلت واضعاً رجلي على خده حتأزرتة شعوب . أي رمت به على مؤخرها من كسعت الرجل إذا ضربته على مؤخره . أزرتة شعوب : أوردته المنية . # كسف أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه : قال بعضهم : رأيت أبا الدرداء عليه كساف . أي قطعة ثوب . من قوله تعالى : ! > ويجعله كسفا < ! # كسح ابن عمر رضي الله تعالى عنهما سئل عن الصدقة فقال : إنها شر مال إنما هي مال الكسحان والعوران . يقال : كسح الرجل كسحا إذا ثقلت إحدى رجليه في المشي . قال الأعشى : % وخذول الرجل من غير كسح % \$ وهو قريب من القعاد داء يأخذ في الأوراك فتضعف له الرجل وهو من الكسح لأنه إذا ثقلت رجل وضعفت فكأنه يجرها إذا مشى فشبه جرها بكسح الأرض ومنه حديث قتادة رحمه الله تعالى : إنه قال في قوله تعالى : ! > ولو نشاء لمسخناهم على مكائتهم < ! ولو نشاء لجعلناهم كسحا أي مقعدين . # كسر في الحديث : لا تجوز في الأضاحي الكسير البينة الكسر . هي الشاة المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي .

\$ الكاف والشين \$ # كشح النبي صلى الله عليه وآله وسلم أفضل الصدقة على ذي الرحم الكاشح . الكاشح : هو الذي يطوى على العداوة كشحه . والكبد في الكشح ويقال للعدو : أسود الكبد أو الذي يطوى عنك كشحه ولا يألفك . \$ الكاف مع الظاء \$ # كظم النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى كظامة قوم فتوضأ ومسح على قدميه . الكظامة : واحدة الكظائم وهي آبار تحفر في بطن واد متباعدة ويحرق ما بين بئر بن بقناة يجري فيها الماء من بئر إلى بئر . ومنه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : إذا رأيت مكة قد بعجت كظائم وساوى بناؤها رؤس الجبال فا علم أن الأمر قد أظلك فخذ حذر . # كظظ في الحديث : في ذكر باب الجنة يأتي عليه زمان وله كظيظ أي امتلاء بازدهام النس . يقال : كظ الوادي كظيظا بمعنى اكتظ وكظة الماء كظا

\$ الكاف مع العين \$ # كعم النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن المكاعمة والمكامة . أي عن ملائمة الرجل الرجل ومضاجعته إياه لا ستر بينهما من كعم المرأة إذا قبلها ملتقما فاها ومن الكميع والكمع بمعنى الضجيع . \$ الكاف مع الفاء \$ # كفل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في العاقد شعره في الصلاة : إنه كفل الشيطان . أي مركبة وهو في الأصل كساء يدار حول سنام البعير ثم يركب واكتفلت البعير إذا ركبته كذلك . ومنه حديث النخعي رحمه الله : إنه كان يكره الشرب من ثلثة الإناء ومن عروته وقال : إنها كفل الشيطان . # كفت يقول الله تعالى للكرايم الكاتبين : إذا مرض عبدي فاكتبوا له مثل ما كان يعمل في صحته حتى أعافيه أو أكفته . أي أقبضه . يقال : اللهم اكفته إليك وأصله الضم وقيل للأرض كفات لضمها من يدفن فيها . ولذلك قيل لبقيع الغرقد : كفته . ويقال : وقع في الناس كفت أي موت وضم في القبور . # كفح قال صلى الله عليه وآله وسلم لحسان : لا تزال مؤيدا بروح

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

القدس ما كافحت عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وروي : نافحت أي دافعت وقاتلت وأصل المكافحة المضاربة تلقاء الوجوه .

# كفاً المسلمون تتكافأ دماءهم ويسعى بذمتهم أدناهم . ويرد عليهم أقصاهم وهم يد على من سواهم ويروى : ويجير عليهم أقصاهم وهم يد على من سواهم يرد مشداهم على مضغفهم ومتسريهم على قاعدهم . لا يقتل مسلم بكافر ولا ذو عهد في عهده . التكافؤ : التساوي أي تتساوى في القصاص والديات : لا فضل فيها لشريف على وضيع . والذمة : الأمان ومنها سمي المعاهد ذمياً لأنه أومن على ماله ودمه للجزية أي إذا أعطى أدنى رجل منهم أماناً فليس للبقاقين إخفاره . ويرد عليهم أقصاهم : أي إذا دخل العسكر دار الحرب فوجه الإمام سرية فما غنمت جعل لها ما سمي لها ورد الباقي على العسكر لأنهم رءء للسرائيا . وهم يد أي يتناصرون على الملل المحاربة لهم . أجرت فلانا على فلان : إذا حميته منه ومنعته أن يتعرض له . المشد : الذي دوابه شديدة . والمضعف بخلافه . المتسري : الخارج في السرية أي لا يفضل في قسمة المغنم المشد على المضعف . وإذا بعث الإمام سرية وهو خارج إلى بلاد العدو فغنموا شيئاً كان ذلك بينهم وبين العسكر . لا يقتل مسلم بكافر أي بكافر حربي وقيل بذمي وإن قتله عمداً وهو مذهب أهل الحجاز وذو العهد الحربي يدخل بأمان لا يقتل حتى يرجع إلى مأمنه لقوله تعالى : > وإن أحد من المشركين استجارك فأجره حتى يسمع كلام الله ثم أبلغه مأمنه < . وقيل : معناه ولا ذو عهد في عهده بكافر . إن رجلاً رأى في المنام كأن ظلة تنطف سمناً وعسلاً وكان الناس يتكففونه فمنهم المستكثر ومنهم المستقل .

أي يأخذونه بأكفهم . # كفاً لا تسأل المرأة طلاق أختها لتكتفيء ما في صحفتها وإنما لها ما كتب لها ولا تناجشوا في البيع ولا يبيع بعضهم على بيع بعض . اكتفت الوعاء : إذا كبته فأفرغت ما فيه إليك وهذا مثل لاحتياها نصيب أختها من زوجها . الصحفة : القصعة التي تشبع الخمسة . سيق تفسير باقي الحديث . # كفرت صلى الله عليه وآله وسلم في صلاة الفجر فقال : اللهم قاتل كفرة أهل الكتاب واجعل قلوبهم كقلوب نساء كوافر . أي في الاختلاف وقلة الائتلاف لأن النساء من عادتهن التباغض والتحاسد والتلاوم لاسيما إذا لم يكن لهن رادع من الإسلام . أو في الخوف والوجيب لأنهن يرعن بالصباح والبيات في عقر دارهن أبداً . لا تكفر أهل قبلك . أي لا تدعهم كفاراً . وحقيقته لا تجعلهم كفاراً بقولك وزعمك . ومنه قولهم : أكفر فلان صاحبه إذا ألبأه وهو مطيع إلى أن يعصيه بسوء صنع يعامله به . ومنه حديث عمر رضي الله تعالى عنه : إنه قال في خطبته : ألا لا تضربوا المسلمين فتدلوهم ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم ولا تجمروهم فتفتنوهم . يريد فتجعلوهم كفاراً وتوقعوهم في الكفر لأنهم ربما ارتدوا إذا منعوا الحق . التجمير والإجمار . أن يجبس الجيش في الغزي لا يقفل . # كفل إن عياش بن أبي ربيعة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وسلمة بن هشام والوليد بن الوليد فروا من المشركين إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعياش وسلمة متكفلان على بغير .

# كفل تكفل البعير واكتفله بمعنى . # كفاً في العقيقة عن الغلام شاتان متكافتان أو مكافأتان وعن الجارية شاة . أي كل واحدة منهما مساوية لصاحبها في السن ولا فرق بين المكافتين والمكافأتين لأن كل واحدة منهما إذا كافأت أختها فقد كوفئت فهي مكافئة ومكافأة وهما معادلتان لما يجب في الزكاة والأضحية من الأسنان . ويحتمل في وراية من روى مكافأتان أن يراد مذبوحتان من قولهم : كافأ الرجل بين بعيرين إذا وجأ في لبة هذا ثم في لبة هذا فنحرهما معا . قال الكميت يصف ثوارا وكلابا : % وعاث في عانة منها بعثثة % نحر المكافئ والمكثور يهتبل % # كفر المؤمن مكفر : أي مرزأ في نفسه في ماله لتكفر خطاياها . # كفت حجب إلى النساء والطيب ورزقت الكفيت . أي القوة على الجماع وهذا من الحديث الذي يروى أنه قال : أتاني جبرئيل قديرة تسمى الكفيت فوجدت قوة أربعين رجلا في الجماع . وقيل : ما أكفت به معيشتي أي أضمر وأصلح . # كفاً عمر رضي الله تعالى عنه انكفاً لونه في عام الرمادة حين قال : لا آكل سمنا ولا سمينا وأنه اتخذ أيام كان يطعم الناس قدحا فيه فرض وكان يطوف على القصاع فيغمز القدح فإن لم تبلغ الثريدة الفرض فتعال فانظر ماذا يفعل بالذي ولي الطعام . أي تغير وانقلب عن حاله من كفات الإناء إذا قلبته ويقال : أكفاً الجهد لونه .

الرمادة : الهلاك والقحط . وأرمد الناس إذا جهدوا . والفرض : الحز . يغمز : أي يطعن القدح في الثريدة . فتعال فانظر : إيذان بأن فعله بمتولى الطعام إذا فرط من الإيذاء البليغ والخشونة والإيقاع كان جديرا بأن يشاهد وينظر إليه ويتعجب منه . أبو ذر رضي الله تعالى عنه لنا مولاة تصدقت علينا بخدمتها ولنا عباءتان نكافيء بهما عنا عين الشمس وإني لأخشى فصل الحساب . أي ندافع بهما من قولهم : مالي به قبل ولا كفاء وفلان كفاء لك أي هو مطابق لك في المضادة والمناوأة . قال : % وجبريل رسول الله فينا % وروح القدس ليس له كفاء % \$ يعني جبريل لا يقوم له أحد من الخلق . # كفهر ابن مسعود رضي الله تعالى عنه إذا لقيت الكافر فألقه بوجه مكفهر . أي عابس قطوب . ومنه الحديث : القوا المخالفين بوجه مكفهر . # كفل ذكر فتنة فقال : اني كائن فيها كالكفل آخذ ما أعرف وتارك ما أنكر . الكفل : الذي يكون في مؤخر الحرب إنما همته التأخر والفرار . يقال : فلان كفل بين الكفولة . الخدري رضي الله تعالى عنه إذا أصبح ابن آدم فإن الأعضاء كلها تكفر للسان تقول : نشدك الله فينا فإنك إن استقمت استقمنا وإن اعوججت اعوججنا .

أي تتواضع وتخضع من تكفير الذمى وهو أن يطأطئ رأسه وينحني عند تعظيم صاحبه . قال عمرو بن كلثوم : %

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تكفر باليدين إذا التقينا % وتلقي من مخا فتنا عصاكا % \$ وكأنه من الكافرتين وهما الكاذتان لأنه يضع يديه عليهما أو يثنى عليهما أو يحكي في ذلك هيئة من يكفر شيئاً أي يغطيه . يقال : نشدتك الله والرحم نشدة ونشدانا وناشدتك الله أي سألتك الله والرحم وتعديته إلى مفعولين إما لأنه بمنزلة دعوت حيث قالوا : نشدتك بالله والله . كما قالوا : دعوته بزيد وزيدا . أو لأنهم ضمنوه معنى ذكرت ومصداق هذا قول حسان : % نشدت بني النجار أفعال والدي % إذا العان لم يوجد له من يوارعه % \$ أي ذكرتهم إياها . وأنشدتك بالله خطأ . وأما نشدك الله ففيه شبهة لقول سيبويه : وكأن قولك عمرك الله وقعدك الله بمنزلة نشدك الله وإن لم يتكلم بنشدك . ولكن زعم الخليل أن هذا تمثيل يمثله به . ولعل الراوي قد حرفه وهو نشدك الله أو أراد سيبويه والخليل قلة جميعة في الكلام أو لو لم يكن في علمهما فإن العلم بحر لا ينكف وفيه إن صح وجهان : أحدهما أن يكون أصله نشدتك الله فحذفت منها التاء استخفافاً كما حذفت من أبي عذرها . والثاني أن يكون بناء مقتضياً نحو قعدك . ومعنى نشدك الله : أنشدك الله نشدة فحذف الفعل ووضع المصدر موضعه مضافاً السالك الذي كان مفعولاً أول . # كفتح أبو هريرة رضي الله عنه سئل أتقبل وأنت صائم فقال : نعم وأكفحها وروى : وأقحفها .

الكفح : من المكافحة وهي مصادفة الوجه الوجه كفة كفة . والقحف : من قحف الشارب وهو استغافة ما في الإناء أجمع . ومطر قاحف : جارف . كأنه قال : نعم وأتمكن من تقبيلها تمكنا واستوفيه استيفاء من غير اختلاس ورقبة . وقيل في القحف : إنه بمعنى شرب الريق وترشفه وما أحقه . # كفر لتخرجنكم الروم منها كفرا كفرا إلى سنبك من الأرض . قيل : وما ذلك السنبك قال : حسمى جذام . الكفر : القرية وأكثر من يتكلم به أهل الشام . وقولهم : كفتوتى : قرية تنسب إلى رجل . وكذلك كفرطاب وكفرتعقاب . ومنه حديث معاوية رضي الله عنه : أهل الكفور هم أهل القبور . أي هم بمنزلة الموتى لا يشاهدون الأمصار والجمع وكأنها سميت كفورا لأنها حاملة مغمورة الاسم ليست في شهرة المدن ونباهة الأمصار . قال أبو عبيد : شبه الأرض بالسنبك في غلظه وقلة خيره . وعندني أن المراد لتخرجنكم إلى طرف من الأرض لأن السنبك طرف الحافر . ويدل عليه الحديث وهو أنه كره أن يطلب الرزق في سنايك الأرض . كما جاء في حديث إبراهيم رحمه الله تعالى : إنهم كانوا يكرهون الطلب في أكارع الأرض . حسمى : بلد . جذام أم جدام بن عدي بن عمرو بن سبأ بن يشجب بن يعرب ابن قحطان . وحسمى : ماء معروف لكلب . ويقال : إن آخر ما نضب من ماء الطوفان حسمى فبقيت منه هذه البقعة إلى اليوم أنشد أبو عمرو :

% جاوزن رمل أيلة الدهاسا % وبطن حسمى بلدا حرماسا % \$ أي أملس . # كفؤ الأحنف رضي الله تعالى عنه قال : لا أقول من لا كفاء له . أي لا عدل له يعني السلطان . يقال : هو كفؤه وكفيئة وكفاؤه . قال : % فأنكحها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لا في كفاء ولا غنى % زياد أضل الله سعي زياد % \$ # كفف عطاء بن يسار رحمه الله تعالى قال : قلت للوليد بن عبد الملك : قال عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه : وددت أني سلمت من الخلافة كفافاً لا علي ولا لي . فقال : كذبت الخليفة يقول هذا قلت : أو كذبت قال : فأفلت منه بجرعة الذقن . يقال : ليتني أنجو منك كفافاً أي رأساً برأس لا أزرأ منك و ترزأ مني وحقيقته أكف عنك وتكف عني وقد بيني على الكسر . ويقال : دعني كفاف . أنشد أبو زيد لرؤبة : % فليت حظي من نداد الضافي % والنتفع أن تتركني كفاف % \$ أفلت بجرعة الذقن مثل فيمن أشفى ثم نجا . قال أبو زيد : يريد أنه كان قريباً من الهلاك كقرب الجرعة من الذقن . انتصاب كفافاً على الحال أي مكفوفاً عني شرها . وقوله لا علي ولا لي بدل منه أي غير ضارة ولا نافعة . همزة الاستفهام إذا دخلت على حرف التعريف لم تسقط ألفه وإن اجتمع ساكنان لثلاً يلتبس الاستفهام بالخبر . # كفت الشعبي رحمه الله تعالى قال بيان : كنت أمشي مع الشعبي بظهر الكوفة فالتفت إلى

# كفت بيوت الكوفة فقال : هذه كفات الأحياء ثم إلتفت إلى المقبرة وقال : وهذه كفات الأموات . مر تفسير الكفات . # كفف الحسن رحمه الله تعالى ابدأ بمن تعول ولا تلام على كفاف . أي إذا لم يكن عندك فضل لم تلم على ألا تعطي . الكفاف : أن يكون عندك ما تكف به الوجه عن الناس . قال له رجل : إن برجلي شقاقاً فقال : أكفنه بخرقة . أي اعصبه بها . عبد الملك رحمه الله تعالى عرض عليه رجل من بني تميم فاشتبهى قتله لما رأى من جسمه وهيئته . فقال : والله إني لأرى رجلاً لا يقر بالكفر . فقال : عن دمي تخدعني بلى عبدالله أكفر من حمار . [ أقر بأنه كفر حين خالف بني مروان وتابع ابن الأشعث ] . كتب عبد الملك إلى الحجاج أن أدع الناس إلى البيعة فمن أقر بالكفر فخل سبيله إلا رجلاً نصب راية أو شتم أمير المؤمنين عثمان بن عفان وذلك بعد أمر ابن الأشعث . # كفر فهو معنى الإقرار بالكفر . حمار : رجل عادى كفر بالله فأحرق واديه . # كفل في الحديث : الراب كافل . أي كفل بنفقة اليتيم حين تزوج أمه .

\$ الكاف مع اللام % \$ # كالأ النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن بيع الكالئ بالكالئ . كالأ الدين كالأ فهو كالئ إذا تأخر . قال : % وعينه كالكالئ المضمار % \$ ومنه : بلغ الله بك أكلاً العمر أي أطوله وأشدّه تأخراً . وأنشد ابن الأعرابي : % تعففت عنها في العصور التي خلت % فكيف التساقي بعد ما كالأ العمر % \$ وكألاته : أنسأته وأكألت في الطعام : أسفلت . وتكالات كالأة أي استنسأت نسيئة وهو أن يكون لك على رجل دين فإذا حل أجله استباعك ما عليه إلى أجل . # كلل عن عائشة رضي الله عنها دخل علي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تبرق أكاليل وجهه . الإكليل : شبه عصابة مزينة بالجوهر . قال الأعشى في هودة بن علي . % له أكاليل بالياقوت فصلها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

% صواغها لا ترى عيباً ولا طبعا % \$ جعلت لوجهه صلى الله عليه وآله وسلم أكاليل على سبيل الاستعارة كما جعل لبيد للشمال يدا في قوله : % إذ أصبحت بيد الشمال زمامها % \$

وهو نوع من الاستعارة لطيف دقيق المسلك . وقيل : أرادت نواحي وجهه وما أحاط به من التكلم وهو الإحاطة . والقول العربي الفحل ما ذهب إليه . # كلم اتقوا الله في النساء وإنما أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله . قيل : هي قوله تعالى : ! > فإمسك بمعروف أو تسريح بإحسان < ! ويجوز أن يراد إذنه في النكاح والتسري وإحلاله ذلك . # كلب ذكر المخدج فقال : له ثدي كثدي المرأة وفي رأس ثديه شعيرات كأنها كلبة كلب أو كلبة سنور . هي الشعر النابت في جانبي خطمه ويقال للشعر الذي يجرز به الإسكاف كلبة عن الفراء . ومن فسرهما بالمخالب نظراً إلى مخي الكلاب في مخالب البازي فقد أبعده . ستخرج في أمي أقوام تجارى بهم الأهواء كما تجاري الكلب بصاحبه لا يبقى فيه عرق ولا مفصل إلا دخله . الكلب : داء يصيب الإنسان إذا عقره الكلب والكلب وهو الذي يضرى بأكل لحوم الناس فيأخذه شبه جنون فلا يعقر أحداً إلا كلب فهو يعوي عواء الكلب ويمزق على نفسه ويعقر من أصاب ثم يصير آخر أمره إلى أن يموت . وأجمعت العرب على أن دواءه قطرة من دم ملك يخلط بماء فيسقاها قال الفرزدق : % ولو شرب الكلبى المراض دماءنا % شفاها من الداء الذي هو أدنف % \$ وفي الحديث : إن الحجاج كتب إلى أنس ليلزم بابه فكتب أنس إلى عبد الملك فكتب عبد الملك إلى الحجاج ان ائت أنسا واعتذر إليه . فأتاه فقال وأبلغ . ثم قال : يا أبا حمزة اعذرني يرحمك الله فإن الناس قد اكلوا في عدواني لحم كلب كلب .

وعن الحسن رحمه الله تعالى : إن الدنيا لما فتحت على أهلها كلبوا فيها والله أسوأ الكلب وعدا بعضهم علبعض بالسيف . # كلب وقال في بعض كلامه : فأنت تتجشأ من الشبع بشما وجارك قد دمي فوه من الجوع كلبا . أي حرصاً على شيء يصيبه . إن عرفجة بن أسعد رضي الله تعالى عنه أصيب أنفه يوم الكلاب في الجاهلية . فاتخذ أنفا من ورق . فأنتن عليه فأمره النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يتخذ أنفاً من ذهب . يوم الكلاب من أيام الوقائع . والكلاب : ماء بين الكوفة والبصرة . الورق : الفضة . استشهد به محمد رحمه الله على جواز شد السن الناعضة بالذهب . وقال : إن الفضة تريح دون الذهب فكانت الحاجة إليه ماسة . وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى في الذهب روايتان . وعن عمر بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى : إنه كتب في اليد إذا قطعت أن تحسم بالذهب فإنه لا يقيح . ويقول أهل الخبرة : إن الفضة تصدأ وتنتن وتبلى في الحمأة وأما الذهب فلا يبلىه الثرى ولا يصدئه الندى ولا تنقصه الأرض ولا تأكله النار . وعن الأصمعي : إنه كان يقول : إنما هو من ورق ذهب إلى الرق الذي يكتب فيه . ويرده أنه روى : فاتخذ أنفاً من فضة . عمر رضي الله تعالى عنه دخل عليه ابن عباس حين لعن فرآه مغتماً بمن يستخلف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بعده فجعل ابن عباس يذكر له أصحابه فذكر عثمان فقال : كلف بأقاربه وروى : أحشى حفده وأثرته . قال : فعلي . قال : ذاك رجل فيه دعابة . قال : فطلحة . قال : لولا بأو فيه وروى أنه قال : الأكنع إن فيه بأوا أو نحوه قال : فالزبير .

قال وعقة لقس وروى : ضرس ضبيس . أو قال : ضميس . قال : فعبد الرحمن . قال : أوه ذكرت رجلاً صالحاً لكنه ضعيف . وهذا الأمر لا يصلح له إلا اللين من غير ضعف والقوي من غير عنف وروى : لا يصلح أن يلي هذا الأمر إلا حصيف العقدة قليل الغرة الشديد في غير عنف اللين في غير ضعف الجواد في غير سرف البخيل في غير وكف . قال : فسعد بن أبي وقاص قال : ذلك يكون في مقنب من مقانبكم . الكلف : الإيلاج بالشيء مع شغل قلب ومشقة . يقال : كلف فلان بهذا الأمر وبهذه الجارية فهو بها كلف مكلف . ومنه المثل : لا يكن حبك كلفاً ولا بغضك تلفاً . وهو من كلف الشيء بمعنى تكلفه . وفي أمثالهم كلفت إليك عرق القرية . ويروى : جشمت . ولكنه ضمن معنى أولع وسدك فعدي بالباء . ومنه : أخذ الكلف في الوجه للزومه وتعذر ذهابه كأن فيه ولوعاً . حفده : أي خفوفه في مرضاة أقاربه وحقيقة الحفد الجمع . وهو من أخوات الحفل والحفش ومنه الحفد بمعنى الحفل . واحتفد بمعنى احتفل عن الأصمعي . وقيل لمن يخف في الخدمة وللسائر إذا خب حافداً لأنه يحتشد في ذلك ويجمع له نفسه ويأتي بخطاه متتابعة . ويصدقه قولهم : جاء الفرس يحفش أي يأتي بجري بعد جري . والحفش : هو الجمع . ومنه : وإليك نسعى ونحفد . وتقول العرب للأعوان والخدم : الحفدة . الأثرة : الاستئثار بالفيء وغيره . الدعابة كالمزاحة ودعب يدعب كمزح يمزح ورجل دعب ودعابة . البأو : والعجب الكبير . الأكنع : الأشل . كنعت أصابعه كنعاً إذا تشنجت .

وكنع يده : أشلها عن النظر . وقد كانت أصيبت يده مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقاه بها يوم أحد . النخوة : العظمة والكبر . وقد يجيء كزهبي وانتحى . ورجل وعقة ولعقة ووعق لعق إذا كان فيه حرص ووقوع في الأمر بجهل وضيق نفس وسوء خلق . قال [ الأخطل ] : % موطأ البيت محمود شمائله % عند الحمالة لاكثر ولا وعق % \$ ويخفف / فيقال : وعقة ووعق وهو من العجلة والتسرع . يقال : أوعقتني منذ اليوم أي أعجلتني . ووعقت علي : عجلت علي . وأنت وعق أي نزع . وما أوعقتك عن كذا أي ما أعجلتك . ومنه الوعيق بمعنى الرعيق وهو ما يسمع من جردان الفرس إذا تقلقل في قنبه عند عدوه . لقست نفسه إلى الشيء : إذا نازعته إله وحرصت عليه لقسا والرجل لقس : وقيل لقست : خبت . وعن أبي زيدة : اللقس هو الذي يلقب الناس ويسخر منهم . ويقال : النقس بالنون ينقس الناس نقسا . الضرس : الشرس الذعر من الناقة الضروس وهي التي تعض حالبها . ويقال : اتق الناقة فإنها بجن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ضراسها أي بجدثان نتاجها وسوء خلقها في هذا الوقت وذلك لشدة عطفها على ولدها . الضبس والضمس : قريان من الضرس . يقال : فلان ضبس شرس وجمعه أضباس . الضمس : المضغ . الكوف : الوقوع في المأثم والعيب وقد وكف فلان يوكف وكفا وأوكفته أنا إذا أوقعته فيه . قال : % الحافظو عورة العشيرة لا يأ % تيهم من ورائهم وكف %

وهو من وكف المطر إذا وقع . ومنه توكف الخبر وهو توقعه . المقنب من الخيل : الأربعون والخمسون وفي كتاب العين : زهاء ثلاثمائة يعني أنه صاحب جيوش ولا يصلح لهذا الأمر . # كلب علي رضي الله تعالى عنه كتب إلى ابن عباس حين أخذ من مال البصرة ما أخذ : إني أشركتك في أمانتي ولم يكن رجل من أهلي أوثق منك في نفسي فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب والعدو قد حرب قلبت لابن عمك ظهر الجح بفرقه مع المفارقين وخذلانه مع الخاذلين واختطفت ما قدرت عليه من أموال الأمة اختطاف الذئب الأزل دامية العزى . وفيه ضح رويدا فكأن قد بلغت المدى وعرضت عليك أعمالك بالحل الذي ينادي المعتز بالحسرة ويتمنى المضيع التوبة والظالم الرجعة . كلب الدهر : إذا ألح على أهله ودهر كلب وهو من الكلب الذي تقدم ذكره يقال : حرب الرجل ماله إذا سلبه كله فحرب حرباً . ثم قيل للغضبان : حرب وقد حرب إذا غضب . وأسد حرب ومحرب أي مغضب . ضح رويدا : مثل في الأمر بالرفق والصبر قالوا : أصله من تضحية الإبل وهي تغديتها وأن يتقدم إلى الراعي برعي الإبل في وقت الضحى وتأخيرها عن ورود الماء إلى أن تستوفي ضحائها فيكون ورودها عن عطش . وعش رويدا مثل وهو أن يؤخر عن الإراحة إلى المأوى بتركها تستوفي عشائها ثم كثر ذلك حتى استعمل في الرفق بالأمر والتأني فيه . قال أبو زيد : ضحيت عن الشيء وعشيت عنه أي رفقت به .

\$ الكاف مع الميم \$ # كمي النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر على أبواب دور متسفلة فقال أكموها وروى : أكموها . الكمي : الستر . يقال : كمي شهادته وسره . قال : % كم كاعب منهم قطعت لسانها % وتركتها تكمي الجلية بالعلل % \$ ومنه الكمي . والإقامة : الرفع من الكوفة وهي الرملة المشرفة والكوم : السنام وجمعه أكوام وناقته كوماء . واكتام الرجل إذا تناول اكتياماً . والمعنى استروها لئلا تقع العيون عليها أو ارفعوها لئلا يهجم عليها السيل . # كمكم عمر رضي الله تعالى عنه رأى جارية متكemme فسأل عنها فقالوا : أمة لفلان فضرها بالدرة ضربات وقال : يا لكعاء أتشبهين بالحرائر يقال : كمكمت الشيء إذا أخفيتته وتكممكم في ثوبه : تلفف فيه وهو من معنى الكم وهو الستر والمراد أنها كانت متقنعة أو متلففة في لباسها لا يبدو منها شيء وذلك من شأن الحرائر . لكع الرجل لكعا ولكعاة إذا لؤم وحمق فهو ألكع وهي لكعاء . # كمي حذيفة رضي الله تعالى عنه للدابة ثلاث خرجات

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

خرجة في بعض البوادي ثم تنكمي . انكمي : مطاوع كماه . والكمي والكم والكمين أخوات بمعنى الستر .

# كمد عائشة رضي الله تعالى عنه الكمد مكان الكي والسعوط مكان النفخ . واللدود مكان الغمز . هو أن تسخن خرقة وسخة دسمة ويتابع وضعها على الوجع وموضع الريح حتى يسكن . واسم تلك الخرقة الكمادة من أكمد القصار الثوب إذا لم ينق غسله وأصله الكمدة . والكمد : تغير اللون وذهاب مائه وصفائه وأكمده الحزن : غير لونه . ويقال : كمدت الوجع تكميذا . والنفخ : أن يشتكى الحلق فينفخ فيه . والغمز : أن تسقط اللهاة فتغمز باليد . أرادت أن هذه الثلاثة وتوضع مكانها فإنها تؤدي مؤداها في النفع والشفاء وهي أسهل مأخذاً وأقل مؤونة على صاحبها . \$ الكاف مع النون \$ # كنى النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن للرؤيا كنى ولها أسماء فكنوها بكنائها واعتبروها بأسمائها والرؤيا لأول عابر . قالوا في معنى كنوها بكنائها مكأها مثلوا لها إذا عبرتم كقولك في النخل : إنها رجال ذوو أحساب من العرب . وفي الجوز : إنها رجال من العجم لأن النخل أكثر ما يكون ببلاد العرب والجوز ببلاد العجم . وفي معنى اعتبروها بأسمائها اجعلوا أسماء ما يرى في المنام عبرة وقياساً . نحو أن ترى في المنام رجلاً يسمى سالماً فتؤوله بالسلامة أو فتأوله بالفرح . وقوله : والرؤيا لأول عابر نحو قوله صلى الله عليه وسلم : الرؤيا على رجل طائر

ما لم تعبر فإذا عبرت فلا تقصها إلا على واد أو ذي رأي . وقيل : ليس المعنى أن كل من عبرها وقعت على ما عبر ولكن إذا كان العابر الأول عالماً بشروط العبارة فاجتهد وأدى شرائطها ووفق للصواب فهي واقعة على ما قال دون غيره . # كنف توضع على الله عليه وآله وسلم فأدخل يده في الإناء فكنفها فغضب بالماء وجهه . أي جمعها وجعلها كالكنف لأخذ الماء . # كنع عن أسامة بن زيد رضي الله تعالى عنهما : لما هبطنا بطن الروحاء عارضت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم امرأة تحمل صبياً به جنون فحبس الراحلة ثم اكتنع إليها فوضعت يده فجعله بينه وبين واسطه الرجل وروى : فأخذ بنخرة الصبي فقال : أخرج باسم الله فعوفي . يقال : كنع كنعاً إذا قرب واكتنع نحو اقترب ويقال : أكنع إلي الإبل أي أدناها . والمكنع : السقاء بدني فوه من الغدير فيملاً . والمعنى مال إليها مقتربا منها حتى وضعت الصبي على يديه . النخرة : مقدم الأنف . ونخرته : منخرته . # كنف أبو بكر رضي الله تعالى عنه أشرف من كنيف وأسماء بنت عميس ممسكته وهي موشومة اليدين حين استخلف عمر فكلهمم . أي من سترة وكل ما ستر فهو كنيف نحو الحظيرة وموضع الحاجة والترس وغير ذلك . # كنع خالد رضي الله تعالى عنه لما انتهى إلى العزى ليقطعها قال له السادن : يا خالد إنها قاتلتك إنها مكنعتك . وإنه أقبل بالسيف وهو يقول : % يا عز كفرانك لا سبحانك % إني رأيت الله قد أهانك % \$

وضربها فجز لها باثنين . أي مقبضة يديك ومثلتهما . كفرانك : أي أكفر بك ولا أسبحك . الجزل والجذب والجزح

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

والجز والجزر والجزع والجزم أخوات في معنى القطع . # كنز أبو ذر رضي الله تعالى عنه بشر الكنازين برضفة في الناغض . هم الذي يكتزون ولا ينفقون في سبيل الله . الرضفة : واحدة الرضف وهي الحجر المحمي . الناغض : فرع الكتف لنغضانه . # كنز ابن سلام رضي الله تعالى عنه في التوراة : إنما بعثتك لتمحو الخمر والميسر والمزامير الكنارات والخمر ومن طعمها . وأقسم ربنا يمينه وعزة حيله لا يشربها أحد بعد ما حرمتها عليه إلا سقيته إياها من الحميم . الكنارة : فسرت في زف . الطعم بمعنى الذوق يستوي فيه المأكول والمشروب . ومنه قوله تعالى : >! ومن لم يطعمه فإنه مني <! وفي قول الحطيئة : % الطاعم الكاسي % \$ قال بعضهم : الكاسي : الخمر أراد الذائق الخمر . الحيل والحول بمعنى وهما الحيلة . # كنف عائشة رضي الله تعالى عنها يرحم الله المهاجرات الأول لما أنزل الله : وليضربن بخمرهن على جيوبهن شققن أكنف مروطن فاختمرن بها .

# كنف أي أسترها . # كنص كعب رحمه الله تعالى أول من لبس القباء سليمان بن داود عليهما السلام فكان إذا أدخل رأسه للباس الثياب كنصت الشياطين . أي حركت أنوفها استهزاء به . يقال : كنص فلان في وجه صاحبه إذا استهزأ به . الأحنف رضي الله تعالى عنه قال في الخطبة التي خطبها في الإصلاح بين الأزدي وتميم : كان يقال كل أمر ذي بال لم يحمد الله فيه فهو أكنع . أي ناقص أبتز من كنع قوائم الدابة إذا قطعها ويصدقه قوله صلى الله عليه وسلم : كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه الحمد لله فهو أقطع وروى أبتز . في الحديث : أعوذ بالله من الكنع . القنوع والكنوع بمعنى وهما التذلل للسؤال وروى : قول الشماخ : % أعف من القنوع % % بالكاف أيضا . إن المشركين لما قربوا من المدينة يوم أحد كنعوا عنها . أي أحجموا عن الدخول فيها . يقال : كنع يكنع كنوعا إذا هرب وجبن وما أكعنه وأجنبه قال : % وبالكهف عن متن الخشاش كنوع % % \$ # كنى رأيت علجا يوم القادسية قد تكنى وتحجى فقتلته . أي تستر ومنه كنى عن الشيء إذا ورى عنه ويجوز أن يكون أصله تكنن فقليل تكنى كتظنى في تظنن . والحجا : الستر واحتجاه كتمه . وقيل : التحجى الزممة .

\$ الكاف مع الواو \$ # كوب النبي صلى الله عليه وسلم إن ربي حرم علي الخمر والكوبة والقنين . مر تفسيرها في عر . القنين بوزن السكيت : الطنبور عن ابن الأعرابي . وقنن إذا ضرب به . ويقال : قننته بالعصا أفنه قنا أي ضربته . وقيل : لعبة للروم يتقمارون بها . # كوم أعظم الصدقة رباط فرس في سبيل الله لا يمنع كومه . يقال : كام الفرس أنثاه كوما إذا علاها للسفاد . والتركيب في معنى الإرتفاع والعلو . علي رضي الله تعالى عنه أتى بالمال فكوم كومة من ذهب وكومة من فضة . وقال : يا حمراء ويا بيضاء حمري ويا بيضاء حمري . % هذا جنائي وخياره فيه % إذ كل جان يده إلى فيه % وروى : وهجانه فيه . الكومة : الصبرة من الطعام وغيره وتكويهما : رفعها وإعلاؤها . الهجان :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الخالص . وهذا مثل ضربة للتنزه من المال وأنه لم يتلطح منه بشيء ولم يستأثر . واصل المثل المذكور في كتاب المستقصى . # كوث قال رضي الله تعالى عنه : من كن سائلاً [ عن نسبتنا فإننا قوم من كوثي

# كوث قال له رضي الله تعالى عنه رجل : أخبرني يا أمير المؤمنين عن أصلكم [ معاشر قريش . قال : نحن قوم من كوثي أراد كوثي العراق وهي سرّة السواد وبها ولد إبراهيم عليه السلام وهذا تبرؤ من الفخر بالأنساب وتحقيق لقوله تعالى : ! إن أكرمكم عند الله أتقاكم > ! . وقيل : أراد كوثي مكة وهي محلة بني عبد الدار يعني أنا مكيون . والوجه هو الأول ويعضده ما يروى عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوثي . # كوع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما بعث به أجوه إلى خيبر فقاسمهم الثمرة فسحروه فتكوعت أصابعه فغضب عمر فنزعها منهم . وروى : دفعوه من فوق بيت ففدعت قدمه . عن الأصمعي : كوعه وكعته بمعنى واحد وهو شبه الإشلال في الرجل واليد . قال يعقوب : ضربه فكوعه أي صير أكواعه معوجة . الفدع : زيغ بين القدم وعظم الساق . الضمير في فنزعها إلى خيبر . # كوى قال رضي الله تعالى عنه : إني لأغتسل قبل امرأتي ثم أتكوى بها أي [ أتدفأ فأصطلي ] بحر جسدها . من كويته ويجوز أن يكون من قولهم : تكوى الرجل إذا دخل في موضع ضيق متقبضا فيه كأنه دخل كوة يريد ثم أستدفي بها متقبضا . # كوس سالم بن عبدالله رحمه الله تعالى كان جالسا عند الحجاج فقال : ما ندمت على

شيء ندمي على ألا أكون قتلت ابن عمر . فقال عبدالله : أما والله لئن فعلت لكوسك الله في النار رأسك أسفلك . أي لقلبك فيها على رأسك . يقال : كوسته فكاس . ومنه كوس العقير لأنه يركب رأسه بعد العرقبة . رأسك أسفلك : نحو فاه إلى في في قولهم : كلمته فاه إلى في في وقوعه موقع الحال . ومعناه : لكوسك جاعلا أعلاك أسفلك ولو زعمت نصب الرأس على البدل لم يستقم لك . # كان الأشعري رحمه الله إن هذا القرآن كائن لكم أجرا وكائن عليكم وزرا فاتبعوا القرآن ولا يتبعنكم القرآن فإن من يتبع القرآن هبط به على رياض الجنة ومن يتبعه القرآن يزخ في قفاه حتى يقذف به في نار جهنم . أي سبب أجر إن عملتم به وسبب وزر إن تركتموه . فاتبعوه معي . . ولا يتبعنكم أي [ لا يطلبنكم ] فتكونوا . . ظهوركم لأنه [ إذا اتبعه ] كان بين يديه [ وإذا خالفه ] كان خلفه و . . . لا يجعل حاجتي . . . لا يدعها فتكون . . . الشعب قوله تعالى : وراء ظهورهم أما . . . بين أيديهم ولا كن . . . الزخ : الدفع في . . . قفاه .

# كوس قتادة رحمه الله تعالى ذكر أصحاب الأيكة فقال : كانوا أصحاب شجر متكوس أو متكادس . أي ملتف من تكاوس لحم الغلام إذا تراكب . والمتكاوس في ألقاب العروض . والمتكادس من تكدست الخيل إذا تراكبت . #

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

كوز الحسن رحمه الله تعالى كان ملك من ملوك هذه القرية يرى الغلام من غلمانه يأتي الحب فيكتاز منه ثم يجرجر قائماً . فيقول : يا ليتني مثلك ثم يقول : يا لها نعمة تأكل لذة وتخرج سرحاً . أي يعترف بالكوز . يجرجر : يحدر الماء في جوفه . يقال : جرجر الماء إذا شربه مع صوت الجرع . سرحاً : سهلة وكان بهذا الملك أسر فتمنى حال غلامه في نجاته مما كان به . والخطاب في تأكل للغلام أي تأكل ما تلتذ به ويخرج منك سهلاً من غير مشقة . \$ الكاف مع الهاء # كهر النبي صلى الله عليه وسلم قال معاوية بن الحكم السلمي : صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فعطس بعض القوم فقلت : يرحمك الله فرماني القوم بأبصارهم وجعلوا يضربوا بأيديهم على أفخاذهم فلما رأيتهم يصمتوني قلت : واثكل أمياه مالكم تصمتوني فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم صلاته فبأبي هو وأمي ما رأيت معلماً قبله ولا بعده كان أحسن تعليماً منه ما ضربني ولا شتمني ولا كهرني قال : إن

هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس إنما هي للتسبيح والتكبير وقراءة القرآن . # كهر الكهر والهر والقهر : أخوات . وفي قراءة عبد الله : \_ فأما اليتم فلا تكهر ) . يقال : كهرت الرجل إذا زبرته واستقبلته بوجه عابس وفلان ذو كهورة . وأنشد أبو زيد لزيد الخيل : % ولست بذى كهورة غير أنني % إذا طلعت أولى المغيرة أعبس % \$ # كهل سأل صلى الله عليه وسلم رجلاً أراد الجهاد معه : هل في أهلك من كاهل قال : لا ما هم إلا أصيبية صغار قال : ففيهم فجاهد وروى : من كاهل . أراد بالكاهل من يقوم بأمرهم ويكون لهم عليه محمل شبهه بكاهل البعير وهو مقدم ظهره وهو الثلث الأعلى منه فيه ست فقرات وهو الذي عليه المحمل ألا ترى إلى قول الأخطل : % رأيت الوليد بن يزيد مباركا % قويا بأحناء الخلافة كاهله % \$ كاهل الرجل واكتهل إذا صار كهلاً وهو الذي وخطه الشيب ورأيت له بجمالة . وعن أبي سعيد الضيرير : أنه أنكر الكاهل وزعم أن العرب تقول الذي يخلف الرجل في أهله وماله كاهن وقد كهني فلان يكهني كهونا وكهانة وقال : فإما أن تكون اللام مبدلة من النون أو أخطأ سمع السامع فظن أنه باللام . # كهى [ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ] جاءته امرأة وهو في مجلسه قال : ما شأنك قالت : في نفسي مسألة وأنا أكتهيك أن أشافك بها . قال : فاكتبيها في بطاقة وروى : في نطقة . أي أجلك وأعظمك من الناقة الكهاة وهي العظيمة السنام . أو أحتشمك

من قولهم للجبان : أكهى وقد كهى يكهى . وأكهى عن الطعام بمعنى أقهى إذا امتنع عنه ولم يردده لأن المحتشم يمنعه التهيب أن يتكلم . البطاقة والنطقة : الرقيقة وقد سبقت . # كهكة الحجاج كان قصيراً أصغر كهاكها . هو الذي إذا نظرت إليه [ رأيت ] كأنه يضحك وليس بضاحك من الكهكة . # كهة في الحديث : إن ملك الموت قال لموسى عليه السلام وهو يريد قبض روحه : كه في وجهي . الكهة : النكهة وقد كه ونكه وكه يا فلان وانكه أي أخرج



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

نفسك . ويقال : إبل كهأكه وهي تكهكه إذا امتلأت من الرعي حتى ترى أنفاسها عاليتها من الشبع ويروى : كه في وجهي بوزن خف . وقد كاه يكاه كخاف يخاف . \$ الكاف مع الياء \$ # كيل النبي صلى الله عليه وسلم إن رجلا أتاه وهو يقاتل العدو فسأله سيفا يقاتل به فقال له : فلعلك إن أعطيتك أن تقوم في الكيول فقال : لا . فأعطاه سيفا فجعل يقاتل به وهو يرتجز ويقول : % إني امرؤ عاهدني خليلي % أن لا أقوم الدهر في الكيول % % أضرب بسيف الله والرسول % [ ضرب غلام ماجد بهلول ] % \$

# كيل فلم يزل يقاتل به حتى قتل . وهو فيعمل من كال الزند يكيل كيلا إذا كبا ولم يخرج نارا فشبه مؤخر الصفوف به لأن من كان فيه لا يقاتل ويقال للجبان : كيول أيضا وقد كيل . ويعضد هذا الاشتقاق قولهم : صلد الرجل يصلد إذا فزع ونفر شبه بالزند إذا صلد . وعن أبي سعيد : الكيول ما أشرف من الأرض يريد تقوم فوقه فتبصر ما يصنع غيرك . ذهب إلى المعنى فقال : عاهدني خليلي وحقه أن يجيء بالضمير غائبا . ليس إسكان الباء مثله في ( فاليوم أشرب ) لأنه مدغم ولا كلام في جوازه في حال السعة . # كيس قال صلى الله عليه وسلم لجابر في الجمل الذي اشتراه منه : أتري إنما كستك لآخذ جملك خذ جملك ومالك فهما لك . هو من كايسته فكسته أي كنت أكيس منه نحو بايضته فبضته إذا كنت أشد بياضا منه وروى : إنما ما كستك من المكاس . # كيع ما زالت قريش كاعة حتى مات أبو طالب . أي جنباء عن أذاي جمع كائع يقال : كع الرجل يكع وكاع يكيع . # كبير المدينة كالكبير تنفي خبثها وتبضع طيبها . الكير : الزق الذي ينفخ فيه . والكور المبني من الطين . أبضعتة بضاعته إذا دفعتهإ إليه .

بئسما لأحدكم أن يقول : نسيت آية كيت وكيت ليس هو نسي ولكن نسي فاستذكروا القرآن فلهو أشد تفصيا من قلوب الرجال من النعم من عقلها . يقال : كان من الأمر كيت وكيت وذيت و ذيت وكية وكية وذية وذية وهي كناية نحو كذا وكذا . والتاء في كيت بدل من لام كية . ونحوها التاء في ثنتان وفي بنائه الحركات الثلاث . # كيل عمر رضي الله تعالى عنه نهي عن المكايلة . هي مفاعلة من الكيل والمراد المكافأة بالسوء قولاً أو فعلاً وترك الإغضاء والاحتمال . وقيل : معناه النهي عن المقايسة في الدين وترك العمل على الأثر . # كين أبي رضي الله تعالى عنه قال لزر بن حبيش : كأين تعدون سورة الأحزاب فقال : إما ثلاثا وسبعين أو أربعاً وسبعين . فقال أقط إن كانت لتقارئ سورة البقرة أو هي أطول منها . يعني كم تعدون وهي تستعمل كأختها في الخبر والاستفهام . يقال : كأين رجلا عندي وبكأين هذا الثوب وأصلها كأى فقدمت الياء على الهمزة ثم خففت فبقي كىء بوزن طييء ثم قلبت الياء ألفا كما فعل في طائي . أقط : أحسب . تقارئ : تفاعل من القراءة أي تجاربهها مدى طولها في القراءة . # كيد ابن عباس رضي الله تعالى عنهما نظر إلى جوار قد كدن في الطريق فأمر أن ينحين .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# كيد أي حزن . يقال : كادت المرأة تكيد كيدا وكل شيء تعالجه بجهد فأنت تكيده ومنه كيد العدو . والمختصر يكيد بنفسه والكيد : القيء . ومنه حديث الحسن رحمه الله تعالى : إذا بلغ الصائم الكيد أفطر .

& حرف اللام & \$ اللام مع الهمزة \$ # لأم النبي صلى الله عليه وسلم لما انصرف من الخندق ووضع لأمته أباه جبريل فأمره بالخروج إلى بني قريظة . هي الدرع سميت لانتظامها وجمعها لأم ولؤم . واستلأم الرجل : لبسها . # لأو في الحديث : من كانت له ثلاث بنات فصبر على لأوائهن كن له حجابا من النار . أي على شدتهن . يقال : وقع القوم في لأواء ولولاء ومنه ألأى الرجل إذا أفلس . \$ اللام مع الباء \$ # لبط النبي صلى الله عليه وسلم رأي عامر بن ربيعة سهل بن حنيف يغتسل . فقال : ما رأيت كاليوم ولا جلد مخبأة فلبط به حتى ما يعقل من شدة الوجع . فقال صلى الله عليه وسلم : أتتهمون أحدا قالوا : نعم عامر بن ربيعة وأخبروه بقوله فأمر أن يغسل له ففعل فراح مع الركب . لبح به ولبط به : أخوان أي صرع به . ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه خرج وقريش ملبوط بهم أي سقوط بين يديه . رووا عن الزهري في كيفية الغسل : قال : يؤتى الرجل العائن بقدح فيدخل كفه فيه فيتمضمض ثم يمجحه في القدح ثم يغسل وجهه في القدح ثم يدخل يده اليسرى فيصب على كفه اليمنى ثم يدخل يده اليمنى فيصب على كفه اليسرى ثم يدخل يده اليسرى فيصب على مرفقه الأيمن ثم يدخل يده اليمنى فيصب على مرفقه الأيسر ثم يدخل يده اليسرى فيصب على قدمه اليمنى ثم يدخل يده اليمنى فيصب

على قدمه اليسرى ثم يدخل يده اليسرى فيصب على ركبته اليمنى ثم يدخل يده اليمنى فيصب على ركبته اليسرى . ثم يغسل داخله إزاره ولا يوضع القدح بالأرض ثم يصب [ ذلك الماء المستعمل ] على رأس الرجل الذي أصيب بالعين من خلفه صبة واحدة . أراد بداخلة الإزار : طرفه الداخل الذي يلي جسده وهو يلي الجانب الأيمن من الرجل لأن المؤترز إنما يبدأ إذا اتزر بجانبه الأيمن فذلك الطرف يياشر جسده . فراح : أي المعين يعني أنه صح وبرا . # لرب خاصم رجل أباه عنده فأمر به فلب له . يقال : لبيت الرجل وليته مثقلا ومخففا إذا جعلت في عنقه ثوبا أو حبالا وأخذت بتلبيبه فجررته والتليب : مجمع ما في موضع اللب من ثياب الرجل . ومنه لرب الرجل : إذا أخذ الرجل لبب الوادي أي جانبه وفلان يلب هذا الجبل ولب الطريق . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أنه أمر بإخراج المنافقين من مسجد فقام أبو أنصاري إلى رافع بن وديعة فلبه بردائه ثم نثره نثرا شديدا . وقال له : أدراجك يا منافق من مسجد من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم النتر : النفض والجذب يجفوة . الأدرج : جمع درج وهو الطريق ومنه المثل : خله درج الضب . يعني خذ أدراجك أي اذهب في طريقك التي جئت منها . ولا يقال : إذا أخذ في غير وجه مجيئه . قال الراعي يصف نساء بات عندهن ثم رجع : % لما دعا الدعوة الأولى فأسمعي % أخذت بردي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فاستمرت أدراجي % \$ كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول في تليته : لبيك اللهم لبيك لبيك لا شريك لك لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك لبيك .

معنى لبيك دواما على طاعتك وإقامة عليها مرة بعد أخرى من ألب بالمكان إذا أقام به وألب على كذا إذا لم يفارقه ولم يستعمل إلا على لفظ التثنية في معنى التكرير ولا يكون عامله إلا مضمرا كأنه قال : ألب إلبا بعد إلباب . والتلبية من لبيك بمنزلة التهليل من لا إله إلا الله . وفي حديث سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل رحمه الله تعالى : قال : خرج ورقة ابن نوفل وزيد بن عمرو يطلبان الدين حتى مرا بالشام فأما ورقة فتنصر وأما زيد فقيل له : إن الذي تطلبه أمامك وسيظهر بأرضك فأقبل وهو يقول : لبيك حقا حقا تعبدا ورقا البر أبغي لا الخال . وهل مهجر كمن قال . أنفي عان راغم . مهما تجشمني فإني جاشم . حقا : مصدر مؤكد لغيره أعني أنه أكد به معنى الزم طاعتك الذي دل عليه لبيك كما تقول : هذا عبدالله حقا فتؤكد به مضمون جملتك وتكريره لزيادة التأكيد . وقوله : تعبدا مفعول له أي ألب تعبدا . الخال : الخيال . قال العجاج : % والخال ثوب من ثياب الجهال % \$ المهجر : الذي يسير في المهجر . قال : من القائلة . مهما : هي ما المضمنة معنى الشرط مزيدة عليها ما التي في أيما للتأكيد . والمعنى أي شيء تجشمني فأنا جاشمه . يقال : جشم الشيء وكلفه . وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : أنه كان يزيد في تليته : لبيك وسعديك

والخير من يديك والرغبة في العمل إليك لبيك لبيك وقد سبق الكلام في سعديك في ( سع ) . وفي حديث عروة رحمه الله تعالى : أنه كان يقول في تليته : لبيك ربنا ووحنايك . هو استرحام أي كلما كنت في رحمة وخير فلا ينقطعن ذلك وليكن موصولا بآخر . قال سيويه : ومن العرب من يقول : سبحان الله وحنانيه كأنه قال : سبحان الله واسترحاما . وفي حديث علقمة رحمه الله تعالى : قال للأسود : يا أبا عمرو قال : لبيك . قال : لبي يديك أي أطيعك واتصرف بإرادتك وأكون كالشيء الذي تصرفه بيديك كيف شئت . وأنشد سيويه : % دعوت لما نابي مسورا % \$ فلي يدي مسور % \$ استشهد بهذا البيت على يونس في زعمه أن لبيك ليس تثنية لب وإنما هو لبي بوزن جرى قلبت ألفه ياء عند الإضافة إلى المضممر كما فعل في عليك وإليك .

# لبن قال صلى الله عليه وآله وسلم في لبن الفحل : إنه يحرم . هو الرجل له امرأة ولد له منها ولد فاللبن الذي ترضعه به هو لبن الرجل لأنه بسبب إلقاحه فكل من أرضعته بهذا اللبن فهو محرم عليه وعلى آبائه وولده من تلك المرأة ومن غيرها . وهذا مذهب عامة السلف والفقهاء . وعن سعيد بن المسيب وإبراهيم النخعي رحمه الله : أنه لا يحرم . وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه سئل عن رجل له امرأتان أرضعت إحداهما جارية والأخرى غلاما أيحل

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

للغلام أن يتزوج الجارية قال : اللقاح واحد . وعن عائشة رضي الله تعالى عنها : إنه استأذن عليها أبو القعيس بعد ما حجبت فأبت أن تأذن له فقال : أنا عمك أرضعتك امرأة أخي فأبت أن تأذن له حتى جاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكرت ذلك له فقال : هو عمك فليلج عليك . # لبط سئل صلى الله عليه وسلم عن الشهداء فوصفهم ثم قال : أولئك الذين يتلبطون في الغرف العلاء من الجنة . وقال صلى الله عليه وسلم في ما عز بعد ما رجم : إنه ليتلبط في رياض الجنة . التلبط : التمرذغ يقال فلان يتلبط في النعيم أي يتمرغ فيه ويتقلب . واللبط : الصرع والتمرغ في الأرض . وعن عائشة رضي الله عنها : إنها كانت تضرب اليتيم وتلبطه . # لب صلى الله عليه وآله وسلم في ثوب واحد متلببا به . أي متحزما به عند صدره وكانوا يصلون في ثوب واحد فإن كان إزارا تحزم به وإن كان قميصا زره .

كما روى : إنه قال : زره ولو بشوكة . ومنه حديث عمر رضي الله تعالى عنه قال زر بن حبيش : قدمت المدينة فخرجت يوم عيد فإذا رجل متلبب أعسر أيسر يمشي مع الناس كأنه راكب وهو يقول : هاجروا ولا تهجروا واتقوا الأرنب أن يحذفها أحدكم بالعصا ولكن ليذك لكم الأسل الرماح والنبل . قال أبو عبيد : كلام العرب أعسر يسر [ وهو في الحديث أيسر وهو العامل بكلتا يديه . وفي كتاب العين : رجل أعسر ] يسر وارمرأة عسراء يسرة . وعن أبي زيد : رجل أعسر يسر وأعسر أيسر والأعسر من العسرى وهي الشمال قيل لها ذلك لأنه يتعسر عليها ما يتيسر على اليمنى . وأما قولهم اليسرى فقيل : إنه على التفاؤل . التهجر : أن يتشبه بالمهاجرين على غر صحة وإخلاص . الرماح والنبل : بدل من الأسل وتفسير له قالوا : وهذا دليل على أن الأسل لا ينطلق على الرماح خاصة ولقائل أن يقول : الرماح وحدها بدل والنبل عطف على الأسل . # لب عليكم بالتلبينة والذي نفس محمد بيده إنه ليغسل بطن أحدكم كما يغسل أحدكم وجهه من الوسخ وكان إذا اشتكى أحد من أهله لم تنزل البرمة على النار حتى يأتي على أحد طرفيه . هي حساء من دقيق أو نخالة يقال له بالفارسية السبوساب وكأنه لشبهه باللبن في بياضه سمي بالمرمة من التلبين مصدر لب القوم إذا سقاهاهم اللبن . حكى الزبدي عن العرب : لبناهم فلبنوا أي سقيناهاهم اللبن فأصابهم منه شبه سكر .

ومنها حديث عائشة رضي الله تعالى عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم التلبينة مجمة لفؤاد المريض . أراد بالطرفين : البرء والموت لأنهما غاية أمر العليل ويبين ذلك حديث أم سلمة قالت : كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا اشتكى أحد من أهله وضعنا القدر على الأثافي وجعلنا لهم لب الحنطة بالسمن حتى يكون أحد الأمرين فلا تنزل إلا على برء أو موت . وفي حديث أسماء بنت أبي بكر : إن ابنها عبد الله بن الزبير دخل عليها وهي شاكية مكفوفة فقال لها : إن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

في الفوت لراحة لمثلك . فقالت له : ما بي عجلة إلى الموت حتى آخذ على أحد طرفيك إما أن تستخلف فتقر عيني وإما أن تقتل فأحتسبك . # لبد عمر رضي الله تعالى عنه من لبد أو عقص أو ضفر فعليه الحلق . التلييد : أن يجعل في رأسه لزوقاً صمغاً أو عسلاً ليتلبد فلا يقمل . والعقص : لي الشعر وإدخال أطرافه في أصوله . والضفر : القتل وإنما يفعل ذلك بقيا على الشعر فألزم الحلق عقوبة له . قال رضي الله تعالى عنه للبيد قاتل أخيه يوم اليمامة بعد أن أسلم : أنت قاتل أخي يا جوالق قال : نعم يا أمير المؤمنين . اللبيد : الجوالق . وقال قطرب : المخلاة . وألبدت القرية : صيرتها في لبيد . علي رضي الله تعالى عنه قال لرجلين أتياه يسألانه : ألبدا بالأرض حتى تفهما . يقال : ألبد بالأرض إلبادا ولبد يلبد لبودا إذا أقام بها ولزماها فهو ملبد ولابد .

ومن ذلك حديث أبي بردة رحمه الله تعالى : إنه ذكر قوما يعتزلون الفتنة فقال : عصابة ملبدة خماص البطون من أموال الناس خفاف الظهر من دمائهم . أي لاصقة بالأرض من فقرهم . ومنه حديث قتادة رحمه الله تعالى في قوله تعالى : > الذين هم في صلاتهم خاشعون < ! . قال الخشوع في القلب وإلباد البصر في الصلاة . أي لزمه موضع السجود . ويجوز أن يكون من قولهم : ألبد رأسه إلبادا إذا طأطأه عند دخول الباب . وقد لبدا هو لبودا أي طأطأ البصر وخفضه . وعن حذيفة رضي الله تعالى عنه أنه ذكر الفتنة فقال : فإذا كان كذلك فالبدوا لبود الراعي على عصاه خلف غنمه . أي اثبتوا والزمو منازلكم كما يعتمد الراعي على عصاه ثابتاً لا يبرح . # لب الزبير رضي الله تعالى عنه ضربته أمه صفية بنت عبدالمطلب . فقيل لها : لم تضربينه فقالت : لكي يلب ويقود الجيش ذا الجلب . المازني عن أبي عبيدة : لب يلب بوزن عض يعض إذا صار لبيبا هذه لغة أهل الحجاز وأهل نجد يقولون : لب يلب بوزن فر يفر . الجلب : الصوت يقال : جلب على فرسه جلبا . ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أتى الطائف فإذا هو يرى التيوس تلب أو تنب على الغنم خافجة كثيراً . فقال لمولى لعمر بن العاص يقال له هرمز : يا هرمز ما شأن ما هنا ألم أكن أعلم السباع هنا كثيراً . قال : نعم ولكنها عقدت فهي تخالط البهائم ولا تهيجهما . فقال : شعب صغير من شعب كبير . نب التيس ينب نبيبا إذا صوت عند السفاد . وأما لب فلم أسمعه في غير هذا الحديث ولكن ابن الأعرابي قال : يقال لجلبة الغنم لبالب وأنشد أبو الجراح :

% وخصفاء في عام مياسير شأوه % لها حول أطناب البيوت لبالب % \$ الخصفاء : الغنم إذا كانت معزا وضأناً مختلطة . مياسير : من يسرت الغنم . ولمضاعفي الثلاثي والرباعي من التوارد والالتقاء ما لا يعز . خافجة : أي سافدة وفي كتاب العين : الخفج من المباضة وأنشد : % أخفجا إذا ما كنت في الحي آمنة % وجبنا إذا ما المشرفية سلت % \$ عقدت : أخذت كما تؤخذ الروم الهوام بالطلسم . الشعب الأول بمعنى الجمع والإصلاح والثاني بمعنى التفريق



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

والإفساد . أي صلاح يسير من فساد كبير كره ذلك لأنه نوع من السحر . # لبن خديجة رضي الله تعالى عنها بكت فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم : ما يبكيك قالت : درت لبينة القاسم فذكرته فقال النبي صلى الله عليه وسلم : أو ما ترضين أن تكفله سارة في الجنة قالت : لوددت أني علمت ذلك فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومد إصبه وقال : لئن شئت لأدعون الله أن يريك ذلك . قالت : بل أصدق الله ورسوله . هي تصغير اللبنة وهي الطائفة القليلة من اللبن وقد مرت لها نظائر . واللام في ( لوددت ) للقسم والأكثر أن يقترن بها قد . # لبد عائشة رضي الله تعالى عنها أخرجت كساء للنبي صلى الله عليه وسلم ملبداً أي مرقعاً . يقال : لبدت القميص ألبده ولبدته وألبدته . وقال الأزهري القبيلة : الخزقة التي يرقع بها قب القميص واللبدة التي يرقع بها صدره . # لبك الحسن رحمه الله تعالى سأله رجل عن مسألة ثم أعادها فقلبها فقال له الحسن : لبكت علي وروى : بكت علي .

# لبك كلاهما بمعنى خلطت . يقال بكل الكلام ولبكه إذا أتى به مخلطاً غير واضح . والبكيلة واللبيقة : السمن والزيت والدقيق إذا خلطن . # لبع في الحديث : تباعدت شعوب من لبع فعاش أياماً . هو اسم رجل سمي باللبج وهو الشجاعة . \$ اللام مع التاء \$ # لتت مجاهد رحمه الله تعالى قال : كان رجل يلت السويق لهم وقرأ : ! > أفرأيتم اللات والعزى < ! قال الفراء : أصل اللات اللات بالتحديد لأن الصنم إنما سمي باسم اللات الذي كان يلت عند هذه الأصنام لها السويق فخفف وجعل اسماً للصنم . ولت السويق : جدحه والذي يجده به من سمن أو إهالة يقال له اللتات . وحكى أبو عبيدة عن بعض العرب : أصابنا مطر من صبير لت ثيابنا لتنا فأروضت منه الأرض كلها أي بلها . في الحديث : فما أبقى مني إلا لتاتا . قال الأزهري : لتات الشجر : ما فت من قشرة اليابس الأعلى أي ما أبقى مني المرض إلا جلداً يابساً كقشر الشجرة . وذكر الشافعي رحمه الله تعالى هذه الكلمة في باب التيمم فيما لا يجوز التيمم به .

\$ اللام مع التاء \$ # لثق النبي صلى الله عليه وسلم خطب للإستسقاء فحول رداءه ثم صلى ركعتين فأنشأ الله سبحانه فأمطرت فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم لثق الثياب على الناس ضحك حتى بدت نواجذه . اللثق : اللبل يقال : لثق الطائر إذا ابتل جناحاه . قال [ يصف الطائر ] : لثق الريش إذا زف زقا . ويقال للماء والطين : لثق ويقال : اتق اللثق . الناخذ : آخر الأسنان . ويقال له ضرس الحلم . ومنه اشتقوا رجل منجد . وقد نجد نجوداً إذا نبت وارتفع . وقيل : النواخذ الأضراس كلها . وقيل : هي الأربعة التي تلي الأنياب . واستدل هذا القائل بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان جل ضحكه التبسم فلا يصح وصفه بإبداء أقصى الأسنان والاستغراب إلا أنه رفض لمعنى قول الناس : ضحك فلان حتى بدت نواجذه وقصدهم به إلى المبالغة في الضحك وليس في إبداء ما وراء الناب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مبالغة فإنه يظهر بأول مراتب الضحك ولكن الوجه في وصفه صلى الله عليه وسلم بذلك أن يراد مبالغة مثله في ضحكه من غير أن يوصف بإبداء نواجذه حقيقة . وكائن ترى ممن ضاق عطنه وجفا عن العلم بجوهر الكلام واستخراج المعاني التي تنتحيتها العرب لا تساعجه اللغة على ما يلوح له فيهدم ما بنيت عليه الأوضاع ويخترع من تلقاء نفسه وضعا مستحدثا لم تعرفه العرب الموثوق بعريبتهم ولا العلماء الأثبات الذين تلقوها منهم واحتاطوا وتأنقوا في تلقيها وتدوينها ليستتب له ما هو بصدده فيفضل ويضل والله حسيبه فإن أكثر ذلك يجري منه في القرآن الحكيم . في المبعث : % بغضكم عندنا مر مذاقته % وبغضنا عندكم يا قومنا لئن % \$

زعم الأزهري حاكيا عن بعضهم : أن اللثن : الحلو لغة يمانية . \$ اللام مع الجيم \$ # لجف النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الدجال وفتنته ثم خرج لحاجته فانتحب القوم حنارتفعت أصواتهم فأخذ بلجفتي الباب فقال : مهيم هما عضاداته وجانباه من قولهم : ألجاف البئر لجوانبها جمع لجف . ومنه لجف الحافر إذا عدل بالحفر إلى ألبافها . # لجح إذا استلج أحدكم يمينه فإنه آثم له عند الله من الكفارة . هو استفعال من اللجاج . والمعنى أنه إذا حلف على شيء ورأى غيره خيرا منه ثم لج في إبرارها وترك الحنث والكفارة كان ذلك آثم له من أن يحنث ويكفر . ونحوه قوله صلى الله عليه وسلم : من حلف على يمين فرأى غيرها خيرا منها فليأت الذي هو خير وليكفر عن يمينه . وعند أصحابنا أن اليمين على وجوه : يمين يجب الوفاء بها وهي اليمين على فعل الواجب وترك المعصية . ويمين يجب الحنث فيها وهي اليمين على فعل المعصية وترك الطاعة لقوله صلى الله عليه وسلم : من حلف أن يطيع الله فليطعه ومن حلف أن يعصيه فلا يعصه . ويمين يندب بالحنث فيها وهي اليمين على ما كان فعله خيرا من تركه . ويمين لا يندب فيها إلى الحنث وهو الحلف على المباحات . وفي حديث العرياض رضي الله تعالى عنه قال : بعث من النبي صلى الله عليه وسلم بكرا فأتيته أتقاضاه ثمته فقال : لا أقضيها إلا لجينية .

الضمير للدراهم أي لا اعطيكها إلا طوازي من اللجين وهي الفضة المضروبة كأنه في أصله مصغر اللجن من قولهم للورق الملجون وهو الذي يخبط ويدق : لجن ولجين . # لجج علي رضي الله تعالى عنه خذ الحكمة أني أتتك فإن الكلمة من الحكمة تكون في صدر المنافق فتلجج حتى تسكن إلى صاحبها . أي تتحرك وتقلق في صدره لا تستقر فيه حتى يسمعها المؤمن فيأخذها ويعيها فحينئذ تأنس أنس الشكل إلى الشكل . # لجب شريح رحمه الله تعالى قال له رجل : ابتعت من هذا شاة فلم أجد لها لبنا . فقال شريح : لعلها لجت إن الشاة تحلب في ربابها . أي صارت لجة وهي التي خف لبنها . وقيل : إنها في المعز خاصة ومثلها من الضأن الجدود قال : % عجبت أبناؤنا من فعلنا % إذ نبيع الخيل بالمعزى اللجاب % \$ ونظير لجت نبيت وعود . وفي كتاب العين : لجت لجوبة . الرباب قبل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الولادة أي لعلك اشتريتها بعد خروجها من الرباب وهو وقت الغزر . في الحديث : في الجنة ألنجوج يتأجج من غير وقود . هو العود الذكي كأنه الذي يلج في تزوج رائحته . وقد ذكر سيبويه فيه ثلاث لغات : ألنجج وألنجوج ويلنجوج . وحكم على الهمزة والنون بالزيادة حيث قال : ويكون

على أفنعل في الإسم والصفة ثم ذكر ألنجج وألندد . \$ اللام مع الحاء \$ # لحب النبي صلى الله عليه وسلم كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى الصبح قال وهو ثان رحله : سبحان الله وبحمده والحمد لله وأستغفر الله إن الله كان تواباً سبعين مرة . ثم يقول : سبعين بسبعمائة . لا خير ولا طعم لمن كانت ذنوبه في يوم واحد أكثر من سبعمائة . ثم يستقبل الناس بوجهه فيقول : هل رأى أحد منكم رؤيا قال ابن زمل الجهني . قلت : أنا يا رسول الله . قال : خير تلقاه وشر توقاه وخير لنا وشر على أعدائنا والحمد لله رب العالمين اقصص . قلت : رأيت جميع الناس على طريق رجب لاحب سهل فالناس على الجادة منطلقون فيبيناهم كذلك أشفى ذلك الطريق [ بهم ] على مرج لم تر عيني مثله قط يرف رفيفاً يقطر نداوة . فيه من أنواع الكلال فكأني بالرحلة الأولى حين أشفوا علماء المرج كبروا ثم أكبوا رواحلهم في الطريق فلم يظلموه يمينا ولا شمالاً . ثم جاءت الرحلة الثانية من بعدهم وهم أكثر منهم أضعافاً فلما أشفوا على المرج كبروا . ثم أكبوا رواحلهم في الطريق فمنهم المرتع ومنهم الآخذ الضغث ومضوا على ذلك . ثم جاءت الرحلة الثالثة من بعدهم وهم أكثر منهم أضعافاً فلما أشفوا على المرج كبروا ثم أكبوا رواحلهم في الطريق وقالوا : هذا خير المنزل فمالوا في المرج يمينا وشمالاً . فلما رأيت ذلك لزمت الطريق حتى أتيت أقصى المرج فإذا أنا بك يا رسول الله على منبر فيه سبع درجات وأنت في أعلاها درجة وإذا عن يمينك رجل طوال آدم أقى إذا هو تكلم يسمو يفرع الرجال طولاً وإذا عن يسارك

رجل ربة تار أحمر كثير خيلان الوجه إذا هو تكلم أصغيتم إليه إكراماً له وإذا أمام ذلك شيخ كأنكم تقتدون به وإذا أمام ذلك ناقة عجفاء شارف وإذا أنت كأنك تبعثها يا رسول الله . قال : فانتفع لون رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة ثم سري عنه . فقال : أما ما رأيت من الطريق الرحب اللاحب السهل فذلك ما حملتكم عليه من الهدى فأنتم عليه . وأما المرج الذي رأيت فالدنيا وغضارة عيشها لم نتعلق بها ولم تردنا ولم نردها . وأما الرحلة الثانية والثالثة وقص كلامه فإننا لله وإنا إليه راجعون وأما أنت فعلى طريقة صالحة فلن تزال عليها حتى تلقاني . وأما المنبر فالدنيا سبعة آلاف سنة وأنا في آخرها ألفاً . وأما الرجل الطوال الآدم فذلك موسى نكرمه بفضل كلام الله إياه . وأما الرجل الربة التار الأحمر فذلك عيسى نكرمه بفضل منزلته من الله . وأما الشيخ الذي رأيت كأننا نقتدي به فذلك إبراهيم . وأما الناقة العجفاء الشارف التي رأيتني أبعثها فهي الساعة تقوم علينا لا نبي بعدي ولا أمة بعد أمي . قال : فما سأل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد هذا أحدا عن رؤيا إلا أن يجيء الرجل متبرعا فيحدثه بها . اللاحب : الطريق الواسع المنقاد الذي ينقطع . أشفى بهم : أشرف بهم . الرفيف والوريف : أن يكثر ماؤه ونعمته . قال : % يا لك من غيث يرف بقله % \$ الرعلة : القطعة من الفرسان . أكبوا رواحلهم : أي أكبوا بها فحذف الجار وأوصل الفعل . والمعنى جعلوها مكبة على قطع الطريق والمضي فيه من قولك : أكب الرجل على الشيء يعمله

وأكب فلان على فلان يظلمه إذا أقبل عليه غير عادل عنه ولا مشغول بأمر دونه يقال : رعت الإبل إذا رعت ما شاءت وارتعناها ولا يكون الرتع إلا في الخصب والسعة . ومنه : رتع فلان في مال فلان . لم يظلموه : لم يعدلوا عنه يقال : أخذ في طريق فما ظلم يمينا ولا شمالا . هذا خير المنزل : يعني أنهم ركبوا إلى ما في المرج من المرعى فأوطنوه وتخلفوا عن الرعلتين المتقدمتين . يسمو : يعلو برأسه ويديه إذا تكلم . يفرع الرجال : يطولهم . النار : العظيم الممتلئ . الشارف : المسنة . انتقع : تغير . سري عنه : كشف من سرور الثوب عني . سبعين بسبعمائة : أي أستغفر سبعين استغفاره بسبعمائة ذنب . # لحن إن رجلين اختصما إليه صلى الله عليه وآله وسلم في مواريث وأشياء قد درست فقال : لعل بعضكم أن يكون ألحن بحجته من بعض فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فإنما أقطع له قطعة من النار . فقال كل واحد من الرجلين : يا رسول الله حقي هذا لصاحبي . فقال : لا ولكن اذهبا فتوخيا ثم استهما ثم ليحلل كل واحد منكما صاحبه . أي أعلم بها وأفطن لوجه تمشيتها . واللحن واللحد : أخوان في معنى الميل عن جهة الاستقامة . يقال لحن فلان في كلامه إذا مال عن صحيح المنطق ومستقيمة بالإعراب . ومنه قول أبي العالية رحمه الله تعالى : كنت أطوف مع ابن عباس وهو يعلمني لحن الكلام .

قالوا . هو الخطأ لأنه إذا بصره الصواب فقد بصره اللحن ومنه الألحان في القراءة والنشيد لميل صاحبها بالمقروء والمنشد إلى خلاف جهته بالزيادة والنقصان الحادثين بالترنم والترجيع . ولحنت لفلان إذا قلت له قولاً يفهمه هو ويخفى على غيره لأنك تميله عن الواضح المفهوم بالتورية . قال : % منطوق واضح وتلحن أحيا % نا وخير الكلام ما كان لحنا % \$ أي تارة توضح هذه المرأة الكلام وتارة توري لتخفيه عن الناس وتجيء به على وجه يفهمه دون غيره ومن هذا قالوا : لحن الرجل لحنا فهو لحن إذا فهم وفطن لما لا يفطن له غيره والأصل المرجوع إليه معنى الميل . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنكم لتختصمون إلي وعسى أن يكون بعضكم ألحن بحجته . ومنه حديث عمر بن عبدالعزيز رحمه الله تعالى : عجبت لمن لاحن الناس كيف لا يعرف جوامع الكلم أي فاطنهم وجادلهم . الاستهام : الاقتراع وفيه تقوية لحديث القرعة في الذي أعتق ستة ممالك عند الموت ولا مال له غيرهم فأقرع النبي صلى الله عليه وسلم بينهم فأعتق اثنين وأرق أربعة . # لالح إن ناقته صلى الله عليه وسلم أناخت عند بيت أبي أيوب والنبي صلى الله عليه وسلم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

واضع زمامها ثم تلححت وأرزمت ووضعت جرائها . تلحح : ضد تلحلل إذا ثبت مكانه ولم يبرح . وأنشد أبو عمرو لابن مقبل : % بجي إذا قيل اضعنوا قد أتيتم % أقاموا على أثقالهم وتلححوا % \$ وهو في المعنى من لحت عينه . وقتب ملحاح : لازم للظهر . أرزمت : من الرزمة وهي صوت لا تفتح به فإها دون الحنين .

# لحت إن هذا الأمر لا يزال فيكم وأنتم ولاته ما لم تحدثوا أعمالاً فإذا فعلتم ذلك بعث الله عليكم شر خلقه فلتحتوكم كما يلحت القضيب وروى : فالتحوكم كما يلتحي القضيب . اللحت والتلح والحث نظائر يقال : لحتة إذا أخذت ما عنده ولم تدع له شيئاً . ولتحتته مثله وحلت الصوف : نتفه وحلتناهم حلتنا : أفيناهم واستأصلناهم . والالتحاء من اللحو وهو القشر وأخذ اللحم . # لحم قال صلى الله عليه وسلم : صم يوماً في الشهر . قال : إني أجد قوة . قال : فصم يومين . قال : إني أجد قوة . قال : فصم ثلاثة أيام في الشهر وألحم عند الثالثة فما كاد حتى قال : إني أجد قوة وإني أحب أن تزيدني . قال : فصم الحرم وأفطر . أي وقف عند الثالثة فلم يزد عليها من ألحم بالمكان إذا أقام به . والإلحام : قيام الدابة ويقال أيضاً : ألحمته بالمكان إذا ألصقته به . الحرم : ذو القعدة وذو الحجة والحرم ورجب . # لحي أمر صلى الله عليه وسلم بالتلحي ونهى عن الاقتعاط . التلحي : أن يدير العمامة تحت حنكه . والاقتعاط : ترك الإدارة . يقال : قطعت العمامة وعقطتها وعمامة مقعوطة ومعقوطة قال : % طهية مقعوط عليها العمام % \$ والمقعطة والمعقطة : ما تعصب به رأسك . وعن طاوس رحمه الله : تلك عمة الشيطان يعني الاقتعاط . احتجم صلى الله عليه وسلم بلحي جمل . هو مكان بين مكة والمدينة .

# لحن عمر رضي الله تعالى عنه تعلموا السنة والفرائض واللحن كما تعلمون القرآن . قال أبو زيد والأصمعي : اللحن اللغة . ومنه حديثه رضي الله تعالى عنه : ابي أقرؤنا وإنا لنرغب عن كثير من لحنه . وعن أبي ميسرة في قوله تعالى سيل العرم : العرم المسناة بلحن اليمن . وقال ذو الرمة : % في لحنه عن لغات العرب تعجيم % \$ وحقيقته راجعة إلى ما ذكر من معنى الميل لأن لحن كل أمة جهتها التي تميل إليها في النطق . والمعنى تعلموا الغريب والنحو لأن في ذلك علم غريب القرآن ومعانيه ومعاني الحديث والسنة ومن لم يعرفه لم يعرف أكثر كتاب الله ولم يقمه ولم يعرف أكثر السنن . # لخط علي رضي الله تعالى عنه مر بقوم لخطوا باب دارهم . قال ثعلب : اللخط : الرش . # لحم في الحديث : إن الله يبغض البيت اللحم وأهله وروى : إن الله ليبغض أهل البيت اللحمين . ويقال : رجل لحيم ولاحم وملحم ولحم . فاللحيم : الكثير لحم الجسد . واللاحم : الذي عنده لحم كلابن وتامر . والملحم : الذي يكثر عنده أو يطعمه . واللحم : الأكل له . وعن سفیان الثوري رحمه الله أنه سئل عن اللحمين أهم الذين يكثرون أكل اللحم فقال : هم الذين يكثرون أكل لحوم الناس .



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

\$ اللام مع الخاء \$ معاوية رضي الله تعالى عنه قال : أي الناس أفصح فقال رجل فقال : قوم ارتفعوا عن فراتية العراق وروى : لخلخانية العراق وتياسروا عن كشكشة بكر وتيامنوا عن كسكسة تميم ليست فيهم غمغمة قضاة ولا طمطمانية حمير . قال : من هم قال : قومك قريش . قال : صدقت ممن أنت قال : من جرم . اللخلخانية : اللكنة في الكلام وهي من معنى قولهم : لخ في كلامه إذا جاء به ملتبساً مستعجماً . من قولهم : لخت عينه بمعنى لحت . وعن الأصمعي : نظر فلان نظراً لخلخانيا وهو نظر الأعاجم . وفي كتاب العين : اللخلخاني : منسوب إلى لخلخان يقال : قبيلة ويقال : موضع . وفي حديث : كنا بموضع كذا فأتانا رجل فيه لخلخانية . وقال البعيث : % ستركها إن سلم الله أمرها % بنو اللخلخانيات وهي رتوع % \$ الكشكشة : أن يقول في الوقف أكرمكش . والكسكسة بالسين . الغمغمة : ألا يبين الكلان . ويقال الأصوات الأبطال والثيران عند الذعر : غماغم . الطمطمانية : العجمة . يقال : رجل طمطماني وطمطم . ومنه قالوا للعجيب : طمطم . جعل لغة حمير لما فيها من الكلمات المنكرة أعجمية .

قال الأصمعي : وجرم : فصحاء العرب . قيل : وكيف وهم من اليمن فقال : لجوارهم مضر . \$ اللام مع الدال \$ # لدد النبي صلى الله عليه وسلم خير ما تداويت به اللدود والسعوط والحجامة والمشى . هوالدواء المسقي في أحد لذيدي الفم وهما شقاه وقد لده يلد . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إن لد في مرضه وهو مغمى عليه فلما أفاق قال : لا يبقى في البيت أحد إلا لد إلا عمي العباس . فعل ذلك عقوبة لهم لأنهم لدوه بغير إذنه . على رضي الله تعالى عنه أقبل يريد العراق فأشار عليه الحسن بن علي أن يرجع . فقال : والله لا أكون مثل الضبع تسمع الدم حتى تخرج فتصاد . هو الضرب بحجر ونحوه يعني لا أخدع كما يخدع الضبع بأن يلدم باب حجرها فتحسبه شيئاً تصيده فتخرج فتصاد . في الحديث : فيقتله المسيح بباب لد يعني يقتل الدجال . ولد : موضع . قال أبو وجزة السعدي : % شد الوليد غداة لد شدة % فكفى بها أهل البصيرة واكتفى % \$

\$ اللام مع الدال \$ # لدد النبي صلى الله عليه وسلم إذا ركب أحدكم الدابة فليحملها على ملاذها . جمع ملذ وهو موضع اللذة أي ليسيرها في المواضع التي تستلذ السير فيها من المواضع السهلة غير الحزنة والمستوية غير المتعادية . الزبير رضي الله تعالى عنه كان يرقص عبدالله وهو يقول : % أبيض من آل أبي عتيق % مبارك من ولد الصديق % % أذه كما ألد ربي % \$ يقال : لذ الشيء ولذذته أنا إذا التذذت به . # لدو عائشة رضي الله تعالى عنها ذكرت الدنيا فقالت : قد مضى لذواها وبقي بلواها . أي لذتها . قال ابن الأعرابي : اللذة واللذوى واللذادة كلها : الأكل والشرب بنعمة وكفاية وكأنها في الأصل لذى فعلى من اللذة فقلب أحد حرني التضعيف حرف لين كالتقضي ولا أملاه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. قالوا : كأنها أرادت باللذوي عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالبلوى ما بعد ذلك . # لذع مجاهد رحمه الله تعالى في قوله تعالى : ! < صافات ويقبضن > ! قال : بسطها أجنحتهن وتلدعنهن وقبضهن . هو أن يحرك جناحيه شيئاً قليلاً ومنه وقيل : تلذع البعير تلذعا إذا أحسن السير قال : % تلذع تحته أجد طوتها % نسوع الرجل عارفة صبور % في الحديث خير ما تداويتم به كذا وكذا ولذعة بنار . يعني الكي واللذع الخفيف من الإحراق . ومنه لذعة بلسانه وهو أذى يسير .

ومنه قيل للذكي الشهم الخفيف : لودع ولودعي قال : % وعربة أرض ما يحل حرامها % من الناس إلا اللودعي الحلال % \$ قيل : أراد به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وعربة : يزيد عربة وهي باحة العرب وبها سميت العرب وإنما سكن الرء للضرورة . \$ اللام مع الزاي \$ اللزاز في سك . [ لزبة في ( صف ) . ] \$ اللام مع السين \$ # لسع النبي صلى الله عليه وسلم أسر أبو عزة الجمحي يوم بدر فسأل النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن يمن عليه وذكر فقرا وعيالا فمن عليه وأخذ عليه عهدا ألا يحتضن عليه ولا يهجو ففعل . ثم رجع إلى مكة فاستهواه صفوان بن أمية وضمن له القيام بعياله فخرج مع قريش وحضض على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأسر . فسأل أن يمن عليه فقال صلى الله عليه وسلم : لا يلسع المؤمن من جحر مرتين لا تمسح عارضيك بمكة وتقول : سخرت من محمد مرتين . ثم أمر بقتله . الحية والعقرب تلسعان بالحمة . وعن بعض الأعراب : إن من الحيات ما يلسع بلسانه كلسع الحمة وليست له أسنان . ومنه : لسع فلان فلانا بلسانه : أي قرصه . وفلان لسعة أي قرصة للناس بلسانه . \$ اللام مع الصاد \$ # لصف ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال : لما وفد عبد المطلب إلى سيف بن ذي يزن استأذن ومعه جلة قريش فأذن لهم فإذا هو متضمخ بالعبير يلصف ويبيض المسك من مفرقة . يقال : لصف لونه يلصف لصفاً ولصيفا إذا برق ووبص وييصا وبص بصيصاً مثله .

\$ اللام مع الطاء \$ # لظ ابن مسعود رضي الله عنه هذا الملطاط طريق بقية المؤمنين هرباً من الدجال . هو شاطئ الفرات . وقيل : [ هو ] ساحل البحر . قال رؤبة : % نحن جمعنا الناس بالملطاط % فأصبحوا في ورطة الأوراط % \$ وقال الأصمعي : يقال لكل شفير نهر أو واد ملطاط . وقال غيره : طريق ملطاط أي منهج موطوء . وهو من قولهم : لظطته بالعصا وملظته أي ضربته . ومعناه طريق لط كثيراً أي ضربته السيارة ووطئته كقولهم : ميتاء للذي أتي كثيراً . # لطي أنس رضي الله تعالى عنه بال فمسح ذكره بلطى ثم توضعاً ومسح على العمامة وعلى خفية وصلى صلاة فريضة . هو قلب ليط جمع ليطه كما قيل فقى بمعنى فوق جمع فوقه . قال : % ونبلي وبقاها % كعراقيب قظاطحل % \$ والمراد ما قشر من وجه الأرض من المدار .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

\$ اللام مع الظاء \$ # لظظ النبي صلى الله عليه وسلم أظظوا بياذا الجلال والإكرام وروي : بذي الجلال والإكرام .  
أظ وأظ وأظ وأظ وأظ وأظ : أخوات في معنى اللزوم والدوام . يقال : أظ المطر بمكان كذا وأتيتني ملظتك أي رسالتك التي ألحت فيها . قال أبو وجزة : % فبلغ بني سعد بن بكر ملظة % رسول امرئ بادي المودة ناصح % \$ وعن بعض بني قيس : فلان ملظ بفلان وذلك إذا رأيت لا يسكت عن ذكره . ويقال للغريم المحك اللزوم : ملظ على مفاعل وملز نحوه . \$ اللام مع العين \$ # لعب النبي صلى الله عليه وسلم لا يأخذن أحدكم متاع أخيه لاعبا جادا . هو ألا يريد بأخذه سرقة ولكن إدخال الغيظ على أخيه فهو لاعب في مذهب السرقة جاد في إدخال الأذى عليه . أو هو قاصد للعب وهو يريه أنه يجد في ذلك ليغيظه . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : لا يحل للمسلم أن يروع مسلماً . وعنه صلى الله عليه وسلم : إذا مر أحدكم بالسهم فليمسك بنصائها . وعنه صلى الله عليه وسلم : إنه مر بقوم يتعاطون سيفاً فنهاهم عنه . # لعع خطب الأنصار فقال : أوجدتم يا معشر الأنصار من لعاعة من الدنيا تألفت بها قوما ليسلموا ووكلتكم إلى إسلامكم فبكى القوم حتى أخضلوا لحاهم . اللعاعة : الشيء اليسير يقال : ما بقي في الإناء إلا لعاعة وإلا براضة وإلا تلية وبلاد بني فلان لعاعة من كلاً وهي الخفيف من الكلاً . ويقال : خرجنا نتلعي أي نأخذها والأصل نتلوع .

أخضلوا : بلوا . # لعن اتقوا الملاعن الثلاث : البراز في الموارد وقارعة الطريق والظل . وعنه صلى الله عليه وسلم : اتقوا الملاعن الثلاث . قيل : يا رسول الله وما الملاعن قال : يقعد أحدكم في ظل يستظل به أو في طريق أو نقع ماء . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : اتقوا الملاعن وأعدوا النبل . الملاعن : جمع ملعنة وهي الفعلة التي يلعن فاعلها كأنها مطنة للعن ومعلم له كما يقال : الولد مبخلة مجبنة وأرض مأسدة . البراز : الحاجة سميت باسم الصحراء كما سميت بالغايط . وقيل : تبرز كما قيل : تغوط . والمراد والبراز في قارعة الطريق والبراز في الظل ولذلك ثلث ولكنه اختصر الكلام اتكالاً على تفهم السامع . وكذلك التقدير قعود أحدكم في ظل وقعوده وقعوده . قوله يقعد إما أن يكون علتقدير حذف أن أو على تنزيله منزلة الصدر بنفسه كقولهم : تسمع بالمعيدي . الموارد : طرق الماء . قال جرير : % أمير المؤمنين على طريق % إذا اعوج الموارد مستقيم % \$ النقع : مستنقع الماء ومنه قولهم : إنه لشراب بأنقع . النبل : حجارة الاستنحاء يروي بالفتح والضم يقال : نبلي أحجاراً ونبلي عرقاً أي ناولني وأعطني . وكان أصله في مناولة النبل للرامي ثم كثر حتى استعمل في كل مناولة ثم أخذ من قول المستطيب : نبلي النبل لكونها منبلة ويجوز أن يقال لحجارة الاستنحاء نبل لصغرها من قولهم لحواشي الإبل : نبل وللقصير الرذل من

الرجال : تنبالة وللسهام العربية لقصرها نبل ثم اشتق منه نبلي . علي رضي الله تعالى عنه كان تلعبه فإذا فرع فرع إلى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ضرس جديد وروى : إلى ضرس حديد . # لعب وفي حديثه عليه السلام : زعم ابن النابغة أني تلعبه أعافس وأمارس هيهات يمنع من العفاس والمراس خوف الموت وذكر البعث والحساب ومن كان له قلب ففي هذا [ عن هذا ] واعظ وزاجر . التلعب : الكثير اللعب كقولهم التلقامة للكثير اللقم . وهذا كقول عمر فيه : فيه دعابة . ومما يحكى عنه في باب الدعابة ما جرى له مع عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل حين تزوجها عمر بعد عبدالله بن أبي بكر وقوله لها : يا عديّة نفسها : % فأليت لا تنفك عيني قريرة % عليك ولا ينفك جلدي أصفرا % \$ وهذا من جملة أبيات رثت بها عاتكة عبدالله إلا أنه وضع قريرة وأصفرا موضع حزينة وأغبرا توبيخا لها . وذكر الزبير بن بكار أن بعض الجوس أهدي له فالوذا . فقال علي : ما هذا فقيل له : اليوم النيروز . فقال علي : ليكن كل يوم نيروزا وأكل . وذكر أن عقيلاً أخاه مر عليه بعتود يقوده . فقال كرم الله وجهه : أحد الثلاثة احمق . فقال عقيل : أما أنا وعتودي فلا . وهذا ونحوه من دعاباته ورسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخل من أمثال ذلك . وقال : إني أمزح ولا أقول إلا حقاً فإذا فزع : فيه وجهان : أحدهما أن يكون أصله فزع إليه فحذف الجار واستكن الضمير . والثاني : أن يكون من فزع بمعنى استغاث أي [ إن ] استغيث والتجئ .

إلى ضرس : وهو الشرس الصعب . ومكان ضرس : خشن يعقر القوائم . والحديد : ذو الحدة . ومن رواه إلى ضرس حديد فالضرس واحد الضروس وهي آكام خشنة ذوات حجارة . والمراد إلى جبل من حديد . أراد بالعفاس والمراس : ملاعبة النساء ومصارعتهن . والعفاس من العفس وهو أن يضرب برجله عجيزتها . # لعس الزبير رضي الله تعالى عنه رأى فتية لعسا فسأل عنهم فقيل : أمهم مولاة للحرقة وأبوهم مملوك فاشتري أباهم فأعتقه فجر ولاءهم . اللعس : سواد في الشفة . والمعنى أن المملوك إذا كانت امرأته مولاة امرأة فأولاده منها مواليتها فإذا أعتقه مولاة جر الولاء فكان والده موالياً معتقه . # لعن في الحديث : ثلاث لعينات : رجل عور الماء المعين المنتاب ورجل عور طريق المقربة ورجل تغوط تحت شجرة . اللعينة : كالرهينة اسم للملعون أو كالثتيمة بمعنى اللعن . ولا بد على هذا الثاني من تقدير مضاف محذوف . المقربة : المنزل وأصلها من القرب وهو السير إلى الماء . قال الراعي : % في كل مقربة يدعن رعيلاً % \$

\$ اللام مع الغين \$ # لعب النبي صلى الله عليه وسلم أهدي له يكسوم ابن أخي الأشرم سلاحاً فيه سهم لغب وقد ركبت معيلة في رعظه فقوم فوقه . وقل : مستحكم الرصاف وسماه قتر الغلاء . اللغب واللغاب واللغيب : الذي قذذه بطنان وهو رديء وضده اللؤام . قال تأبط شرا : % فما ولدت أمي من القوم عاجزا % ولا كان ريشي من ذنابي ولا لغب % \$ ومنه قالوا للضعيف : لغب وللذي أضعفه التعب : لاغب . المعيلة : نصل عريض . الرعظ : مدخل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

النصل في السهم . الرصاف : ما يرصف به الرعظ من عقبه تلوى عليه أي يرص ويحكم . القتر : نصل الأهداف . الغلاء : مصدر غالي بالسهم . قال أبو ذؤيب : % كقتر الغلاء مستديراً صياها % \$ # لغز عمر رضي الله تعالى عنه نهي عن اللغيزي في اليمين وروى : عن اليمين اللغيزي وأنه مر بعلمة بن الفغواء يبايع أعرابياً يلغز له في اليمين ويرى الأعرابي أنه حلف له

# لغز ويرى علمة أنه لم يحلف . فقال له عمر : ما هذه اليمين اللغيزي . اللغز واللغز واللغيزي : جحر اليربوع فضرب مثلاً للملتبس المعنى من الكلام . وقيل : ألغز [ فلان ] في كلامه . ولغز الشعر : معماه . واللغيزي مثقلة الغبن جاء بها سيويه في أبنية كتابه مع الخليطى والبقيرى . وفي كتاب الأزهري : اللغيزي مخففة وحقها أن تكون تخفيفاً للمثقلة كما تقول في سكيت إنه تحقير سكيت . # لغا ابن عباس رضي الله تعالى عنهما \_ ألغى طلاق المكره . أي أبطله وجعله لغوا وهذا مما يعضد مذهب الشافعي رحمه الله عليه . وعند أصحابنا يقع طلاقه واعتمدوا حديث صفوان بن عمرو الطائي وامراته . في الحديث : إن رجلاً قال لآخر : إنك لتفتي بلغن ضال مضل اللغن واللغد واللغنون واللغدود وحدان ألغان والغاد ولغانين ولغاديد وهي لحمات عند اللهوات . من قال يوم الجمعة والإمام يخطب لصحابه : صه فقد لغا . يقال : لغى يلغى ولغى ولغا يلغو إذا تكلم بما لا يعني وهو اللغو واللغي .

\$ اللام مع الفاء % # لفع النبي صلى الله عليه وسلم كن نساء المؤمنين يشهدن مع النبي صلى الله عليه وسلم الصبح ثم يرجعن متلفعات بمرطهن ما تعرفن من الغلس . أي مشتلمات بأكسيتهن متجللات بها . وتلفع بالمشيب إذا شمله . واللفاع : ما يشتمل به . النون في كن علامة وليست بضمير كالواو في : أكلوني البراغيث # لفغ عمر رضي الله تعالى عنه إن نائلاً قال : إني سافرت مع مولاي عثمان بن عفان وعمر في حج أو عمرة فكان عمر وعثمان وابن عمر لغا . وكنت أنا وابن الزبير في شبة معنا لغا فكنا نتمازح ونترامي بالحنظل فما يزيدنا عمر على أن يقول : كذاك لا تدعروا علينا فقلنا لرباح بن المغترف : لو نصبت لنا نصب العرب . فقال : [ أقول ] مع عمر فقلنا : افعل فإن هناك فانتة . ففعل . فما قال له عمر شيئاً حتى إذا كان في وجه السحر ناداه يا رباح أكفف فإنها ساعة ذكر . اللف : الحزب والطائفة من الالتفاف . ومنه قوله تعالى : ! < وجنات ألفافا > ! قالوا : هو جمع لف . الشبية : جمع شاب . كذاك : في معنى حسبك وحقيقته مثل ذلك أي الزم مثل ما أنت عليه ولا تتجاوز حده . فالكاف منصوبة الموضع بالفعل المضمر . لا تدعروا علينا : أي لا تنفروا علينا إبلنا . قال القطامي : % تقول وقد قربت كوري وناقتي % اليك فلا تدعروا علي ركائي % \$ نصب ينصب نصبا : إذا غنى . وهو غناء يشبه الحداء إلا أنه أرق منه

وسمي بذلك لأن الصوت ينصب فيه أي يرفع ويعلى . # لفت حذيفة رضي الله تعالى عنه إن من أقرأ الناس للقرآن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

منافقا لا يدع منه واوا ولا ألفا يلفته بلسانه كما تلفت البقرة الخلى بلسانها . يقال : الراعي يلفت الماشية بالعصا أي يضربها بها لا يبالي أيها أصاب . ورجل لفته رفته إذا كان كذلك . وفلان يلفت الريش على السهم أي لا يضعه متأخيا متلائما ولكن كيف يتفق . ومن ذلك قولهم : فلان يلفت الكلام لفتا أي يرسله على عواهنه لا يبالي كيف جاء . والمعنى يقرؤه من غير روية ولا تبصر بمخارج الحروف وتعمد للمأمور به من الترتيل والترسل في التلاوة غير مبال بمتلوه كيف جاء كما تفعل البقرة بالحشيش إذا أكلته . وأصل اللفت لي الشيء عن الطريق المستقيمة . ومنه الحديث : إن الله تعالى يبغض البليغ من الرجال الذي يلفت الكلام كما تلفت البقرة الخلى بلسانها . \$ اللام مع القاف \$ النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن الملايح والمضامين . أي عن بيع ما في البطون وما في أصلاب الفحول جمع ملقوح ومضمون يقال : لقحت الناقة وولدها ملقوح به إلا أنهم استعملوه بحذف الجار قال : % إنا وجدنا طرد الهوامل % خيرا من التأنان والمسائل % % وعدة العام وعم قابل % ملقوحة في بطن ناب حائل % \$ وضمن الشيء بمعنى تضمنه واستسره . يقال : ضمن كتابه كذا وهو في ضمنه وكان مضمون كتابه كذا .

# لقس لا يقولن أحدكم خبثت نفسي ولكن ليقل لقست نفسي . يقال : لقست نفسه وتمقست إذا غثت وإنما كره خبثت لقبح لفظه وألا ينسب المسلم الخبث إلى نفسه . # لقا من أحب لقاء الله أحب لقاءه ومن كره لقاء الله كره لقاءه والموت دون لقاء الله . لقاء الله : هو المصير إلى الآخرة وطلب ما عند الله فمن كره ذلك وركن إلى الدنيا وآثرها كان ملوما . وليس الغرض بلقاء الله الموت لأن كلا يكرهه حتى الأنبياء . وقوله : الموت دون لقاء الله يبين أن الموت غير لقاء الله . ومعناه : وهو معترض دون الغرض المطلوب فيجب أن يصبر عليه وتحتمل مشاقه على الاستسلام والإذعان لما كتب الله وقضى به حتى يتخطى إلى الفوز بالثواب العظيم . نهي عن التلقي وعن ذبح ذات الدر وعن ذبح قني الغنم . هو أن يتلقى الأعراب تقدم بالسلعة ولا تعرف سعر السوق لبيتاعها بثمان رخيص . وتلقيهم استقبالهم . القني : الذي يقتنى للولد . # لقن مكث صلى الله عليه وآله وسلم في الغار وأبو بكر ثلاث ليال بييت عندهما عبدالله ابن أبي بكر وهو غلام شاب لقن ثقف يدلج من عندهما فيصبح مع قریش كبائت ويرعى عليهما عامر بن فهيرة منحة فيبيتان في رسلها ورضيفها حتى ينعق بها بغلس . وروى : وصريفها . اللقن : الحسن التلقن لما يسمعه . الثقف : الفطن الفهم قال طرفة : % أو ما علمت غداة توعديني % أي بخزيك عالم ثقف % \$

الرضيف : اللبن المرصوف وهو الذي حقن في سقاء حتى حزر ثم صب في قدح وألقت فيه رضفة حتى تكسر من برده وتذهب وخامته . والصريف [ من صرف ] ما انصرف به عن الضرع حارا . النعق : دعاء الغنم بلحن تزجر به . # لقا قال صلى الله عليه وآله وسلم لأبي ذر : ما لي أراك لقا بقا وكيف بك إذا أخرجوك من المدينة وروى لقي بقى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. يقال : رجل لق بق ولقلاق بقباق : كثير الكلام مسهب فيه . وكان في أبي ذر شدة على الأمراء : وإغلاظ لهم ] وكان عثمان يبلغ عنه إلى أن استأذنه في الخروج إلى الربذة فأخرجه . لقي : منبوذا [ وبقا : إتباع . وعن ابن الأعرابي : قلت لأبي المكارم : ما قولكم : جائع نائع قال : إنما هو شيء ندد به كلامنا . ويجوز أن يراد مبقى حيث ألقيت ونبذت لا يلتفت إليك بعد . وقوله : أراك حكاية حال مترقبة كأنه استحضرها فهو يخبر عنها يعني أنه يستعمل فيما يستقبل من الزمان من تغلط عليه وتكثر القول فيه . ونحو ما يروى عن أبي ذر رضي الله تعالى عنه قال : أتاني نبي الله صلى الله عليه وسلم وأنا نائم في مسجد المدينة فضربني برجله وقال : لا أراك نائماً فيه . قلت : يا بني الله غلبتني عيني . قال : فقال : فكيف تصنع إذا أخرجت منه قلت : ما أصنع يا نبي الله أضرب بسيفي فقال : ألا أدلك على ما هو خير لك من ذلك وأقرب رشداً تسمع وتطيع وتنساق لهم حيث ساقوك . # لقط عمر رضي الله تعالى عنه إن رجلاً من بني تميم التقط شبكة على ظهر جلال

بقلة الحزن فأتاه فقال : يا أمير المؤمنين اسقني شبكة على ظهر جلال بقلة الحزن . فقال عمر : ما تركت عليهما من الشارية فقال : كذا وكذا . قال الزبير بن العوام : يا أخا تميم تسأل خيراً قليلاً . قال عمر : مه ما خير قليل قربتان قرية من ماء وقرية من لبن تغاديان أهل البيت من مضر لا بل خير كثير قد أسقاك الله . الالتقاط : العثور على الشيء ومصادفته من غير طلب ولا احتساب ومنه قوله : % ومنهل وردته التقاطا % [ لم ألق إذ لقيته فراطا % % إلا الحمام الورق والغطاطا % \$ الشبكة : ركايا تحفر في المكان الغليظ القامة والقامتين والثلاث يحتبس فيها ماء السماء سميت شبكة لتجاورها وتشابكها ولا يقال للواحدة منها شبكة وإنما هي اسم للجمع وتجمع الجمل منها في مواضع شتى شبكا قال جرير : % سقى ربي شباك بني كليب % إذا ما الماء أسكن في البلاد % \$ وأشبك بنو فلان إذا حفروها . جلال : جبل قال الراعي : % يهيب بأخراها بريمة بعدما % بدا رمل جلال لها وعواتقه % قلة الحزن : موضع . اسقني : أي اجعلها لي سقياً وأقطعنيها . وقرية من لبن : يعني أن الإبل تردّها وترعى بقرها فيأتيهم الماء واللبن . # لقط أوصى [ عمر ] رضي الله تعالى عنه عمالة إذ بعثهم فقال : وأدروا لقطحة المسلمين .

# لقط اللقحة واللقوح : ذات اللبن من النوق والجمع لقاط . ومنه حديث أبي ذر رضي الله عنه : إنه خرج في لقاط رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت ترعى البيضاء فأجذب ما هناك فقربوها إلى الغابة تصيب محمد أثلاً وطرفائها وتعدو في الشجر . قال : فإني لفي منزلي واللقاح قد روحت وعطنت وحلبت عتمتها ونمنا فلما كان الليل أحدق بنا عيينة بن حصن في أربعين فارساً واستاقوا اللقاح . وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إني أخاف عليك من هذه الضاحية أن يغير عليك عيينة . تعدو : من الإبل العادية وهي التي ترعى العدو وهي الخلة قال ابن هرمة : %

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ولست لأحنك العدو بعدوة % ولا حمضة ينتابها المتملح % \$ وكأنا سميت خلة لأنها مقيمة فيها ملازمة لرعيها لا تريم منها إلا في أحيان التفكه والملح بالحمض . ويقولون : الخلة خبزة الإبل والحمض فاكهتها فكأنما تحالها فهي خلقتها ومن ثم قيل لها عدوة لأنها جانبها الذي أقامت فيه . الترويح والإراحة بمعنى . عطنت : أنيخت في مباركها وأصل العطن المناخ حول البئر ثم صار كل مناخ عطنا . العتمة : الحلبة وقت العتمة سميت باسمها . الضاحية : الناحية البارزة التي لا حائل دونها . أراد بإدرار اللقحة أن يجعلوا ما يجيء منه عطاء المسلمين كالفيء والخراج غزيراً كثيراً .

\$ اللام مع الكاف \$ # لكع النبي صلى الله عليه وسلم يأتي على الناس زمان يكون أسعد الناس فيه لكع ابن لكع وخير الناس يومئذ مؤمن بين كريمين . هو معدول عن ألكع . يقال لكع لكعا فهو ألكع . وأصله أن يقع في النداء كفسق وغدر وهو اللئيم وقيل : الوسخ من قولهم : لكع عليه الوسخ ولكث ولكد أي لصق . وقيل : هو الصغير . وعن نوح بن جرير : إنه سئل عنه فقال : نحن أرباب الحمير نحن أعلم به هو الجحش الراضع . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه طلب الحسن فقال : أثم لكع أثم لكع ومنه قول الحسن رحمه الله : يا لكع يريد يا صغيراً في العلم . الكريمان : الحج والجهاد . وقيل : فرسان يغزو عليهما . وقيل : بعيران يستقى عليهما . وقيل : أبوان كريمان مؤمنان . الحسن رحمه الله تعالى جاءه رجل فقال : إن هذا رد شهادتي يعني إياس بن معاوية فقام معه فقال : يا ملكعان لم رددت شهادة هذا أيضاً مما لا يكاد يقع إلا في النداء . يا ملكعان ويا مرتعان ويا محمقان . أراد حداثة سنة أو صغره في العلم . لكد عطاء رحمه الله تعالى قال له ابن جريج : إذا كان حول الجرح قيح ولكد قال : أتبعه بصوفة أو كرسفة فيها ماء فاغسله . المراد التزاق الدم وجوده . يقال : أكلت الصمغ فلكد بفي .

\$ اللام مع الميم \$ # لم النبي صلى الله عليه وسلم إن امرأة أتته فشكت إليه لما بابنتها فوصف لها الشونيز وقال : سينفع من كل شيء إلا السام . هو طرف من الجنون يلم بالإنسان . السام : الموت . # ملم عن سويد بن غفلة رحمه الله تعالى : أتانا مصدق النبي صلى الله عليه وسلم فأتاه رجل بناقة ململمة فأبى أن يأخذها . هي المستديرة سمنا من قولهم : حجر ململم إذا كان مستديراً . وهو من اللم الذي هو الضم والجمع . يقال : كتيبة ملمومة قال : % لما لمنا عزنا الململما % % ردها لأنه منهي عن أخذ الخيار والرزال . # لم في ذكر أهل الجنة : ولولا أنه شيء قضاه الله لألم أن يذهب بصره لما يرى فيها . أي لكاد وقرب وهو من الإمام بالشيء . # لمة عمر رضي الله تعالى عنه خطب الناس فقال : يأيتها الناس لينكح الرجل لمتة من النساء ولتنكح المرأة لمتها من الرجال . اللمة المثل في السن . وهي مما حذف عينه كسه ومدفلة من الملاءمة وهي الموافقة ألا ترى إلى قولهم في معنى اللمة اللئيم . يقال : هو لمتي ولئيمي ومنها قيل : إن فيه لمة لك أي أسوة . وقيل للأصحاب الملائمين : لمة . وفي الحديث : لا تسافروا حتى تصيبوا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

لمة .

وفي حديث فاطمة رضي الله تعالى عنها : إنها خرجت في لمة من نسائها تتوطأ ذيلها حتى دخلت على أبي بكر . سبب ما خطب به عمر أن شابة زوجت شيخاً فقتلته . # لمظ علي رضي الله تعالى عنه إن الإيمان يبدو لمظة في القلب كلما ازداد الإيمان ازدادت اللمظة . هي كالنكتة من البياض من الفرس الأملظ وهو الذي يشرب في بياض عن أبي عبيدة . ومنه قيل : اللمظة للشيء اليسير من السمن تأخذه بإصبعك . # لمع ابن مسعود رضي الله تعالى عنه رأى رجلاً شاخصاً بصره إلى السماء في الصلاة فقال : ما يدري هذا لعل بصره سيلتمع قبل أن يرجع إليه . أي يجتلس ومنه التمع لونه والتمى إذا ذهب قال مالك بن عمرو التنوخي : % ينظر في أوجه الركاب فما % يعرف شيئاً فاللون ملتمع % \$ ويقال : امتلعه وامتعله والتمعه بمعنى اختلسه . وألمع به مثلها . # لمم في الحديث : اللهم المم شعثنا . أي اجمع ما تشعث أي تشتت من أمرنا وتفرق . \$ اللام مع الواو \$ # لوب النبي صلى الله عليه وآله وسلم حرم ما بين لابتي المدينة . اللابة : الحرة وجمعها لاب ولوب . والإبل إذا اجتمعت وكانت سوداً سميت

لابة وهي من اللوبان وهو شدة الحر كما أن الحرة من الحر . # لوى لي الواحد يحل عقوبته وعرضه . يقال : لويت دينه ليا وليانا وهو من اللي لأنه يمنعه حقه ويثنيه عنه . قال الأعشى : % يلويني ديني النهار وأقتضي % ديني إذا وقد انعاس الرقدا % \$ الواحد : من الوجد والجدة . العقوبة : الحبس واللز . والعرض : أن تأخذه بلسانه في نفسه لا في حسبه . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : لصاحب الحق اليد واللسان . # لوص قال عثمان لعمر رضي الله تعالى عنهما : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : إني لأعلم كلمة لا يقولها عبد حقاً من قلبه فيموت على ذلك إلا حرم على النار فقبض ولم يبينها لنا . فقال عمر : أنا أخبرك عنها هي التي ألقى عليها عمه عند الموت : شهادة أن لا إله إلا الله . أي أرادها عليها وأرادها منه . # لوث وعن أبي ذر رضي الله تعالى عنه : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إذا التاثر راحلة أحدنا طعن بالسروة في ضبعها . أي أبطأت من اللوثة وهي الاسترخاء ورجل ألوث : بطيء وسحابة لوثة . قال : % ليس بمثلث ولا عميثل % \$

السروة بالكسر والضم : النصل المدور . قال النمر بن التولب : % وقد رمى بسراره اليوم معتمدا % في المنكبين وفي الساقين والرقبة % \$ الضبع : العضد . # لوى قال صلى الله عليه وآله وسلم في صفة أهل الجنة : ومجامرهم الألوة . وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما : إنه كان يستجمر بالألوة غير مطراة . والكافور يطرحه مع الألوة ثم يقول : هكذا رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصنع الألوة : ضرب من خيار العود وأجوده بفتح الهمزة وضمها ولا يخلو من أن يقضى على همزتها بالأصالة فتكون فعلوة كعرقوة أو فعلوه كعنصوة أو بالزيادة فتكون أفعلة كأتملة أو أفعلة كأبلمة

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فإن عمل بالأول وذهب إلى أنها مشتقة من ألا يألو كأنها لا تألوا أريجا وذكاء عرف كان ذلك من حيث أن البناء موجود والاشتقاق قريب جائز إلا أن مانعا يعترض دون العمل به وذلك قولهم : لوة ولية . فالوجه الثاني إذا هو المعول عليه . فإن قلت : فمم اشتقاقها قلت : من لو المتمنى بها في قولك : لو لقيت زيدا بعد ما جعلت اسما وصلحت لأن يشتق منها كما اشتق من إن فقيل : مئنة كأنها الضرب المرغوب فيه المتمنى وقد جمعوا الألوة الألوية . والأصل ألو كأساق فزيدت التاء زيادتها في الحزونة قال : % بساقين ساقى ذي قضين تشبها % بأعواد رند أو الألوية شقرا % \$ وقوله : ومجامرهم يريد وعود مجامرهم . # لوط أبو بكر رضي الله تعالى عنه قال : والله إن عمر لأحب الناس إلي . ثم قال :

# لوط كيف قلت قالت عائشة : قلت : والله إن عمر أحب الناس إلي . فقال : اللهم أعز والولد ألوط . أي ألصق بالقلب وأحب وكل شيء لاصق بالشيء فقد لاط به . إن رجلا وقف عليه رضي الله عنه فلاث لوثا من كلام في دهش . فقال أبو بكر : قم يا عمر إلى الرجل فانظر ما شأنه . فسأله عمر فذكر أنه ضافه ضيف فزنى بابنته . قال بعض بني قيس : لاث فلان لسانه بمعنى لأكه أي لم يبين كلامه . ولاث كلامه إذا لم يصرح به إما حياء وإما فرقا كأنه يلوكة ويلويه . والألوث : العيي الذي لا يفهم منطقته . يقال : فيه لوثة أي حبسة . # لوط علي بن الحسين عليه السلام : المستلاط لا يرث ويدعى له ويدعى به . هو اللقيط المستلحق النسب من اللوط وهو اللصوق . يدعى له : أي ينسب إليه فيقال : فلان ابن فلان . ويدعى به : أي يكنى الرجل باسم المستلاط فيقال : أبو فلان . # لون ابن عبدالعزيز رحمه الله تعالى كتب في صدقة التمران يؤخذ في البرني من البرني وفي اللون من اللون . هو الدقل وجمعه ألوان . يقال : كثرت الألوان في أرض بني فلان يعنون الدقل فإذا أرادوا كثرة ألوان التمر من غير أن يقصدوا إلى الدقل قالوا : كثر الجمع في أرض بني فلان . وأهل المدينة يسمون النخل كله ما خلا البرني والعجوة الألوان . ويقال اللينة واللونة : النخلة . قال الله تعالى : ! > ما قطعتم من لينة < ! أراد أن تؤخذ صدقة كل صنف منه ولا تؤخذ من غيره .

# لوى قتادة رحمه الله تعالى ذكر مدائن قوم لوط فقال : ذكر لنا أن جبرائيل أخذ بعروتها الوسطى ثم ألوى بها في جو السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ثم جرحم بعضها على بعض ثم اتبع شذان القوم صخرًا منضودا . أي ذهب بها . الضواغي : جمع ضاغية وهي الصائحة . جرحم : أسقط وصرع قال العجاج : % كأنهم من فائظ مجرحم % \$ شذانهم : من شد منهم وخرج من جماعتهم . وهذا كما روي أنها لما قلبت عليهم رمي بقاياهم بكل مكان . # لوط كان بنو إسرائيل يتيهون في الأرض أربعين سنة إنما يشربون ما لاطوا . من لاط حوضه إذا مدره أي لم يصيبوا



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ماء سيحا إنما كانوا ينزحون الماء من الآبار فيقرونه في الحياض . \$ اللام مع الهاء \$ # لهُق النبي صلى الله عليه وسلم كان خلقه سحياً ولم يكن تلهوقاً . أي طبيعة ولم يكن تكلفاً . والتلهوق : أن يتزين بما ليس فيه من خلق ومروءة ويدعي الكرم والسخاء يغير بينة . وعندني أنه تفعل من اللهق وهو الأبيض فقد استعملوا الأبيض في موضع

الكريم لنقاء عرضه مما يدنسه من ملامات اللثام . # لهُو سألت ربي اللاهين من ذرية البشر أن لا يعذبهم فأعطانيهم . هم البله الغافلون . وقيل : الذين لم يتعمدوا الذنب وإنما فرط منهم سهواً وغفلة . يقال : لهُى عن الشيء إذا غفل وشغل . ومنه حديث ابن الزبير رضي الله عنه : إنه كان إذا سمع صوت الرعد لهُى عن حديثه وقال : سبحان من يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته . ومنه حديث الحسن رحمه الله : إنه سأله حميد الطويل عن الرجل يجد البلبل . فقال : اله عنه . فقال : إنه أكثر من ذلك . فقال : أتستدره لا أبأ لك اله عنه . الأصل في قولهم : لا أبالك ولا أم لك نفي أن يكون له أب حر وأم حرة وهو المقرف والهجين المذمومان عندهم . ثم استعمل في موضع الاستقصار والاستبطاء ونحو ذلك والحث على ما ينافي [ حال ] المهجناء والمقارف . عمر رضي الله تعالى عنه أخذ أربعمئة دينار فجعلها في صرة ثم قال للغلام : اذهب بها إلى أبي عبيدة بن الجراح ثم تله ساعة في البيت ثم انظر ما يصنع بها . قال ففرقها . هو تفعل : من لها عن الشيء ومنه قوله تعالى : ! > فأنت عنه تلهى < ! # لهُد ابن عمر رضي الله تعالى عنهما لو لقيت قاتل أبي في الحرم ما لهدته وروى : ما هدته وما ندهته . لهدته : دفعته ورجل ملهد : مدفع مذلل قال طرفة : % ذلول بأجماع الرجال ملهد % \$ ويقال : جهد القوم دوابهم ولهدوها .

وهدته : حركته وهادني كذا : ألقني وشخص بي ولا يهيدنك هذا الأمر . ندهته : زجرته . # لهُث سعيد رحمه الله تعالى قال في الشيخ الكبير والمرأة اللهثي وصاحب العطاش : إنهم يفترون في رمضان ويطعمون . من اللهث وهو شدة العطش من لهُث الكلب إذا أدلع لسانه من شدة الحر والعطش . قال : % ثم أستقوا بسفارهم للهثائها % كالزيت فيه قروصة وسواد % \$ # لهُز عطاء رحمه الله تعالى سأل رجل عن رجل لهُز رجلاً لهُزة فقطع بعض لسانه فعجم كلامه فقال : يعرض كلامه على المعجم وذلك تسعة وعشرون حرفاً فما نقص كلامه من هذه الحروف قسمت عليه الدية . اللهُز : الضرب بجمع الكف في الصدر وفي الحنك . ومنه لهُزه القثير . المعجم : حروف ا ب ت ث سمي بذلك من التعجيم وهو إزالة العجمة بالنقط كالتقريع والتجديد . # لهُف في الحديث : اتقوا دعوة اللهفان . هو المكروب من لهُف لهُفا فهو لهُفان ولهُف لهُفا هو ملهوف .

\$ اللام مع الياء \$ النبي صلى الله عليه وسلم كتب لثقيف حين أسلموا كتاباً فيه : إن لهم ذمة الله وإن واديهم حرام عضاهه وصيده وظلم فيه وإن ما كان لهم من دين إلى أجل فبلغ أجله فإنه لياط مبراً من الله . وإن ما كان لهم من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

دين في رهن وراء عكاظ فإنه يقضى إلى رأسه ويلاط بعكاظ ولا يؤخر . يقال : لاط حبه بقلبي يلوط ويليط . وعن الفراء : هو أليط بالقلب منك وألوط وهذا لا يليط بك أي لا يليق . واللياط حقه أن يكون من الياء ولو كان من الواو لقليل لواط . كما قيل : قوام وجوار . والمراد به الربا لأن شيء ليط برأس المال : وكل شيء ألصق بشيء فهو لياط يعني ما كانوا يربون في الجاهلية أبطله صلى الله عليه وآله وسلم ورد الأمر إلى رأس المال . كقوله تعالى : ! > فلکم رؤوس أموالکم < ! . # ليس ما من نبي إلا وقد أخطأ أو هم بخطيئة ليس يحيى بن زكريا . ليس تقع في كلمات الاستثناء يقولون : جاءني القوم ليس زيدا [ كقولهم : لا يكون زيدا بمعنى إلا زيدا ] . وتقديره عند النحويين : ليس بعضهم زيدا ولا يكون بعضهم زيدا ومؤداه مؤدى إلا . قال الهذلي : % لا شيء أسرع مني ليس ذا عذر % او ذا سبب بأعلى الريد خفاق % \$ ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه قال لزيد الخيل : ما وصف لي أحد في الجاهلية فرأيت في الإسلام إلا رأيت من دون الصفة ليسك . وفي هذا غرابة من قبل أن الشائع الكثير إيقاع ضمير خبر كان وأخواتها منفصلاً نحو قوله :

% لئن كان إياه لقد حال بعدنا % [ عن العهد والإنسان قد يتغير ] % \$ وقوله : % ليس إياي وإيا % ك ولا نخشى رقبيا % \$ ونحو قوله : % عهدي بقومي كعديد الطيس % قد ذهب القوم الكرام ليسي % \$ وي الحديث : كل ما أهر الدم فكل . ليس السن والظفر . # ليط عمر رضي الله عنه كان يليط أولاد الجاهلية بأبائهم وروى : بمن ادعاهم في الإسلام أي يلحقهم بهم . وأنشد الكسائي : % رأيت رجالا ليطوا ولدة بهم % وما بينهم قرى ولاهم لهم ولد % \$ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال له رجل : بأي شيء أذكى إن لم أجد حديدة قال : بليطة فالية . الليط : قشر القصب اللازق به وكذلك ليط القناة وكل شيء كانت له صلابة ومثانه فالقطة منه ليطة . فالية : قاطعة . # لين ابن عمر رضي الله تعالى عنهما خياركم ألاينكم مناكب في الصلاة . جمع ألين والمراد السكون والوقار والخشوع . # لبيء معاوية رضي الله تعالى عنه دخل عليه وهو يأكل لياء مقشى . هو شيء كالحمص شديد البياض . ويقال للمرأة إذا وصفت بالبياض كأنها اللياء . وقيل : هو اللوبياء .

واللياء أيضا : سمكة في البحر يتخذ منها الترسة فلا يحيك فيها شيء ولا يجوز . قال : % يخضمن هام القوم خضم الحنظل % والقرع من جلد اللياء المصمل % \$ مقشى : مقشر . يقال : قشوت الشيء وقشرته . # ليث ابن الزبير كان يواصل ثلاثا ثم يصبح وهو أليث أصحابه . أي أشدهم وأجلدهم من الليث . عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كان ينهى عن صوم الوصال . وعنه أنه كان يواصل وينهى عن الوصال ويقول : لست كأحدكم إني أظل عند ربي [ فيطعمن ] ي ويسقيني . فمعناه أنه كان يواصل ثلاثا من غير إفطار بفتور يسد الجوع ولكن بتمرة أو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بشربة ماء . وقرأت في بعض التواريخ أن عبدالله كان يصوم عشرة أيام مواصلة ثم يفطر بالصبر ليفتق أمعاءه .

& حرف الميم & \$ الميم مع الهمزة \$ # ماق النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يكتحل من قبل موقه مرة ومن قبل ماقه مرة . قال أبو الدقيش : مؤق العين : مؤخرها ومأقها مقدمها . وقال : آماق العين مآخبرها . ومأقيها مقادها وعن أبي خيرة : كل مدمع مؤق من مقدم العين ومؤخرها . قال الليث : ووافق الحديث قول أبي الدقيش . وقال الأصمعي : مآقي ومؤقي وكلاهما يصلح أن يكون واحد المآقي . ومن المآقي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كان يمسح المأقيين . وقال أبو حية النميري : % إذا قلت يفني ماؤها اليوم أصبحت % غدا وهي ربا المأقيين نضوح % \$ ويقال : مئق مآقا ومأقة فهو مئق إذا بكى . وقدم علينا فلان فامتأقنا إليه وهو شبه التباكي إليه لطول الغيبة أخذ ذلك من المؤق لأنه مجرى الدمع . والياء فيما حكاها الأصمعي مزيدة وفي بعض نسخ الكتاب عند قوله : وليس في الكلام فعلي كما ترى إلا بالهاء يعني زنية وعفوية ولا فعلى ولا فعلي قالوا مآقي فمآقي [ وزنه ] فعلي ومؤقي [ وزنه ] فعلي وهما نادران لا نظير لهما ويجوز تخفيف الهمزة في جميعها . وقد روي المقى في معنى الآماق . قال بعض بني نمير : % لعمري لئن عيني من الدمع أنزحت % مقاهها لقد كانت سريعا جمومها % \$ وينبغي أن يكون مقلوبا من الموق كالفقى من الفوق . وليس لزاعم أن يزعم أن مآقي غير مهموز مأخوذ من المقى على وزن فاعل كقاض لأنهم يهمزونه

في الشائع وفي مؤقي هذا وأنه ترك مثال غريب إلى مثله في الغرابة . \$ الميم مع التاء \$ # متخ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى بأبي شميلة وهو سكران فقبض قبضة من تراب فضرب بها وجهه ثم قال : اضربوه فضربوه بالثياب والنعال والمتيخة وروى : أتى بشارب فأمرهم بجلده فمنهم من جلده بالعصا ومنهم من جلده بالنعل ومنهم من جلده بالمتيخة . وروى : خرج وفي يده متيخة في طرفها خوص معتمدا على ثابت بن قيس . عن أبي زيد : المتيخة والمتيخة : العصا . وعن بعضهم المتيخة المطرق من سلم على مثال سكينه بتشديد التاء . والمطرق : اللين الدقيق من القضبان ويكون المتبخ من الغبراء وهو ما لان ولطف من المطارق وكل ما ضرب به متيخة من درة أو جريدة أو غير ذلك من متخ الله رقبته ومنتخه بالسهم إذا ضربه وقالوا في المتيخة : إنها من تاخ يتوخ . وليس بصحيح لأنها لو كانت منه لصحت الواو كقولك : مسورة ومروحة ومحوقة ولكنها من طيخه العذاب إذا ألح عليه وديخه إلى ذلله لأن التاء أخت الطاء والذال كما اشتق سيبويه قولهم : جمل تربوت من التدريب وليس لهذا الشأن إلا الحذاق من أصحابنا الغاصة على دقائق علم العربية ولطائفه التي يجفو عنه وعن إدراكها أكثر الناس . # متع عمر رضي الله تعالى عنه قال مالك بن أوس بن الحدثان : بينا أنا جالس في أهلي حين متع النهار إذا رسوله فانطلقت حتى أدخل عليه وإذا هو جالس

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في رمال سرير .

# متع أي تعالى النهار من الشيء الممتع وهو الطويل . ومنه : أمتع الله بك . قال المسيب بن علس : % وكان غزلان الصرائم إذ % متع النهار وأرشق الحدق % \$ ومنه حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : قال شيخ من الأزد : انطلقت حاجا فإذا ابن عباس والزحام عليه يفتي الناس حتى إذا متع الضحى وسئم فجعلت أجد بي قدعا عن مسألته فسألته عن شراب كنا نتخذه . قال : يابن أخي مررت على جزور ساح والجزور نافقة أفلا تقطع منها فدرة فتشوبها قلت : لا . قال : فهذا الشراب مثل ذلك . القدع : الجبن والانكسار . يقال : قدعته فقدع وانقدع . ساح : سميئة . نافقة : ميتة . فدرة : قطعة . حتى أدخل : يجوز رفعه ونصبه يقال : سرت حتى أدخلها حكاية للحال الماضية وحتى أدخلها بالنصب باضمار أن . الرمال : الحصير المرمول في وجه السرير . في : ها هنا كالتي في قوله تعالى : < في جذوع النخل > ! # متع أبي رضي الله تعالى عنه قال قيس بن عبادة : أتيت المدينة للقاء أصحاب محمد صلى الله عليه وآله وسلم فلم يكن أحد أحب إلي لقاء من أبي بن كعب فجاء رجل فحدث فلم أر الرجال متحت أعناقها إلى شيء متوحها إليه فإذا الرجل ابي بن كعب . أي مدت أعناقها من متع الدلو . وقوله : متوحها لا يخلو من أن يكون موقعه موقع قوله : < والله أنبتكم من الأرض نباتا > ! أي فنبتم نباتا .

فمتحت متوحها من قولهم : متع النهار والليل إذا امتد وفرسخ متاح : ممتد أو أن يكون المتوح كالشكور والكفور . وإن روى أعناقها بالرفع فوجهه ظاهر . والمعنى مثل امتدادها أو مثل مداها إليه . وفي حديث ابن عباس : قال أبو خيرة : قلت له : أقصر الصلاة إلى الأبله قال : تذهب وترجع من يومك قلت : نعم . قال : لا وإلا يوما متاحا . أي لا تقصر إلا في مسيرة يوم طويل وكأنه أراد اليوم مع ليلته . وهذه سفرة مالك . وعن الشافعي أربعة برد والبريد أربعة فراسخ . ونحوه ما رواوا عن ابن عباس : إنه قال : يأهل مكة لا تقصروا في أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان . وعند السفر مقدر بثلاثة أيام ولياليها . وعن أبي حنيفة رحمه الله تعالى : يومان وأكثر [ اليوم ] الثالث في رواية الحسن بن زياد [ اللؤلؤي رحمه الله ] هـ . كعب رضي الله تعالى عنه ذكر الدجال فقال : يسخر معه جبل ماتع خلاطه ثريد . أي طويل شاقق . \$ الميم مع الثاء \$ # مثل النبي صلى الله عليه وسلم من مثل بالشعر فليس له خلاق عند الله يوم القيامة . يقال : مثلت بالرجل أمثل به مثلا ومثلة إذا سودت وجهه أو قطعت أنفه وما أشبه ذلك . قيل : معناه حلقة في الحدود وقيل : نتفه وقيل : خضابه . ومنه الحديث : نهي أن يمثل بالدواب وأن يؤكل الممثل بها .

وفي حديث آخر : لا تمثلوا بنامية الله . أي بخلقه . وقيل : هو من المثل وهو أن يقتل كفوًا بكفاء وبواء ببواء . وقيل

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: المراد التصوير والتمثيل بخلق الله من قولهم : مثل الشيء [ بالشيء ] ومثل به إذا سوى به وقدر تقديره . وأنشد ابن الأعرابي لسلم بن معبد الوالي : % جزى الله الموالي منك نصفاً % وكل صحابة لهم جزاء % % بفعلهم فإن خيراً فخير % وإن شراً كما مثل الحذاء % \$ # مثل من سره أن يمثل له الناس قياماً فليتبوأ مقعده من النار . المثل : الانتصاب . ومنه : فلان متمائل ومتماسك بمعنى ومنه تماثل المريض . وقالوا : المائل من الأضداد يكون المنتصب واللاطئ بالأرض . ومنه قول الأعرابي : ماثلت القوم في المجلس وأنا غير مشته لمقاعدتهم . فليتبوأ : لفظه الأمر ومعناه الخبر كأنه قال : من سره ذلك وجب له أن ينزل منزله من النار وحق له ذلك . \$ الميم مع الجيم \$ # مجر النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن المجر . هو ما في البطون وهذا كنهيه عن الملاقيح أي عن بيعها . ويجوز أن يسمى بيع المجر مجراً اتساعاً في الكلام . وكان من بياعات أهل الجاهلية وكانوا يقولون : ما جرت مما جرة وأجرت إجاراً . وفي الحديث كل مجر حرام وأنشد الليث : % ألم يك مجراً لا يحل لمسلم % نهاه أمير المصر عنه وعامله % \$ ولا يقال لما في البطن مجراً إلا إذا أثقلت الحامل . قال أبو زيد : ناقة ممجر إذا جازت وقتها في النتاج وحينئذ تكون مثقلة لا محالة . ومنه قولهم للجيش الكثير : مجر وما لفلان مجر أي عقل رزين . وأما المجر محركا فداء في الشاة . يقال : شاة ممجار ومجر وغنم مماجير وهي التي إذا حملت هزلت وعظم بطنها فلا تستطيع القيام به فرما رمت بولدها وقد أجرت ومجرت . وعن ابن لسان الحمرة : الضأن مال صدق إذا أفلتت من المجر . شكت فاطمة إلى علي رضي الله تعالى عنها محل يديها من الطحن فقال لها : لو أتيت أباك فأتته . هو أن تغلظ اليد ويخرج فيها نبخ من العمل . وقد مجلت مجلاً ومجلت مجلاً . ومنه حديثه صلى الله عليه وسلم : إن جبرئيل عليه السلام نقر في رأس رجل من المستهزئين فتمجج رأسه قيحا ودما . أي امتلاً كالمجل . ومنه قول العرب : جاءت الإبل كأنها المجل أي ممتلئة كامتلاء المجل . # مجج كان صلى الله عليه وسلم يأكل القثاء والقثد بالمجج . أي بالعسل لأن النحل تمججه وكل ما تحلب من شيء فهو مجججه ومججته . وعن أبي ثروان العكلي : أقويت فلم أطعم إلا لثى الإذخر ومجاجة صمغ الشجر .

وعن بعضهم : إنه اللبن لأن الضرع يمجه . # مجع ابن عبدالعزيز رحمه الله دخل على سليمان بن عبد الملك فمأزحه بكلمة فقال : إياي وكلام المجعة وروى : المجاعة . المجاعة والمجانة : أختان وقد تماجنا وتماجعا إذا ترافنا قال أبو تراب : سمعت ذلك من جماعة من قيس . ورجل مجع وامرأة مجعة وأنشد الجاحظ لحنظلة بن عرادة : % مجع خبيث يعاطي الكلب طعمته % فإن رأى غفلة من جاره ولجا % \$ والمجعة : نحو قرودة وفيلة : ولو روي بالسكون فالمراد إياي وكلام المرأة الغزلة الماجنة أو أردف المجع بالتاء للمبالغة كقولهم في المهجاج هجاجة . قولهم : إياي وكذا : معناه إياي ونح كذا عني فاختصر الكلام اختصاراً وقد لخصت هذا في كتاب المفصل . # مجج في الحديث : لا تبع العنب حتى يظهر

وعن بعضهم : إنه اللبن لأن الضرع يمجه . # مجع ابن عبدالعزيز رحمه الله دخل على سليمان بن عبد الملك فمأزحه بكلمة فقال : إياي وكلام المجعة وروى : المجاعة . المجاعة والمجانة : أختان وقد تماجنا وتماجعا إذا ترافنا قال أبو تراب : سمعت ذلك من جماعة من قيس . ورجل مجع وامرأة مجعة وأنشد الجاحظ لحنظلة بن عرادة : % مجع خبيث يعاطي الكلب طعمته % فإن رأى غفلة من جاره ولجا % \$ والمجعة : نحو قرودة وفيلة : ولو روي بالسكون فالمراد إياي وكلام المرأة الغزلة الماجنة أو أردف المجع بالتاء للمبالغة كقولهم في المهجاج هجاجة . قولهم : إياي وكذا : معناه إياي ونح كذا عني فاختصر الكلام اختصاراً وقد لخصت هذا في كتاب المفصل . # مجج في الحديث : لا تبع العنب حتى يظهر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

مجحه . أي نضجه . \$ الميم مع الحاء \$ # محل النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الشفاعة : فيأتون إبراهيم فيقولون : يا أبانا قد اشتد علينا غم يومنا فسل ربك أن يقضي بيننا فيقول : إني لست هناكم أنا الذي كذبت ثلاث كذبات . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والله ما منها كذبة إلا وهو يماحل بها عن الإسلام .

# محل أي يدافع ويجادل على سبيل المحال وهو الكيد والمكر من قوله تعالى : ! < وهو شديد المحال > ! . ويقال : إنه لحول قلب دخل محل أي محتال ذو كيد عن الأصمعي . والكذبات : قوله : بل فعله كبيرهم وكذا قوله : إني سقيم . وقوله في امرأته : إنها أختي وكلها تعريض ومماحلة مع الكفار . # محض عن سعر بن ديسم وقيل سعن : كنت في غنم لي فجاء رجلان على بعير فقالا : إنا رسولا رسول الله إليك لتؤدي صدقة غنمك . فقلت : ما علي فيها فقالا : شاة فأعمد إلى شاة قد عرفت مكانها ممتلئة محضا وشحما ويروي : مخاضا وشحما . فأخرجتها إليهما فقالا : هذه شاة شافع وقد نمانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نأخذ شافعا . ويروي : كنت في غنم لي فجاء يعني مصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فجئته بشاة ماخض خير ما وجدت فلما نظر إليها قال : ليس حقنا في هذه . فقلت : فقيم حقك قال : في الثنية والجدعة اللجبة . المحض : اللبن . المخاض : مصدر مخضت الشاة مخاضا ومخاضا إذا دنا نتاجها أي امتلأت حملا . الشافع : ذات الولد . اللجبة : التي لا لبن لها . # محل علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه إن من ورائكم أمورا متماحله ردحا وبلاء مكلحا مبلحا . وروي : ردحا .

# محل المتماحل : البعيد الممتد . يقال : سبب متماحل وأنشد يعقوب : % بعيد من الحادي إذا ما ترقصت % بنات الصوى في السبب المتماحل % \$ الردح : جمع رداح والردح جمع رادحة وهي العظام الثقال التي لا تكاد تبرح . مكلحا : يجعل الناس كالحين لشدته . مبلحا : من بلح إذا انقطع من الإعياء وأبلحه السير . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه إن هذا القرآن شافع مشفع وماحل مصدق . الماحل : الساعي يقال : محلت بفلان أمحل به وهو من المحال . وفيه مطاولة وإفراط من المتماحل ومنه المحل وهو القحط . والمتطول الشديد يعني إن من اتبعه وعمل بما فيه فهو شافع له مقبول الشفاعة في العفو عن فرطاته ومن ترك العمل به نم على إساءته وصدق عليه فيما يرفع من مساويه . # محن الشعبي رحمه الله تعالى المحنة بدعة . هي أن يأخذ السلطان الرجل فيمتحنه فيقول : فعلت كذا وفعلت كذا فلا يزال به حتى يتسقطه .

\$ الميم مع الحاء \$ # مخر سراقه بن جعشم رضي الله عنه قال لقومه : إذا أتى أحدكم الغائط فليكرم قبله الله ولا يستدبرها وليتق مجالس اللعن : الطريق والظل والنهر واستمخروا الريح واستشبوها على أسواقكم وأعدوا النبل . استمخر الريح وتمخرها كاستعجل الشيء وتعجله إذا استقبلها بانفه وتنسمها . ومنه الحديث : إن أبا الحارث بن عبدالله بن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

سائب لقي نافع بن جبير بن مطعم فقال له : من أين قال : خرجت أتمخر الريح . قال : إنما يتمخر الكلب . قال : فأستنشني . قال : إنما يستنشني الحمار . قال : فما أقول قال : قل أتنسم . قال : إنها والله حسك في قلبك علينا لقتلنا ابن الزبير . قال أبو الحارث : ألزقتك والله عبد مناف بالد كادك ذهب هاشم بالنبوة وعبدشمس بالخلافة وتركوك بين فرثها والحية أنف في السماء وسرم في الماء قال : إذا ذكرت عبد مناف فالطه . قال : بل أنت ونوفل فالطوا . الدكدك من الرمل : ما التبذ بالأرض فلم يرتفع من دككته ودكدكته : إذا دققته . الحية بوزن النية والحية بوزن المرة من الجيء : مستنقع الماء . لطئ بالأرض : لصق بها فخفف الهمة . ومنه الحديث : إذا بال أحدكم فليتمخر الريح . وإنما أمر باستقبال الريح لأنه إذا استدبرها وجد ريح البراز . وتقول العرب للأحمق : إنه والله لا يتوجه أي لا يستقبل الريح إذا قعد لحاجته . استشبو : انتصبوا يريد الاتكاء عليها عند قضاء الحاجة من شبوب الفرس وهو أن يرفع يديه ويعتمد على رجليه . النبل : حجارة الاستنجاء .

زياد لما قدم البصرة واليا عليها قال : ما هذه المواخير الشراب عليه حرام حتى تسوى بالأرض هدماً وحرماً . هي بيوت الحمارين جمع ماخور قال جرير : % فما في كتاب الله هدم ديارنا % بتهديم ماخور حيث مداخله % \$ وهو تعريب مئ خور . وقال ثعلب : قيل له الماخور لتردد الناس فيه من مخرت السفينة الماء . \$ الميم مع الدال \$ # مدر النبي صلى الله عليه وسلم في حديث غزوة بطن بواط : إن جابر بن عبد الله وجبار بن صخر تقداً فانطلقا إلى البئر فنزعا في الحوض سجلاً أو سجلين ثم مداره ثم نزعا فيه ثم أفهقه وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أول طالع فأشرع ناقته فشربت فشقق لها ففشحت وبالت ثم عدل بها فأناخها . قال جابر : وأراد الحاجة فاتبعته بإدواة فلم ير شيئاً يستتر به وإذا شجرتان بشاطئ الوادي فانطلق إلى إحدهما فأخذ بغصن من أغصانها فقال : انقادي علي ياذن الله فانقادت معه كالبعير المخشوش وقال : يا جابر انطلق إليهما فاقطع من كل واحدة منهما غصناً . فقمت فأخذت حجراً فكسرتة وحسرتة فانذلق لي فقطعت من كل واحدة منهما غصناً . مدر الحوض : أن يطلى بالمدر لثلاً يتسرب منه الماء . أفهقه : ملاءه . شقق لها : عاجها بالزمام . فشجت : تفاجت .

حسرتة : أكثرت حكه حتى نهكته ورقفته من حسر الرجل بغيره إذا نهكه بالسير وذهب ببدانته . ولو روي بالشين من حشرت السنان فهو محشور إذا دققته وألطفته ومنه الحشر من الأذان : ما لطف كأنما بري برياً لجادت رواية . المخشوش : المقود بخشاشه . انذلق : صار له ذلق أي حد . # مدى في كتاب له صلى الله عليه وآله وسلم ليهود تيماء : إن لهم الذمة وعليهم الجزية بلا عدا النهار مدى والليل سدى . وكتب خالد بن سعيد المدى : الغاية أي النهار ممدوداً دائماً غير منقطع من قولهم : هذا أمر له طول ومدة ومدية وتماد وتماد بمعنى وماديت فلانا إذا ماددته ولا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أفعله مدى الدهر أي طواله . وقيل للغاية مدى لامتداد المسافة إليها . سدى : أي مخلى متروكا على حاله في الدوام والاتصال . انتصبا على الحال والعامل فيهما ما في الظرف من معنى الفعل يعني أن ذلك لهم وعليهم بلا ظلم واعتداء أبدا ما دام الليل والنهار . # مدد كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول : سبحان الله عدد خلقه وزنة عرشه ومداد كلماته . مداد الشيء ومداه : ما يمد به أي يكثر ويزاد . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم في ذكر الحوض ينثعب فيه ميزابان من الجنة مدادهما الجنة . أي تمدهما أنهارها . والمراد قدر كلماته ومثلها في الكثرة .

لا تسبوا أصحابي فإن أحدكم لو أنفق ما في الأرض وروى ملء الأرض ذهباً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه . هو ربع الصاع . وروى : مد بالفتح وهو الغاية من قولهم : لا يبلغ فلان مد فلان أي لا يلحق شأوه . النصيف : النصف كالعشير والخميس والسبيع والتمين والتسيع قال : % لم يغذها مد ولا نصيف % \$ # مدى عمر رضي الله تعالى عنه أجرى للناس المدينين والقسطين . المدى : مكيال يأخذ جريباً محمد من الطعام وهو أربعة اقفزة وجمعه أمداء . وانشد أبو زيد : كلنا عليهن بمدى أجوفاً % لم يدع النجار فيه منقفاً % \$ والقسط : نصف صاع يريد مدينين من الطعام وقسطين من الزيت . # مدد علي رضي الله عنه قائل كلمة الزور والذي يمد بجبلها في الإثم سواء . أي يأخذ بجبلها ماداً له . ضربه مثلاً لحكايته لها وتميمته إياها . وأصله مد الماتح رشاء الدلو كأنه شبه قائلها بالماتح الذي يملأ الدلو . وحاكيتها والمشيد بها بالماتح الذي ينزعها . وهذا كقولهم : الراوية أحد الكاذبين .

\$ الميم مع الذال \$ # مدى النبي صلى الله عليه وسلم الغيرة من الإيمان والمذاء من النفاق وروى : المذال . قال ابن الأعرابي : المماذى : القنذع وهو الذي يقود على أهله . والمماذل مثله . وهما من المذي والمذل . فالمذاء : أن يجمع بين الرجل والمرأة ليماذي كل واحد منهما صاحبه . تقول العرب للمرأة للمراة : ماذيني وسافحيني . وقيل : هو أن يخلى بينهما من أمذيت فرسي ومذيته إذا أرسلته يرعى . وقال النضر : يقال : أمذ بعنان فرسك . وأمذيت بفرسي ومذيت به يدي إذا خلّيت عنه وتركته . والمذال : أن يمدل الرجل عن فراشه أي يقلق ويشخص . والمذل والماذل : الذي تطيب نفسه عن الشيء يتركه ويسترخي عنه . وقيل : هو أن يقلق بسرّه فيطلع عليه الرجال . وعن أبي سعيد الضيرير : عو المذاء بالفتح ذهب إلى اللين والرخاوة من أمذيت الشراب إذا أكثرت مزاجه فذهبت بشدته وحدته . # مذقر عبدالله بن خباب رحمه الله تعالى عليه : قتله الخوارج على شاطئ نهر فسال دمه في المال فما امذقر . قال : فأتبعته بصري كأنه شراك أحمر . وروى : فما ابذقر بالباء . امذقر اللبن : اختلط بالماء . رجل ومنه ممذقر : مخلوط النسب وأنشد ابن الأعرابي : % إني امرؤ لست بممذقر % محض النجار طيب عنصري % \$ وابذقر : مثله أي لم يمتزج دمه بالماء ولكنه مر فيه كالطريقة ولذلك شبهه بالشراك الأحمر . وقيل : امذقر وابذعر بمعنى قال يعقوب : ابذقروا وابذعروا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

واشفتروا : تفرقوا .

والمعنى لم تفرق أجزاءه في الماء فيمتزج به ولكنه مر فيه مجتمعاً متميزاً عنه \$ الميم مع الراء \$ # مرق النبي صلى الله عليه وسلم قيل لأبي سعيد الخدري : هل سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكر الخواجر فقال : سمعته يذكر قوماً يتفقهون في الدين يحقر أحدكم صلاته عند صلاته وصومه عند صومه يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية فأخذ سهمه فنظر في نصله فلم ير شيئاً ثم نظر في رصافه فلم ير شيئاً ثم نظر في القذذ فتماهى أيرى شيئاً أم لا قيل : يا رسول الله ألهم آية أو علامة يعرفون بها فقال : نعم التسييد فيهم فاش . ويروى : أنه ذكر الخواجر فقال : يمرقون كما يمرق السهم من الرمية فينظر في قذذه فلا يوجد فيه شيء ثم ينظر في نضيه فلا يوجد فيه شيء ثم ينظر في نصله فلا يوجد فيه شيء فد سبق الفرث والدم آيتهم رجل أسود في إحدى يديه مثل ثدي المرأة ومثل البضعة تدردر . المروق : الخروج ومنه المرق وهو الماء الذي يستخرج من اللحم عند الطبخ للإتددام به . الرمية : كل دابة مرمية . مر التسييد في ( سب ) . النضي : القدح قبل أن ينحت . التدردر والتدلدل : أن يجيء ويذهب . الرجل الأسود : ذو الثديية : شبههم في دخولهم في الإسم ثم خروجهم منه لم يتمسكوا من علاقته بشيء بسهم

أصاب الرمية ونفذ منها لم يتعلق به شيء من فرثها ودمها لفرط سرعة نفوذه . # مرخ كان صلى الله عليه وسلم عند عائشة رضي الله عنها يوماً فدخل عليه عمر فقطب وتشزن له . فلما انصرف عاد إلى انبساطه الأول فقالت له عائشة : يا رسول الله كنت منبسطة فلما جاء عمر انقبضت . فقال : يا عائشة إن عمر ليس ممن يمرخ معه . أي لا يستعمل معه اللبان من قولك : أمرخت العجين إذا أكثرت ماءه ومرخته بالدهن . وشجر مريخ ومرخ وقطف أي رقيق لين ومنه المرخ . # مرء لا تماروا في القرآن فإن مرء فيه كفر . المرء على معين : أحدهما من المرية . وقال أبو حاتم : في قوله تعالى : < أفتمارونه > ! أفتجاحدونه . والثاني : من المري وهو مسح الحالب الضرع ليستنزل اللبن . ويقال للمناظرة ممارسة لأن المتناظرين كل واحد منهما يستخرج ما عند صاحبه ويمتريه فيجب أن يوجه معنى الحديث على الأول . ومجازه أن يكون في لفظ الآية روايتان مشتهرتان من السبع أو في معناها وجهان كلاهما صحيح مستقيم وحق ناصع . فمناكرة الرجل صاحبه ومجاحدته إياه في هذا مما يزل به إلى الكفر . والتنكير في قوله : فإن مرء إيدان بأن شيئاً منه كفر فضلاً عما زاد عليه .

وعن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه : إياكم والاختلاف والتنطع فإنما هو كقول أحدكم : هلم وتعال . وعن عمر رضي الله تعالى عنه : اقرءوا القرآن ما اتفقتم فإذا اختلفتم فقوموا عنه . ولا يجوز توجيهه على النهي عن المناظرة والمباحثة فإن في ذلك سداً لباب الاجتهاد وإطفاء لنور العلم وصداً عما تواطأت العقول والآثار الصحيحة على

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ارتضائه والحث عليه . ولم يزل الموثوق بهم من علماء الأمة يستنبطون معاني التنزيل ويستثيرون دفاثته ويغوصون على لطائفه وهو الحمال ذو الوجوه فيعود ذلك تسجيلاً له ببعد الغور واستحكام دليل الإعجاز ومن ثم تكاثرت الأقاويل واتسم كل من المجتهدين بمذهب في التأويل يعزى إليه . # مرث أتى السقاية فقال : اسقوني . فقال العباس : إنهم قد مرثوه وأفسدوه . وروى : إنه جاء عباساً فقال : اسقونا فقال : إن هذا شراب قد مغث ومرث أفلا نسقيك لبناً وعسلاً فقال : اسقونا مما تسقون منه الناس . أي وضروه بأيديهم الوضرة . تقول العرب : أدرك عناقك لا يمرثوها . قال المفضل : التمريث أن يمسحها القوم بأيديهم وفيها غمر فلا ترأفها أمها من ريح الغمر . والمغث : نحو من المرث . # مرر كره من الشاء سبعا : الدم والمرارة والحياء والغدة والذكر والأنثيين والمثانة . قال الليث : المرارة لكل ذي روح إلا البعير فإنه لا مرارة له . وقال القتيبي : أراد المحدث أن يقول الأمر وهو المصارين فقال المرارة وأنشد :

% فلا تهدى الأمر وما يليه % ولا تهدن معروق العظام % \$ الحياء : الفرج من ذوات الظلف والخف وجمعه أحبية سمي بالحياء الذي هو مصدر حيي إذا استحيا قصداً إلى التورية وأنه مما يستحي من ذكره . # مرج كيف أنتم إذا مرج الدين وظهرت الرغبة واختلف الإخوان وحرقت البيت العتيق . مرج وجرح أخوان في معنى القلق والاضطراب . يقال : مرج الخاتم في يدي وسكين جرح النصاب . ومرجت العهود والأمانات : إذا اضطربت وفسدت . ومنه المرجان لأنه أخف الحب والخفة والقلق من واد واحد . الرغبة : السؤال إلى يقل الاستعفاف ويكثر الاستكفاف . يقال : رغبت إلى فلان في كذا إذا سألته إياه . اختلاف الإخوان : أن يختلفوا في الفتن ويتحزبوا في الأهواء والبدع حتى يتباغضوا ويتبرأ بعضهم من بعض . # مرى إن نضلة بن عمرو الغفاري لقيه بمريين وهجم على شوائل له فسقاه من ألبانها . المري : الناقة الغزيرة من المري وهو الحلب . وفي زنتها وجهان : أحدهما أن تكون فعولاً كقولهم في معناها حلوب . ونظيرها بغي على ما ذهب إليه المازني وشايه عليه أبو العباس . والثاني : أن يكون فعلاً كما قال ابن جني والذي نصر به قوله ورد ما قالاه : أنها لو كانت فعولاً لقليل بغو كما قيل : نحو عن المنكر . وفي حديث الأحنف : كان إذا وفد مع أمير العراق على معاوية لبس ثياباً غلاظاً في السفر وساق مرياً كان يسوقها ليشرب ويسقى من لبنها . الشوائل والشول : جمع شائلة وهي التي شال لبنها أي قل وخف .

وقيل : هي التي صار لبنها شولاً أي قليلاً وقد شولت ولا يقال : شالت من قولهم لثلث القرية ونحوه من الماء : شول : وقد شولت القرية كما يقال : جزعت من الجزعة . وقال النضر : شولت الإبل أي قلت ألبانها وكادت تضعف فهي عند ذلك شول . وأما الشول فجمع شائل وهي التي شالت ذنبها بعد اللقاح . # مرز عمر رضي الله تعالى عنه أراد أن يشهد جنازة رجل فمرزه حذيفة . كأنه أراد أن يصده عن الصلاة عليها لأن الميت كان عنده منافقا . والمرز :



يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

القرص الرفيق ليس بالأظفار فإذا اشتد فأوجع فهو قرص . ومنه امرزي من هذا العجين مرزة وامترز عرضه إذا نال منه . والمرزتان : الهنتان الناتقتان فوق الشحمتين . # مرط قدم مكة فأذن أبو محذورة فرفع صوته فقال : أما خشيت يا أبا محذورة أن تنشق مريطاؤك . هي ما بين الضلع إلى العانة . وقيل : جلدة رقيقة في الجوف . وهي في الأصل مصغرة مرطاء وهي الملساء من قولهم للذي لا شعر عليه : أمرط . وسهم أمرط : لا قذذ عليه . # مرحل أتي بمروط فقسمها بين المسلمين ودفعت مرطا بقي إلى أم سليط الأنصارية وكانت تزفر القرب يوم أحد تسقي المسلمين . هي أكسية من صوف وربما كانت من خز . وفي حديث عائشة رضي الله تعالى عنها : إنها قالت لما نزلت هذه الآية : ! > وليضربن بخمرهن على جيوبهن < ! انقلب رجال الأنصار إلى نسائهم فتلوها عليهن

# مرحل فقامت كل امرأة تزفر إلى مرطها المرحل فصعدت منه صدعة فاختمرن بها فأصبحن في الصبح على رءوسهن الغريان وعنهما : خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ذات غداة عليه مرط مرحل من شعر أسود . تزفر : تحمل . والزفر : الحمل قال الكميت : % تمشي بها ريد النعا % م تماشي الآم الزوافر % \$ المرحل : الموشى وشيا كالرحال . شبهت الخمر في سوادها بالغريان فسمتها غربانا مجازا كما قال : % كغريان الكروم الدوالج % % يريد العناقيد . # امرأة على رضي الله تعالى عنه لما تزوج فاطمة ذهب إلى يهودي يشتري ثيابا فقال له : بمن تزوجت فقال : بابنة النبي صلى الله عليه وآله وسلم . فقال : أنبيكم هذا قال : نعم . قال : تزوجت امرأة . أي كاملة فيما يختص بالنساء . كما يقال : فلان رجل . وكقول الهذلي : % لعمر أبي الطير المربة بالضحي % على خالد لقد وقعت على لحم % أي على لحم له شأن . # مرث الزبير رضي الله تعالى عنه قال لابنه : لا تخاصم الخوارج بالقرآن خاصمهم بالسنة . قال ابن الزبير : فخاصمتهم بها فكأنهم صبيان يمرثون سخبهم . يقال : مرث الصبي الودعة إذا مصها وكدمها بدرده . ويقال لما يجعل في فيه المرآة . قال عبدة بن الطيب : % فرجعتهم شتى كأن عميدهم % في المهدي مرث ودعتيه مرضع % \$ والمرث والمرذ والمرد والمرس : أخوات .

السخب : جمع سخاب . وقد فسر . يعني أنهم قد بهتوا وعجزوا عن الجواب . وبيت عبدة ملاحظ للحديث كأنه منه . # مرش الأشعري رضي الله عنه إذا حك أحدكم فرجه وهو في الصلاة فليمرشه من وراء الثوب . أي فليتناوله بأطراف الأظافر وهو نحو من المرز . # مرى ابن مسعود رضي الله تعالى عنه هما المريان : الإمساك في الحياة والتبذير في الممات . المرى : تأنيث الأمر كالجلى تأنيث الأجل أي الخصلتان المفضلتان في المرارة على سائر الخصال المرة : أن يكون الرجل شحيحا بما له مادام حيا صحيحا وأن يبذره فيما لا يجدي عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس عند مشاركته ثنية الوداع . # مرر ابن عباس رضي الله تعالى عنهما كان الوحي إذا نزل سمعت الملائكة صوت مرار

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

السلسلة على الصفا . أي صوت انجرارها واطرادها على الصخر . وأنشد أبو عبيدة قول غيلان الربيعي : % تكرر بعد الشوط من مرارها % كر منيح الخصل في قمارها % \$ قال : وسألت أعرابيا عن مرارها . فقال مراحتها واطرادها . قال : وإذا اطرده الرجلان في الحرب فهما يتماران وكل واحد منهما يمار صاحبه أي يطارده . وقد جاء في حديث آخر : كإمرار الحديد على الطست الجديد . وهذا ظاهر . # مرع سئل عن السلوى فقال : هو المرعة . عن أبي حاتم المرعة : طائفة طويلة الرجلين تقع في المطر من السماء والجمع مرع قال : % به مرع يخرج من خلف ودقه % مطافيل جون ريشها متصبب % \$

وفيها لغتان سكون الراء وفتحها . ويقال في جمع المرع مرعان . وينبغي أن يكون على لغة من يقول : مرعة ومرع كرتبة ورطب . وهي من المراعاة بمعنة الخصب لخروجها في أثر الغيث . # مرد معاوية رضي الله تعالى عنه تمردت عشرين وجمعت عشرين وفتفت عشرين وخضبت عشرين فأنا ابن ثمانين . يقال : تمرد فلان زمانا إذا مكث أمرد . # مرس وحشي = قال في قصة مقتل حمزة : كنت أطلبه يوم أحد بينا أنا أتمسه إذ طلع علي عليه السلام فطلع رجل حذر مرس كثير الالتفات فقلت : ما هذا صاحبي الذي ألتمس . فرأيت حمزة يفري الناس فريا فكمنت له إلى صخرة وهو مكبس له كتيبت فاعترض له سباع ابن أم أثمار فقال له : هلم إلي فاحتمله حتى إذا برقت قدماه رمى به فبرك عليه فسحطه سحط الشاة ثم أقبل إلى مكبسا حين رأيي وذكر مقتله لما وطئ على حرف فزلت قدمه . المرس : الشديد المراس للحرب . يفري : يشق الصفوف . المكبس : المطرق المقطب . وقد كبس وفلان عابس كابس . وقيل : هو الذي يقتحم الناس فيكبسهم . الكتيبت : الهدير . السحط : الذبح الوحي . # مرة في الحديث : لا تحل الصدقة لغني ولا لذي مرة سوي . المرة : القوة والشدة .

\$ الميم مع الزاي \$ # مزع النبي صلى الله عليه وسلم ما تزال المسألة بالعبد حتى يلقي الله وما في وجهه مزعة . وروى : وما في وجهه لحادة من لحم . وروى : ووجهه عظم كله . وقال : إن الرجل ليسأل حتى يخلق وجهه فيلقى الله يوم القيامة وليس له وجه . المزعة : القطعة من اللحم أو الشحم . يقال : ما له مزعة ولا جزعة . ويقال : للحمة التي يضرب بها البوازي مزعة . والمزعة والمزقة بالكسر البتكة من الريش . اللحادة : القطعة أيضا وما أراها إلا اللحاة بالناء ومنا اللحث وهو ألا تدع عند الإنسان شيئا إلا أخذته واللث مثله . وإن صحت فوجهها أن تكون الدال مبدلة من التاء كدولج في تولج . # مزر إن نفرا من أهل اليمن قدموا عليه صلى الله عليه وآله وسلم فسألوه عن المزر وقالوا : إن أرضنا باردة عشمة ونحن قوم نحترث ولا نقوى على أعمالنا إلا به . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : كل مسكر حرام . المزر : نبيذ الشعير . العشمة : اليابسة . عشم الخبز وعجوز عشمة .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

# مزع عن معاذ بن جبل رضي الله تعالى عنه . استب رجلان عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فغضب أحدهما غضبا شديدا حتى تخيل إلي أن أنفه يتمزع من شدة غضبه فقال صلى الله عليه وسلم : إني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد من الغضب . فقال : ما هي يا رسول الله قال : يقول : اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرجيم . التمزع : التقطع والتشقق . يقال : إنه ليكاد يتمزع من الغضب أي يتطاير شققا ونحوه يتميز وينقد . وعن الأصمعي : قسم المال ومزعه ووزعه بمعنى . ويقال : تمزعته وتوزعته . قال جرير : % هلا سألت مجاشعا زيد استها % أين الزبير ورحله المتمزع % \$ وقال آخر : % بني صامت هلا زحرتم كلابكم % عن اللحم بالخبراء أن يتمزعا % \$ وعن أبي عبيد : أحسبه يترمع أي يرعد من شدة الغضب . ومنه قيل ليافوخ الصبي : رماعة . # مزق ابن عمر رضي الله تعالى عنهما إن طائرا مزق عليه . يقال : مزق الطائر بسلحه إذا رمى به من قوهلم : ناقة مزاق وهي السريعة التي يكاد جلدها يتمزق عنها ومصداق هذا قوله : % حتى تكاد تفرى عنهما الأهب % \$ وقال بعض المولدين : % كأنما يخرج من إهابه % \$

# مزز أبو العالية رحمه الله تعالى اشرب النبيذ ولا تمزز . التمزز والتمصر : أخوان وفي معناهما التمزز والتممص . قال يصف خمرا : % تكون بعد الحسو والتمزز % في فمه مثل عصير السكر % \$ قال أبو عبيدة : هو التذوق شيئا بعد شيء . والمعنى اشربه لتسكين العطش دفعة كما تشرب الماء ولا تتلذذ بمصه قليلا كما يصنع المعافر إلى أن يسكر . # مزز النخعي رحمه الله تعالى قال : كان أصحابنا يقولون في الرضاع : إذا كان المال ذا مز فهو من نصيبه . وعنه : إذا كان المال ذا مز ففرقه في الأصناف الثمانية وإذا كان قليلا فأعطه صنفا واحدا . أي ذا فضل وكثرة . وقد مز مزازة وهو مزيز . يقال : لهذا على هذا مز ومزيز أي فضل وزيادة . طاوس رحمه الله تعالى المززة الواحد تحرم . هي المصصة . يقال للمصوص : المزوز يعني في الرضاع .

\$ الميم مع السين \$ # المسح النبي صلى الله عليه وسلم تمسحوا بالأرض فإنها بكم برة . هو أن تباشرها بنفسك في الصلاة من غير أن يكون بينك وبينها شيء تصلي عليه . وقيل : هو التيمم . برة : يعني منها خلقتم وفيها معاشكم وهي بعد الموت كفاتكم . وصف صلى الله عليه وآله وسلم مسيح الضلالة وهو الدجال فقال : رجل أجلى الجبهة ممسوح العين اليسرى عريض النحر فيه دفا . قال : سمي مسيحا من قوهلم : رجل ممسوح الوجه ومسيح وذلك ألا يبقى على أحد شقي وجهه عين ولا حاجب إلا استوى والدجال على هذه الصفة . وعن أبي الهيثم هو المسيح على فعيل كسكيت وأنه الذي مسح خلقه أي شوه . وأما المسيح صلاة الله عليه فعن ابن عباس أنه سمي لأنه كان لا يمسح بيده ذا عاهة إلا برأ . وعن عطاء : كان أمسح الرجل لا أخص له . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : خرج من

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

البطن ممسوحاً بالدهن . وقال ثعلب : كان يمسح الأرض أي يقطعها . وقيل : هو بالعبرانية مشيحا فعرّب كما قيل في موسى موسى . الدفا : الانحاء . وشاة دفواء : مال قرناها مما يلي العلباوين . قال ذو الرمة : % يحاذرن من أدنى إذا ما هو انتحى % عليهن لم ينج الفرود المشايخ % \$ # مسد أذن صلى الله عليه وسلم في قطع المسد والقائمتين والمنجدة . المسد : الحبل الممسود أي المفتول من نبات ولحاء شجر ونحوه .

القائمتان : قائمتا الرجل . المنجدة : عصا خفيفة يستتجد بها المسافر في سوق الدواب وغيره . وقيل : شبهت بالقضيب الذي يكون مع النجاد يصلح به حشو الثياب . وقيل : هي العود الذي يحشى به حقيبة الرجل لتتجد وترتفع . والمعنى أنه رخص في قطع هذه الأشياء من شجر الحرم لأنها ترفق المارة والمسافرين ولا تضر بأصول الشجر . # مستق كان صلى الله عليه وآله وسلم يلبس البرانس والمسائق ويصلي فيها . المستقة : فرو طويل الكمين تفتح التاء وتضم . وهو تعريب مشتته . وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه : إنه كان يصلي ويده في مستقه . وعن سعد : إنه صلى بالناس في مستقة يده فيها . # مسك عبدالرحمن رضي الله تعالى عنه رأى ومعه بلال يوم بدر أمية بن خلف فصرخ بأعلى صوته يا أنصار الله أمية رأس الكفر قال عبدالرحمن : فأحاطوا حتى جعلونا في مثل المسكة وأنا أذب عنه . فأخلف رجل بالسيف فضرب رجل ابنه فوق وصاح أمية فقلت : انج بنفسك ولا نجاء به فهبتوهما حتى فرغوا منهما . المسكة : السوار أي أحاطوا بنا وحلقوا حولنا فكأننا منهم في مثل سوار . قال الأصمعي : يقال : لما رأى العدو أخلف بيده إلى السيف أي ضرب بها إليه من الخلف وكلما رد يده إلى مؤخره ليأخذ شيئاً من حقيته فقد أخلف بها . ويقال لما وراء الرجل : خلفه . هبته بالسيف وهبجه : ضربه . # مسح ابن عمر رضي الله تعالى عنهما لا تمسح الأرض إلا مرة وتركها خير من مائة ناقة كلها أسود المقلّة . هو أن يمسحها المصلي ليسوي موضع سجوده فرأى ترك ذلك واحتمال المشقة أولى .

الضمير في تركها للمرة أو للمسحة . كل : مذكر اللفظ فلذلك قال أسود ومنه قولهم : كل أذن سامع وكل عين ناظر وهذا نحو حملة على التوحيد والجمع . \$ الميم مع الشين \$ # مشق طلحة رضي الله تعالى عنه رأى عمر عليه ثوبين ممشقين وهو محرم فقال : ما هذا قال : ليس به بأس يا أمير المؤمنين إنما هو مشق . هو المغرة . والممشق : المصبوغ بالمشق . ومنه حديث جابر بن عبدالله رضي الله تعالى عنه : كنا نلبس الممشق في الإحرام وإنما هو مدر . يجوز لبس المصبغ للمحرم إذا لم يكن بالطيب كالورس والزعفران والعصفر وإنما كرهه عمر لئلا يراه الناس فيلبسوا ما لا يجوز لبسه . # مشى في الحديث : إن إسحاق أتاه إسماعيل عليهما السلام فقال له إنا لم نرث من أيينا مالا وقد أثريت وأمشيت فأفئ علي . مما أفاء الله عليك فقال إسحاق : يا إسماعيل ألم ترض أني لم أستعبدك حتى تجيعني فتسألني المال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

. أي كثرت ما شيتك قال النابغة : % وكل فتى وإن أثرى وأمشى % ستخلجه عن الدنيا المنون % \$ قيل : كانوا يستعبدون أولاد الإماء . # مشع نحى صلى الله عليه وآله وسلم أن يتمشع بروث أو عظم . أي يستنجى قال ابن الأعرابي : تمشع الرجل وامتشع إذا أزال الأذى عنه .

وهو من قولهم : امتشع ما في الضرع وامتشنه أي أخذه أجمع . # مشر إني إذا أكلت اللحم وجدت في نفسي تمشيراً . أي نشاطاً للجماع من قول الأصمعي : المشر والأشر واحد وهو المرح . وأمشر إشاراً إذا انبسط في العدو . وعن شمر : أرض ماشرة وناشرة اهتز نباتها . # مشى خير ما تداويتم به المشي . يقال لدواء المشي : المشو والمشى . \$ الميم مع الصاد \$ # مصمص النبي صلى الله عليه وآله وسلم القتل في سبيل الله مممصمة . أي مطهرة من دنس الخطأ من قولهم : مصمصت الإناء بالماء إذا رقرقته فيه وحركته حتى يظهر ومنه مصمصمة الفم وهو غسله يتحرك الماء فيه كالممصضة . وقيل : هي بالصاد غير المعجمة بطرف اللسان وبالضاد بالفم كله كالقبص والقبض . وفي حديث أبي قلابة : إنه روى عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : كنا نتوضأ مما غيرت النار ونمصمص من اللبن ولا نممصص من التمرة . أنث خير القتل لأنه في معنى الشهادة أو أراد خصله مممصمة فأقام الصفة مقام الموصوف .

# مصع زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه كتب إلى معاوية يستعطفه لأهل المدينة وفي الكتاب : إنهم حديث عهدهم بالفتنة قد مصعتهم وطال عليهم الجذم والجذب وأنهم قد عرفوا أنه ليس عند مروان مال يجادونه عليه إلا ما جاءهم من عند أمير المؤمنين . أي ضربتهم وحركتهم من مصعة بالسيف إذا ضربه . ومنه الممصعة : المجالدة . وفي حديث ابن عمير : إنه قال : في الموقوذة إذا طرفت بعينها أو مصعت بذنبها . أي ضربت به وحركته . ومنه حديث مجاهد : البرق مصع ملك يسوق السحاب . أي ضربه للسحاب وتحريكه له لينساق . الجذم : القطع يريد انقطاع الميرة عنهم . المجادة : مفاعلة من جدا إذا سأل أي يسألونه . # مصر زياد قال على المنبر : إن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يقطع بها ذنب عنز مصور لو بلغت إمامه سفك دمه . هي التي انقطع لبنها إلا قليلاً فهو يتمصر ولا يكون الامن المعز وجمعها مصائر والمصر : الحلب بإصبعين . ومنه قولهم : لبني فلان غلة يتمصرونها أي لا تجدي عليه تلك الكلمة وهو يهلك بها إن نشرت عنه . # مصخ في الحديث : فلان والله لو ضربك بأمصوخ من عيشومة لقتلك . هو الخوصة يقال : ظهرت أما صيخ الثمام . والعيشومة : واحدة العيشوم وهو نبت دقيق طويل محدد الأطراف كأنه الأسل يتخذ منه الحصر الدقاق .

\$ الميم مع الضاد \$ # مضر حذيفة رضي الله تعالى عنه ذكر خروج عائشة رضي الله تعالى عنها فقال : يقاتل معها



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

مضر مضرها الله في النار . وأزد عمان سلت الله أقدامها وإن قيسا لن تنفك تبغي دين الله شرا حتى يركبها الله بالملائكة فلا يمتنعوا ذنب تلعة . مضرها أي جمعها . كمال يقال : جند الجنود وكتب الكتاب . وقال بعضهم : أهلكتها من قولهم : ذهب دمه حضرا مضرا أي هدرا . سلت : قطع من سلت المرأة حناءها . ذنب التلعة : أسفلها أي يذللها الله حتى لا تقدر على أن تمتع ذيل تلعة . # مضمض في الحديث ولهم كلب يتمضمض عراقيب الناس . من المض وهو المص إلا أنه أبلغ منه . \$ الميم مع الطاء \$ # مطى النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا مشت أمتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم كأن بأسهم بينهم . هي ممدودة ومقصورة بمعنى التمطي وهو التبخر ومد اليدين . وأصل نمطى تمطط تفعل من المط وهو المد . وهي من المصغرات التي لم يستعمل لها مكبر نحو كعيت وجميل وكميت . والمريطاء وقياس مكبرها ممدودة مرطياء بوزن طرمساء ومقصورة مرطيا بوزن هر بذي على أن الياء فيهما مبدلة من الطاء الثالثة .

أبو بكر رضي الله تعالى عنه أتى على بلال وقد مطي به في الشمس فقال لمواليه : قد ترون أن عبدكم هذا لا يطيقكم فيبعونيه . قالوا : اشتره فاشتره بسبع أواقى فأعتقه فأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحديثه فقال : الشركة . فقال : يا رسول الله إني قد أعتقته . المط والمد والمطو واحد . ومنه المطو في السير . قال امرؤ القيس : مطوت بهم حتى يكل غزيهم % وحتى الجياد ما يقدن بأرسان % \$ وكانوا إذا أرادوا تعذيبه بطحوه على الرمضاء . # مطر في الحديث خير نسائكُم العطرة المطرة . أي المتنظفة بالماء . ومنه قول عامر بن الظرب لامرأته : مري ابتتك ألا تنزل مفازة إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جلاء وللأسفل نقاء أخذ من لفظ المطر كأنها مطرت فهي مطرة أي صارت ممطورة مغسولة . \$ الميم مع الطاء \$ # مظظ أبو بكر رضي الله تعالى عنه مر بعبدالرحمن ابنه وهو يماظ جارا له فقال : لا نماظ جارك فإنه يبقى ويذهب الناس . أي ينازعه وبلازه وإن في فلان لمظاظه وفظاظه إذا كان شديد الخلق . وتماظ القوم : تلاحوا وتعاضوا بألسنتهم . الزهري كان بنو إسرائيل من أهل تهامة أعتى الناس على الله وقالوا قولاً لا يقوله أحد فعاقبهم الله فعقوبتهم ترونها الآن بأعينكم فجعل رجالهم القردة

وبرهم الذرة وكلاهم الأسد ورمانهم المظ وعنبهم الأراك وجوزهم الضير ودجاجهم الغرغر . المظ : رمان البر . وهو من المماظة وهي ملازمة المنازع لتضام حبه وتلازمه ألا ترى إلى قول الأعرابي . % كأزر الرمانه المحتشية % \$ وقالوا المولد : % لا يقدر الرمان يجمع حبه % في جوفه إلا كما نحن % \$ ولهذا سمي رمانا فعلان من الرم وهو إصلاح الشيء وضم ما تشعث منه وانتشر . الضير : جوز البر . الغرغر : دجاج الحبش ولا ينتفع بلحمه . \$ الميم مع العين \$ # معس النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر على أسماء بنت عميس وهي تمعس إهابا لها . معس الأديم ومعكة إذا دلكه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

. وحدث الأصمعي أن امرأة من العرب بعثت بنتا لها آلى جارقتها فقالت : تقول لك أمي : أعطيني نفساً أو نفسيين من الدباغ أمعس به منيئتي فإن أفدة . # معي المؤمن يأكل في معي واحد والكافر في سبعة أمعاء . قالوا : ذكر له رجل أكل قد أسلم فقل أكله فقال ذلك .

وقيل هو تمثيل لرضا المؤمن باليسير من الدنيا وحرص الكافر على التكثر منها . والأوجه أن يكون هذا تحضيضاً للمؤمن على قلة الأكل وتحامي ما يجره الشبع من قسوة القلب والرین وطاعة الشهوة البهيمية وغير ذلك من أنواع الفساد . وذكر الكافر ووصفه بكثرة الأكل إغلاظ على المؤمن وتأكيد لما رسم له وحضه عليه وناهيك زاجراً قوله تعالى : > ويأكلون كما تأكل الأنعام < ! . ألف المعنى منقلبة عن ياء لقولهم في تشيته : معيان . ولما حكى بعضهم أنه قال : معي ومعى كأني وإني وثني وثني . # معط إن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت له : لو آخذت ذات الذنب منا بذنبها قال : إذن أدعها كأنها شاة معطاء . هي التي معط صوفها لهزال أو مرض . ويقال : أرض معطاء : لا نبت فيها . ورمال معط . قال ابن ميادة : % من دونها المعط من نينان والكتب % \$ عمل إذن لكونها مبتدأة وكون الفعل مستقبلاً ومعنى أدعها أجعلها كما استعمل الترك بهذا المعنى والكاف مفعول ثان . # معك ابن مسعود رضي الله تعالى عنه لو كان المعك رجلاً لكان رجل سوء . هو المطل يقال : معكني ديني أي مطلنيه ورجل معك : مطول . ومنه حديث شريح رحمه الله تعالى : المعك طرف من الظلم . # معمع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كان يتبع اليوم المعمعاني فيصومه . منسوب إلى المعمعان وهو شدة الحر والمعمعة : صوت الحريق . ومنه حديث بكر بن عبدالله : من أراد أن ينظر إلى أعبد الناس ما رأينا ولا أدركنا

الذي هو أعبد منه فلينظر إلى ثابت بن قيس إنه ليظل في اليوم المعمعاني البعيد ما بين الطرفين يراوح ما بين جبهته وقدميه . # معن أنس رضي الله عنه بلغ مصعب بن الزبير عن عريف الأنصار أمر فبعث إليه وهم به . قال أنس : فقلت له : أنشدك الله في وصية رسول الله فنزل عن فراشه وقعد على بساطه وتمعن عليه وروى : وتمعك عليه وقال : أمر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على الرأس والعين وأطلقه . هو من المعان وهو المكان يقال : موضع كذا معان من فلان وجمعه معن أي نزل على دسته وتمكن على بساطه تواضعا . أو من قولهم للأديم : معن ومعين أي انبطح ساجداً على بساطه كالنطع الممدود . كقولهم : رأيته كأنه جلس من خشية الله . أو من المعين وهو الماء الجاري على وجه الأرض . وقد معن : إذا جرى . ويروي : تمعك عليه أي تقلب عليه وتمرغ . أو من أمعن بحقه وأذعن إذا أقر أي انقاد وخشع انقياد المعترف . أو من المعن وهو الشيء اليسير أي تصاغر وتضاءل . # معج معاوية رضي الله تعالى عنه لما ركب البحر إلى قبرس حمل معه قرظة فلما دفعت المراكب معج البحر معجة تفرق لها السفن . أي ماج

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

واضطرب من معج المهر إذا اشتق في عدوه يمينا وشمالا . والريح تمعج في النبات . ومنه : فعل ذلك في معجة شبابه وموجة شبابه . # معر في الحديث : ما أمر حاج قط . أي ما افتقر وأصله من معر الرأس وهو قلة شعره وأرض معرة : مجدبة .

\$ الميم مع الغين \$ # مغط النبي صلى الله عليه وآله وسلم في صفته عن باب مدينة العلم عليهما السلام : لم يكن بالطويل الممغط ولا القصير المتردد ولم يكن بالمطهم ولا المكثم أبيض مشرب أدعج العين أهدب الأشفار جليل المشاش والكتد شش الكف والقدمين دقيق المسربة . إذا مشى تقلع كأنما يمشي في صلب وروى : كأنما ينحط من صلب . وإذا التفت التف جميعا ليس بالسبب ولا الجعد القطط وروى : كان أزهر ليس بالأبيض الأمهق وروى : شبح الذراعين وروى : ضرب اللحم بين الرجلين ويروي : إنه كانت في عينه شكلة ويروي : إنه كان أسجر العينين . ويروي : كان في خاصرته انفتاق ويروي : كان مفاض البطن ويروي : كان أسمر . وعن بعض الصحابة رضي الله عنهم : رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وافر السبلة . وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه : إنه كان أخضر الشمط ويروي : كان أبيض مقصدا ويروي : معصدا وروى : لم يكن بعطبول ولا بقصير . وعن عائشة رضي الله تعالى عنها : كان أفلج الأسنان أشنبها وكان سهل الخدين صلتهما فع الأوصال وكان أكثر شبيهه في فودي رأسه وكان إذا رضي وسر فكأن وجهه المرآة وكأن الجدر تلاحك وجهه وكان فيه شيء من صور يخطو تكفؤا ويمشي الهويني ييد القوم إذا سارع إلى الخير أو مشى إليه ويسوقهم إذا لهم يسارع إلى شيء بمشية الهويني وروى : كان من أزمته في المجلس .

الممغط : البائن الطول يقال : مغطت الحبل وكل شيء لين إذا مددته فاممغط ومنه : اممغط النهار إذا امتد . وعن أبي تراب بالغين والعين . المتردد : الذي تردد بعض خلقه على بعض مجتمع . قيل في المطهم : هو البارح الجمال التام كل شيء منه على حدته . وقيل : هو السمين الفاحش السمين . وقيل : المنتفخ الوجه الذي فيه جهامة من السمن . وقيل : النحيف الجسم الدقيقة . وقيل : الطهمة والصحمة في اللون أن تجاوز سمرته إلى السواد ووجهه مطهم إذا كان كذلك . المكثم : المستدير الوجه . وقال شمر : القصير الحنك الداني الجبهة المستدير الوجه ولا يكون إلا مع كثرة اللحم أراد أنه كان أسبلا مسنون الخدين . مشرب : أشرب بياضه حمرة . الدعجة : شدة سواد العينين . جليل المشاش : عظيم رءوس العظام كالركبتين والمرفقين والمنكبين . الكتد : الكاهل . الشش : الغليظ وقد شش وشش وشش وهو مدح في الرجال لأنه أشد لعصبهم وأصبر لهم على المراس . تقلع : ارتفع قدمه على الأرض ارتفاعا كما تنقلع عنها وهو نفي للاختيال في المشي . الأمهق : اليقق الذي لا يخالطه شيء من الحمرة وليس بنير كلون الجص . الشبح . العريض . الضرب : الخفيف اللحم .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الشكلة : كهية الحمرة في بياض العين وأما الشهلة فحمرة في سوادها . والشجرة : كالشكلة . انفتاق : استرخاء .  
المفاض : أن يكون فيه امتلاء . والعرب تقول : اندحاق البطن في الرجل من علامات السودد وهو مذموم في النساء .  
وقد وصف صلى الله عليه وآله وسلم بالخمص في الحديث الآخر فالتوفيق بينهما أن يكون ضامر أعلى البطن مفاض أسفله وكذلك وصفه بالسمره . وما روى أنه كان أبيض مشرباً فكأن الوجه أن تكون السمره فيما يبرز للشمس من بدنه والبياض فيما تواريه الثياب . السبلة : ما أسبل من مقدم اللحية على الصدر . اخضرار شملته بالطيب والدهن المروح . ومنه ما روى : إنه قد شملط مقدم رأسه ولحيته فإذا ادهن وامتشط لم يتبين وإذا شعث رأسه رأته متبيناً .  
المقصد : الذي ليس بجسيم ولا قصير والقصد مثله . والمعضد : الموثق الخلق والمخفوظ المقصد . العطبول : الطويل .  
الصلت : الأملس النقي . الفعم : الممتلئ الملاحكة والملاحمة : أختان . يقال : لوحك فقار الناقة فهو ملاحك أي لوحم بينه وأدخل بعضه في بعض وكذلك البنيان ونحوه والمعنى أن جدر البيت ترى في وجهه كما ترى في المرأة لوضاءته .  
الصور : الميل . # مغر إن أعرايبا جاء حتى قام عليه وهو مع أصحابه فقال : أيكم ابن عبدالله فقالوا : هو الأمر المرتفق .

# مغر هو الذي في وجهه حمرة مع بياض صاف وشاة ممغار : إذا خالط لبنها دم . وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم في قصة الملاعنة : إن جاءت به أميغر سبطاً فهو لزوجها وإن جاءت به اديعج جعداً فهو الذي يتهم . فجاءت به اديعج جعداً . السبط : التام الخلق . الجعد : القصير . المرتفق : المتكئ لأنه يستعمل مرفقه . ومنه قيل للمتكأ : المرفقة كما قيل مصدغة ومخذة من الصدغ والخذ لما يوضع تحتها . # مغل صوم شهر الصوم وثلاثة أيام من كل شهر صوم الدهر ومذهب بمغلة الصدر . قيل : وما ومغلة الصدر قال : حس الشيطان وروى : مغلة . هي النغل والفساد وأصلها داء يصيب الغنم في أجوافها . وعن أبي زيد : المغل القذى في العين وفي مثل أنت ابن مغل أي تتقى كما يتقى القذى أن يقع في العين وقد مغلت عينه إذا فسدت وفلان صاحب مغالة إذا كان ذا وشاية ومغل به عند السلطان وأمغل والمغلة من الغل . # مغث عثمان رضي الله تعالى عنه قالت أم عياش : كنت أمغث له الزبيب غدوة فيشربه عشية وأمغته عشية فيشربه غدوة . هو المرس والدلك بالأصابع تريد أنها كانت تنقع له الزبيب ولا تلبثه أكثر من هذه المدة لئلا يتغير . # مغر عبدالمملك قال لجرير : مغرنا يا جرير . أي أنشدنا كلمة ابن مغراء وهو أوس بن مغراء أحد شعراء مضر .

\$ الميم مع الفاء \$ # مفع في الحديث : قال بعضهم : أخذني الشراة فرأيت مساورا قد اربد وجهه . ثم أومي بالقضيب إلى دجاجة كانت تبختر بين يديه وقال : تسمعي يا دجاجة . ضل علي واهتدى مفاجاة . يقال : مفع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وثفج إذا حمق ورجل ثفاجة مفاجأة أي أحمق . \$ الميم مع القاف \$ # مقل النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا وقع الذباب في الطعام وروى : بالشراب فامقلوه فإن في أحد جناحيه سما وفي الآخر شفاء وإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء . المقل والمقس : أخوان وهما الغمس وهو يماقله وبماقسه ويقامسه أي يغطاه . ومنه المقلة حصاة القسم لأنها تمقل بالماء . # مقط عمر رضي الله تعالى عنه قدم مكة فسأل من يعلم موضع المقام وكان السيل احتمله من مكانه فقال المطلب بن أبي وداعة السهمي : أنا يا أمير المؤمنين قد كنت قدرته وذرعته بمقاط عندي . هو حبل صغير يكاد يقوم من شدة إغارته والجمع مقط قال الراعي يصف حميرا : % كأنها مقط ظلت على قيم % من ثكد واغتمست في مائه الكدر % \$ ومنه قيل : مقطت الإبل ومقطتها إذ قطرتها وشدت بعضها إلى بعض ومقطه بالأيمان إذا حلفه بها . # مق عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه ذكرته عائشة رضي الله عنها فقالت : مقومتوه مقو الطست ثم قتلتموه .

مقاه يمحوه ويمقيه إذا جلاه . ويقال : امق هذا مقوك مالك أي صنه صيانتك مالك . # مقل ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قال في مسح الحصى في الصلاة مرة وتركها خير من مائة ناقة لمقلة . أي من مائة مختارة يختارها الرجل على مقلته أي على عينه ونظره . وجاء في حديث ابن عمر : من مائة ناقة كلها أسود المقلة . وقك ذكر . \$ الميم مع الكاف \$ # مكن النبي صلى الله عليه وسلم أقروا الطير على مكناها وروى : مكناها . المكنت : بمعنى الأمكنة يقال : الناس على مكناهم وسكناهم ونزلاتهم وربعاتهم أي على أمكنتهم ومساكنهم ومنازلهم ورباعهم . وقيل المكنة من التمكن كالتبعة والطلبة من التتبع والتطلب . يقال : إن بني فلان لذوو أمكنة من السلطان أي ذوو تمكن . والمكنت : الأمكنة أيضا جمع المكان على مكن ثم على مكنت كقولهم : حمر وحمرات وصعد وصعدت . والمعنى إن الرجل كان يخرج في حاجته فإن رأى طيرا طيره فإن أخذ ذات اليمين ذهب وإن أخذ ذات الشمال لم يذهب فأراد تركوها على مواضعها ومواقعها ولا تطيروها نھيا عن الزجر . أو على مواضعها التي وضعها الله بها من أنها لا تضر ولا تنفع . أو أراد لا تدعروها ولا تريبوها بشيء تنهض به عن أوكارها . وإنكار أبي زياد الكلابي المكنت وقوله : لا يعرف للطير مكنت وإنما هي الوكنات وهي الأعشاش ذهاب منه إلى النهي عن التحذير . وكذلك قول من فسر المكنت بالبيض وهي في الأصل لبيض الضب فاستعير . قال الأزهري : المكن لبيض الضب الواحدة مكنة كلبن ولبنة وكأنه الأصل والمكن مخفف منه . # مك لا تمككوا غرماءكم وورى : على غرمائكم .

# مكك هو ابن امتكاك الفصيل في الضرع وهو امتصاصه واستنفاده أي لا تستقصوا ما لهم ولا تنهكوهم والتعدية بعلی لتضمين معنى الإلحاح . # مكس لا يدخل صاحب مكس الجنة . هو الجباية التي يأخذها الماكس والماكس : العشار . # مكن العطاردي رحمه الله قيل له : أيما أحب إليك ضبة مكنون أم يباح مربب فقال : ضبة مكنون . يقال



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: أمكنت الضبة ومكنت فهي مكون إذا جمعت الممكن في بطنها . البياح : ضرب من السمك صغار أمثال شبر قال يصف الضب : % شديد اصفرار الكليتين كأنما % يطلي بورس بطنه وشواكله % \$ فذلك أشهى عندنا من بياحك % لحي الله شاربه وقبح آكله % \$ الميم مع اللام \$ # ملح النبي صلى الله عليه وآله وسلم سئل عمر عن إملاص المرأة الجنين . فقال المغيرة بن شعبة : قضى فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بغرة . الإملاص : الإزلاق . قال الأصمعي . يقال للناقة إذا ألت ولدها ولم تشعر ألقته مليصاً ومليطاً والناقة مملص ومملط أراد المرأة الحامل تضرب فتسقط ولدها فعلى الضارب غرة . # مليم ضحى صلى الله عليه وآله وسلم بكبشين أملحين وروى : إنه خطب في أضحى فأمر من كان ذبح قبل الصلاة أن يعيد ذبحاً ثم انكفاً إلى كبشين أملحين وتفرق الناس إلى غنيمة فتحزعوها .

وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار أتى بالموت في صورة كبش أملح ثم نودي : يأهل الجنة ويأهل النار فيشرئبون لصوته ثم يذبح على الصراط فيقال : خلود لا موت . الملحة في الألوان : بياض تشقه شعيرات سود وهي من لون الملح ومنه قيل للكانونين شيبان وملحان لا يبضاض الأرض من الجليت وهو الثلج الدائم والضريب . وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما : إنه بعث رجلاً يشتري له أضحية فقال : اشتر كبشاً أملح واجعله أقرن فحياً . أي مشبهاً للفحول في خلقه . وقال المبرد : فحل فحيل : مستحكم الفحلة . فتحزعوها : أي توزعوها من الجزع وهو القطع . اشرب : رفع رأسه وكان الأصل فيه المقامح وهو الرفع رأسه عند الشرب ثم كثر حتى عم . قدم عليه صلى الله عليه وآله وسلم وفد هوازن يكلمونه في سبي أو طاس أو حنين فقال رجل من بني سعد : يا محمد إنا لو كنا ملحناً للحرث بن أبي شمير أو للنعمان بن المنذر ثم نزل منزلك هذا منا لحفظ ذلك لنا وأنت خير المكفولين فاحفظ ذلك . قال الأصمعي : ملحت فلانة لفلان إذا أرضعت له . والملح والملح : الرضاع بالكسر والفتح . والمالحة : المرضعة وهو من الملح بمعنى الحرمة والحلف لأنه سبب لثبوتها والأصل فيه الملح المطيب به الطعام لأن أهل الجاهلية كانوا يطرحونه في النار مع الكبريت ويتحالفون عليه ويسمون تلك النار الهولة وموقدها المهول قال أوس : % إذا استقبلته الشمس صد بوجهه % كما صد عن نار المهول حالف % \$ ومنه حديثه : لا تحرم الملحة والملحتان وروى : الإملاجة والإملاجتان .

أملجت بالجيم مثل أملحت . وملح الصبي أمه وملحها : رضعها : والملج النكاح أيضاً . ويحكى أن اعرابياً استعدى على رجل والي البصرة فقال : إن هذا شتمني : قال : وما قال لك قال : قال لي ملجت أمك . قال الوالي : ما تقول قال : كذب إنما قلت : ملجت أمك أي رضعتها . ومنه حديث عبد الملك : إن عمرو بن سعيد قال له يوم قتله :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أذكرك ملح فلانة . يعني امرأة أرضعتها . إنما قالوا ذلك لأن ظفره حليلة كانت من سعد بن بكر . قال عبيد بن خالد : كنت رجلا شابا بالمدينة فخرجت في بردين وأنا مسبلهما فطعني رجل من خلفي إما بإصبعه وإما بقضيب كان معه فالتفت فإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . فقلت : إنما هي ملحاء . قال : وإن كانت ملحاء أما لك في أسوة . هي تأنيث الأملح وهي بردة بيضاء فيها خطوط من سواد . يقال : ثوب أملح وبردة ملحاء . الصادق يعطى ثلاث خصال : الملحة والمحبة والمهابة . هي البركة يقال : ملح الله فيه وهو مملوح فيه . وأصلها من قولهم : تملحت الماشية إذا بدا فيها السمن من الربيع وإن في المال ملحة من الربيع وتمليحا إذا كان فيه شيء من بياض وشحم . # ملأ ضرب أصحابه صلى الله عليه وآله وسلم الأعرابي حين بال في المسجد فقال : أحسنوا ملاءكم . أي خلقكم . ومنه حديث الحسن رحمه الله : قال عبيدة بن أبي رائلة : أتيناها فازدحمنا على مدرجته مدرجة رثة فقال : أحسنوا ملاءكم أيها المرءون وما على البناء شفقًا ولكن عليكم فاربعوا .

المرءون : جمع مرء . وعن يونس : ذهبنا إلى رؤبة فلما رأنا قال : أين يريد المرءون انتصب شفقًا بفعل مضمر كأنه أراد ما على البناء أشفق شفقًا . اربعوا : أبقوا . في قصة جويرية بنت الحارث بن المصطلق : قال : وكانت امرأة ملاحه . أي ذات ملاحه وفعال مبالغة في فعيل نحو كريم وكرام وكبير وكبار وفعال مشدداً أبلغ منه . # ملس بعث رجلا إلى الجن فقال له : سر ثلاثا ملسا حتى إذا لم تر شمسًا فاعلف بعيرا أو أشبع نفسا حتى تأتي فتيات قعسا ورجالا طلسا وثنساء خلسا . الملس : الخفة والإسراع يقال : ملس يملس ملسا قال : % اتعرف الدار كأن لم تونس % بملس فيها الريح كل مملس % وانتصابه على أنه صفة للثلاث ذات ملس : يريد سر ثلاث ليال تسرع فيهن أو صفة لمصدر سر كما قال سيبويه في قولهم : ساروا رويدا أو على أنه ضرب من السير فنصب نصبه أو على أنه حال من المأمور أو على إضمار فعله كقولهم : إنما أنت سيرا . القعس : نتو الصدر خلقة . الطلسة : كالغبرة . خلسا : سمرًا قد خالط بياضهن سواد من قولهم شعر مجلس وخليس . والخلاسي : الولد بين أبوين أسود وأبيض والديك بين دجاجتين هندية وفارسية وفي واحدته ثلاثة أوجه : أن يكون فعلا تقديرا وأن يكون خليسا أو خلاسية على تقدير حذف الزائدتين كأنك جمعت خلاسا والقياس جلس نحو نذر وكنز في جمع نذير وكناز فخفف . # ملل عمر رضي الله تعالى عنه ليس على عربي ملك ولسنا بنازعين من يد رجل شيئا

أسلم عليه ولكننا نقومهم الملة على آبائهم خمسا من الإبل . الملة : الدية . عن ابن الأعرابي وجمعها ملل . قال : وأنشدني أبو المكارم : % غنائم الفتیان أيام الوهل % ومن عطايا الرؤساء والملل % \$ يريد هذه الإبل بعضها غنائم وبعضها من الصلوات وبعضها من الديات أي جمعت من هذه الوجوه لي . وسميت ملة لأنها مقلوبة عن الفود كما

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

سميت غيرة لأنها مغيرة عنه من مللت الخبزة في النار وهو قلبكها حتى تنضج ومنه التململ على الفراش وقد استعيرت هنا لما يجب أدائه على أبي المسي من الإبل . وكان من مذهب عمر فيمن سبي من العرب في الجاهلية فأدرکه الإسلام وهو عند من سباه أن يرد حراً إلى نسبه وتكون قيمته عليه يؤديها إلى السابي وذلك خمس من الإبل . أبو هريرة رضي الله تعالى عنه لما افتتحنا خيبر إذا أناس من يهود مجتمعون على خبزة لهم يملونها فطردناهم عنها فأخذناها فاقسمناها فأصابني كسرة وقد كان بلغني أنه من أكل الخبز سمن فلما أكلتها جعلت أنظر في عطفي هل سمنت . يقال : مل الخبزة في الملة وهي الرماد والجمرة إذا أنضجها وكذلك كل شيء تنضج في الجمر . وقال في صفة الحبراء : % كأن ضاحيه في النار مملول % \$ وامل الرجل امتلالاً إذا اختبز في الملة . # ملق ابن عباس رضي الله تعالى عنهما سأله امرأة : أنفق من ما لي ما شئت قال : نعم أملقي مالك ما شئت . يقال : أملق ما معه إملاقاً وملقه ملقا إذا لم يجبسه وأخرجه من يده . وهو من قولهم : أملق من الأمر وأملس أي أفلت أي أفلت . وأملق الخضاب : املاس وذهب . وخاتم قلق وملق . قال أوس :

ولما رأيت العدم قيد نائلي % وأملق ما عندي خطوب تنبل % \$ وقولهم : أملق إذا افتقر : جار مجرى الكناية لأنه إذا أخرج ماله من يده ردفه الفقر فاستعمل لفظ السبب في موضع المسبب . # ملك أنس رضي الله تعالى عنه البصرة إحدى المؤتفكات فأنزل في ضواحيها . وإياك والمملكة . ملك الطريق وملكه وملاكه ومملكته وسطه . # ملط الأحنف رضي الله تعالى عنه : كان أملط . يقال : رجل أمرط لا شعر على جسده وصدرة إلا قليل فإن ذهب كله إلا الرأس واللحية فهو أملط وقد ملط ملطا وملطة . يقال : سهم أمرط واملط ومارط ومالط إذا ذهب ريشه . # ملح الحسن رحمه الله : ذكرت له النورة فقال : أتريدون أن يكون جلدي كجلد الشاة المملوحة . هي التي حلق صوفها . يقال : ملحت الشاة إذا سمطتها أيضا . ومنه حديث عبد الملك قال لعمر بن حريث : أي الطعام أكلته أحب إليك قال : عناق قد أجيد تمليحها وأحكم نضجها . قال : ما صنعت شيئاً أين أنت عن عمرو راضع قد أجيد سمطه وأحكم نضجه اختلجت إليك رجله فأتبعته يده يجري بشريجين من لبن وسمن . وهو المملحة لأنها إذا سمطت وجردت من الصوف ابيضت وقيل : تمليحها اتسمينها من الجزور المملح وهو السمين . والعمروس : الحمل .

الاختلاج : الاجتذاب . الشريجان : الخليطان وهذا شريح هذا وشرجه أي مثله . المختار لما قتل عمر بن سعد جعل رأسه في ملاح . قال النضر : الملاح المخلاة بلغة هذيل . وأنشد : % رب عات أتوا به في وثاق % خاضع أو برأسه في ملاح % \$ وقيل : هو سنان الرمح أيضا : أي جعل رأسه في مخلاة وعلقها أو نصبه على رأس رمح . # ملط في الحديث : يقتضى في الملطي بدمها . الملطي والملطاة وفي كتاب العين : الملتاء بوزن الحبراء . وعن أبي عبيد :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

الملطي القشرة بين لحم الرأس وعظمه وهي السمحاق . كأن العظم قد ملط به كما تملط الحائط بالطين . وقيل له سمحاق لرقته ويقال للغيم الرقيق سماحيق وسماحيق السلي . ثم إنهم قالوا للشجة التي تقطع اللحم كله وتبلغ هذه القشرة ملطى وسمحاق تسمية لها باسم القشرة والميم في الملطى من أصل الكلمة بدليل قولهم : الملط والألف إلحاقية كالتي في معزى ودفلى والملطاة كالحفراة والعزهاة . والمعنى أن الحكومة فيها ساعة يشج لا يستأنى لها ولا ينتظر مصير أمرها . وقوله : بدمها في موضع الحال ولا يتعلق بيقضي ولكن بعامل مضممر كأنه قيل : يقضى فيها ملتبسة بدمها وذلك في حال الشج وسيلان الدم .

\$ الميم مع النون \$ # منح النبي صلى الله عليه وآله وسلم من منح منحة ورق أو منح لبنا كان له كعدل رقبة أو نسمة . منحة الورق : القرض ومنحة اللبن أن يعير أخاه ناقته أو شاته فيحتلبها مدة ثم يردها . ومنه قوله صلى الله عليه وآله وسلم : العارية مؤداة والمنحة مردودة والدين نقضي والزعيم غارم . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : أفضل الصدقة المنيحة تغدو بعساء وتروح بعساء . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : من منح منحة وكوفا فله كذا وكذا . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : من منحه المشركون أرضاً فلا أرض له . ومنه قوله : هل من رجل يمنح من إبله ناقه أهل بيت لا در لهم تغدو برفد تروح برفد إن أجرها لعظيم . وفي حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما : إن رجلاً قال له : إن في حجري يتيماً وإن إبلا في أبلي فأنا أئمن من إبلي وأفقر . فما يجل لي من إبله فقال : إن كنت ترد نادتها تهنأ جرباها وتلوط حوضها فاشرب غير مضر بنسل ولا ناهك حلباً أو في حلب . العساء : العساس : جمع عس . الوكوف : الغزيرة . منحة المشركين : أن يعير الذمي المسلم أرضاً ليزدريها فخراجها على الذمي لا يسقطه منه منحة المسلم والمسلم لا شيء عليه فكأنه لا أرض له في أنه لا خراج عليه . الرغد : القدح . الإفقار : الاعارة للركوب . النادة : النافرة .

تلوط : تطين . النهك : استيعاب ما في الضرع . الكمأة من المن وماؤها شفاء للعين . شبهها بالمن الذي كان ينزل على بني إسرائيل وهو الترنجيبين لأنه كان يأتيهما عفواً من غير تعب وهذه لا تحتاح إلى زرع ولا سقى ولا غيره وماؤها نافع للعين مخلوطاً بغيره من الأدوية لا مفرداً . إذا تمنى أحدكم فليكثر فإنما يسأل ربه . ليس هذا بمنقوض لقوله تعالى : > ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض < ! فإن ذلك نهي عن تمنى الرجل مال أخيه بغيا وحسداً وهذا تمن على الله خيراً في ديننا ودينياه وطلب من خزائنه فهو نظير قوله : > واسألوا الله من فضله < ! . ما من الناس أحد أمن علينا في صحبتته ولا ذات يده من ابن أبي قحافة . أي أكثر منة أي نعمة . وأما قوله صلى الله عليه وآله وسلم : ثلاثة يشنأهم الله : الفقير المحتال والبخيل المنان والبيع المحتال . وقوله صلى الله عليه وسلم : ثلاثة لا يكلمهم الله يوم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

القيامه المنان الذي لا يعطي شيئاً إلا منه والمنفق سلعته بالحلف الفاجرة والمسبل إزاره فمن الاعتداد بالصنعة . عن مسلم الخزاعي رضي الله عنه : كنت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومنشد ينشده : % لا تأمن وإن أمسبت في حرم % حتى تلاقي ما يمني لك الماني % \$ فالخير والشر مقرونان في قرن % بكل ذلك يأتيك الجديدان % \$ فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : لو أدرك هذا الإسلام فبكى أبي فقلت

# منى أتبكي لمشرك مات في الجاهلية قال أبي : والله ما رأيت مشركة تلقفت من مشرك خيراً من سويد بن عامر . منى إذا قدر ومنه المنية والتمني . # منح جابر رضي الله تعالى عنه كنت منيح أصحابي يوم بدر . هو أحد السهام الثلاثة التي لا أنصاء لها وهي السفيح والمنيح والوغد ومن قيل بعض أهل العصر . : % لي في الدنيا سهام % ليس فيهن ربيع % \$ وأساميهن وغد % وسفيح ومنيح % \$ أراد أنه لم يضرب له سهم لصغره . # منى عروة بن الزبير رضي الله تعالى عنهما رآه الحجاج قاعداً مع عبد الملك بن مروان فقال له : أتقعد ابن العمشاء معك على سريرك لا أم له فقال عروة : أنا لا أم ل ي وأنا ابن عجائز الجنة ولكن إن شئت أخبرتك من لا أم له يابن المتمنية فقال عبد الملك : أقسمت عليك أن تفعل فكف عروة . المتمنية : عي الفريعة بنت همام أم الحجاج وهي القائلة : % هل من سبيل إلى خمر فأشربها % أم من سبيل إلى نصر بن حجاج % \$ وقصتها مستقصاة في كتاب المستقصى . مجاهد رحمه الله تعالى : إن الحرم حرم مناه من السموات السبع والأرضين السبع وأنه رابع أربعة عشر بيتاً في كل سماء بيت وفي كل أرض بيت لو سقطت لسقط بعضها على بعض . أي قصده وحذاؤه وقد سبق . الحسن رحمه الله تعالى ليس الإيمان بالتمني ولا بالترجي ولا بالتجلي ولكن ما قر في القلب وصدقته الأعمال .

قالوا : هو من تمنى إذا قرأ وأنشدوا لمن رثى عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه : % تمنى كتاب الله أول ليلة % وأخرها لاقى حمام المقادر % \$ أي ليس بالقول الذي تظهره بلسانك فقط ولكن يجب أن تتبعه معرفة القلب . \$ الميم مع الواو \$ # موت النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعوف بن مالك : أمسك ستاً تكون قبل الساعة : أولهن موت نبيكم وموتان يقع في الناس كقعاص الغنم وهدنة تكون بينكم وبين بني الأصفر فيغدرون بكم فتسيرون إليهم في ثمانين غابة تحت كل غابة اثنا عشر ألفاً وروى غاية . الموتان : بوزن البطلان : الموتان : وأما الموتان بوزن الحيوان فضده . يقال : اشتر من الموتان و لا تشتري منه الحيوان . ومن قيل للموتان من الأرض : الموتان . وفي الحديث : موتان الأرض لله ورسوله فمن أحيا منها شيئاً فهو له . القعاص : داء يقعص منه الغنم . الغابة : الأجمة شبه بها كثرة السلاح . الغابة : الرابية .

# موه عمر رضي الله تعالى عنه إذا أجريت الماء على الماء جزى عنك . عين الماء واو ولامه هاء ولذلك صغر وكسر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

بمويه وأمواه وقد جاء أمواء . قال : % وبلدة قالصة أمواؤها % \$ أي إذا صببت على البول في الأرض فجرى عليه طهر المكان . جزى : قضى . # موت اللبن لا يموت . يعني إذا فارق الثدي وشربه الصبي . # موق لما قدم صلى الله عليه وآله وسلم الشام عرضت له مخاضة فنزل عن بعيه ونزع موقيه وخاض الماء . أي خفيه قال النمر بن تولب : % فترى النعاج العفر تمشي خلفه % مشي العباديين في الأمواق % \$ # ميل مصعب بن عمير رضي الله تعالى عنه لما أسلم قالت له أمه : والله لا ألبس خماراً ولا أستظل أبداً ولا آكل ولا أشرب حتى تدع ما أنت عليه وكانت امرأة ميلة . فقال أخوه أبو عزيز بن عمير : يا أمه دعيني وإياه فإنه غلام عاف ولو أصابه بعض الجوع لترك ما هو عليه فحبسه . ميلة : ذات مال يقال : مال يمال فهو مال وميل على فعل وفيعل . فسروا العاني بالوافر اللحم من عفا الشيء إذا كثر والصحيح أن يكون من العفوة وهي الصفوة والعفاوة والعاني : صفوة المرقة ووجدنا مكاناً عفاوا أي سهلاً والمراد ذو الصفوة والسهولة من العيش يعني أنه ألف التنعيم فيعمل فيه الجوع ويضجره .

# موه أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذكر هاجر فقال : تلك أمكم يا بني ماء السماء وكانت أمة لأم إسحاق سارة . قيل : يريد العرب لأنهم ينزلون البوادي فيعيشون بماء السماء فكأنهم أولاده . # مور ابن المسيب رحمه الله تعالى قال أبو حازم : إن ناساً انطلقوا إليه يسألونه عن بغير لهم فجئته الموت فلم يجدوا ما يذكره به إلا عصا فشقوقها فنحروه بها فسألوه وأنا معهم فقال : وإن كانت مارت فيه مورا فكلوه وإن كنتم إنما تردتموه فلا تأكلوه . أي قطعته ومرت في لحمه يقال : مار السنان في المطعون . قال : % وأنتم أناس تقمصون من القنا % إذا مار في أكتافكم وتأطرا % \$ وتقول : فلان لا يدري ما سائر من مائر فالمائر : السيف القاطع الذي يمور في الضريبة مورا والسائر : بيت الشعر المروي المشهور : التثريد : ألا يكون ما يذكي به حاداً فيتكسر المذبح ويتشظى من غير قطع . \$ الميم مع الهاء \$ # مهن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خطب يوم الجمعة فقال : ما على أحدكم لو اشترى ثوبين ليوم جمعته سوى ثوبي مهنته . أي بذلته وقد روي الكسر وهو عند الأثبات خطأ قال الأصمعي : المهنة بفتح الميم : الخدمة ولا يقال مهنة بكسر الميم وكان القياس لو قيل مثل جلسة وخدمة إلا أنه جاء على فعلة واحدة . ومهنتهم يمهنهم ويمهنهم : خدمهم .

وفي حديث سلمان : أكره أن أجمع على ماهني مهنتين . أراد مثل الطبخ والخبز في وقت واحد . # مهل أبو بكر رضي الله تعالى عنه أوصى في مرضه فقال : ادفنوني في ثوبي هذين فإنما هما للمهل والتراب وروى : للمهلة وروى : للمهلة بالكسر . ثلاثتها الصديد والقيح الذي يذوب فيسيل من الجسد ومنه قيل للنحاس الذائب : المهل . وعن ابن مسعود رضي الله عنه : إنه سئل عن المهل فأذاب فضة فجعلت تميع وتلون فقال : هذا من أشبه ما أنتم راعون بالمهل . التميع : تفعل من ماع الشيء إذا ذاب وسال . علي رضي الله عنه : إذا سرتهم إلى العدو فمهلاً مهلاً فإذا وقعت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

العين على العين فمهلاً مهلاً . الساكن : الرفق والمتحرك : التقدم . ومنه تمهل : في كذا إذا تقدم فيه . # مهى ابن عباس رضي الله عنه قال لعتبة بن سفيان وقد أثنى عليه فأحسن : أمهيت بأبا الوليد . أمهيت أي بالغت في الشناء من أمهى الحافر إذا بلغ الماء ومنه أمهى الفرس في جريه إذا بلغ الشأو هو قلب أماه ووزنه أفلع . # مهه ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال يونس بن جبير : سألته عن رجل طلق امرأته وهي حائض . قال : يراجعها ثم يطلقها في قبل عدتها . قلت : فتعتد بها قال : فمه أرأيت إن عجز واستحقم . أراد فما فألحق هاء السكت وهي ما الاستفهامية . استحقم : صار أحمق وفعل فعل الحمقى كاستنوك واستنوق الجمل والمعنى :

إن تطليقه إياها في حال الحيض عجز وحمق فهل يقوم ذلك عذراً له حتى لا يعتد بتطليقه . # مهى ابن عبدالعزيز رحمه الله قال : إن رجلاً سأل ربه أن يريه موقع الشيطان من قلب ابن آدم فرأى فيما يرى النائم جسد رجل ممهى يرى داخله من خارجه ورأى الشيطان في صورة ضفدع له خرطوم كخرطوم البعوضة قد أدخله من منكب الأيسر إلى قلبه يوسوس إليه فإذا ذكر الله خنسه . أي صفي فأشبهه المها وهو البلور . أو هو مقلوب من مموه وهو مفعول من أصل الماء أي مجعول ماء . خنسه . أخره . \$ الميم مع الياء \$ # ميل النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا تهلك أمتي حتى يكون التمايل والتمايز والمعامع . أي ميل بعضهم على بعض وتظاممهم وتميز بعضهم عن بعض وتخزيم أحزاباً لوقوع العصبية . والمعامع : الحروب والفتن من معمعة النار . # ميظ عمر رضي الله تعالى عنه كانوا أبو عثمان النهدي يكثر أن يقول : لو كان عمر ميزانا ما كان فيه ميظ شعرة . مال وماد وماط أخوات . قال الكسائي : ماط علي في حكمه بميظ وفي حكمه

علي ميظ أي جور . وقال أبو زيد مثل ذلك وأنشد لحميد الأرقط : % حتى شفى السيف قسوط القاسط %  
وضغن ذي الضغن وميظ المائط % \$ وقال أيمن بن خريم : % إن للفتنة ميظاً بيننا % فرويد الميظ منها يعتدل % \$  
# ميث علي رضي الله تعالى عنه أمر الناس بشيء وهو على المنبر فقام رجال فقالوا : لا تفعله فقال : اللهم مث قلوبهم كما يماث الملح في الماء اللهم سلط عليهم غلام ثقيف اعلموا أن من فاز بكم فقد فاز بالقدح الأخيب . مائه يميثه ويموثه : أذابه . وقيل لأعرابي من بني عذرة : ما بال قلوبكم كأنها قلوب طير تنمات كما ينمات الملح في الماء أما تجلدون . فقال : إنا ننظر إلى محاجر أعين لا تنظرون إليها . القدح الأخيب : الذي لا نصيب له . # ميل الأشعري رضي الله تعالى عنه قال لأنس : عجلت الدنيا وغيبت الآخرة أما والله لو عاينوها ما عدلوا ولا ميلوا . يقال : إني لأميل بين أمرين وأميل بينهما أيهما أتى وأيها أفضل . قال عمران بن حطان : % لما رأوا مخرجاً من كفر قومهم % مضوا فما ميلوا فيه ولا عدلوا % \$ ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قالت له امرأة إني أمتشط الميلاء . فقال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

عكرمة : رأسك تبع لقلبك فإن استقام قلبك استقام رأسك وإن مال قلبك مال رأسك . هي مشطة معروفة عندهم .  
# ميع ابن عمر رضي الله تعالى عنهما سئل عن فأرة وقعت في السمن . فقال : إن كان مائعا فألقه كله وإن كان جامسا فألق الفأرة وما حولها وكل ما بقي . كل ذائب جار فهو مائع ومنه ماع الفرس إذا جرى وميعته : نشاطه وحركته وميعه الشباب : شرته وقلة وقاره .

الجامس : الجامد . # ميسوسن كان في بيته الميسوسن فقال : أخرجوه فإنه رجس . هو شراب يجعله النساء في شعورهن كلمة معربة . # مير ابن عبدالعزيز رحمه الله : دعا بإبل فأمارها . أي حملها ميرة # ميز النخعي رحمه الله استماز رجل من رجل به بلاء فابتلي به . أي تحاشي وتباعد . قال النابغة : % ولكنني كنت امرأ لي جانب % من الأرض فيه مستماز ومذهب % \$

& حرف النون & \$ النون مع الهمزة \$ # نأنا أبو بكر رضي الله تعالى عنه طوي لمن مات في النأناة . أي في بدء الإسلام حين كان ضعيفا قبل أن يكثر أنصاره والداخلون فيه . يقال : نأنت عن الأمر نأناة إذا ضعفت عنه وعجزت مثل كأكات . ومنه رجل نأناة ونأناة ونؤنوء : ضعيف عاجز . وقالوا : نأنأته بمعنى نهنهته ومنه قالوا للضعيف : منأنا لأن الضعيف مكفوف عما يقدم عليه القوي ومطاوعته تنأنا . ومنه حديث علي رضي الله عنه : إنه قال لسليمان بن صرد : وكان تخلف عن يوم الجمل ثم أتاه بعد : تنأنت وتربصت وتراخيت فيكيف رأيت الله صنع ويجوز أن يريد حين كان الناس كافين عن تهيج الفتن هادئين . # نأج في الحديث : ادع ربك بأنأج ما تقدر عليه .  
النثيج : والنثيم والنثيت أخوات في معنى الصوت يقال : نأج إلى الله إذا تضرع إليه وجأر ونأجت الريح وريح نأجة ونؤوج أراد بأضرعه وأجأره . \$ النون مع الباء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن المنابذة والملامسة . المنابذة : أن يقول لصاحبه انبذ إلي المتاع أو أنبذه إليك وقد وجب البيع بكذا . وقيل : هو أن يقول إذا أنبذت الحصاة فقد وجب البيع . وهو نحو حديثه صلى الله عليه وآله وسلم أنه صلى الله عليه وآله وسلم نهي عن بيع الحصاة .

ورواه النضر : هي عن المنابذة والإلقاء قال : وهما واحد وذلك أن يأخذ رجل حجرا في يده ويميل به نحو الأرض كأنه يمسك الميزان بيده فيقول : إذا وجب البيع فيما بينكما يعني فيما بين البائع والمشتري ألقى الحجر . والملامسة : أن يقول : إذا لمست ثوبك أو لمست ثوبي فقد وجب البيع بكذا . وقيل : هو أن يلمس المتاع من وراء الثوب ولا ينظر إليه وهذه بيوع الجاهلية وكلها غرر فلذلك نهي عنها . أتاه صلى الله عليه وآله وسلم عدى بن حاتم فأمر له بمنبذة وقال : إذا أتاكم كريم قوم فأكرموا وروى : كريمة قوم . هي الوسادة لأنها تنبذ أي تطرح للجلوس عليها كما قيل مسورة لأنه يسار عليها . # نب لما أتاه صلى الله عليه وآله وسلم ماعز بن مالك فأقر عنده بالزنادرة صلى الله عليه وآله وسلم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وآله وسلم مرتين ثم أمر برجمه فلما ذهبوا به قال : يعمد أحدكم إذا غزا الناس فينب كما ينب التيس يخذع إحداهن بالكتابة لا أوتى بأحد فعل ذلك إلا نكلت به . النبيب والهبيب : صوت التيس عند سفاده . ومنه حديث عمر رضي الله تعالى عنه : ليكلمني بعضكم ولا تنبوا نيبب التيوس . الكتابة : القليل من اللبن وكذلك كل شيء مجتمع إذا كان قليلاً . قال ذو الرمة : % أبعارهن على أبدانها كتب % \$ # نبذ انتهى صلى الله عليه وآله وسلم إلى قبر منبوذ فصلى عليه . أي بعيد من القبور من قولهم : فلان نبذ الدار ومنبذها أي نازحها وهو من

النبذ : الطرح كما قالوا للبعيد طرح . قال الأعشى : % وترى نارك من ناء طرح % \$ وقولهم : جلس نبذة معناه مسافة نبذة شيء كما يقولون غلوة ورمية حجر وروى : إلى قبر منبوذ على الإضافة أي إلى قبر لقيط . # نبر قيل له صلى الله عليه وآله وسلم : يا نبيء الله فقال إنا معشر قريش لا نبر وروى : إن رجلاً قال : يا نبيء الله . فقال : لا تنبر باسمي فإنما أنا نبي الله . النبيء : فعيل من النبأ لأنه أنبأ عن الله . ومنه قول العرب : إن مسيلمة لنبيء سوء . وقول عباس بن مرداس : % يا خاتم النبأ إنك مرسل % بالحق كل هدى السبيل هداكا % \$ وسائغ في مثله التحقيق والتخفيف . كالنسيء والوضئ وما أشبه ذلك إلا أنه غلب في استعمالهم أن يخففوا النبي والبرية . النبر : الهمز . # نبو خطب صلى الله عليه وآله وسلم يوماً بالنباوة من الطائف . هي موضع معروف وأصلها الشرف من الأرض . # نبع خرج صلى الله عليه وآله وسلم إلى ينبع حين وادع بني مدلج وبني ضمرة فأهدت له أم سليلة رطباً سخلاً فقبله . ينبع : موضع بين مكة والمدينة .

السخل : الشيص وقال عيسى بن عمر : إذ اقترنت البسرتان والثلاث في مكان واحد سمي السخل الخاء شديدة . يعنى بالاقتران اجتماعها ودخول بعضها في بعض . وقد سخلت النخلة . وقيل : رجال سخل أي ضعفاء من ذاك . # نبط عمر رضي الله تعالى عنه كتب إلى أهل حمص : لا تنبطوا في المدائن ولا تعلموا أبكار أولادكم كتاب النصارى وتمعزوا وكونوا عرباً خشناً . أي لا تشبهوا بالأنباط في سكنى المدائن والنزول بالأرياف أو في اتخاذ العقار واعتقاد المزارع وكونوا مستعدين للغزو مستوفزين للجهاد . الأبكار : الأحداث . تمعزوا : من المعز وهو الشدة والصلابة ورجل ماعز وما أمعزه من رجل ومنه المعزاء . ولا يجوز أن يكون من العزة وإن كانت بمعنى الشدة لأن نحو تمسكن وتمدرع شاذ . الخشن : جمع أحشن . # نبل سعد رضي الله تعالى عنه لما ذهب الناس يوم أحد عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جعل سعد يرمي بين يديه وفتى ينبله كلما نعدت نبلة وبقول : ارم أبا إسحاق ثم طلبوا الفتى بعد فلم يقدروا عليه . يقال : استنبلى نبلاً فأنبلته ونبلته إذا أعطيته إياها ثم استعمل في مناوله كل شيء . قال : % فلا تجفواني وانبلاني بكسوة % \$ # نبح عمار رضي الله عنه سمع رجلاً يسب عائشة رضي الله عنها فقال له بعدما لكزه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لكرات : أنت تسب حبيبة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اقعد منبوحا مقبوحا مشقوحا .

المنبوح : المشتوم يقال : نبحتني كلاب فلان وهرتني إذا أبتك شتائم وأذاه . ومنه قول أبي ذؤيب : % وما هرها كلي ليعبد نفرها % ولو نبحتني بالشكاة كلابها % \$ يريد لو أسمعني قرابتها القول القبيح لم أسمعهم إلا الجميل لكرامتها علي . المقبوح : المطرود . والمشقوح : إتباع . وقيل : هو من الشقح بمعنى الشج يقال : لأشقحك شقح الجوز بالجنديل . # نبس ابن عمر رضي الله عنهما إن أهل النار ليدعون يا مالك فيدعهم أربعين عاما ثم يرد عليهم إنكم ما كنتم فيدعون ربهم مثل الدنيا فيرد عليهم : اخسئوا فيها ولا تكلمون . فما ينبسون عند ذلك ما هو إلا الزفير وإلا الشهيق . أي ما ينطقون . وعن مروان بن أبي حفصة : أنشدت السرى بن عبد الله فلم ينبس : وقال رؤبة : % وإذا تشد بنسعا لا تنبس % \$ وأصل النبس الحركة والنابس المتحرك ولم يستعمل إلا في النفي . # النبو قتادة رحمه الله ما كان بالبصرة رجل أعلم من حميد غير أن النبوة أضرت به . النبوة والنبوة : الارتفاع . وقال الأصمعي : النبوة والرباوة والربوة والنبوة : الشرف من الأرض . وقد نبا ينبو إذا ارتفع عن قطرب ومنه زعم اشتقاق النبي . وهو غير متقبل عند محققة أصحابنا ولا معرج عليه .

والمعنى غير أن طلب الشرف والرياسة أضرت به وحرمه التقدم في العلم . # نبط الشعبي رحمه الله قال في رجل قال لآخر يا نبطي : لا حد عليه كلنا نبط . ذهب إلى ما تقدم من قول ابن عباس : نحن معاشر قريش حي من النبط من أهل كوثى . وسموا نبطا لأنهم يستنبطون المياه . # نبأ في الحديث : لا يصلى على النبي . هو المكان المرتفع المحدودب يقال : نبأت أنبأ نبأ ونبوءا إذا ارتفعت . وكل مرتفع نابئ عن أبي زيد . \$ النون مع التاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم عليكم بالأبكار فإنهن أعذب أفواها وأنتق أرحاما وأرضى باليسير . وروى : فإنهن أغر أخلاقا وأرضى باليسير . # نتق النتق : النفض . يقال : نتق الجرب إذا نفضها ونثر ما فيها . وقال : % ينتقن أقتاد الشليل نتقا % \$ ومنه : فلان لا ينتق ولا ينطق وقيل للكثيرة الأولاد ناتق . قال : % بنو ناتق كانت كثيرا عيالها % \$ كما قال ذو الرمة :

% ترى كفاتيتها تنفضان ولم تجد % لها ثيل سقب في النتاجين لا مس % \$ هكذا روى : ( غرة ) بالضم . وقيل هي من البياض ونصوع اللون لأن الأيمة تحيل اللون أو من حسن الخلق والعشرة . وغرة كل شيء خياره وما أحسب هذه الرواية إلا تحريفا والصواب أغرغرة بالكسر من الغرارة ووصفهن بذلك مما لا يفتقر إلى مصداق . # نتل أبو بكر رضي الله تعالى عنه سقي لبنا فارتاب به أنه لم يحل له شربه فاستنتل يتقياً . نتل واستنتل إذا تقدم نحو قدم واستقدم ومه تناتل النبت إذا كان بعضه أطول من بعض كأن بعضه نتل بعضا . وفي حديثه رضي الله عنه : إن عبدالرحمن ابنه برز يوم بدر فقال : هل من مبارز فتركه الناس لكرامة أبيه فنتل أبو بكر ومعه سيفه . وفي حديث الزهري : قال سعد



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بن إبراهيم : ما سبقنا ابن شهاب من العلم بشيء إلا أنا كنا نأتي المجلس فيستنتل ويشد ثوبه على صدره ويدعم على عسائه ولا يبرح حتى يسأل عما يريد . أي يتقدم أمام القوم . ابن شهاب : هو الزهري وهو محمد بن مسلم بن عبيدالله بن عبدالله بن شهاب . العسراء : تأنيث الأعسر يريد على يده العسراء وأحسبه كان أعسر . # نتخ ابن عباس رضي الله عنهما إن في الجنة بساطاً منتوخاً بالذهب . النتخ : النسج عن ابن الأعرابي . # نتر في الحديث : إن أحدكم يعذب في قبره فيقال : إنه لم يكن يستنتر عند بوله .

وفي حديث آخر : إذا بال أحدكم فلينتر ذكره ثلاث نترات . النتر : جذب فيه جفوة ومنه نترني فلان بكلامه إذا شدد لك وغلظه واستنتر طلب النتر وحرص عليه واهتم به . \$ النون مع الثاء \$ # نثر النبي صلى الله عليه وآله وسلم إذا توضأت فانثر وإذا استحمرت فأوتر . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إذا توضأ أحدكم فليجعل الماء في أنفه ثم لينثر . وعنه صلى الله عليه وآله وسلم : إذا كان توضأ يستنشق ثلاثاً في كل مرة يستنثر . يقال : نثر ينثر وانتثر واستنثر إذا استنشق الماء ثم استخرج ما في أنفه ونثره . وقال الفراء : هو أن يستنشق ويحرك النثرة . ورواه أبو عبيد : فأنثر أي أدخل الماء نثرتك بقطع الهمزة وغيره يصل ويستشهد بقوله : ثم لينثر بفتح حرف المضارعة . # نثل طلحة رضي الله تعالى عنه كان ينثل درعه إذ جاء سهم فوقع في نحره فقال : بسم الله وكان أمر الله قدرا مقدورا . نثل درعه : صبها على نفسه والنثرة والنثلة : الدرع لأن صاحبها ينثلها على نفسه وينثرها أي يصبها ويشنها . # نثر ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الجراد نثرة حوت . أي عطسته يقال : نثرت الشاة تنثر نثيراً إذا عطست والمراد أن الجراد من صيد البحر كالسمك يحل للمحرم أن يصيده .

\$ النون مع الجيم \$ # نجف النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذكر الرجل الذي يدخل الجنة آخر الخلق قال : فيسأل ربه فيقول : أي رب قدمني إلى الجنة فأكون تحت نجاف الجنة . النجاف والدوارة . الذي يستقبل الباب من أعلى الأسكفة . وفي كتاب الأزهري : يقال لأنف الباب : الرتاج ولدرونده : النجاف والنجران ولمترسه : القناح . # نجث إن قريشا لما خرجت في غزوة أحد فنزلوا الأبواء قالت هند بنت عتبة لأبي سفيان ابن حرب : لو نجثتم قبر آمنة أم محمد فإنه بالأبواء . نجث ونبث ونقث أخوات في معنى النبش وإثارة التراب . والنجيثة والنبيثة والنقيثة : تراب البئر . والنجث : استخراج الحديث . ومنه حديث عمر : انجثوا لي ما عند المغيرة فإنه كتامة للحديث . # نجش لا تناجشوا ولا تدابروا . النجش : أن يريد الإنسان أن يبيع بياعة فتساومه بها بثمين كثير لينظر إليك ناظر فيقع فيها . ومنه الحديث : إنه نهي عن النجش وروى : لا تجش في الإسلام . وفي حديث عبدالله بن أبي أوفى : الناجش هو آكل ربا خائن . وأصل النجش الإثارة يقال : نجش الصيد إذا أثاره . التدابر : التقاطع وأن يولي الرجل صاحبه دبره .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# نجد رأى امرأة تطوف بالبيت عليها مناجد من ذهب فقال : أيسرك أن يحليك الله مناجد من نار قالت : لا . قال : فأدى زكاتها . هي حلي مكللة بالفصوص مزينة بالجواهر . جمع منجد أي مزين من قولهم : بيت منجد أي مزين ونجوده : ستوره التي تشد على حيطانه يزين بها . وعن أبي سعيد الضرير : واحداها منجد . وهو من لؤلؤ أو ذهب أو قرنفل في عرض شبر يأخذ من العنق إلى أسفل الثديين . وسمي بذلك لأنه يقع على موقع نجاد السيف . # نجم ما طلع النجم قط وفي الأرض من العاهة شيء إلا رفع . أراد الثريا وهو أحد الأجناس الغالبة وهو مع نظائره ملخص في كتاب المفصل . # نجد علي رضي الله تعالى عنه قال له رجل : أخبرني عن قريش . قال : أما نحن بنو هاشم فأبجد أمجاد وأما إخواننا بنو أمية فعادة أدبة ذادة . الأبجد : جمع نجد ونجد وهو الشجاع . الأبجد : جمع ماجد كشاهد وأشهاد . قادة : يقودون الجيوش . يروي أن قصيا حين قسم مكارمه أعطى القيادة عبد مناف ثم وليها عبدشمس ثم أمية بن عبدشمس ثم حرب بن أمية ثم أبو سفيان . الأدبة : جمع أدب من المأدبة . الذادة : الذائدون عن الحریم . # نجع دخل عليه المقداد بن الأسود بالسقيا وهو ينجع بكرات له دقيقا وخبطا . النجوع : المديد . وهو ماء بيزر أو دقيق تسقاه الإبل وقد نجعتها به ونجعتها إياه . ومنه حديث أبي : إنه سئل عن النبيذ فقال : عليك بالماء عليك بالسويق

عليك باللبن الذي نجعت به فعاودته فقال : كأنك تريد الخمر . أي سقيته في الصغر . # نجب ابن مسعود رضي الله تعالى عنه الأنعام من نواجب القرآن أو نجائب القرآن . قال شمر : نواجب القرآن عتاقه وهو من قولهم : نجبته إذا قشرت نجبته أي لحاءه وتركت لبابه وخالصة . # نجد أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ما من صاحب إبل لا يؤدي حقها إلا بعثت له يوم القيامة أسمن ما كانت على أكتافها أمثال النواجذ شحما تدعونه أنتم الروادف مجلس أخفافها شوكا من حديد ثم ييطح لها بقاع قرق فتضرب وجهه بأخفافها وشوكها . ألا وفي وبرها حق وسيجد أحدكم امرأته قد ملأت عكهما من وبر الإبل فليناهزها فليقتطع فليرسل إلى جاره الذي لا وبر له . وما من صاحب نخل لا يؤدي حقها إلا بعث عليه يوم القيامة سعفها وليفها وكرانيفها أشاجع تنهسه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة . النواجذ : طرائق الشحم جمع ناجدة من النجد وهو الارتفاع . والروادف : مثلها . مجلس : أي أحلست شوكا بمعنى طورقت به والزمته من قولهم للآزم مكانه لا يبرح : مستحلس وحلس وفلان من أحلاس الخيل . العكم : العدل . النهز : النهوض لتناول الشيء . والمناهرة : المغالبة في ذلك ومنه ناهزته سبق . الأشاجع : جمع أشجع وهو الحية الذكر . قال جرير : % قد عضه فقضى عليه الأشجع % \$

# نجف عمرو رضي الله عنه في قصة خروجه إلى النجاشي : إنه جلس على منجاف السفينة فدفعه عمارة بن الورد

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في البحر . قيل : هو سكانها أي ذنبها الذي به تعدل وكأنه ما تنحف به السفينة من نجفت السهم إذا برتته وعدلته . قال كعب بن مالك : % ومنجوفة حرمة صاعدية % يذر عليها السهم ساعة تصنع % \$ # نجد الشعبي رحمه الله تعالى قال : اجتمع شرب من أهل الأنبار وبين أيديهم ناجود فغنى ناخهم : ألا فاسقياني قبل خيل أبي بكر . قال الأزهري : الناجود : الراووق نفسه والناجود : كل إناء يجعل فيه الشراب والناجود : الخمر والزعفران والدم . النخم : أجود الغناء عن ابن الأعرابي . # نجأ في الحديث : ردوا نجأة السائل بلقمة . نجأة بعينه إذا لقعته نجأ ونجأة . قال : % ولا تحش نجيء إنني لك مبغض % وهل تنجأ العين البغيض المشوها % \$ وأنت تنتجأ أموال الناس أي تتعرض لتصيبها بعينك حسداً أو حرصاً على المال . ورجل نجى العين ونجؤ ونجوء بالقصر والمد . وقال النضر : النجأة بوزن الفجأة يقال : رد نجأتهم وصلهم . وفلان يرد بالفلذ نجأة السائلين . وفيه معنيان : أحدهما أن ترحم السائل من مد عينه إلى طعامك شهوة له وحرصاً على أن يتناول منه فتدفع إليه ما تقصر به طرفه وتقمع به شهوته .

والثاني : أن تحذر إصابته نعمتك بعينه لفرط تحديقه وحرصه فتدفع عينه بشيء تزله إليه . # نجد في حديث الشورى : وكانت امرأة نجودا . أي ذات رأي . وهو من نجد نجداً إذا جهد جهداً كأنها التي تجهد رأيها في الأمور . ومنه قولهم : رجل منجد بمعنى منجد وهو المجرى . \$ النون مع الحاء % \$ # نخص النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذكر قوماً من أصحابه قتلوا . فقال : ليتني غودرت مع أصحاب نخص الجبل . هو أصله وسفحه . تمنى أن يكون قد استشهد مع المستشهدين يوم أحد . # نخم دخلت الجنة فسمعت نعمة من نعيم . النعمة كالرزمة من النعيم وهو نحو النحيط : صوت من الجوف ورجل نخم . وبذلك سمي نعيم النحام . # نجب لو يعلم الناس ما في الصف الأول اقتتلوا عليه وما تقدموا إلا بنحبة . أي بقرعة من المناحبة وهي المخاطرة على الشيء ويقال للمراهن : المنحوب عن أبي عمرو والمفضل . بعث سرية قبل أرض بني سليم وأميرهم المنذر بن عمرو أخو بني ساعدة فلما

كان ببعض الطريق بعثوا حرام بن ملحان بكتاب من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما أتاهم انتحى له عامر بن الطفيل فقتله ثم قتل المنذر فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أعنق ليموت وتخلف منهم ثلاثة فهم يتبعون السرية فإذا الطريق يرميهم بالعلق . قالوا : قتل والله أصحابنا إنا لنعرف ما كانوا ليقتلوا عامراً وبني سليم وهم الندي . انتحى له : عرض له . قال ذو الرمة : % نهوض بأخراها إذا ما انتحى لها % من الأرض نهاض الحرابي أغبر % \$ أعنق : من العنق وهو سير فسيح أي ساقته المنية إلى مصرعه . العلق : الدم الجامد قبل أن يبس . الندي : القوم المجتمعون . # نجب طلحة رضي الله تعالى عنه قال لابن عباس : هل لك أن أناحبك وترفع النبي صلى الله عليه وآله وسلم . أي أنافرك وأحاكمك على أن ترفع ذكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقربته منك . يعني أنه



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الثفر : النخبة .

والنخنة من نخت الطائر بحرطومه اللحم وفلان ينختني بالكلام أي يقع في وينال مني . والنخت والنتخ والنتف وأخوات . والنخبة : مثل الغرزة والقرصة كأنها من نجب الشجرة إذا قشرها وهو كقوله تعالى : ! > وما أصابكم من مصيبة فيما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير < ! وفي الحديث : ما أصاب المؤمن من مكروه فهو كفارة لخطاياها حتى نخبة النملة . # نخر عمر رضي الله تعالى عنه أتي بسكران في شهر رمضان فقال : للمنخرين للمنخرين أصبياننا صيام وأنت مفطر أي كبة الله لمنخره . # نخب أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه ويل للقلب النخب والجوف الرغيب ولا يبالي يقول الطبيب . هو الفاسد النغل وهو من قولهم للجبان الذي لا فؤاد له : نخب ونخب وقد نخب قلبه ونخب كأنما نزع لأن أصله من نخب الشيء وانتخبته ومنه الانتخاب للاختيار . ونخبة الشيء : خياره كأنك انتزعته من بين الأشياء . رجل رغيب : واسع الجوف أكل وقد رغب رغباً ومنه الرغب شؤم وأصله من الرغبة ومنه واد رغيب إذا كان كثير الأخذ للماء وفي ضده زهيد . وقول الحجاج : ائتوني بسيف رغيب أي عريض الصفحتين . # نخر عمرو بن العاص رضي الله تعالى عنه رأي على بغلة قد شمط وجهها هرما فقيل له : أتركب هذه وأنت على أكرم ناخرة بمصر فقال : لا بلبل عندي لدابتى ما حملت رجلي .

# نخر قيل : هي الخيل لأنها تنخر نخباً وهو الصوت الخارج من الأنف ويجوز أن يريد الأناسي من قولهم : ما الدار ناخر أي مصوت . # نخش عائشة رضي الله تعالى عنها كان لنا جيران من الأنصار ونعم الجيران كانوا يمنحوننا شيئاً من ألبانهم وشيئاً من شعير نخبشاه . أي نقشره ونعزل عنه قشره ومنه : نخش الرجل إذا هزل كأن لحمه قد نخش عنه . # نخل في الحديث : لا يقبل الله من الدعاء إلا الناخلة . أي المنخولة الخالصة وهو من باب : سر كاتم . \$ النون مع الدال \$ # ندد النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذا كتاب من محمد رسول الله لأكيدر حين أجاب إلى الإسلام وخلع الأنداد والأصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دوماء الجندل وأكنافها : إن النالضاحية من الضحل والبور والمعامي وأغفال الأرض والحلقة والسلاح ولكم الضامنة من النخيل والمعين من المعمور لا تعدل سارحتكم ولا و تعد فاردتكم ولا يحظر عليكم النبات تقيمون الصلاة لوقتها وتؤتون الزكاة بحقها عليكم بذلك عهد الله وميثاقه . الند والنديد والنديدة : مثل الشيء الذي يضاده في أموره ويناديه أي يخالفه من ند البعير إذا نفر واستعصى .

الضاحية : الخارجة من العمارة وهي خلاف الضامنة . الضحل : الماء القليل . البور بالفتح والضم : فمن ضم فقد ذهب إلى جمع البوار . قال الأصمعي : أرض بوار أي خراب وقد بارت الأرض إذا لم تزرع . قال عدي بن زيد . % لم يبق منها إلا مراوح طايا % ت و بور تضغو ثعالباها % \$ ونظيره عوان وعون . ومن فتح فقد ذهب إلى المصدر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وقد يكون المصدر بالضم أيضاً ويدل على ذلك قولهم : شيء باثر وبار وبور . وقولهم : رجل بور وقوم بور والوصف بالمصدر غير عزيز . المعامي : الأغفال وهي الأرضون المجهولة جمع معمي وهو موضع العمى كقولك مجهل . الحلقة : الدروع . لا تعدل : لا تصرف عن مرعى تريده . لا يحظر النبات : أي لا تمنعون من الزراعة حيث شئتم . # ندى من مات ولم يشرك بالله شيئاً ولم يتند من الدم الحرام بشيء دخل من أي أبواب الجنة شاء . هو من قولهم : ما نديني من فلان شيء أكرهه أي ما بلني ولا أصابني وما نديت كفي له بشر ولا نديت بشيء تكرهه قال النابغة : % ما إن نديت بشيء أنت تكرهه % إذن فلا رفعت سوطي إلي يدي % \$ # ندر ركب فرسا له أنثى فمرت بشجرة فطار منها الطائر فحادت فنذر عنه على أرض غليظة . قال عبدالله بن مغفل : فأتيناه نسعى فإذا هو جالس وعرض ركبتيه وحرقتيه ومنكبته وعرض وجهه منسح بيض ماء أصفر . ندر : سقط .

العرض : الجانب . الحرقفتان : مجتمع رأس الفخذ ورأس الورك حيث يلتقيان من ظاهر يقال للمريض إذا طالت ضجعته : قد دبرت حرقفه . سحاه فانسحى إذا قشره وكل جلد رقيق سحاء . يبيض : يقطر . عمر رضي الله عنه ندر رجل في مجلسه فأمر القوم كلهم بالتطهر لئلا يجحل . النادر : من الندرة : وهي الخضفة بالعجلة يقال : ندر بها . # ندم إياكم ورضاع السوء فإنه لا بد من أن يندم يوماً ما . أي يظهر اثره والندم الأثر عن ابن الأعرابي سمي للزومه من الندم وهو من الغم اللازم إذ يندم صاحبه لما يعثر عليه في العاقبة من سوء آثاره . # ندى طلحة رضي الله تعالى عنه خرجت بفرس لي أنديه . التندية : أن يورده الماء ثم يرده إلى المرعى ساعة ثم يعيده إلى الماء . يقال : نديت الفرس أو البعير وندا هو يندو ندوا . والندوة والنداوة والندى : مكان التندية . قال : % جذب المندى يابس ثمامة % % ومنه حديث أحد الحيين اللذين تنازعا في موضع فقال أحدهما : مسرح بهمنا ومخرج نساننا ومندى خيلنا . وقال : % ترادى على ماء الحياض فإن تعف % فإن المندى رحلة فركوب % \$ والتندية أيضاً : أن يعرقه بقدر ما يندي لبدته ولا يستفرغه عرقاً .

# ندس أبو هريرة رضي الله عنه دخل المسجد وهو يندس الأرض برجله . أي يضرب قال الأصمعي : ندسته بحجر : ضربته . وندسته وردسته . طعنته وقال الكميت : % ونحن صبحنا آل نجران غارة % تميم بن مر والرماح النوادسا % \$ # ندب مجاهد رحمه الله قال في قوله تعالى : > سيماهم في وجوههم من أثر السجود < ! ليس بالندب ولكنه صفرة الوجوه والخشوع . هو أثر الجراحة إذا لم يرتفع عن الجلد . # ندغ الحجاج كتب إلى عامله بالطائف : أرسل إلي بعسل أخضر في السقاء أبيض في الإناء من غسل الندغ والسحاء من حداب بني شباة . هما من نبات الجبال ترعاها النحل قال أبو عمر : الندغ : شجرة حضراء لها ثمرة بيضاء الواحدة ندغة . وقال القتيبي : هو السعتر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البري وزعم الأطباء أن عسل السعتر أمتن العسل واشد حرارة وأنشد الجاحظ لخلف الأحمر : % هاتيك أو عصماء في أعلى الشرف % تظل في الظيان والندغ الألف % وعن أبي خيرة : السحاء : شجرة صغيرة مثل الكف لها شوك وزهرة حمراء في بياض تسمى زهرتها البهرمة . وعن يعقوب : الضب يألفه ويوصف به فيقال : ضب ساح حابل أي يرعي السحاء والحبلبة . بنو شبابة : قوم بالطائف ينسب إليهم العسل فيقال . عسل شبابي .

\$ النون مع الزاي # نزع النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : طوبي للغرباء . فقيل : من هم يا رسول الله قال : النزاع من القبائل . هو جمع نازع يقال للغريب نازع ونزيع وأصله في الإبل . قال : % فقلت لهم لا تعذلوني وانظروا % إلى النازع المقصور كيف يكون % قيل له نازع لأنه ينزع إلى وطنه ونزيع لأنه نزع عن الآفة والمراد المهاجرون . صلى الله عليه وآله وسلم يوماً فلما سلم من صلواته قال : ما لي أنزع القرآن أي أجاذبه وذلك أن بعض المأمومين قرأ خلفه . # نزه كان صلى الله عليه وآله وسلم يصلي من الليل فإذا مر بآية فيها ذكر الجنة سأل وإذا مر بآية فيها ذكر النار تعوذ وإذا مر بآية فيها تنزيه الله سبحانه . أصل النزح : البعد وتنزيه الله : تبعيده عما لا يجوز عليه من النقائص . # نزر إن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه سار معه صلى الله عليه وآله وسلم ليلاً فسأله عن شيء فلم يجبه ثم سأله فلم يجبه ثم سأله فلم يجبه . فقال عمر : ثكلتك أمك يا عمر نزرت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مراراً لا يجيبك . يقال : نزرت الرجل إذا كددته في السؤال وطلبت ما عنده جميعاً من النزر وهو القليل كأنك أردت أخذ نزره واشتغافه قال : % فخذ عفو من آتاك لا تنزرنه % فعند بلوغ الكد رنق المشارب % ثم استعمل في كل إلحاح وإحفاء يريد ألححت عليه مراراً . # نرك أبو الدرداء رضي الله تعالى عنه ذكر الأبدال فقال : ليسوا بنزاكين ولا معجبين ولا متماوتين .

# نرك أي طعانين في الناس عيايين من النيزك وهو دون الرمح . ومنه حديث ابن عون رحمه الله تعالى : إنه ذكر عنده شهر بن حوشب فقال : إن شهراً نركوه . أي طعنوا عليه ومنه قيل للمرأة المعيبة : نزيكه . # نزرغ ابن الزبير رضي الله تعالى عنه حض على الزهد وذكر أن ما يكفي الإنسان قليل فنزرغه إنسان من أهل المسجد بنزريغة ثم خبأ رأسه فقال : أين هذا فلم يتكلم . فقال : قاتله الله ضبح ضبحة الثعلب وقبع قبعة القنفذ . نزرغه ونسغه : رماه بكلمة سيئة عن الأصمعي . وأنشد : % إني على نسغ الرجال النسغ % أعلو وعرضي ليس بالمشغ % نزر سعيد رضي الله عنه كانت المرأة من الأنصار إذا كانت نزررة أو مقلاتا تنذر لئن ولد لها لتجعلنه في اليهود تلتمس بذلك طول بقائه . وهي النزرور أي القليلة الأولاد . المقلات : التي لا يعيش لها ولد كان ذلك قبل الإسلام . \$ النون مع السين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم شكوا إليه صلى الله عليه وآله وسلم الضعف فقال : عليكم بالنسل .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# نسل هو مقارنة الخطو من الإسراع . ومنه أنه صلى الله عليه وسلم مر بأصحابه يمشون فشكوا الإعياء فأمرهم أن ينسلوا . # نسّم بعثت في نسّم الساعة إن كادت لتسبقني . أي حين ابتدأت وأقبلت أوائلها وأصله نسّم الريح وهو أولها حين تقبل بلين قبل أن تشتد . قال أبو زيد : نسّمت الريح تنسّم نسيماً ونسّماناً إذا جاءت بنفس ضعيف . وقيل : هو جمع نسمة أي بعثت في أناس يلون الساعة فأضاف النسّم إلى الساعة لأنها تليها . # نساء كانت زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تحت أبي العاص بن الربيع فلما خرج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى المدينة أرسلها إلى أبيها وهي نسوء فأنقر بها المشركون بغيرها حتى سقطت فنفتت الدماء مكانها وألقت ما في بطنها فلم تزل ضامنة حتى ماتت عند رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . النسوء على فعول . والنس على فعل وقد روى قطرب . النسء بالضم : المرأة المظنون بها الحمل لتأخر حيضها عن وقته وقد نسّئت تنسأنساً من نساء الله في أجلك فالنسوء كالحلوب والضبوث والنسء بالضم والفتح تسمية بالمصدر . الإنفار : التنفير . الضمنة : الزمنة . # نسج كان يعرض خيلاً فقال رجل : خير الرجال رجال جاعلو أرماحهم على مناسج خيولهم لا بسو البرود من أهل نجد . فقال : كذبت بل خير الرجال رجال أهل اليمن الإيمان يمان آل لحم وجذام وعاملة .

# نسج المنسج : الكاهل : والمنسج مثله كأنه شبه بالمنسج وهو الآلة التي يمد عليها الثوب للنسج . لحم وجذام : أخوان أبنا عدي بن عمرو بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ويقول بعض النسابين : إنهما من ولد أراشة بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس وأراشة لحق باليمن وعاملة أخو عمرو وكهلان وحمير والأشعر وأثمار ومر أبناء سبأ . ونساب مضر على أن عاملة من ولد قاسط بن وائل . وكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إنما اختص بذكره هؤلاء لمكان عرقهم من مضر . أبو بكر رضي الله تعالى عنه كان رجلاً نساباً فوقف على قوم من ربيعة . فقال : ممن القوم فقالوا : من ربيعة . فقال : وأي ربيعة أنتم أمن هامها أو من لهازمها قالوا : بل من هامها العظمى . قال أبو بكر : ومن أيها قالوا : من ذهل الأكبر . قال أبو بكر : فمنكم عوف الذي يقال : لا حر بوادي عوف . قالوا : لا قال : فمنكم المزدلف الحر صاحب العمامة الفردة قالوا : لا . قال : فمنكم بسطام بن قيس أبو القرى ومنتهى الأحياء قالوا : لا . قال : فمنكم جساس بن مرة مانع الجار قالوا : لا . قال : فمنكم الحوفزان قاتل الملوك وسالباها أنفسها قالوا : لا . قال : فمنكم أحوال الملوك من كندة . قالوا : لا . قال : فمنكم أصهار الملوك من لحم قالوا : لا . قال أبو بكر : فلستم بذهل الأكبر إنما أنتم ذهل الأصغر . فقام إليه غلام من بني شيبان يقال له دغفل حين بقل وجهه . فقال : % إن على سائلنا أن نسأله % والعبء لا تعرفه أو تحمله % \$ يا هذا إنك قد سألتنا فأخبرناك ولم نكتمك شيئاً . فمن الرجل قال أبو بكر : أنا من قريش . فقال : بخ بخ أهل الشرف والرياسة فمن أي القرشيين قال : من ولد تيم بن مرة . فقال الفتى : أمكنت والله من سواء الثغرة . فمنكم قصي الذي جمع القبائل من فهر وكان

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

يدعى في قريش مجعاً قال : لا . قال فمنكم هاشم .

الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف قال : لا قال : فمنكم شيبية الحمد مطعم طير السماء قال : لا . قال : فمن أهل الإفاضة بالناس أنت قال : لا . قال : فمن أهل الندوة قال : لا . قال : فمن أهل السقاية قال : لا . قال : فمن أهل الحجابة قال : لا . فاجتذب أبو بكر زمام الناقة فقال الفتى : % صادف درء السيل درء يدفعه % يهيبه حيناً يصدعه % وفي الحديث : إن علياً رضي الله تعالى عنه قال له : لقد وقعت يا أبا بكر من الأعرابي على باقعة . فقال : أجل يا أبا حسن ما من طامة إلا وفوقها طامة . # نسب النسابة : البليغ العلم بالأنساب . اللهازم : أصول الحنكين الواحدة لهزمة . يريد أمن أشرفها أم من أوساطها ويقول : النسابون : بكر بن وائل على جذمين : جذم يقال له الدهلان وجذم يقال له اللهازم فالدهلان بنو شيبان بن ثعلبة وبنو ذهل بن ثعلبة . واللهازم : بنو قيس بن ثعلبة وبنو تيم اللات بن ثعلبة . قال الفرزدق : % وأرضي بحكم الحي بكر بن وائل % إذا كان في الدهلين أو في اللهازم % \$ عوف بن محلم بن ذهل وكان عزيزاً شريفاً فقيل فيه : لا حر بوادي عوف أي الناس له كالعبيد والخول . ولهم القبة التي يقال لها المعادة من لجأ إليها أعادوه . أبو القرى : متوليه وصاحبه . مانع الجار : لمنعه خالته البسوس وقتله كليياً في سببها . الحوفزان : هو الحارث بن شريك بن مطر ولقب بذلك لأن بسطاماً حفزه بالرمح فاقتلعه عن سرجه وكان أحد الشجعان . المزدلف : كان يسمى الخصيب ويكنى بأبي ربيعة ولقب بذلك لأنه قال في حرب كليب ازدلفوا قوسي أو قدرها : أي تقدموا في الحرب بقدر قوسي . وكان إذا ركب لم يعتم مع غيره . سواء الثغرة : يريد وسط ثغرة النحر . وسواء كل شيء : وسطه وروى : من صفاء الثغرة .

قصي : هو زيد بن كلاب بن مرة ولقب بذلك لأنه قصا قومه أي تقصاهم وهم بالشام فنقلهم إلى مكة . وكان يدعى أيضاً مجعاً . قال : % أبوكم قصي كان يدعى مجعاً % به جمع الله القبائل من فهر % \$ هاشم : هو عمرو بن عبد مناف ولقب بذلك لأنه قومه أصابتهم مجاعة فبعث عيرا إلى الشام وحملها كعكاً ونحر جزراً وطبخها وأطعم الناس الثريد . شيبية الحمد : هو عبدالمطلب بن هاشم ولقب بذلك لأنه لما ولد كانت في رأسه شعرة بيضاء وسمي مطعم طير السماء لأنه حين أخذ في حفر زمزم وكانت قد اندفنت جعلت قريش تهنأ به فقال : اللهم إن سقيت الحجيج ذبحت لك بعض ولدي فأسقي الحجيج منها فأقرع بين ولده فخرجت القرعة على ابنه عبدالله . فقالت أخواله بنو مخزوم : أرض ربك وافد ابنك فجاء بعشر من الإبل فخرجت القرعة على ابنه فلم يزل يزيد عشراً عشراً وكانت القرعة تخرج على ابنه إلى أن بلغها المائة فخرجت على الإبل فنحرها بمكة في رعوس الجبال فسمي مطعم الطير وجرت السنة في الدية بمائة من الإبل . كانت الإفاضة في الجاهلية إلى الأخرم بن العاص الملقب بصوفة ولم تنزل في

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

ولده حتى انقرضوا فصارت في عدوان يتوارثونها حتى كان الذي قام عليه الإسلام أبو سيارة العدواني صاحب الحمار . وفيل : كان قصي قد حازها إلى ما حاز من سائر المكارم . وقد قسم مكارمه بين ولده فأعطى عبد مناف السقاية والندوة وعبد الدار الحجابة واللواء وعبد العزى الرفادة وعبد قصي جلهة الوادي درء السيل بفتح الدال وضمها : هجومه . يقال : سال الوادي درءا ودرءا إذا سال من مطر غير أرضه وسال ظهرا وظهرا إذا سال من مطر أرضه . الباقعة : الداهية . الطامة : الداهية العظيمة من طم الماء إذا ارتفع .

# نسس عمر رضي الله عنه كان ينس الناس بعد العشاء بالدرة . ويقول : انصرفوا إلى بيوتكم . أثبته أبو عبيد هكذا بالسین غير المعجمة وقال في رواية المحدثين إياه بالشين : لعله ينوش أي يتناول . وعن ابن الأعرابي : النش : السوق الرفيق . وعن شمر : نس ونسس ونش ونشش بمعنى ساق وطرء . # نسج قال رضي الله عنه : من يدلني على نسيح وحده فقال له أبو موسى : ما نعلمه غيرك . فقال : ماهي إلا إبل موقع ظهورها . الثوب إذا كان نفيسا لا ينسج على منواله غيره فقيل ذلك لكل من أرادوا المبالغة في مدحه . أراد من يدلني على رجل لا يضاهي في دينه . الموقع : الذي يكثر آثار الدبر عليه ضرب ذلك مثلاً لعيوبه . # نسا أتى قوما وهم يرمون فقال : ارموا فإن الرمي جلادة وانتسئوا عن البيوت لا تطم امرأة أو صبي يسمع كلامكم فإن القوم إذا خلوا تكلموا وروى : وبنسوا . الانتساء : افتعال من النساء وهو التأخير نساء فانتساء أي تأخر قال ابن زغبة : % إذا انتسئوا فوت الرماح أتهمهم % عوائر نبل كالجراد نظيرها % \$ وبنسوا بمعناه قال ابن الأحمر : % ماوية لؤلؤان اللون أيدها % طل وبنس عنها فرقد خصر % \$ لا تطم امرأة : أي لا تغلب بكلمة تسمعها من الكلم التي فيها رفث ولا يملأ صدرها بها من طمه وطم عليه إذا غلبه وطم الإناء إذا ملاه . أو لا تشخص بها ولا تقلق ولا تستفز من أطم الشيء إذا رفعه وشالاه . والبحر المطم الذي يطم كل شيء أي يرفعه . أو لاتضل من قول أبي زيد : دعه يترمع في طمته أي يتسكع في ضلالتة ولو روى : لا تطم امرأة من طمت المرأة بزوجه إذا نشزت لكان وجهها .

# نسّم خالد رضي الله تعالى عنه انصرف عمرو بن العاص عن بلاد الحبشة يريد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليسلم فلقية خالد وهو مقبل من مكة فقال : أين يا أبا سليمان فقال : والله لقد استقام المنسم وإن الرجل لنبى اذهب فأسلم . أصل هذا من قول الناشد : إذا عثر على أثر منسم بعيره فاتبعه : استقام المنسم . ثم صار مثلاً في استقامة كل أمر ويجوز أن يكون بمعنى المذهب والمتوجه الواضح من نسّم لي أثر أي تبين . قال الأحوص : % وإن أظلمت يوماً على الناس طخية % أضاء بكم يا آل مروان منسم % \$ # نسسس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذهب الناس وبقي النسناس . هم بأجوج ومأجوج عن ابن الأعرابي والنون مكسورة . وقيل : خلق على صورة الناس أشبهوهم في



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

شيء وخالفوهم في شيء وليسوا من بني آدم ويقال : بل هم من بني آدم . وفي الحديث : إن حيا من عاد عصوا رسولهم فمسخهم الله نسانا لكل إنسان منهم يد ورجل من شق واحد ينقزون كما ينقز الطائر ويرعون كما ترعى البهائم . ويقال : إن أولئك انقرضوا والذين هم على تلك الخلقة ليسوا من نسل أولئك ولكنهم خلق على حدة . وقال الجاحظ : زعم بعضهم أنهم ثلاثة أجناس : ناس ونسانس ونسانس . وعن أبي سعيد الضيرير : النسانس : الإناث منهم . وأنشد قول الكميت : % وإن جمعوا نسانسهم والنسانس % \$ وقد تفتح النون . وقيل : النسنسة الضعف . وبها سمي النسانس لضعف خلقهم . # نسم في الحديث : تنكبوا الغبار فممنه يكون النسمة . أي الربو لأنه ريح تخرج من الجوف ونسم الشيء ريحه . # نسا لا تستنسئوا الشيطان . يعني إذا أردتم خيرا فعجلوه ولا تؤخروه ولا تستمهلوا الشيطان فيه لأن

مريد الخير إذا تباطأ في فعله فكأن تلك مهله مطلوبة من الشيطان . \$ النون مع الشين \$ # نشق النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن للشيطان نشوقا ولعوقا ودساما . أي ما ينشقه الإنسان إنشاقا وهو جعله في أنفه ويلعقه إياه ويدسم به أذنيه أي يسد يعني أن وساوسه ما وجدت منفذا دخلت فيه . # نشى دخل صلى الله عليه وآله وسلم إلى خديجة رضي الله عنها يخطبها ودخلت عليها مستنشية من مولدات قريش فقالت : أحمد هذا والذي يحلف به إن جاء لخاطبا . هي الكاهنة لأنها تتعاطى علم الأكوان والأحداث وتستحثها من قولك : فلان يستنشي الأخبار . ويروى بالهمز من أنشأ الشيء إذا ابتدأه . والمستنشأ : المرفوع المجدد من الأعلام والصوى . وكل مجدد منشأ والكاهنة تستحدث الأمور وتجدد الأخبار . لم يصدق امرأة من نساءه أكثر من اثنتي عشرة أوقية ونش . # يشنش هو نصف الأوقية عشرون درهما كأنه سمي لقلته وخفته من النشنشة وهي التحريك والخفة والحركة من واد واحد . إذا نشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين غديقة . # نشأ هو من قولهم : من أين نشأت وأنشأت أي خرجت وابتدأت . وأنشأ يفعل كذا أخذ يفعل نسب السحابة إلى البحر لأنه أراد كونها ناشئة من جهته والبحر من المدينة في جانب اليمين وهو الجانب الذي منه تهب الجنوب فإذا نشأت منه السحابة ثم تشاءمت أي أخذت نحو الشام وهو الجانب الذي منه تهب الشمال كانت غزيرة .

غديقة : أي كثيرة الماء . وقوله : عين : تشبيه لها بالعين التي ينبع منها الماء . # نشل مر صلى الله عليه وآله وسلم على قدر فانتشل عظما منها وصلوى ولم يتوضأ . أي أخرجه قبل النضج والنشيل : لحم يطبخ بلا توابل فينشل فيؤكل . ويقال للحديدة العقفاء التي ينشل بها : منشل ومنشال . والانتشال : إخراج نفسه كالاشتواء والاقتداد . ذكر له صلى الله عليه وآله وسلم رجل بالمدينة . فقيل : يارسول الله هو من أطول أهل المدينة صلاة فأتاه فأخذ بعضده

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

فشله نشلات . وقال : إن هذا أخذ بالعسر وترك اليسر ثلاثاً ثم دفعه فخرج من باب المسجد . أي جذبه جذبات كما يفعل من ينشل اللحم من القدر . # نشف كان لرسول الله صلى عليه وآله وسلم نشافة ينشف بها غسالة وجهه . أي منديل يمسح به عند وضوئه . عمر رضي الله تعالى عنه عن ابن عباس رضي الله عنهما : كان عمر إذا صلى جلس للناس فمن كانت له حاجة كلمه وإن لم يكن لأحد حاجة قام فدخل . فصلى صلوات لا يجلس للناس فيهن قال : فحضرت الباب فقلت : يا يرفاً بأبأمير المؤمنين شكاة فقال : ما بأبأمير المؤمنين من شكوى . فجلت فجاء عثمان بن عفان فجاء يرفاً . فقال : قم يا بن عفان . قم يا بن عباس . فدخلنا على عمر فإذا بين يديه صبر من مال على كل صبرة منها كتف . فقال عمر : إني نظرت في أهل المدينة فوجدتكم من أكثر أهلها عشيرة فخذنا هذا المال فاقسمناه فما كان من فضل فردا . فأما عثمان فحشا وأما أنا فحشوت لركبتي . قلت : وإن كان نقصان رددت علينا . فقال عمر : نشنشة من أحشن يعني حجر من جبل أما كان هذا عند الله إذ محمد وأصحابه يأكلون القدر قلت :

بلى والله لقد كان عند الله ومحمد حي ولو عليه كان فتح لصنع فيه غير الذي تصنع . قال : فغضب عمر وقال : إذن صنع ماذا قلت : إذن لأكل وأطعمنا . قال : فنشج عمر حتى اختلفت أضلاعه . ثم قال : وددت أني خرجت منها كفافاً لا لي ولا علي . هكذا جاء في الحديث مع التفسير . وكأن الحجر سمي نشنشة من نشنشه ونصنصه إذا حركه . والأحشن : الجبل الغليظ كالأخشب والخشونة والخشوبة أختان . وفيه معنيان : أحدهما أن يشبهه بأبيه العباس في شهامته ورميه بالجوابات المصيبة ولم يكن لقريش مثل ما رأى العباس . والثاني : أن يريد أن كلمته هذه منه حجر من جبل يعني أن مثلها يجيء من مثله وأنه كالحبل في الرأي والعلم وهذه قطعة منه . نشج نشيجا إذا بكى . وهو مثل بكار الصبي إذا ضرب فلم يخرج بكأوه وردده في صدره . ومنه حديثه رضي الله عنه : إنه صلى الفجر بالناس وروى : العتمة وقرأ سورة يوسف حتى إذا جاء ذكر يوسف سمع نشيجه خلف الصفوف وروى : فلما انتهى إلى قوله : ! > قال إنما أشكو بثي وحزني إلى الله < ! نشج . فيه دليل على أن البكاء وإن ارتفع لا يقطع الصلاة إذا كان على سبيل الأذكار . # نشم عثمان رضي الله تعالى عنه لما نشم الناس في أمره جاء عبدالرحمن بن أبزى إلى أبي بن كعب فقال : يا أبا المنذر ما المخرج يقال : نشب في الأمر ونشم فيه إذا ابتدأ فيه ونال منه عاقبت الميم الباء ومنه قالوا : النشم والنشب : للشجر الذي يتخذ منه القسي لأنه من آلات النشوب في الشبي والباء والأصل فيه لأنه اذهب في التصرف .

# نشد طلحة رضي الله تعالى عنه قال إليه رجل بالبصرة فقال : إنا أناس بهذه الأمصار وإنه أتانا قتل أمير وتأخير آخر وأتتنا بيعتك وبيعة أصحابك فأنشدك الله لا تكن أول من غدر . فقال طلحة : أنصتوني . ثم قال : إني أخذت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فأدخلت في الحش وقربوا فوضعوا اللج على قفي وقالوا : لتبايعن أو لنقتلنك فبايعت وأنا مكره . أنشدك الله : أسألك به وقد مر فيه كلام . ومنه حديث أبي ذر رضي الله عنه : إنه قال للقوم الذين حضروا وفاته : أنشدكم الله والإسلام أن يكفني رجل كان أميراً أو عريفاً أو بريداً أو نقيباً . أنصتوني : من الإنصات وهو السكوت للاستماع وتعديه بإلى وحذفه . الحش : البستان . شبه السيف بلج البحر في كثرة مائه . قفي : أي قفائي لغة طائية وكانت عند طلحة امرأة من طي . ويقال : إن طيا تأخذ من لغة ويؤخذ من لغاتها . البريد : الرسول . النقيب : الأمير على القوم وقد نقب نقابة . # نشغ أبو هريرة رضي الله تعالى عنه ذكر النبي صلى الله عليه وآله وسلم فنشغ . أي شهق شهيقاً يبلغ به الغشي شوقاً إليه . قال رؤبة : % عرفت أني ناشغ في النشغ % إليك أرجو من نذاك الأسبغ % أي شديد الشوق إليك . ومنه الحديث : لا تعجلوا بتغطية وجه الميت حتى ينشغ أو يتنشغ . وعن الأصمعي : النشغات عند الموت [ فوقات ] خفيات جدا . # نشط عوف بن مالك رضي الله تعالى عنه رأيت فيما يرى النائم كأن سييأ دلي من السماء فانتشط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم أعيد فانتشط أبو بكر .

# نشط أي نزع من نشطت الدلو من البئر إذا نزعته بغير قائمة . # نشر معاوية رضي الله تعالى عنه خرج ونشره أمامه . هو ما يسطع وينشر بكرة من الريح الطيبة خاصة . قال المرقش : % الريح نشر والوجوه دنا % نير وأطراف الأكف عنم % \$ ومنه قولهم : سمعت منه نشرًا حسناً أي ثناء طيباً . الحسن رحمه الله : قال له رجل : إني أتوضأ فينتضح الماء في إنائي . فقال : ويلك ومن يملك نشر الماء هو فعل بمعنى مفعول من قولهم : اللهم اضمم لي نشري أي ما نشرته حوادث الأيام من أمري . وجاء الجيش نشرًا يعني ما ينتضح من رشاش الماء ونفياؤه . # نش عطاء رحمه الله تعالى قال ابن جريج : قلت لعطاء : الفأرة تموت في السمن الذائب أو الدهن . قال : أما الدهن فينش ويدهن به إن لم تقدره . قلت : ليس في نفسك من أن تأثم إذا نش قال : لا . قلت : فالسمن ينش ثم يؤكل به قال : ليس ما يؤكل به كهية شيء في الرأس يدهن به . النش والمش : الدوف من قولهم : زعفران منشوش . وعن أم الهيثم : ما زلت أمش الأدوية فألده تارة وأوجره أخرى . وهو خلطه بالماء ومنه : نششها ومشمشها إذا خالطها . قدرت الشيء : إذا كرهته . قال العجاج : % وقذري ما ليس بالمقدور % \$ # نشر في الحديث إذا دخل أحدكم الحمام فعليه بالنشير ولا يخصف . وهو الإزار لأنه ينشر فيؤثر به . الخصف : أن يضع يده على فرجه من خصف النعل إذا أطبق عليها قطعة

قال الله تعالى : ! > وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة < ! # نشش إذا نش فلا تشربه . يقال : الخمر تنش إذا أخذت في الغليان . \$ النون مع الصاد \$ # نصف النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال في الحور العين : ولنصيف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

إحداهن على رأسها خير من الدنيا وما فيها : هو الخمار . قال النابغة : % سقط النصف ولم ترد إسقاطه % فتناولته واتقتنا باليد % \$ ويقال أيضاً للعمامة وكل ما غطى الرأس : نصيف ونصف رأسه عممه ومنه نصفه الشيب . # نصى إن وفد همدان قدموا فلقوه مقبلاً من تبوك فقال ذو المشعار مالك بن نمط : يا رسول الله نصية من همدان من كل حاضر وباد أتوك على قاص نواج متصلة بجبال الإسلام لا تأخذهم في الله لومة لائم من مخلاف خارف ويام وعهدهم لا ينقض عن شية ماحل ولا سوداء عنقفير ما قامت لعلع وما جرى اليعفور بصلع . فكتب لهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم : هذا كتاب من محمد رسول الله لمخلاف خارف وأهل جناب الهضب وحقاف الرمل مع وافدها ذي المشعار مالك بن نمط ومن أسلم من قومه على أن لهم فراعها ووهاطها وعزازها ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة

يأكلون علافها ويرعون عفائها لنا من دفعهم وصرامهم ما سلموا بالميثاق والأمانة ولهم من الصدقة الثلب والناب والفصيل والفاض والداجن والكبش الحوري وعليهم فيه الصالغ والقارح . النصية : لمن ينتصى من القوم أي يختار من نواصيهم كالسرية لمن يستري من العسكر أي يختار من سراهم ويقال للرؤساء نواص كما يقال لهم : ذوائب ورعوس وهام وجماجم ووجوه . قال : % ومشهد قد كفيت الغائبين به % في محفل من نواصي الناس مشهود % \$ خارف ويام : قبيلتان . المخلاف لليمن كالرستاق لغيرهم . الشية : الوشاية . الماحل : الساعي وما أشبه رواية من رواه : عن سنة ماحل وقال : سنته طريقته كما يقال : أنا لا أفسد ما بيني وبينك بمذاهب الأشرار أي بطرقهم في الوشاية بالتصحيح . العنقفير : الداهية . ويقال : غول عنقفير وقال الكميت : % شذبته عنقفير سلمت % فبرت جسمانه حتى النحس % \$ وعنقفرتها : دهاؤها ومكرها وعنقفرته الدواهي فتعقفر إذا صرعته وأهلكته واعقنفرت عليه . يعني أن هذا العهد مرعي غير منكوث على ما خيلت كنحو ما كانوا يكتبونه لكم الوفاء منا بما أعطيناكم في العسر واليسر وعلى المنشط والمكره . لعلع : جبل . قال الأخطل : % سقى لعلعا والقريتين فلم يكد % بأثقاله عن لعلع يتحمل % \$ ومن أيامهم يوم لعلع وفيه التذكير والتأنيث . الصلع : الصحراء التي لا نبت فيها . جناب الهضب : موضع . الفراع : جمع فرعة وهي القلة .

الوهاط : الأراضي المطمئنة جمع وهط وبه سمي الوهط : مال لعمر بن العاص بالطائف . العزاز : الأرض الصلبة . العلاف : جمع علف كجمال في جمل وتسمية الطعام علفاً كنحو بيت الحماسة : % إذا كنت في قوم عدى لست منهم % فكل ما علفت من خبيث وطيب % \$ قالوا : العفاء : الأرض التي ليس فيها ملك لأحد . وأصح منه معنى أن يراد به الكلاء سمي بالعفاء الذي هو المطر كما يسمى بالسماء قال : % وأضحت سماء الله نزراً عفأؤها % فلا هي تعفينا ولا تتغيم % \$ ولو روى بالكسر على أن يستعار اسم الشعر للنبات كان وجهها قويا ألا ترى إلى قولهم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

: روضة شعراء : كثيرة النبت وأرض كثيرة الشعار وإلى إشراكهم بين ما ينبت حول ساق الشجرة وما رق من الشعر في اسم الشكير . قال : % والرأس قد شاع له شكير % \$ وقولهم : نبات فيهما . الدفء : اسم ما يدفع قال الله تعالى : ! > لكم فيها دفء ومنافع < ! . يعني ما يتخذ من أصوافها وأوبارها مما يتدفأ به . وقال ذو الرمة : % وبات في دفء ارضة ويشتره % نداوب الريح والوسواس والهضب % \$ ويقال : فلان في كنفه وذراه ودفعه . وقيل للعطية : دفء . قال : % فدفء ابن مروان ودفء ابن أمه % يعيش به شرق البلاد وغربها % \$ والمراد به هنا الإبل والغنم لأنها ذوات الدفء وكذلك المراد بالصرام النحل لأنها التي تصرم لنا من ذلك . ما سلموا بالميثاق أي أنهم مأمونون على صدقات أموالهم لما أخذ عليهم من الميثاق ولا يبعث إليهم عاشر ولا مصدق .

الثلب : الجمل الهرم الذي تكسرت أسنانه . الفارض : المسنة . قالوا في الحوري : منسوب إلى الحور وهي جلود تتخذ من جلود بعض الضأن مصبوغة بحمرة . وخف محور مبطن بحور . قال أبو النجم : % كأنما برقع خديه الحور % \$ الصالغ : من الغنم والبقر الذي دخل في السنة السادسة والقارح من الخيل مثله . # نصل خرج معه صلى الله عليه وآله وسلم خوات بن جبير حتى بلغ الصفراء فأصاب ساقه نصيل نصيل حجر فرجع فضر به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بسهمه . النصيل والمنصيل والمنصال : البرطيل وهو حجر مستطيل شبراً وذراعاً ويجمع نصلان ونصلان ونصلان وللأس : النصيل . مرت به صلى الله عليه وآله وسلم سحابة فقال : تنصلت هذه وتنصلت هذه بنصر بني كعب . أي خرجت وأقبلت من نصل علينا فلان إذا خرج عليك من طريق أو ظهر من حجاب ومنه تنصل من ذنبه . ويقال : تنصلته واستنصلته : أخرجته . تنصلت : تنحو وتقصد ويقال لمن تشمر للأمر : قد انصلت له . بنصر بني كعب : أي بسقيهم يقال : نصر المطر الأرض إذا عمها بالجوهر . # نصلنص أبو بكر رضي الله تعالى عنه دخل عليه وهو ينصلنص لسانه ويقول : إن هذا أوردني الموارد . عن الأصمعي : نصلنص لسانه ونصلنصه : حركه . وعن أبي سعيد : حية نصلنص ونصلنصا يحرك لسانه .

علي رضي الله تعالى عنه : إذا بلغ النساء نص الحقائق وروى : نص الحقائق فالعصبة أولى . نص كل شيء : منتهاه من نصصت الدابة إذا استخرجت أقصى ما عنده من السير يعني إذا بلغن الغاية التي عقلن فيها وعرفن حقائق الأمور أو قدرن فيها على الحقائق وهو الخصام أو حوق فيهن فقال بعض الأولياء : أنا أحق بها وبعضهم أنا أحق . ويجوز أن يريد إذا بلغن نهاية الصغار أي الوقت الذي ينتهي فيه صغرهن ويدخلن في الكبر . استعار لهن اسم الحقائق من الإبل وهذا ونحوه مما يتمسك به أبو يوسف ومحمد والشافعي رحمهم الله في اشتراط الولي في نكاح الكبيرة . # نصل الأشعري رضي الله تعالى عنه قال زيد بن وهب : أتيته لما قتل عثمان فاستشرته فقال : ارجع فإن كان لقوسك وتر



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فاقطعه وإن كان لرمحك سنان فأنصله . أي انزعه يقال : نصل الرمح : جعل له نصلاً و أنصله : نزع نصله وقيل نصله وأنصله في معنى النزع ونصله : ركب نصله . # نصف ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ذكر داود صلاة الله عليه يوم فتنته فقال : دخل المحراب وأقعد منصفاً على الباب . المنصف : الخادم : بكسر الميم عن الأصمعي وبفتحها عن أبي عبيدة ومؤنثه منصفة والجمع مناصف . قال عمر بن أبي ربيعة : % قالت لها ولأخرى من مناصفها % لقد وجدت به فوق الذي وجدا % \$ وقد نصفه ينصفه نصافة وتنصفه : خدمه واستخدمه وأصله من تنصفت فلانا إذا خضعت له وتضرعت تطلب منه النصفة ثم كثر حتى استعمل في موضع الخضوع والخدمة . # نصى عائشة رضي الله تعالى عنها سئلت عن الميت يسرح رأسه فقالت : علام تنصون ميتكم .

# نصى أي تسرحونه يقال : نصت الماشطة المرأة ونصتها فتنصت أخذ من الناصية . عائشة رضي الله تعالى عنها لم تكن واحدة من نساء النبي صلى الله عليه وآله وسلم تناصيني في حسن المنزلة عنده غير زينب بنت جحش . أي تنازعتني وتباريني من مناصاة الرجل صاحبه وهي أخذ كل واحد منهما ناصية الآخر . # نصع في حديث أهل الإفك : وكان متبرز النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف في الدور المناصع . قالوا : جاء في الحديث أن المناصع صعيد أفيح خارج المدينة . وقال أبو سعيد : هي المواضع التي يتبرز إليها الإنسان إذا أراد أن يحدث . واحدها منصع لأنه ينصع إليه أي يبرز ويخلو لحاجته فيه . # نصص كعب رضي الله تعالى عنه يقول الجبار : احذروني فإني لا أناص عبداً إلا عذبتة . المناصة : المناقشة يقال : ناص غريمه ونصصه كباعده وبعده وناعمه ونعمه إذا استقصى عليه . ومنه حديث عون رحمه الله : إن الله تعالى أوحى إلي نبي من الأنبياء : من أناصه الحساب يحق عليه العذاب . في الحديث لا يؤمنكم أنصر ولا أزن ولا أفرع . تفسيره في الحديث : الأنصر الأقلف . والأزن : الحاقن . والأفرع : الموسوس .

\$ النون مع الضاد \$ # نضل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال عبدالله بن عمر : كنا في سفر معه فنزلنا منزلاً فمنا من ينتضل ومنا من هو في جشره فنادى مناديه : الصلاة جامعة . انتضل القوم : تناضلوا أي تراموا . الجشر : المال الراعي . # نضر نضر الله عبداً سمع مقالتي فوعاها ثم أداها إلى من لم يسمعها . نضره ونضره وأنضره : نعمه فنضر ينضر ونضر ينضر وفي شعر جرير : % والوجه لا حسنا ولا منضورا % \$ ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : يا معشر محارب نضركم الله لا تسقوني حلب امرأة . الحلب : في النساء عيب عندهم يتعايرون به . قال الفرزدق : % كم عمة لك يا جرير وخالة % فدعاء قد حلبت علي عشاري % \$ ومنه المثل : يحلب بني وأضب على يده . وهو مذكور في كتاب المستقصى فكأنه سلك فيه طريق العرب . # نضد قال صلى الله عليه وآله وسلم : قال لي جبرائيل : لم يمنعني من الدخول عليك البارحة إلا أنه كان على باب بيتك ستر في تصاوير وكان في بيتك كلب فمر به فليخرج

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

وكان الكلب جروا للحسن والحسين من تحد نضد لهم . هو سرير وقيل : مشجب تنضد عليه الثياب .

أتاه صلى الله عليه وآله وسلم رجل فقال : إن ناضح آل فلان قد أهدى عليهم . فنهض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلما رآه البعير سجد له فوضع يده على رأس البعير . ثم قال : هات السفار فحيء بالسفار فوضعه على رأسه . الناضح : السانية . أهدى : غلب واستصعب . السفار : حبل يشد طرفه على خطام البعير مداراً عليه ويجعل بقيته زماماً وربما كان السفار حديدة سمي بذلك لأنه يزيل الصعوبة ويكشفها . # نضعن عمر رضي الله تعالى عنه كان يأخذ الزكاة من ناضح المال . هو ما نض منه أي صار ورقاً وعبيناً بعد أن كان متاعاً . وهو من قول العرب : أخذ من ناض ماله أي من أصله وخالصة . ومنه قولهم : فلان من نضاض القوم ومضاضهم ومصاصهم أي من خالصتهم لأن الذهب والفضة هما أصل المال وخالصة . ومنه حديث عكرمة : إنه قال في شريكين : إذا أراد أن يتفرقا يقتسمان ما نض بينهما من العين ولا يقتسمان الدين فإن أخذ أحدهما ولم يأخذ الآخر فهو ربا . كره أن يقتسما الدين لأنه ربما استوفاه أحدهما ولم يستوفه الآخر فيكون ربا ولكن يقتسمانه بعد القبض . ومنه الحديث : خذوا صدقة ما نض من أموالهم . # نضح قتادة رحمه الله : النضح من النضح . أي ما أصابه نضح من البول كرهوس الإبر فلينضحه بالماء وليس عليه أن يغسله وكان أبو حنيفة رحمه الله لا يرى فيه نضحاً ولا غسلًا . # النخعي رحمه الله لا بأس أن يشرب في قدح النضار . هو شجر الأثل الورسي اللون وقال ابن الأعرابي : هو النبع . وقيل : الخلاف

يدفن خشبه حتى ينض ثم يعمل فيكون أمكن لعامله في تربيته . وقيل : أقداح النضار هذه الأقداح الحمر الجيشانية . وقيل : النضار الخالصة من جوهر التبر ومن الخشب . وأنشد لذي الرمة : % نضح جسمي عن نضار العود % بعد اضطراب العنق الأملود % \$ # نضح عطاء رحمة الله عليه : سئل عن نضح الوضوء قال : اسمح يسمح لك كان من مضى لا يفتشون عن هذا ولا يلحصون . النضح : كالنشر سواء ببناء ومعنى . الوضوء : ماء الوضوء . اسمح : من أسمحت قرونه إذا أسهلت وانقادت . التلحيص : التشديد والتضييق من اللحيص وهو الضيق والتحص خرت مسلتك إذا انسدت . ولخاص : علم للضيق والشدة . في الحديث : ما سقي من الزرع نضحاً ففيه نصف العشر . أي ما سقي بالناضح وهو السانية والمراد ما لم يسق فتحا . ولم أزل أنضض سهمي الآخر في جبهته حتى نزعته وبقي النصل في جبهته مثبتاً ما قدرت على نزعته . أي أقلقله . \$ النون مع الطاء \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن أبي رهم الغفاري : كنت معه في غزوة تبوك

# نطنط فسرت معه ذات ليلة فقربت منه فجعل يسألني عنم تخلف من بني غفار . فقال وهو يسألني : ما فعل النفر الحمر الطوال النطناط فحدثته بتخلفهم . فقال : ما فعل النفر السود القصار الجعاد فقلت : والله ما أعرف

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وروى : الثطاط . النطناط : الطويل المديد القامة من النط وهو المط . يقال : نططته ومططته إذا مددته . الثط : الكوسج . الجعد : القصير المتردد . قال صلى الله عليه وآله وسلم لعطية السعدي : ما أغناك الله فلا تسأل الناس شيئاً فإن اليد العليا هي المنطية وإن اليد السفلى هي المنطاة وإن مال الله مسئول ومنطى . هذه لغة بني سعد يقولون : انطني : أي أعطني . ومنه قوله صلى الله عليه وسلم لرجل : أنطه كذا . قال زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه : كنت مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهو يملي علي كتاباً وأنا استفههمه فاستأذن رجل عليه فقال لي : انط . أي اسكت . قال ابن الأعرابي : فقد شرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم هذه اللغة وهي حميرية . وقال المفضل : زجر للعرب تقول للبعير تسكيناً له إذا نفر انط فيسكن وهو أيضاً إشلاء للكلب . لا يزال الإسلام يزيد وأهله وينقص الشرك وأهله حتى يسير الراكب بين النطفتين لا يخشى إلا جوراً . يريد البحرين بجر المشرق وجر المغرب ويقال للماء قليلاً كان أو كثيراً نطفة . قال الهذلي : % وإنهما لجوابا خروق % وشرابان للنطف الطوامي % \$

# نطف ومنه الحديث : إنا نقطع إليكم هذه النطفة . أي هذا البحر . وفي حديثه صلى الله عليه وسلم : إنه كان في غزوة هوازن فقال لأصحابه يوماً : هل من وضوء فجاء رجل بنطفة في إداوة فاقتضها فأمر بها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فصب في قدح فتوضأنا كلنا ونحن أربع عشرة مائة ندغفقها دغفقة . يريد الماء القليل . اقتضها : فتح رأس الإداوة من اقتضاض البكر أو ابتداء فشرب منها أو تمسح وروى بالفاء من فض الماء واقتضه إذا صبه شيئاً بعد شيء وانفض الماء . دغفق الماء ودغرقه : إذا دغقه وهو أن يصبه صبا كثيراً واسعاً . ومنه عام دغفق ودغرق ودغفل : مخصب واسع . وانشد ابن الأعرابي لرؤبة : ارقني طارق هم أرقا % وقد أرى بالدار عيشاً دغفقا % \$ # نطو غدا إلى النظاة وقد دله الله على مشارب كانوا يستقون منها دبول كانوا ينزلون إليها بالليل فيتروون من الماء فقطعها فلم يلبثوا إلا قليلاً حتى أعطوا بأيديهم . نظاة : علم لخبير . وقيل : حصن بها واشتقاقها من النطو . وهو البعد . وفي المغازي : حاز رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خبير كلها الشق ونظاة والكتيبة قال : % خزيت لي بحزم فيدة تحدى % كاليهودي من نظاة الرقال % \$ وإدخال اللام عليها كإدخالها على حارث وحسن وعباس كأن النظاة وصف لها غلب عليها . الدبل : الجدول لأنه يدبل أي يدمل وكل شيء أصلحته فقد دبلمته ودملمته وأرض مدمولة ومدبولة : مصلحة بالدمال وهو السرجين أو لأنه صلاح للمزرعة سمي بالمصدر . دبول : خبر مبتدأ محذوف ولا محل للجملة لأنها مستأنفة . # نطس عمر رضي الله تعالى عنه خرج من الخلاء فدعا بطعام فقيل له : ألا تتوضأ فقال : لولا التنطس ما باليت أن أغسل يدي .

# نطس هو التأنق في الطهارة والتقدير يقال : تنطس فلان في الكلام إذا تأنق فيه وإنه ليتنطس في اللبس والطعمة أي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لا يلبس إلا حسنا ولا يطعم إلا نظيفا وتنطس عن الأخبار وتندس عنها : تأنق في الاستخبار . ورجل نطس وندس ومنه النطاسي . لتأنقه : قال العجاج : % ولهوة اللاهي وإن تنطسا % \$ # نطع ابن مسعود رضي الله عنه إياكم والاختلاف والتنطع فإنما هو كقول أحدكم : هلم وتعال . هو التعمق والغلو وأصله التقعر في الكلام من النطع وهو الغار الأعلى ثم استعمل في كل تعميق فقيل : تنطع الرجل في عمله إذا تنطس فيه . قال أوس : % وحشو جفير من فروع غرائب % تنطع فيها صانع وتأملا % \$ ومنه الحديث : هلك المتنطعون . أي الغالون . أراد النهي عن التماري والتلاج في القراءات المختلفة وأن مرجعها كلها إلى وجه واحد من الحسن والصواب . # نطق ابن الزبير رضي الله عنه إن أهل الشام نادوه يابن ذات النطاقين . فقال : إيه والإله أو إيه والإله . % وتلك شكاة ظاهر عنك عارها % \$ مر ذكر ذات النطاقين في ( حو ) . يقال إيه وهيه بالكسر في الاستزادة والاستنطاق . قال : % ووقفنا فقلنا إيه عن أم سالم % \$ وإيه وهيه بالفتح في الزجر والنهي كقولك : إيه حسبك يا رجل . ويقال : إيه وإيه بالتنوين للتكثير أراد زيدوا في نداي بذلك زيادة فإن لكم مما يزيدني فخرا ويكسبني ذكرا جميلا . أو زجرهم عما بنوا عليه نداءهم من إرادة الإزراء به جهلا وسفها فكأنه قال :

كفوا عن جهلكم كفا . وعن بعضهم : إن إيه يقال أيضا في موضع التصديق والارتضاء ولم يمر بي في موضع أثق به . والإله : يحتمل أن يكون قسما أراد والله إن الأمر كما تزعمون وأن يكون استعطافا كقولك : بالله أخبرني وإن كانت الباء لذلك . وإبقاء همزة إله مع حرف التعريف لا يكاد يسمع إلا في الشعر كقوله : % معاذ الإله أن تكون كظبية % \$ الذي تمثل به من بيت أبي ذؤيب : % وغيرها الواشون أي أحبها % وتلك شكاة ظاهر عنك عارها % \$ الشكاة : القالة لأنها تشكى وتكره . ظاهر عنك : أي زائل غائب . قال الأصمعي : ظهر عنه العار إذا ذهب وزال . # نطل ابن المسيب رحمه الله كره أن يجعل نطل النبيذ في النبيذ ليشدد بالنطل . قيل : هوالتجوير سمي بذلك لقلته من قولهم : ما في الدن نطله ناطل أي جرعة من شراب وانتطل من الزق [ نطلة ] إذا اصطب منه شيئا يسيرا ومنه قيل للقدح الصغير الذي يري فيه الخمار النموذج : ناطل . \$ النون مع الظاء % \$ # نظر النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن عبدالله بن عبدالمطلب مر بإمرأة كانت تنظر وتعتاف فدعته إلى أن يستبضع منها . تنظر أي تتكهن وهو نظر بعلم وفراسة . تعتاف : من العيافة . الاستبضاع : كان في الجاهلية وهو أن الرجل المرغوب في بضعه كان يقع على المرأة ويأخذ منها شيئا والمرأة هي كاظمة بنت مرة مشهورة قد قرأت الكتب مر به عليها

عبدالمطلب بعد انصرافه من نحر الإبل التي فدى بها فرأت في وجهه نورا فقالت : يا فتى هل لك أن تقع علي وأعطيك مائة من الإبل . فقال عبدالله : % أما الحرام فالحمام دونه % والحل لا حل فأستبينه % % فكيف بالأمر الذي

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تبغينه % \$ وقيل : هي أم قتال بنت نوفل أخت ورقة . النظر إلى وجه علي عبادة . قال ابن الأعرابي : إن تأويله أن علياً كان إذا برز قال الناس : لا إله إلا الله ما أشرف هذا الفتى لا إله إلا الله ما أشجع هذا الفتى لا إله إلا الله ما أعلم هذا الفتى لا إله إلا الله ما أكرم هذا الفتى لا إله إلا الله . ابن مسعود رضي الله تعالى عنه لقد عرفت النظائر كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقوم بها : عشرين سورة من المفصل . سميت نظائر لأنها مشتبهة في الطول جمع نظيرة أو لفضلها جمع نظورة وهي الخيار . ويقال : نظائر الجيش لأفضلهم وأماثلهم . وأنشد الكسائي : % لنا البأو في حبي نزار إذا ارتدوا % نظورتهم أكفأؤنا ولنا الفضل % \$ . الزهري رحمه الله لا تناظر بكتاب الله ولا بكلام رسول الله . هو من قولهم : ناظرت فلاناً أي صرت له نظيراً في المخاطبة وناظرت فلاناً بفلان أي جعلته نظراً له أي تجعل لهما نظيراً شيئاً فتدعهما وتأخذ به أو لا تجعلهما مثلاً كقول القائل : إذا جاء في الوقت الذي يريد صاحبه : جئت على قدر يا موسى وما أشبه ذلك مما يتمثل به الجهلة من أمور الدنيا وحسائس الأعمال بكتاب الله وفي ذلك ابتذال وامتهان . وحدثني جدي عن بعض مشيخه بغداد أن صاحباً له تمثل بقوله تعالى : > فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أيها أزكى طعاماً < ! . وكان من أخص الناس به وأقربهم إليه فلم يزل بعد ذلك عنده مهجوراً .

\$ النون مع العين \$ # نعم النبي صلى الله عليه وآله وسلم من توضعاً للجمعة فيها ونعمت ومن اغتسل فبالغسل أفضل الباء متعلقة بفعل مضمرة أي فبهذه الخصلة أو الفعلة يعني بالوضوء ينال الفضل ونعمت أي نعمت الخصلة هي فحذف المخصوص بالمدح وسئل عنه الأصمعي فقال : أظنه يريد فبالسنة أخذ وأضمر ذلك إن شاء الله # نعل إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرحال هي الأراضى الصلبة قال ابن الأعرابي : النعل من الحرة شبيهة بالنعل فيها طول وصلابة ومن الحرار الخف وهو أطول من النعل والضلع أطول من الكراع والكراع أطول من الخف وقال الشاعر في تصغيرها : % حوى خبت ابن بت الليله % بت قريباً احتذى نعيه % خص النعال لأن أدنى ندوة ييلها بخلاف الرخوة فإنها تنشف الرحال : جمع رحل وهو منزله ومسكنه كان صلى الله عليه وآله وسلم نعل سيفه من فضة هي الحديدية التي في أسفل قرابه قال : % إلى ملك لا ينصف الساق نعله % أجل لا وإن كانت طوالاً حمائله % \$ # نعر عمر رضي الله عنه لا أقلع عنه حتى أطير نعرته وروى : حتى أنزع النعرة التي في أنفه هي ذباب أزرق له إبرة يلسع بها يتولع بالبعير ويدخل أنفه فيركب رأسه سميت نعرة لنعيرها وهو صوتها وقد نعر البعير فهو [ 917 ] نعر فاستعيرت للوصف بالنخوة والكبر لأن المنخو راكب رأسه فقيل : لأطيرن نعرتك أي لاذهبن كبرك وقالوا : أنوف نواعر أي شوامخ

ونحوها من الاستعارة قولهم للحديد من الرحال : إن فيه شذاه وللجائع : ضرم شذاه والشذاه ذباب الكلب ومنها



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قولهم : حمر شواذ كما قالوا : نواعر من النعرة وفي حديث أبي الدرداء رضى الله تعالى عنه : إذا رأيت نعرة الناس ولا تستطيع تغييرها فدعها حتى يكون الله يغيرها أى كبرهم وجهلهم # نعي شداد بن أوس رضى الله عنه يا نعايا العرب إن أخوف ما أخاف عليكم الرياء والشهوة الخفية وروى : يا نعيان العرب وقال الأصمعي : إنما هو يا نعاء العرب فى نعايا ثلاثة أوجه : أحدها : أن تكون جمع نعى وهو مصدر يقال : نعى الميت نعيًا نحو صأنا الفرخ صئياً ونظيره فى جمع فعيل من غير المؤنث على فعائل ما ذكره سيبويه من قولهم فجمع أفيلوليفيف : أفائل ولفائف والثانى : أن يكون اسم جمع كما جاء أخايا فى جمع أخية وأحاديث فى جمع حديث والثالث أن تكون جمع نعاء التى هى اسم للفعل وهى فعال مؤنثة ألا ترى إلى قول زهير : % دعيت نزال ولج فى الذعر % \$ وأخواتها وهن : فجار وقظام وفساق مؤنثات كما جمع شمال على شمائل والمعنى يا نعايا العرب جئن فهذا وقتكن وزمانكن يريد أن العرب قد هلكت

والنعيان مصدر بمعنى النعى وأما نعاء العرب فمعناه انع العرب والمنادى محذوف الشهوة الخفية : قيل هى كل شىء من المعاصى يضمه صاحبه ويصر عليه وقيل : أن يرى جارية حسناء فيغض طرفه ثم ينظر بقلبه ويمثلها لنفسه فيفتنها # نعر ابن عباس رضى الله تعالى عنه كان يقول فى الأوجاع : بسم الله الكبير أعوذ بالله العظيم من شر عرق نعار ومن شر حر النار يقال : جرح نعور ونعار إذا صوت دمه عند خروجه وفلان نعار فى الفتن إذا كان يسعى فيها ويصوت بالناس # نعم معاوية رضى الله تعالى عنه قال أبو مريم الأزدي : دخلت عليه فقال : ما أنعمنا بك يا فلان أى ما الخطب الذى أقدمك علينا فسرنا بلقائك وأقر أعيننا من نعمة العين # نعف الأسود بن يزيد رحمه الله تعالى قال عطاء بن [ 918 ] السائب : رأيت قد تلف فى قطيفة له ثم عقد هدبة القطيفة بنعفة الرجل وهو محرم قال الأصمعي : النعفة : الجلدة التى تعلق على آخرة الرجل وهى العذبة والذؤابة وقال أبوسعيد : هى فضلة من غشاء الرجل تصير أطرافها سيورا فهى تخفق على آخرة الرجل وأنشد لابن هرمة : % ما أنس لا أنس يوم ذى بقر % إذ تتقينا الأكف منصرفه % % ما ذبذبت ناقة براكبها يوم فضول الانساع والنعفه % \$ نعم الحسن رحمه الله تعالى إذا سمعت قولاً حسناً فرويدا بصاحبه فإن وافق قول عملاً فقل له : نعمونعمة عين آخه وأودده يقال : نعم ونعمة عين ونعام عين ونعم عين ونعمى عين ونعامه عين كلها بمعنى وأنعم عينك إنعاماً أى أقر عينك بطاعتك واتباع أمرك

والمعنى إذا سمعت رجلاً يتكلم فى العلم بما يونقك فهو كالداعى لك إلى مودته ومؤاخاته فلا تعجل بإجابته إلى ذلك حتى تذوقه وتطلع طلع أمره فإن رأيت يحسن العمل كما أحسن القول فأجبه وقل له : نعم ونعمة عين وعليك بمؤاخاته وموادته فقوله : آخه بدل من قوله فقل له : نعم ويجوز أن يكون قوله : نعم ونعمة عين فى موضع الحال كأنه قال :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فآخه مجيباً له قائلاً [ له ] : نعم ونعمة عين تقول وده وأودده نحو : غضه وأعضضه أي أحببه الإدغام تيمى والإظهار حجازى # نعر قال في هزيمة يزيد بن المهلب : كلما نعر بهم ناعر ابوعه أي صاح بهم صائح ودعاهم داع يريد أنهم سراع إلى الفتن والسعى فيها # نعم مطرف رحمه الله تعالى لا تقل : نعم الله بك عينا فإن الله لا ينعم بأحد عينا ولكن قل : أنعم الله بك عينا هو صحيح فصيح في كلامهم وعينا نصب على التمييز من الكاف والباء للتعدي والمعنى نعمك الله عينا أي نعم عينك وأقرأها وقد يحدفون الجار ويوصلون الفعل فيقولون : نعمك الله عينا ومنه بيت الحماسة : % ألا ردى جمالك يا ردينا % نعمناكم مع الإصباح عينا % \$ وأنشد يعقوب : % وكوم تنعم الأضياف عينا % \$ وأما أنعم الله بك عينا فالباء فيه مزيدة لأن الهمزة كافية في التعدي تقول : نعم زيد عينا وأنعمه الله عينا [ 919 ] ونظيرها الباء في أقر الله بعينه ويجوز أن يكون من أنعم الرجل إذا دخل في النعيم فيعدى بالباء ولعل مطرفاً خيل إليه أن انتصاب المميز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظم ذلك تعالى الله

عن أن يوصف بالحواس علواً كبيراً والذي خيل إليه ذلك أن سمعهم يقولون : نعمت بهذا الأمر عينا وقررت به عينا والمميز فيه عن الفاعل والباء بمنزلتها في سررت به وفرحت به فحسب أن الأمر في نعم الله بك عينا على هيئته في نعمت بهذا الأمر عينا فمن ثم أتى في إنكاره [ ما أتاه ] من الانحراف عن الصواب ودفع ما ليس بمدفوع \$ النون مع الغين \$ # نغش النبي صلى الله عليه وآله وسلم مر برجل نغاش فخر ساجداً ثم قال : أسأل الله العافية وروى : نغاشى هو أقصر ما يكون من الرجال والدرحاية نحوه قال صلى الله عليه وآله وسلم : من يأتيني بخبر سعد بن الربيع قال محمد بن سلمة الأنصارى : فمررت به وسط القتلى صريعاً في الوادى فناديتاه فلم يجب فقلت إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أرسلنى إليك فتنفش كما يتنغش الطير كل هامة أو طائر تحرك في مكانه فقد تنغش قال ذو الرمة يصف القردان : % إذا سمعت وطء المطى تنغشت % حشاشاتها في غير لحم ولا دم % يريد القردان ومنه النغاشى لضعف حركته # نغف ذكر يأجوج ومأجوج إن نبي الله عيسى عليه السلام يحضر وأصحابه فيرغب إلى الله فيرسل عليهم النغف في رقابهم فيصبحون فرسى كموت نفس واحدة ثم يرسل الله مطراً فيغسل الأرض حتى يتركها كالزلفة

النغف : دود تكون في أنوف الإبل والغنم وأنغف البعير : كثر نغفه ويقال لكل رأس نغفتان ومن تحركهما يكون العطاس ويقال للذى يحتقر : إنما أنت نغفة وأصحابه : عطف على اسم إن أو هو مفعول معه ولا يجوز أن يرتفع عطفاً على الضمير في يحضر لأنه غير مؤكد بالمنفصل فرسى : جمع فريس وهو القتيل وأصل الفرس دق العنق ثم سمي به كل قتل الزلفة : المرأة قال [ 92 ] الكسائى : كذا تسميها العرب وجمعها زلف وأنشد لطفرة : % يقذف بالطلح والقتاد على % متون روض كأنها زلف % \$ وقيل هى الإجانة الخضراء وعن الأصمعى : إنه فسر الزلف في بيت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ليبد : % حتى تحيرت الديار كأنها % زلف وألقى قتبها المحزوم % \$ بالمصانع وقال أبو حاتم : لم يدر الأصمعي ما الزلف ولكن بلغني عن غيره أن الزلف الأجاجين الخضر # نغر إن ابنا لأم سليم كان يقال له أبو عمير وكان له نغر فقيل : يا رسول الله مات نغر فجعل يقول : يا أبا عمير ما فعل النغر هو طائر صغير أحمر المنقار ويجمع على نغران ويقولون : حنطة كأنها مناقير النغران # نغض على رضى الله تعالى عنه وصف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال : وكان نغاض البطن فقال له عمر : ما نغاض البطن فقال : معكن البطن وكان عكنه أحسن من سبائك الذهب والفضة النغض النهض : أخوان يقولون : نغضنا إلى القوم ونهضنا ولما كان في العكن

نحوض وننوء عن مستوى البطن قيل للمعكن : نغاض البطن ويحتمل ان يبنى فعالاً من الغضون وهى المكاسر في البطن المعكن على القلب # نغر جاءته رضى الله تعالى عنه امرأة فذكرت أن زوجها يأتي جاريتها فقال : إن كنت صادقة رجمناه وإن كنت كاذبة جلدناك فقالت : ردونألى أهلى غيرى نغرة أى مغلظة يغلى جوفى غليان القدر يقال : نغرت القدر تنغر ونغرت تنغر وفلان يتنغر على فلان أى يغلى عليه غيظاً ابن الزبير رضى الله تعالى عنه لما احترقت الكعبة نغضت وأخافت فأمر بصوار فنصبت حولها ثم ستر عليها فكان الناس يطوفون من ورائها وهم يبنون في جوفها أى تحركت يقال نغض ينغض نغضاً ونغوضاً ونغضاناً الصارى : دقل السفينة بلغة أهل الشام والجمع صوار والصارى : الملاح أيضاً وقيل : الصارى : الخشبة التى في وسط الفخ وهو المدعوم به في وسطه ومأخذها من الصرى وهو المنع \$ النون مع الفاء \$ # نفث النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن روح القدس نفث في روعى أن نفساً لن تموت حتى تستكمل رزقها فاتقوا الله وأجملوا في الطلب [ 921 ] النفث بالفم : شبيه بالنفخ ويقال : نفث الراقى ريقه وهو أقل من النفث نفثوا الساحة تنفث ريقها في العقد والحية تنفث السم ومنه لا بد للمصدور ان ينفث

وعن أبي زيد : يقال : أراد فلان أن يقر بحقى فنفت في ذؤابته إنسان حتى أفسده ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كان إذا مرض يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث . # نفر عن حمزة بن عمرو الأسلمى رضى الله تعالى عنه : أنفر بنا في سفر مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ليلة ظلماء دحمة فأضاءت أصبعي حتى جمعوا عليها ظهورهم قال أبو عبيدة : يقال : لما أمسينا أنفرنأى نفرت إبلنا ومنه أنفر بنا أى جعلنا منفرين يقال ليل دحس ودحس : أسود مظلم وقد دحس دحمة وأنشد أبو عمرو لأبي نخيلة : % فادعى جلاب ليل دحس % أسود داح مثل لون السندس % \$ # نفس أجد نفس ريكم من قبل اليمن هو مستعار من نفس الهواء الذى يردده المنتفس إلى جوفه فيبرد من حرارته ويعدها أو من نفس الريح الذى يتنسمه فيستروح إليه وينفس عنه أو من نفس الروضة وهو طيب روائحه الذى يتشممه فيتفرج به لما أنعم به رب العزة من التنفيس والفرج وإزالة الكربة ومنه قوله صلى الله عليه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وآله وسلم : لا تسبوا الريح فإنها من نفس الرحمن وقوله : من قبل اليمن : أراد [ به ] ( 7 ) ما تيسر له من أهل المدينة من النصره والإيواء والمدينة يمانية

قالت أم سلمة رضی الله تعالى عنها : كنت معه في لحاف فحضت فخرجت فشدت على ثيابي ثم رجعت فقال : أنفست يقال : نفست المرأة بوزن ضحكت إذا حضت ونفست من النفاس وعن الكسائي : نفست أيضا وهما من النفس وهى الدم وإنما سمى نفسا باسم النفس لأن قوامها به ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إن أسماء بنت عميس نفست بالشجرة فأمر النبي صلى الله عليه وآله وسلم أبا بكر بأن يأمرها بأن تغتسل وتهل # نفق أكثر منافقى هذه الأمة قراؤها أراد بالنفاق الرياء لأن كليهما إراءة في الظاهر غير ما في الباطن # نقل في حديث القسامة : إنه قال لأولياء المقتول : أترضون بنفل خمسين من اليهود ما قتلوه فقالوا : يا رسول الله ما يباليون أن يقتلونا جميعا ثم ينفلون يقال نفلته فنفل أى حلفته وأصل النفل النفى يقال : نفلت الرجل عن نسبه وانتفل هو وانفل عن نفسك إن كنت صادق [ 922 ] أى كذب عنها وانف ما قيل فيك ومنه ديث على رضی الله تعالى عنه : لوددت أن بنى أمية رضوا ونقلناهم خمسين رجلا من بنى هاشم يخلفون ما قتلنا عثمان ولا نعلم له قاتلا يريد نقلنا لهم ونحوه : الحريص يصيدكلا الجواد ويحكى أن الجميح لقيه يزيد بن الصعق فقال له يزيد : أهجوتنى فقال : لا والله قال : فانفل قال : لا أنفل فضربه يزيد # نفر بعث صلى الله عليه وآله وسلم عاصم بن أبى الأفلح وخبيب بن عدى فى أصحاب لهما إلى أهل مكة فنفرت لهم هذيل فلما أحس بهم عاصم لجئوا إلى قرد

وروى : فلما آنسهم عاصم لجئوا إلى فدغد # نفر أى خرجوا لقتالهم يقال : نفروا نفيرا وهؤلاء نفر قومك ونفير قومك وهم الذين إذا حزبتهم أمر اجتمعوا ونفروا إلى عدوهم فحاربوه القرد : الراية المشرفة على وهدة والفدغد : المرتفع من الأرض آنسهم : أبصرهم # نفج أبوبكر رضی الله تعالى عنه : تزوج بنت خارجة بن أبى زهير وهم بالسنع فى بنى الحارث بن الخزرج فكان إذا أتاهم تأتيه النساء بأغنامهم فيحلب لهن فيقول : أنفج أم ألبد فإن قالت أنفج باعد الإناء من الضرع حتى تشتد الرغوة وإن قالت : ألبد أدنى الإناء من الضرع حتى لا تكون له رغوة هو من قولهم : نفج الثدى الناهد الدرع عن الجسد إذا باعده عنه وقوس منفجة ومنفجة بمعنى ويقال : نفجوا عنك طرقا أى فرجوا عنك مرارا ألبد : تعدية لبد بالمكان يلبد لبودا إذا لصق ويقال أيضا : ألبد بمكان كذا : أقام به ولزم # نفر عمر رضی الله تعالى عنه إن رجلا تخلل بالقصب فنفر فوه فنهى عن التخلل بالقصب أى ورم وأصله من النفار لأن الجلد ينفر عن اللحم للداء الحادث بينهما # نفس أجز بنى عم على منفوس نفست المرأة ونفست إذا ولدت والولد منفوس قال عبد مناف بن الهذلى : % فىا لهفتا على ابن أختى لهفة % كما سقط المنفوس بين القوابل % \$

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يعنى أكرههم على رضاعه # نفذ طاف رضى الله تعالى عنه بالبيت مع فلان فلما انتهى إلى الركن الغربي الذى يلى [ الحجر ] الأسود قال له : ألا تستلم فقال له : انفذ عنك فإن النبى صلى الله عليه وآله وسلم لم يستلمه فرقوا بين نفذ وأنفذ فقالوا : أنفذت القوم إذا خرقتهم ومشيت في وسطهم فإن جزتهم حتى تخلفهم قلت : نفذتكم ومعنى قوله : انفذ عنك : امض عن مكانك وجزه ومنه حديث ابن مسعود رضى الله تعالى عنه : إنكم مجموعون في صعيد واحد [ 923 ] يسمعكم الداعى وينفذكم البصر # نفل ابن عباس رضى الله تعالى عنهما لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة كلها النفل : ما نفله الإمام أو صاحب الجيش بعض أهل العسكر من شىء زائداً على ما يصيبه من قسمة الغنائم ترغيباً له في القتال ولا ينفل إلا في وقت القتال أبعد القسمة من الخمس أو مما أفاء الله عليه فأما إذا أراد التنفيل بعد وضع الحرب أوزارها من رأس الغنيمة فليس له ذلك وهذا معنى قوله : لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفة : أى جملة وجميعاً يقال : دعيت في جفة الناس أى في جماعتهم وجف القوم أموال بنى فلان جفا أى جمعوها وذهبوا بها وقد ضم بعضهم الجيم # نفى ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال زيد بن أسلم : أرسلنى أبى إليه وكان لنا غنم فأردنا نفيتين نجفف عليهما الأقط فكتب إلى قيمه بخير : اجعل له نفيتين عريضتين طويلتين قال النضر : النفية : سفرة تتخذ من خوص مدورة وعن أبى تراب : النثية أيضاً بالثاء

وعنه أنه سمع نفية بوزن نحية وجمعها نفى كنهى وقال : هى شىء يعمل من الخوص مدور يحبط عليه الخبط ويشر عليه الأقط # نفس ابن عمرو رضى الله تعالى عنهما الحبة في الجنة مثل كرش البعير بيت نافشا أى راعياً بالليل من قوله تعالى : ( إذ نفشت فيه غنم القوم ) أى انتشرت بلا راع ومنه نفس الصوف وهو طرقة حتى ينتفش أى ينتشر بعد تلبد ونفش الطائر جناحيه # نفج أنس رضى الله تعالى عنه أنفجنا أرنبا بمر الظهران فسعى عليها الغلمان حتى لعبوا فأدركتها فأتيت بها أبا طلحة فذبحها ثم بعث بوركها معى إلى النبى صلى الله عليه وآله وسلم فقبلها أى أثنائها وأعديناها مر الظهران : قريب من عرفة شريح رحمه الله تعالى أبطل النفح ( 7 ) إلا أن تضرب فتعاقب هو أن ترميه الدابة برجلها فتضربه أى كان لا يلزم صاحبها شيئاً إلا أن تضرب فتتبع ذلك رحاً من عاقبت كذا بكذا إذا أتبعته إياه ويجوز أن يريد أنها إذا تناولته [ تناول ] ا يسيرا فلا شىء فيه ما لم تؤثر فيه برمجها أثرا يجرى مجرى العقاب في الشدة والضرار # نفس سعيد رحمه الله تعالى ذكر قصة إسماعيل وما كان إبراهيم فى شأنه حين تركه بمكة مع أمه أن جرهما زوجوه لما شب وتعلم العربية وأنفسهم ثم إن إبراهيم جاء يطالع تركته

أنفسهم : أعجبهم بنفسه ورغبهم فيها ومنه مال بنفس قال : % لا تجزعى إن منفساً أهلكته % [ وإذاهلكت فعند ذلك فاجزعى % ] [ تركته بسكون الراء ] [ 924 ] أى ولده وهى في الأصل بيضة النعام فاستعارها وقيل لها تركة



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وتريكة لأن النعامة لا تبيض إلا واحدة في كل سنة ثم تتركها وتذهب ولو روى : تركته لكان وجهها والتركة اسم للمتروك كما أن الطلبة اسم للمطلوب ومنها تركة الميت النحعى رحمه الله تعالى : كل شيء ليست له نفس سائلة فإنه لا ينحس الماء إذا سقط فيه أى دم سائل # نفى القرظى رحمه الله تعالى قال لعمر بن عبدالعزيز حين استخلف فرآه شعثاً فقال له عمر : مالك تدسم إلى النظر فقال : أنظر إلى ما نفى من شعرك وحال من لونك قالوا نفيتته فنفى نحو عجت بالمكان وعجت ناقى وأنشدوا : % وأصبح جاراكم قتيلا ونافيا % \$ ومعنى نفى : ذهب وتساقط وانتفى مثله يقال نفى شعر الرجل وانتفى وكان بهذا الوادى شجر ثم انتفى ومنه النافية وهى الهبرية تسقط من الشعر حال : تغير كان عمر رضى الله تعالى عنه قبل الخلافة منعما مترفا فينان الشعر فلما استخلف تقشف وشعث فلذلك نظر إليه نظرة متعجب من شأنه

# نفح في الحديث في ذكر فنتتين : ما الأولى عند الآخرة إلا كنفحة أرنب هى وثبتها من مجثمها يعنى تقليل المدة يقال : أنفجت الأرنب فنفجت # نفر غلبت نفورتنا نفورتم يقال لصحابة الرجل وقرابته الذين ينفرون معه إذا حزبه أمر : نفرته ونفرتونافرتة ونفره ونفورته \$ النون مع القاف \$ # نقش النبي صلى الله عليه وآله وسلم من نوقش الحساب عذب يقال : ناقشه الحساب : إذا عاسره فيه واستقصى فلم يترك قليلا ولا كثيرا وأنشد ابن الاعرابي للحجاج : % إن تناقش يكن نقاشك يار % ب عذابا لا طوق لى بالعذاب % \$ % أو تجاوز فأنت رب عفو % عن مسيء ذنوبه كالتراب % \$ ورواهما ابن الأنبارى لمعاوية وفى حديث عائشة رضى الله تعالى عنها : من نوقش الحساب [ 925 ] فقد هلك وأصل المناقشة من نقش الشوكة وهو استخراجها كلها ومنه انتقشت منه جميع حقى # نفى نفى صلى الله عليه وآله وسلم عن العجفاء التى لا تنقى فى الأضحى

أى لا نقبها من هزالها # نقب قال صلى الله عليه وآله وسلم : لا يعدى شيء شيئا فقال أعرابى : يا رسول الله إن النقبة تكون بمشفر البعير أو بذنبه فى الإبل العظيمة فتجرب كلها فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : فما أجربالأول النقبة : أول الجرب حين يبدو وجمعها نقب وهى من النقب لأنها تنقب الجلد # نفع نفى صلى الله عليه وآله وسلم أن يمنع نفع البئر أى ماؤها وكل ماء مستنقع فهو نافع ونقع وقيل : سمي لأنه ينقع به أى يروى وعنه صلى الله عليه وسلم : لا يباع نفع البئر ولا رهو الماء رهو : الجوبة وفى حديث الحجاج : إنكم يأهل العراق شرابون على بأنقع وعن ابن جريح : إنه ذكر معمر بن راشد فقال : إنه لشراب بأنقع هذا مثل للدهامى المنكر وأصله الطائر الذى لا يرد المشارع لأنه يفرغ من القناص فيعمد إلى مستنقعات المياه فى الفلوات فأراد الحجاج أنهم يتجرزون عليه ويتناكرون وابن جريح أن معمر داه فى علم الحديث ماهر قضى صلى الله عليه وآله وسلم أن لا شفعة فى فناء ولا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

طريق ولا منقبة ولا ركح ولا رهو المنقبة عن النضر : هى الطريق الظاهر الذى يعلو أنشاز الأرض وأنشد : % أسفل من أخرى ثانيا المنقبة % \$

وعن أبى عبيدة : هى الطريق الضيق يكون بين الدارين الركح : ناحية البيت وركح الجبل : جانبه ومنه ركح إليه وأركح وارتكح إذا لجأ إليه واستند ورحلمركاح : عظيم كأنه ركح جبل # نقخ شرب من رومة فقال : هذا النقاخ هو البارد الذى ينقخ العطش بيرده أى يقرعه ويكسره من النقخ وهو نقف الرأس عن الدماغ ويقال : هذا نقاخ العربية أى مخها وخالصها # نقل كان على قبره صلى الله عليه وسلم النقل هى صغار الحجارة أشباه الأثافي لأنها تنقل فعل بمعنى مفعول # نقق أبوبكر رضى الله تعالى عنه لما قدم وفد اليمامة بعد قتل مسيلمة قال لهم : ما كان صاحبكم يقول فاستغفوه من ذلك فقال : لتقولن فقالوا : كان يقول : يا ضفدع نقى كم تنقن لا الشراب تمنعين ولا الماء تكدرين فى كلام من هذا كثير قال أبوبكر : ويحكم إن هذا [ 926 ] الكلام لم يخرج من إل ولا بر فأين ذهب بكم النقيق : صوت الضفدع فإذا مد ورجع فهو نقنقة والدجاجة تنقنق ولا تنق لأنها ترجع قالوا : الإل : الربوييه وعن المؤرخ : الإل : الأصل الجيد والمعدن الصحيح أى لم يجيء من الأصل الذى جاء منه القرآن ويجوز أن يكون بمعنى السبب والقرابة من قوله عز وجل : ( لا يرقبون فى مؤمن إلا ولا ذمة ) وقول حسان : % لعمرك أن إلك من قريش % كإل السقب من رأل النعام % \$

والبر : الصدق من قولهم : صدقت وبررت وبر الحالف فى يمينه وهو العام الذى أدركه تخصيص والمعنى : إن هذا كلام غير صادر عن مناسبة الحق ومقارنته والإدلاء بسبب بينه وبين الصدق # نقب عمر رضى الله تعالى عنه أتاه أعرابى فقال : إن أهلى بعيد وإنى على ناقة دبراء عجفاء نقباء واستحمله فظنه كاذبا فلم يحمله فانطلق الأعرابى فحمل بعيره ثم استقبل البطحاء وجعل يقول وهو يمشى خلف بعيره : % أقسم بالله أبو حفص عمر % ما إنبها من نقب ولا دبر % \$ % اغفر له اللهم إن كان فجر % \$ وعمر مقبل من أعلى الوادى فجعل إذا قال : اغفر له اللهم إن كان فجر قال : اللهم صدق حتى التقيا فأخذ بيده فقال : ضع عن راحلتك فوضع فإذا هى نقبة عجفاء فحمله على بعير وزوده وكساه النقب : رقة الأخفاف وتثقبها فجر : مال عن الحق وكذب # نقر متى ما يكثر حملة القرآن ينقروا ومتى ما ينقروا يختلفوا التنقير : التفتيش ورجل نقار ومنقر قيل [ له ] رضى الله تعالى عنه : إن النساء قد اجتمعن بيكين على خالد بن الوليد فقال : وما على نساء بنى المغيرة أن يسفنكن دموعهن على أبى سليمان وهن جلوس ما لم يكن نقع ولا لقلقة النقع : رفع الصوت ونقع الصوت واستنقع إذا ارتفع قال لبيد :

% فمتى ينقع صراخ صادق % \$ واللقلقة : نحوه وقيل : هو وضع التراب على الرأس ذهب إلى النقع وهو

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الغبار الساطع المرتفع وقيل : هو شق الجيوب قال المرار : % نقعن جيوبهن على حيا % وأعددن المرائي والعويلا % \$ ومنه النقيعة وقد نقعوها إذا نحرها # نقد على رضى الله تعالى عنه إن مكاتباً لبعض بنى [ 927 ] أسد قال : جئت بنقد أجلبه إلى المدينة فانتهيت به إلى الجسر فإني لأسرته عليه إذ أقبل مولى لبكر بن وائل يتخلل الغنم ليقطعه فنفرت نقدة فقطرت الرجل في الفرات فغرق فأخذت فارتفعنا إلى على فقصصنا عليه القصة فقال : انطلقوا فإن عرفتم النقدة بعينها فادفعوها إليهم وإن اختلطت عليكم فادفعوا شرواها من الغنم النقد : غنم صغار ويقال للقمىء من الصبيان الذى لا يكاد يشب : نقد ونقد كشبهه وشبه وهذا كما قيل له قصيع من نقده إذا نقره وقصعه : ضربه ومنه النقد وهو شجر صغير عن ابن الأعرابي التسريب : أن يرسلها سرباً سرباً الشروى : المثل أبو ذر رضى الله تعالى عنه كان في سفر فقرب أصحابه السفرة ودعوه إليها فقال : إني صائم فلما فرغوا جعل ينقد شيئاً من طعامهم وروى : ينقر فقالوا : ألم تقل : إني صائم فقال : صدقت سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : من صام ثلاثة أيام من كل شهر فقد تم له صوم الشهر يقال : نقد الطائر الحب إذا نقره فاستعاره للنيل من الطعام

# نقر ابن مسعود رضى الله تعالى عنه كان يصلى الظهر والجنادب تنقر من الرمضاء أى تنقرز ونقرز ونقرأخوان قال : % ونقر الظهائر الجنادبا % \$ ويقال : نقرت ولدها إذا رقصته ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن أى ليقلع قال : % وما أنا من أعداء قومي بمنقر % \$ وهو من نقر كأضرب من ضرب # نقب ابن عمر رضى الله تعالى عنهما جاءته مولاة لامرأته وكانت قد اختلعت من كل شيء لها ومن كل ثوب عليها حتى نقبتها فلم ينكر ذلك هى إزار جعلت له حجرة من غير نيفق ولا ساقين كأن مدخل التكة شبه بالنقب فقيل له نقبة # نقف ابن عمرو رضى الله تعالى عنه اعدد اثني عشر من بنى كعب بن لؤى ثم يكون النقف والنقاف أى القتل والقتال كما قال : % كتب القتل والقتال علينا % وعلى الغانيات جر الذبول % \$ وأصل النقف : هشم الرأس أى تهييج الفتن والحروب [ بعدهم ] # نقر ابن المسيب رحمه الله تعالى بلغه قول عكرمة فى الحين / إنه ستة أشهر فقال : انتقرها عكرمة أى استنبط هذه المقالة وابتحثها باجتهاده ناظراً قوله تعالى : ( تؤتى أكلها كل حين ) من قولهم : انتقرت الدابة بحوافرها نقرها فى الأرض إذا احتفرت وإذا جرت السيول [ 928 ] انتقرت فى الأرض نقرها واختصها بالذهاب إليها من الانتقار

فى الدعوة وهو الاختصاص يقال : نقر باسم فلان وانتقر إذا سماه من بين الجماعة وهو من قولهم : نقر بلسانه : إذا صوت به أو اكتتبها وأخذها من عالم من قول ابن الاعرابى قال : سمعت أعرابياً من نبى عقيل يقول : ما ترك عندى نقارة إلا انتقرها أى ما ترك عندى شيئاً إلا كتبه والنقارة من قولهم : ما أغنى عنه نقرة ونقارة أى شيئاً قدر ما ينقر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الطير ابن سيرين رحمه الله تعالى قال عثمان البتي : ما رأيت أحدا بهذه النقرة اعلم بالقضاء من ابن سيرين هي مستنقع الماء وأراد البصرة لأنها بطن من الأرض . # نقع القرظى رحمه الله تعالى إذا استنقعت نفس المؤمن جاءه ملك فقال : السلام عليك ولى الله ثم نزع هذه الآية : ( الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ) أى اجتمعت نفسه في فيه كاستنقع الماء في مكان # نقب الحجاج سأل الشعبي فريضة من الجد فأخبره بقول الصحابة رضى الله تعالى عنهم حتى ذكر ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فقال : إن كان لنقابا فما قال فيها [ النقاب ] وروى : إن كان لمنقابا هو العالم بالأشياء المنقب عنها قال أوس : % [ جواد كريم أخو مآقظ ] ( 7 ) % نقاب يحدث بالغايب % \$

# نقا في الحديث : خلق الله جَوْجُوَ آدم من نقا ضرية أى من رملها يقال : نقا ونقيان ونقوان ضرية : بنت ربيعة بن نزار وإليها ينسب حمى ضرية وقيل : هى إسم بئر قال : % سقاني من ضرية خير بئر % تمج الماء والحبالنؤاما % \$ النون مع الكاف \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم سئل عن قول : سبحان الله فقال : إنكاف الله من كل سوء أى تنزيهه وتقديسه يقال : نكفت من الامر إذا استنكفت منه وأنكفت غيرى وهو من النكف وهو تنحية الدمع عن خدك بإصبعك ورأينا غيثا ما نكفه أحد : سار يوما ويومين وبجر لا ينكف ( 7 ) # نكل إن الله يحب النكل على النكل قيل : وما النكل فقال صلى الله عليه وسلم وآله وسلم : الرجل القوى المجرب المبدئ المعيد على الفرس القوى المجرب المبدئ المعيد أى الذى أبدأ فى الغزو وأعاد [ 929 ] حتى عاد مجربا مرتاضا فى ذلك وهو من التنكيل قال أبو زيد : رجل نكل لأعدائه ونكل بوزن شبه وشبه أى ينكل به أعداؤه قال رؤبة :

% قد جرب الأعداء منى نكلا % نطحا مع الصك ومضغا أكلا % \$ ويقال : نه لنكل شر ونكل شر والتنكيل : المنع والتنحية عما يريد ومنه النكل : القيد # نكب عن وحشى قاتل حمزة : أتيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم فأسلمت فقال : كيف قتلت حمزة فأخبرته قال : فتنكب وجهى فكنت إذا رأيته فى الطريق تقصيتها وروى : قال : فتنكب عن وجهى يقال : تنكبه وعنه إذا عرضت عنه تقصيتها : صرت فى أقصاها كتوسطتها : صرت فى وسطها ومنه تقصيت الأمر واستقصيته بلغت أقصاه فى التفحص # نكر قال أبو سفيان بن حرب : إن محمدا لم يناكر أحدا إلا كانت معه الأهوال أى لم يحارب وهو من النكر لأن كل واحد من المتحاربين يدهى الآخر ويخادعه الأهوال : المخاوف : وهو من قوله صلى الله عليه وآله وسلم : نصرت بالرعب أى لم يتعرض لقتال أحد إلا كان ذلك العدو خائفا منه مهولا لقذف الله الرعب فى قلوب أعدائه # نكل مضر صخرة الله التى لا تنكل أى لا تمنع ولا تغلب # نكت عمر رضى الله تعالى عنه لما اعتزل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نساءه دخلت المسجد وإذا الناس

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ينكتون بالحصى ويقولون : طلق والله نساءه فقلت :

لأعلمن ذلك اليوم فدخلت فإذا أنا برياح غلام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قاعدا على باب المشربة مدليا رجليه على نقير من خشب النكت : الضرب والأثر اليسير كما ينكت الرجل بقضيبه الأرض فيخط فيها والنكت بالحصى فعل المهموم المفكر في أمره المشربة : الغرفة وروى بالسين وهى الصفة أمام الغرفة النقيير : جذع ينقر ويجعل فيه كالمراقى يصعد عليه إلى الغرف # نكش نكف على رضى الله تعالى عنه ذكره رجل فقال : عنده شجاعة ما تنكش النكف والنكش أخوان يقال : بحر لا ينكف ولا ينكش أى لا ينزف لما أخرج عين أبي نيزر وهى ضيعة له جعل يضرب بالمعول حتى عرق جبينه فانتكف العرق على جبينه أى مسحه ونحاه يقال : نكفت الغيث وانتكفته بمعنى إذا قطعته # نكس ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قيل له : إن فلانا يقرأ القرآن منكوسا فقال : ذلك منكوس [ 93 ] القلب قيل : هو أن يبدأ من آخر السورة حتى يقرأها إلى أولها وقيل : هو أن يأخذ من المعوذتين ثم يرتفع إلى البقرة # نكر الأشعري رضى الله تعالى عنه ذكره أبو وائل فقال : ما كان أنكره من النكر وهو الدهاء والفتنة بالفتح وهو النكاره ومنه حديث معاوية رضى الله تعالى عنه : إني لأكره النكاره فى الرجل وأحب أن يكون عاقلا

# نكس الشعبي رحمه الله تعالى قال فى السقط إذا نكس فى الخلق الرابع وكان مخلقا : عتقت به الأمة وانقضت به عدة الحرة أى إذا قلب ورد فى الخلق الرابع : وهو المضغة لأنه تراب ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة المخلق : الذى يتبين خلقه \$ النون مع الميم \$ # نمل النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال للشفاء : علمى حفصة رقية النملة ورقيتها : العروس تحتفل وتقتالوتكتحل وكل شىء تفتعل غير أن لا تعاصى الرجل النملة بالفتح : قروح تخرج فى الجنب وبالضم النميمة والإفساد بين الناس وبالكسر مشية مقاربة وكأنها سميت نملة لتفشيها وانتشارها شبه ذلك بالنملة ودينها وفى حديث ابن سيرين رحمه الله تعالى : أنه نهي عن الرقى إلا فى ثلاث : رقية النملة والحمة والنفس الحمة : السم يريد لدغ العقرب وأشباهاها والنفس : العين # نمص لعن الله النامصة والمتنمصة والواشرة والموتشرة والواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة النمص : نتف الشعر والمنماص : المنقاش والأشر : تحديد الأسنان

والوصل : أن تصل الشعر بالشعر ولا بأس بالقراميل الوشم : الغرز بالإبرة فى الجلد أوذر النؤور عليه لعن الفاعلة أولا والمفعول بها ثانيا # نمنى ليس بالكاذب من أصلح بين الناس فقال خيرا ونمى خيرا أى أبلغه ورفعته يقال : نमित بالحديث ونميته المخفف فى الإصلاح والمثقل فى الإفساد # نمر أقبل مصعب بن عمير رضى الله تعالى عنه ذات يوم الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعليه قطعة نمره قد وصلها بإهاب قد ودنه هى برده تلبسها الإماء فيها تخطيط أخذت من لون النمر لما فيها من السواد والبياض وهى من الصفات [ 931 ] الغالبة ألا ترى إلى قولهم : أرينها نمره



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغربية ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أركها مطرة وفي حديث خباب بن الأرت رضى الله عنه : أنه أتى بكفنه فلما رآه بكى وقال : لكن حمزة لم يكنه إلا نمرة ملحاء إذا غطى بها رأسه قلصت عن قدميه وإذا غطى بها قدمه قلصت عن رأسه الملحة : سواد وبياض قلصت : ارتفعت ودنه : بله ورطبه ودانا وودن الأدم وهو مقلوب نداها # نمط على رضى الله تعالى عنه : خير هذه الأمة النمط الأوسط يلحق بهم التالى ويرجع إليهم الغالى عن الليث : النمط : الجماعة من الناس أمرهم واحد

وعن النضر : الطريقة فى قول على والنمط أيضا نوع من الأنواع يقال : ليس من هذا النمط ومن نمط لك هذا أى من ذلك عليه # نمى ابن عبدالعزيز رحمه الله طلب من فاطمة امرأته نمية أو نامى يشتري عنبا فلم يجدها النمية : الفلاس وجمعها نامى كذرية وذرارى ويقال النمى سمي بذلك لأنه من جوهر الأرض وهو الصفر أو النحاس أو الرصاص يقال لجوهر الرجل نمية قال أبووجزة : % لولا غيره لكشفت عنه % وعن نمية الطبع اللعين % وقيل لجوهر الرجل نمية لأنه ينم عليه فى أفعاله ومخايله وروى بعضهم عن أبى زيد أنها كلمة رومية وعن ميمون بن مهران أن الفلوس كانت تباع حينئذ ستين بدرهم والعنب رطلين بفلس وإنما رخص العنب لأن عمر منعهم العصير فى الحديث : إن رجلا أراد الخروج إلى تبوك فقالت له أمه أو امرأته : كيف بالودى فقال : الغزو أتمى للودى فما بقيت منه ودية إلا نفذت ما ماتت ولا حشت أى ينميه الله للغزى ويحسن خلافته عليه ما حشت : ما يبست \$ النون مع الواو \$ # نول النبى صلى الله عليه وآله وسلم ذكر قصة موسى مع الخضر وأنها لما ركبا السفينة حملوها بغير نول

أى بغير جعل وهو مصدر ناله ينوله إذا أعطاه ومنه قولهم : ما نولك أن تفعل كذا أى ما ينبغي لك وما حظك أن تفعله وفى الحديث : ما نول امرئ مسلم أن يقول غير الصواب أو أن يقول ما لا يعلم # نوء ثلاث من أمر الجاهلية : الطعن فى الأنساب والنياحة والأنواء هثمانية وعشرون نجما معروفة المطالع فى أزمنا السنة كلها يسقط منها فى كل ثلاث عشرة ليلة نجم فى المغرب مع طلوع الفجر ويطلع آخر يقابله [ 932 ] فى المشرق من ساعته وانقضاء هذه النجوم مع انقضاء السنة فكانوا إذا سقط منها نجم وطلع آخر قالوا : لا بد من مطر ورياح فينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم الساقط فيقولون : مطرنا بنوء الثريا والدبران والسماك . النوء من الأضداد : النهوض والسقوط فسمى به النجم إما الطالع وإما الساقط # نور لعن الله من غير منار الأرض جمع منارة وهى العلامة تجعل بين الحدين للجار والجار وتغييرها : هو أن يدخلها فى أرضه ومنه منار الحرم وهى أعلامه التى ضربها إبراهيم عليه السلام على أقطاره وقيل لملك من ملوك اليمن : ذو المنار لأنه أول من ضرب المنار على الطريق ليهتدى به إذا رجع إن صعصعة بن ناجية المجاشعى رضى الله عنه جد الفرزدق قدم عليه فأسلم وقال : إني كنت أعمل أعمالا فى الجاهلية فهل لى فيها من أجر فقال : ما عملت قال : إني أضللت ناقتين عشراوين فخرجت أبغيهما فرفع لى بيتان فى فضاء

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من الأرض فقصدت قصدهما فوجدت في أحدهما شيخاً كبيراً فقلت : هل أحسست من ناقتين عشراوين قال : وما نارهما قلت : ميسم بنى دارم قال : قد أصبنا ناقتيك

وتتجناهما فظأرناهما على أولادهما وذكر حديث الموءودة وإحيائه إياها قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : هذا من باب البر لك أجره إذ من الله عليك بالإسلام النار : السمة بالمكوى سميت باسم النار قال : % حتى سقوا آباهم بالنار % والنار قد تشفى من الأوار % \$ يقال : نتجت الناقة فتتحت فالناتج الذى ولدت عنده وهى المنتوجة الظأر : العطف أراد لم نعطفهما على غير أولادهما # نوب احتاطوا لأهل الأموال فى النائة والواطة وما يجب فى الثمر من حق هم الضيوف الذين ينوبونهم وينزلون بهم والسابله الذين يطئونهم يقال : بنو فلان يطؤون الطريق إذا نزلوا قريبا منه وما يجب فى الثمر : هو ما يعطاه من حضر من المساكين عند الجداد وقيل فى الواطة هى سقاطة الثمر لأنها توطأ وتداس فاعلة بمعنى مفعولة والمعنى حابوهم واستظهروا لهم بالخرص من أجل هذه الأسباب # نوق إن رجلا سار معه على جمل قد نوقه وخيسه فهو يختال عليه فيتقدم القوم ثم يعنجه حتى يكون فى آخر القوم المنوق : المذلل وهو من لفظ الناقة [ العنج ] : أن يرده على رجليه ويكون أن يجذب خطامه حتى يلزق ذفراه بقادمة الرجل # نوط عمر رضى أتى بمال كثير فقال : إني لأحبسكم قد أهلكة الناس . فقالوا : والله ما أخذناه إلا عفوا بلا سواط ولا نوط .

أى بلا ضرب ولا تعليق # نوى ] وعنه رضى الله تعالى عنه : إنه [ لقط نويات من الطريق فأمسكها بيده حتى مر بدار قوم فألقاها فيها وقال : تأكلها داجنتهم وعنه رضى الله تعالى عنه : إنه كان يأخذ النوى ويلقط النكت من الطريق فإذا مر بدار قوم رمى بها فيها وقال : انتفعوا بهذا النويات : جمع قلة والنوى جمع كثرة والنكت : واحد الأنكاث وهو الخيط الخلق من صوف أو شعر أو وبر لأنه ينكت ثم يعاد فتله # نوم على رضى الله تعالى عنه ذكر آخر الزمان والفتن فقال : خير أهل ذلك الزمان كل نومة أولئك مصاييح الهدى ليسوا بالمساييح ولا المذاييع البذر النومة : الحامل الذكر الذى لا يؤبه له على وزن همزة عن يعقوب وهو أيضا الكثير النوم وفى حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما : إنه قال لعلى : ما النومة فقال : الذى يسكن فى الفتنة فلا يبدو منه شىء أولئك : إشارة إلى معنى كل المساييح والمذاييع : واحدهما مفعال أى لا يسيحون بالنميمة والشر ولا يذيعون الأسرار والبذور : جمع بذور وهو الذى يبذر الأحاديث والنمائم ويفرقها فى الناس سئل رضى الله تعالى عنه عن الوصية فقال : نوش بالمعروف يعنى أن يتناول الميت الموصى له بشىء ولا يجحف بماله ومنه حديث عبدالمملك : إنه لما أراد الخروج إلى مصعب بن الزبير ناشت امرأته فبكت جوار لها

أى تناولته متعلقة به ومنه حديث قيس بن عاصم رضى الله تعالى عنه : إنه قال لبنيه : إياكم والمسألة فإنها آخر

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

كسب المرء وإذا مت فغيبوا قبري من بكر بن وائل فإني كنت أناوشهم في الجاهلية وروى : أهأوشهم وروى : أغاوشهم وروى : فإنه كانت بيننا وبينهم خماشات في الجاهلية وعليكم بالمال وحتجانه . تناوش القوم : إذا تناول بعضهم بعضا في القتال . وناوش الرجل القوم : تناولهم فيه . المهاوشة : المخالطة على وجه الإفساد من الهوش . وقالوا في قول العامة : شوشت على إنما هو هوشت أى خلطت وأفسدت . المغاولة : المبادرة يريد معالجته إياهم بالشر والغارة . أو هى [ 934 ] مفاعلة من غاله إذا أهلكه وضعها موضع المقاتلة . وعن أبي عبيد : أرى أن المحفوظ أغاورهم . الخماشات : الجنايات والجراحات . احتجانه : إمساكه وضمه إلى نفسه . من المحجن الذي تجتذب به الشيء إليك . # نوم قال رضى الله تعالى عنه : دخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنا على المنامة فقام إلى شاة بكىء فاحتلبها . هى الدكة التى ينام عليها . ويقال للقطيفة المنامة . البكى : القليلة اللبن . # نور زيد بن ثابت فرض عمر رضى الله تعالى عنه للجد ثم أنارها زيد بن ثابت . أى نورها وأوضحها والضمير للفريضة . # نوى عروة رحمه الله قال فى المرأة البدوية يتوفى عنها زوجها : إنها تتنوى حيث انتوى أهلها . أى تتحول وتنتقل .

\$ النون مع الهاء \$ # نهر النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل يا رسول الله إنا نلقى العدو غدا وليست لنا مدى فبأى شىء نذبح فقال . أنهروا الدم بما شئتم إلا الظفر والسن أما السن فعظم وأما الظفر فمدى الحبش . أنهر : سيله ومنه النهر أراد السن والظفر المركبين فى الإنسان فإن المنزوع لا يمكن الذبح به . وإنما نحى عنهما لأنه خنق وليس بذبح . وفد عليه صلى الله عليه وسلم حى من العرب فقال : بنو من أنتم قالوا : بنو نهم . فقال نهم شيطان أنتم بنو عبد الله . # نهم قال عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه . تبعته صلى الله عليه وآله وسلم حتى أدركته فلما سمع حسى قام وعرفنى وظن أنى إنما تبعته لأؤذيه فنهمنى ثم قال : ما جاء بك هذه الساعة قلت : إنى أومن بالله ورسوله . أى زجرنى مع الصباح بى . يقال : نهم الإبل إذا زجرها وصح بها لتمضى والهلم والنهر والنهى : أخوات . # نهمش كان صلى الله عليه وآله وسلم منهوش الكعبين وروى منهوس ومبخوص . الثلاثة فى معنى المعروق وفرق بين النهس والنهمش فقيل : النهس بأطراف الأسنان

والنهمش بالأضراس . ويقال : رجل منهوش إذا كان مجهودا سيء الحال . قال رؤبة : % كم من خليل وأخ منهوش % منتعش بفضلكم منعوش % \$ وهو الذي تعرقته السنون ألا ترى إلى قول [ 935 ] جرير : إذا بعض السنين تعرقتنا % كفى الأيتام فقد أبى اليتيم % \$ والمبخوص : الذى أخذت بخصته وهى لحم أسفل القدمين . ولو روى : منحوص من نحضت العضو إذا أخذت نحضه لكان وجهها . # نهمز إن رجلا كان فى يده مال يتامى فاشترى به خمرأ فلما نزل تحريمها أنطلق إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقص عليه فقال : أهرقها وكان المال نهمز عشرة آلاف . أى قريبا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

من هذا المبلغ . قال : % ترضع شبليين في مغارهما % قد نُهزا للفظام أو قطما % \$ وحقيقته ذات نُهز ومنه ناهز الحلم إذا قاربه . # نُهج عمر رضى الله تعالى عنه أتاه سلمان بن ربيعة الباهلى يشكو إليه عاملاً من عماله فأخذ الدرّة فضربه بها حتى أُنُهج . أى وقع عليه البهر يعنى على عمر . # نُهز قال في خطبة له رضى الله تعالى عنه : من أتى هذا البيت لا ينهزه إليه غيره رجوع وقد غفر له . نُهز ولهزه ووهزه : دفعه أى من حج لا ينوى في حجته غير الحج تجارة أو غيرها من حوائج الدنيا مغفوراً له . العباس رضى الله تعالى عنه مانعهم عمر في دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم

# نُهج وقال : إنه لم يمت ولكنه صعق كما صعق موسى فقال العباس إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لم يمت حتترككم على طريق ناهجة وإن يك ما تقول يا بن الخطاب [ حقاً ] فإنه لن يعجز أن يَحْثُو عنه فحل بيننا وبين صاحبنا فإنه يأسن كما يأسن الناس . الناهجة : البينة يقال : نُهج الأمر وأُنُهج إذا تبين ووضح . أن يَحْثُو عنه أى يرمى عن نفسه بتراب القبر ويقوم . يأسن : تتغير رائحته . # نُهى ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال : لو مررت على نُهى نصفه ماء ونصفه دم لشربت منه توضأت . هو الغدير بالفتح والكسر وقد أنكر ابن الأعرابي الكسر . # نُهك محمد بن مسلمة رضى الله تعالى عنه كان يقال : إنه من نُهك أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . أى من أشجعهم رجل نُهيك بين النهاكة والأصل في النهك المبالغة في العمل . # نُهبر عمرو رضى الله عنه قال لعثمان وهو على المنبر : ياعثمان إنك قد ركبت بهذه الأمة نُهاير من الأمر فتب . هى فى الأصل جمع نُهبور وهو ما أشرف من الرمل وشق على الراكب قطعه فاستعير للمهالك . قال نافع بن لقيط : % ولأحملنك على نُهاير إن تثب % فيها وإن كنت المنهت تعطب % \$

\$ النون مع الياء \$ # نبر عمر رضى الله تعالى عنه كره النبر . هو العلم [ فى الثوب ] . يقال : نرت الثوب نبرا وأنرته ونبرته . وعن ابن عمر رضى الله تعالى عنه : إنه كان يقطع علم الحرير من عمامته وكان يقول : لولا أن عمر كره النبر لم نر بالعلم بأساً . آخر كتاب النون

[ حرف الواو ] \$ الواو مع الهمزة \$ # وأل على رضى الله تعالى عنه إن درعه كانت صدرا بلا مؤخر فقيل له : لو احتترزت من ظهرك فقال : إذا أمكنت من ظهري فلا وألت . أى لا نجوت : قاللفلان : أنت من بنى فلان قال : نعم قال فأنت من وألة إذن قم فلا تقر بنى . قال ابن الأعرابي : هذه قبيلة حسيصة سميت بالو ألة وهى البعرة لخستها . # وأد عائشة رضى الله تعالى عنها خرجت أفتو آثار الناس يوم الخندق فسمعت وئيد الأرض من خلفى فالتفت فإذا أنا بسعد بن معاذ . هو صوت شدة وطئه على الأرض يقال للابل إذا مشت بثقلها : لها وئيد . # وأى وهب

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رحمه الله تعالى قال : قرأت في الحكمة : إن الله يقول : إني قد وأيت على نفسي أن أذكر من ذكرني . الوأى : الوعد الذى يوثقه الرجل على نفسه ويعزم على الوفاء به وفلان صادق الوأى ومنه فرس وأى بوزن وعى : قوى موثق الخلق . \$ الواو مع الألف \$ # واه أبو الدرداء رضى الله تعالى عنه ما أنكرتم من زمانكم فيما غيرتم من أعمالكم إن يك خيراً فواها واهها وإن يك شراً فآها آها .

واها : إعجاب بالشيء قال : % واهاً لريا ثم واهها واهها % \$ وآها : توجع . \$ الواو مع الباء \$ # وبش النبي صلى الله عليه وسلم وآله وسلم حين قال : اهتف بالأنصار . قال : فهتفت بهم فجاءوا حتى أطافوا به وقد وبشت قريش أوباشاً وأتباعاً . أى جمعت أخلاطاً من الناس . يقال : أوباش من الناس وأوشاب . # وبق ذكر صلى الله عليه وآله وسلم جسراً على جهنم فقال : وبه كلاليب مثل شوك السعدان غير أنه لا يعلم قدر عظمها إلا الله فتختطف الناس بأعمالهم فمنهم الموبق بعمله ومنهم المخردل ثم ينجو . وحرّم الله على النار أن تأكل من ابن آدم أثر السجود . فيخرجونهم وقد امتحشوا ويبقى رجل مقبل بوجهه على النار فيقول : يارب قد قشبنى ريحها وأحرقنى ذكاؤها [ 937 ] [ فيقر به إلى باب الجنة فإذا دنا منها انفهقت له الجنة . الموبق : المهلك . المخردل : المقطع قطعاً صغاراً وهى الخراذيل والخراذل بالدال والدال أى تقطعهم الكلاليب . محشته النار : إذا أحرقته فامتحش وامتحش . مر قشبنى فى ( قش ) . ذكت النار ذكاء : اشتعلت . انفهقت له : اتسعت .

# وبل على رضى الله تعالى عنه أهدى رجل للحسن والحسين ولم يهد لابن الحنفية أوماً إلى وابلة محمد ثم تمثل : % وما شر الثلاثة أم عمرو % بصاحبك الذى لا تصبحينا % \$ هى طرف العضد فى الكتف وطرف الفخذ فى الورك والجمع الأوایل . عائشة رضى الله تعالى عنها كأتى أنظر إلى ويص الطيب فى مفارق رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو محرم . هو البريق . # وبص ومنه حديث الحسن رحمه الله تعالى : لا تلقى المؤمن إلا شاحبا ولا تلقى المنافق إلا وباصا . # وبش كعب رحمه الله تعالى أجد فى التوراة أن رجلاً من قريش أوبش الثنايا يحجل فى الفتنة . قبل : معناه ظاهر الثنايا . وعن ابن شميل : الويش : البياض الذى يكون فى الأظفار يقال : بظفره وبش وهو نقط فيه . ومنه الويش من الحرب كالرقت يتفشى فى الجلد وجمل وبش وقد وبش جلده وبشا . \$ الواو مع التاء \$ # وتر النبي صلى الله عليه وآله وسلم من فاتته صلاة العصر فكأنما وبر أهله وماله . أى حرب أهله وماله وسلب من وترت فلانا إذا قتلت حميمه . أو نقص وقلل

من الوتر وهو الفرد ومنه قوله تعالى : ( ولن يترككم أعمالكم ) ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إن أعرابياً سأله عن المهجرة فقال : ويحك إن شأن المهجرة شديد فهل لك من إبل قال نعم قال : فهل تؤدى صدقتها قال : نعم قال :



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فاعمل من وراء البحر فإن الله تعالى لن يترك من عملك شيئاً قلدوا الخيل ولا تقلدوها الأوتار هي أوتار القسي كانوا يقلدونها مخافة العين وقيل : كانت تحتنق بها فلذلك نهي عنها وفي حديث آخر : أمر أن تقطع الأوتار من أعناق الخيل وقيل : هي الذحول : أي لا تطلبوا عليها الأوتار التي وترتم بها في الجاهلية ومنه ما يروى : إنه عرضت الخيل على عبيدالله بن زياد فمرت به خيل بنى مازن فقال عبيدالله : إن هذه لخييل فقال الأحنف : إنها لخييل [ 938 ] لو كانوا يضربونها على الأوتار فقال ابن مشجعة أو ابن الهلقم المازني : أما يوم قتلوا أباك فقد ضربوها على الأوتار [ فقال ابن مشجعة ] : ولم يسمع للأحنف سقطه غيرها # وتغ ما من أمير عشرة إلا وهو يجيء يوم القيامة مغلولة يداه إلى عنقه حتى يكون عمله هو الذي يطلقه أو يوتغه وتغ وتغا إذا هلك وأوتغه غيره # وتر العباس رضى الله تعالى عنه قال : كان لى عمر جارا فكان يصوم النهار ويقوم الليل فلما ولى قلت : لأنظرن الآن إلى عمله فلم يزل على وتيرة واحدة حتى مات أى على طريقة واحدة مطردة من قولهم للقطعة من الأرض المطردة : وتيرة عن اللحياني وعن أبي عمرو : الوتيرة الجبل الحريد من الجبال وبينه وبينها وصل لا ينقطع

زيد بن ثابت رضى الله تعالى عنه فى الوترة ثلث الدية فإذا استوعب مارنه ففيه الدية كاملة الوترة والوتيرة : الحاجز بين المنخرين الماران : ما لان مما انحدر عن قصبه الأنف واستيعابه : استقصاء جدعه هشام [ بن عبدالمملك ] كتب إلى عامل أضاح : أن أصب لى ناقة مواترة وكان بهشام فتق قال : فما وجدوا أحدا يعرف الناقة المواترة إلا رجلا من بنى أود من بنى عليم هى التى تضع قوائمها وترا وترا ولا ترح بنفسها فتشق على الراكب ومنه قول أبى هريرة رضى الله عنه فى قضاء شهر رمضان : يواتره أى يقضيه وترا وترا ويصوم يوما ويفطر يوما ولو قضاه تباعا لم تكن مواترة لأنه قد شفع اليوم باليوم وهذا ترخيص منه لأن المتابعة أفضل وعنه رضى الله تعالى عنه : لا بأس بأن يواتر فى قضاء شهر رمضان إن شاء \$ الواو مع الثاء \$ # وثب النبى صلى الله عليه وآله وسلم أتاه عامر بن الطفيل فوثبه وسادة وقال له : أسلم يا عامر فقال : على أن لى الوبر ولك المدر فأبى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقام عامر مغضبا وقال : والله لأملأنها عليك خيلا جردا ورجالا مردا ولأربطن بكل نخلة فرسا

أى فرشها بإها وأقعده عليها والوثاب : الفراش وهى حميرية ويسمون الملك إذا قعد عن الغزو موثبانا ووفد زيد بن عبيدالله بن دارم على قيل وهو فى متصيد على جبل فقال له [ 939 ] : ثب فظن أنه أمره بالوثوب من الجبل فقال : لتجدنى أيها الملك مطوعا اليوم فوثب من الجبل فقال القيل : من دخل ظفار حمر وفى حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إن فارعة بنت أبى الصلت الثقفى جاءتة فسألها عن قصة أخيا فقالت : قدم أخى من سفر فأتانى فوثب على سريرى فأقبل طائران فسقط أحدهما على صدره فشق ما بين صدره إلى ثنته فأيقظته فقلت : يا أخى هل تجد شيئا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

قال : لا والله إلا توصيبا وذكرت القصة في موته السنة : ما بين العانة إلى السرة التوصيب : فيه وجهان : أن يكون معاقبا للتوصيم كالدائم والدائب واللازم واللازب وأن يكون تفعيلا من الوصب أبوبكر رضى الله تعالى عنه قال هذيل بن شرحبيل : أبو بكر يتوثب على وصى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ود أبو بكر أنه وجد عهدا من رسول الله وأنه حزم أنفه بخزامة يقال : توثب عليه في كذا إذا استولى ( 7 ) عليه ظلما أى لو كان على بن أبى طالب موصى له بالخلافة ومعهودا إليه فيها لكان في أبى بكر وازع يزعه من دينه وتقدمه في الإسلام وطاعة أمر الله ورسوله أن يغتصبه حقه وبود أبى بكر لو ظفر بوصية وعهد من رسول الله وأن يكون هو أول من ينقاد للمعهود إليه ويسلس قياده ولا يألو في اتباعه [ إياه ] ويكون في ذلك كالجمل الذلول [ في خزامته ]

\$ الواو مع الجيم \$ # وجب النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له : إن صاحبا لنا أوجب فقال : مروه فليعتق رقبة هو من أوجب الرجل إذا ركب كبيرة ووجبت له النار ويقال أيضا : أوجب إذا عمل حسنة تجب له بها الجنة وهو من باب أظف وأركب ويقال للحسنة السيئة موجبة وفي حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : اللهم إني أسألك موجبات رحمتك وعن إبراهيم رحمه الله تعالى : كانوا يرون أن المشى إلى المسجد في الليلة المظلمة ذات المطر والريح أنها موجبة [ أي خصلة موجبة ] وفي حديث آخر : أوجب ذو الثلاثة واثنين أى الذى أفرط من أولاده ثلاثة أو اثنين عاد صلى الله عليه وآله وسلم عبدالله بن ثابت رضى الله تعالى عنه فوجده قد غلب فاسترجع وقال : غلبنا عليك يا أبا الربيع فصاح النساء يبكين فجعل ابن عتيك يسكتهن فقال رسول الله : دعهن فإذا وجب فلا تبكين باكية فقالوا : ما الوجوب قال : إذا مات أصل الوجوب : الوقوع والسقوط [ 94 ] قال الله تعالى : ( فإذا وجبت جنوبها ) ومنه قول الشاعر % أطاعت بنو عوف أميرا نهماهم % عن السلم حتى كان أول واجب % \$ ومنه حديث أبى بكر رضى الله تعالى عنه : إنه قال في خطبة له : ألا إن أشقى

الناس في الدنيا والآخرة الملوك الملك إذا ملك زهده الله فيما عنده ورغبه فيما في يدي غيره وانتقصه شطر أجله وأشرب قلبه الإشفاق فإذا وجب ونضب عمره وضحا ظله حاسبه الله فأشد حسابه وأقل عفوه . ثم قال : وسترون بعدى ملكا عضوضا وأمة شعاعا ودما مفاحا . فإن كانت للباطل نزوة ولأهل الحق جولة يعفو لا الأثر وتموت السنن فالزموا المساجد واستشيروا القرآن وليكن الإبرام بعد التشاور والصفقة بعد التناظر . نضب : من نضوب الماء وهو ذهابه . ضحا ظله : أى صار ضحا وإذا صار الظل ضحافقد بطلصاحبه . الشعاع : المتفرق . فاح الدم : جرى جربا متسعا وأفاحه أجراه . جولة أى حيرة لا يستقرون على أمر يعرفونه . الصفقة : ما أجمعوا عليه وتبايعوا . # وجه ذكر صلى الله عليه وآله وسلم فتنا كقطع الليل تأتي كوجوه البقر . قالوا : يريد أنها متشابهة لا يدرى أنى يؤتى لها ذهبوا إلى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

قوله تعالى ( إن البقر تشابه علينا ) . وعندى أن المراد تأتي نواطح للناس ومن ثم قالوا : نواطح الدهر لنوائبه . #  
وجس نهي صلى الله عليه وآله وسلم عن الوجس . هو أن يلامس امرأة والأخرى تسمع من التوجس ( 7 ) وهو التسمع .

# وجم أبو بكر رضى الله تعالى عنه لقي طلحة بن عبيد الله فقال : مالى أراك واجما قال : كلمة سمعتها من رسول الله موجبة لم أساله عنها فقال أبو بكر : أنا أعلم ما هى لا إله إلا الله . الواجم : الذى أسكته الهم وعلته الكآبة وقد وجم وجوما . # وجم عمر رضى الله تعالى عنه قال عمرو بن معد يكرب : صلى بنا صلاة الصبح فقال : من استطاع منكم فلا يصلين وهو موجح . قلنا : يا أمير المؤمنين وما الموجح قال : [ المرهق ] من خلاء أو بول . الموجح : الذى أوجحته حاجته أى كظته وضيقته عليه . ومنه ثوب موجح ومستوجح إذا كان ضفيقا ملتحما . وعن شمر : الموجح بالكسر : الذى يوجح لشيء أى يخفيه من الوجاحوهو أيضا الذى يوجح الشيء أى يمسكه ويمنعه من الوجح وهو الملجأ هكذا الرواية عنه . والذى أحفظه أنا الوجح الملجأ الحاء مقدمة . قال حميد بن ثور : % تضح السقاة بصبايات الدلا % ساعة لا ينفعها منه وحج [ 941 ] % \$ % تفاديا من فلتان عابس % قد كدح اللحيان منه والودج % \$ وقد وحج وحجا إذا التجأ وأوجحته إلى كذا فإن صحت الرواية عن شمر وهو ثقة ففعل الوجح لغة فى الوجح . قال شمر : وسألت أعرابيا عنه فقال : هو المجح ذهب به إلى الحامل . وفيه وجه آخر : وهو أن يكون قولهم : أوجح أى أوضح قد جاء فى معنى أحدث كما جاء أبدى فى معناه . ثم يقال للحاقن أو الحاقب موجح لمشارفته أن يبدئ والهمزة فى الإيجاح بمعنى الإيضاح للسلب وحقيقته إزالة الوجاح وهو الستر . الخلاء : كتابة عن النجو .

# وجد ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال : إن عيينة بن حصن أخذ عجوزا من هوازن فلما رد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم السبايا بست قلائص أبى أن يردها . فقال له أبو صرد : خذها إليك فوالله ما فوها ببارد ولا ثديها بناهد ولا بطنها بوالد ولا زوجها بواجد ولا درها بماكد وأنا كد . فردها وشكا إلى الاقرع بن حابس فقال : إنك ما أخذتها ببيضاء غزيرة ولا نصفاء وثيرة . الواجد : المحب من وجد فلان بالمرأة وجدا شديدا . الماكد : الذى يدوم ولا ينقطع . وأنشد الأصمعى للحارث بن مضرب : % واللحزالضب إذا ما عاما % هل أمنح الماكدة الكراما % \$ أى النوق الدائمة الدر . وهو من مكد بالمكان وركد : أقام به ولم يبرح . والناكد : الغزيرة وإبل نكد . وثيرة : وطيفة . ومنها قول الأعرابية : النساء فرش فخيرها أوثرها . # وجب الحسن رحمه الله تعالى قال فى إطعام المساكين للكفارة : يطعمهم وجبة واحدة . هى الأكلة فى اليوم مرة . يقال : فلان يأكل الوجبة ووجب إذا أكلها . # وجه فى الحديث : لا يجبن الأحدب الموجه . هو صاحب الحد بتين من خلف وقدام وهذا فى حديث أهل البيت .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

\$ الواو مع الحاء \$ # وحر النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الملاعنة : إن جاءت به أحمر قصيرا مثل الوحرة ويروى : أحيمر مثل العنبة فقد كذب عليها وإن جاءت به أسحم أعين ذا أليتيفقد صدق عليها فجاءت به على الأمر المكروه . هي دويبة كالعطاءة تلزق بالأرض . # وحر من سره أن يذهب كثير من وحر صدره فليصم الصبر وثلاثة أيام من كل شهر . هو [ 942 ] الغل يقال : وحر صدره ووغر وأصله من الوحرة . ونظيرهتسميتهم الحقد بالضب . # وحش عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه : أتى النبي صلى الله عليه وآله وسلم سائل يسأله فأعطاء تمره فوحش بها ثم أتاه آخر فأعطاءه تمره فأخذها وقال : تمره من رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : من هاهنا يأتي أم سلمة فيقول لها : ابعثي إلى بصرة الدراهم فجاء بها فدفعها إليه . قال أنس : حزرتها نحو أربعين درهما وحش بها : رمى ومنه بيت الحماسة : % فذروا السلاح ووحشوا بالأبرق % ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إنه كان بين الأوس والخزرج قتال فجاء صلى الله عليه وآله وسلم فلما رأهم نادى ( يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته . ) حتى فرغ من الآيات فوحشوا بأسلحتهم واعتنق بعضهم بعضا . ومنه حديث علي رضى الله تعالى عنه : إنه للقى الخوارج وعليهم عبد الله بن وهب الراسي فوحشوا برماحهم واسلوا السيوف وشجرهم الناس برماحهم فقتلوا بعضهم على بعض .

شجرهم الناس : أى شبكهم برماحهم . قال الهذلي : % رأيت الخيل تشجر بالرماح % \$ في شعر أبي طالب : % حتى يجالذكم عنه وجاوحة % شيب صنديد لا يذعرهم الأسل % \$ # ووحح الوحوح : السيد والجمع وحاوحة والتاء لتأنيث الجمع . قال صلى الله عليه وآله وسلم لسلمة بن صخر وقد ظاهر من امرأته : أطعم وسقامن تمر ستين مسكينا فقال : والذي بعثك بالحق لقد بتنا وحشين مالنا طعام . ويروى : والذي نفسى بيده ما بين طنبي المدنية أحد أحوج منى . # وحش الوحش والموحش : الجائع . وبات فلان وحشا وجمعه أوحاش . وقال الأعشى : % بات الوحش والعزبا % \$ ومنه توحش للدواء : احتمى له . أراد بطنبي المدينة : طرفيها شبه حوزة المدنية بالفسطاط وجعل لها أطنابا . معاوية رضى الله تعالى عنه رأى يزيد يضرب غلاما له فقال : يا يزيد سوءة لك تضرب من لا يستطيع أن يمتنع والله لقد منعتنى القدرة من ذوى الحنات . # وحن جمع حنة وهى الإحنة . وقد مر الكلام فيها فى ( اخ ) . فى الحديث : إذا أردت أمرا فتدبر عاقبته فإن كانت شرا فانتته وإن كانت خيرا فتوحه . # وحى أى تسرع إليه من الوحاء وهو السرعة . يقال : الوحاء الوحاء . وسم وحى : سريع [ 943 ] القتل . واستوحيته : استعجلته وتوحيت توحيا : تسرعت . والهاء ضمير الأمر أو للسكت .

\$ الواو مع الحاء \$ سلمان رضى الله تعالى عنه لما حضرته الوفاة دعا امرأته بغيرة فقال لها : إن لى اليوم زوارا ثم دعا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

بمسك فقال : أَوْخَفِيهِ فِي تَوْرٍ فَفَعَلْتَ فَقَالَ : انْضَحِيهِ حَوْلَ فَرَأَشِي . # وَخَفَ أَيْ اضْرِبِيهِ بِالْمَاءِ وَيُقَالُ لِلْإِنَاءِ الْمَوْخَفِ فِيهِ : مِيخْفٌ . # وَخَطَّ مَعَاذَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِي جَنَازَةِ فَلَمَّا دُفِنَ الْمَيِّتُ قَالَ : مَا أَنْتُمْ بِيَارْحِينَ حَتَّى يَسْمَعَ وَخَطَّ نَعَالَكُمْ وَذَكَرَ سُؤَالَ الْقَبْرِ وَأَنَّ الْمَيِّتَ إِنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشُّكِّ ضَرَبَ بِمِرْصَافَةِ وَسَطِ رَأْسِهِ حَتَّى يَفْضَى كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ . وَخَطَّ نَعَالَكُمْ : أَيْ خَفَقَهَا وَهُوَ مِنْ وَخَطَّ فِي السَّيْرِ يَخْطُ مِثْلَ وَخَدَّ يَخْدُ إِذَا أُسْرِعَ وَخَطَا وَوَحَوَطَا . الْمِرْصَافَةُ : الْمَطْرَقَةُ مِنَ الرَّصْفِ لِأَنَّهُ يَرِصِفُ بِهَا الْمَطْرُوقَ أَيْ يَضْمُ وَيَلْزِقُ وَرَوَى بِالضَّادِ وَهِيَ الْحَجَرُ الَّذِي يَرِصِفُ بِهِ مِنْ رَضْفِنَا الْكِيَّةِ نَرِصِفُهَا رَضْفًا وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ رَضْفَةً وَهِيَ حَجَرٌ يُوقَدُونَ عَلَيْهِ حَتَّى يَجْمَى ثُمَّ يَكْوَى بِهِ . يَجُوزُ أَنْ يَرُوى ( كَلَّ شَيْءٍ ) بِالنَّصْبِ وَالرَّفْعِ . يُقَالُ : أَفْضَاهُ جَعَلَهُ كَالْفَضَاءِ وَمِنْهُ لَا يَفْضَى اللَّهُ فَآكُ قَالَ : وَأَفْضَى : صَارَ كَالْفَضَاءِ ( 7 ) . وَالْمَعْنَى حَتَّى يَصِيرَ كُلُّهُ فَضَاءً لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْءٌ . ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا ذَكَرَ الْكَبْشَ الَّذِي فَدَى بِهِ إِسْمَاعِيلَ فَقَالَ : إِنْ رَأْسُهُ مَعْلُوقٌ بِقَرْنِيهِ فِي الْكَعْبَةِ قَدْ وَخَشَ .

# وَخَشَ أَيْ بَيَسَ وَضَعَفَ مِنَ الْوَخْشِ وَهُوَ الرِّذْلُ وَهُوَ الرِّذْلُ مِنَ النَّاسِ يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُوثُ وَالْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ . \$ الْوَاوُ مَعَ الدَّالِ \$ # وَدَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ إِذَا لَمْ يَنْكُرِ النَّاسُ الْمُنْكَرَ فَقَدْ تَوَدَّعَ مِنْهُمْ . أَيْ اسْتَرِيحَ مِنْهُمْ وَخَذَلُوا وَخَلَى بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَرْتَكِبُونَ مِنَ الْمَعَاصِي . وَهُوَ مِنَ الْجَازِ لِأَنَّ الْمَعْتَنَى بِإِصْلَاحِ شَأْنِ الرَّجُلِ إِذَا يَثَسُّ مِنْ صِلَاحِهِ تَرَكَهُ وَنَفَضَ مِنْهُ يَدَهُ وَاسْتَرَاخَ مِنْ مَعَانَاةِ النَّصْبِ فِي اسْتِصْلَاحِهِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ : تَوَدَّعْتَ الشَّيْءَ أَيْ صَنَعْتَهُ فِي مِيدَعِ فَالِ الرَّاعِي : % ثَنَاءً تَشْرِيقَ الْأَحْسَابِ مِنْهُ % بِه تَوَدَّعَ الْحَسْبُ الْمَصُونَا % \$ أَيْ فَقَدْ صَارُوا بِحَيْثُ يَتَحَفَّظُ مِنْهُمْ وَيَتَصَوَّنُونَ كَمَا يَتَوَقَّى شَرَارَ النَّاسِ . أُنِي حِيَّيْ بِنِ أَخْطَبِ النَّضِيرِيِّ كَعْبُ بْنُ أَسَدِ الْقُرْظِيِّ وَكَانَ كَعْبُ مَوَادِعَا لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ [ 944 ] : جِئْتُكَ بِعِزِّ الدَّهْرِ جِئْتُكَ بِقَرِيْشٍ مَعَ قَادَتِهَا وَسَادَتِهَا حَتَّى أَنْزَلْتَهُمْ مَوْضِعَ كَذَا وَبِغَطْفَانٍ مَعَ قَادَتِهَا وَسَادَتِهَا حَتَّى أَنْزَلْتَهُمْ مَوْضِعَ كَذَا وَقَدْ عَاهَدُونِي وَعَاقَدُونِي أَلَا يَبْرَحُوا حَتَّى نَسْتَأْصِلَ مُحَمَّدًا وَمَنْ مَعَهُ . قَالَ لَهُ كَعْبُ : جِئْتَنِي وَاللَّهِ بِذَلِكَ الدَّهْرِ . وَبِجَنَاهُمْ قَدْ هَرَّاقَ مَاءَهُ يَرْعُدُ وَيَبْرُقُ فَلَمْ يَزَلْ بِهِ حَيٌّ يَفْتَلُ فِي الذَّرْوَةِ وَالْغَارِبِ حَتَّى نَقِضَ عَهْدَهُ . الْمَوَادِعَةُ : الْمَصَالِحَةُ وَحَقِيقَتُهَا الْمَتَارَكَةُ أَيْ أَنْ يَدَّعِيَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُتَعَادِيَيْنِ مَا هُوَ فِيهِ . الْقَادَةُ : قَوَادِ الْجِيُوشِ . الْجَهَامُ : السَّحَابُ الَّذِي هَرَّاقَ مَاءَهُ وَضَرَبَ الْبَرْقُ وَالرَّعْدُ مِثْلًا لِنَفْجِهِ .

الفتل في الذروة والغارب : مثل في المخادعة . لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن على قلوبهم ليكتنن من الغافلين . أَيْ عَنِ تَرْكِهِمْ مَصْدَرُ يَدَّعَى . صَلَّى مَعَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَنَيْسٍ وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ مَتَمَّرٌ فَلَمَّا انْصَرَفَ دَعَا بِثَوْبٍ وَقَالَ : تَوَدَّعَهُ بِخَلْقِكَ . أَيْ تَصَوَّنَهُ بِهِ يَرِيدُ الْبَسَ هَذَا الثَّوْبَ الَّذِي دَفَعْتَهُ إِلَيْكَ فِي أَوْقَاتِ الْحَفْلَةِ وَالزَّيْنَةِ وَالَّذِي عَلَيْكَ مِنَ الْخَلْقِ فِي آوْنَةِ الْبَذْلَةِ . وَمِنْهُ قَوْلُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا : لَا جَدِيدَ لِمَنْ لَا خَلْقَ لَهُ . # وَدَى أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تعالى عنه لم يكن يشغلني عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم غرس الودى ولا صفق بالأسواق . هي صغار النخل الواحدة ودية . الصفق : الضرب باليد عند البيع يريد لم يشغلني عن فلاحه ولا تجارة . في الحديث عليكم بتعلم العربية فإنها تدل على المروءة وتزيد في المودة . يريد مودة المشاكلة . \$ الواو مع الذال \$ # وذو عثمان رضى الله تعالى عنه رفع إليه رجل قال لرجل : يا بن شامة الودر فحده . هي قطع اللحم التي لا عظم فيها الواحدة وذرة . وهي كناية عن المذاكير وهو قذف .

# وذأ بينا هو رضى الله تعالى عنه يخطب ذات يوم فقام رجل فنال منه فوذأه ابن سلام فاتذأ فقال له رجل : لا يمنعك مكان ابن سلام أن تسب نعثلا فإنه من شيعته . فقال ابن سلام : فقلت له : لقد قلت القول العظيم يوم القيامة في الخليفة بعد نوح . وذأه : زجره واتذأ مطاوعه . كان يشبه برجل من أهل مصر اسمه نعثل لطول لحيته . وقيل : من أهل أصبهان . والنعثل : الضبعان ( 1 ) والشيخ الأحمق ومنه النعثلة [ 945 ] وهي مشية الشيخ والنقثلة . العظيم يوم القيامة : أى الذى يعظم عقابه يوم القيامة . وقيل : يوم القيامة يوم الجمعة وكانت الخطبة فيه . وعن كعب : إنه رأى رجلا يظلم رجلا يوم الجمعة فقال ويحك أتظلم رجلا يوم القيامة نوح : عمر ما يروى أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم استشار أبا بكر وعمر في اسارى بدر فأشار إليه أبو بكر بالمن عليهم وأشار عمر بقتلهم . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأقبل على أبي بكر : إن إبراهيم كان ألين في الله من الدهن باللبن . ثم أقبل على عمر فقال : إن نوحا كان أشد في الله من الحجر . يريد قول إبراهيم : فمن تبعني فإنه منى ومن عصاني فإنك غفور رحيم . وقول نوح : رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا . # وذم أبو هريرة رضى الله عنه : سئل عن كلب الصيد فقال إذا وذمته وأرسلته وذكرت اسم الله فكل ما أمسك عليك ما لم يأكل . قال النضر : الودمة الحرج ( 2 ) في عنق الكلب وهو شبه سير كالعذبة يقدر طولاً . وهي مأخوذة من وذمة ( 3 ) الدلو ووذمت الكلب توذمها إذا شددتها في عنقه

ولا يوذم إلا المعلم فكأنه قال : إذا كان كلبك معلماً وكان مضيه نحو الصيد بإرسالك مسمياً فكل . # وذف الحجاج قتل ابن الزبير فأرسل إلى أمة أسماء يدعوها فأبت أن تأتيه فقال يتوذف حتى دخل عليها . يقال : جاء يتوذف ويتقذف إذا مشى في احتيال وتمايل من الكبر وقيل هو الإسراع . قال بشر : % يعطى النجائب بالرحال كأنها % بقر الصرائم والجياد توذف % \$ # وذح إن خنفساءة مرت به فقال : قاتل الله قوما يزعمون أن هذه من خلق الله . فقيل : مم هي قال : من وذح إبليس . هو ما يتعلق بألية الشاة من ثلثها . \$ الواو مع الراء \$ # ورى النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا أراد سفراً ورى بغيره أى كنى عنه وستره . # ورع عمر رضى الله تعالى عنه ورع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

اللص ولا تراعه . أى ادفعه واكففه ولا تنتظره . ومنه حديثه [ أنه ] قال للسائب : ورع عنى بالدرهم والدرهمين . أى كف عنى التخاصمين فى قدر الدرهم والدرهمين واكفى الحكومة بينهم

ونب عنى فى ذلك . # ورى جاءته امرأته جليلة فحسرت عن [ 946 ] ذراعها فإذا كدوح وقالت : هذا من احتراشالضباب فقال : لو أخذت الضب فوريته ثم دعوت بمكثفه [ فتملته ] كان أشبع . قال شمر : وريته أى روغته فى الدسم من قولك : لحم وار أى سمين . الثمل : الإصلاح . # ورك كان ينهى أن يجعل فى وراك صليب . هو ثوب مزين يغطى الموركة وهى رفاة قدام الرجل يضع الراكب رجله عليها إذا أعيأ . # ورد على رضى الله تعالى عنه سافر رجل مع أصحاب له فلم يرجع حين رجعوا فاتهم أهله أصحابه فرفعوهم إلى شريح فسألهم البينة على قتله فارتفعوا إلى على فأخبروه بقول شريح فقال على : % أوردها سعد وسعد مشتمل % ياسعد لا تروى بهذاك الإبل % \$ ثم قال إن أهون السقى التشريع ثم فرق بينهم وسألهم فاختلفوا ثم أقرؤا بقتله فقتلهم به . المثالن مشروحان فى كتاب المستقصى . والمعنى كان ينبغى لشريح أن يستقصى فى النظر والإستكشاف عن خبر الرجل ولا يتقصر على طلب البينة .

# ورع كان أبو بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما بوارعانه . أى يشاورانه فى الأمور . قال أبو العباس : الموارعة المناطقة . وأنشد لحسان : % نشدت بنى النجار أفعال والدى % إذا لم يجد عان له من يوارعه % \$ [ ابن مسعود حين ذكر الفتنة قال : الزم بيتك . قيل : وإن دخل على بيتي . قال : فكن مثل الحمار والأورق الثفال الذى لا ينبعث إلا كرها ولا يمشى إلا كرها . هو الذى فى لونه ورقة وهى بياض إلى سواد . ومنه الأورق للرماد . والورقاء للحمامة وهى أطيب الإبل لحما إلا أنه ليس بمحمود عند العرب فى عمله وسيره لضعفه ولهذا أكده بالثفال وهو الثقيل البطيء وإنما أراد بذلك الشبيط عن الفتنة والحركة فيها ] . # وره الأحنف رضى الله تعالى عنه قال له الحباب : والله إنك لضئيل وإن أمك لورهاء . الوره : الخرق فى العمل . وقد تورهفلان . ومن ذلك قيل للمتساقطة حمقا وللريح التى فيها عجرفة وخرق : ورهاء كقولهم : هو جاء . # ورك مجاهد رحمه الله تعالى كان لا يرى بأسا أن يتورك الرجل على رجله اليمنى فى الأرض المستحيلة فى الصلاة . أى يضع وركه عليها والوركان فوق الفخذين كالكتفين فوق العضدين . يقال : ورك على دابته وتورك عليها . المستحيلة : غير المتسوية لا استحالتها إلى العوج [ 947 ] . وفى حديث النخعى : كان يكره التورك فى الصلاة . النخعى رحمه الله تعالى فى الرجل يستخلف إن كان مظلوما فورك إلى شىء جزى عنه وإن كان ظالما لم يجز عنه التوريك .

أى ذهب فى يمينه إلى معنى غير معنى المستخلف من وركت فى الوادى إذا عدلت فيه وذهبت . قال زهير : % ووركن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

في السويان يعلون متنه % عليهن دل الناعم المتنعم % \$ # ورد الحسن رحمه الله تعالى كان الحسن وابن سيرين يقرآن القرآن من أوله إلى آخره ويكرهان الأوراد . كانوا قد أحدثوا أن جعلوا القرآن أجزاء كل جزء منها فيه سور مختلفة على غير التأليف وجعلوا السورة الطويلة مع أخرى دونها في الطول ثم يزيدون كذلك حتى يتم الجزء وكانوا يسمونها الأوراد . # ورع ازدحموا عليه فرأى منهم رعة سيئة فقال : اللهم إليك هذا الغناء الذي كنا نحدث عنه إن أجنبناهم لم يفقهوا وإن سكتنا عنهم وكلنا إلى عى شديد مالى أسمع صوتا ولا أرى أنيسا أغيلمة حيارى تفاقدا واما نال لهم أن يفقهوا . يقال : ورع يرع رعة مثل وثق يثق ثقة إذا كف عما لا ينبغى . والمراد هاهنا الاحتشام والكف عن سوء الأدب أى لم يحسنوا ذلك . إليك : أى اقبضنى إليك أو أشكوهم إليك . الغناء : الرعاع . ابن الأعرابي : نال له أن يفعل كذا نولا وأنال له إنالة . وقال الفراء نحو ذلك وأنشد : % يا مالك بن مالك يا مالا % أنال أن أشتمكم أنالا % \$ أى أن أن أشتمكم وانبغى . ومنه نولك أن تفعل كذا ونولك ومنوالك أن تفعله . في الحديث : ضرس الكافر مثل ورقان .

# ورق هو جبل بوزن قطران . ومنه الحديث : إنه ذكر غافلى هذه الأمة فقال : رجلان من مزينة ينزلان جبلا من جبال العرب يقال له ورقان فيحشر الناس ولا يعلمان . \$ الواو مع الزاى % \$ # وزع النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان موزعا بالسواك . أى مولعا به ومنه قوله تعالى : [ قال رب أوزعنى أن أشكر [ 948 ] نعمتك ] أى ألهمينه وأولعنى به والوزوع والولوع واحد . # وزن نهى عن بيع الثمار حتى توزن . أى تحرص . وفي حديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما : قال أبو البخترى : سألت ابن عباس عن السلف فى النخل فقال نهى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عن بيع النخل حتى يؤكل منه وحتى يوزن . قلت وما يوزن فقال رجل عنده : حتى يخرص . وإنما سمى الخرص وزنا لأنه تقدير . ووجه النهى أن الثمار لا تأمن العاهة إلا بعد الإدراك وذلك أوان الخرض . والثانى : أن حقوق الفقراء تسقط عنه إذا باعها قبل الخرص لأن الله تعالى أوجب إخراجها وقت الحصاد . مر بالحكم بن مروان فجعل الحكم يغمز بالنبي صلى الله ل عليه وآله وسلم ويشير

# وزغ بإصبغه . فالتفت إليه فقال : اللهم اجعل به وزغا فرجف مكانه وروى : أنه قال : كذلك فلتكن فأصابه مكانه وزغ لم يفارقه . يقال : بفلان وزغ أى رعشة وهو من وزغ الجنين فى البطن توزيعا إذا تحرك وأوزغت الناقة ببولها ووزغت وزغا إذا رمت به وقطعته دفعة دفعة . وقيل لسام أبرص : وزغ لحفته وسرعة حركته . رجف : اضطرب . # وزع عمر رضى الله تعالى عنه خرج ليلة فى شهر رمضان والناس أوزاع فقال : إني لأظن أن لو جمعناهم على قارئ كان أفضل . فأمر أبى بن كعب فأمهم ثم خرج ليلة أخرى وهم يصلون بصلاته . فقال نعم البدعة هذه والتي ينامون عنها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

أفضل من التي يقومون فيها . أى فرق يريد أنهم كانوا ينتقلون بعد صلاة العشاء فرقا قال المسيب بن علس : %  
أحللت بيتك بالجميع وبعضهم % متفرق ليحل في الأوزاع % \$ التي ينامون عنها معنى صلاة آخر الليل خير من التي يقومون فيها معنى صلاة أوله . الحسن رحمه الله تعالى لا بد للناس من وزعة . أى من كففة عن الشر يعنى السلطان .  
\$ الواو مع السين # وسم النبي صلى الله عليه وآله وسلم تنكح المرأة لميسمها ولما لها ولحسبها عليك بذات الدين تربت يداك الميسم : مفعول من الوسامة وهى الجمال . ترب : التصق بالتراب فقرا .

وقد مر الكلام فيما يقصد بمثل هذه الأدعية . # وسد ذكر عنده شريح الحضرمي فقال : ذلك رجل لا يتوسد القرآن . يحتمل أن يكون مدحا [ 949 ] له ووصفا بأنه يعظم القرآن ويجله ويداوم على قراءته لا كمن يمتنه ويتهاون به ويخل بالواجب من تلاوته . وضرب توشده مثلا للجمع بين امتهانه والاطراح له ونسيانه . وأن يكون ذما ووصفا بأنه لا يلازم تلاوة القرآن ولا يواظب عليها ولا يكب ملازمة نائم لوساده وإكبابه عليها . فمن الأول قوله صلى الله عليه وسلم : لا توسدوا القرآن واتلوه حق تلاوته ولا تستعجلوا ثوابه فإن له ثوبا . وقوله : من قرأ ثلاث آيات في ليلة لم يبت متوسدا للقرآن . ومن الثاني : ما يروى أن رجلا قال لأبي الدرداء : إني أريد أن أطلب العلم فأخشى أن أضيعه . فقال : لأن تتوسد العلم خير لك من أن تتوسد الجهل . # وسم إن رجلا من الجن أتاه في صورة شيخ فقال : إني كنت أمر بإفساد الطعام وقطع الأرحام وإني تائب إلى الله . فقال : بئس لعمر الله عمل الشيخ المتوسم والشاب المتلوم . قالوا : المتوسم المتحلى بسمة الشيوخ . والمتلوم : المتعرض للائمة بالفعل القبيح . ويجوز أن يكون المتوسم : المتفرس يقال : توسمت فيه الخير إذا تفرسته فيه ورأيت فيه وسمه أى أثره وعلامته . المتلوم : المنتظر لقضاء اللومة وهى الحاجة واللؤامة مثلها ونظيره المتحوج من الحاجة قال عنتره : % فوقفت فيها نافتي وكأنها % فدن لأقضى حاجة المتلوم % \$ وقال العجاج :

% إلا انتظار الحاج من تحوجا % \$ أو المسرع المتهافت من قول الأصمعي : أسرع وأغد وتلوم بمعنى . وأنشد . % تلوم يهياه بياه وقد مضى % من الليل جوز واسبطرت كواكبه % \$ # وسد عن عدى بن حاتم رضى الله تعالى لما نزلت هذه الآية : [ حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر ] أخذت عقالا أسود وعقالا أبيض فوضعتهما تحت وسادى فنظرت فلم أتبين . فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال : إن وسادك إذن لطويل عريض إنما هو الليل والنهار . كنى بذلك عن عرض قفاه وعظم رأسه وذلك دليل الغباوة ألا ترى الى قول طرفة . % خشاش كراس الحية المتوقد % \$ ويلخصه ما جاء في حديث آخر : قلت : يار سول الله ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود أهما الخيطان قال : إنك لعريض القفا [ 95 ] إن أبصرت الخيطين . # وسم عمر رضى الله تعالى عنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رفع إليه شيخ توسن جارية قجلده وهم يجلدونها فشهدوا أنها مقهورة فتركها ولم يجلدوها . أى تغشاها وهى وسنى على القسر . قال المؤلف حدثني : الأستاذ الأمين أبو الحسن على بن الحسين بن بردك بالرى . قال : أخبرنا الشيخ الزاهد الحافظ أبو سعيد إسماعيل بن على بن الحسين السمان قال : حدثنا أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين بن أحمد بن يحيى بن إياس البزاز ويعرف بجميلة

ابن إياس بدير عاقول بقراءتى عليه قال : حدثنا أبو بكر محمد بن إبراهيم بن نيطر القاضى . قال : حدثنا محمد بن الحسين بن حفص الأشنائى . قال : حدثنا أبو كريب . قال : حدثنا ابن إدريس . قال : حدثنا عاصم بن كليب عن أبيه عن أبي موسى قال : أتيت وأنا باليمن بامرأة فسألته . فقالت ما تسأل عن امرأة جبلية من غير بعل أما والله ما خاللت خليلاً ولا خادنت خدينا مذ أسلمت ولكن بينا أنا نائمة بفناء بيتى [ فو الله ] ما أيقظنى إلا الرجل حتى رفضنوالقى فى بطنى مثل الشهاب . قال : فكتب فيها إلى عمر فكتب إليه عمر أن وافى بها وبناس من قومها بالموسم . قال : فوافيته بها فلما رآنى قال : لعلك سبقتنى بشئ فى أمر المرأة . قلت : لا هاهى هذه . قال : فدعاها فسألها فأخبرته كما أخبرتنى فسأل عنها قومها . قال : فأتوا عليها خيراً . قال عمر : شابة تهامية قد تنومت قد كان ذلك يفعل فأمارها وكساها وأوصى بها قومها خيراً . تنومها : أتاها وهى نائمة . [ \$ الواو مع الشين \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أتى بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال : إنى حرام . وعن عائشة رضى الله عنها أهديت له وشيقة قديد ظي فردها . قال الليث : الوشيق : لحم يقدد حتى يقب أى ييبس وتذهب ندوته . وقد وشقت اللحم أشقه وشقا وقيل هو الذى يغلى إغلاءة للسفر وأيهما كان فهو من التوسيق وهو التقطيع والتفريق لأنه يقطع وتفرق أجزاؤه . ومنه الوشق : الرعى المتفرق . ويقال : ليس فى أرضنا غير وشق .

ومنه حديث حذيفة رضى الله تعالى عنه : إن المسلمين أخطئوا باليمان فجعلوا يضربونه بأسياهم وحذيفة يقول : أبى أبى فلم يفهموه حتى انتهى إليهم وقد تواشقه القوم أى قطعوه وشائق # وشع دخل المسجد وإذا فتية من الانصار يذرعون المسجد بقصبة فقال : ما تصنعون قالوا : نريد أن نعمر مسجدك وهو يومئذ وشيع بسعف وخشب فإذا كان المطر وكف فأخذ القصبة فهجل بها ثم قال : خشبات وثمامات وعريش كعريش موسى والشأن أقرب من ذلك الوشيع : السقف يعلى خشبه بسعف وثمام كما يفعل بالعريش والخص يسد خصاصه بذلك وأصل الوشع والتوشيع النسج غير المتلاحم ومنه قيل : الوشع لبيت العنكبوت ووشائع الغبار لطرائقه ووشعت المال بينهم إذا وزعته هجلبه ونجل وزجل أخوات بمعنى رمى به # وشظ الشعبي رحمه الله كانت الأوائل تقول : إياكم والوشائظ هم السفلة والواحد وشيظ قال : % وحافظ صدر من ربيعة صالح % وطار الوشيظ عنهم والزعانف % \$ [ الزعانف : أجنحة السمك



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وأطراف الأديم التي تلقى منه [ # وشى الزهري رحمه الله تعالى كان يستوشى الحديث أى يستخرجه بالبحث والمسألة من إيشاء الفرس ] 951 [ واستيشائه وهو أن يستميح جرى الدابة بتحريك الرجل قال الأغلب : % بل قد أقود تتقا ذا شغب % يرضيك بالإيشاء قبل الضرب % \$

وقال جندب أخو بنى سعد بن بكر : % واستوشيت آباطهن بالجذم % \$ # وشح فى الحديث : إن امرأة كانت تدخل على أزواج النبي صلى الله عليه وآله وسلم فكانت تكثر أن تتمثل بهذا البيت : % ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا % على أنهم بلدة الكفرنجاني % \$ فسألوها عن ذلك فقالت : كان عرس وفقد وشاح فاتهموها ففتشوها فقالت عجوز : فتشوا فلمهما فجاءت الحدأة بالوشاح فألقته الوشاح : ضرب من الحلبي وجمعه وشح ومنه توشح بالثوب واتشح به فلهم المرأة : فرجها \$ الواو مع الصاد \$ # وصم النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن الرجل إذا قام يصلى بالليل أصبح طيب النفس وإن نام حتى يصبح أصبح ثقيلا موصما التوصيم : الفترة والكسل # وصل من اتصل فأعضوه أى دعا دعوى الجاهلية وهى قولهم : يا لفلان قال الأعشى : % إذا اتصلت قلت أبكر بن وائل % وبكر سبتها والأنوف رواغم % \$ وعن أبى بن كعب : إنه أعض إنسانا اتصل

ويقال : وصل إليه واتصل إذا انتمى قال الله تعالى : ( إلا الذين يصلون إلى قوم ) # وصف نهي عن بيع المواصفة وهى أن تبيع ما ليس عنده ثم يبتاعه فيدفعه إلى المشتري لأنه باع بالصفة من غير نظر ولا حيازة ملك # وصى ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال رجل : إني أردت السفر فأوصني فقال له : إذا كنت في الوصيلة فأعط راحلتك حظها وإذا كنت في الجذب فأسرع السير ولا تهود وإياك والمناخ على ظهر الطريق فإنه منزل للوالجة الوصيلة والوصلة : الأرض المكئنة تتصل بمثلها التهويد : المشى الرويد من الهوادة الواجة : الحيات والسباع لاستتارها بالأولاج وهى المغارات # وصر شريح رحمه الله تعالى إن رجلين اختصما إليه فقال أحدهما : إن هذا اشترى [ 952 ] منى أرضا من أرض الحيرة وقبض منى وصرها فلا هو يرد إلى الوصر ولا يعطينى الثمن فلم يجبهما بشيء حتى قاما من عنده وروى : إن أحدهما قال : اشتريت من هذا أرضا فقلت : ادفع إلى الإصر وإنه يأبى فقال الآخر : إنها أرض جزية فسكت شريح الوصر والإصر والأوصر والوصرة : الصك قال عدى : % فأيكم لم ينله عرف نائله % دثرا سواما وفي الأرياف أوصارا % \$ أى أقطعكم وكتب لك السجلات وقال آخر :

% وما اتخذت صراما للمكوث بها % ولا انتقتك إلا للواصرات % الجزية : الخراج قالوا : وإنما سكت لأنها أرض خراج وقد اختلف في جواز بيعها [ فتوقف ] # وصل فى الحديث : إن أول من كسا الكعبة كسوة كاملة تبع كساها الأنطاع ثم كساها الوصائل وهى ثياب حبرة من عصب اليمى الواحدة وصيلة ويقال لثياب الغزل : الوصائل \$ الواو مع

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الضاد \$ # وضر النبي صلى الله عليه وآله وسلم رأى على عبدالرحمن وضرا من صفرة فقال : مهيم فقال : تزوجت امرأة من الأنصار على نواة من ذهب فقال : أولم ولو بشاة أى لطنخا من زعفران أو خلوق أو طيب له لون وردع مهيم : كقولك : ما وراءك وهى كلمة يمانية النواة : وزن خمسة دراهم أى على ذهب يساوى خمسة دراهم وذلك نصف مثقال هذا التفسير مطابق لمذهب الشافعى رحمه الله تعالى لأن عنده أن ما جاز أن يقع عوضاً فى البيع جاز أن يكون مهراً وعندنا لا ينقص عن عشرة دراهم أو عن مثقال لقوله صلى الله عليه وآله وسلم : لا تنكح النساء إلا من الأكفاء ولا مهر أقل من عشرة دراهم

وفيه وجهان آخران أن يريد على قدر نواة من نوى التمر ذهباً فى الحجم أو على ذهب يوازن خمسة دراهم الوليمة : من الولم وهو خيط يربط به لأنها تعقد عند المواصلة # وضح أقاد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من يهودى قتل جويرية على أوضاعها هى حلى فضة جمع وضح سمي باسم الوضح الذى هو البياض كما سمي به الشيب والبرص فمن الشيب [ 953 ] قوله صلى الله عليه وآله وسلم : غيروا الوضح أى خضبوه ومن البرص حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : إن رجلاً جاءه وبكفه وضح فقال له : انظر بطن واد لا منجد ولا متهم فتمعك فيه ففعل فلم يزد شيئاً حتى مات أى لم يخلص ذلك الوادى لنجد ولا لتهامة ولكنه حد بينهما التمعك : التمرغ فلم يزد : أى لم ينتشر الوضح وإنما بقى على حاله أمر صلى الله عليه وآله وسلم بصيام الأواضح ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة أى بصيام أيام الأواضح وهى الليالى البيض جمع واضحة والأصل وواضح فقلبت الواو الأولى همزة كقولهم فى جمع واسطة وواصلة : أواسط وأواصل والمعنى ثلاثة ثلاث عشرة فحذف المضاف لعدم الالتباس وكذلك الباقيتان فى الموضحة خمس من الإبل هى الشجة التى توضح عن العظم وفيها إذا وقعت عمدا القصاص لإمكان استيفائه وإذا وقعت خطأ ففيها خمس من الإبل

وعن عمر رضى الله تعالى عنه : إن رجلاً أتاه فقال : إن ابن عمى شج موضحة فقال : من أهل القرى أم أهل البادية فقال : من أهل البادية فقال عمر : إنا لا نتعاقل المضغبيننا التعاقل : تفاعل من العقل وهو الدية سمي مالا يعتد به فى إيجاب الدية مضغاً قليلاً وتصغيراً وكان عمر يقول : أهل القرى لا تعقل الموضحة ويعقلها أهل البادية وعن عمر بن عبدالعزيز : ما دون الموضحة خدوش فيها صلح وعن الشعبي : ما دون الموضحة فيه أجرة الطبيب # وضع عمر رضى الله تعالى عنه قال الأسود : أفضنا مع عمر وهو على جمل أحمر ونحن نوضع حوله وروى : نوجف أوضع بعيره وأوجفه : حملة على الوضع والوجيف وهما ضربان من السير الحثيث وعنه رضى الله تعالى عنه : وجدنا الإفاضة هى الإيضاع وضع يده فى كشية ضب وقال : إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يجرمه ولكن قدره وضع اليد فى الطعام

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

: عبارة عن الأخذ في أكله الكشية والكشة : شحم الضب قال : % وأنت لو ذقت الكشى بالأكباد % لما تركت الضب يعدو بالواد % \$ قدره : تقدر منه # ورضن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما دفع من جمع وهو يقول :

% إليك تعدو قلقاً وضينها % فخالفاً دين النصارى دينها % % إن تغفر اللهم تغفر جما % وأى عبد لك لا ألما % \$ الوضين : بطان موضوعون أى منسوج وإنما قلق لضميرها دينها : أى دين مصاحبها لا ألما : أى لم يلم بالذنوب وأكثر ما تجيء ( لا ) هذه مكررة \$ الواو مع الطاء \$ # وطأ النبي صلى الله عليه وآله وسلم ألا أخبركم بأحبكم إلى وأقربكم منى مجالس يوم القيامة : أحاسنكم أخلاقاً الموطئون أكنافاً الذين يألفون ويؤلفون ألا أخبركم بأبغضكم إلى وأبعدكم منى مجالس يوم القيامة الثرثارون والمتفهبون قيل : يا رسول الله وما المتفهبون قال : المتكبرون قال المبرد : قولهم فلان موطأ الأكناف أى أن ناحيته يتمكن فيها صاحبها غير مؤذى ولا ناب به موضعه من التوطئة وهى التمهيد والتذليل الثرثار : الكثير الكلام ومنه قيل الثرثار للنهر علم له وهو من قولهم : عين ثرة كثيرة الماء . المتفهب : من الفهق وهو الامتلاء يقال : فهق الحوض فهقا وأفهقته وهو الذى

يتوسع في كلامه ويملاً به فاه وهذا من التكبر والرعونة إن رعاء الإبل ورعاء الغنم تفاخروا عنده صلى الله عليه وآله وسلم فأوطأهم رعاء الإبل غلبة فقالوا : وما أنتم يا رعاء النقد هل تحبون أو تصيدون فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : بعث موسى وهو راعى غنم وبعث داود وهو راعى غنم وبعثت وأنا راعى غنم أهلى بأجساد فغلبهم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أى جعلوهم يوطئون قهراً وغلبة عليهم تحبون : من الخبب لأن رعاء الإبل فى سوقها إلى الماء يحبون خلفها وليس كذلك رعاء الغنم ويعزبون بها فى المرعى فيصيدون الظباء والرئال وأولئك لا يبعدون عن المياه والناس فلا يصيدون إن جبرئيل عليه السلام صلى به صلى الله عليه وآله وسلم العشاء حين غاب الشفق وائتطى العشاء هو من قول بنى قيس : لم يأتط السعربعدأى لم يطمئن ولم يبلغ نهاه ولم يستقم ولم يأتط الجداد بعد ومعناه لم يكن وقد ائتطى يأتطى كائتلى يأتلى وهؤلاء يقولون : ما آطاني على كذا أى ما ساعفنى ولو آطاني لفعلت كذا وروى قول كثير عزة : % فأنت التى حبيت شغبى % إلى بدا إلى وأوطاني بلاد سواهما % وآطاني بلاد بمعنى ووافقنى بلاد وكأنه من المواطأة والتوطئة فلما قيل إطاء فى وطاء نحو إعاء فى وعاء وآطاني فى واطاني نحو أحد وأناة فى وحد ووناة شيغوا ذلك بقولهم ايتطأ وإلا فالقياس ايتطأ كاتدأ من ودأ وأما [ 955 ] قلبهم الهمزة التى هى لام ألفا فنحو قوله : لا هناك المرتع وليس بقياس

وفيه وجه آخر وهو أن الأصل ائتط افتعل من الأطيط لأن العتمة وقت حلب الإبل وهى حينئذ تئط أى تحن وترق لأولادها وجعل الفعل للعشاء وهو لها اتساعاً نحو قولهم : صيد عليه يومان وولد له ستون عاماً وصدنا قنوين عمار

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

رضى الله تعالى عنه وشى به رجل إلى عمر فقال : اللهم إن كان كذب على فاجعله موطأ العقب أى سلطانا يتبع ويوطأ عقبه # وطف ابن مسعود رضى الله تعالى عنه أتاه زياد بن عدى فوطده إلى الأرض وروى : فأطره وكان رجلاً مجبولاً عظيماً فقال عبدالله : أعل عنج فقال : لا حتى تخبرنى متى يهلك الرجل وهو يعلم قال : إذا كان عليه إمام إن أطاعه أكفره إن عصاه قتله أى وطئه وغمزه إلى الأرض من قولهم : وطدت الأرض أطدها طدة إذا وطئتها أو ردتها حتى تتصلب والميطة ما يوطد به من خشبة أو غيرها ومنه حديث البراء بن مالك رضى الله تعالى عنه : قال يوم اليمامة لخالد بن الوليد : طدنى إليك وكانت تصيبه عرواء مثل النفضة حتى يقطر أى ضمنى إليك واغمرنى أطره : عطفه مجبول : عظيم الجبله أى الخلقه أعل : من أعل عن الوسادة وعال عنها ارتفع وتنح عنج : يريد عنى أكفره : نسبه إلى الكفر وحكم به عليه

عطاء رحمه الله تعالى : فى الوطواط يصيبه المحرم قال : ثلثا درهم هو الخفاش وقيل : هو الخطاف \$ الواو مع العين \$ وعث النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا سافر سفراً قال : اللهم إنا نعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنقلب والخور بعد الكون وسوء المنظر فى الأهل والمال ويروى : كان يتعوذ بالله من وعثاء السفر وكآبة الشطة وسوء المنقلب يقال : رمل أوعث ورملة وعثاء لما يشتد فيه السير للينه ورسوخ الأقدام فيه ثم قيل للشدة والمشقة : وعثاء على التمثيل كآبة المنقلب : أن ينقلب إلى وطنه ملاقياً ما يكتب منه من أمر أصابه فى سفره أو فيما يقدم عليه الخور : الرجوع والكون : الحصول على حالة جميلة يريد التراجع بعد الإقبال وهو فى غير الحديث بالراء من كور العمامة وهو لفها وفسر بالنقصان بعد الزيادة والنقض بعد الشد والتسوية الشطة [ 956 ] : بعد المسافة من شطت الدار # وعب فى الأنف إذا استوعب جدعه الدية وروى : أوعب الإيعاب والاستيعاب : الاستئصال والاستقصاء فى كل شيء ومنه قولهم : أتى الفرس بركض وعيب إذا جاء بأقصى ما عنده ومنه الحديث : إن النعمة الواحدة تستوعب جميع عمل العبد يوم القيامة وفى حديث حذيفة رضى الله عنه : نومة بعد الجماع أوعب للماء

أى أخرى أن تخرج كل ما بقى من ماء الرجل وتستقصيه وفى حديث عائشة رضى الله تعالى عنها قالت : كان الناس يوعبون فى النفير مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فيدفعون مفاتيحهم إلى ضمنائهم ويقولون : إن احتجتم فكلوا فقالوا : إنما أحلوه لنا من غير طيب نفس فنزلت : ( ليس على الأعمى ) إلى قوله تعالى : ( أو ما ملكتم مفاتيحه ) من أوعب القوم إذا خرجوا كلهم إلى الغزو قال أوس : % نبئت أن بنى جديلة أوغبوا % انفراء من سلمى لنا وتكتبوا % \$ ومنه الحديث : أوعب الأنصار مع على إلى صفين \$ الواو مع الغين \$ # وغل النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق ولا تبغض إلى نفسك عبادة الله فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يقال : أوغل القوم وتوغلوا وتغلغلوا إذا أمعنوا في سيرهم والمعنى أمعن فيه وابلغ منه الغاية القصوى والطبقة العليا ولا يكن ذلك منك على سبيل الخرق والتهافت والتسرع ولكن بالرفق والرسل وتألف النفس شيئاً فشيئاً ورياضتها فينة بعد فينة حتى تبلغ المبلغ الذي ترومه وأنت مستقيم ثابت القدم ثبت الجنان ولا تحمل على نفسك فيكون مثلك مثل من أوغد السير فبقى منبتاً أى منقطعاً به لم يقض سفره وأهلك راحلته وعن تميم الدارى : خذ من دينك لنفسك ومن نفسك لدينك حتى يستقيم بك الأمر على عبادة تطيقها وعن بريدة قال : بينما أنا ماش في طريق إذا أنا برجل خلفي فالتفت فإذا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فأخذ بيدي فانطلقنا فإذا نحن برجل يصلى يكثرك الركوع والسجود فقال لى : يا بريدة أترأى يرائى ثم أرسل يده من يدي وجمع يديه وجعل

يقول : عليكم هدياً قاصداً عليكم هدياً قاصداً إنه من يشاد هذا الدين يغلبه عائشة رضى الله تعالى عنها في قصة الإفك : إنها قالت [ 957 ] : أتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في حراظهيبة وفيها : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحي # وجر أى داخلين في الوغرة وهى فورة القيظ وشدته ومنها وجر صدره والوغير : اللحم المشوى على الرمضاء ومغورين من التغير وهو النزول للقائلة شديد الطباق لهذا الموضع لولا الرواية على أن تحريف النقلة غير مأمون لترجل كثير منهم في علم العربية والإتقان في ضبط الكلم مربوط بالفروسية فيه البرحاء : شدة الكرب # وغل عكرمة رحمه الله تعالى من لم يغتسل يوم الجمعة فليستوغل أى فليغسل المغابن والأرماغ ليزول صنائها ومنتها لأن القوم كانوا يعملون الأعمال الشاقة فتعرق منهم مغابنهم ويستنجون بالأحجار فأراد أن ينظفوا هذه المواضع بالغسل إن لم يكن الغسل والاستيغال : استفعال من الوغول في الشيء وهو الدخول في أقصاه \$ الواو مع الفاء \$ # وفض النبي صلى الله عليه وآله وسلم أمر بصدقة أن توضع في الأفاض هم الفرق من الناس من قولهم : وفضت الإبل تفض وفضاً إذا تفرقت أو الذين معهم أفاض جمع وفضة وهى كالكنانة يلقي الراعى فيها طعامه أو الفقراء الضعاف الذين لا دفاع بهم من قولهم للوضم وفض والجمع أفاض قال الطرماح : % كم عدو لنا قراسية المبح % د تركنا لحما على أفاض % \$

أو الذين يسيحون في الأرض من قولهم : لقيته على أوفاز وعلى أفاض الواحد وفر ووفض وهو العجلة قال : % يمشى بنا الجدد على أفاض % \$ ومنه استوفض إذا استوفز # وفي أتيت ليلة أسرى بي على قوم تقرض شفاههم كلما قرضت وفت فقال جبريل : هؤلاء خطباء أمتك الذين يقولون ما لا يفعلون أى نمت وطالت يقال : وفي شعره وأوفيته أنا \$ الواو مع القاف \$ # وقص النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن رجلاً كان واقفاً معه وهو محرم فوقصت به ناقته في أحاقيق جردان فمات فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : اغسلوه وكفنوه ولا تخمروا وجهه فإنه يبعث



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

يوم القيامة ملييا أو قال ملبدا الوقص : كسر العنق الأحقوق والللحقوق : الخد والصدع في الأرض كالحق واللق من سأل وله أوقية فقد سأل الناس إلخافا # وقى وهي أربعون درهما وهي أفعولة [ 958 ] من وقيت لأن المال مخزون مصون أو لأنه يقى البؤس والضرر # وقش دخلت الجنة فسمعت وقشا خلفى فإذا بلال أى حركة قال : % لاخفافها بالليل وقش كأنه % على الأرض ترشاف الطباء السوانح % \$ # وقع قدمت عليه صلى الله عليه وآله وسلم حليلة فشكت إليه جذب البلاد فكلم لها

خديجة فأعطتها أربعين شاة وبعيرا موقعا للظعينة فانصرفت بخير هو الذى بظهره وبر كثير لكثرة ما ركب وحمل عليه الظعينة : الهودج # وقب لما رأى صلى الله عليه وآله وسلم الشمس قد وقبت قال : هذا حين حلها أى غابت ومنه قوله تعالى : ( إذا وقب ) يقال : وقبت عيناه إذا غارتا وقيل للنقرة : الوقبة لأنها مكان غائر حين حلها : أى الحين الذى يحل فيه أداؤها يعنى صلاة المغرب # وقص صلى على أبى الدحداح ثم أتى بفرس عرى فركبه وجعل يتوقص به ونحن مشاة حوله وفيه إنه قال : رب عذق له مدلل الجنة التوقص : سير بين العنق والخبب العذق : النخلة المذلل : الذى سويت عذوقه عند الإبار وقيل : هو الذى يقرب من القاطف فلا يتناول إليه من قولهم للحائط القصير : ذليل # وقت لم يقت صلى الله عليه وآله وسلم فى الخمر حدا أى لم يجد يقال : وقت الشىء ووقته إذا بين حده ومنه قوله تعالى : ( كتابا موقوتا ) # وقط كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا نزل به الوحي وقط فى رأسه واريد وجهه ووجد بردا فى أسنانه يقال : وقطه إذا ضربه حتى أثقله فهو وقيط وموقوط وقيل : الوقيط الذى طار نومه فأمسى متكسرا ثقيلا قال الأسود :

% وجهمانوكلنا بذكرة وائل % يبيت إذا نام الخلى وقيطا % \$ % فدى لك أمى يوم تضرب وائلا % وقد بل ثوبيه النجيع عبيطا % وروى بالطاء يقال : وقذه ووقظه ووقظ فى رأسه نحو قولك : ضرب فلان فى رأسه وصدع فى رأسه تسند الفعل إليه ثم تذكر مكان مباشرة الفعل وملاقاته مدخلا عليه الحرف الذى هو للوعاء # وقل عمر رضى الله تعالى عنه لما كان يوم أحد كنت أتوقل كما تتوقل الأروية فانتهيت إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو فى نفر من أصحابه وهو يوحى إليه : ( وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل ) وقل فى الجبل وتوقل إذا رقى الأروية : أنشى الوعول # وقد أنى لأعلم متى تهلك العرب إذا ساسها [ 959 ] من لم يدرك الجاهلية فىأخذ بأخلاقها ولم يدركه الإسلام فيقذه الورع أى يسكنه ويقره عن التخفف إلى انتهاك ما لا يحل قال أبو سعيد : الوقذ : الضرب على فأس الققا فتصير هدته إلى الدماغ فيذهب العقل معاذ رضى الله تعالى عنه أتى بوقص وهو باليمن فقال : لم يأمرنى فيه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بشىء هو ما بين الفريضتين # وقع أبى رضى الله تعالى عنه قال لرجل كان لا

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تخطئه الصلاة مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبيته في أقصى المدينة : لو اشتريت دابة تقيك الوقع فقال له : ما أحب أن

يبتى مطب بيت محمد صلى الله عليه وآله وسلم وقعت القدم توقع وقعا إذا مشت في الوقع وهي الحجارة المحددة من وقع السكين إذا حدده فوهنت قال : % يا ليت لي نعلين من جلد الضبع % وشركا من استها لا تنقطع % % كل الحذاء يحتذى الحافي الوقع % \$ \$ الواو مع الكاف \$ # وكى النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن العين وكاء السه فإذا نامت العينان استطلق الوكاء فإذا نام أحدكم فليتوضأ جعل اليقظة للآست كالوكاء للقربة وهو الخيط الذى يشد به فوها السه : الآست أصلها ستة فحذفت العين كما حذفت من مذ وإذا صغرت ردت فقيل : ستيهة # وكف خيار الشهداء عند الله أصحاب الوكف قيل : يا رسول الله : ومن أصحاب الوكف قال : قوم تكفأ عليهم مراكبهم فى البحر الوكف : من قولهم : وكف البيت وهو مثل الجناح يكون عليه الكنيف ومنه قولهم : اجتنحوا وتواكفوا بمعنى وقيل للنطع : الوكف كما قيل له المينة لأنهم كانوا يتخذون القباب من الأنطاع

والمعنى أن مراكبهم قد اجتنحت عليهم وتكفأت فصارت فوقهم مثل أوكاف البيوت توضع على الله عليه وآله وسلم فاستوكف ثلاثاً أى استقطر الماء والمعنى اصطبه على يديه ثلاث مرات فغسلهما قبل إدخالهما فى الأناء # وكل أناه صلى الله عليه وآله وسلم الفضل بن العباس وعبدالمطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب يسألانه عن أبيهما السعاية فتواكلا الكلام فأخذ بأذانهما وقال : أخرجنا ما تصرران قال فكلمناه فسكت قال : ورأينا زينب تلمع من وراء الحجاب ألا تعجل وروى أن لا تفعل التواكل : أن يكل كل واحد أمره إلى صاحبه ويتكل عليه فيه تصرران : تجمعان فى صدوركما ومنه قيل للأسير [ 96 ] : مصرور لصر يديهوعنقه بالغل ورجليه بالقيد تلمع : تشير بيديها وإنما سكت لأن الصدقة محرمة على بنى هاشم عملوا فيها أو لم يعملوا # وكى والذى نفس محمد صلى الله عليه وآله وسلم بيده لا يخلف أحد وإن على مثل جناح البعوضة إلا كانت وكى فى قلب هى الأثر كالنكتة ومنها قولهم : وكى البسرة إذا وقع فيها شىء من الإرتاب # وكى الزبير رضى الله تعالى عنه كان يوكى بين الصفا والمروة أى لا ينبس فى الطواف بهما كأنه أوكى فاه كما يوكى السقاء قال الأعرابي لرجل يتكلم : أوك حلقك أى يسرع ولا يمشى على هيئته كأنه يملأ ما بينهما سعياً لأن السقاء لا يوكى

إلا بعد الملء فعبير عن الملء بالإيكاء # وكس معاوية رضى الله تعالى عنه كتب إلى الحسين بن على رضى الله عنهما : إني لم أكسك ولم أحسك من وكس يكس وكسا إذا نقص يقال : لا تكس الثمن وخاس فلان وعده إذا أخلف وخان أى لم أنقصك حقك ولم أخنك ويجوز أن يكون من قولهم يخاس أنفه فيما كره أى يذل أى ولم أذلك ولم أهتك

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# وكف ابن عمير رضى الله تعالى عنه أهل الجنة يتوكفون الأخبار فإذا مات الميت سألوه ما فعل فلان وما فعل فلان يقال : توكف الخبر وتوقعه وتسقطه إذا انتظر وكفه ووقعه وسقوطه من وكف المطر إذا وقع ويدل على أنه منه ما رواه الأصمعي من قولهم : استقطر الخبر واستودقه \$ الواو مع اللام \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا توله والدة عن ولدها ولا توطأ حامل حتى تضع ولا حائل حتى [ تستبر ] أبجيزة أى لا تعزل عنه من الواله وهى التى فقدت ولدها ومنه : إنه نهي عن التوليه والتبريح قالوا : التبريح : قتل السوء كإلقاء السمكة حية على النار وإلقاء القمل فيها # ولى كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول : اللهم إني أسألك غناى وغنى مولاي

هو كل ولى كالأب والأخ وابن الأخ والعم وابن العم والعصبة كلهم ومنه حديثه صلى الله عليه وآله وسلم : أيما امرأة نكحت بغير أمر مولاهما فنكاحها باطل نهي صلى الله عليه وآله وسلم أن يجلس على الولايا ويضطجع عليها هي البراذع [ 961 ] لأنها تلى ظهور الدواب الواحدة ولية وفي حديث ابن الزبير رضى الله تعالى عنهما : إنه خرج فبات بقفر فلما قام ليرحل وجد رجلا طوله شبران عظيم اللحية على الولية فنفضها فوقع ثم وضعها على الراحلة وجاء وهو على القطع فنفضه فوقع فوضعه على الراحلة وجاء وهو بين الشرخين فنفض الرجل ثم شده وأخذ السوط ثم أتاه وقال : من أنت فقال : أنا أزب فقال : وما أزب قال : رجل من الجن قال : افتح فاك أنظره ففتح فاه قال : أهكذا خلوقكم وروى : خلوقكم ثم قلب السوط فوضعه فوق رأس أزب حتى باص القطع : الطنفسة الشرخان : جانبا الرجل الخلق : جمع خلق باص : هرب كره ذلك لثلا تقمل فتضرر بالدواب وألا يعلق بها الشوك والحصى فتعقر ظهورها وألا توسخ ثوب القاعد والمضطجع # ولق على رضى الله تعالى عنه قال أبو الجناح : جاء عمى من البصرة يذهب بي فقالت أمى : والله لا أتركك تذهب به ثم ذكرت ذلك لعمى فقال عمى : والله لأذهبن به وإن رغم أنفك فقال على : كذبت والله وولقت ثم ضرب بين أذنيه بالدرة الولق والألق : الاستمرار فى الكذب من ولق يلق وألق يألق إذا أسرع فى مره ومنه ناقة ألقى وولقى أى سريعة

# ولغ بعته رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليدى قوما قتلهم خالد بن الوليد فأعطاهم ميلغة الكلب وعلبة الحالب ثم قال : هل بقى لكم شىء ثم أعطاهم بروعة الخيل ثم بقيت معه بقية فدفعها إليهم أى أعطاهم قيمة ما ذهب لهم حتى الميلغة وهى الظرف الذى يلغ فيه الكلب والعلبة وهى محلب من خشب . ثم أعطاهم أيضا بسبب روعة أصابت نساءهم وصبيانهم حين وردت عليهم الخيل وروى : بقيت معه بقية فأعطاهم إياها وقال : هذا لكم بروعة صبيانكم ونسائكم # ولول ابن أسيد رضى الله تعالى عنه كان يقال لسيفهولول وابنه القائل فيه يوم الجمل : % أنا ابن عتاب وسيفى ولول % والموت دون الجمل المجمل % \$ كأنه سمي ولولا لأنه كان يقتل به الرجل فتولول

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

نساؤهم وابن عتاب : هو عبدالرحمن يعسوب قريش شهد الجمل مع عائشة رضى الله عنها فقتل فاحتملت عقاب كفه فأصيبت ذلك اليوم باليمامة فعرفت بنخامه # ولى ابن الحنفية رحمه الله تعالى كان يقول : إذا مات بعض أهله أولى لى كدت أن أكون السواد المحترم أولى : كلمة تلهف [ 962 ] [ ووعيد ومنه قوله تعالى : ( أولى لك فأولى ) شبهه كاد بعسى فأدخل أن على خبره كقول أبي النجم : % قد كاد من طول البلى أن يمحصا % \$ # ولد شريح رحمه الله تعالى : إن رجلاً اشترى جارية وشرطوا أنها مولدة فوجدوها تليدة فردها المولدة : التى ولدت من العرب ونشأت مع أولادهم وغذوها غذاء الوليد وعلموها تعليم الولد وأدبوها

والتليدة : التى ولدت ببلاد العجم وحملت فنشأت فى بلاد العرب # ولث ابن سيرين رحمه الله تعالى كان يكره شراء سبي زابل وقال : إن عثمان ولث لهم ولثا أى أعظاهم شيئاً من العهد [ ومنه [ ولث السحاب وهو الندى اليسير # ولد فى الحديث : كان بعض الأنبياء يقول : اللهم احفظنى حفظ الوليد هو الصبى الصغير لأنه لا يبصر المعاطب وهو يتعرض لها ويحفظه الله أو لأن القلم مرفوع عنه فهو محفوظ من الآثام إن مسافعا قال : حدثتني امرأة من بنى سليم ولدت عامة أهل دارنا أى قبلتهم والمولدة : القابلة \$ الواو مع الميم \$ # ونى العوام بن حوشب رحمه الله تعالى قال : حدثتني شيخ كان مرابطاً قال : خرجت ليلة محرسى إلى الميناء هو مرفأ السفن وهو مفعال من الونى وهو الفتور لأن الريح تنى فيه كما سمي الكلاء والمكلاء لأنها تكلاء فيه وقد يقصر فيقال مينا ووزنه مفعال

قال نصيب : % تيممن منها خارجات كأنها % بدجلة فى الميناء فلك مقير % \$ \$ الواو مع الهاء \$ # وهم النبى صلى الله عليه وآله وسلم صلى فأوهم فى صلته فقيل له : يا رسول الله كأنك أوهمت فى صلاتك فقال : وكيف لا أوهم ورفع أحدكم بين ظفره وأملتة أوهم فى كلامه وكتابه إذا أسقط منه شيئاً ووهم يوهم وهما : غلط وهذا كحديثه صلى الله عليه وآله وسلم وقد استبطئوا الوحى : وكيف لا يحتبس الوحى وأنتم لا تَقلمون أظفاركم ولا تقصون شواربكم ولا تننقون براجمكم # وهب أهدى له صلى الله عليه وآله وسلم عبدالله بن جداعة القيسى شاة فأتاه فقال : يا رسول الله أثبتنى فأمر له بحق فقال : زدنى فزاده فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : لقد هممت ألا أتهب إلا من قرشى أو أنصارى أو ثقفى فقال فى ذلك حسان كلمة فيها : % [ 963 ] [ إن الهدايا تجارات اللئام وما % يبغي الكرام لما يهدون من ثمن % \$ الاتهاب : قبول الهبة وكان ابن جداعة بدويا وقريش والأنصار وثقيف أهل حضر وهم أعرف بمكارم الأخلاق # وهز قال مجمع بن جارية رضى الله عنه : شهدنا الحديثية مع النبى صلى الله عليه وآله وسلم فلما انصرفنا عنها إذا الناس يهزون الأباعر فقال بعضهم لبعض : ما لهم قالوا : أوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخرجنا مع الناس نوحف أى يحثونها ( 7 ) ويدفعونها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ومنه حديث عمر رضى الله تعالى عنه : إنه ندب الناس مع سلمة بن قيس الأشجعي إلى بعض أرض فارس ففتح الله عليهم فأصابوا سفطين مملوءين جوهرًا فأروا أن يكونا لعمر خاصة دون المسلمين فدعا سلمة رجلاً وأمره بحمل السفطين إلى عمر . قال : فانطلقنا بالسفطين نخر بهما حتى قدمنا المدينة فذكر أنه دخل على عمر وحضر طعامه فجاءت جارية بسويق فناولته إياه قال : فجعلت إذا حركته ثار له قشار وإذا تركته نثد قال : ثم جئت إلى ذكر السفطين فلكنأما أرسلت عليه الأفاعى والأساود والأراقم وقال : لا حاجة لى فيه ثم حملنى وصاحبى على ناقتين ظهيرتين من إبل الصدقة نخر : أى نسرع بهما وندفع القشار : القشر نثد : أى سكن وركد ومنه نثدت الكمأة إذا نبتت والنباتوالثبات من واد واحد ويصدق ذلك قولهم : نثطت الكمأة ونثط الله الأرض بالآكام : أثبتها وأركدتها وجاء فى قلب نثد ثدن الرجل إذا كثر لحمه فهو ثادن والثدين قليل الحركة مثاقل عن النهضة ساكن الطائر وكذلك دثن الطائر فى الشجرة إذا عشش فيها وأقام : والإقامة من باب الركود والثبات الظهير : القوى الظهر # وهف لا يغير واهف عن وهفيته ويروى : وهافته ولا قسيس عن قسيسيته وروى : وافه عن وهفيته الواهف الوافه : القيم على بيت النصرارى الذي فيه صليبيهم وعن قطرب : الوافه : الحكم وقد وفه يفه على وزن وضع يضع

# وهل عائشة رضى الله تعالى عنها ذكر لها قول ابن عمر فى قتلى بدر فقالت : وهل ابن عمر أى سها وغلط يقال : وهل يهل مثل وهم يهم إذا ذهب وهمه إلى الشىء وليس كذلك # وهف قتادة رحمه الله تعالى فى قوله تعالى : ( يأخذون عرض هذا الأدنى ويقولون سيغفر لنا ) قال نبذوا الإسلام وراء ظهورهم وتمنوا على الله الأماني كلما [ 964 ] وهف لهم شىء من الدنيا أكلوه ولا يبالون حالاً كان أو حراماً أى بداهم وعرض يقال : وهف لى كذا وهفا وأوهف إيهافا أى طف لى ومنه حديثه رحمه الله : كانوا إذا وهف لهم شىء من الدنيا أخذوه وإلأ لم يتقطعوا عليها حسرة فى الحديث : المؤمن واه راقع أى مذنب تائب شبه بمن يهوى ثوبه فيرقعه والمراد بالواهى ذو الوهى فى ثوبه \$ الواو مع الياء \$ # ويح النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال لعمار : ويح ابن سمية تقتله الفئة الباغية ويح وويب وويس ثلاثتها فى معنى الترحم وقيل : ويح رحمة لنازل به بلية وويس رافة واستملاح كقولك للصبي : ويسه ما أملحه وويب مثل ويح وأما ويل فشتم ودعاء بالهلكة وعن الفراء : إن الويل كلمة شتم ودعاء سوء وقد استعملتها العرب استعمالقاتله الله

فى موضع الاستعجاب . ثم استعظموها فكنوا عنها بويح وويب وويس كما كنوا عن قولهم : قاتله الله بقولهم : قاتعه الله وكاتعه وكما كنوا عن جوعاً له بجوساً له وجوداً وقال حميد بن ثور : % ألا هيما مما لقيت وهيما % وويح لمن لم يدر ما هن ويحما % \$ وانتصابه بفعل مضمر كأنه قيل : ترحم ابن سمية أى أترحمه ترحماً . سمية : كانت أمة أبى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

حذيفة بن المغيرة المخزومي زوجها ياسرا وكان حليفه فولدت له عمارا فأعتقه أبو حذيفة . على رضى الله تعالى عنه ويلمه كيلا بغير ثمن لو أن له وعاء . أصله وى لأمه وهو تعجب . يريد أنه يكيل العلوم الجمة وهو لا يأخذ ثمنا بذلك الكيل إلا أنه لا يصادف واعيا للعلم وحاملا له بحق .

حرف الهاء \$ الهاء مع الألف \$ # هاء عمر رضى الله تعالى عنه لا تشتروا الذهب بالفضة إلا يدا بيد هاء وهاء إني أخاف عليكم الرماء وروى : الإرماء . هاء : صوت بمعنى خذ . ومنه قوله تعالى : ( هاؤم اقرءوا كتابيه ) . وقول على رضى الله تعالى عنه : % أفاطم هائي السيف غير ذميم % فلست برعديد ولا بلئيم % أى كل واحد من متولى عقد الصرف يقول لصاحبه : هاء فيتقابضان قبل تفرقهما [ 965 ] عن المجلس . الرماء : الزيادة من أرمى الشئ إذا زاد إرماء . قال حاتم : % قد أرمى ذراعا على العشر % \$ يعنى الربا فى كون أحدهما كالثا . فأما التفاضل فى بيع الذهب بالفضة فلا كلام فيه . على رضى الله عنه : قال : ها إن هاهنا وأومى بيده إلى صدره علما لو أصبت له حملة بلى أصيب لقنا غير مأمون . ها : كلمة تنبيه للمخاطب ينبه بها على ما يساق إليه من الكلام . اللقن : الفهم أى أصيب من يفهمه إلا أنى لا آمن أن يحرف ما يتلقنه فيحدث به على غير جهته . \$ الهاء مع الباء \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن حال بينكم وبينه سحاب أو ظلمة أو هبوة فأكملوا العدة ثلاثين لا تستقبلوا الشهر استقبالا ولا تصلوا شهر رمضان بيوم من شعبان .

الهبوة : الغيرة يقال : لدقاق التراب إذا ارتفع : هبا يهبو هبوا فهو هاب . لا تستقبلوا : أى لا تقدموا صيام شهر رمضان فإذا ما تطوع فلا بأس وهو من الاستقبال الذى فى قوله : % وخير الأمر ما استقبلت منه % وليس بأن تتبعه اتباعا % \$ ومنه قول العرب : خذ الأمر بقوا بله . أقبل سهيل بن عمرو رضى الله تعالى عنه يتهبى كأنه جمل آدم فلقيه رجل فقال : ما منعك أن تعجل الغدو على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلا النفاق والذى بعثه بالحق لولا شئ يسوءه لضربت بهذا السيف فلحتك وكان رجلا أعلم . يقال : مر يتهبى ويتهفل وهو مشى المختال تفعل من هبا يهبو هبوا إذا مشى مشيا بطيئا كأنه يثير الهبوة بجره قدمه . ويقال للضعيف البصر الذى لا يدرى أين يطاء متهب قال الأغلب : % كأنه إذ جال فى التهبى % جنى قفر طالب لنهب % \$ الآدم : الأبيض الأسود المقلتين . الفلحة : موضع الشق فى الشفة السفلى كالشتره والخزمة وقد سمى بها موضع العلم وهو الشق فى الشفة العليا لا لتقائهما فى معنى الشق فى الشفة . # هبت عمر رضى الله تعالى عنه قال : لمامات عثمان بن مظعون على فراشه هبته الموت عندى منزلة حينلم يمى شهيدا فلما مات رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على فراشه وأبو بكر على فراشه عملت أن موت الأختيار على فرشهم . أى طأطأه وحط من قدره وهبته وهبطه أخوان . لما جرى على المسلمين يوم [

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

966 [ أحد ما جرى من القتل أقبل أبو سفيان وهو يقول : اعل هبل فقال عمر : الله أعلى وأجل فقال أبو سفيان : أنعمت فعال عنها .

# هبل كان أبو سفيان حين أراد الخروج إلى أحد امتنعت عليه رجاله فأخذ سهمين من سهامه فكتب على أحدهما نعم وعلى الآخر : لا . ثم أجالهما عند هبل فخرج سهم الإنعام فاستجرهم بذلك . فمعنى أنعمت جاءت بنعم من قولك أنعم له إذا قال له : نعم . فعال عنها : أى تجاف عنها ولا تذكرها بسوء فقد صدقت في فتواها والضمير في أنعمت وعنهما للأصنام يعنى هبل وما يليه من أصنام آخر . أبو ذر رضى الله تعالى عنه قال ذكر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليلة القدر . فقال : هى فى شهر رمضان فى العشر الأواخر فاهتبلت غفلته فقلت : أى ليلة هى أى تحينتها واغتنمتها من الهبالة وهى الغنيمة . وقال الجاحظ : الهبالة الطلب وأنشد : % ولأحشأنك مشقصا % أوسا أويس من الهبالة % \$ أى لأحشأنك مشقصا عصا بدل ما تطلبه . كقوله : من ماء زمزم . فى قوله : % فليت لنا من ماء زمزم شربة % مبردة باتت على الطهيان % \$ # هبج الأشعري رضى الله تعالى عنه قال : دلونى على مكان أقطع به هذه الغلاة . فقالوا : هو بجة تنبت الأرتى فلج وفليج . فحفر الحفر ولم يكن بالمنجشانية وماوية قطرة إلا ثماد أيام المطر ثم استعمل سمرة العنبرى على الطريق فأذن لمن شاء أن يحفر فابتدءوا فى يوم السبعين فما من أفواه البئار . الهوبجة : المطمئن من الأرض وقيل : منتهى الوادى حيث تدفع دوافعه . قال :

% إذا شربت ماء الرجاموبركت % بهوبجة الريان قرت عبونها % \$ فلج : بين البصرة وضربة وفليج قريب منه . الأحفار المعروفة فى بلاد العرب ثلاثة : منها حفر أبى موسى الأشعري وهى ركايا احتفرها على جادة البصرة بين ماوية والمنجشانيات . وحفر ضبة وهى ركايا بناحية الشواجن . وحفر سعد بن زيد بن مناة وهى بحذاء العرمة وراء الدهناء عند جبل من جبالها يسمى جبل الحاضر . البئار : دمع بئر قال [ أبو العتاهية ] : % فإن حفروا بئرى حفرت بئارهم % وإن بحثوا عنى ففيهم مباحث % \$ ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال قوله تعالى ( كعصف مأكول ) : هو الهبور . # هبر عصافة الزرع الذى [ 967 ] يؤكل يعنى حطام التبن وما تفتت من ورق الزرع وكأنه من الهبر وهو القلع ومنه هبرية الرأس وهى قطع صغار فى الشعر كالنخالة . المأكول : ما أكل حبه فبقى صفرا . # هبل عائشة رضى الله تعالى عنها قالت فى حديث الإفك : والنساء يومئذ لم يهبلهن اللحم أى لم يثقلهن ولم يكثر عليهن . يقال : رجل مهبل كثير اللحم . قال : % ممن حملن به وهن عواقد % حبك النطاق فشب غير مهبل % \$ وأصبح فلان مهبلا أى مهبجا مورما . وفى الحديث : إن الخير والشر قد خطا لابن آدم وهو فى المهبل . هو الرحم وعن أبى زياد الأعرابى : المهبل هو الموضوع الذى ينطف أبو عمير فيه بأروته . أى يقطر فيه الذكر بمنيه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

\$ الهاء مع التاء \$ # هتك على رضى الله تعالى عنه عن نوف البكالى قال : كنت أبيت على باب دار على فلما مضت هتكة من الليل قلت كذا . يقال : سرنا هتكة من الليل أى طائفة وهاتكناها : سرنا فى دجاها . أبو عبيدة رضى الله تعالى عنه كان أهتم الثنايا . وكان قد انحاز على حلقة قد نشبت فى جراحة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم أحد فأزم عليها فنزعها وروى : إن زردتين من زرد التسبغة قد نشبتا فى خده . فعكر أبو عبيدة على إحداهما فنزعها فسقطت ثنيته ثم عسكر على الأخرى فنزعها فسقطت ثنيته الأخرى . # هتم الهتم : انكسار الثنايا عن أصلها . انحاز عليها : انكب جامعا نفسه . أزم : عض . عكر : عطف . التسبغة زرد يتصل بالبيضة يستر العنق . # هتر ابن عمر رضى الله تعالى عنهما أعود بك أن أكون من المستهترين . هم السقاط الذين لا يباليون ما قيل لهم وما شتموا به . والهتر : مزق العرض . ويقال : استهتر فلان إذا ذهب عقله بالشئ وانصرفت همته إليه حتى أكثر القول فيه وأولع به أراد المستهترين بالدنيا . الحسن رحمه الله تعالى قال : والله ما كانوا بالهتاتين ولكنهم كانوا يجمعون الكلام ليعقل عنهم .

# هتت الهتات : المهذار . وظل يهت الحديث . المرأة تحت الغزل يومها أجمع أى تغزل بعضه فوق بعض وتتابع . باتت السماء تهم المطرهما . فى الحديث : أقلعوا عن المعاصى قبل أن يأخذكم الله فيدعكم هتا بتا . يقال : هت ورق الشجرة وحتته أى يدعكم [ 968 ] هلكى مطروحين مقطوعين . المستبان شيطانان يتهاتران ويتكاذبان . # هتر أى كل واحد منهما يتسقط صاحبه ويتنقصه من الهتر وهو الباطل من القول . \$ الهاء مع الجيم \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال لعبد الله بن عمرو بن العاص وذكر قيام الليل وصيام النهار : إنك إذا فعلت ذلك هجمت عيناك ونفهنفسك . أى غارتا وأعيت . # هجر لقي فى مهاجره الزبير بن العوام فى ركب من المسلمين كانوا تجاراً بالشام قافلين إلى مكة فعرضوا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأبا بكر ثيابا بيضا . المهاجر : يكون مصدرا وزمانا ومكانا . وعرضوا : من العراضة وهى هدية القادم . فى ركب : حال من اللقى . إني كنت نهيتمكم عن زيارة القبور فروروها ولا تقولوا هجرا . أى فحشا وقد أهجر إذا أفحش . اللهم إن عمرو بن العاص هجانى وهو يعلم أنى لست بشاعر فاهجه اللهم والعنه عدد ما هجانى أو قال : مكان ما هجانى .

# هجو أى فجاهه على الهجاء . # هجن لما خرج صلى الله عليه وآله وسلم هو وأبو بكر إلى الغار مرا بعيد يرعى غنما فاستسقياه من اللبن فقال : والله مالى شاة تحلب غير عناق حملت أول الشتاء فما بها لبن وقد اهتجنت . فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ائتنا بما فدعا عليها بالبركة ثم حلب عسا . أى تبين حملها . والهاجن : التى حملت قبل وقت حملها . وقال يعقوب : اهتجن الفحل بنت اللبون إذا ضربها فألقحها قبل أن تستحق وقد هجنت

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

هي تمجن هجوناً فهي هاجن . # هجد كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا قام للتهجد يشوص فاه بالسواك . هو ترك الهجوع للصلاة بالليل . يشوص فاه : أى ينقى أسنانه ويغسلها . يقال : شاصه وماصه . # هجر قال صلى الله عليه وآله وسلم في مرضه : ائتوني أكتب لكم كتاباً لا تضلون بعده أبداً . فقالوا : ما شأنه أهجر أى أهذى يقال : هجر يهجر هجراً إذا هذى وأهجر : أفحش . # هجرس قال أسيد لعبيبة بن حصن وهو ماد رجله بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : ياعين الهجرس أتمد رجليك بين يدي النبي صلى الله عليه وآله وسلم شبه عينيه بعين الهجرس القرد وهو ولد الثعلب . قال أبو زيد : الهجرس القرد وبنو تميم تجعله الثعلب .

# هجر عمر رضى الله تعالى عنه كان يطوف بالبيت وهو يقول : ( ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ) ماله هجىرى غيرها . الأصل فى الهجىرى من قولهم : الهجر لهذيان المبرسمودأبه وشأنه . تقول : رأيت يهجر هجراً وهجىرى وإجىرى قال ذو الرمة : % رمى فأخطأ والأقدار غالبية % فانصعن والويل هجيره والحرب % \$ [ 969 ] ثم كثرت ثم استعملت فى كل فعل يجعله المرء دأبه وديدنه ويجوز أن يكون اسماً للفعلية التى يلزمها الرجل ويهجر إليها ما سواها . عجبت لتاجر هجر وراكب البحر . خص هجر لكثرة وبائها أراد أنهما يجاطران بأنفسهما . إن السائب بن الأقرع قال : حضرت طعامه فدعا بلحم غليظ وخبز متهجس . # هجس أى فطير من الهجيسة وهى الغريضة من اللبن ( 7 ) . # هجع عبد الرحمن رضى الله عنه قال المسور بن مخرمة : طرفنى عبد الرحمن بعد هجع من الليل فأرسلنى إلى على رضى الله تعالى عنه فدعوته فجاجاه حتى أبها الليل وانثال الناس عليه . هو الطائفة منه . ابهار : انتصف . انثال : مطاوع ثاله يثوله يقال : ثلث الوعاء ثولا مثل هلته هيلاً إذا صببت ما فيه . وقال الأصمعى : الثولة الجماعة من القوم وقد انثالوا عليه وتثولوا أى اجتمعوا .

\$ الهاء مع الدال \$ # هدف النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان إذا مر بهدف أو صدف مائل أسرع فى المشى . هما كل شئ عظيم مشرف كالحيد من الجبل وغيره . # هدى بعث صلى الله عليه وآله وسلم إلى ضباة وذبحت شاة فطلب منها فقالت : ما بقى إلا الرقبة وإنى لأستحى أن أبعث إلى سول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالرقبة فبعث إليها أن أرسلى بها فإنها هادية الشاة وهى أبعد الشاة من الأذى . أى جارحتها التى هدت جسدها أى تقدمته . ومنها قولهم : أقبلت هوادى الخيل أى أعناقها وقد تكون رعالها المتقدمة . خرج صلى الله عليه وآله وسلم فى مرضه الذى مات فيه يهادى بين اثنين حتى أدخل المسجد . أى يمشى بينهما معتمدا عليهما وهو من التهادى وهو مشى النساء ومشى الإبل الثقال فى تمايل يمينا وشمالا . تفاعل من الهدى وهو السكون . # هدن ذكر صلى الله عليه وآله وسلم الفتن فقال حذيفة بن اليمان : أبعد هذا الشر خير فقال : هدنة على دخن وجماعة على أقداء . هدن وهدأ

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

أخوان بمعنى سكن . يقال : هدن يهدن هدونا ومهدنة ومنه قيل للسكون ما بين المتعادين بالصلح والموادعة هدنة .  
الدخن : مصدر دخنت النار إذا ألقى عليها حطب فكثرت دخانها وفسدت ضربه مثلاً لما بينهم من الفساد الباطن تحت [ 97 ] الصلاح الظاهر .

وكذلك الأقداء مثل لكدورة نياهم وفقد تصافيههم . # هدد كان صلى الله عليه وآله وسلم يقول : اللهم إني أعوذ بك من الهد والهداة . الهد الهدم الشديد كحائط ينهدم . والهداة : الخسوف . # هدهد جاء شيطان فحمل بلالا فجعل يهدده كما يهدد الصبي . يقال : هدهدت الأم ولدها أى حركته لينام . قال صلى الله عليه وآله وسلم ذلك حين نام عن إيقاظه القوم للصلاة . # هذب لا يمرض مؤمن إلا حط الله هدبة من خطاياهم . هى مثل الهدفة وهى القطعة وهذب الشئ إذا قطعه . وهذب الثمرة إذا قطفها . ومنه حديث خباب رضى الله تعالى عنه قال : هاجرنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فوقع أجزنا على الله : فمننا من خرج من الدنيا لم يصب منها شيئاً ومننا من أينعت له ثمرته فهو يهدبها . # هدى قال صلى الله عليه وآله وسلم لعلى رضى الله تعالى عنه : سل الله الهدى وأنت تعنى بهداك هداية الطريق وسل الله السداد وأنت تعنى بذلك سداد السهم ويروى : وأنت تذكر مكان تعنى . يريد ليكن ما تسأل الله من الهدى والسداد فى الاستقامة والاعتدال بمنزلة الطريق الناهج الذى لا يضل سالكه والسهم السديد الماضى نحو الغرض لا يعدل . # هدد قال أبو لهب : لهد ماسحركم صاحبكم أى لنعم ما سحركم .

قال الأصمعى : يقال : إنه لهد الرجل أى لنعم الرجل . وذلك إذا أثنى عليه يجلد وشدة . قال العجاج : % وعصف جار هد جار المتعصر % \$ أبو بكر رضى الله تعالى عنه قال له ابنه عبد الرحمن : لقد أهدفت لى يوم بدر فضفت عنه . فقال له أبو بكر : لكنك لو أهدفت لى لم أضف عنك . يقال : أهدف له الشئ واستهدف إذا عرض وأشرف كالأهدف للرمى . ومنه حديث الزبير رضى الله تعالى عنه : إنه اجتمع هو وعمرو بن العاص فى الحجر . فقال الزبير : أما والله لقد كنت أهدفت لى يوم بدر ولكنى استبقيتكم لمثل هذا اليوم . فقال عمرو : وأنت والله لقد كنت أهدفت لى وما يسرنى أن لى مثل ذلك بفرتمنك . كان عبد الرحمن وعمرو بن العاص مع المشركين يوم بدر . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال : أعطهم صدقتك وإن أتاك أهدل الشفتين منتفش المنخرين . # هدل أى وإن أتاك زنجى أو حبشى غليظ الشفتين مسترخيهما منتفخ المنخرين مع قصور المارن وانبطاحه . قال النضر : المنتفش من الأنوف : القصير المارن . وقد انتفش كأنه أنف الزنجى وتأويله صلى الله عليه وآله وسلم : اسمعوا وأطيعوا ولو أمر عليكم عبد حبشى مجدع . والضمير [ 971 ] فى أعطهم للولادة وأولى الأمر . القرظى رحمه الله تعالى قال : بلغنى أن عبد الله بن أبى سليط الأنصارى شهد الظهر بقباء وعبد الرحمن بن زيد بن حارثة يصلى بهم فأخر الصلاة شيئاً فنادى



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ابن أبي سليط عبد الرحمن حين صلى : يا عبد الرحمن أكنت أدركت عثمان وصليت في زمانه قال : نعم . قال : فكانوا يصلون هذه الصلاة الساعة قال : لا والله فما هدى مما رجع .

# هدى لغة أهل الغور أن يقولوا في معنى بينت لك : هديت لك . ويقال : بلغتهم نزلت : أو لم يهدلهم . وقوله : فما هدى من هذا أى فما بين . وما جاء بالحجة . مما رجع : أى مما أجاب والمرجوع : الجواب . أى إنما قال : لا والله وسكت فلم يجئ بجواب فيه بيان وحجة لما فعل من تأخير الصلاة . \$ الهاء مع الذا \$ # هذذ ابن مسعود رضى الله تعالى عنه لا تهذوا القرآن كهذ الشعر ولا تنثروه نثر الدقل . هو سرعة القراءة وأصله سرعة القطع . الدقل إذا نثر تفرق لأنه لا يلصق ببعضه ببعض . # هذر أبو هريرة رضى الله تعالى عنه ما شبع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الكسر اليابسة حتى فارق الدنيا . وقد أصبحتم تهذرون الدنيا . ونقد بإصبعه فعل ذلك تعجبا . أى تفرقونها وتبذرونها في كثرة وسعة . من قولهم : هذر فلان في منطقته يهذر ويهذر هذرا . وفلان هذرة بذرة ومهذارة مبدارة . وروى : تهذون أى تقتطعونها إلى أنفسكم وتجمعونها وتسرعون إنفاقها من هذ القراءة . نقد : نقر . يقال نقد الفخ إذا نقره . ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قيل له : اقرأ القرآن في ثلاث فقال : لأن أقرأ

# هذرم البقرة في ليلة فأدبرها أحب إلى من أن أقرأ كما تقول هذرمة هى السرعة فى الكلام والمشى . والهذرية والهزيرة نحوها . وقال أبو النجم [ يذم رجلا ] : % وكان فى المجلس جم الهذرمة % \$ الهاء [ 972 ] مع الراء \$ # هرف النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن رفقة جاءت وهم يهرفون لصاحب لهم ويقولون : يارسول الله ما رأينا مثل فلان : ماسرنا إلا كان فى قراءة ولا نزلنا إلا كان فى صلاة . الهرف : الإطناب فى المدح ومنه المثل : لا تحرف بما لا تعرف . قال له صلى الله عليه وآله وسلم رجل : يا رسول الله مالى ولعيالى هارب ولا قارب غيرها . # هرب أى صادر من الماء ولا وارد عنه غيرها يعنى لا شئ لنا سواها . # هرت أكل صلى الله عليه وآله وسلم كتفا مهترته ثم مسح يده بمسح ثم صلى . هرت اللحم وهرده وهراه بمعنى . # هرا إن حنيفة النعم اتاه صلى الله عليه وآله وسلم فأشده ليطم فى حجره بأربعين من الإبل التى كانت تسمى المطيبة فى الجاهلية . فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم : فأين يتيملك يا أبا جذيم وكان قد حمله معه قال : هو ذاك النائم وكان يشبه المحتلم . فقال : صلى الله عليه وآله وسلم : لعظمت هذه هراوة يتيتم .

يريد شخص اليتيم وشطاطه شبهه بالهراوة وهى العصا . # هرد فى ذكر نزول المسيح صلوات الله عليه : ينزل عند المنارة البيضاء شرقى دمشق فى مهودتين . قال : وتقع الأمانة فى الأرض . أى فى حلتين مصبوغتين بالهرد وهو صبغ شبه العروق . قال الأسدى : الهرد صبغ أصفر يقال إنه الكركم وجاء فى الحديث يعنى فى ممشقتين . ونحوه ماروى :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرّها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة .

إنه ينزل بين مصرتين . وقال أبو عدنان : أخبرني العالم من أعراب باهلة أن الثوب يصبغ بالورس ثم بالزعفران فيجئ لونه مثل لون زهرة الحوذالة فذلك الثوب المهود . وروى بالبدال والذال والمعنى واحد . وقد رأى القتيبي أن المراد في شقتين من الهرد وهو الشق ومنه هرد عرضه وهرته وهرطه : مزقه . أو أن يكون الصواب مهروتين على بناء هروت من هريت العمامة إذا صفرتها . وأنشد : % رأيتك هريت العمامة بعدما % أراك زمانا حاسرا لم تعصب % \$ والصواب ألا يعرج على رأيه . # هرم تعشوا ولو بكف من حشف فإن ترك العشاء مهزمة . أى مظنة للضعف والهزم وكانت العرب تقول : ترك العشاء يذهب بلحم الكاذة . عمر رضى الله تعالعه في حديث القتيل الذى اشترك فيه سبعة نفر : إنه كاد يشك في القود : فقال له على : يا أمير المؤمنين أرايت لو أن نفرا اشتركوا في سرقة جزور

# هرج فأخذ هذا عضوا وهذا عضوا أكنت قاطعهم [ 973 ] قال : نعم فذلك حين استهرج له الرأى . أى اتسع وانفرج من قولهم للفرس الواسع الجرى : مهرج وهراج . قال : % طرابا له كل طوال أهرجا % غمر الأجارمسحا مهرجا % \$ ويقال للقوس الفجواء : الهرجة ابن مسعود رضى الله تعالى عنه لا تقوم الساعة إلا على شرار الناس من لا يعرف معروفا ولا ينكر منكرا يتهارجون تهارج البهائم كرجاجة الماء الخبيث التي لا تطعم . أى يتسافدون يقال لبقية الماء المختلطة بالطين في أسفل الحوض رجرجة وأما الرجرجة فهى المترجرجة يقال : جارية رجرجة يترجرج كفلها وكتيبة رجرجة : تموج من كثرتها وكأنه إن صحت الرواية قصد الرجرجة فجاء بوصفها لأنها طينة رقيقة تترجرج . لا تطعم : أى لا يكون لها طعم وهو تفتعل من الطعم كتطرد من الطرد . وروى : لا تطعم من أطعمت الثمرة إذا صار لها طعم كقولهم : شاة لا تنقى . ولو روى : لا تطعم من البعير المطعم وهو الذى يوجد فى مخه طعم الشحم . أنشد أبو سعيد الضيرير : % بكى بين ظهري قومه بعد ما دعا % ذوى المخ من أحسابهم والمطعم % \$ لكان وجها . # هرس أبو هريرة رضى الله تعالى عنه إذا قام أحدكم من النوم فليفرغ على يديه قبل أن يدخلهما فى الإناء . فقال له قين الأشجعى : فإذا جئنا مهراسكم هذا كيف نصنع به فقال : أعوذ بالله من شرك .

هو حجر منقور كالحوض يتوضأ منه لا يقدر على تحريكه . # هرقل عبد الرحمن بن أبى بكر رضى الله تعالى عنهما كتب معاوية إل مروان ليبياع الناس ليزيد بن معاوية فقال عبد الرحمن : أجتتم بها هرقلية قوقية تبايعون لأبنائكم فقال مروان أيها الناس هذا الذى قال الله عز وجل : ( والذى قال لوالديه أف لكما . . . ) الآية . فغضبت عائشة فقالت : والله ما هو به ولو شئت أن أسميه لسमितه ولكن الله لعن أباك وأنت فى صلبه . فأنت فضض من لعنة الله وروى : فضيض وروى : فضض وروى : فأنت فضاظة لعنة الله ولعنة رسوله . # هرقل : كان من ملوك الروم وهو أول من ضرب الدنانير وأول من أحدث البيعة . وفوق : أيضا اسم ملك من ملوكهم ويقال : الدنانير الهرقلية والقوقية يريد أن

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

البيعة للأولاد من عادتكم . الفضض : فعل بمعنى مفعول [ 974 ] من فض إذا كسر أى أنت طائفة من اللعنة فضضت منها . والفضض : جمع فضيض وهو الماء الغريض وافتضضت الماء : أخذته ساعة يخرج . وهو كقولهم : ورد جنى وصبي وليد للقري العهد من الجنى والولادة أى لست من اللعنة حديث عهد بها . والفظاظاة : من الفظ وهو ماء الكرش . وافتظظت الكرش إذا اعتصرت ماءها كأنه عصارة قدرة من اللعنة . أو هى فعالة من الفظيظ وهو ماء الفحل أى نطفة من اللعنة . رجاء بن حيوة رحمه الله تعالى قال لرجل : يا فلان حدثنا ولا تحدثنا عن منهارت ولا طعان .

# هرت هو المتشادق من هرت الشدق وهو سعته . طعان : يطعن على الأئمة . # هرج فى الحديث : قدام الساعة هرج . أى قتال واختلاط وقد هرج القوم يهرجون . قال ابن قيس الرقيات : % ليت شعرى أول المهرج هذا % أم زمان من فتنة غير هرج % \$\$\$ الهاء مع الزاى \$ # هزم النبى صلى الله عليه وآله وسلم إذا عرستم فاجتنبوا هزم الأرض فإنها مأوى الهوام وروى : هوم الأرض وهوى الأرض . هو ما تهزم من الأرض أى تشقق . ويجوز أن يكون جمع هزيمة وهى المتطامن من الأرض . ومنه حديث أسعد بن زرارة رضى الله تعالى عنه : أول إن جمة جمعت فى الإسلام بالمدينة فى هزم بنى بياضة . وفى الحديث : إن زمزم هزيمة جبرائيل . من هزم فى الأرض هزيمة إذا شق شقة . الهوم بلغة اليمن : بطنان الأرض . والهوى : جمع هوة وهى الحفرة تشرف عليها أسناد غلاظ . # هزر قضى صلى الله عليه وآله وسلم فى سيل مهزور أن يجبسه حتى يبلغ الماء الكعبين ثم يرسله ليس له أن يجبسه أكثر من ذلك . مهزوم : وادى بنى قريظة بالحجاز بتقدسم الزاى عى الراء . ومهروز على العكس : موضع سوق المدينة كان تصدق به رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم على المسلمين وأما مهزول باللام فواد إلى أصل جبل يقال له ينوف . # هزل فى الحديث : كان تحت الهيزلة . هى الراية عن أبى [ 975 ] سعيد الضرير وهى فيعلة من الهزل إما لأن الريح تلعب بها وتنازل عذباتها وإما لأنها تخفق وتضطرب والهزل واللعب من وادى الاضطراب والخفة كما أن الجدد من وادى الرزانة والتماسك ألا ترى إلى قولهم : زمام سفية وتسفها أعاليها مر الرياح . ومصدقا ذلك قولهم فى معناها : الهيزعة . قال لبيد : % الضارين الهام تحت الهيزعة % \$\$\$ والإهتراع والتهزع : الارتعاض والاضطراب . \$\$\$ الهاء مع الشين \$ # ههشش عمر رضى الله تعالى عنه ههششت يوماً فقبلت وأنا صائم . يقال : ههششت أهش وههششت أهشوهشت أهيش إذا فرحت وارتحت للأمر . قال الراعى : % فكبر للرويا وهاش فؤاده % وبشر نفسا كان قبل يلومها % \$\$\$ الهاء مع الصاد \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم لما بنى مسجد قباء رفع حجرا ثقيلاً فهصره إلى بطنه .

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

# هصر أى أضافة وأماله قال الليث : الهصر أن تأخذ برأس شئ ثم تكسره إليك من غير بينونة . \$ الهاء مع الضاد \$ # هضب النبي صلى الله عليه وآله وسلم ذكر الصيحة والساعة . قال : فلعمر إلهك ما يدع على ظهرها من شئ إلا مات والملائكة الذين مع ربك فأصبح يطوف في الأرض قد خلت له البلاد فأرسل السماء تهضب من عند العرش . فلعمر إلهك ما يدع على ظهرها من مصرع قتيل ولا مدفن ميت إلا شقت الأرض عنه حتى يخلقه من قبل رأسه . وسأله لقيط بن عامر وافد بنى المنتفق فقال : كيف يجمعنا الله بعد ما مزقتنا الرياح والبلى والسباع قال : أنبتك بمثل ذلك إله الأرض أشرفت عليها مدرة بالية فقلت : لا تحيا . ثم أرسل ربك عليها السماء فلم تلبث عليك أياماً ثم أشرفت عليها وهى شربة واحدة وروى : شربة . ولعمر إلهك لهو أقدر على أن يجمعكم من الماء على أن يجمع نبات الأرض فتخرجون من الأصواء فنتظرون إليه ساعة وينظر إليكم . قال : يا رسول الله فما يفعل ربنا إذا لقيناه قال : تعرضون عليه باديا له صفحاتكم لا تخفى منكم عليه خافية . فيأخذ ربك بيده غرفة من الماء فينضح عليكم فأما المسلم فيدع وجهه [ 976 ] مثل الريطة البيضاء وأما الكافر فتحطمه بمثل الحمم الأسود ألا ثم ينصرف من عندكم ويفترق على أثره الصالحون . ألا فتسلكون جسرا من النار يظأ أحدكم الجمرة ثم يقول : حس يقول ربك : وإنه . ألا فتطلعون على حوض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا يظماً والله ناهله . فلعمر الله ما ييسط أحد منكم يده إلا وقع عليها قدح مطهرة من الطوف والأذى . وتحبس الشمس والقمر فلا ترون منهما واحدا .

قال : فبم نبصر قال : بمثل بصر ساعتك هذه قالوا : يا رسول الله فعلام نطلع من الجنة قال : على أنهار من غسل مصفى وأنهار من كأس ما بها صداع ولا ندامة ثم بايعه على أن يجل حيث شاء ولا يجر عليه إلا نفسه الهضب : المطر هضبت السماء تهضب هضبا الأصواء : القبور شبهها بالصوى وهى منار الطريق قال رؤبة : % إذا جرى بين الفلا رهاؤه % وخشعت من بعده أصواؤه % \$ وهى شربة : أى يكثر الماء فمن حيث أردت أن تشرب شربت ولو روى : شربة فهى حوض فى أصل النخلة والشربة : الحنظلة أى أن الأرض تخضر بالنبات فتصير فى اخضرار الحنظلة ونضارتها حس : كلمة يقولها المتوجع مما يرمضه وقد قالها طلحة حين أصيبت يده يوم أحد فقال صلى الله عليه وآله وسلم : لو كان ذكر الله لدخلت الجنة أو لدخل الجنة والناس ينظرون وإنه : أى نعم والهاء للسكت أو اختصر الكلام بحذف الخبر والمعنى إنه كذلك ناهلة : أى الذى روى منه قوله : مطهرة : محمول على المعنى لأنه إذا وقع على يد كل واحد منهم قدح فهى أقداح كثيرة الطوف : الحدث الأذى : الحيض لا يجر عليه : أى لا يجنى عليه من الجزيرة # هضم سعد رضى الله تعالى عنه رآته امرأة متجردا وهو أمير على الكوفة فقالت : إن أميركم هذا لأهضم الكشحين فوعك سعد فقيل له : إن امرأة قالت كذا فقال : ما لها ويحها أما رأت هذا وأشار إلى فقر فى أنفه ثم أمرها فتوضأت فصبت عليه الهضم : انضمام الخصر وعك : حم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الفقر : الشق فقرت أنف البعير فصبت : يعنى الوضوء \$ الهاء مع الطاء \$ # هطم أبو هريرة رضى الله تعالى عنه كان يقول : إن آخر شراب يشربه أهل الجنة على أثر طعامهم [ 977 ] شراب يقال له طهور إذا شرب منه هطم طعامهم حطم وهطم وهضم أخوات # هطل الأحنف رضى الله عنه إن الهياطلة لما نزلت به بعل بالأمر هم قوم من الهند بعل بالأمر أى عبي به فلم يدر كيف يصنع فى الحديث : اللهم ارزقنى عينين هطالتين بذروفالدموع يقال : هطلت السماء وهتلت وهتنت بمعنى \$ الهاء مع الفاء \$ # هفو عثمان رضى الله تعالى عنه ولى أبا غاضرة الهوائى قال الأسدى : هوائى الإبل هوائىها وهى ضوالها من هفا الشىء فى الهواء إذا ذهب وهفا الظليم عدا وهفا القلب فى أثر الشىء # هفف الحسن رحمه الله تعالى ذكر الحجاج فقال : ما كان إلا حماراً هفافاً أى طياشاً من الريح الهفافة وهى السريعة المر فى الحديث : كان بعض العباد يفطر على هفة يشويها قال المبرد : الهف : الدعاميص الكبار

\$ الهاء مع الكاف \$ # هكم عبدالله بن أبى حدرد رضى الله تعالى عنه قال : فإذا برجل طويل قد جرد سيفه صلنا وهو يمشى القهقرى ويقول : هلم إلى الجنة يتهكم بنا التهكم : الاستهزاء والاستخفاف وأنشد : % تهكمتما حولين ثم نزعتما % فلا إن علاكعبا كما بالهكم % \$ ومنه الأهكومة كالأعجوبة من التعجب قال عمرو بن جرموز قاتل الزبير : % فلما رأيت أهاكيمه % زحفت إلى حجتي زحفه % فقلت له إن قتل الزيد % ر لولا رضاك من الكلفه % \$ وقالت سكينه رحمها الله لهشام : يا أحول لقد أصبحت تهكم بنا \$ الهاء مع اللام \$ النبى صلى الله عليه وآله وسلم : من شر ما أعطى العبد شح هالع وجبن خالع الهالع : من الهلع وهو أشد الجزع والضجر والخالع : الذى يخلع قلبه إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكهم هو الرجل يولع بعيب الناس ويذهب بنفسه عجباً ويرى له عليهم فضلاً فهو أشد هلاكاً منهم فى ذلك ليزادن عن حوضى رجال فأناديهم ألا هلم

أى تعالوا وهى اللغة الحجازية أعنى ترك إلحاق علامة الجمع وبنو تميم يقولون : هلموا وكذلك سائر العلامات # هلل عن سعيد بن جبير رحمه الله تعالى قال : قلت لابن عباس : كيف اختلف أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى إهلاله فقال أنا أعلم بذلك صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ركعتين بالحج فرآه قوم فقالوا : أهل عقيب الصلاة ثم استوى على راحلته فأهل فكان الناس يأتونه أرسالا فأدرکه قوم فقالوا : إنما أهل حين استوى على راحلته ثم ارتفع على البيداء فأهل فأدرکه قوم فقالوا : إنما أهل حين ارتفع على البيداء وائم الله [ 978 ] لقد أوجبه فى مصلاه وإهلال : رفع الصوت بالتلبية ومنه إهلال الهلال واستهلاله إذا رفع الصوت بالتكبير عند رؤيته واستهلال الصبى تصويته عند ولادته ومنه الحديث : فى الصبى إذا ولد لم يرث ولم يورث حتى يستهل صارخاً وقيل : إنما جرى هذا على ألسنتهم لأنهم أكثر ما كانوا يجرمون إذا أهلوا الهلال والأفضل هو أن يهل عقيب الصلاة وهو مذهب ابن



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

عباس عن جابر رضى الله عنه : إن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أهل حين استوى على البيداء وعن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما : صلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم استوى على راحلته فلما قامت أهل # هلك عمر رضى الله تعالى عنه أتاه سائل فقال له : هلكت وأهلكت فقال عمر رضى الله تعالى عنه : أهلكت وأنت تنث نثيث الحميت وروى : تمت ثم قال : أعطوه ربعة من الصدقة فخرجت يتبعها ظفراها ثم أنشأ يحدث أصحابه عن نفسه فقال : لقد رأيتنى أنا وأختى لى نرعى على أبوينا ناضجا لنا قد ألبستنا أمانا نقبتها وزودتنا يمينتيها من الهبيد فنخرج بنا ضحتنا فإذا طلعت الشمس ألقيت النقبة

إلى أختى وخرجت أسعى عريانا فنرجع إلى أمانا وقد جعلت لنا لفيفة من ذلك الهبيد فيا خصباه أهلكت : أى هلك عيالى كأقطف وأعطش النثيث : أن يرشح من سمنه وبالميم مثله الحميت : زق السمن الربعة : التى ولدت فى ربيعة النتاج وهى أوله الناضح : الذى يسنى عليه النقبة : قطعة ثوب يؤتزر بها لها حجرة اليمينه : تصغير اليمين على الترخيم أو تصغير يمينه من قولهم : أعطاه يمينه من الطعام إذا أهوى بيده مبسوطة فأعطاه ما حملت فإن أعطاه بها مقبوضة قيل : أعطاه قبضة والمعنى : أعطت كل واحد كفا واحدة يمينها فهما يمينان أو أراد اليدين فغلب الهبيد : حب الحنظلة اللفيفة : العصيدة # هلب ققل رضى الله تعالى عنه : رحم الله الهلوب ولعن الهلوب الهلوب : التى تحب زوجها وتنفر من غيره وتعصيه والتى تحب خدنها وتعصى زوجها وتقصيه فعول من هلبته بلسانى وألبته إذا نلت منه نيلا شديدا لأنها نيالة إما زوجها وإما خدنها أو من هلب يهلب إذا تابع يقال : هلبت الريح إذا تابعت الهبوب وهلب الفرس إذا تابع الجرى لأنها تتابع أمرين محبة ونفارا . # هلب إن ناسا كانوا بين الجبال فأتوه [ 979 ] فقالوا : يا أمير المؤمنين إنا ناس بين الجبال لا نهل الهلال إذا أهله الناس فبم تأمرنا قال : الوضح إلى الوضح فإن خفى عليكم فأتموا العدة ثلاثين يوما ثم انسكوه أهل الهلال : إذا طلع وأهل واستهل إذا أبصر عن أبى زيد

الوضح : الهلال وهو فى الأصل البياض # هلب خالد رضى الله تعالى عنه قال لما حضرته الوفاة : لقد طلبت القتل من مظانه فلم يقدر لى إلا أن أموت على فراشى وما من عملى شىء أرجى عندى بعد لا إله إلا الله من ليلة بتها وأنا متترس بترسى والسماء تهلبنى أى تمطرني مطرا متتابعا شديدا ومنه قولهم : ليلة هالبة وهلابة # هلع هشام بن عبدالمك أهدى إليه الرعيل من الكعب ناقة فلم يقبلها : فقال له : يا أمير المؤمنين لمه رددت ناقتى وهى هلوع مرياع مرياع مقراع مسياع ميساع حلبانة ركبانة فقبلها وأمر له بألف درهم الهلوع : الخفيفة الحديدية ومنها قيل الهلع والهلعة للجدى والعناق فى قولهم : ما له هلع ولا هلعة لنزقهما والأصل الهلع وهو شدة الضجر والجرع والمرياع : الكثيرة الأولاد من الريع وهو السماء يقال : أراعت الإبل وراعت الإبل وعن أبى خيرة الأعرابي : المرياع من الإبل التى تسبقها

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

في انطلاقتها ثم ترجع إليها بعد تقدمها إياها وقال القتيبي : هي التي يسافر عليها ويعاد من راع يريع إذا رجع المرباع : التي تبكر بالحمل وقيل : هي التي تضع في أول النتاج وكذلك النحلة المرباع التي تطعم قبل النخل المقرع : التي تلتح في أول قرعة يقرعها الفحل المسياح : التي تحتل الضيعة وسوء القيام عليها من قولهم : ضائع سائح وأساع ماله : أضاعه أو السمينه من السياح قال القطامي : % فلما أن جرى سمن عليها % كما طينت بالفدن السياحا % \$ أو الذاهبة في الرعى عن أبي عمرو وروى بالنون وهي الحسنه الخلق والسنع : الجمال والسنيع : الجميل

الميساع : الواسعة الخطو \$ الهاء مع الميم \$ # همى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال له رجل : يا رسول الله إنا نصيب هوامى الإبل فقال : ضالة المؤمن حرق النار هي التي همت على وجوها لرعى أو غيره أى همت تهمى هميا ومنه همى المطر الحرق : اسم من الإحراق كالشفق من [ 98 ] الإشفاق وعن ثعلب : الحرق اللهب ويقال للنار نفسها حرق يقولون : هو في حرق الله وقال : % شدا سريعا مثل إضرام الحرق % \$ يعنى أن تملكها سبت العقاب بالنار # همم قال لكعب بن عجرة : أيؤذيك هوام رأسك أراد القمل لأنها تهم هميما أى تدب دبيبا # همز كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا استفتح القراءة في الصلاة قال : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه ونفته ونفخه [ قيل : يا رسول الله : ما همزه ونفته ونفخه ] فقال صلى الله عليه وآله وسلم : أما همزه فالموتة وأما نفته فالشعر وأما نفخه فالكبر الموتة : الجنون : وإنما سماه همزا لأنه جعله من النخس والغمز وسمى الشعر نفثا لأنه كالشئ ينفث من الفم كالرقية وإنما سمي الكبر نفخا لم يوسوس إليه الشيطان في نفسه فيعظمها عنده ويحقر الناس في عينه حتى يدخله الزهو # همل عن سراقه : أتيت صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين فسألته عن الحمل

هي ضوال الإبل الواحد هامل كطالب وطلب # همن عمر رضى الله تعالى عنه حين استخلف خطب فقال : إني متكلم بكلمات فهيمونا عليهن أى اشهدوا عليهن من قوله تعالى : ( ومهيمننا عليه ) وقيل : راعوهن وحافظوا عليهن من هيمن الطائر إذا رفر على فراخه وقيل : أراد آمنوا فقلب الهمزة هاء والميم مدغمة ياء كقولهم : أيما في أما وعن عكرمة رحمه الله تعالى : كان ابن عباس أعلم بالقرآن وكان على أعلم بالمهيمنات أى بالقضاء من الهيمنة وهي القيام على الشئ جعل الفعل لها وهو لأربابها القوامين بالأمر وقيل : إنما هي من المهيئات وهي المسائل الدقيقة التي تهيم أى تحير # همم كان صلى الله عليه وآله وسلم إذا بعث الجيوش أوصاهم بتقوى الله وأمرهم ألا يقتلوا هما ولا امرأة ولا ولدا وأن يتقوا قتلهم إذا التقى الزحفان وعند حمة النهضات الهم : الشيخ الفاني لأن بدنه هم أى أذيب وأضنى عند حمة النهضات : أى عند شدتها ومعظمها من قول أبي زيد : حمة الغضب : معظمه يقال : جعلت به حمى وأكثى وهو أن يحتم الإنسان ويحتدم وأصلها من الحم : الحرارة أو عند فورتها وحدثها من قولهم حمة السنان وحمته بالتخفيف :

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

لحدته [ 981 ] وشباته أو عند قدر النهضات من قول الأصمعي : عجلت بنا وبكم حمة الفراق وأنشد : % ينفك قلبي ما حييت أحبكم % حتى أصادف حمة تلقاني % \$ # همس ابن عباس رضى الله تعالى عنهما كان محرماً فأخذ بذنب ناقة من الركب وهو يقول :

% وهن يمشين بنا هميسا % إن تصدق الطير نك لميسا % \$ فقيل له : يا أبا عباس أتقول الرفث وأنت محرم فقال : إنما الرفث ما روجع به النساء الهميس : صوت نقل أخفاف الإبل كان يكنى أبا عباس بابنه العباس أراد أن الرفث المنهى عنه ما حوطبت به المرأة فأما إذا تكلم بشيء ولا امرأة ثم تسمع فلا رفث # همط النخعي رحمه الله تعالى كان العمال يهملون ثم يدعون فيجابون أى يظلمون يقال : همطه واهتمطه أى كانوا مع ظلمهم أخذهم الأموال من غير جهتها إذا دعوا إلى الطعام أجيئوا وعنه : إنه سئل عن العمال ينهضون إلى القرى فيهمطون أهلها فإذا رجعوا إلى أهاليهم أهدوا لجيرانهم ودعوهم إلى طعامهم فقال النخعي : لك المهناً وعليهم الوزر ومثله ترخيص ابن مسعود رضى الله تعالى عنه في إجابة صاحب الربا إذا هو دعا وأكل طعامه وقوله : لك المهناً وعليه الوزر [ أى يكون أكلك له هنيئاً لا تؤاخذ به ووزره على من كسبه ] \$ الهاء مع النون \$ # هنا النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان في مسير له فقال لابن الأكواع : ألا تنزل فتقول من هناتك فنزل سلمة يرتجز ويقول : % [ 982 ] لم يغذاها مد ولا نصيف % ولا تميرات ولا رغيف % \$ % لكن غذاها اللبن الخريف % والمحضوا القارص والصريف % فلما سمعته الأنصار يذكر التميرات والرغيف علموا أنه يعرض بهم فاستنزلوا

كعب بن مالك فقالوا : يا كعب انزل فأجبه فنزل كعب يرتجز ويقول : % لم يغذاها مد ولا نصيف % ولا تميرات ولا رغيف % % لكن غذاها حنظل نقيف % ومذقة كطرة الحنيف % % تبيت بين الزرب والكنيف % \$ الهنة : تأنيث الهن وهو كناية عن كل اسم جنس والمراد : من كلماتك أو من أراجيزك النصيف : كالتليث إلى العشير إلا الربيع فإنه لم يرد فيما أعلم اللبن الخريف : فيه ثلاثة أوجه : أن يراد اللبن لب الخريف على البدل ثم يحذف المضاف ويقام المضاف إليه مقامه وأن يحذف ياء النسب لتقييد القافية وإنما خص الخريف لأنه فيه أدمم وأن يراد الطرى الحديث العهد بالحلب على الاستعارة من التمر الخريف وهو الجنى القارص : الذى يقرص اللسان لفرط حموضته الصريف : الذى يصرف عن الضرع حارا النقيف : المنقوف وكانت قريش وثقيف تتخذ من الحنظل أطبخة فعيروهم بذلك المذقة : الشربة من اللبن الممدوق وشبهها بحاشية الكتان الردىء لتغير لونها وذهاب نصوعه بالمرج ونحوه قوله : % ويشربه محضا ويسقى ابن عمه % سجاجا كأقرب الثعالب أوراقا % \$ بين الزرب والكنيف : يعنى أن دور تلك المذقة وتولدها مما تغلفه الشاء والإبل فى الزروب والحظائر لا بالكأ والمرعى لأن مكة لا رعى بها # هنم عمر رضى الله

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

تعالى عنه في حديث إسلامه : إنه أتى منزل أخته فاطمة امرأة سعيد ابن زيد وعندها خباب وهو يعلمها سورة طه فاستمع على الباب فلما دخل قال : ما هذه الهيمنة التي سمعت

هى الصوت الخفى والهيتمان والهيونم والهنم مثلها قال رؤبة : % لا يسمع الركب بما رجع الكلم % إلا وساويس هيانيم الهنم % \$ # هنع إن رجلا من بنى جذيمة جاءه فأخبره بما صنع بهم خالد بن الوليد وأنهم كانوا مسلمين \$ فقال عمر : هل يعلم ذلك أحد من أصحاب خالد فقال : نعم رجل طويل فيه هنع خفيف العارضين أى الخناء وقيل : تطامن في العنق قال الراعى : % [ 983 ] [ ملس المناكب فى أعناقها هنع % \$ # هنى ابن مسعود رضى الله تعالى عنه لأن أزاحم عمدا جملا قد هنىء بالقطران أحب إلى من أن أزاحم امرأة عطرة أى طلى بالهناء وهو القطران فاطمة عليها السلام قالت بعد موت أبيها صلى الله عليه وآله وسلم : % قد كان بعدك أبناء وهنثة % لو كنت شاهدها لم تكثر الخطب % % إنا فقدناك فقد الأرض وابلها % فاختل قومك فاشهدهم ولا تغب % \$ مرت الهنثة فى ( او ) # هنبر كعب رضى الله تعالى عنه ذكر الجنة فقال : فيها هنابير مسك يبعث الله عليها ريحا تسمى المثيرة فتثير ذلك المسك فى وجوههم جمع هنبورة وهى الرملة المشرفة وأراد أنابير جمع أنبار فأبدل من الهمزة هاء \$ الهاء مع الواو % \$ # هوك النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال له عمر : إنا نسمع أحاديث من يهود تعجبنا أفترى أن نكتب بعضها فقال : أمتهوكون أنتم كما تهوكت اليهود والنصارى

لقد جئتكم بما بيضاء نقية لو كان موسى حيا ما وسعه إلا اتباعى تهوك وتهور أخوان فى معنى وقع فى الأمر بغير روية وقال الأصمعى : المتهوك الذى يقع فى كل أمر وأنشد الكسائى : % رآنى امرأ لا هذرة متهوكا % ولا واهنا شراب ماء المظالم % \$ وقيل : التهوك والتهفك : الاضطراب فى القول وأن يكون على غير استقامة الضمير فى بها للحنيفية # هول رأى جبرئيل ينتشر من جناحه الدر والتهاوليل هى الزينوالألوان المختلفة وقد هولت المرأة بحليها وزينتها إذا راعت الناظر إليها # هوى أتانى جبرئيل بدابة فوق الحمار دون البغل فحملنى عليه ثم انطلق يهوى بى كلما صعد عقبة استوت رجلاه مع يديه وإذا هبط استوت يده مع رجله أى يصعد بى يقال : هوى فى الجبل هويا بالضم # هوى من قام إلى الصلاة فكان هوءه وقلبه [ 984 ] [ إلى الله انصرف كما ولدته أمه فلان بعيد الشأو والهوء : أى الهمة وهو يهوء بنفسه إلى المعالى أى يرفعها قال رؤبة : % فلست من هوى ولا ما أشتهى % \$ # هول فى ذكر اعتكافه صلى الله عليه وآله وسلم بجراء فقال : فإذا أنا بجبرئيل على الشمس وله جناح بالمغرب فهلت وذكر كلاما ثم قال : أخذنى فسلقنى لحلاوة القفا ثم شق بطنى فاستخرج القلب وذكر كلاما وروى : بينا أنا نائم فى بيتى أتانى ملكان فانطلقا بى إلى ما بين المقام وزمزم فسلقانى على قفاى ثم شقا بطنى فأخرجوا حشوتى فقال أحدهما لصاحبه : شق قلبه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيبا ألفبائيا على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

فشق قلبى فأخرج علقة سوداء فألقاها ثم أدخل البرهرة ثم ذر عليه من ذرور معه وقال : قلب وكيع واع وروى :

فدعا بسكينة كأنها درهرة بيضاء وروى : شق عن قلبى وجرىء بطست رهرة هلت : فعلت من هاله إذا خوفه السلق والصلق : الضرب أى ضرب بى الأرض حلاوة القفا : حاقه البرهرة : السكينة البيضاء الصافية الجديدة من المرأة البرهية . الدهرة : الرحرة أى الواسعة وكيع : متين صلب ويقال سقاء وكيع أحكم خزره وقد استوكع # هوش من أصاب مالا من مهاوش أذهبه الله فى نهابر أى من غير وجوه الحل من التهويش وهو التخليط كأنه جمع مهوش وروى : تهاوش بالتاء جمع تهاوش قال : % تأكل ما جمعت من تهاوش % \$ وهو من هشت مالا حراما أى جمعته والهاوش بالضم : ما جمع من مال حلال وحرام وروى : تهاوش بالنون فإن صحت فهى المظالم والإجحافات بالناس من قولهم : نغشه إذا جهده والمنهوش المجهود قال رؤبة : % كم من خليل وأخ منهوش % منتعش بفضلكم منعوش % \$ ويجوز أن يكون من الهوش ويقضى بزيادة النون فيكون نظيره قولهم : نفاطير ونباذير ونخاريب من الفطر والتبذير والخراب ورجل نفرجة فى معنى فرج وهو الذى لا يكتم السر النهار : المهالك [ 985 ] يقال : غشيت بى النهاير أى حملتنى على أمر شديد والأصل جمع نهبورة \* هو الرجل المشرف وقيل : الهوة

# هوى عن ربيعة بن كعب الأسلمى رضى الله تعالى عنه قال : كنت أبيت عند حجرة النبى صلى الله عليه وآله وسلم وكنت أسمعته إذا قام من الليل يقول : سبحان الله رب العالمين الهوى ثم يقول : سبحان الله وبجمده الهوى الهوى : طائفة من الليل يقال : مضى هوى من الليل وهزيع كأنه سمي بالمصدر لأن الليل يهوى كل ساعة ألا ترى إلى قولهم : أثمار الليل وتقوض وانتصابه على الظرف # هود عمر رضى الله تعالى عنه أتى بشارب فقال : لأبعثنك إلى رجل لا تأخذه فيك هودة فبعث به إلى مطيع بن الأسود العبدى فقال : إذا أصبحت إذا فاضربه الحد فجاء عمر وهو يضربه ضربا شديدا فقال : قتلت الرجل كم ضربته قال : ستين أقص عنه بعشرين الهودة : اللين أقص عنه بعشرين : أى اجعل شدة الضرب الذى ضربته قصاصا بالعشرين التى بقيت فلا تضربه العشرين # هوة عثمان رضى الله تعالى عنه وددت أن بيننا وبين العدو هوة لا يدرك قعرها إلى يوم القيامة الهوة والهوة : الهوة قال ذلك حرصا على سلامة المسلمين وحذرا عليهم من الهلاك فى قتال الكفار # هوش ابن مسعود رضى الله تعالى عنه إياكم وهوشات الليل وهوشات الأسواق وروى : هيشات هى الفتن من الهوش وهو الخلط والجمع وهشت إلى فلان إذا خفت إليه وتقدمت هوشا وهاش بعضهم إلى بعض : وثبوا للقتال هيشا قاله الكسائى

وقرأت فى بعض كتب عبد الحميد الكاتب إلى جند أرمينية وقد انتفضوا على واليهم وأفسدوا : فقد بلغ أمير المؤمنين الهيشة التى كانت وخفوف أهل المعصية فيها وقال : يعنى بالهيشة الفتنة قال : وأنشدنى الحكم بن بلال سليمان الطيار



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

شعوذى الحجاج شعرا قاله عمرو بن سعيد بن العاص في عبدالمملك حين نافرته : % أغر أبا الذبان هيشة معشر %  
فدلوه في جمر من النار جاحم % وقال الأسدى : هاش يهيش هيشا إذا عاث فيهم وأفسد # هود عمران رضى  
الله تعالى عنه أوصى عند موته : إذا مت فخرجتم بي فأسرعوا المشى ولا تهودوا [ 986 ] كما تهود اليهود والنصارى  
هو المشى الرويد من الهوادة # هوع علقمة رحمه الله تعالى الصائم إذا زرعه القىء فليتم صومه وإذا تهوع فعليه القضاء  
أى استقاء # هوم زياد لما أراد أهل الكوفة على البراءة من على رضى الله عنه جمعهم فملاً منهم المسجد والرحبة قال  
عبدالرحمن بن السائب : فإني لمع نفر من الأنصار والناس في أمر عظيم إذا هومت تهويمه فزنج شىء أقبل طويل العنق  
أهدب أهدل فقلت : ما أنت فقال : أنا النقاد ذو الرقبة بعثت إلى صاحب القصر فاستيقظت فإذا الفالج قد ضربه  
التهويم : دون النوم الشديد زنج وسمح بمعنى وتزنج على فلان أى تسنح وتطاول قال الغريب النصرى : % تزنج  
بالكلام على جهلا % كأنك ماجد من آل بدر % \$ أهدب : طويل الهدب أهدل : متدلى الشفة # هوج  
مكحول رحمه الله تعالى قال لرجل : ما فعلت في تلك الحاجة

أراد الحاجة فلكنها لأنه كان أعجمى الأصل من سبي كابل أو نحا بها نحو لغة من يقلب الحاء هاء قال الكسائى :  
سمعتهم يقولون باقلى هار فقلت : تجعلونه من التهري قالوا : لا ولكن من الحرارة ومثله قوله : % تمدهى ما شئت أن  
تمدهى % \$ # هور في الحديث : من أطاع ربه فلا هواره عليه هو من قولهم اهتور الرجل : إذا هلك وهار البناء  
ويروى : من اتقى الله وقى الهورات أى المهالك الواحدة هورة \$ الهاء مع الياء \$ # هيع النبى صلى الله عليه وآله  
وسلم خير الناس رجل ممسك بعنان فرسه في سبيل الله كلما سمع هيعه طار إليها أو رجل في شعفة في غنيمة حتى  
يأتيه الموت وروى : من خير معاش رجل وروى : خير ما عاش الناس به رجل ممسك بعنان فرسه في سبيل الله كلما  
سمع هيعه أو فرعة طار على متن فرسه فالتمس الموت أو القتل في مظانه [ 987 ] أو رجل في شفعة من هذه  
الشعفات أو بطن واد من هذه الأودية في غنيمة له يقيم الصلاة ويؤتى الزكاة يعبد الله حتى يأتيه اليقين ليس من الناس  
إلا في خير الهيعه : الصيحة التى يفرغ منها وأصلها من هاع يهيع إذا جبن الشعفة : رأس الجبل

من خير معاش رجل : أى ما يعاش بهرجل # هيل إن قوما شكوا إليه صلى الله عليه وآله وسلم سرعة فناء طعامهم  
فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : أتكيلون أم تهيلون فقالوا : نهيل قال : فكيلوا ولا تهيلوا كل شىء أرسلته  
إرسالاً من طعام أو رمل أو تراب فقد هلته هيلاً ومنه حديث العلاء بن الحضرمى رضى الله تعالى عنه : إنه أوصاهم  
عند موته وكان مات في سفر : هيلوا على هذا الكتيب ولا تحفروا لى فأحبسكم # هيت نفى صلى الله عليه وآله  
وسلم مخنثين يسمى أحدهما هيتاً والآخر ماتعا قال ابن الأعرابى : إنما هو هنب فصحفه أصحاب الحديث قال

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الأزهري : رواه الشافعي وغيره رحمهم الله هيت وأظنه الصواب # هيد قيل له صلى الله عليه وآله وسلم في المسجد : يا رسول الله هذه فقال : بل عريش كعريش موسى أى أصلحه وقيل : مهناه اهدمه ثم أصلح بناءه من هاد السقف # هيق لما انتهى صلى الله عليه وآله وسلم إلى أحد فضلى بأصحابه انخزل عبدالله بن أبي من ذلك المكان في كتيبة كأنه هيق يقدمهم أى ظليم # هين عمر رضى الله تعالى عنه النساء ثلاث فهينة لينة عفيفة مسلمة تعين أهلها على العيش ولا تعين العيش على أهلها وأخرى وعاء للولد وأخرى غل قمل يضعه الله في عنق من يشاء ويفكه عمن يشاء والرجال ثلاثة : رجل ذو رأى وعقل ورجل إذا حزبه أمر أتى ذا رأى فاستشاره ورجل حائر بائر لا يأتمر رشداً ولا يطيع مرشداً

أى هينة لينة فحفف كانوا يغلون بالقد وعليه الشعر فيقمل على الأسير حزبه : أصابه بائر : هالك الاثتار : الاستبداد وهو افتعال من الأمر كأن نفسه أمرته فائتمر أى امثثل أى لا يأتى برشد من قبل نفسه ولا يقبل قول غيره # هيم ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال في قوله تعالى : ( فشاربون شرب الهيم ) هيام الأرض وهو تراب يخالطه رمل ينشف الماء نشفا يحتمل تفسيره وجهين : أحدهما أن يريد أن [ 988 ] الهيم جمع هيام جمع على فعل ثم خفف وكسرت الفاء محافضة على الياء والثانى : أن يذهب إلى المعنى أن المراد الرمال الهيم يقال : رمل أهيم ورمال هيم وهو الذى لا يروى # هيعه معاوية رضى الله تعالى عنه قال لسلمة بن الخطل : كأنى أنظر إلى بيت أبيك بمهيعه بطنبه تيس مربوط وبفتائه أعنز درهن غبر يجلبن فى مثل قوارة حافر العير تھفو منه الريح بجانب كأنه جناح نسر مهيعه : هى الجحفة ميقات أهل الشام مفعلة من التهييع وهو الانبساط ومنه طريق مهيع : واسع قال : % بالغور يهديها طريق مهيع % \$ الغبر : بقية اللبن يريد لبنهن قليل كالغبر قوارة الحافر : ما تقور من باطنه يصف محلبه بالصغر للؤمه تھفو منه : أى من البيت بجانب : أى بكسر وهو فى صغره كجناح النسر # هيب ابن عباس رضى الله تعالى عنه الإيمان هيوب

أى يهاب أهله وقيل : يهاب المؤمن الذنوب ويتقيها # هيس أبو الأسود الدؤلى رحمه الله تعالى عليكم فلانا فإنه أهيس أليس ألد ملحس إن سئل أزر وإن دعى انتهز ويروى : إن سئل ارتز وإن دعى اهتز الأهيس : الذى يدور الأليس : الذى لا يبرح يقال : إبل ليس على الحوض أى لا يدور فى طلب شىء يأكله ويقعد عما سوى ذلك الملحس : الحريص الذى يأخذ كل شىء من لحست أرز : انقبض انتهز : افترض ارتز : ثبت مكانه ولم يهش # هيج مجاهد رحمه الله تعالى ذكر داود عليه السلام وبكائه على خطيئته قال : فنحب نجة هاج ما ثم من البقل أى ييس # هيد الحسن رحمه الله تعالى ما من أحد عمل لله عملاً إلا سار فى قلبه سورتان فإذا كانت الأولى منهما لله فلا تهيدنه

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الآخرة أى لا تحركنه ولا تزيلنه من قولهم : لا يهيدنك هذا الأمر أى لا يزعجنك ولا تبال به والمعنى إذا أراد برا وصحت نيته فى فعله فعرض له الشيطان فقال : إنك تريد بهذا الرياء فلا يمنعك ذلك ونحوه إذا أتاك الشيطان وأنت تصلى فقال : إنك ترائى فزدها طولاً

[ 989 ] حرف الياء \$ الياء مع الهمزة \$ لا يأس من طول فى ( بر ) \$ الياء مع التاء \$ # يتم عمر رضى الله تعالى عنه خرج إلى ناحية السوق فتعلقت امرأة بثيابه وقالت : يا أمير المؤمنين فقال : ما شأنك قالت : إني مومنة توفي زوجى وتركهم ما لهم من زرع ولا ضرع وما يستنضج أكبرهم الكراع وأخاف أن يأكلهم الضبع وأنا بنت خفاف ابن أيماء الغفارى فانصرف معها فعمد إلى بعير ظهير فأمر به فرحل ودعا بغرارتين فملاهما طعاماً وودكا ووضع فيهما صرة نفقة ثم قال لها : قودى فقال رجل : أكثرت لها يا أمير المؤمنين فقال عمر : ثكلتك أمك أنى أرى أبا هذه ما كان يحاصر الحصن من الحصون حتى افتتحه فأصبحنا نستفىء سهمانه من ذلك الحصن أيتمت المرأة فهى مومنة ومومنة أى ذات يتامى واليتيم واليتيم : الانفراد ومنه صبي يتيم وقد يتم يتما ويتم يتما وأنشد ابن الأعرابى بيتنا فقلنا له : زدنا فقال : البيت يتيم أى منفرد ليس قبله ولا بعده شىء وفى حديث الشعبي رحمه الله تعالى : إن امرأة جاءت إليه فقالت : يا أبا عمرو إني امرأة يتيمة فضحك أصحابه فقال : لا تضحكوا النساء كلهن يتامى أى ضعائف قالوا : ويلزم المرأة اسم اليتيم ما لم تتزوج فإذا تزوجت ذهب اسم اليتيم عنها

يقال : فلان ما ينضح كراعاً وما يستنضج : إذا كان عاجزاً لا كفاية فيه ولا غناء قال الجعدى : % بالأرض استاهم عجزاً وأنفهم % عند الكواكب بغيا يالذا عجباً % % ولو أصابوا كراعاً لا طعام بها % لم ينضحوها ولو أعطوا لها حطبا % \$ وقال اللحيانى : يقال للضعيف : فلان لا يفقىء البيض ولا يرد الراوية ولا ينضح الكراع الضبع : مثل للشدة والقحط الظهير : القوى الظهر نستفىء سهمانه : أى نسترجعها غنماً \$ الياء مع الدال \$ # يد النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال فى مناجاته ربه : وهذه يدى لك يقولون : هذه [ 99 ] يدى لك أى انقذت لك فاحتكم على بما شئت ويقال فى خلافه : خرج فلان نازع يد أى عصى ونزع يده من الطاعة على رضى الله تعالى عنه مر قوم من الشراة يقوم من أصحابه وهم يدعون عليهم فقال : بكم اليدان أى حاق بالداعى منكم ما يبسط به يديه من الدعوة وفعل الله به ما يقوله أو هو من قولهم : لا تكن بك اليدان أى لا تكن بك طاقة لريب الزمان فيؤثر فيك بأفاته وبلاياه من قولهم : يدلى به وليس لى به يدان أى طاقة كأنه قيل : كانت بكم طاقة الزمان فهلكتم وغلبتم طلحة رضى الله تعالى عنه قال قبيصة : ما رأيت أحداً أعطى للجزيل عن ظهر يد من طلحة بن عبيدالله اليد : النعمة أى عن ظهر إنعام مبتدأ من غير أن يكون مكافأة على صنيع وكان طلحة من الأجواد الأسخياء وكان يقال له طلحة

يبعث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

الخبر وطلحة الفياض

وطلحة الطلحات وكانت غلته كل يوم ألف درهم واف في الحديث : اجعل الفساق يدا يدا ورجلا رجلا فإنهم إذا اجتمعوا وسوس الشيطان بينهم بالشر أى فرق بينهم وذلك إذا كان بين القبائل نائرة أى حرب وشر \$ الياء مع الراء \$ يار في ( شب ) \$ الياء مع السين \$ # يسر النبي صلى الله عليه وآله وسلم تياسروا في الصداق إن الرجل ليعطى المرأة حتى يبقى في نفسه عليها حسيكة أى تساهلوا فيه وتراضوا بما استيسر منه ولا تغالوا به الحسيكة : العداوة وفلان حسيك الصدر على فلان # ياسر ذكر صلى الله عليه وآله وسلم الغزو فقال : من أطاع الإمام وأنفق الكريمة وياسر الشريك فإن نومه ونبهه أجر كله ومن غزا فخرا ورياء فإنه لا يرجع بالكفاف أى ساهله وساعده ورجل يسر ويسر لين منقاد قال : % أعسر إن مارستنى بعسر % ويسر لمن أراد يسرى % \$ [ 991 ] عمر رضى الله تعالى عنه كتب إلى أبي عبيدة بن الجراح وهو محصور : إنه مهما تنزل بأمرى من شديدة يجعل الله بعدها فرجا فإنه لن يغلب عسر يسرين ذهب إلى قوله تعالى : ( فإن مع العسر يسرا أن مع العسر يسرا ) العسر : واحد لأنه كرر معرفة واليسر اثنان لأنه كرر نكرة فهو كقولك :

كسب درهما فأنفق درهما فالثاني غير الأول وإذا قلت : فأنفق الدرهم فهو واحد على رضى الله تعالى عنه إن المرء المسلم ما لم يغش دناءة يخشع لها إذا ذكرت وتغرى به لئام الناس كالياسر الفالج ينتظر فوزه من قداحه أو داعى الله فما عند الله خير للأبرار الياسر : اللاعب بالقдах الفالج : الفائز يقال : فلج على أصحابه وفلجهم داعى الله : الموت يعنى إن حرم الفوزه في الدنيا فما عنده الله خير له \$ الياء مع العين \$ الياعرة في ( رب ) \$ الياء مع الفاء \$ ايفع في ( قح ) \$ الياء مع الميم \$ النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما قدم عليه أهل اليمن قال : أتاكم أهل اليمن هم ألين قلوبا وأرق أفئدة الإيمان يمان والحكمة يمانية قيل : الأنصار هم نصرؤا الإيمان وهم يمانون فنسب الإيمان إلى اليمن لذلك # يمن ذكر القرآن وصاحبه يوم القيامة فقال : يعطى الملك يمينه والخلد بشماله ويوضع على رأسه تاج الوقار يريد أنه يملك الملك والخلد ويجعلان في ملكته فاستعار اليمين والشمال لذلك لأن القبض والأخذ بهما

الوقار : الكرامة والتوقير على رضى الله تعالى عنه لما غلب على البصرة قال أصحابه : بم تحل لنا دماؤهم ولا تحل لنا نساؤهم وأموالهم فسمع بذلك الأحنف فدخل عليه فقال : إن أصحابك قالوا كذا وكذا فقال : لايم الله لأتيسنهم عن ذلك ايم الله : قسم وأصله ايمن الله فحذفت النون للاستخفاف وهمزته موصولة ولذلك لم تثبت مع لام الابتداء وفي حديث عروة رحمه الله تعالى : ليمنك لئن كنت ابتليت لقد عافيت ولئن كنت أخذت فلقد أبقيت [ 992 ] الكاف لله عز وعلا قال ذلك حين أصابته الأكلة في رجله فقطعت رجله فلم يتحرك لأتيسنهم عن ذلك : أى لأردنهم

يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغريبة ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسررها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

ولأبطلن قولهم وكأنه من قولهم : تيسجعار لمن أتى بكلمة حمق أى كوني كالتيس في حمقه والمعنى لأتمثلن لهم بهذا المثل ولأقولن لهم هذا بعينه كما يقال : فديته وسقيته إذا قلت فديتك وسقاك الله وتعديته بعن لتضمنين معنى الرد \$ الياء مع النون \$ # ينع النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعاصم بن عدى في قصة الملاعنة : إن ولدته أحيمر مثل الينعة فهو لأبيه الذى انتفى منه وإن تلده قطط الشعر أسود اللسان فهو لابن السحماء قال عاصم : فلما وقع أخذت بفقويه فاستقبلنى لسانه أسود مثل التمرة الينع : ضرب من العقيق الواحدة ينعة سميت بذلك لحمرتها من قول الأعرابي

ينع الشيء إذا احمر ودم يانع قال سويد بن كراع : % \$ وأبلج مختال صبغنا ثيابه % بأحمر مثل الأرجواني يانع % \$ قيل : بفقويه غلط والصواب بفقميه أى بجنكيه الحجاج خطب حين دخل العراق فقال فى خطبته : أنى أرى رؤسا قد أيقعت وحن قطافها كأنى أنظر إلى الدماء بين اللحى والعمائم ليس أوان عشك فادرجى ليس أوان يكثر الخلاط : % قد لفها الليل بعصلي % أروع خراج من الدوى % % مهاجر ليس بأعرابي % هذا أوان الشد فاشتدى زيم % % قد لفها ليل بساق حطم % % ليس براعى إبل ولا غنم % ولا بجزاز على ظهر وضم % وروى : حشها الليل : % أنا ابن جلا وطلاع الثنايا % متى أضع العمامة تعرفونى % إن أمير المؤمنين نكبكنانته بين يديه فعجم عيدانها فوجدونى أمرها عودا وأصلبها مكسرا فوجهنى إليكم ألا فوالله لأعصبنكم عصب السلمة ولألحونكم لحو العود : لأضربنكم ضرب غرائب الإبل ولأخذن الولى بالمولى حتى تستقيم قناتكم وحتى يلقي أحدكم أخاه فيقول : انج سعد فقد قتل سعيد ألا وإياى وهذه السقفاء والزرافات فىنى لا آخذ أحدا من الجالسين فى زرافة إلا ضربت عنقه أينعت : أدركت يريد استحاقها للقطع ادرجى : اذهبي وطيرى يضرب للمقيم المطمئن وقد أظله ما يزعجه يحضهم على اللحوق بالمهلب الخلاط : السفاد أى ليس وقت السفاد والتعشيش العصلي : القوى بمثل به لنفسه ورعيته فجعلهم كالإبل وإياه كراعيها حشها : من الحش وهو إيقاد النار

الداوى : جمع داوية وهى الفلاة أراد أنه مسفار أو دليل الحطم : العنيف ليس براعى إبل : يعنى أنه عظيم القدر مكفى لا يبتذل نفسه جلا : فعل أى أنا ابن رجل أوضح وكشف الثنايا : العقاب طلوعها : صعودها والإشراف عليها : يريد مزاولته لصعاب الأمور متى أضع العمامة أى متى أكاشفكم تعرفونى حق معرفتى من قولهم : فلان ألقى القناع إذا كشف بالعداوة ويروى أنه دخل وقد غطى بعمامته أكثر وجهه كالمتمنكر عجم العيدان : مثل لنفسه ولرجال السلطان عصب السلمة : أن يشدها بجبل إذا أراد خبطها وهذا وعيد الإبل إذا وردت الماء فدخلت بينها ناقة غريبة من غيرها زيدت وضربت حتى تخرج الزرافة : الجماعة قالوا فى السقفاء : إنه تصحيف والصواب الشفعاء جمع شفيع



يبحث الكتاب في علم من علوم الحديث الشريف وهو غريب الحديث إذ أن في الأحاديث الشريفة كلمات غامضة وعبارات لا يفهمها أكثر الناس فقام العلماء بشرح هذه العبارات وبيان مدلولاتها . وكان من بينهم بل من أهمهم مصنف هذا الكتاب إذ جاء محصلة لجهود العلماء الذين سبقوه . وقد قام الزمخشري مصنف الكتاب بعمل قيم وهو ترتيب الكلمات الغربية ترتيباً ألفبائياً على حسب حروف المعجم مما يسهل عملية البحث ويسرها وهذه طبعة جديدة وعليها تعليقات مهمة ومفيدة.

وكانوا يجتمعون إلى السلطان يشفعون في المريب فنهاهم من ذلك \$ الياء مع الواو \$ # ليومها في ( سى ) . يوم القيامة في ( وذ ) . \$ الياء مع الهاء \$ # يهم النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يتعوذ من الأيهمين هما السيل والحريق لأنه لا يهتدى لدفعهما من الفلاة اليهما وهى التى لا يهتدى فيها لأنه لا أثر يستدل به وقال ابن الأعرابي : رجل أيهم أعمى وامرأة يهما ومنه قالوا : أرض يهما ويقال للجبل الذى لا يرتقى : أيهم وقيل : اليهم الجنون ومنه الأيهم : الفحل المغتلم